

嘉義縣新塭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	小小播報員	課程 設計者	陳昆豐	總節數/學期 (上/下)	40/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	人文、探索、科技、永續		與學校願景呼 應之說明	運用科技資訊，探索校園環境美觀與否之成因，以期改善並使環境永續發展。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情 境。 E-B1 具備聽、說、讀、寫、作的基本語 文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以 同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影 響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活 中的美感體驗。		課程 目標	1、共同討論擬定計畫，以拍攝校園照片為題材，以創意思考方式，拍攝校園最美及最醜處，喚醒對環境保護的重視。 2、具備並運用基本語文素養，以同理心擬具說帖，向全校宣導推廣「校園環境改善計畫」。 3、具備資料整理編輯、簡報製作、Google 使用等基本能力，培養學童資訊科技工具的應用能力，具體表達媒體內容並增進與他人溝通的能力。 4、以數位相機及範例照片學習創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (4) 週</p>	<p>環境 共好 - 小小 播報 員</p>	<p>藝文/視 1-III-1 能使用視覺元素和構成 要素，探索創作歷程。</p>	<p>網路教學 影片</p>	<p>具備能使用網路教學影片等視覺元素和構成 要素的能力，探索成功照片創作歷程，培養 生活中美感體驗。</p>	<p>1、能透過講解科學知識，認識相機 拍照原理。如光圈、快門、了解 閃光燈使用時間及極限。 2、完成光圈先決作品。 3、完成快門先決作品。</p>	<p>【介紹照相機原理 1】 子題一：教師以眼睛視物成像原理，解 釋照相機光圈的原理。 活動一：光圈如同人眼的瞳孔，控 制進光量的大小。 活動二：觀察人眼的瞳孔，遇到強光及 弱光的變化。 活動三：介紹相機鏡頭，並實際操作單 眼相機，觀察光圈不同時，相 片的變化。 子題二：教師以眼睛視物成像原理，解 釋照相機快門的原理。 活動一：快門如同人眼的眼皮，控制影 像停留腦海畫面的多寡。 活動二：對同一進行中的物件，請同學 眼睛眨一下，與眼睛 5 秒鐘 不要閉，觀察並發表自己看 到了什麼。 活動三：介紹相機快門，並實際操作單 眼相機，觀察快門不同時，相 片的變化。</p>	<p>網路教學影 片 單眼相機</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
--	--	---	--------------------	---	--	--	----------------------------------	--------------------------------------

<p style="text-align: center;">第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>環境 共好 - 小小 播報 員</p>	<p>藝文/視 1-III-1 能使用視覺元素和構成 要素，探索創作歷程。</p>	<p>網路教學 影片</p>	<p>具備能使用網路教學影片等視覺元素和構成 要素的能力，探索成功照片創作歷程，培養 生活中美感體驗。</p>	<p>分組討論 完成拍攝照片</p>	<p>【介紹照相機原理 2】 子題一：教師以眼睛視物成像原理，解 釋光線對於眼睛能視物的重要。 活動一：實地演練，將教室的窗簾拉起 或打開，觀察眼睛看到物體 的差異處。 活動二：討論照相時光線不足的狀況 下，如何處置。 活動三：實地操作在陰暗處，使用閃光 燈與不使用，照片的差異。 # 老師可於課中簡要介紹伸縮鏡頭對 焦的原理及操作。</p> <p>【校園美景拍攝】 子題一：教師以實際照片，講解取景的 原理。 活動一：全景 vs 特寫：請學生觀察並 說出同一景物，全景與特寫 照片的差異。 活動二：水平線 vs 垂直線：觀察老師 示範的照片，找出畫面水平 線與垂直線的重要性。 活動三：仰角 vs 俯角：請學生觀察並 說出同一景物，仰角與俯角 照片的差異。</p> <p>子題二：請學生分組討論校園中哪個 地方最美，並進行實地拍攝。 活動一：請同學針對所拍攝照片進行 討論篩選。 活動二：各組留下 3 張照片，並投票 排名。 活動三：各組拍攝 2 張校園中最为醜 陋的照片片。 (數位相機光圈及快門設定功能性不 足，教師於此單元可提供學生單眼相 機使用)</p>	<p>網路教學影 片 單眼相機 閃光燈</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
--	--	---	--------------------	---	------------------------	--	-------------------------------------	--------------------------------------

<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>環境共好 - 小小播報員</p>	<p>藝文/1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>社會/3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>腳本範例</p>	<p>1. 能以腳本範例，透過分工進行團隊合作設計並共同討論，進行創意發想和實作。</p> <p>2. 發揮各別專長，分工後合作統整，能同一時間影相、字幕、及發表人之腳本，且無違和。</p>	<p>1、能產出同一時間影相、字幕、及發表人且無違和之腳本。</p>	<p>【照片腳本製作】</p> <p>活動一：運用上學期文本撰寫教學，具體寫出拍照片之特點。</p> <p>活動二：將照片及照片特點製作成簡報。</p> <p>活動三：各組推派兩位簡報發表人，發表人不可只針對簡報文字照本宣科，必須另有發揮，請小組協助發表人完成腳本。</p> <p>活動四：分組演練。</p>	<p>腳本範例</p>	<p>8</p>
<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>環境共好 - 小小播報員</p>	<p>社會/3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>國語文/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>資訊/資-c-III-2 能使用資訊科技與他人合作製作作品簡報。</p> <p>資訊/資-p-III-2 能使用資訊科技表達想法，與他人建立良好的互動關係。</p>	<p>前節課產生之腳本</p>	<p>1. 具有分組合作，發揮專長，討論推銷照片之文本的能力。</p> <p>2. 具備靈活運用詞句及說話技巧，用清晰語音、適當語速和音量說話與人溝通，發表文本。</p> <p>3. 具備使用資訊科技軟體的能力，運用適當詞語、正確語法表達對照片想法，建立良好的互動關係。</p>	<p>作品製作 操作軟體 口頭發表</p>	<p>【成果發表】</p> <p>子題一：請各組成果發表，並邀請學校師長當評審。</p> <p>活動一：各組發表。</p> <p>活動二：請師長講評。</p> <p>活動三：頒獎。</p> <p>子題二：票選校園最美風景及最醜風景。</p> <p>活動一：老師將學生所拍攝照片放大，請同學製作海報，供同學投票。</p> <p>活動二：請同學投票。</p> <p>活動三：綜合討論照片中的地點，為何會是校園中最美與最醜的地方？</p>	<p>前節課產生之腳本</p>	<p>8</p>

<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>環境共好 - 小小播報員</p>	<p>自然/ING-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>	<p>前節課產生之腳本</p>	<p>以前面展出成果，透過生活實踐，行為改變，減塑以減緩氣候變遷所造成的影響，因應以改善生活環境。</p>	<p>1、完成計錄表 2、分組發表並頒獎</p>	<p>【推行班級減塑活動】 子題一：依前節討論校園中最醜的地方，因為到處飛滿或在樹中藏著塑膠袋之結論而做課程延伸。 活動一：小組運用資訊搜尋塑膠對生物及空氣的危害。 活動二：各組發表，並討論減塑的具體做法。 1. 製表紀錄各組塑膠袋的使用個數。 2. 紀錄各組別一星期使用的塑膠量。 3. 頒獎。 活動三：發表減塑活動心得。</p>	<p>前節課產生之腳本</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(7)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名： 普教老師姓名：陳昆豐</p>							