

四、嘉義縣過溝國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程主題名稱	家鄉花路米~走讀過溝	課程設計者	吳佳樺	總節數/學期(上/下)	20 節/上學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	成長、嶄新、喜悅		與學校願景呼應之說明	1. 透過社區踏查，了解社區產業變遷，促進學生成長過程中能更關懷鄉土，傳承文化情懷。 2. 藉由藝術創作展現孩子的想像力，展現嶄新的家鄉風貌。 3. 經由走讀家鄉之美，感受學習探索之喜悅。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 藉由社區走察探索家鄉、建德宮及溫室果園，進而思考家鄉、建德宮及溫室果園對社區變遷及發展的影響，而能處理日常生活問題。 2. 能從社區踏查過程中，激發內心的情感於寫作中；能學習聆聽社區人士的介紹，且能流利的提問所關心的社區人、事、物。 3. 能將習得的資訊科技能力，透過照片、網路的傳播展現家鄉之美，行銷家鄉。 4. 能樂於和同儕分工、互動討論，並向全班展現小組的成果。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	話我家鄉	社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。  語文 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 地理位置 2. 社區環境 3. 人文景觀 4. 簡報	1. 能透過各種管道蒐集社區地理位置和社區環境的資料。 2. 能利用蒐集的資料解釋社區地理位置和社區環境之間的關係及特點。 3. 能透過 google map 標註社區的地理位置，並判讀其正確性。 4. 能清晰且適當的說出社區著名人文景觀所在位置的意義。 5. 能透過所蒐集的社區相關資料規劃製作成簡報，並運用適當詞語上臺分享簡報內容。	1. 蒐集社區地理位置和社區環境的資料。 2. 能正確的解釋社區地理位置和社區環境之間的關係及特點。 3. 能用 googlemap 標註社區的地理位置。 4. 能清晰的說明社區內各人文景觀所在位置的意義。 3. 能製作出簡報並上臺分享。	活動一：看見過溝 1. 透過網路資料，讓學生了解過溝社區地理位置和過溝的環境輪廓。 2 使用 google map，找出過溝社區內的廟宇、特產，以及各人文景觀在社區的方位。  活動二：過溝光廊 1. 由活動一探索出的廟宇、特產，以各人文景觀，讓學生分組討論想深入探討的主題，並完成分組。 2. 運用各種蒐集資源方法，調查過溝相關的歷史足跡，完成簡報，並上台分享。	1. google map 2. 簡報製作 ppt 3. 家鄉地圖	5
第(6)週	畫我家鄉	語文 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1	1. 寫生技巧 2. 家鄉特色景觀	1. 能專心聆聽老師講解寫生技巧。 2. 能發現家鄉特色景觀並以寫生方式表達家鄉之美。 3. 能清晰且流暢的說出自己喜愛家鄉特色景觀的原因，並回饋他人的作品分享。	1. 專心聆聽老師的講解。 2. 覺察社區內各景觀美之所在。 3. 清晰流暢的表達自己的意見。 4. 理解與欣賞他人作品。	活動一：畫出過溝 1. 透過 google map 網路街景圖資料，為過溝社區內的廟宇，進行照片寫生，畫出最愛的社區一角。	1. google map 2. 街景圖 3. 家鄉地圖	4

第(9)週		<p>用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>藝術 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>				<p>活動二：畫中有話</p> <p>1. 學生上台分享活動一的作品，並說明選擇該景點的原因。</p>		
第(10)週 - 第(15)週	建德宮大搜密	<p>社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1. 建德宮的歷史與沿革。</p> <p>2. 主神與陪祀神。</p> <p>3. 日常生活中的拜拜及祭祀</p> <p>4. 建德宮實地踏查</p>	<p>1. 能透過各種方式及管道蒐集建德宮的歷史與沿革資料。</p> <p>2. 能專心欣賞影片並樂於參與討論，踴躍提供自己對宮廟中主神與陪祀神之間關係的看法與意見。</p> <p>3. 能透過觀察日常生活中的拜拜及祭祀，踴躍提出問題與看法，並比較自己家和別人家拜拜方式的異同。</p> <p>4. 能有秩序的參與建德宮實地踏查活動，了解建德宮的發展與特色，並藉此體會建德宮與社區居民生活之間密切的關係。</p>	<p>1. 能查詢及蒐集建德宮的歷史與沿革相關資料。</p> <p>2. 表達時能運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>3. 能找出自己家和別人家拜拜方式的異同及其所衍生的問題。</p> <p>4. 能有秩序的參訪建德宮，並了解建德宮的發展與特色。</p> <p>5. 能了解建德宮與社區居民生活之間密切的關係。</p>	<p>活動一：探索建德宮歷史</p> <p>1. 請學生到圖書館查詢、蒐集網路資料，或是訪問社區的長輩，了解關於建德宮的歷史與沿革。</p> <p>2. 讓同學發表所查詢的資料。</p> <p>3. 觀賞「求主神或陪祀神才對」影片。(建德宮的主神為五府千歲，陪祀神有觀音佛祖、玄天上帝、註生娘娘)</p> <p>4. 請同學提出自己家和別人家拜拜的方式有哪些不同？</p> <p>5. 討論到廟裡拜拜時有哪些習俗？這些習俗在現今社會有沒有遇到問題，並互相討論可能的解決之道，或是否該與時俱進的做些改變？</p> <p>活動二：建德宮實地踏查</p> <p>1. 到建德宮實地踏查拜訪，欣賞建德宮建築特色。</p> <p>2. 將觀察到的疑問記錄下來，搜尋網路資訊或詢問社區耆老。</p> <p>3. 發表建德宮建築的發展與特色。</p> <p>4. 討論建德宮與社區居民的日常生活有何關係？</p>	<p>1. 建德宮資料</p> <p>2. 影片：「求主神或陪祀神才對」</p>	6
第(16)週 - 第(20)週	溫室瓜果趣味多	<p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>自然 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pc-II-2 能利用簡單形式的口</p>	<p>1. 溫室果園</p>	<p>1. 能聆聽師長介紹溫室果園，也能簡要表達社區溫室果園的功用。</p> <p>2. 能從實地觀察溫室果園的活動中，察覺社區產業發展與溫室果園之關係。</p> <p>3. 透過社區溫室果園的走察、體驗與記錄，表達對社區產業的興趣與關懷。</p> <p>4. 樂於參與社區產業與溫室果園關係之討論，並提出個人的觀點和意見。</p> <p>5. 能利用文字，表達在溫室果園採果體驗的過程與發現。</p>	<p>1. 能專注聆聽師長介紹溫室果園。</p> <p>2. 能簡要說出社區溫室果園的功用。</p> <p>3. 能察覺社區產業發展與溫室果園之間的關係。</p> <p>4. 能對社區溫室果園之存在產生興趣。</p> <p>5. 能參與討論並提出個人之意見。</p> <p>6. 能完成一篇溫室果園採果體驗短文。</p>	<p>活動一：農業現代化- 苦瓜產業與溫室果園的關係</p> <p>1. 透過圖片、影片及相關資料介紹，讓學生認識社區現代物產與溫室果園之關係。</p> <p>活動二：社區溫室果園踏查</p> <p>1. 藉由實地社區溫室果園踏查，引導學生認識社區溫室果園。</p> <p>活動三：體驗溫室果採收樂</p> <p>1. 透過體驗溫室果園的採收，引導學生認識社區溫室果園。</p> <p>活動四：我是小作家</p>	<p>1. 溫室果園圖片、影片</p>	5

	語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。				1. 透過活動二跟活動三的體驗，引導學生寫出一篇溫室果園採果體驗短文。		
	語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。						
<b>教材來源</b>	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
<b>特教需求學生課程調整</b>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 校外走查活動時安排與小幫手同組，提供人力支援如義工或家長，方便提供學生詢問解答，同時注意學生安全；室內課時，個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位，避免走廊及窗戶邊。並注意學生的服藥狀態。</p> <p>2. 走查活動前後，加強教導學生走查活動時的學習態度與安全行為規範，最好做成書面須知或自我檢核表等。室內課時加強學生上課學習態度與行為，如聽鐘聲進教室、檢查及整理學用品、拿出指定簿本、安靜聆聽老師上課、注意觀看黑板、完成指定作業等。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：許文馨 普教老師姓名：翁博賢</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣過溝國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期, 各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	家鄉花路米~走讀過溝		課程 設計者	吳佳樺	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域, 以主題/專題/議題的類型, 進行統整性探究設計; 且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	成長、嶄新、喜悅		與學校願景呼 應之說明	1. 透過踏查進行成果分享, 讓學生創意能力成長。 2. 以健康及多元的眼界欣賞傳統的火燈夜巡活動, 進而肯定家鄉鄉土情, 讓家鄉民俗活動可以因應時代變遷而更多元。 3. 藉由踏查的實際體驗, 讓孩子能在過程中感受喜悅, 並且能激發更多的創造力。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力, 並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養, 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互 動, 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由社區有機農作的踏查、觀察剖蚵、火燈夜巡及歷史建築踏地整理訪查, 進而更深入了解家鄉大小事, 且了解社區變遷及發展的影響, 而能處理日常生活問題。 2. 能將蒐集的家鄉資料, 利用習得的資訊科技能力, 透過網路的傳播行銷家鄉。 3. 透過講解, 引導學生欣賞社區廟宇跟歷史建築的特色, 培養欣賞的能力。 4. 能理解同儕, 樂於和同儕分工、互動討論, 並完成向全班展現小組成果的任務				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	食 尚 小 玩 家	自然 po-II-1 能從日常經驗、學習 活動、自然環境, 進行觀察, 進而能察覺問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的 自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質 世界的規律性, 感受發現的樂 趣。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見, 並 表達自己的看法。 2a-II-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、差異與變遷 等問題。	1. 社區有機 農田 2. 自然農法 有機栽培 3. 有機耕作 的困境 4. 養蚵產 業。 5. 剖蚵經驗	1. 能從觀察社區有機農田農作物過程中, 察覺有機農作 物的特徵。 2. 能根據觀察農田及農夫的解說分辨自然農法、有機栽 培與傳統栽種農田的差異。 3. 能專心聆聽農夫解說有機耕作的困境, 並表達自己的 看法參與討論。 4. 能藉由師生共同討論關注家鄉的養蚵產業, 並了解蚵 的生長過程、養殖方法、天敵及其與環境的關係。 5. 以自己的剖蚵經驗或觀察剖蚵過程的心得, 再透過 探討蚵的成長和自然界的規律性, 感受發現的樂趣。	1. 能運用感官觀察察覺有機農作物的特 徵。 2. 能分辨自然農法、有機栽培與傳統栽種 的差異。 3. 能專心聆聽農夫解說當前困境與解決之 道。 4. 能了解家鄉養蚵產業及其與環境之間的 關係。 5. 能透過觀察剖蚵的過程或剖蚵經驗的分 享, 感受發現的樂趣。	活動一：社區有機農作踏查 1. 帶領學生到社區有機農田觀察農作物。 2. 認識自然農法、有機栽培。 3. 和農夫討論有機耕作的辛勞, 以及遭遇到 的困境。 活動二：剖蚵高手 1. 教師透過網路資料介紹布袋養蚵產業。 2. 師生共同討論蚵的生長過程、養殖方法、天 敵, 以及養蚵產業跟家鄉自然環境及生活之 間的關係。 2. 引導學童簡單概要說出自己對剖蚵體驗及 經驗分享。 3. 帶領學生到社區剖蚵人家觀察剖蚵。	1. 自然農法、有 機栽培相關紹 資料 2. 蚵的成長資 料 3. 剖蚵經驗分 享	5

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>信仰美學</p>	<p>社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>語文 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>綜合 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1. 宮廟建築特色 2. 城隍廟、九司廟、保安宮</p>	<p>1. 能透過各種方式及管道蒐集社區中不同宮廟的建築特色，研究判讀後並比較各宮廟建築特色的差異。</p> <p>2. 透過城隍廟、九司廟、保安宮相關資料與圖片的整理蒐集，能摘取各宮廟建築的重點特色。</p> <p>3. 透過參與城隍廟、九司廟、保安宮實地參訪活動，了解各宮廟的發展及建築特色，並認同與肯定廟宇文化。</p>	<p>1. 透過資料的蒐集來認識不同宮廟建築特色差異。</p> <p>2. 能摘取城隍廟、九司廟、保安宮建築的重點特色。</p> <p>3. 比較出各宮廟建築特色的差異。</p> <p>4. 能有秩序的參訪城隍廟、九司廟、保安宮。</p>	<p>活動一：認識宮廟特色</p> <p>1. 利用網路蒐尋或圖書資料認識社區不同宮廟建築特色。</p> <p>2. 整理所蒐集的相關資料並比較各宮廟建築特色的差異。</p> <p>活動二：社區廟宇特搜</p> <p>1. 城隍廟實地參訪。</p> <p>2. 九司廟實地參訪。</p> <p>3. 保安宮實地參訪。</p> <p>4. 分組整理資料，上台簡報，分享討論結果。</p>	<p>1. 宮廟建築特色資料 2. 城隍廟、九司廟、保安宮資料 3. 簡報</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>家鄉民俗活動大小事</p>	<p>語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 擗火燈 2. 火燈夜巡 3. 五王盃足球賽</p>	<p>1. 能運用適當語詞、正確表達過溝擗火燈的由來，以及活動的特色。</p> <p>2. 能樂於參加討論自身參與火燈夜巡的經驗，並以簡報方式提供個人的觀點與同學分享。</p> <p>3. 能聆聽老師講解五王盃足球賽的舉辦宗旨及相關活動資料，並表達個人看法回饋同學。</p>	<p>1. 能正確的說出過溝擗火燈的由來，以及活動的特色。</p> <p>2 簡報時能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3. 能專心聆聽老師的講解並參與討論。</p>	<p>活動一：過溝擗火燈驅鬼</p> <p>1. 教師簡介過溝擗火燈的由來，導讀嘉義縣國民小學鄉土補充教材(過溝建德宮，課本導讀 P84-86)。</p> <p>2. 教師搜尋 youtube 有關「嘉義布袋過溝火燈夜巡」影片，透過影片更具體介紹火燈夜巡三日活動的差異所在。</p> <p>3. 討論本土的另類萬聖節——農曆七月鬼門開前三天的擗火燈遶境活動，已隨時代變遷更具現代特色。</p> <p>4. 請孩子製作簡報，分享自身參與火燈夜巡的經驗。</p> <p>活動二：五王盃足球賽</p> <p>1. 教師介紹嘉義縣各級學校的年度固定的足球賽事~五王盃足球賽。</p> <p>2. 教師講解建德宮每年舉辦此活動的宗旨所在。</p>	<p>1. 嘉義縣國民小學鄉土補充教材 2. 「嘉義布袋過溝火燈夜巡」影片 3. 簡報 4. 五王盃足球賽活動辦法簡介</p>	<p>5</p>
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>過溝小记者   認識過溝歷史</p>	<p>語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>社會 3b -II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c -II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 社區名人。 2. 古蹟與人物誌。</p>	<p>1. 能運用適當詞語、正確語法及完整句子清楚且流暢的採訪社區名人。</p> <p>2. 能彙整訪查資料並摘取有關社區古蹟與人物誌的重點及特色。</p> <p>3. 能透過同儕合作一起完成社區古蹟與人物誌介紹的海報實作並上台發表。</p>	<p>1. 能設計清楚且流暢的採訪問題。</p> <p>2. 能用完整的句子採訪社區名人。</p> <p>2. 能彙整資料並摘要社區古蹟與人物誌的重點。</p> <p>3. 能分工合作完成小組海報，並上台發表。</p>	<p>活動一：社區歷史建築踏查行前準備</p> <p>1. 教師簡介社區人文歷史建築。(咾咕石屋、水塔、戲院、李氏宗祠)</p> <p>2. 分組討論採訪社區名人的問題。</p> <p>活動二：社區歷史建築踏查</p> <p>1. 踏查社區的歷史建築與人物誌。</p> <p>2. 訪問專業人士歷史建築的沿革。</p> <p>3. 拍照記錄歷史建築的特色。</p> <p>活動三：分享採訪成果紀錄</p> <p>1. 學生整理採訪紀錄，完成採訪海報。</p> <p>2. 各組口頭報告採訪心得並分享海報內容。</p>	<p>1. 社區人文歷史建築。(咾咕石屋、水塔、戲院、李氏宗祠)簡介 2. 採訪海報</p>	<p>5</p>

史 建 築							
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症( )人、(//人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 校外走查活動時安排與小幫手同組, 提供人力支援如義工或家長, 方便提供學生詢問解答, 同時注意學生安全; 室內課時, 個人座位安排在容易專心的位置, 如教師附近、小老師周圍、前排座位, 避免走廊及窗戶邊。並注意學生的服藥狀態。</p> <p>2. 走查活動前後, 加強教導學生走查活動時的學習態度與安全行為規範, 最好做成書面須知或自我檢核表等。室內課時加強學生上課學習態度與行為, 如聽鐘聲進教室、檢查及整理學用品、拿出指定簿本、安靜聆聽老師上課、注意觀看黑板、完成指定作業等。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 許文馨 普教老師姓名: 翁博賢</p>						

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。