

嘉義縣龍港 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五、六 年級	年級課程 主題名稱	文化保存向前行	課程 設計者	黃逸欣、莊蕙瑜	總節數 /學期 (上/下)	60/上
符合 彈性課 程類型	<p>■ 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校 願景	<p>珍愛鄉土 創意龍港 希望啟航</p>		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程以在地社區文化為內容，讓學生認識家鄉的特色，進而珍愛鄉土。 2. 以實地踏查、探索的方式提升學生學習動機，讓學生獲得成功經驗，增加學生自信心，進而對未來充滿希望。 3. 本課程旨在激發學生對家鄉文化保護意識，進而在生活中付諸實際行動。 			
總綱 核心素 養	<p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 面對生活中的文化保存危機，能應用科技與資訊獲取各類媒體內容並對文化保存付諸行動。 2. 具備理解他人感受，樂於與人互動，合作完成文化保存議題相關任務。 3. 對於在地文化保存議題，具備思考批判的能力，培養關懷在地文化的公民意識。 			

教學	單元	連結領域(議題)/學習表現	自訂	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節
----	----	---------------	----	------	-------------	------	------	---

進度	名稱		學習內容			(學習活動)		數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	跟著地圖 覓家鄉	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	使用台灣百年歷史地圖網站 (http://gissrv4.sina.edu.tw/gis/twhgis/) 並做地圖定位	運用台灣百年歷史地圖網站上的地圖，解決辨識龍港及副瀨社區的今昔位置差異。	1 能完成自己居住地的地圖定位	活動一：台灣百年歷史地圖 老師示範以「龍港國小」為例，在台灣百年歷史地圖網站中的「日治二萬分之一台灣堡圖」上做定位，再讓學生以自己居住的地區練習在地圖上做定位。	電腦	2
		綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	閱讀地圖的題名、圖例及比例尺	分析與判讀地圖的題名、圖例及比例尺，並從中模擬想像百年前的社區樣貌。	1 能完成百年地圖學習單	活動二：社區的古往今來 以副瀨及龍港社區百年地圖為文本，閱讀地圖的題名、圖例及比例尺，並從中模擬想像百年前的社區樣貌。	地圖、學習單	1
		綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	學習按地圖找尋龍港社區地標做新地標標示	分析與判讀龍港社區地圖找尋龍港社區地標，規劃策略並做新地標標示。	1 完成龍港社區導覽地圖學習單 2 進行小組口頭發表，發現今昔對比。 3. 能專心聆聽同學分享，並給予回饋。	活動三：我居住的龍港 1. 以實地踏查的方式，探索百年地圖上的龍港社區地標 2. 並將社區現有的地標標示於老地圖上，做今昔對比。	地圖、學習單	3
		綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	學習按地圖找尋副瀨社區地標做新地標標示	小組能分析與判讀副瀨社區今昔對比的主題，並做新地標標示	1 完成副瀨社區導覽地圖學習單 2 進行小組口頭發表，發現今昔對比。 3. 能專心聆聽同學分享，並給予回饋。	活動四：我居住的副瀨 1. 以實地踏查的方式，探索百年地圖上的副瀨社區地標 2. 並將社區現有的地標標示於老地圖上，做今昔對比。	地圖、學習單	3

第(4)週 - 第(6)週	社區導覽巡禮趣	社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	小組繪製社區地圖。	能發揮自己的專長，與組員分工合作完成社區地圖繪製。	1 完成社區地圖繪製 2 小組能互相合作	活動一：我的社區地圖 1. 以「走讀哈瑪星的百年容顏」地圖為例，示範解說如何完成社區地圖。 2. 以小組合作學習的方式分組完成社區導覽地圖。	地圖、紙筆	3
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	龍港社區導覽解說	能把握龍港社區導覽解說內容與細節。	1 完成龍港社區導覽解說 2 能專心聆聽同學分享，並給予回饋。	活動二：龍港社區我來說 1. 龍港社區實地導覽解說 2. 各組同學發表回饋與省思	學習單	3
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	副瀨社區導覽解說	能把握小組副瀨社區導覽解說內容及細節。	1 完成副瀨社區導覽解說並能反思做改進。 2 能專心聆聽同學發表並能反思做回饋。	活動三：副瀨社區我來說 1. 副瀨社區實地導覽解說 2. 各組同學發表回饋與省思	學習單	3
第(7)週 - 第(10)週	戀戀家鄉懷古趣	藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	了解廟宇的造型—建築簷飾 廟宇的造型—建築裝飾(石獅、龍柱雕造)	能發現廟宇的造型特色，並發表廟宇的建築特色。	1 能完成「廟宇之美」學習單一。 2. 學生能發表對廟宇建築造型特色的看法。	活動一：廟宇之簷飾與石雕 1. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」的廟宇造型——簷飾。 2. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」的廟宇造型——石雕。 3. 學生發表。	圖片、影片	3

		藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	了解廟宇的門神彩繪和廟宇的書法	能發現廟宇廟宇的門神彩繪與書法特色。	1. 能完成「廟宇之美」學習單二 2. 學生能發表對廟宇門神彩繪的看法。 2. 學生能發表對廟宇書法特色的看法。	活動二：廟宇之門神與書法 1. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」門神彩繪的特色。 2. 透過圖片及影片，讓學生認識與欣賞「富安宮」及「慶福宮」書法的特色。 3. 學生發表。	圖片、影片	3
		社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	實地踏查並照相	能發揮自己的專長，進行實地踏查並照相	1 能完成任務編組及工作分配 2 能完成慶福宮實地照相取材	活動三：慶福宮實地踏查 1. 將學生依廟宇簷飾、石雕、門神彩繪及書法四個主題分成四組，及任務分配。 2. 學生到慶福宮實地踏查並依主題照相取材。	工作分配表 手機、相機	3
		資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	廟宇建築特色解說	運用電腦秀照片，解說建築特色。	1 能完成富安宮實地照相取材 2 能完成廟宇建築特色簡介	活動三：富安宮實地踏查 1 學生到富安宮實地踏查並依主題照相取材。 2. 學生透過電腦將取得的相片做廟宇特色簡介	手機、相機 電腦	3
第 (11) 週 -	美 哉 家 鄉	藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	利用冰棍製作廟宇建築	能學習設計思考，利用冰棍製作廟宇建築。	1 能知道立體空間的製造方法 2 能分組討論並構想設計	活動一：小小建築師 1 1 要利用冰棒棍來蓋廟 2. 說明立體空間製作的方式。 3. 學生分組討論並構想設計	學習單	3

第 (12) 週	廟 宇	藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	利用冰棍製作廟宇建築	能學習設計思考，利用冰棍製作廟宇建築。	1 利用冰棒棍媒材製作廟宇立體空間作品。 2 能上台分享自己的創作 3 學生能專心聆聽	活動二：小小建築師 2 1. 指導學生以冰棒棍製作廟宇建築物，並運用材料裝飾成品。 2. 發表與欣賞。	冰棒棍	3
第 (13) 週 - 第 (14) 週	我 是 小 記 者	語文 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。。	自行分組、心智圖與書面紀錄	掌握自行分組、心智圖與書面紀錄的技巧。	1 能完成小組任務分配。 2 能寫出廟宇建等特色作品	活動一：工作分配與各組書面紀錄 1. 分成三大組別，並解釋不同的工作任務後，讓學生自行分組。 2. 利用已完成的心智圖，做成書面記錄。	任務分配表 紙、筆	3
		語文 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	排定計畫與草擬採訪稿	把握排定計畫與草擬採訪稿的細節與邏輯	1 能完成小組計畫進度表及工作分配表 2 能完成採訪或訪談內容稿	活動二：排定計畫與書寫採訪稿 1. 帶領學生擬定小組計畫進度表。 2. 小組討論分配:組員工作表。 3. 教師從旁協助各組，草擬採訪或訪談內容及旁白稿。	小組計畫進度表 小組工作分配表 紙、筆	3
第 (15) 週 - 第	採 訪 剪 輯 我 最 行	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	實地攝影取材。	運用照相器材，實地攝影取材。	1 能完成影像檔的取材作品 2 學生能互相合作完成任務	活動三：副瀨社區!我來囉! 1. 依照計畫表進度，師生前往副瀨社區，進行實地勘查及攝影取材。 2. 整理踏查所取得的素材並進行篩選。	手機、相機	3

(18) 週		資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	實地攝影取材。	運用照相器材，實地攝影取材。	1 能完成影像檔的取材作品 2 學生能互相合作完成任務	活動三：龍港社區！我來囉！ 1. 依照計畫表進度，師生前往龍港社區，進行實地勘查及攝影取材。 2. 整理踏查所取得的素材並進行篩選。	手機、相機	3
		資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	影音編輯軟體的操作與應用	運用電腦影音編輯軟體，與他人合作產出作品	1 學生能互相合作完成任務 2 能完成小組影像編排作品	活動四：小小製作人 1. 將篩選後的素材進行編排。 2. 將素材利用電腦媒體進行剪輯、編排。	電腦 篩選後的素材	3
		資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	影音編輯軟體的操作與應用	能運用電腦影音編輯軟體與他人合作產出影像檔的配音及測試	1 學生能互相合作完成任務 2 能分工完成小組影像檔作品	活動五：自製影像再體驗 1. 將剪輯好的影像檔，進行錄音工程後製。 2. 最後，將影像檔加入字幕。 3. 測試影像檔是否能順利播放。	電腦、影像檔	3
第 (19) 週 - 第 (20) 週	成果發表	語文 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	影像檔製作的分享。	能結合資訊設備，分享影像檔製作的學習成果	1 能認真欣賞各組的小記者影像檔。 2 學生能認真聽同學發表	各組發表自己的小記者影像檔。	影像檔 電腦 評分表	3
		社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	家鄉人文相關知識的運用與提問。	能聆聽小組意見，並表達自己對家鄉人文相關知識的想法	1 學生能認真聽同學發表 2 能摘要重點及提問。	各組能在欣賞完影片後，摘要看到的重點、提出疑問，並用口語流利的表達出來。	提問表	3

