

嘉義縣三和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	四年級/米蘭大進擊	課程 設計者	林怡伶	總節數 /學期 (上/下)	20 節 下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	一、善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 二、透過觀察，感受自然之美，促進身心健康發展。 三、透過介紹稻米的認識，關心本土事務。 四、藉由實際觀察米種及影片介紹，促進多元感官的發展。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的 思考 能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。 E-C3 具備 理解 與 關心 本土與國際事務的素養，並 認識 與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 欣賞 與仿寫蘭詩之美， 培養 生活美感。 2. 探索 稻米品種特性問題， 思考 食材如何運用在日常生活。 3. 體驗 創意米食，樂於與人 互動 ，共同 合作 完成活動。 4. 創作 稻米小書、母語海報與蘭花作品集，與團隊成員 合作 ，展現成果。 5. 欣賞 與 探索 不同種類的蘭花及其特色， 實踐 生活環境的美感素養。 6. 善用多元感官，並將所觀察的記錄下來， 培養 生活美感體驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	【蘭情詩意】 童詩欣賞	國 1-II-3/聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-1/用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 5-II-1/以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 5-II-4/掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 詩的含義。 2. 花之童詩。	1. 聽懂詩的含義。 2. 朗讀花之童詩。	1. 能正確說出詩句的意思。 2. 能朗讀並欣賞花之童詩。	1. 老師以剪報展示詩人楊喚寫的童詩「花」。引導學生詩的音韻之美及意境之美。 2. 欣賞其他與花有關之童詩。	1. 楊喚童詩 PPT	1
第(2)週 - 第(4)週	【蘭情詩意】 童詩創作	國 5-II-1/以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 國 6-II-2/培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-5/仿寫童詩。 國 6-II-7/找出作品的錯誤，並加以修改。	1. 與「蘭」有關的童詩。 2. 自己仿寫的童詩。	1. 仿寫與「蘭」有關的童詩。 2. 朗讀自己仿寫的童詩。	1. 能仿寫出與「蘭」有關的童詩。 2. 能上台朗讀自己仿寫的童詩。	1. 請學生針對蘭花朵朵的姿態、樣貌，以及給人的感受，發揮想像力與聯想力創作童詩。 2. 請學生上台發表。	1. 蘭花圖片 PPT 2. 稿紙	3
第(5)週 - 第(7)週	【三和「米」其林】 四年級 創意米食製作 「米餅乾」	自 ah-II-2/透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 社 3b-II-1/通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜 2a-II-1/覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 北方與南方飲食差異。 2. 北方與南方溫度差異的影響。 3. 蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。	1. 判讀北方與南方飲食差異。 2. 探究北方與南方溫度差異的影響。 3. 探究蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。 4. 實作米餅乾。 5. 表達活動心得，與同學分享。	1. 能認真聽講、思考老師的提問、仔細觀看影片，回答出南北方飲食與產物不同的原因。 2. 能回答出南北方氣溫不同，所造成的生產物不同的原因。 3. 能分辨出蓬萊米穀粉和在來米穀粉的異同。	1. 教師提問讓學生思考「北方食麵、南方食米，北方產小麥、南方產稻米」的原因為何？ 2. 教師利用網路資源介紹南北方氣溫不同，所造成的生產物不同的因素。 3. 介紹蓬萊米與在來米的特性與用途。 4. 讓學生透過五感認識蓬萊米穀	1. 南北方飲食差異影片。 2. 蓬萊米穀粉和在來米穀粉。 3. 米餅乾食材。 4. 烤箱。	3

		綜 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、 探究與實作 。	同。 4. 米餅乾。 5. 活動心得。		4. 能仔細觀察製作米餅乾的過程，並和小組合作，製作出米餅乾。 5. 能上台分享活動的心得。	粉和在來米穀粉的異同。 5. 教師介紹製作米餅乾的食材，並解說製作流程。 6. 學生分組依步驟準備兩種餅乾材料(蓬萊米穀粉和在來米穀粉)、攪拌、創意塑形、置入烤箱烘烤。 7. 品嚐自製的餅乾,感受蓬萊米穀粉和在來米穀粉所製作出來餅乾的異同,學生討論並分享自己的心得。		
第(8)週 - 第(11)週	【三和「米」其林】 台語,「米」嘛ㄟ通	國 5-II-1/以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 社3b-II-1/通過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。 綜1b-II-1/選擇合宜的學習方法,落實學習行動。 藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力,豐富 創作 主題。	1. 二十四節氣。 2. 米或農作物的俚語俗語。 3. 農耕母語。 4. 母語海報。	1. 學習 二十四節氣。 2. 學習 米或農作物的俚語俗語。 3. 朗讀 農耕母語。 4. 創作 母語海報。	1. 能說出二十四節氣的名稱及和農作之間的關係。 2. 能唸讀出與米或農耕有關的語詞或俚語俗言。 3. 能唸讀出生活中與農耕相關的母語。 4. 能創作出母語海報,分享與欣賞他人作品。	1. 透過 ppt 介紹二十四節氣。 2. 說明二十四節氣與農作的關係。 3. 介紹鄉土語言中與米或農耕有關的語詞或俚語俗言。 4. 介紹生活中與農耕相關的母語,並用母語認識種稻過程。 5. 結合母語教育,製作母語海報,將母語中與農耕相關的俗俚語繪製成 4 開海報。 6. 展示作品並欣賞他人創作。	1. http://library.taiwanschoolnet.org/cyberfair2003/C0334970004/merit_2_2.html 二十四節氣與米食文化表。 2. 四開海報紙。	4
第(12)週 - 第(14)週	【 米的成長日記 】 四年級觀察學習單 - 觀察小	自 tr-II-1/能知道 觀察、記錄 所得自然現象的結果 藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法,進行創作。 藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力,豐富 創作 主題。 綜 1a-II-I/ 展現 自己能力、	1. 稻米成長過程。 2. 「稻米成長」學習單。 3. 「稻米成長」小書。 4. 小書成	1. 觀察 稻米成長過程。 2. 記錄 「稻米成長」學習單。 3. 創作 「稻米成長」小書。 4. 展現 小書成果,和同學分享。	1. 能仔細觀看影片並說出影響稻米成長好壞的條件。 2. 能完成稻米成長好壞的課堂筆記學習單。 3. 能運用老師所教的小書製作方法及技巧,發揮想像力,完成稻米成長小書的創	1. 學生透過影片認識影響稻米成長好壞的條件為:氣候、水分、溫度(土壤溫度、水溫)、空氣、陽光、栽培環境與耕作技術。 2. 學生利用學習單紀錄影響稻米成長好壞的課堂筆記。 3. 老師利用 PPT 介紹小書製作的	1. https://kids.coa.gov.tw/index.php 農業兒童網。 2. https://kknews.cc/zh-tw/ag	3

	書創作	興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	果。		作。 4.能和同學互相分享小書作品。	方法、相關工具及其應用、繪製的基本創作技法。 4.老師示範並依步驟引導教學製作小書的基本外觀及空白內頁。 5.學生依據觀察紀錄學習單將稻米成長繪製成小書。 6.展示作品並欣賞他人創作。	riculture/8m4rn54.html 水稻的成長歷程報導。 3.「稻米成長」課堂筆記學習單。 4.小書製作教學 ppt。 5.小書材料。	
第 (15) 週 - 第 (18) 週	【蘭亭集序】 將蘭花繪畫作品和蘭花剪紙、摺紙集結成作品集。	自 tr-II-1/能知道觀察、記錄所得自然現象的結果 藝 1-II-2/能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 蘭花相關資料。 2. 蘭花作品集。	1. 記錄蘭花相關資料。 2. 創作蘭花作品集。	1. 能觀察並參考資料，在各種蘭花旁加註說明。 2. 能將所有蘭花作品集結成作品集。	1. 請學生將蘭花繪畫旁加註說明。 2. 將剪紙、摺紙貼到作品集的內頁。	1. 蘭花相關資料 PPT 2. 美勞用具	4
第 (19) 週 - 第 (20) 週	【蘭亭集序】 完成作品集。	藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。 藝 2-II-2/能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 藝 2-II-5/能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	1. 蘭花作品集。 2. 其他同學作品。	1. 創作蘭花作品集。 2. 珍視其他同學作品。	1. 能將所有蘭花作品集結成作品集。 2. 能仔細欣賞其他同學的作品。	1. 設計封面及封底並裝訂成冊。 2. 展示在教室裡供其他同學欣賞。	1. 美勞用具	2

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-聽覺障礙(0)人、視覺障礙(0)人、智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、自閉症(2)人、情緒障礙(0)人、(/ 人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 智障：(1)挑選合適能力之活動讓其共同參與。 (2)分組進行時，若異質性高則能提高同儕或老師的在旁協助程度。 學障：給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與進行。 自閉症：如有臨時性的調課或教師更動一定要事先告知。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林素慧 普教老師簽名：林怡伶、楊妙鳳、江長鴻</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。