

嘉義縣 大林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀寫作	課程 設計者	蔡淑娟、陳淑珠	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景 呼應之說明	一、透過課程的實踐，提供學生加深加廣的自主學習，建構自身的學習經驗，進而達到陶冶心情，促進身心健康。 二、強化學生閱讀能力，陶冶孩子品格，培養其遵守紀律，重視團體榮譽，並展現負責的態度，營造「快樂學習」的校園氛圍。 三、規劃學校閱讀推動計畫，建立學生閱讀習慣，培養孩子的認知能力、觀察能力和溝通互動能力，以及建立積極學習的態度。 四、將科技媒材融入「閱讀素養」教學，實施跨領域課程，建立「以學習者為中心」的教學模式，引導學生利用科技載具學習，翻轉數位學習效果，提昇孩子創造思考能力。				
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、藉由「閱讀寫作」課程，培養學童具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，透過有計畫性的閱讀，深耕孩童閱讀習慣，並能應用在生活與人際溝通中。 二、在閱讀活動中學習讀書策略和方法，培養學生具備運用科技媒材來輔助自主學習；理解各類媒體內容的意義與影響；懂得深入思考，並表達自己的想法，擴展學習層面。 三、透過閱讀的分享活動，讓學生具備理解他人感受，樂於與人互動，能從觀摩學習中，掌握上台分享的禮儀與人際溝通的技巧，並與他人合作的素養。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	------------	----------------	------	----

第(1)週 - 第(4)週	月圓人圓-中秋節	<p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>國 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>1. 中秋節由來、相關故事、風俗及慶祝活動。</p> <p>2. 文章格式及寫作方法。</p> <p>3. 生活模式對環境的影響。</p> <p>4. 文章作品優缺點。</p>	<p>1. 專注聆聽，學習中秋節的由來、相關故事、風俗及慶祝活動，應用在生活中，體悟環境保護的重要性。</p> <p>2. 透過學習中秋節相關風俗，培養感受力、想像力等寫作基本能力，學習文章格式及寫作方法。</p> <p>3. 省思關注社區進行節日活動與環境的互動，進一步檢視自己的生活模式對環境的影響。</p> <p>4. 在老師的引導下，找出文章作品的優缺點，學習優點並修改錯誤。</p>	<p>1. 能專注聆聽中秋節相關故事，並能簡單說出中秋節的由來、風俗及慶祝活動。</p> <p>2. 能發表並分享自己過節的感受，以學習到的文章格式進行實作。</p> <p>3. 能將環境議題融入寫作中。</p> <p>4. 能欣賞別人的作品的優缺點，分享自己的看法。</p>	<p>1. 介紹中秋節的由來與四大傳說、相關故事及風俗。</p> <p>2. 分組討論中秋節的慶祝活動。</p> <p>3. 學生分享自己喜愛的過節活動及家人過節的情形。</p> <p>4. 老師引導學生將討論分享的內容進行實作，完成文章創作。</p> <p>5. 學生文章賞析、檢討與訂正。</p> <p>6. 分組討論過節活動後的環境整理，省思社區節日活動與環境的互動。</p>	<p>1. 中秋節的由來 https://www.epochtimes.com/b5/21/9/21/n13250757.htm</p> <p>2. 活動照片、影片</p>	4
第(5)週 - 第(6)週	認識報紙	<p>國語/ 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>國語/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國語/5-II-11 閱讀多元文本，關心社會議題。</p> <p>社會/3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 報紙版面的基本要素</p> <p>2. 掌握報紙傳達的訊息。</p> <p>3. 關心社會議題。</p>	<p>1. 透過聆聽老師介紹，瞭解報紙版面的基本要素</p> <p>2. 藉由分組討論掌握報紙傳達的訊息。</p> <p>3. 在教師的引導下，學生能閱讀日報每個版面的內容，與報告分享報紙報導讀後感想，達到關心社會議題。</p> <p>4. 分組討論，實作剪貼，合作完成報紙版面元素名稱學習單。</p>	<p>1. 能專注聆聽教師講述分析，且能正確說出報紙版面基本要素的名稱。</p> <p>2. 能說出報紙每個版面所要傳達的訊息。</p> <p>3. 能發表並分享報紙報導讀後感。</p> <p>4. 能透過分組討論，進行實作，完成學習單。</p>	<p>活動一：認識報紙版面的基本要素</p> <p>1. 老師分給各組一份國語日報，及一份其他類的報紙(中國時報、聯合報、自由時報……)</p> <p>2. 師生討論報紙版面排版方式:認識報頭、報眉、版名、刊頭、每日精選、新聞標題、記者……。</p> <p>活動二：套圈圈</p> <p>1. 學生使用不同顏色的色筆，依據老師的解說圈出老師所描述的版面基本元素。</p> <p>2. 老師解釋「報頭」就是指標示一份報紙名稱的地方，例如：國語日報、中國時報、聯合報、自由時報等。</p> <p>3. 「報眉」通常在報紙的最上面，標示著這份報紙出刊的日期。</p> <p>4. 報紙的編排方式會因各家報社的習性而異，但排列方式幾乎都是報頭+新聞標題+圖片等方式排列。</p> <p>活動三：剪一剪貼一貼</p> <p>1. 每一組一份報紙</p> <p>2. 依報紙版面學習單規定的元素項目，剪貼完成。</p>	<p>1. 臺北市立教大附小讀報教育資源網 https://www.esut.tp.edu.tw/~library/nie/nieindex.htm</p> <p>2. 國語日報 中國時報、聯合報、自由時報……。</p> <p>3. 學習單</p>	2

<p>第(7)週 - 第(8)週</p>	<p>國語日報-每日精選《墾地古厝精華》</p>	<p>國語/ 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會/2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>國語/3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 《墾地古厝精華》文章大意、主旨與簡單結構。</p> <p>2. 敘事的格式與寫作方法。</p> <p>3. 文本中的生字新詞、優美語詞完成學習單，增加識字量與語詞量。</p>	<p>1. 討論歸納出《墾地古厝精華》文章大意、主旨與簡單結構。</p> <p>2. 發現古厝與自身的關係，透過議題討論，感受與欣賞古厝的價值。</p> <p>3. 能透過閱讀文本，理解文章敘事的格式與寫作方法。</p> <p>4. 在教師的引導下，學生能理解生字新詞、優美語詞，完成學習單，增加識字量與語詞量。</p> <p>5. 分組報告，表達文章的讀後感想。</p>	<p>1. 能依據老師的提問，說出文章大意、主旨與簡單結構。</p> <p>2. 能分享自身與古厝有關的經驗，感受與欣賞古厝的價值及建築特色。</p> <p>3. 能正確的回答此篇文章的敘事格式與寫作方法。</p> <p>4. 學生能完成閱讀學習單項目(填寫生字新詞、優美語詞、運用優美語詞造句)。</p> <p>5. 能分享發表文章讀後感。</p>	<p>活動一:閱讀每日精選文章-墾地古厝精華</p> <p>1. 教師影印並發下國語日報每日精選文章。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀「墾地古厝精華」內容，找出生字與新詞、成語及優美詞句，老師解釋文章中優美詞句修辭法的運用。。</p> <p>3. 師生對於文章的主旨內容探討。</p> <p>4. 從文章中去認識此篇文章所敘寫的背景，並透過小組討論整理發表。</p> <p>5. 學生輪流朗讀此篇文章</p> <p>活動二:發表切身經驗</p> <p>1. 學生發表與古厝有關的經驗，從書籍或新聞中報導過的內容。</p> <p>2. 回顧與分享：從課程中，學到的古厝的價值。</p> <p>活動三:延伸活動</p> <p>1. 網路搜尋台灣各族族群的建築圖片及特色說明，探究環境與建築材料的密切關係。</p> <p>2. 感受與欣賞不同族群的建築與特色背景。</p>	<p>國語日報兒童版每日精選文章和學習單</p>	<p>2</p>
------------------------------	--------------------------	--	--	--	---	--	--------------------------	----------

<p>第(9)週 - 第(10)週</p>	<p>國語日報-自然天地《植物大揭密》</p>	<p>國語/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國語/5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 自然/tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>1. 《植物大揭密》文章。 2. 蒐集校園植物成長過程資料。 3. 校園植物成長過程學習單</p>	<p>1. 能閱讀與同學討論文本《植物大揭密》，提出個人的發現，進而了解植物的成長過程。 2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對《植物大揭密》文章內容的理解。 3. 能簡單分辨或分類校園植物的成長過程，完成學習單，增加科學知識。</p>	<p>1. 能與小組合作討論，分享個人的發現與想法。 2. 能推論並說出植物的成長過程所要傳達與釐清的內容。 3. 能搜尋、蒐集植物的成長過程的資料，並將校園內常見的植物進行歸類。 4. 能從蒐集到的資料中所得到的發現，完成學習單。 5. 能專注聆聽同學發表的內容並提出自己的看法。</p>	<p>活動一：植物大揭密 1. 老師提問： 植物的成長過程是先長葉後開花，還是先開花後長葉？ 2. 閱讀自然天地版「櫻花有沒有葉子」。 3. 了解植物的特性，就常見的植物，網路搜尋資料進行先花後葉，還是先葉後花的連連看活動，分辨其特色。 活動二：圖書館尋寶記 1. 以校園內常見的植物(先開花後長葉：黃花風鈴木、木棉花、蠟梅、櫻花；先長葉後開花：鳳凰木、樟樹、楓香)至圖書館蒐集、閱讀相關資料。 2. 完成校園植物大揭密學習單。 3. 小組發表蒐集到的資料。 老師歸納總結植物生態原理：對有些植物來說，先花後葉現象並不固定。比如迎春在北方會先花後葉，在南方有時就會花葉同時出現。說明該現象的出現跟春季的氣溫變化直接相關。從機制上來說，大部分溫帶和亞帶寒冷地區の木本植物都會有冬季休眠現象。春季葉芽和花芽萌發的需熱量的差異是導致植物先花後葉的主要原因，先花後葉植物的花芽萌發需熱量往往較低，可以在早春低溫的情況下即先於葉芽萌發，造成先花後葉現象。</p>	<p>國語日報科學版和日報連連看題目、學習單</p>	<p>2</p>
<p>第(11)週 - 第(13)週</p>	<p>請聽我說-看照片說故事</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>	<p>1. 照片的特殊意義。 2. 參與家庭活動。 3. 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 4. 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1. 透過照片欣賞回顧，運用適當詞語，表達照片中的特殊意義及活動過程。 2. 學生透過對照片中活動的分享，重視對家庭活動的參與，尊重各種家庭活動的價值。 3. 使用視覺元素與想像力，領悟生活之美，豐富創作主題。 4. 將作品進行環境布置，分組欣賞作品並能描述作品的特色。</p>	<p>1. 能運用適當詞語，表達照片中的特殊意義及活動過程。 2. 能簡單說出照片中的故事，分享家庭活動點滴，領悟參與家庭活動的價值。 3. 能使用恰當的語詞串連整個故事，豐富創作主題。 4. 能欣賞別人的作品，並分享自己創作過程的感受。</p>	<p>1. 學生帶照片共享，並說出照片中的人事時地物、有趣的事情及其特殊的意義。 2. 把想說的事情，排出先後順序。 3. 練習使用恰當的語詞串連整個故事。 4. 老師引導學生將討論的內容從事短文寫作。 5. 把照片及故事內容加以美編，貼在A4卡紙上。 6. 作品欣賞並分享創作心得。</p>	<p>翰林國語 3 上作文特攻隊--看照片說故事 https://www.youtube.com/watch?v=jh9FmkgjKGQ 照片、3C 設備、A4 粉彩紙</p>	<p>3</p>

<p>第(14)週 - 第(15)週</p>	<p>國語日報-短篇故事《烘乾心情》</p>	<p>國語/5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>藝術/3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p> <p>國語/1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>1. 《烘乾心情》故事大意。</p> <p>2. 讀劇的表現方式。</p> <p>3. 角色的情緒、性格。</p>	<p>1. 運用不同的摘要策略，擷取《烘乾心情》故事大意。</p> <p>2. 能透過讀劇的表現方式，認識與探索故事中角色群己關係及互動。</p> <p>3. 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解故事中角色的情緒、性格，並與對方互動。</p>	<p>1. 能簡述《烘乾心情》故事的內容，回答文章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>2. 能分析故事中各個角色的性格及情緒，並分組進行讀劇表演。</p> <p>3. 能專注欣賞同學表演的形式並給予回饋。</p>	<p>活動一：閱讀短篇故事-烘乾心情</p> <p>1. 老師提問：故事發生的背景是什麼？故事中有那些人物？他們遇到了什麼難題？解決問題的經過（先…然後…最後）？</p> <p>2. 讓學生書寫大意，運用最精簡的文字，表達故事內容及更深遠的意涵。</p> <p>3. 學生發表自己所寫的大意。</p> <p>活動二：人物不卡關</p> <p>1. 小組討論分析故事中每個角色的性格及情緒，並討論出支持的理由。</p> <p>2. 上台操作性格卡、情緒卡發表分享討論出的結果。</p> <p>活動三：讀劇或情境劇</p> <p>1. 小組就讀劇的方式或短劇方式擇一表演，讓孩子感受故事的趣味性。</p> <p>2. 小組依據故事的劇情，即興對話與肢體表演。</p>	<p>國語日報故事版和學習單</p>	<p>2</p>
<p>第(16)週 - 第(17)週</p>	<p>國語日報-少年法律常識《用玩具槍恐嚇仍屬犯罪》</p>	<p>國語/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>社會/3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動/3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>綜合活動/1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>1. 少年法律專刊事件-《用玩具槍恐嚇仍屬犯罪》。</p> <p>2. 恐嚇定義。</p> <p>3. 校園生活危機處理。</p> <p>4. 正向情緒管理的能力。</p>	<p>1. 閱讀文本少年法律專刊《用玩具槍恐嚇仍屬犯罪》，以認識法治議題。</p> <p>2. 探究恐嚇問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3. 覺察學校生活中潛藏危險的情境及社會常見的類似案件，同學之間是否曾發生類似事件，並提出適當的校園生活危機處理並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>4. 覺察自身情緒的變化，培養正向情緒管理的能力和態度。</p>	<p>1. 閱讀完《用玩具槍恐嚇仍屬犯罪》，根據提問、摘錄重點，完成學習單。</p> <p>2. 能發表恐嚇問題發生的原因與影響，並舉例支持其論點。</p> <p>3. 能理解學校生活中潛藏危險的情境及社會常見的類似案件，並提出適當的危機處理方法。</p> <p>4. 能適當合宜的表達情緒，提出避免衝突的方法，以及正向思考解決問題。</p>	<p>活動一：閱讀少年法律專刊。</p> <p>1. 老師提問：被同學欺負，如何解決？如何自保？</p> <p>2. 閱讀文本，做出是非道德判斷。</p> <p>3. 學生發表自己的想法及支持的論點。</p> <p>4. 老師提問：根據文本，主角是否已觸法？可能觸犯了哪一條法律？法條內容？</p> <p>5. 老師提問：社會事件中是否有類似案例？</p> <p>6. 老師提問：遇到類似事件要如何解決問題？</p> <p>7. 學生填寫學習單</p> <p>活動二：我是大法官-情境劇</p> <p>1. 同學申訴本身類似經歷或列舉社會案例。</p> <p>2. 搜尋法律案例常用語：傷害、威脅、恐嚇……。</p> <p>3. 分組討論同學提出的申訴及社會案例該如何處理解決問題，道德是非愈辯愈明。</p> <p>4. 分組演出類似案例的情境劇，引導學生做出最適當的處理事情方法與態度。</p>	<p>國語日報少年法律專刊和學習單</p>	<p>2</p>

第(18)週 - 第(20)週	歡樂校慶-運動會	<p>國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 參與校慶活動。</p> <p>2. 記敘文的寫作方法。</p> <p>3. 欣賞文章作品。</p> <p>4. 團體活動的參與態度。</p>	<p>1. 學生透過回顧校慶運動會的相關照片、影片，利用適當詞語，表達參與校慶活動的過程及感受。</p> <p>2. 學生掌握文章分段的概念，將照片中參與活動的過程以記敘文的方式進行創作。</p> <p>3. 欣賞同學的文章作品，體會閱讀的樂趣。</p> <p>4. 參加團體活動，遵守紀律，並展現負責的參與態度。</p>	<p>1. 能簡單說出參與校慶活動的經過，並分享自己參與競賽過程時的感受。</p> <p>2. 能學習文章格式並進行實作。</p> <p>3. 能賞析文章作品</p> <p>4. 能參與校慶活動後的環境整理。</p>	<p>1. 運動會照片、校慶活動影片欣賞回顧，討論運動會當天的表演、競賽過程。</p> <p>2. 學生分享自己參加校慶活動的情形及感受。</p> <p>3. 認識記敘文的寫作方法。</p> <p>4. 學生將討論分享的內容進行實作，完成文章創作。</p> <p>5. 分組討論校慶活動後的環境整理，省思學校活動與社區的互動。</p>	運動會照片、校慶活動影片、3C設備	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人、(共 1 人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，但有時需要事先特別進行相關調整以利教學，例如進行減量、簡化、分解、替代等步驟。</p> <p>2. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。</p> <p>3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。</p> <p>4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與寫作上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。或是在評量時，部分書寫題目改由讓其口頭評量。</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：戴宏志</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：蔡淑娟、陳淑珠</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣大林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀寫作	課程 設計者	蔡淑娟、陳淑珠	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景 呼應之說明	一、透過課程的實踐，提供學生加深加廣的自主學習，建構自身的學習經驗，進而達到陶冶心情，促進身心健康。 二、強化學生閱讀能力，陶冶孩子品格，培養其遵守紀律，重視團體榮譽，並展現負責的態度，營造「快樂學習」的校園氛圍。 三、規劃學校閱讀推動計畫，建立學生閱讀習慣，培養孩子的認知能力、觀察能力和溝通互動能力，以及建立積極學習的態度。 四、將科技媒材融入「閱讀素養」教學，實施跨領域課程，建立「以學習者為中心」的教學模式，引導學生利用科技載具學習，翻轉數位學習效果，提昇孩子創造思考能力。					
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	一、藉由「閱讀寫作」課程，培養學童具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，透過有計畫性的閱讀，深耕孩童閱讀習慣，並能應用在生活與人際溝通中。 二、在閱讀活動中學習讀書策略和方法，培養學生具備運用科技媒材來輔助自主學習；理解各類媒體內容的意義與影響；懂得深入思考，並表達自己的想法，擴展學習層面。 三、透過閱讀的分享活動，讓學生具備理解他人感受，樂於與人互動，能從觀摩學習中，掌握上台分享的禮儀與人際溝通的技巧，並與他人合作的素養。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(2)週</p>	<p>國語日報-每日精選《耕耘生命的花園》</p>	<p>國語/ 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國語/3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>綜合/ 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度</p> <p>綜合/1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 《耕耘生命的花園》文章大意、主旨與簡單結構。</p> <p>2. 敘事的格式與寫作方法。</p> <p>3. 文本中的生字新詞、優美語詞完成學習單，增加識字量與語詞量。</p>	<p>1. 討論歸納出《耕耘生命的花園》文章大意、主旨與簡單結構。</p> <p>2. 透過閱讀文本，理解文章敘事的格式與寫作方法。</p> <p>3. 在教師的引導下，學生能理解生字新詞、優美語詞，完成學習單，增加識字量與語詞量。</p> <p>4. 覺察自己面對學習挫折時的情緒，如何調整心態去面對。</p> <p>5. 展現自己的優秀表現，分享與討論自己曾經經歷的特別學習歷程與克服難題的方式。</p>	<p>1. 能說出文章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>2. 能正確的回答此篇文章的敘事的格式與寫作方法。</p> <p>3. 學生能完成閱讀學習單項目(填寫生字新詞、優美語詞、運用優美語詞造句)。</p> <p>4. 能說出自己曾經經歷的特別學習歷程，及如何調整心態面對挫折。</p> <p>5. 能展現自己的優秀能力或作品。</p>	<p>活動一:閱讀每日精選文章-耕耘生命的花園 (1節)</p> <p>1. 教師影印並發下國語日報每日精選文章。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀「耕耘生命的花園」內容，找出新字與新詞、成語及優美詞句，老師解釋文章中優美詞句修辭法的運用。</p> <p>3. 師生對於文章的主旨內容探討。</p> <p>4. 從文章中去認識此篇文章所敘寫的背景，並透過小組討論整理發表。</p> <p>5. 學生輪流朗讀此篇文章</p> <p>活動二:發表切身經驗 (1節)</p> <p>1. 學生發表與學習歷程有關的經驗。</p> <p>2. 回顧與分享：從課程中，學到學習的價值。</p>	<p>國語日報兒童版每日精選和學習單</p>	<p>2</p>
<p>第(3)週 - 第(4)週</p>	<p>國語日報-自然天地《春日池邊的青紋絲蟥》</p>	<p>國語/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國語/5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>自然/tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p>	<p>1. 《春日池邊的青紋絲蟥》文章。</p> <p>2. 台灣蜻蜓(豆娘與蜻蜓)</p> <p>3. 校園昆蟲的外觀、運動方式。</p>	<p>1. 閱讀與同學討論文本《春日池邊的青紋絲蟥》，提出個人的發現，進而了解外型相似昆蟲的運動方式。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問等策略，增進對台灣蜻蜓(豆娘與蜻蜓)分辨的知識。</p> <p>3. 能簡單分辨或分類校園昆蟲的外觀、運動方式。</p>	<p>1. 能參與小組討論，分享個人的想法與發現。</p> <p>2. 能推論並說出文本所要傳達與釐清的重點。</p> <p>3. 能搜尋、蒐集外型相似昆蟲的運動方式資料，並將其差異性分辨出來。</p> <p>4. 學生透過分組討論，將蒐集資料所得到的發現，完成學習單並上台發表小組成果。</p>	<p>活動一:池邊的嬌客</p> <p>1. 閱讀自然天地版「春日池邊的青紋絲蟥」</p> <p>2. 分辨蜻蜓與豆娘的外觀。</p> <p>3. 觀察蜻蜓與豆娘的運動方式特性(翅膀是否可疊合)。</p> <p>4. 觀察蜻蜓與豆娘同時出現時，翅膀是否會發出聲音。</p> <p>5. 完成觀察紀錄表。</p> <p>活動二:校園昆蟲大搜密</p> <p>1. 觀察校園內其他常見昆蟲的外觀及運動方式。</p> <p>2. 確定一種昆蟲作為觀察紀錄表的主題。</p> <p>3. 至圖書館蒐集相關資料，閱讀並完成觀察紀錄表。</p> <p>4. 小組發表自訂的主題昆蟲紀錄表。</p>	<p>國語日報科學版和昆蟲觀察紀錄表</p>	<p>2</p>

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>海天遊蹤-校外教學遊記</p>	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1. 校外教學景點資料介紹。 2. 對周遭環境的認識。 3. 培養閱讀素養。 4. 環境保護行動。</p>	<p>1. 讀懂校外教學景點資料介紹資料。 2. 討論校外活動經過，分享當天的見聞，提供自己對周遭環境的認識。 3. 學生透過閱讀校外教學景點的相關資料，覺察自己的閱讀理解情況，培養閱讀素養。 4. 執行環境保護行動，並分享實踐心得。</p>	<p>1. 能說出校外教學景點的特色及參觀重點。 2. 能簡單說出參與校外教學活動的經過。 3. 能發表並分享自己參與校外教學過程時的感受。 4. 能學習文章格式並進行遊記創作。 5. 能發表對周遭環境的感知，分享實踐心得。</p>	<p>1. 校外教學景點資料介紹。 2. 回顧校外教學照片、影片欣賞，討論校外教學當天的活動過程。 3. 學生發表討論自己參加校外教學印象最深刻的活動，分享自己的參與活動的情形及感受。 4. 老師引導學生將討論分享的內容進行實作，完成文章創作。 5. 學生文章作品賞析、檢討與訂正。 6. 分組討論參加校外教學時對周遭環境的感知，省思學校活動與社區環境的互動。</p>	<p>校外教學景點介紹資料 校外教學活動照片、影片、3C 設備</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(10)週</p>	<p>國語日報-短篇故事《花栗鼠找太陽》</p>	<p>國語/5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 藝術/3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 國語/1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>1. 《花栗鼠找太陽》故事大意。 2. 讀劇的表現方式。 3. 角色的情緒、性格。</p>	<p>1. 運用不同的摘要策略，擷取《花栗鼠找太陽》故事大意。 2. 能透過讀劇的表現方式，認識與探索故事中角色群己關係及互動。 3. 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解故事中角色的情緒、性格，並與對方互動。</p>	<p>1. 能簡述《花栗鼠找太陽》故事的內容，回答文章的大意、主旨與簡單結構。 2. 能分析故事中各個角色的性格及情緒，並分組進行讀劇表演。 3. 能專注欣賞同學表演的形式並給予回饋。</p>	<p>活動一：閱讀短篇故事-花栗鼠找太陽 1. 老師提問：故事發生的背景是什麼？故事中有那些人物？他們遇到了什麼難題？解決問題的經過(先…然後…最後)？ 2. 讓學生書寫大意，運用最精簡的文字，表達故事內容及更深遠的意涵。(原來太陽就在我們身邊最親近的好夥伴。) 3. 學生發表自己所寫的大意。 活動二：人物不卡關 1. 小組討論分析故事中每個角色的性格及情緒，並討論出支持的理由。 2. 上台操作性格卡、情緒卡發表分享討論出的結果。 活動三：讀劇或情境劇 1. 小組就讀劇的方式或情境劇方式擇一表演，讓孩子感受故事的趣味性。 2. 小組依據故事的劇情，即興對話與肢體表演。</p>	<p>國語日報故事版和學習單</p>	<p>2</p>

<p>第(11)週 - 第(16)週</p>	<p>溫馨五月情-母親節</p>	<p>國 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>藝 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知。</p> <p>藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p>1. 母親節由來、相關故事、風俗。</p> <p>2. 母親節童詩。</p> <p>3. 母親節歌曲吟唱。</p> <p>4. 創作母親卡</p>	<p>1. 閱讀母親節的由來、相關故事、風俗等資料，認識母親對家庭及生命的重要性。</p> <p>2. 聽懂母親節童詩內容，並說出聆聽童詩內容的感想。</p> <p>3. 表達參與母親節歌曲吟唱表演活動的感知。</p> <p>4. 選擇適當的媒材進行母親卡創作，豐富卡片內涵。</p>	<p>1. 能專注聆聽母親節的由來及相關故事。</p> <p>2. 能說出聆聽童詩內容的感想。</p> <p>3. 能吟唱母親節歌曲。</p> <p>4. 能完成母親卡創作。</p> <p>5. 能欣賞別人的作品，分享自己的看法。</p>	<p>1. 播放母親節動畫引起動機，並介紹母親節的由來、相關故事、風俗及慶祝活動。</p> <p>2. 母親節童詩介紹。</p> <p>3. 分組進行母親節童詩朗誦，再上台表演。</p> <p>4. 母親節歌曲吟唱。</p> <p>5. 討論媽媽的喜好、工作、生活作息、對家人的照顧及付出、自己對媽媽的感謝。</p> <p>6. 老師引導學生將討論的內容從事文章創作。</p> <p>7. 將對母親的感謝製作成母親卡。</p>	<p>1. 母親節由來 https://www.youtube.com/watch?v=BL1y7wS1NGc</p> <p>2. 母親節動畫： https://www.youtube.com/watch?v=zWFGXqe3Ee8</p> <p>3. 童詩： https://thps505.pixnet.net/blog/post/6838856</p> <p>4. 小卡片</p>	<p>6</p>
<p>第(17)週 - 第(18)週</p>	<p>國語日報-極短篇(生活小品) 主題：快樂</p>	<p>國語/5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>國語/6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜合/ 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>1. 以快樂為主題的文本極短篇 5 篇。</p> <p>2. 敘事的格式與寫作方法。</p> <p>3. 文本中的優美語詞，增強寫作功力。</p> <p>4. 表達心情故事</p>	<p>1. 學生能透過閱讀文本，掌握極短篇 5 篇所要傳達的主要概念。</p> <p>2. 透過閱讀文本，理解文章敘事的格式與寫作方法。</p> <p>3. 能運用優美語詞寫作。</p> <p>4. 在教師的引導下，能覺察周遭人、事、物與自身情緒變化的關係，以短文寫作方式表達自身的心情故事。</p>	<p>1 能說出每一篇短文所要傳達的訊息。</p> <p>2. 能發表文章的敘事格式與寫作方法。</p> <p>3. 能將自身經驗運用優美語詞進行寫作。</p> <p>4. 能依提示的重點，以短文寫作方式表達自身的心情故事。</p>	<p>活動一：閱讀語日報極短篇有關讓自己快樂的方法 5 篇短文。</p> <p>1. 師生討論： 快樂是什麼？做什麼事可以讓自己快樂？</p> <p>2. 教師引導學生閱讀「快樂的秘方」五篇短文，探討文章的主旨內容。</p> <p>3. 找出新字與新詞、成語及優美詞句，老師解釋文章中優美詞句修辭法的運用。</p> <p>4. 學生根據優美語詞口述造句。</p> <p>活動二：發表切身經驗</p> <p>1. 老師提問：讓你快樂的秘方是什麼？為什麼這個秘方會讓你快樂？</p> <p>2. 學生發表與心情有關的經驗。</p> <p>活動三：書寫讓自己心情變好的快樂秘方-短文仿作（1 節）</p> <p>1. 回顧與分享：從課程中，學到如何將心情故事以短文方式寫出來。</p> <p>2. 短文字數限制 50-80 字。</p>	<p>國語日報兒童版、寫作單</p>	<p>2</p>

<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>國語日報-少年法律常識《教唆傷害應負同則》</p>	<p>國語/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>社會/3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>綜合活動/3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>綜合活動/1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>1. 少年法律專刊事件-《教唆傷害應負同則》。</p> <p>2. 教唆傷害定義。</p> <p>3. 校園生活危機處理。</p> <p>4. 正向情緒管理的能力。</p>	<p>2. 閱讀文本少年法律專刊-《教唆傷害應負同則》，以認識法治議題。</p> <p>2. 探究教唆傷害問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3. 覺察學校生活中潛藏危險的情境及社會常見的類似案件，同學之間是否曾發生類似事件，並提出適當的校園生活危機處理並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>4. 覺察自身情緒的變化，培養正向情緒管理的能力和態度。</p>	<p>1. 閱讀完《用玩具槍恐嚇 仍屬犯罪》，根據提問、摘錄重點，完成學習單。</p> <p>2. 能完整地發表教唆傷害問題發生的原因與影響，並舉例支持其論點。</p> <p>3. 能理解學校生活中潛藏危險的情境及社會常見的類似案件，並提出適當的危機處理方法。</p> <p>4. 能適當合宜的表達情緒，提出解決問題的方法。</p>	<p>活動一：閱讀少年法律專刊。</p> <p>老師提問：</p> <p>1. 被同學欺負，如何解決？如何自保？</p> <p>2. 閱讀文本，做出是非道德判斷。</p> <p>3. 學生發表自己的想法及支持的論點。</p> <p>4. 老師提問：根據文本，主角是否已觸法？可能觸犯了哪一條法律？法條內容？</p> <p>5. 老師提問：社會事件中是否有類似案例？</p> <p>6. 老師提問：遇到類似事件要如何解決問題？</p> <p>活動二：我是大法官</p> <p>1. 同學提出類似校園霸凌事件。</p> <p>2. 搜尋法律案例常用語：傷害、威脅、恐嚇……。</p> <p>3. 分組討論同學提出的申訴及社會案例該如何處理解決問題，道德是非愈辯愈明。</p> <p>4. 運用價值澄清法，引導學生做出最適當的處理事務方法與態度。</p>	<p>國語日報少年法律專刊和學習單</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人、(共1人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，但有時需要事先特別進行相關調整以利教學，例如進行減量、簡化、分解、替代等步驟。</p> <p>2. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。</p> <p>3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。</p> <p>4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與寫作上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。或是在評量時，部分書寫題目改由讓其口頭評量。</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：戴宏志</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：蔡淑娟、陳淑珠</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。