

嘉義縣 龍山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	名人與詩	課程 設計者	林俶伶	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	在地認同、健康生活、環境關懷 科技創新、藝能發展		與學校願景呼 應之說明	一、透過閱讀背誦唐詩(古詩)陶冶與促進心理健康發展 二、評估學生閱讀唐詩(古詩)與圖書資訊運用能力，規畫適合的閱讀計畫，提昇語文能力。 三、藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀、書寫習慣，奠定終身學習基礎			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文 素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝 術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多 元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與 團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、培養語文閱讀的探索詩經內容，並與日常生活經驗結合，體驗生活。 二、透過閱讀詩經與圖書資訊使用的能力，發展學習與解決問題策略。 三、進行詩經閱讀繪圖創作，培養藝術創作與藝術欣賞的興趣，尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 四、閱讀詩經，培養同理心，並能與他人合作。 五、認識閩南語文，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。			
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源 節數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>名人與詩-詩仙李白</p>	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 國1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國1-II-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 社 2b-II-2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識李白 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能朗讀李白詩 2. 能閱讀李白詩相關繪本或文章，並說出來與同學分享 3. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 4. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能正確以閩南語朗讀唐詩文本 2. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 3. 能分組討論詩的內容及大意 4. 能踴躍發表小組討論結果 5 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩。</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究李白詩內容 2. 師生一起討論李白詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>名人與詩-詩聖杜甫</p>	<p>國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識杜甫 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能和同組學員共同討論完成詩文意畫 2. 能上台朗讀集體創作詩文創意畫，並表現出抑揚頓挫 3. 能聆聽他人上台發表、欣賞別人作品之美 4. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 5. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 2. 能踴躍參與小組討論及集體創作。 3. 能上台發表小組討論內容。 4. 能說出自己最喜歡的作品的一部分及喜歡的原因</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究杜甫詩內容 2. 師生一起討論杜甫詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。》</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>名人與詩-詩佛王維</p>	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識王維 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能朗讀王維詩 2. 會閱讀唐詩王維詩的相關繪本或文章 3. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 4. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能正確以閩南語朗讀唐詩文本 2. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 3. 能分組討論詩的內容及大意 4. 能踴躍發表小組討論結果 5 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩。</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究王維詩內容 2. 師生一起討論王維詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>名人 與詩 -平 易近 人白 居易 元稹</p>	<p>國2-II-5與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國1-II-1聆聽時能讓對方充分表達意見。 社 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團 隊的成員。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識白居易、元稹 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能和同組學員共同討論完成詩文意畫 2. 能上台朗誦發表集體創作詩文創意畫 3. 能聆聽他人上台發表、欣賞別人作品之美 4. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 5. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 2. 能踴躍參與小組討論及集體創作。 3. 能上台發表小組討論內容。 4. 能說出自己最喜歡的作品哪一部分及喜歡的原因</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究白居易、元稹詩內容 2. 師生一起討論白居易、元稹詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 1. 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>名人 與詩 -邊 塞詩 人</p>	<p>國1-II-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 社 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性 與多樣性。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識邊塞詩人 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能背出邊塞詩 2. 會閱讀邊塞詩的相關繪本或文章 3. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 4. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能正確以閩南語朗讀唐詩文本 2. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 3. 能分組討論詩的內容及大意 4. 能踴躍發表小組討論結果 5 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩。</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究邊塞詩內容 2. 師生一起討論邊塞詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 1. 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.</p>							

2.

特教老師姓名：

普教老師姓名：林俶伶

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣 龍山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	名人與詩	課程 設計者	林俶伶	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	在地認同、健康生活、環境關懷 科技創新、藝能發展		與學校願景呼 應之說明	一、透過閱讀背誦唐詩(古詩)陶冶與促進心理健康發展 二、評估學生閱讀唐詩(古詩)與圖書資訊運用能力，規畫適合的閱讀計畫，提昇語文能力。 三、藉由讀寫實踐之態度，養成閱讀、書寫習慣，奠定終身學習基礎			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以 同理心 應用在生活與 人際溝通 。 E-B3 具備藝術 創作與欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程 目標	一、培養語文閱讀的 探索 詩經內容，並與日常生活經驗結合， 體驗 生活。 二、透過閱讀詩經與圖書資訊使用的能力，發展學習與 解決問題 策略。 三、進行詩經閱讀繪圖 創作 ， 培養 藝術創作與藝術 欣賞 的興趣，尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。 四、閱讀詩經，培養 同理心 ，並能與他人 合作 。 五、認識閩南語文，並能 主動 學習，進而 建立 學習閩南語文的能力。			
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源 節數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>名人與詩-詩仙李白</p>	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 國1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國1-II-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 社 2b-II-2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識李白 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能朗讀李白詩 2. 能閱讀李白詩相關繪本或文章，並說出來與同學分享 3. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 4. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能正確以閩南語朗讀唐詩文本 2. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 3. 能分組討論詩的內容及大意 4. 能踴躍發表小組討論結果 5 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩。</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究李白詩內容 2. 師生一起討論李白詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>名人與詩-詩聖杜甫</p>	<p>國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識杜甫 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能和同組學員共同討論完成詩文意畫 2. 能上台朗讀集體創作詩文創意畫，並表現出抑揚頓挫 3. 能聆聽他人上台發表、欣賞別人作品之美 3. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 4. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 2. 能踴躍參與小組討論及集體創作。 3. 能上台發表小組討論內容。 4. 能說出自己最喜歡的作品的一部分及喜歡的原因</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究杜甫詩內容 2. 師生一起討論杜甫詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。》</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>名人與詩-詩佛王維</p>	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 閩 1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩 2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識王維 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能朗讀王維詩 2. 會閱讀唐詩王維詩的相關繪本或文章 3. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 4. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能正確以閩南語朗讀唐詩文本 2. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 3. 能分組討論詩的內容及大意 4. 能踴躍發表小組討論結果 5 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩。</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究王維詩內容 2. 師生一起討論王維詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>名人 與詩 -平 易近 人白 居易 元稹</p>	<p>國2-II-5與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 國1-II-1聆聽時能讓對方充分表達意見。 社2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團 隊的成員。 閩1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識白居易、元稹 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能和同組學員共同討論完成詩文意畫 2. 能上台朗誦發表集體創作詩文創意畫 3. 能聆聽他人上台發表、欣賞別人作品之美 4. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 5. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 2. 能踴躍參與小組討論及集體創作。 3. 能上台發表小組討論內容。 4. 能說出自己最喜歡的作品的那一部分及喜歡的原因</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究白居易、元稹詩內容 2. 師生一起討論白居易、元稹詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>名人 與詩 -邊 塞詩 人</p>	<p>國1-II-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 社2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性 與多樣性。 閩1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 閩2-II -2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p>	<p>1. 認識邊塞詩人 2. 跟著詩人朗誦唐詩 3. 最初的吟唱</p>	<p>1. 能背出邊塞詩 2. 會閱讀邊塞詩的相關繪本或文章 3. 能聆聽並理解閩南語吟誦唐詩的內容。 4. 能以閩南語說出唐詩作者及內容。</p>	<p>1. 能正確以閩南語朗讀唐詩文本 2. 能聆聽他人以閩南語朗誦、吟唱唐詩 3. 能分組討論詩的內容及大意 4. 能踴躍發表小組討論結果 5 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩。</p>	<p>活動一:老師領讀 1. 老師帶領，讓學生學習老師朗誦的聲調。 2. 學生跟著老師朗誦出正確的內容 活動二:內容探究 1. 老師帶領學生探究邊塞詩內容 2. 師生一起討論邊塞詩的相關背景 活動三:說說看 1. 學生互相分享 2. 說說看對詩的體認與日常稱活中事物相關的感受，並分享對於詩作特色的欣賞。</p>	<p>https://zhidao.baidu.com/question/135639840.html</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名: 普教老師姓名: 林俶伶</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。