

嘉義縣瑞里國小 111學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	茶道	課程 設計者	林辰翰 陳奕伶	總節數 /學期 (上/下)	40/上下學 期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校 願景	創藝、適性、健康、卓越	與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生用健康、正向的態度學習，並結合適性教育及在地特色規劃茶藝相關課程，期望學生能運用所學來接待客人、美化生活。 2. 讓學生能以藝術的眼光，觀察生活及周遭環境的一切事物，充分展現自我想法。 3. 學生能發揮創意，運用巧思布置茶席，培養團隊合作及耐性，學會接待客人、學習人際關係的卓越人才。 				
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過茶藝教學，讓學生具備接待客人與美感欣賞能力。 2. 在茶席創作中應用科技及融入在地文化特色，讓學生了解家鄉產業的生態永續，以適應社會變遷與世界潮流。 3. 在觀察周遭環境事物的過程中，培養對生活的美感體驗，美化生活環境，進而愛護自然、珍愛生命、惜取資源。 4. 藉由學生泡茶、奉茶的過程中，發展理解他人感受並樂於與團隊成員合作的技能。 				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	茶席禮儀	<p>生2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過老師示範，了解泡茶時該有的坐姿與禮儀，茶人的坐姿要端正，動作要文雅，可讓茶客受影響，也端正坐姿。 願意了解各國不同的泡茶服裝，並表現對服裝的感想，指出最喜歡的服裝是哪一種。 體會茶客語你對應時，坐姿與儀態也是需要訓練的，練習端茶杯與喝茶的禮儀，當個稱職的茶客。 	<p>探索茶葉知識，學習相關茶藝禮儀。</p> <p>願意參與茶席活動，表現追求探究茶藝的精神。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能學會泡茶該有的禮儀 能端正坐姿 能知道什麼是合適的泡茶服裝 能演示簡單的茶人茶客禮儀 	<p>活動一：以茶示禮</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解泡茶時該有的坐姿與禮儀 端正坐姿練習 泡茶服裝介紹 茶人的雙手 <p>活動二：當個小客人</p> <p>*喝茶的禮儀</p>	茶具 茶服 自製 ppt	5

<p>第 (6) 週 一</p>	<p>茶詩 與我</p>	<p>生 5- I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗</p> <p>語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>1. 能在老師的示範過程中，覺知認識茶具，進一步了解茶具名稱(有桌旗、壺</p>	<p>專心聆聽老師教學內容，尊重同學演練。</p> <p>理解茶詩內容，將自然的肢體動作帶入詩中，</p>	<p>1. 能在老師的引導下，認識茶具的名稱</p> <p>2. 能在老師的引導下，說出茶具的用途</p> <p>3. 探索數數的樂趣</p>	<p>活動一：認識茶具</p> <p>1. 認識茶具的名稱</p> <p>2. 認識茶具的用途</p> <p>活動二：默數泡茶時間</p> <p>1. 閉眼練習</p>	<p>茶具</p> <p>計時器</p>	<p>5</p>
--------------------------------	------------------	---	---	---	---	--	----------------------	----------

<p>第 (10) 週</p>		<p>習慣，尊重對方的發言</p> <p>數 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言</p>	<p>承、茶壺、水方、杯子、杯托、煮水器、茶巾、桌巾、勻杯等茶器名稱)</p> <p>2. 理解茶具之後，也能適切運用其用途，並且說出來。</p> <p>3. 泡茶是需要數秒數的，浸泡茶葉的長短時間會影響茶湯的口感</p>	<p>體解茶詩給人的和諧畫面。</p>	<p>4. 體會閉眼、靜心是需要專注力的</p> <p>5. 了解 60 秒的長度，並學會讀秒</p> <p>6. 探索茶詩的意義</p> <p>7. 結合茶席與詩詞表現美感</p> <p>8. 表現朗讀茶詩的成果</p>	<p>2. 讀秒練習</p> <p>3. 默數 60 秒練習</p> <p>活動二：以茶作詩</p> <p>1. 請學生聆聽茶詩</p> <p>2. 請學生朗誦茶詩</p> <p>3. 在升旗時間表演</p>		
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>品茶</p>	<p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗</p> <p>生 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言</p> <p>生 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p>	<p>1. 透過老師示範，讓學生了解奉茶的手勢，拿茶盤的高度與該有的臉部表情</p> <p>2. 學生透過茶人、茶侶、茶客的角色扮演互換，了解喝茶的禮儀與注意事項</p>	<p>養成專心聽講，集中注意力的能力。</p> <p>覺知茶人與茶客的感受，落實奉茶步驟。</p> <p>理解老師示範的技巧，扮演好自己的角色，並身體力行展現練習結果。</p>	<p>1. 能說出奉茶的意義</p> <p>2. 熟練奉茶禮儀</p> <p>3. 能表現正確的奉茶姿態</p> <p>4. 能表現折茶巾方式</p>	<p>活動一：練習奉茶</p> <p>1. 藉由老師示範，讓學生了解如何奉茶</p> <p>2. 學生奉茶練習</p> <p>3. 進行茶人與茶客的角色扮演，熟練奉茶禮儀</p> <p>活動二：小小品茶師</p> <p>1. 認識喝茶禮儀</p> <p>2. 品茶時注意事項</p> <p>3. 品茶的技巧</p> <p>活動三：折茶巾</p> <p>1. 先在紙上進行摺紙的茶巾練習</p> <p>2. 熟練後再進行折茶巾練習</p>	<p>茶具</p> <p>奉茶盤</p>	<p>5</p>

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>茶 體 驗</p>	<p>生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在</p> <p>生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同</p> <p>生 6-I-2 體會自己份內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經過一學期的學習，學生可以從無到有的擺出一個茶席，要了解茶具的名稱，茶具的位置也要擺對。 2. 簡單的欣賞不煮水的練習泡茶流程。 3. 背誦七碗茶詩、雪煎茶、嘗茶等茶詩。 4. 體會泡茶流程，並身體力行。 5. 了解茶具的名字 	<p>理解泡茶流程。</p> <p>體會與欣賞茶席多元之美。</p> <p>扮演茶人角色力行展現茶藝精神。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練泡茶的流程 2. 能熟練擺設茶具的過程 3. 學會參與茶會的過程 4. 學會念誦茶詩 5. 能在成果展表演唸茶 	<p>活動一：以茶設宴</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生實地擺設茶席 2. 學生練習泡茶流程 <p>活動二：成果展現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 茶詩朗誦 2. 泡茶流程解說 3. 茶具名稱解說 	<p>茶具</p> <p>茶詩</p>	<p>5</p>
<p>第 (21) 週 - 第 (25) 週</p>	<p>走 讀 茶 鄉 (點</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹製茶流程。 2. 參觀茶廠(看春茶製作)，以感官和知覺探索茶及環境的特性。 	<p>以感官和知覺探索實際探索家鄉茶葉製作流程。</p>	<p>能回答製茶流程及相關問題。</p>	<p>活動一：茶鄉瑞里。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家鄉產業。 2. 透過教師自製影片，介紹採茶與製茶。 <p>活動二：春茶紀實。</p> <p>實際參觀茶廠，了解春茶製作的流程</p>	<p>自製影片</p>	<p>5</p>

	茶成金)							
第(26)週 - 第(30)週	家鄉風情畫	生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 語 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 小書製作—茶葉寶寶的誕生。 2. 運用注音符號表達想法進行創作。	使用不同素材創作小書，運用注音符號表達想法紀錄家鄉產業。 分享作品展現心得。	1. 能完成小書。 2. 能上台分享自己的作品。	活動： 小書製作—茶葉寶寶的誕生。 1. 介紹小書製作的方式。 2. 透過小書製作，記錄家鄉產業。 3. 作品觀摩與分享。	圖畫 紙 小 書材 料	5
第(31)週 - 第(40)週	校訂課程 第二類 茶道	生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	1. 茶席布置影片。 2. 茶席布置圖。 3. 泡茶動作解說。 4. 泡茶動作細部修正。	願意參與茶席活動，並將所學展示出來。 體會泡茶產生的樂趣，建立美感。	1. 能自己布置出基本茶席，且茶具的位置都要正確。 2. 能完成一次完整的泡茶流程，且動作流暢。	活動一：個人茶席擺設 1. 教師播放茶席布置影片，並解說較需注意的地方。 2. 教師示範基本茶席擺設流程及順序。 3. 讓學生練習擺設茶席。活 動二：精熟泡茶動作 1. 教師於學生進行泡茶流程時，適時指導並修正學生的泡茶動作。 2. 學生練習基本泡茶流程，並且練習泡茶動作。	茶席布置 影片自製 ppt	10

教材來源

□選用教材 ()

■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：陳奕伶、林辰翰</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。