

四、嘉義縣 蒜頭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五 年級	年級課程 主題名稱	陶寶趣	課程 設計者	涂大節、陳舜明	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
學校 願景	健康、創新、合作、關懷		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過交趾陶影片觀賞和繪本閱讀，認識交趾陶的歷史背景、製作的基本流程和交趾陶藝術品，進而培養藝術的美感，陶冶身心，促進身心靈健康。 2. 課堂示範交趾陶製作基本技法，以生活化的教學方式，讓學生進行陶藝創作體驗，啟發豐富的想像力，增進對陶藝之創新能力。 3. 藉由陶藝作品成果發表會活動，學生分組進行籌備，完成會場佈置各項準備，實踐團隊合作精神。 4. 透過參訪「堯窯休閒工作坊」，認識交趾陶在地產業，與陶藝創作的體驗活動，表達對在地藝術的關懷。 				
總綱 核心素 養	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由交趾陶影片欣賞與繪本閱讀，認識交趾陶的歷史起源，培養具備交趾陶藝術創作與欣賞的基本素養，促進對藝術的多元感官發展，體驗交趾陶藝術之美。 2. 實地參訪「堯窯休閒工作坊」，探索在地交趾陶藝術的發展潛力，並透過陶藝創作的體驗活動，實踐對在地藝術推廣的關懷力。 3. 利用交趾陶繪本閱讀心得分享、陶藝創作發表與成果展邀請卡的製作，增進學生具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，表達其對交趾陶藝術創作的想法，運用同理心達成個人在團體互動的人際溝通能力。 4. 藉由參與陶藝成果展的準備和佈置工作，學生樂於在小组與他人互動，增進具備理解他人感受和分工合作的素養。 				
教學 進度	單元名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>單元一、陶花開(認識交趾陶)</p>	<p>藝文 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>國語 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社會 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>1.交趾陶影片、歷史背景、基本流程。</p> <p>交趾陶影片內容、交趾陶想法</p> <p>交趾陶繪本和書籍</p> <p>閱讀心得</p> <p>坵窯休閒工作坊資料。</p> <p>坵窯休閒工作坊。</p>	<p>1.透過觀看交趾陶影片，認識交趾陶歷史背景，了解交趾陶製作的基本流程，能夠發現交趾陶藝術作品的構成要素與形式原理，並表達對交趾陶藝術發展的想法。</p> <p>2.看完交趾陶介紹影片，小組成員參與討論影片內容，並分享觀看的心得。在小組中提出未來對交趾陶的推廣和發展，提供個人創新的意見和想法。</p> <p>1.透過閱讀交趾陶藝術繪本和介紹書籍，辨識文本內容，提取繪本重要訊息，清楚表達交趾陶藝術觀點。</p> <p>2.學生讀完交趾陶藝術繪本和相關書籍，書寫心得學習單，學生能夠運用合宜的詞句和說話技巧，在小組分享繪本閱讀心得和個人想法。</p> <p>1-1.小組分工發揮個人的專長，利用網路搜尋社區坵窯休閒工作坊資料。</p> <p>1-2.將蒐集的坵窯休閒工作坊網路資料，各組合作彙整成電腦簡報做發表。</p> <p>2.透過坵窯休閒工作坊影片觀賞和資料蒐集，學生分組討論內，各組提出 1-3 個關於坵窯休閒工作坊感興趣的問題。</p>	<p>1.透過觀看交趾陶影片，認識交趾陶歷史背景與製作基本流程，能發現交趾陶藝術的構成要素與形式原理。</p> <p>2.能對影片介紹內容適切表達對交趾陶藝術發展的想法，能提出個人創新的觀點。1.學生能藉由閱讀交趾陶繪本，能提取出文本內容重點並表達對交趾陶藝術的想法。</p> <p>2.能將閱讀心得與感想，運用流利的詞句和說話技巧，在小組做分享，表達個人想法，</p> <p>1.學生能透過網路搜尋坵窯休閒工作坊，各組分工合作將資料彙整，能夠將坵窯休閒工作坊簡報在課堂中發表。</p> <p>2.學生能認真參與討論，並對社區的坵窯休閒工作坊，各組能提出不同的問題並作記錄 3.透過實地參訪坵窯休閒工作坊，能學習到交趾陶的多元媒材與技法，增進其陶藝創作的的能力。</p> <p>3-A.能認真觀看老師的示範，以熟悉捏陶基本技法。</p>	<p>活動一：上網搜尋交趾陶影片(1節)</p> <p>1.透過觀看交趾陶介紹影片，認識交趾陶歷史背景，並了解交趾陶起源自傳統廟宇的建築藝術，也知道交趾陶藝術品的構成要素與形式原理，了解製作的基本流程。</p> <p>(1).認識交趾陶製作基本流程：圖稿繪製、練土、塑型、陰乾、素燒、上釉、釉燒等。</p> <p>(2).交趾陶大師及其作品介紹網站。 https://www.youtube.com/watch?v=zrfwpPqx8Ec</p> <p>2.看完交趾陶介紹影片，老師進行提問，並請各組成員發表對交趾陶藝術發展的想法。</p> <p>3.各組討論並思考交趾陶藝術除了結合廟宇建築之外，未來還可如何推廣和發展，將創意運用在日常生活中，將討論的想法寫在小白板。</p> <p>活動二：交趾陶繪本閱讀(2節)</p> <p>1.閱讀二本交趾陶繪本和介紹書籍-「葉王捏麵尪仔」、「彩塑風華」，繪本內容介紹交趾陶歷史起源、交趾陶藝術大師的故事及交趾陶廟宇工藝</p> <p>2.小組成員發表閱讀交趾陶書籍心得並分享對交趾陶藝術的想法。</p> <p>活動三：參觀坵窯休閒工作坊(4節)</p> <p>1-1 行前利用電腦課上網搜尋有關坵窯休閒工作坊相關影片和介紹資料，各組蒐集坵窯休閒工作坊的位置、工作坊的背景和創辦人、工作坊的交趾陶藝術品介紹等。1-2.各組分工利用網路瀏覽器，上網搜尋社區的坵窯休閒</p>	<p>網路影片、電腦、小白板、白板筆</p> <p>小白板、白板筆</p> <p>交趾陶繪本</p> <p>電腦、網路影片</p>	<p>6</p>
-----------------------	---	--	---	--	---	---	----------

		<p>藝文</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝文</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法</p>	<p>捏陶基本技法和工具。</p> <p>分組海報、參訪回饋單</p>	<p>3.透過實地參訪墘窯休閒工作坊，學習交趾陶的各種媒材、構成要素與基本技法，藉此表現在陶藝創作的主题。</p> <p>4.能從參訪墘窯的學習活動中，發現交趾陶藝術的交趾陶的媒材、構成要素與基本技法。</p> <p>5.藉由分組報告和參訪回饋單，對此次的參訪活動作分享和檢討，提出自己的想法。</p>	<p>3-B.能知道交趾陶的基本技法及使用工具。</p> <p>4.能藉由分組報告和填寫參訪回饋，說出有什麼特別深刻的印象？針對此次的參訪活動作分享和檢討。</p>	<p>工作坊資料，各組將蒐集的資料，彙整成電腦簡報上台發表</p> <p>2.「陶學趣」-走訪墘窯休閒工作坊</p> <p>(1)老師先將學生分組，行前各組先討論列出參訪的目的，提出 1-3 個關於墘窯休閒工作坊和陶藝創作的問題</p> <p>(2)先聆聽墘窯休閒工作坊老師的介紹，解說交趾陶的媒材、構成要素與基本技法</p> <p>(3)各組代表提問交趾陶相關問題。</p> <p>(4)學習陶藝基本技法:A.老師示範基本手法：塑、抻、搓、捺、壓、推、捏、包、捻、鑲、摘、扳等。</p> <p>B.解說使用工具的四技法：削、拉、戳、切。</p>	<p>墘窯休閒工作坊</p>	
--	--	--	-------------------------------------	---	--	---	----------------	--

第 (7) 週 - 第 (11) 週	單元二、 陶不出我的手掌心 (創作交趾陶作品)	藝文 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	捏陶技法、作品主題	1. 藉由網路捏陶影片，學習捏陶所使用的多元媒材和基本技法，運用感官發揮創意，創作出陶藝作品的主题。	1. 能學會使用捏陶的多樣媒材和基本技法，表現陶藝作品的主题。 2. 小組能用小白板記錄並上台發表捏陶會使用到的技法。	活動一：暖身活動(1節) 1. 老師先示範教導捏陶技法。 2. 觀看網路捏陶影片和陶藝作品。 3. 練習技法:學習捏陶十二手法、工具四技法 4. 小組用小白板統整影片內容，記錄捏陶的各種技法並上台發表。	電腦、 捏陶影片、 小白板
		藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	作品設計圖、陶藝參考圖片	1. 經由小組互相討論，參考陶藝相關圖片，思考與設計要表達的陶藝作品主题，小組將創意發想畫在設計圖中。 2. 依據作品設計圖，發揮創意設計，進行陶土作品初胚實作	1. 小組能互相討論，各自提出創意想法，並將陶藝作品主题畫在設計圖中。 2. 能運用先前學習的基本技法和作品設計圖，加上自己的創意發想，進行陶土初胚實作。	活動二：作品構思與創作(3節) 1. 欣賞陶藝作品相關圖片，小組共同討論和發想，設計陶藝作品的主题，將討論的結果畫在設計圖中。 2. 課堂進行陶土初胚塑形: (1)利用基本的技法先揉土團、整土、從搓揉中來感覺陶土的特性。 (2)基本技法運用：切割、刻花、粘貼、鏤空。	陶藝圖片、 陶土、泥漿、 捏陶工具
		社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人論。	陶土初胚交趾陶作品、創作的媒材	3. 在陶藝作品創作過程中，小組共同討論作品主题和使用的媒材，聆聽他人意見，也表達自己的想法，創造出個人獨特的作品。	3. 能和小組同學一起討論，互相腦力激盪，能夠樂於分享自己的創作想法，並仔細聆聽他人意見。	3. 能和小組同學一起討論作品，腦力激盪，運用不同技法，捏出個人獨一無二的陶藝作品。 4. 作品完成後，先室內蔭乾，等陶土作品變硬，之後再進窯高溫進行素燒。	陶土、 陶土工具、 釉藥
		藝文 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主题。	上釉技法、釉藥混色	1. 學習使用表格紀錄釉藥上彩及混色的情形，掌握上釉技法和混色原理，呈現完美的配色，以清楚表現陶藝作品的主题。	1. 能掌握釉色的變化，學會上釉技法和混色原理，呈現作品完美的配色結果。	活動三：陶藝作品上釉(1節) 1. 老師示範如何上彩釉和混色的技法。 2. 學生觀看上彩釉解說影片，仔細聆聽重點。 3. 學生為個人的交趾陶作品上彩釉。	

<p>單元三、 一起樂陶陶 (舉辦交趾陶成果展)</p>	<p>國語 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>藝文 1- III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>國語 6-III-6 練習種寫作技巧。</p> <p>社會 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>綜合 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵</p> <p>綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>作品展示牌</p> <p>邀請卡</p> <p>邀請卡格式</p> <p>工作分配表</p> <p>展場佈置道具</p> <p>成果展開幕</p> <p>交趾陶成果展</p>	<p>1. 能掌握作品的主题，運用精簡的語句，清楚表達自己作品的設計理念，將其寫在展示牌上，介紹給參展的來賓認識與了解。</p> <p>1.能發揮個人創意的設計巧思，利用多元的美術用具和媒材，製作成果展的邀請卡。</p> <p>2.學習書寫正式邀請卡的寫作技巧和格式內容。</p> <p>1. 透過分工合作，發揮各人不同的專長，完成交趾陶作品成果展的事前工作準備與展場佈置。</p> <p>2.能運用優美的道具與布置材料，發揮美感與創意，同心布置成果展的會場。</p> <p>1.學生認真參與成果展開幕，各組在成果展會場協同合作，共同為陶藝成果展舉辦妥善。</p> <p>2.成果展開幕時，運用合宜的語句與流暢的說話技巧，介紹參與開幕的師長以及「交趾陶成果展」的主題。</p>	<p>1.能掌握作品主题，清楚表達自己作品的設計理念，對個人作品用文字介紹說明，給參展的來賓認識與了解。</p> <p>1. 能發揮創意，利用多元的美術用具和媒材，製作個人作品的邀請卡。</p> <p>2. 能學會寫出正確格式的邀請卡。</p> <p>1.各組能分工合作，各人依照不同的專長，認真完成成果展的準備工作。</p> <p>2.能發揮創意，盡心籌備展場事前工作，齊心合作，布置好成果展會場。</p> <p>1. 各組學生能在成果展開幕會場表現合宜，協同合作。</p> <p>2.能運用合宜的說話方式，介紹參與的師長和成果展的主題。</p>	<p>活動一：撰寫作品說明(1節)</p> <p>1. 老師請學生依據作品主题，替自己的作品命名。</p> <p>2. 在立體式展示牌上，介紹自己的作品名稱、設計理念和作品的故事。</p> <p>3. 此作品展示牌於成果展時和作品一起展示。</p> <p>活動二：製作邀請卡(1節)</p> <p>1. 利用藝文課請學生設計作品的邀請卡，以邀請校內師生共同來觀賞「交趾陶成果展」。</p> <p>2. 教師介紹各種款式的邀請卡，講解如何書寫邀請卡的内容，包含：邀請的對象、成果展日期和地點、邀請人。</p> <p>活動三：成果展會前準備(3節)</p> <p>1. 將學生分成三組，同時分工進行活動組:負責邀請開幕會的長官和成果展開幕主持。 文宣組:負責成果展邀請卡的遞送和宣傳海報。 場布組:負責成果展會場佈置、展場茶水、陶藝作品展示和展場桌椅的擺放。</p> <p>2. 邀請卡的遞送於一週前準備完畢，佈展則於展覽前一日完成。</p> <p>活動四：「一起樂陶陶」成果展開幕(2節)</p> <p>1.由活動組負責主持的同學進行開幕介紹，並且邀請校長開幕致詞。</p> <p>2.請負責主持的學生代表，說明舉辦此成果展用意。</p> <p>3.師生一同進行作品觀摩和茶敘。</p> <p>4.邀請校內藝文老師現場給予指導。</p> <p>5.學生互相觀摩陶藝作品，並且利用平板電腦進行作品網路票選活動。</p>	<p>卡片、 美術用具、 展場海報、 桌巾、 相機、 茶水、</p> <p>平板電腦</p>	<p>6</p>
--------------------------------------	--	--	--	--	---	--	----------

第 (19) 週 - 第 (20) 週	單元 四、 成長 與回 饋	國語 2-III-3 靈活運用詞 句和說話技巧，豐富 表達內容。	交趾陶 學習心得 分享、 學習心得 影片上 傳。 課程學習 回饋單	1.學生回顧對這學期交趾陶的學習課程，在 小組能夠流利的表達，分享自己的學 習心得和收穫。 2.小組代表上台表達感謝，說明交趾陶課程 帶給自己有哪些的成長，老師錄製成影片， 上傳至 FB。 1.每位學生在分享學習心得後，填寫學習回 饋單，檢視這次課程有哪些可以再修正。	1. 能將自己的學習心得和收穫， 在小組分享，能樂意表達 自己在交趾陶課程學習的體驗。 2. 學生能樂於上台表達學習交趾 陶課程的感謝，表達課程帶給 自己有哪些成長。 1.藉由填寫學習回饋單，學生記錄 這次課程的學習收穫及檢視有哪些 可以再修正。	1.老師請全班回顧這學期對交趾陶課 程的學習，小組成員用小白板分享學 到的心得和收穫。 2.老師將學生上台對交趾陶課程心得 的分享錄成影片，用平板上傳分享至 FB 社群供大家瀏覽。 活動二：感恩與回饋(1 節) 1.學生分享完交趾陶學習心得後，填 寫學習回饋單，記錄這次課程的 收穫以及檢視還有哪些可以再修正。	小白板 、白板筆、 平板電腦	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入 資訊科技教學內 容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(2)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課 程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 普教老師姓名:</p>							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。