

四、嘉義縣興中國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀好興福-童話篇			課程設計者	陳佩瑤	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 (需跨領域, 以主題/專題/議題的類型, 進行統整性探究設計; 且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校願景	博學、審美、健康、好品格		與學校願景 呼應之說明	1. 教導學生利用媒體資源與網路服務, 培養學生能運用資訊科技學習的能力。 2. 透過製作兒童故事改寫教學培養觀察、審美、鑑賞力。 3. 藉由閱讀多元文本, 完成各項討論及作業, 學習具有性別平權的好品格。					
總綱 核心素養	E-A2 具備 探索問題 的思考能力, 並透過 體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本 語文素養 , 並具有生活所需的基礎數理、肢體及 藝術 等符號知能, 能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備 科技與資訊應用 的基本素養, 並 理解 各類媒體內容的意義與影響。		課程目標	1. 將所 具備的探索問題 能力運用於學習活動中, 並 透過體驗與實踐 建立性別平權的概念。 2. 具備 語文素養 能了解故事的結構, 發揮想像力完成符合邏輯的故事改寫作業。 3. 應用 資訊媒體的基本素養 , 找尋資料並 理解 各類 媒體內容 所傳達的 意義 。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動(教學活動)		教學資源	節數
第 (1) 週 第 (8) 週	閱讀 男女 生	國 5-II-10 能 閱讀 多元文本, 以認識重大議題。 綜 2a-II-1 覺察 自己的人際溝通方式, 展現 合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 報章雜誌、電視網路常見的廣告影片、文宣。 2. 圖書館繪本、書籍。 3. 教師提供文本素材。	1. 能經由 閱讀 圖書館中的書籍、媒體資源, 激發閱讀興趣, 認識性別平等議題。 2. 能 覺察 生活中存在的性別刻板印象, 說出 自身的經驗或實例。 3. 能 反思 自己生活中存有的性別刻板印象, 並說出可以改變的方法。	1. 能從閱讀不同媒材發現性別刻板印象, 藉由課堂討論、紀錄培養性別平等的意識。 2. 能反思自己在看電視、看廣告、玩玩具等方面存有的性別刻板印象。 3. 能和同學討論閱讀完繪本、文本後在性別平等方面的心得與收穫。	活動一：男生女生不一樣？ 1. 男生女生畫畫看 教師引導學生在學習單上依據自身判斷, 畫出自訂的男生、女生的外型、職業, 再由全班討論是否存在性別刻板印象。 2. 廣告中的男女 學生分組討論廣告紀錄單中, 男生女生的形象意義是否存在刻板印象。 3. 玩具不分性別 破解玩具廣告隱藏的刻板印象, 讓學生帶自己的玩具到校, 與異性交換玩具, 再進行心得發表。 活動二：故事中的男與女 1. 閱讀〈紙袋公主〉、〈頑皮公主不出嫁〉、〈灰王子〉、〈威廉的洋娃娃〉繪本故事, 分組討論比較故事主角的個性、結局。 2. 討論吳季剛與葉永誌的人生故事, 與刻板印象的關聯。 3. 反思自己與同學的相處過程中, 是否存在性別刻板印象。		1. 教學 ppt 檔 2. 男生女生畫畫看學習單 3. 廣告紀錄單 4. 吳季剛與葉永誌的人生故事。	8

<p>第(9)週 — 第(14)週</p>	<p>認識兒童故事</p>	<p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>國 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 圖書館資訊平台。 2. 電腦、網路蒐尋操作。 3. 教師指定的故事、童詩、等敘事文本。</p>	<p>1. 能操作圖書館資訊平台，完成指定書籍、內容的蒐尋活動。</p> <p>2. 能了解童話故事的文本特徵包含背景、主角、故事情節。(故事三元素)</p> <p>3. 能在完成閱讀活動後和同學進行故事三元素討論、發表個人意見，完成比較表學習單。</p>	<p>1. 能完成指定童話書目搜尋和閱讀。</p> <p>2. 能比較不同童話的故事三元素。</p> <p>3. 能與同學討論完成故事內容比較表。</p>	<p>活動一：兒童故事真豐富 教師引導學生利用圖書資訊平台進行蒐尋活動，以認識適合中年級閱讀的故事書籍。 1. 什麼是兒童故事？ 2. 尋找兒童故事 3. 好書大家讀 活動二：小紅帽大集合 教師讓學生接力說完小紅帽的故事，回想小紅帽故事中的「故事三元素」，「故事情節四階段」。 1. 說說小紅帽 2. 閱讀《十一個小紅帽》中〈走錯故事的小紅帽〉進行內容討論 3. 故事比一比 小組共同討論，從童話故事三元素，完成原版小紅帽以及〈走錯故事的小紅帽〉的內容比較表。</p>	<p>1. 圖書資訊平台。 2. 教學 ppt 檔 3. 圖書館內各類型的兒童故事。 4. 《11 個小紅帽》，作者：林世仁 聯經出版。 5. 故事內容比較表。</p>	<p>6</p>
<p>第(15)週 — 第(20)週</p>	<p>童話故事創作</p>	<p>國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>1. 圖書館兒童故事、學生自選童話故事。</p> <p>2. 電腦資料處理軟體基本操作。</p>	<p>1. 能自選童話故事，運用圖像組織策略，發揮想像力，結合生活情境進行自編故事創作。 2. 組織故事時，能覺察自己的創作是否存在性別刻板印象。</p> <p>3. 能樂於使用非常好色軟體進行故事創作封面、宣傳海報設計。</p>	<p>1. 能認識各種改寫故事的方法，完成故事改寫分析圖。 2. 經過故事改寫分析完成童話改寫。 3. 能利用電腦完成封面、海報設計。</p>	<p>活動一：童話故事創作室 教師導讀〈三隻小豬的真實故事〉，讓學生思考和〈三隻小豬〉原型故事的差異處。學生利用故事改寫分析圖討論出改寫故事的秘訣、方法。找出自己感興趣的童話故事，依據「故事情節四階段」進行改寫。 1. 童話故事原型 2. 改寫分析圖 3. 童話改寫王 4. 故事封面設計 活動二：故事成果展 學生用非常好色製作故事成果展宣傳單海報。 1. 設計成果展海報 2. 故事大會串 3.</p>	<p>1. 三隻小豬的真實故事教學 PPT。 2. 故事改寫分析圖。 3. 童話改寫王學習單。 4. 學生互評單。</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(9)人、情緒行為障礙(2)人、自閉症(1)人 ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有 ※課程調整建議(特教老師填寫)： ◎學習障礙學生認知學習能力較差，活動講解時請配合操作示範，輔以閱讀理解策略、圖片、影片進行說明以增進其理解，或搭配記憶法促進短期記憶轉化為長期記憶。 ◎自閉症與情緒障礙學生有社交互動困難，進行遊戲時可能無法融入活動，盡量在上課前預告活動流程，並給予視覺化、結構化的教學步驟及指令，輔以閱讀理解策略、圖片、影片進行說明以增進其理解，並安排同儕或請助理老師予以協助。 ◎特殊需求學生對老師指令理解力較差，教師說明時需清楚明確並配合動作示範，並給予由少量至多量的提示策略。 ◎小組討論與報告時，請盡量給予特殊需求學生參與與發表的機會，必要時安排同儕指導。 ◎請適當降低評量難度，採多元評量方式為特殊需求學生進行評量。 ◎進行校外教學時，需留意特殊需求學生活動參與安全性，盡量安排問題處理能力較佳的同儕與特生同組。 ◎有學生助理人員之特殊需求學生學生，務必請助理員要特別留意其行動參與安全性。 ◎評量時請以多元評量(指認、操作)方式替代口語回答，並適度調整評量比例，以活動參與度為主。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：陳佩瑤</p>						