

嘉義縣祥和國小 111 學年度校訂課程資源班二年級特殊需求領域功能性動作訓練課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者：劉瑞德

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材
- 二、本領域每週學習節數：1 節
- 三、教學對象：智能障礙 二年級 1 人 三年級 1 人
- 四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程(學年)目標
A 自主行動 特生-P-A1 具備個人生活能力，並透過自身身體能力完成生活中的事務。	B 溝通互動 無對應領域核心素養。	C 社會參與 無對應領域核心素養。	1. 能有足夠的體力完成一堂課的學習內容、進度。 2. 能做出雙腳起跳的動作 3. 能在做單腳跳的動作 4. 能做出四足跪的平衡動作 5. 能透過手眼協調完成協調性動作

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	兔子跳跳跳	特功 3-2 參與學習活動。 特功 3-3 參與非經常性活動。	特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。	1. 能雙腳跳過障礙物。 2. 能雙腳跳上障礙物並平衡站立。 3. 能倚靠扶手或是牆壁單腳跳過障礙物。 4. 能倚靠扶手或是牆壁單腳跳上障礙物。	跳繩梯 1. 能使用雙腳和併跳與雙腳打開跨跳繩梯 2. 能使用雙腳交互合併、打開逐步跳繩梯(不踩線為原則) 3. 能使用單腳來回跳過繩梯，再交叉來回跑過繩梯(不踩線為原則) 4. 比賽囉!誰是跳挑小高手	實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況，並用影片的方式記錄下來，在課堂最後與學生共同觀看。
第 7-11 週	追趕跑跳碰	特功 2-4 具備移動技能。	特功 E-11 跑步。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。	1. 能雙腳跳過障礙物。 2. 能雙腳跳上障礙物並平衡站立。 3. 能倚靠扶手或是牆壁單腳跳過障礙物。 4. 能倚靠扶手或是牆壁單腳跳上障礙物。 5. 能有足夠的體力完成學校的學習進度。	活動一:耐力跑 教師指定範圍及時間，觀察學生跑步動作，鼓勵時間內維持跑速。 活動二： 教師在直線道上放置障礙物，讓學生練習跨越。	實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況，並用影片的方式記錄下來，在課堂最後與學生共同觀看。
第 12-16 週	飛盤高手	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-6 具備手與手臂使用技能。 特功 2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功 2-9 具備動作計劃技能。 特功 3-2 運用功能性動作技能參與經常性的學習活	特功 A-1 左右上肢的關節活動	1. 能透過投擲練習，增進手眼協調能力。 2. 能透過投擲練習，增加飛盤投擲準效能。	活動 1. 定點投擲： 認識飛盤：觀察飛盤外觀設計。 怎麼投擲最遠？：說明安全事項，如觀察場地安全、前方有無障礙物等，自由嘗試以任何姿勢投擲。 歸納學生投擲技巧。 活動 2. 投擲技巧：飛盤接力賽	實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況，並用影片的方式記錄下

					<p>投擲技巧步驟分解。 指定目標投擲練習。 定點投擲飛盤接力賽：地面隨意放置標誌盤，學生自己選擇標誌盤位置，朝指定方向自投自檢，投擲至指定區域後取回標誌盤得分換人。 活動 3. 接盤技巧 1 接盤技巧步驟分解：三明治接盤、接球位置（胸前）。 傳接練習：同傳接球技巧，需喚名待對方注意。 活動 4. 接盤技巧 2 飛盤傳接接力賽：隊友於指定位置接盤，接到後轉投擲給下一個隊友，至終點後得分。 活動 5. 投擲、傳接技巧練習：真人九宮格 定點投擲真人九宮格：朝指定方向投擲，隊友站在圓圈內撿盤，接到飛盤的隊友可救回。</p>	來，在課堂最後與學生共同觀看。
第 17-20 週		<p>特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 3-2 參與學習活動</p>	<p>特功 H-11 握筆位置的調整。 特功 I-9 前三指正確握筆。 特功 I-14 範圍內的著色。 特功 I-15 數字或國字的描畫。 特功 I-16 範圍內的書寫。</p>	<p>1. 能在限制下將圖畫的邊框畫出。 2. 能運用手部動作將塗畫畫在格子內。</p>	<p>單元七：我是畫畫高手 活動一：手指好靈活 1. 教師評估學生握筆姿勢，指導正確握筆。 2. 讓學生練習單手上下調整筆長或一起比賽。 活動二：描畫高手 1. 教師發給學生灰階圖畫，讓學生用粗色筆把邊框描出。 2. 教師評估學生畫的線有沒有畫準。 3. 學生實際塗色，教師視學生能力調低超出次數範圍，如 4 次改為 3 次。 4. 教師在圖畫上畫上格子，請學生寫上名字，寫字會超出格子的學生加上十字線，指導字的四部份該放的位置。</p>	<p>實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況，並用影片的方式記錄下來，在課堂最後與學生共同觀看。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	中秋節	<p>特功 2-7 具備手部精細操作技能。 特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 3-2 參與學習活動</p>	<p>特功 H-4 前三指指腹的抓握。 特功 H-1 物品的抓握或放開。 特功 I-5 握筆塗鴉。 特功 I-11 剪直線或曲線</p>	<p>1. 能在限制下將圖畫的邊框畫出。 2. 能運用手部動作將塗畫畫在格子內。 3. 能沿著線剪紙</p>	<p>吃月餅賞月 【活動一】賞月 畫一畫、剪一剪，把月亮、柚子剪下來，貼貼看 【活動三】剝柚子，善用手指力道(拇指、食指中指剝、無名指小指控制) 【活動二】製作柚子環保清潔</p>	<p>實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況</p>

					劑 使用湯匙練習刮一刮，刮下柚子皮，製作柚子清潔劑	況，並用影片的方式記錄下來，在課堂最後與學生共同觀看。
第 6-13 週	摺紙高手	特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。 特功 2-9 具備動作計畫技能。	特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。	1. 能在引導下用正確的步驟折紙 2. 能沿著線剪紙	摺紙真有趣 1. 教師播放影片，呈現今天要學習的內容主題。 2. 教師示範對摺及壓摺的技巧，指導學生模仿。 3. 教師一次示範 2 個動作，配合口語提示，讓學生模仿至完成作品。	實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況，並用影片的方式記錄下來，在課堂最後與學生共同觀看。
第 14-15 週	平衡木高手	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 3-2 參與學習活動。	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。	1. 能在攙扶下用雙腳走過平衡木。 2. 能獨立走國 2 公尺長的平衡木。	平衡木 1. 播放教學影片，呈現平衡的要訣及上課的內容 2. 教師示範動作後，請學生做一次，由於學生皆為肌肉萎縮症學生，故一開始給予攙扶等支持。 3. 嘗試讓學生在練習後，以短距離的平衡木為目標，讓學生能自行完成。	實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況，並用影片的方式記錄下來，在課堂最後與學生共同觀看。
第 16-20 週	踢球高手	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。 特功 3-2 參與學習活動。	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 F-3 踢球。	1. 能用雙腳控制球 2. 能用雙腳控制踢球力道	踢足球 【活動一】踢一踢 1. 學生利用左右腳內側互踢足球 2. 學生用腳尖往前踢 3. 學生用腳內側踢球往前踢 4. 兩兩一組互相踢 【活動二】 ● 談談你的感覺 1. 教師講述、小組討論:教師引導情緒感受，接著請學生討論生活中情緒受到什麼考驗。 2. 團體討論:當個案不理解他人情緒反應時會主動尋求團體中其他同學的幫助。 (2) 管理難處理的情緒 1. 踢球中體驗，如何控制、尋求壓力出口。 2. 團體討論、踢球發生爭執後，共同討論情緒解決策略。 3. 小組分享:請學生從遊戲中觀察、欣賞、表達每個人都	實作評量-透過實際操作物品，觀察學生的動作能力以及操作後的成果。 動態評量-在學生操作的過程中，給予口頭、視覺、動作等提示，協助該生完成動作，並依學生能力褪除提示。 觀察記錄-觀察學生做動作的狀況，並用影片的方式記錄下來，在課堂最後與學生共同觀看。

					有獨特的問題解決策略。	
--	--	--	--	--	-------------	--