

嘉義縣 六腳 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級		年級課程主題名稱	陶藝【學生自主學習】		課程設計者	陳坤助	總節數/學期(上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校願景	健康、快樂、創意、積極		與學校願景呼應之說明	希望六腳的孩子們， 能以身心 健康 為基礎， 在 快樂 的環境中學習生活美語， 透過陶藝與生活科技的 創 意思考， 愛鄉土，樂生活， 培養 積極 正向的人生觀。					
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1、能了解陶藝作品的呈現階段，素坯至釉燒的過程，並在過程中學習索問題的思考能力，並透過體驗與實踐完成作品創作。 2、能學習充分運用不同想法，創作陶藝作品，使學生具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3、能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作完成集體創作作品。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數	
第(1)週 - 第(2)週	陶藝創作/陶鈴	自/Inb-III-1 物質有不同的結構與功能。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	陶鈴創作	1. 藉由陶鈴作品，能發現物品有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 3. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 4. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 6. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。	1. 藉由陶鈴作品，能說出陶鈴有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 3. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 4.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 6. 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。	一、陶藝技法教學 1..講解陶藝技法要領 二、老師講解作品主題【教師導學】 1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.學生觀察陶鈴外型並進行作品設計。【學生自學】 2.分組討論陶鈴造型設計並進行設計理念分享。【組內互學】 四、回饋指導【組間互學】 1.作品完成後，各組作品發表及賞析。 2.請各組發表意見及感想並給予建議。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收拾用具，整理桌面。	1. 陶藝課程示範作品	4	

<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>陶藝創作 / 陶杯</p>	<p>自/1Nb-III-1 物質有不同的結構與功能。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶杯創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶杯作品，能發現物品有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶杯作品，能說出陶杯不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生構思陶杯外型並進行作品設計。【學生自學】 分組討論陶杯造型設計並進行設計理念分享。【組內互學】 <p>四、回饋指導【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 作品完成後，各組作品發表及賞析。 請各組發表意見及感想並給予建議。 教師總結優缺點與建議。 <ol style="list-style-type: none"> 學生作品省思。 收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
<p>第(6)週 - 第(8)週</p>	<p>陶藝創作 / 陶板刻畫</p>	<p>自/1Nb-III-1 物質有不同的結構與功能。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶板刻畫創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶板刻畫作品，能發現物品有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 藉由陶板刻畫作品，能說出陶板刻畫不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生構思陶板刻畫並進行作品設計。【學生自學】 分享討論陶板刻畫設計並進行設計理念分享。【組內互學】 <p>四、回饋指導【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 作品完成後，各組作品發表及賞析。 請各組發表意見及感想並給予建議。 教師總結優缺點與建議。 <ol style="list-style-type: none"> 學生作品省思。 收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

<p>第(9)週 - 第(11)週</p>	<p>陶藝創作 / 貓咪</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶藝創作- 貓咪</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-貓咪內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-貓咪創意發想和實作。 5. 能說出對陶藝作品-貓咪的看法，並表達不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1..講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生觀察貓咪特徵外型並進行作品設計。 【學生自學】 2.分組討論貓咪設計並進行設計理念分享。 【組內互學】 <p>四、回饋指導 【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品完成後，各組作品發表及賞析。 2.請各組發表意見及感想並給予建議。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>陶藝創作 / 獨角仙</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>工作版 獨角仙創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-獨角仙內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-獨角仙創意發想和實作。 5. 能說出對陶藝作品-獨角仙的看法，並表達不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1..講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生觀察獨角仙外型並進行作品設計。 【學生自學】 2.分組討論獨角仙設計並進行設計理念分享。 【組內互學】 <p>四、回饋指導 【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作品完成後，各組作品發表及賞析。 2.請各組發表意見及感想並給予建議。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

第(15)週 - 第(17)週	陶藝創作 / 美麗的蝴蝶	<p>國/2-III-32-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	美麗的蝴蝶創作	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。</p> <p>3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。</p> <p>4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p> <p>5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-美麗的蝴蝶內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。</p> <p>3. 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。</p> <p>4. 能學習設計思考，完成陶藝-美麗的蝴蝶創意發想和實作。</p> <p>5. 能說出對陶藝作品-美麗的蝴蝶的看法，並表達不同作品的藝術與文化。</p>	<p>一、陶藝技法教學</p> <p>1..講解陶藝技法要領</p> <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <p>1.老師於示範教學及分組指導。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.學生觀察蝴蝶外型並進行作品設計。【學生自學】</p> <p>2.分組討論蝴蝶設計並進行設計理念分享。【組內互學】</p> <p>四、回饋指導【組間互學】</p> <p>1.作品完成後，各組作品發表及賞析。</p> <p>2.請各組發表意見及感想並給予建議。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.學生作品省思。</p> <p>5.收拾用具，整理桌面。</p>	1. 陶藝課程示範作品	6
第(18)週 - 第(20)週	陶藝創作 / 我的家鄉	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝/3-III-4(合作) 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體 中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	陶藝創作-我的家鄉	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。</p> <p>3. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。</p> <p>4. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p> <p>5. 能與他人合作規劃陶藝集體創作作品，並說明其中的美感。</p> <p>6. 參與小組集體創作，適切表現在團體中的角色，協同合作完成陶藝集體創作作品。</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-我的家鄉內容。</p> <p>2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。</p> <p>3. 能學習設計思考，完成陶藝創作-我的家鄉發想和實作。</p> <p>4. 能說出對陶藝創作-我的家鄉的看法，並欣賞不同作品的美感。</p> <p>5. 能與他人合作完成陶藝集體創作作品，並說明創作構想。</p>	<p>一、陶藝技法教學</p> <p>1..講解陶藝技法要領</p> <p>二、老師範作 【教師導學】</p> <p>1. 老師講解作品主題。</p> <p>三、學生練習</p> <p>1.學生觀察家鄉圖片並進行作品設計。【學生自學】</p> <p>3.學生合作討論我的家鄉作品內容及分工合作。【組內互學】</p> <p>3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。</p> <p>四、回饋指導【組間互學】</p> <p>1.作品賞析。</p> <p>2.各組發表作品及感想並給予建議。</p> <p>3.教師總結優缺點與建議。</p> <p>4.收集作品，並討論利用作品布置校園環境。</p> <p>5.收拾用具，整理桌面。</p>	1. 陶藝課程示範作品	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p>							

陳坤助

嘉義縣 六腳 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程主題名稱	陶藝【學生自主學習】	課程設計者	陳坤助	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	健康、快樂、創意、積極		與學校願景呼應之說明	<p>希望六腳的孩子們， 能以身心健康為基礎， 在快樂的環境中學習生活美語， 透過陶藝與生活科技的創意思考， 愛鄉土，樂生活， 培養積極正向的人生觀。</p>			
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解陶藝作品的呈現階段，素坯至釉燒的過程，並在過程中學習索問題的思考能力，並透過體驗與實踐完成作品創作。 2. 能學習充分運用不同想法，創作陶藝作品，使學生具備藝術創作與欣賞的基本素養促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 3. 能透過欣賞他人陶藝表現以體會作品美感，理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作完成集體創作作品。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	------------	------------	------	----

<p>第(1)週 - 第(2)週</p>	<p>陶藝創作 / 毛毛蟲</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶藝創作- 毛毛蟲</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-毛毛蟲內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-毛毛蟲創意發想和實作。 5. 能說出對陶藝作品-毛毛蟲的看法，並發表不同作品的藝術與文化。</p>	<p>一、陶藝技法教學 1..講解陶藝技法要領 二、老師講解作品主題 【教師導學】 1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.學生觀察毛毛蟲外型並進行作品設計。【學生自學】 2.分組討論毛毛蟲設計並進行設計理念分享。【組內互學】 四、回饋指導 【組間互學】 1.作品完成後，各組作品發表及賞析。 2.請各組發表意見及感想並給予建議。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>4</p>
<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>陶藝創作 / 陶盒創作</p>	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶盒創作</p>	<p>1. 藉由陶盆作品，能發現物品有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 3. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 4. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 6. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>1. 能說出陶盆有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 3. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 4.能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 6. 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。</p>	<p>一、陶藝技法教學 1..講解陶藝技法要領 二、老師講解作品主題 【教師導學】 1.老師於示範教學及分組指導。 三、學生練習 1.學生構思陶盆外型並進行作品設計。【學生自學】 2.分組討論陶盒造型設計並進行設計理念分享。【組內互學】 四、回饋指導 【組間互學】 1.作品完成後，各組作品發表及賞析。 2.請各組發表意見及感想並給予建議。 3.教師總結優缺點與建議。 4.學生作品省思。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

第(6)週 - 第(8)週	陶藝創作 / 海星	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	陶藝創作-海星	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 5. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-海星內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3. 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 4. 能學習設計思考，完成陶藝-海星創意發想和實作。 5. 能說出對陶藝作品-海星的看法，並發表不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀察海星外型並進行作品設計。【學生自學】 2. 分組討論海星造型設計並進行設計理念分享。【組內互學】 <p>四、回饋指導【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品完成後，各組作品發表及賞析。 2. 請各組發表意見及感想並給予建議。 3. 教師總結優缺點與建議。 4. 學生作品省思。 5. 收拾用具，整理桌面。 	1. 陶藝課程示範作品	6
第(9)週 - 第(11)週	陶藝創作 / 陶碗創作	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。</p> <p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	陶碗創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由陶碗創作，能發現物品有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 3. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 4. 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 6. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出陶碗有不同的結構與功能。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 3. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 4. 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 5. 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 6. 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生設計陶碗外型花紋並進行作品設計。【學生自學】 2. 分組討論陶碗造型設計並進行設計理念分享。【組內互學】 <p>四、回饋指導【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作品完成後，各組作品發表及賞析。 2. 請各組發表意見及感想並給予建議。 3. 教師總結優缺點與建議。 4. 學生作品省思。 5. 收拾用具，整理桌面。 	1. 陶藝課程示範作品	6

<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>陶藝創作 / 面具創作</p>	<p>自/INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 藝/3-III-4(合作) 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>面具創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由面具創作，能發現物品有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出面具有不同的結構與功能。 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝創作-陶鈴內容。 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，完成陶藝作品-陶鈴創意發想和實作。 能說出對陶藝作品-陶鈴的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生觀察不同面具外型並進行作品設計。 【學生自學】 分組討論面具造型設計並進行設計理念分享。 【組內互學】 <p>四、回饋指導 【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 作品完成後，各組作品發表及賞析。 請各組發表意見及感想並給予建議。 教師總結優缺點與建議。 學生作品省思。 收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
<p>第(15)週 - 第(17)週</p>	<p>陶藝創作 / 自由創作</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>陶藝創作-自由創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 能構思陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 能靈活運用詞句和說話技巧，說出陶藝-自由創作內容。 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 能構思並完成陶藝課程的創作主題與內容。 能學習設計思考，完成陶藝自由創作發想和實作。 能說出對陶藝作品-自由創作的看法，並發表不同作品的藝術與文化。 	<p>一、陶藝技法教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 講解陶藝技法要領 <p>二、老師講解作品主題 【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師於示範教學及分組指導。 <p>三、學生練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生構思自由創作主題並進行作品設計。 【學生自學】 分組討論自由創作主題設計並進行設計理念分享。 【組內互學】 <p>四、回饋指導 【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> 作品完成後，各組作品發表及賞析。 請各組發表意見及感想並給予建議。 教師總結優缺點與建議。 學生作品省思。 收拾用具，整理桌面。 	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>

<p>第(18)週 - 第(20)週</p>	<p>陶藝創作 / 畢業集體創作 - 六腳世界</p>	<p>國/2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝/1-III-3(創作) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝/1-III-6(創意) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝/2-III-5(分享) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 藝/3-III-4(合作) 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>畢業集體創作-六腳世界</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達陶藝創作內容。 2. 能學習多元媒材與技法，進行陶藝創作。 3. 能學習設計思考，進行陶藝創意發想和實作。 4. 能表達對陶藝作品的看法，並欣賞不同作品的藝術與文化。 5. 能與他人合作規劃陶藝集體創作作品，並說明其中的美感。 6. 參與小組集體創作，適切表現在團體中的角色，協同合作完成陶藝集體創作作品。</p>	<p>1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出畢業集體創作-昆蟲世界內容。 2. 能學習多元媒材與技法，完成陶藝創作。 3. 能學習設計思考，完成畢業集體創作-昆蟲世界創意發想和實作。 4. 能說出對集體創作-昆蟲世界的看法，並發表不同作品的藝術與文化。 5. 能與他人合作完成集體創作-昆蟲世界，並說出創作構想。</p>	<p>一、陶藝技法教學 1..講解陶藝技法要領 二、老師範作 【教師導學】 1. 老師講解作品主題。 三、學生練習 1.學生觀察學校圖片並選定主題進行作品設計。【學生自學】 3.學生合作討論六腳世界作品內容及分工合作。【組內互學】 3.教師巡視行間，指導學生製作並完成作品。 四、回饋指導 【組間互學】 1.作品賞析。 2.各組發表作品及感想並給予建議。 3.教師總結優缺點與建議。 4.收集作品，並討論利用作品布置校園環境。 5.收拾用具，整理桌面。</p>	<p>1. 陶藝課程示範作品</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2.</p>							

陳坤助