

嘉義縣南新國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	硬筆書法	課程 設計者	許展嘉	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	六育涵養 全人南新 創新水牛厝 南新展新貌		與學校願景呼應 之說明	1. 透過硬筆書法的文字功能，結合生活，創造美學藝術。 2. 藉由字帖練習，培養美的欣賞能力。 3. 藉由教學影片的觀看和優良作品觀摩，培養學生資訊蒐集的能力。			
總綱 核心 素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的 基本語文素養 ，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的 基本素養 ，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的 美感體驗 。		課程 目標	1. 具備硬筆書法漢字形體結構與硬筆書法的 語文素養 與知識，進而應用在硬筆書法練習之中。 2. 具備基本書法書寫與欣賞的 藝術基本素養 ， 培養美感體驗 與鑑賞能力。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週	認識 八段 錦與 硬筆 書法， 及美 字欣 賞	健/4a-III-3 主動地 表現 促進 健康的行動。 藝/2-III-2 發現 藝術作品 中的構成要素與形式原 理，並 表達 自己的想 法。 藝/2-III-5 能表達對生活 物件及藝術作品的看 法，並 欣賞 不同的藝術 與文化。	1. 八段 錦 。 2. 硬筆書 法 。 3. 美字 的 欣賞。	1. 能主動地 表現 八段錦 ， 促進 身體健康的行 動。 2. 能 發現 硬筆書法 與毛筆書法(藝術作品)的 構成要素與形式，並 表達 兩者的不同之處。 3. 能 欣賞 不同作家書寫的硬筆書法的 美字 。	1. 能專心學習並呈現八段錦，促進 身體的放鬆，以利書寫硬筆字的姿 勢。 (和學習目標相呼應) 2. 能區分並說明硬筆書法與毛筆書 法的異同之處。 (和學習目標相呼 應) 3. 從不同作家書寫的硬筆字中，欣 賞不同的「美」字。 (和學習目標 相呼應)(有分享表達)	活動一：教師播放八段錦影片(youtube)，示 範並帶領學生打完一套，行間巡視，口頭鼓 勵動作正確、認真學習的態度，適時提點並 糾正分心或有瑕疵動作的學生，讓學生沉浸 其中，放鬆身體，促進身體健康。 (有學習方 法或策略) 活動二：教師展示多位作家的硬筆書法與毛 筆書法的作品，請學生仔細觀察字的筆畫線 條，從中尋找相同字之間的差異，區分兩者 的異同之處。 (有學習方法或策略) 活動三：引導學生仔細觀察多種硬筆字帖， 從不同的字帖中尋找不同的美字，並表達各 個字帖「美」中之處。 (有總結性成果報告)	1. 寫字基本功 (筆博士公司)。 2. 實用寫字課~ 套裝影音教材 (筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練 字書(筆博士公 司)。 4. 健康養生操- 八段錦 https://www.yo utube.com/watc h?v=oqiENrM30Y k	2
第 (2) 週	寫字 相關 技巧 與輔 助工 具	健/3c-III-1 表現 穩定的 身體控制和協調能力。 綜/1b-III-1 規劃 與 執行 學習計畫， 培養 自律與 負責的態度。	1. 正確的 握筆姿 勢 。 2. 在家的 自主練 習 。	1. 運用握筆器與相關工具， 表現 穩定的 正確 握筆姿勢 和肌肉協調能力。 2. 規劃 時間與 執行 在家的 自主練習 計畫， 培 養 自律與負責的學習態度。	1. 能端正坐姿及正確執筆，擅用握 筆器與相關工具，以展現身體的控 制和協調能力。 (和學習目標相呼 應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的 時間與計畫，澈底執行，以訓練自 律與負責的態度。 (和學習目標相	活動一：透過播放 DVD 影片，簡介並示範書 寫姿勢(頭面史端正，微微向前傾，靜心寧 神；身體要坐直，雙肩橫平，腰部挺起，胸 部不要靠牢桌子；兩臂展開，右手執筆，左 手按紙，均衡對稱；雙腳放穩，平行向前， 腳可略分開，使力量集中在腰部)，讓學生認 識正確的握筆姿勢與書寫工具。 (有學習方法	1. 寫字基本功 (筆博士公司)。 2. 實用寫字課~ 套裝影音教材 (筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練 字書(筆博士公	2

					呼應)	或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	
第(3)週	天龍八部之一、二	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 筆劃要筆直。(丁又山才白穴力)橫劃往右斜上。(丁又才白穴永中) 2. 在家的自主練習。	1. 精熟筆劃要筆直、橫劃往右斜上的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「橫劃運腕」、「豎劃食指按壓」之施力方式，配合姿勢技巧(筆桿靠於食指第三節線、以右半側筆尖書寫、利用反作用力相抵於筆桿後端第四支點)，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第(4)週	天龍八部之三、	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與	1. 中央大橫劃大膽加長。(女子豆長馬	1. 精熟中央大橫劃大膽加長、豎劃垂直的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「中央大橫劃要大膽加長，才會大方」、「豎劃要垂直」之訣竅，配合姿勢技巧(筆桿靠於第四支	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材	2

	四	負責的態度。	千升)豎劃垂直。(中牛千水小下永) 2. 在家的自主練習。		律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	點,放鬆拇指,將食指左搭,單指施力),讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二: 1. 教師講解,依據學生練習情形給予個別指導,表揚寫得好的學生,對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要:一要眼到手到心到,是指臨帖時高度集中注意力,全神貫注,不僅用眼睛看,用手認真寫,而且要動腦筋,思考怎樣臨才能臨得像;二要少而精,是指每天規定五到十來個字,反覆寫,集中力量打殲滅戰,盡量消化它,最好能掌握它;三要不斷比較,是指臨了一遍後,把自己臨的字與帖上的字進行比較,找出差距,看出缺點,不斷臨,不斷比較,不斷改進,就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	
第(5)週	天龍八部之五、六	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。	1. 撇和斜劃成45度溜滑梯。(力勺馬乃勿句刀)外型瘦高、永保青春。(丁下水金手有大) 2. 在家的自主練習。	1. 精熟撇和斜劃成45度溜滑梯、外型瘦高、永保青春的結構要領,書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫,培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構,正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後,能妥善規劃需要練習的時間與計畫,澈底執行,以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一:透過播放DVD影片與教師示範,觀察錯誤示範字和正確示範字,教導「撇和斜劃要像45度的溜滑梯,慢慢彎出去」、「外型瘦高,永保青春」之訣竅,配合姿勢技巧,讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二: 1. 教師講解,依據學生練習情形給予個別指導,表揚寫得好的學生,對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要:一要眼到手到心到,是指臨帖時高度集中注意力,全神貫注,不僅用眼睛看,用手認真寫,而且要動腦筋,思考怎樣臨才能臨得像;二要少而精,是指每天規定五到十來個字,反覆寫,集中力量打殲滅戰,盡量消化它,最好能掌握它;三要不斷比較,是指臨了一遍後,把自己臨的字與帖上的字進行比較,找出差距,看出缺點,不斷臨,不斷比較,不斷改進,就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第(6)週	天龍八部之	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行	1. 寫在格子中央。(水金木火)	1. 精熟寫在格子中央、上下對齊的結構要領,書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫,培	1. 能掌握楷書形體結構,正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後,能妥善規劃需要練習的	活動一:透過播放DVD影片與教師示範,觀察錯誤示範字和正確示範字,教導「寫在格子中央,上下對齊」之訣竅,配合姿勢技	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~	2

七、八	學習計畫， 培養 自律與負責的態度。	手於引)上 下對齊。 (餘光對齊 寬度中央 輔線對齊) 2. 在家的 自主練 習。	養 自律與負責的學習態度。	時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	巧，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	
第(7)週	十個常用部首的寫法 - 口 + 走	國/4-III-4 精熟 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃 與 執行 學習計畫， 培養 自律與負責的態度。 1. 口部(口可古右召只中)+走部(這過追通速造道)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟 口部、走部的結構要領， 書寫 正確及工整的硬筆字。 2. 規劃 時間與 執行 在家的自主練習計畫， 培養 自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第(8)週	十個常用部首	國/4-III-4 精熟 偏旁變化和間架結構要領 書寫 正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃 與 執行	1. 精熟 戈部、彎豎的結構要領， 書寫 正確及工整的硬筆字。 2. 規劃 時間與 執行 在家的自主練習計畫， 培	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~	2

	的寫法 - 戈 + 彎豎	學習計畫， 培養 自律與負責的態度。	豎(不子于字乎承隊)。 2. 在家的自主練習。	養 自律與負責的學習態度。	的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	
第(9)週	十個常用部首的寫法 - 心 + 左阜右邑	國/4-III-4 精熟 偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃 與 執行 學習計畫， 培養 自律與負責的態度。	1. 心部 (心忘志忠忽怎念)+ 左阜右邑部 (防陪阿郊那都陳)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟心部 、 左阜右邑部 的結構要領， 書寫 正確及工整的硬筆字。 2. 規劃 時間與 執行 在家的自主練習計畫， 培養 自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10 個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課~套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字~練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第	十個	國/4-III-4 精熟 偏旁變化	1. 糸部 (紅	1. 精熟糸部 、 言部 的結構要領， 書寫 正確及	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，觀	1. 寫字基本功	2

(10)	常用部首的寫法 - 系 + 言	和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	約紗紡綿線絲)+言部(言說談訂許訓記)。 2. 在家的自主練習。	工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	察錯誤示範字和正確示範字，教導「10個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	
(11)	十個常用部首的寫法 - 土 + 水	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 土部(土地坑坡坎均培)+水部(汁江沙沉沒泳油)。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟土部、水部的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，觀察錯誤示範字和正確示範字，教導「10個常用部首寫法」之訣竅，配合姿勢技巧，以有系統效率的方式來學習到架構，並容易組合出好看、合理的文字外觀，讓學生能掌握正確的形體結構與正確書寫硬筆字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第 (12) 週	中性 筆字 帖練 習 I	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「妳見或者不見我～扎西拉姆多多」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	好)。(有學習方法或策略) 活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (13) 週	中性 筆字 帖練 習 II	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「從前慢～木心」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第(14)週	中性筆字帖練習Ⅲ	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「偶然～徐志摩」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	好)。(有學習方法或策略) 活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第(15)週	中性筆字帖練習Ⅳ	國/4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「野店～鄭愁予」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第 (16) 週	中性 筆字 帖練 習 V	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「也許～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	好)。(有學習方法或策略) 活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第 (17) 週	中性 筆字 帖練 習 VI	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「我不期望回報～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第(18)週	中性筆字帖練習VII	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「永恆的心～汪國真」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	好)。(有學習方法或策略) 活動一：透過播放DVD影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
第(19)週	中性筆字帖練習VIII	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「河流～Swift」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	活動一：透過播放DVD影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2

第(20)週	中性筆字帖練習IX	國/4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 綜/1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 字帖練習「遠和近～顧城」。 2. 在家的自主練習。	1. 精熟字帖練習的結構要領，書寫正確及工整的硬筆字。 2. 規劃時間與執行在家的自主練習計畫，培養自律與負責的學習態度。	1. 能掌握楷書形體結構，正確書寫硬筆字。(和學習目標相呼應) 2. 返家後，能妥善規劃需要練習的時間與計畫，澈底執行，以訓練自律與負責的態度。(和學習目標相呼應)	好)。(有學習方法或策略) 活動一：透過播放 DVD 影片與教師示範，教導「中性筆字帖練習」，輔以正確握姿與施力方式來結合練習，提高字體的精美性和穩定性，讓學生把字寫得又輕鬆、又快速、又端整，進而寫得充滿自信，愛上寫字。(有學習方法或策略) 活動二： 1. 教師講解，依據學生練習情形給予個別指導，表揚寫得好的學生，對不認真書寫的學生進行督促。 2. 叮嚀學生澈底執行返家後的自主練習(臨帖三要：一要眼到手到心到，是指臨帖時高度集中注意力，全神貫注，不僅用眼睛看，用手認真寫，而且要動腦筋，思考怎樣臨才能臨得像；二要少而精，是指每天規定五到十來個字，反覆寫，集中力量打殲滅戰，盡量消化它，最好能掌握它；三要不斷比較，是指臨了一遍後，把自己臨的字與帖上的字進行比較，找出差距，看出缺點，不斷臨，不斷比較，不斷改進，就會越寫越像、越寫越好)。(有學習方法或策略)	1. 寫字基本功(筆博士公司)。 2. 實用寫字課～套裝影音教材(筆博士公司)。 3. 玩美寫字～練字書(筆博士公司)。 4. 硬筆書法 https://www.getit01.com/p201806223272302/	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(1)人、學習障礙(7)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習障礙學生字形架構能力弱，須提供較多的視覺提示 特教老師姓名：卓宜蔚 魏憶如 吳純玉 吳貞慧 普教老師姓名：許展嘉							