

四、嘉義縣民和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	五年級/喜悅健康樂開懷	課程設計者	吳志邦、張竹如、黃瓊儀、吳長翰	總節數/學期(上/下)	20/上學期	
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	和諧、快樂、卓越、自然		與學校願景呼應之說明	一、透過班級輔導、藝術展演與健康行為促進身心健康快樂發展。 二、評估學生生活背景與個人特質，設計事宜的活動規劃，發揮潛能。 藉由藝術展演、班級輔導、生涯規劃之態度，展現自我並培養健康生活態度和快樂和諧人生。				
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能 力，並以 <b>創新思考方式</b> ，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受， <b>樂於與人互動</b> ，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、 <b>擬定</b> 並執行「師情話意」、「感恩惜福十二月」、「惜福市場」等活動，以 <b>創新思考方式</b> 與團隊成員合作達成團體目標。 二、在各項活動中及作品展示中， <b>樂於與人互動</b> ，積極參與、勇於表達、團隊合作，促進身心健康發展。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	家庭教育	(綜合)1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程， <b>實踐尊重</b> 和珍惜生命。 (社會)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、 <b>感受</b> 、意見與表現方式，並加以尊重。 <b>《議題融入》</b> 家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的 <b>互動</b> (親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. <b>對家人表達對他們的愛並加以回饋</b> 。 2. <b>調查即完成家中長輩的喜好</b> 。	1. 能 <b>感受</b> 家人無微不至的照顧及無私的付出，並 <b>對家人表達對他們的愛加以回饋</b> 。 2. 能 <b>實踐尊重成家中長輩的喜好</b> ，轉化成生活經驗，並與同學分享。	1. 能感恩家人的照顧與付出並感恩。 <b>(有反思活動)</b> 2. 積極參與討論問題與同學分享。 <b>(有分享表達)</b> 3. 能個人創作完成感謝卡製作並表達謝意。 <b>(有實踐行動)</b>	<b>活動一：教師說故事《愛心樹》(有操作)</b> *教師提問，並請兒童自由發表。 *畫出愛心樹。製作感謝卡並寫下祝福的話。 <b>活動二：認識家中的寶(有操作)</b> *調查平常阿公、阿嬤在家裡都做些什麼事情呢？ *哪些事情是它們最喜歡做的？	繪本:愛心術卡片	2

<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>教師節</p>	<p>(社會)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的<b>認知</b>、感受、意見與<b>表現方式</b>，並加以尊重。 (社會)03c-III-1 聆聽他人意見，<b>表達自我觀點</b>，並能與他人討論。</p>	<p>1. 教師節的由來 2. 認識<b>世界各國慶祝教師節的方式</b>。 3. 畫我老師和製作卡片</p>	<p>1. 能<b>認知</b>教師節由來。 2. <b>體認</b>並探索各地孔廟及<b>世界各國慶祝教師節的方式</b>。 3. 發表並<b>聆聽</b>同學說出老師辛勞的事蹟。 4. <b>表達自我觀點</b>來畫我老師和製作卡片</p>	<p>1. 認識教師節並積極參與分組發表討論。<b>(有分享表達)</b> 2. 能個人創作完成卡片與圖畫，對教師表達感恩與祝福。<b>(有實踐行動)</b></p>	<p><b>活動一：至聖先師-教師節(有合作討論)</b> *分組探討教師節的由來及為何要慶祝 *世界各國慶祝教師節的方式。 <b>活動二：師情話意(有操作)</b> *畫我老師 *寫卡片給老師準備一份禮物，對老師表達敬意。</p>	<p>影片 卡片</p>	<p>3</p>
<p>第(6)週 - 第(9)週</p>	<p>性別平等</p>	<p>(社會)Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 (綜合)3a-III-1 <b>辨識</b>周遭環境的潛藏危機，<b>運用</b>各項資源或策略<b>化解</b>危機。</p>	<p>1. <b>保護自己</b>的方法 2. 什麼<b>家庭暴力</b>事件。</p>	<p>1. <b>辨識</b>周遭環境的<b>家庭暴力</b>危機找 2. <b>運用</b>適當方式及主動與他人溝通，<b>保護自己</b>化解危機。</p>	<p>1. 能欣賞短片並分組說明<b>(有分組合作)</b> 2. 能運用影片知識防制家庭暴力<b>(有知識應用)</b></p>	<p><b>活動一：男女大不同?(有體驗)</b> 1. 導讀“威廉的洋娃娃”繪本一書。 2. 討論書中男生和女生的玩具、衣服、… *性別平等討論： 職業/服裝/玩具/個性 *請學生分組討論下次演戲的內容及服飾。 <b>活動二：兩性要「齊」視(有反思活動)</b> 1. 用影片引導學生思考。 2. 慕夏/芭比爺爺/鐵娘子—瑪格麗特·柴契爾/居里夫人 2. 引導學生，性別除了先天身上的差別外，能力及夢想是無異的。</p>	<p>繪本：威廉的洋娃娃 影片</p>	<p>4</p>
<p>第(10)週 - 第(11)週</p>	<p>家庭暴力防治</p>	<p>(社會)Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 (社會)Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、<b>維護</b>社會秩序和促進社會進步。 (綜合)3c-III-1 <b>尊重與關懷</b>不同的族群，<b>理解</b>並欣賞多元文化。 <b>《議題融入》</b> <b>融入家庭暴力防治</b></p>	<p>1. <b>受虐兒與家庭暴力</b>。 2. <b>家庭暴力及防治家庭暴力的基本概念</b>。</p>	<p>1. 能透過小組討論的過程<b>理解</b>家庭暴力及<b>防治</b>家庭暴力的<b>基本概念</b>。 2. 能<b>尊重</b>自己與他人的身體自主權。 3. <b>維護</b>人民權利，並<b>關懷</b>受虐兒與<b>家庭暴力</b>。</p>	<p>1. 能專心欣賞影片<b>(有知識應用)</b> 2. 透過小組討論的了解防治家庭暴力的觀念，積極參與討論問題。<b>(有分組合作)</b></p>	<p><b>活動一：微電影欣賞(有合作討論)</b> *《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣(家庭暴力影片)》 *引導討論家庭暴力防治觀念。 <b>活動二：閱讀與影片(有反思活動)</b> *繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。 *教師導讀及提問，並請學生自由發表。</p>	<p>微電影</p>	<p>2</p>

<p>第 (12) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>性 侵 害 犯 罪 防 治</p>	<p>(社會)1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 (綜合)3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 (健體)Db-III-3 性騷擾與性侵害的<b>自我防護</b>。 <b>《議題融入》</b> <b>性侵害犯罪防治</b> <b>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</b></p>	<p>1. 懂得<b>性騷擾與性侵害</b>。 2. 認識<b>人體隱私權</b> 自我保護 3. <b>不當的觸摸或言語</b>上與身體上的性騷擾都是不應該。</p>	<p>1. <b>辨識</b>什麼是<b>性騷擾與性侵害</b>。 2. <b>辨識</b><b>隱私權</b>，並懂得自我保護。 3. <b>自我防護</b><b>不當的觸摸或言語</b>，在自己或別人的身體是應受到尊重的。</p>	<p>1. 能分辨出性騷擾和性侵害。<b>(有知識應用)</b> 2. 認真、積極參與討論，並懂得保護自己。<b>(有實踐行動)</b> 3. 能完成「性騷擾及性暴」學習單<b>(有具體作品)</b></p>	<p><b>活動一：身體紅綠燈(有操作)</b> 老師說明：遊戲規則 每組都有一個男娃娃和女娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人(如家人或親人)的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。 <b>活動二：大野狼和小紅帽(有反思活動)</b> 迷思大考驗：利用學習單，請學生發表覺得有意義的問題，老師補充說明。提醒學生保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。</p>	<p>娃娃圖卡、海報</p>	<p>2</p>
<p>第 (14) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>全 民 國 防</p>	<p>(社會)2c-III-3 <b>澄清</b>及珍視自己的公民身分，並<b>具備</b>對國家及文化的認同感。</p>	<p>1. 介紹<b>全民國防的基本理念</b>。 2. 增強<b>國家級文化的認同感</b></p>	<p>1. 能<b>澄清</b>瞭解<b>全民國防教育的基本理念</b>。 2. 從自己本身做起，培養愛國情操<b>具備</b>對<b>國家及文化的認同感</b>。</p>	<p>1. 能認識國防教育基本概念。<b>(有知識應用)</b> 2. 能積極參與活動，並從本身做起及培養愛國情操。<b>(有實踐行動)</b></p>	<p><b>活動一：影片觀賞(有合作討論)</b> *《莒光園地：全民國防教育專題報導》 *教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 全民國防的基本理念，全民國防是什麼意思？ 2. 學生認識全民國防的重要性，知道如何參與全民國防，並能增強愛國情操。 <b>活動二：基本操演(有操作)</b> 1. 請學生分組演出新兵及班長等角色。 2. 進行分組，小組組員進行基本教練，包括：立正、稍息、向左、向右，及向後轉等。各組進行精神答數及口號唱名等。</p>	<p>影片</p>	<p>2</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>聖 誕 節</p>	<p>(綜合)3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，<b>理解</b>並<b>欣賞</b>多元文化。 (藝術)1-III-3 能學習<b>多元媒材與技法</b>，表現創作主題。</p>	<p>1. 製作<b>聖誕節飾品</b> 2. <b>聖誕節的由來</b></p>	<p>1. <b>理解</b>並<b>欣賞</b><b>聖誕節由來</b>。 2. 認識各國慶祝方式，<b>尊重</b>與<b>關懷</b>不同的族群。 3. 運用<b>多元媒材與技法</b>做出<b>聖誕節飾品</b>。</p>	<p>1. 能分組說出聖誕節由來。<b>(有分享活動)</b> 2. 尊重與關懷不同的族群，並欣賞多元文化。<b>(有反思活動)</b> 3. 能個人創作運用手邊現有的材料做出聖誕花園和聖誕樹。<b>(有具體作品)</b></p>	<p><b>活動一：感恩祝福的十二月(有體驗)</b> *播放聖誕節歌曲 *讓學生認識有關聖誕節的課程。 <b>活動二：妙手生花(有操作)</b> *蒐集聖誕節商品廣告 DM、剪報、圖片等和製作花園或聖誕樹的材料。 *設計聖誕花園或聖誕樹並開始製作。</p>	<p>影片 卡片</p>	<p>3</p>

第 (19) 週 - 第 (20) 週	惜 福 市 場	(綜合)2b- III -1 體認 人們對社會事務與環境 有不同的認知、感受、 意見與表現方式，並加 以尊重。 (藝術)1-III-3 能學習 多元媒材與技法，表現 創作主題。	1. 物品再 利用的方 式 2. 惜福市 場活動	1. 認知物品再利用的方法。 2. 體認舉辦惜福市場的意涵。 3. 透過分工瞭解團隊合作的意義。 4. 養成愛惜物品的習慣，學習多元媒材與技法 並能在物品再利用的方式創作藝術品。	1. 能分組說出物品再利用的方法。 (有分享活動) 2. 能分組說出舉辦惜福市場的 意涵。(有分享活動) 3. 了解團隊分工合作並養成愛物惜 物的好習慣。(由實踐行動) 4. 能製作出回收藝術品(有具體作 品)	活動一:物品再利用(有操作) *說明物品再利用： 1. 送給親朋好友 2. 動手修理它 3. 拿至二手商店 4. 捐贈給社會福利機構。 *討論惜福市場的意義 活動二:惜福市場(有體驗) 1. 整理家中少用的物品或根本用不到 的東西可帶到學校 2. 學校惜福市場擺攤	收集二手物 品	2
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學 生課程調整	※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-學習障礙(2)人 ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 課程與兩位學生的障礙並無顯著影響, 所以課程本身的設計無須修改。 2. 賴生的注意力較弱, 課程進行中需要請他安靜再進行說明引導, 這樣對該生的學習才能落實。  特教老師姓名: 吳如婷、張玉巍 普教老師姓名: 吳志邦、張竹如、黃瓊儀、吳長翰							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。