

四、嘉義縣民和國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	班級輔導-感恩尊重愛群己		課程 設計者	黃珮選、陳靜宜、 蔡佩蓉、陳婷雯	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土國語/臺灣手語/新住民國語 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	和諧、快樂、卓越、自然		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以時事議題、繪本、影片、節慶活動及體能活動為教學內容，培養學生尊重與感恩的態度，進而營造和諧快樂的生活。 2. 本課程以主題探討與體驗活動為教學方法，引發學生快樂學習，主動探索的動機，激發愛群己的情懷。 3. 本課程旨在學生互動合作的學習過程中，理解他人的感受，建立與人溝通與相處的能力。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情 境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本國語素養，並具有生活所需的基 礎數理、肢體及藝術等符號知能， 能以同理心應用在生活與人際溝 通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、規劃並執行「愛在尊重裡」、「愛在感恩裡」、「吾愛吾家」、「民和民和我愛你」、「福爾摩莎我愛你」等活動，以創新思考方式與團隊合作因應日常生活情境。 二、學習合宜的互動與溝通技巧，保護自我、尊重他人並表達感恩與祝福，培養愛己、愛人的情操。 三、在團隊合作中理解與尊重他人感受，積極參與、勇於表達，建立和諧的人際互動關係。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	吾愛 吾家 【家庭 教育】	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的 觀點和意見。 綜合 3d-II-3 探究問題發生的原因與 影響，並尋求解決問題的 可能做法。	家人間良 好的互動 方法	1. 樂於參加討論《幸福便利貼》的內容，提供 個人的觀點和意見。 2. 探究父母生氣的原因與影響，並尋求增進家 人間良好的互動方法。	1. 能積極參與討論《幸福便利貼》， 提出個人觀點和意見。 2. 能說出父母生氣的原因與影響， 並尋求增進家人間良好的互動 方法。	1. 觀看影片： 《幸福便利貼》 2. 討論與分享： (1) 影片中的爸爸媽媽為什麼會生 氣？對家庭有什麼影響？ (2) 手機精靈用什麼東西讓手機增加 能量？又達要怎麼做呢？ (3) 想想看，你有沒有讓父母生氣過？ 是什麼原因？ (4) 要如何做才能增進家人間良好的 互動？ 4. 教師統整： 良好的家庭氣氛有賴於每一個家庭成 員間良好的互動。關心家人、體貼家 人、做好自己的事、幫忙做事……， 都能增進家人間良好的互動。	《幸福便利 貼》 https://www .youtube.co m/watch?v=K X88NMsqo84	2

<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>愛在尊重裡 【性別平等】</p>	<p>國語 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>繪本《奧利佛是個娘娘腔》</p>	<p>1. 能聽懂繪本《奧利佛是個娘娘腔》，並說出內容的要點。 2. 能聆聽他人的意見，並表達自己對性別刻板印象的看法。 3. 能展現自己的興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 能了解《奧利佛是個娘娘腔》的意涵。 2. 能專心聆聽同學的意見，並積極表達自己的看法。 3. 能說出自己的興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>	<p>1. 繪本導讀：《奧利佛是個娘娘腔》 2. 討論與分享： (1) 為什麼其他的男孩會說「奧利佛是個娘娘腔」？ (2) 你贊同他們的說法嗎？為什麼？ (3) 奧利佛後來為什麼變成大明星？其他的男孩對他的看法改變了嗎？ (4) 說說看，你的興趣與長處是什麼？將來想做什麼？ 3. 教師統整： 每一個人都有自己的特質，我們不應有刻板印象，要尊重他人。</p>	<p>繪本《奧利佛是個娘娘腔》 https://www.youtube.com/watch?v=IUWZd100dBQ</p>	<p>3</p>
<p>第(6)週 - 第(7)週</p>	<p>愛在尊重裡 【家庭暴力防治】</p>	<p>綜合 3d-II-3 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 《議題融入》 融入家庭暴力防治</p>	<p>家庭暴力的定義。原因、影響 如何面對家庭暴力</p>	<p>1. 了解家庭暴力的定義，探究家暴的原因和影響，並尋求避免家庭暴力的可能做法。 2. 能覺察可能發生家暴的情境，並提出自我保護和尋求協助的方法。</p>	<p>1. 能說出家庭暴力的定義、發生的原因和影響，並尋求避免家庭暴力的可能做法。 2. 能說出可能發生家暴的情境，並提出自我保護和尋求協助的方法。</p>	<p>1. 觀看影片： 家暴防治-酒後暴力 如何面對家庭暴力 2. 教師講解家庭暴力的定義： 家庭暴力：指家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為。 3. 討論與分享： (1) 家庭暴力發生的原因是什麼？對家庭有什麼影響？ (2) 要怎麼避免家庭暴力？如何做到家人間良好的互動？ (3) 發生家庭暴力時，該怎麼辦？如何尋求協助？ 4. 教師統整：良好的家庭氣氛有賴於每一個家庭成員間良好的互動。覺察家暴發生的原因，並且學會自我保護和尋求協助。</p>	<p>家暴防治-酒後暴力 https://www.youtube.com/watch?v=vTp1ZGRg9mU&list=PLGgnFaNiSVh_gEdT1z3tUZ4aAYBjvGcTD&index=9 如何面對家庭暴力 https://www.youtube.com/watch?v=PVZuNC72GkM&list=PLGgnFaNiSVh_gEdT1z3tUZ4aAYBjvGcTD&index=1</p>	<p>2</p>

第(8)週 - 第(13)週	民和民和我愛你——愛在感恩裡 【校慶暨母親節】	綜合 2b-II-1 體會 團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	表演節目	1. 能透過同儕合作進行表演節目、接力練習與道具製作， 體會 團隊合作的意義。	1. 能與同儕合作完成表演節目、接力與道具製作，體會團隊合作的意義。	活動一：校慶 1. 表演節目練習 2. 分組製作道具 3. 接力練習	音樂影片	4
		藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題	製作道具	2. 能 運用 色彩、媒材與想像力， 豐富 校慶 道具 。	2. 能分組完成道具。			
第(14)週 - 第(15)週	愛在尊重裡 【性侵害犯罪防治】	健體 1c-II-1 認識 身體活動的動作技能。	接力跑	3. 能 認識 接力跑 接棒 的基本動作與規則。	3. 能做出正確的接棒動作完成接棒。	活動二：媽媽，謝謝您 1. 教師介紹母親節的由來。 2. 討論與分享： (1) 說說母親節的由來。 (2) 媽媽或主為我們做了哪些付出？ (3) 可以透過哪些方式表達對媽媽(主要照顧者)的感謝？ 3. 製作卡片或寫信對母親表達感恩。 4. 愛的行動：送卡片或信 5. 教師統整： 愛要說出來，透過實際的行動，將感恩與愛傳給對方。	故事——母親節的由來	2
		國語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題， 理解 主要內容和情感，並與對方互動。	母親節的由來	1. 能 理解 母親節 由來 的內容和情感，並提出自己的看法。 2. 能 說出 自己想 感謝 的人及 原因 ，也能提出表達感謝的方法。	1. 能與同學分享由來及心得。 2. 能清楚的說出想感謝的人及感謝的方法。			
		國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	製作感恩卡片或寫信	3. 能運用適當詞語、正確語法 表達感恩 ，完成卡片或信件的內容。	3. 能通順的完成卡片或信件的內容。			
		綜合 3a-II-1 覺察 生活中潛藏危機的情境， 提出 並演練減低或避免危險的方法。	生活中潛藏的危機	1. 能 覺察 生活中潛藏 危機 的地方、 人物 或 情境 ，並 提出 遠離危險的方法。	1. 能說出生活中潛藏危機的地方、人物或情境，並提出減低或避免危險的方法。	活動一：什麼是危險？ 1. 觀看影片： 「我是好主人-什麼是危險？」 2. 討論與分享： (1) 生活中有哪些潛藏危機的地方、人物或情境？ (2) 誰是壞人？認識的人不會傷害我？ (3) 男生比較安全？ 3. 教師歸納： 做身體的好主人，要遠離不該去的地方和覺得危險的人。	「我是好主人-什麼是危險？」 https://www.youtube.com/watch?v=V7vRczJKr8w	1
國語 2-II-4 樂於參加討論， 提供 個人的觀點和意見。		2. 能樂於參與討論， 提供 個人遠離危險、做身體主人的 觀點 和 意見 。	2. 能樂於討論及說出自己的觀點和意見。					

		<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>國語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>身體自主權</p> <p>性騷擾</p> <p>性侵害</p> <p>性侵害防治狀況劇</p>	<p>1. 能樂於參與討論，提供個人對性侵害犯罪防治的觀點。</p> <p>2. 能覺察生活中潛藏危機的情境，並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3. 能分辨性侵害防治狀況劇的使用方法是否切題。</p>	<p>1. 能說出對性侵害犯罪防治的觀點。</p> <p>2. 能演練面對生活中潛藏危機的處理方式。</p> <p>3. 能說出狀況劇的內容是否適切，並且給予回饋。</p>	<p>活動二：大聲說「不」</p> <p>1. 觀看影片： 「我是好主人-不是你的錯」</p> <p>2. 討論與分享： (1) 什麼是身體自主權？ (2) 什麼是性騷擾？什麼是強暴（性侵害）？ (3) 遇到性騷擾或強暴時，該怎麼辦？</p> <p>3. 狀況演練： (1) 給各組不同情境中，角色扮演，請小組員先討論並模擬說「不」的技巧。 (2) 各組上台演出。 (3) 回顧各組演出並討論使用方法的適切性。</p> <p>4. 教師歸納： 要知道維護身體自主權，大聲說「不」，逃離現場；如果發生事情，不是你的錯，要找信任的人幫助。</p>	<p>「我是好主人-不是你的錯」 https://www.youtube.com/watch?v=LBr8H0q3XyU</p> <p>狀況劇腳本</p>	1
<p>第 (16) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>福爾摩莎我愛你 【全民國防】</p>	<p>國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>綜合 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。</p> <p>社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>保衛國家和防疫的關係做法</p>	<p>1. 能參加討論，提供個人對保衛國家的觀點。</p> <p>2. 能覺察各行各業對保衛國家的重要性。</p> <p>3. 能澄清自己的角色，並具備保衛國家和防疫的責任感。</p>	<p>1. 能說出防疫和國家安全的關係。</p> <p>2. 能知道保衛國家是每個人的責任，並能說出各行各業對保衛國家的重要性。</p> <p>3. 能說出保衛國家和防疫的做法。</p>	<p>1. 觀看影片： 「全民+1 的力量」、「全民+1 的力量—鬥陣來守護家園」</p> <p>2. 討論與分享： (1) 國軍除了保衛國家外，還參與救災的行動。請問保衛國家是誰的責任？ (2) 防疫和國家安全有何關係？政府為了防疫，做了哪些措施？ (3) 全民防衛動員是什麼意思？ (4) 要怎麼做，才是稱職的國家防疫守門員呢？</p> <p>3. 教師歸納： 除了政府政策之外，還要全民合作，才是全民戰役，每個人都是防疫守門員，全民防衛缺一不可。</p>	<p>「全民+1 的力量」 https://www.youtube.com/watch?v=4Diodh19jmo 全民+1 的力量—鬥陣來守護家園 https://www.youtube.com/watch?v=MsgKbbQGr9w</p>	2

第 (18) 週 - 第 (20) 週	愛在感恩裡 【畢業典禮】	國語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	畢業生為校服務的照片 製作祝福卡及歡送海報 校歌及畢業歌	1. 能踴躍說出畢業生的為校服務的工作，及與自己的互動。 2. 能運用色彩、媒材與想像力，豐富祝福卡及歡送海報的內容。 3. 能運用歌唱基本技巧唱出校歌及畢業歌。	1. 能清楚說出畢業生的服務的工作，及與自己的互動。 2. 能分組完成祝福卡及歡送海報。 3. 能正確的唱出校歌及畢業歌。	活動：珍重再見 1. 觀看畢業生為校服務的照片 2. 感恩與祝福： (1)想想畢業生曾經為學校做的服務，表達感恩。 (2)檢視自己和畢業生的互動，進而產生祝福之意。 3. 表達感恩與祝福： 分組製作祝福卡及歡送海報 4. 練唱校歌及畢業歌 5. 教師統整： 我們在學校裡學習，曾接受畢業生的服務與幫助，透過製作祝福卡、海報與參加畢業典禮來表達感恩與祝福。	校歌及畢業歌	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.課程進行中教學者需注意學生的學習反應，有可能出現注意力不集中的情形。</p> <p>2.劉生與范生在行為表現正常，但是在心靈與情感課程的感受性低，教學者宜多粗淺的白話直接引導。</p> <p>3.學習義務、責任及決察危險的能力在特教學生在先天上屬於較高層次課程，教學者可以多藉由情境假設，同理觀想的方式，進行引導教學。</p> <p>4.蔡生在認知層次不高的情形下，成效定然有限，但是另兩位的學習則可以期待。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：吳如婷、張玉巍 普教老師姓名：黃珮選、陳靜宜、蔡佩蓉、陳婷雯</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。