

## 嘉義縣 黎明 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	數位小達人	課程 設計者	吳淑綾	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康、智慧、快樂		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過資訊相關課程學習，了解數位科技於日常生活中的運用，進而利用資訊科技創作解決問題。</li> <li>2. 透過實際操作資訊科技與他人建立良好的互動關係，並以案例分享使學生了解並遵守使用資訊科技的倫理及相關規範。</li> <li>3. 以多元的教學媒體，結合資訊科技生動、實作的方式，讓學生既能從做中學，亦能體會學習的樂趣。</li> </ol>			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索並熟練文書處理與編輯、圖文整合等各項技能策略，處理科技與資訊的各項問題。</li> <li>2. 具備資料編輯、簡報製作、網頁使用等基本能力，認識網路與資訊安全，並能思辨、判讀媒體內容的價值與正確性。</li> <li>3. 結合藝術設計與科技創作，將科技與資訊之能力應用於日常生活中。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	一、報告老師！我要簡報	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	自我介紹簡報。	1. 能操作體驗 PPT 簡報系統。 2. 能在自我介紹的簡報中，展現自己的興趣及專長。 3. 能使用軟體中的功能，美化版面及主題。	1. 說出至少兩種簡報於日常生活中的應用。 (有知識應用、有實踐行動、有分享表達) 2. 完成兩頁的自我介紹簡報。 (有具體作品、有實踐行動) 3. 能清楚分享簡報內容並給予同學作品反饋。 (有實踐行動、有總結性成果報告)	活動一:簡報是什麼(2節) 1. 了解簡報是什麼、簡報於日常生活中的應用有哪些。 2. 體驗常見的簡報製作軟體。 3. 製作簡報的流程。 4. 認識 PowerPoint 操作介面。 5. 新增、開啟簡報。 6. 變更投影片大小。 7. 輸入文字。 8. 套用佈景主題。 9. 設定文字格式與調整位置。 10. 插入圖片與縮放。 11. 儲存簡報。 (有學習方法或策略、有操作、有應用、和學生生活脈絡連結) 活動二:自我介紹(1節) 1. 實作練習—運用本單元學習過的功能，製作自我介紹簡報。 (有應用或實踐行動、有操作) 活動三:分享活動(1節) 1. 安排簡報分享及回饋活動。 (有應用或實踐行動、有反思活動)	2. PowerPoint 3. 教學影音互動多媒體： 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做些什麼】	4
第(5)週 - 第(8)週	二、大家一起做環保	資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	環保宣導簡報。 環保議題	1. 蒐集資料的過程中能領會引用他人資料須遵守相關的資訊倫理。 2. 能使用影音或圖片讓簡報內容更為豐富生動。 3. 能選擇符合環保議題的資料進行簡報的製作。	1. 能完成小組內分配的任務，並蒐集完成所負責的主題內容。 2. 製作完成環保主題簡報。 (有分組合作、有知識應用、有實踐行動、有具體作品) 3. 各組能清楚分享簡報內	活動一:一起做環保(3節) 1. 分組決定所欲製作的環保主題簡報。 2. 蒐集相關內容，教導學生資料 3. 取得須注意資訊倫理及智慧財產權。 4. 簡報設計要領。 5. 套用範本與文字藝術師。 6. 刪除投影片。	1. PowerPoint 2. 環保主題資料	4

					容並給予同學作品反饋。 (有分享表達、有反思活動、有總結性成果報告)	<ul style="list-style-type: none"> <li>7. 使用不同的瀏覽模式。</li> <li>8. 用文字藝術師做標題。</li> <li>9. 插入圖片。</li> <li>10. 新增投影片與插入創用 CC 線上圖片。</li> <li>11. 加入項目符號。</li> <li>12. 複製投影片。</li> <li>13. 插入 YouTube 線上影片。</li> <li>14. 認識插入與剪輯自己的影片。</li> <li>15. 認識上台做簡報的技巧。</li> </ul> <p>(有操作、有合作討論、有體驗、有學習方法和策略、和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動二:分享活動(1節)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 簡報完成後分組介紹發表,並給予同學回饋建議。</li> <li>2. 同學回饋後進行作品內容反思修正。</li> </ul> <p>(有分享表達、有反思活動、有總結性成果報告)</p>	
第(9)週 - 第(12)週	<p>三、走讀嘉鄉 Happy Go</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。</p> <p>綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。</p>	走讀嘉鄉相簿簡報。 社區照片	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 利用簡報軟體描述走讀家鄉後所觀察到的文化及特色。</li> <li>2. 使用軟體內的功能美化編輯社區照片,豐富簡報內容。</li> <li>3. 能在走讀社區時蒐集資料,並擷取整理後於簡報中呈現。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成家鄉照片、資料蒐集。</li> <li>2. 能將擷取的照片使用軟體功能加以美化。</li> <li>3. 能完成簡報。</li> </ul> <p>(有知識應用、有實踐行動、有具體作品)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4. 能上台分享自己的作品,並發表觀賞同學作品後的心得。</li> </ul> <p>(有分享表達、有反思活動、有總結性成果報告)</p>	<p>活動一:走讀家鄉(3節)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. 搭配走讀嘉鄉課程蒐集家鄉照片,並從中挑選製作簡報所需的照片。</li> <li>2. 認識創意相簿簡報設計,並動手實際製作。</li> <li>3. 創意的圖文設計。</li> <li>4. 設定封面與內頁不同的背景圖。</li> <li>5. 用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。</li> <li>6. 插入鏤空相框與照片。</li> <li>7. 安排圖層與剪裁照片。</li> <li>8. 製作中英對照文字對照。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. PowerPoint</li> <li>2. 逐鹿、埔尾社區相關資料</li> </ul>	

						<p>9. 認識 Google 翻譯。</p> <p>10. 為圖片加上陰影。</p> <p>11. 用文字方塊做圖說。</p> <p>12. 群組與旋轉。</p> <p>13. 圖片樣式設計。</p> <p>14. 學會調整投影片順序。</p> <p>15. 在簡報插入外部投影片，共同創作的概念。</p> <p>16. 轉場特效與背景音樂。</p> <p>(有操作、有體驗、有學習方法和策略、和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動二:分享活動(1節)</p> <p>1. 簡報完成後介紹發表，並給予同學回饋建議。</p> <p>(有應用或實踐行動、有反思活動)</p>		
<p>第(13)週</p> <p>—</p> <p>第(16)週</p>	<p>四、防疫大作戰</p>	<p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>防疫宣導簡報。</p>	<p>1. 感受利用資訊軟體呈現防疫內容時能讓人迅速清晰的了解。</p> <p>2. 能在製作簡報的過程中，辨別正確防疫觀念及做法，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能將蒐集的相關防疫資料，運用分類及圖表方式呈現於製作的簡報中。</p>	<p>1. 聆聽簡報後能說出不同主題之防疫措施及其重要性。</p> <p>2. 能分組合作完成所負責的主題簡報。</p> <p>(有分組合作、有知識應用、有實踐行動、有具體作品)</p> <p>3. 能完整清楚地分享簡報內容，並給予同學回饋。</p> <p>(有分享表達、有總結性成果報告、有反思活動)</p>	<p>活動一:防疫大作戰(3節)</p> <p>1. 欣賞<b>新冠肺炎防疫</b>宣導簡報。</p> <p>2. 分組選擇與介紹的防疫主題(腸病毒、新冠肺炎等)</p> <p>3. 認識防疫宣導簡報設計概念。</p> <p>4. 切題的主視覺設計。</p> <p>5. 使用內建圖案做禁止標誌。</p> <p>6. 插入圖片與移除背景。</p> <p>7. 認識 SmartArt 圖案。</p> <p>8. 設定 SmartArt 清單階層。</p> <p>9. 套用 SmartArt 樣式與色彩。</p> <p>10. 在 SmartArt 插入圖案。</p> <p>11. 加入網頁超連結。</p> <p>12. 認識連續播放。</p> <p>(有操作、有合作討論、有體驗、有學習方法和策略、和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動二:分享活動(1節)</p> <p>1. 簡報完成後分組介紹發表，聆</p>	<p>1. PowerPoint</p> <p>2. 各類防疫資源介紹資料</p>	4



特教需求	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、 <u>(/人數)</u>
學生	※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</u>
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <div style="text-align: right;">           特教老師簽名：            普教老師簽名：         </div>

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣 黎明 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表  
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程主題名稱	數位小達人	課程設計者	吳淑綾	總節數 / 學期 (上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校願景	健康、智慧、快樂	與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過資訊相關課程學習，了解數位科技於日常生活中的運用，進而利用資訊科技創作解決問題。</li> <li>2. 透過實際操作資訊科技與他人建立良好的互動關係，並以案例分享使學生了解並遵守使用資訊科技的倫理及相關規範。</li> <li>3. 以多元的教學媒體，結合資訊科技生動、實作的方式，讓學生既能從做中學，亦能體會學習的樂趣。</li> </ol>				
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索並熟練文書處理與編輯、圖文整合等各項技能策略，處理科技與資訊的各項問題。</li> <li>2. 具備資料編輯、簡報製作、網頁使用等基本能力，認識網路與資訊安全，並能思辨、判讀媒體內容的價值與正確性。</li> <li>3. 結合藝術設計與科技創作，將科技與資訊之能力應用於日常生活中。</li> </ol>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、鄒族圖顏色大解密	<p>科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>1. 向量圖與點陣圖</p> <p>2. 色彩感覺與聯想</p>	<p>1. 能在實際操作 Inkscape 後體會到使用繪圖軟體的樂趣。</p> <p>2. 能探索不同色彩呈現的感覺，並利用色彩表達心情感受。</p> <p>3. 能運用適當的詞語表達出色彩所代表的心情與感受。</p>	<p>1. 能說出向量圖與點陣圖的差異。</p> <p>2. 能完成填色練習。 (有知識應用、有實踐行動、有具體作品)</p> <p>3. 說出至少兩種色彩給人的感受。</p> <p>4. 完成填色練習遊戲關卡。 (有知識應用、有實踐行動、有分享表達)</p>	<p>活動一：鄒族傳統圖騰 (1 節)</p> <p>1. 介紹鄒族傳統圖騰</p> <p>2. 觀察圖騰常用的顏色及花紋</p> <p>3. 感受不同顏色所呈現的感覺 (和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動二：認識 Inkscape (1 節)</p> <p>1. 認識向量圖與點陣圖的差異。</p> <p>2. 讓學生瞭解 Inkscape 是什麼。</p> <p>3. 讓學生了解 Inkscape 可以做什麼。</p> <p>4. 下載與安裝 Inkscape。</p> <p>5. Inkscape 介面介紹。</p> <p>6. 填色練習實作。</p> <p>7. 設計具有鄒族代表色的圖騰。 (有操作、有學習方法或策略、和學生生活脈絡連結、有應用或實際行動)</p> <p>活動三：分享活動(1 節)</p> <p>1. 填色練習後讓學生發表分享設計作品，並給予回饋 (有操作、有體驗、和學生生活脈絡連結)</p>	<p>1. Inkscape 繪圖軟體</p> <p>2. 填色遊戲</p>	3
第(3)週 - 第(7)週	二、再現勇士與美女	<p>資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>傳統鄒族男女打扮元素。</p>	<p>1. 體驗操作 Inkscape 繪圖軟體。</p> <p>2. 能體察到繪製圖形比例不同，所呈現的美感差異。</p> <p>3. 能探索運用不同的形狀，將想像力充分呈現。</p>	<p>1. 利用軟體完成鄒族男女傳統服飾打扮圖案的繪製並繳交。</p> <p>2. 各組分享繪製的角色與特色。 (有分組合作、有知識應用、有實踐行動、有具體作品)</p> <p>3. 分享觀賞同學作品後的</p>	<p>活動一：傳統鄒族服飾打扮介紹 (1 節)</p> <p>1. 介紹鄒族傳統服飾及配件</p> <p>2. 探討裝扮中各項元素所代表的意義。</p> <p>3. 分組討論所欲創作的人物裝扮主題(如打獵、祭典、節慶等) (和學生生活脈絡連結、有學習方</p>	<p>1. Inkscape</p> <p>2. 鄒族傳統造型資料</p>	4

					<p>心得</p> <p>(有分享表達、有反思活動、有總結性成果報告)</p>	<p>法或策略、有合作討論)</p> <p>活動二:示範並實際創作鄒族傳統造型人物(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識將幾何圖案組成人物圖案的應用。</li> <li>2. 自訂頁面大小。</li> <li>3. 用橢圓形繪製人物的臉型與眼睛。</li> <li>4. 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴</li> <li>5. 旋轉圖案。</li> <li>6. 安排圖層順序。</li> <li>7. 再製圖案與翻轉。</li> <li>8. 將物件轉成路徑與編輯形狀。</li> <li>9. 學會汲取顏色,繼續繪製手、腳、裝扮與配件。</li> <li>10. 認識描圖學繪圖。</li> <li>11. 認識點陣圖轉向量的方法。</li> <li>12. 實作完成負責的鄒族傳統造型人物圖案。</li> </ol> <p>(有操作、有合作討論、有學習方法、和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動三:分享活動(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作品完成後安排各組分享,及反思回饋活動。</li> </ol> <p>(有分享表達、有總結性成果報告、有反思活動)</p>		
<p>第(8)週</p> <p>-</p> <p>第(11)週</p>	<p>三、趣味插畫創作</p>	<p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p>藝 1-II-2 能探索視覺元素,並表達自我感受與想像。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行</p>	<p>胡蘿蔔不要跑插畫創作</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在操作軟體的過程中,體會科技繪圖有別於傳統紙筆繪圖的樂趣。</li> <li>2. 能探索運用軟體的不同功能,畫出想像中的插畫作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成小組內分配的任務,並蒐集完成所負責的主題內容。</li> </ol> <p>(有分組合作、有實踐行動)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 應用本單元教授的軟體技巧,完成主題插畫作品,並發表分享。</li> </ol>	<p>活動一:分組討論(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論所要繪製的插畫主題(如食物、心情、植物...)</li> <li>3. 蒐集主題相關內容。</li> </ol> <p>(有操作、有合作討論、有應用或實踐活動)</p> <p>活動二:插畫創作(2節)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inkscape</li> <li>2. 數位插畫作品</li> </ol>	4

		體驗、探究與實作。		3.能透過分組合作討論插畫主題，並實作完成分享。	(有分組合作、有實踐行動、有具體作品) 3.分享觀賞同學作品後的心得 (分享發表、有反思活動)	1. 認識立體感圖案的繪製方法。 2. 認識放射漸層與線性漸層。 3. 移除邊框。 4. 群組圖案。 5. 匯入背景圖與圖案。 6. 匯出點陣圖。 7. <b>實作練習</b> -將分配負責的圖形，依照老師授課的內容步驟繪出。 (有操作、有學習方法和策略、有應用) 活動三:分享活動(1節) 1. 各組 <b>發表分享</b> 自己的主題及作品，並在聆聽後給予同學 <b>回饋</b> 。 2. 於同學回饋後再次 <b>反思修改</b> 作品。 (有分享表達、有反思活動、有總結性成果報告)		
第(12)週 - 第(15)週	四、我的個人標章	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 藝 1-II-2 能試探媒材特性與技法，進行創作。	公仔標章圖案設計。	1. 感受利用資訊製作個人標章運用於日常生活中的便利性。 2. 分享日常生活中所看到的個性化標章，其所運用的層面。 3. 能試探將不同的圖形與繪圖技巧結合，創作出代表自己的個性標章。	1. 說出日常生活中個人標章的使用例子。 2. 完成個人數位標章的製作。 (有知識應用、有實踐行動、有具體作品) 3. 分享作品並說出觀賞同學作品後的心得 (有分享表達、有總結性成果報告、有反思活動)	活動一:認識標章(1節) 1. 介紹標章於日常生活中的應用及所代表的意涵(如個人標章、環保標章、食品安全標章、節能標章等) 2. 討論標章所應具備的元素 (和學生生活脈絡連結、有學習方法和策略) 活動二:設計個人標章(2節) 1. 示範引導標章創作 2. 學會去背的概念。 3. <b>實際操作</b> 徒手繪製剪裁範圍，將大頭照去背。 4. 繪製圓角星星。 5. 使用複合形狀剪裁。	1. Inkscape 2. 數位標章作品及應用實例	4

						6. 套用濾鏡。 7. 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的動作。 8. 完成個人標章創作 (有操作、有學習方法或策略、和學生生活脈絡連結、有應用) 活動二:分享活動(1節) 1. 發表 <b>分享</b> 自己的個性標章,並在聆聽後給予同學 <b>回饋</b> 。 (有分享表達、有反思活動、有總結性成果報告)	
第(16)週 - 第(20)週	五、校園生活寫真集	科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 3-II-4 能透過物件收集或藝術創作,美化生活環境。	1. 數位相機 2. 製作造型寫真圖片。	1. 能利用數位相機蒐集校園生活照片,體會實際運用數位工具的樂趣。 2. 體察到校園生活的豐富與多樣,並利用軟體美編創作書籍。 3. 透過校園生活照的蒐集,進行寫真書的創作與美化。	1. 能完成小組內分配的任務,並蒐集完成所負責的主題內容。 (有分組合作、有知識應用、有實踐行動) 2. 能完成個人頁面的製作,且小組共同彙整完成校園寫真書。 (有分組合作、有知識應用、有具體作品) 3. 小組分享寫真書作品,能在同學回饋後適度進行修改。 (有分享表達、有總結性成果報告、有反思活動)	活動一:校園生活寫真(2節) 1. <b>分組</b> 討論並利用數位相機蒐集所欲呈現的 <b>校園生活</b> 主題照片。 2. 認識造型相框設計。 3. 水平與垂直平均分佈圖案。 4. 路徑相加與減去。 5. 多點漸層效果。 6. 剪裁照片與製作光暈效果。 7. 文字位移。 8. 繪製膠捲形狀底圖。 9. 認識遮罩。 10. 使用遮罩做倒影。 11. 設計浮凸效果。 12. 製作波浪文字標題。 (有操作、有合作討論、有體驗、有學習方法和策略) 活動二:實作練習(2節) 1. <b>實作練習</b> -配合老師教授的內容進行照片的美化編輯。 2. 個人編輯完成後進行 <b>小組整合</b> ,完成分組負責的寫真書。 (有操作、有學習方法或策略、有	1. Inkscape 2. 數位寫真書作品

					<p>應用或實踐行動)</p> <p>活動三:分享活動(1節)</p> <p>1. 各組發表分享自己的主題及作品,並在聆聽後給予同學回饋。</p> <p>2. 於同學回饋後再次反思修改作品。</p> <p>(有合作討論、有應用或實踐行動、有反思活動)</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名:</p> <p>普教老師簽名:</p>					

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。

