

嘉義縣大林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	食農大林—神氣白米飯、田園樂陶陶	課程 設計者	王麗雅	總節數/學期 (上/下)	20/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景 呼應之說明	一、透過多元的體驗課程，培養學生樂學精神，並能解決生活中的問題。 二、透過實際參訪社區景點，使學生對所處社區的人文發展有進一步的認識，並能對所處社區有更深的認同感。 三、藉著親自體驗的過程體會健康食物的重要性。 四、以關懷環境親近自然的過程，培養學生喜愛學習的心。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際 溝通 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	一、透過 探索 社區，讓學生實際走進社區， 體驗 豐富的人文、在地資源，並透過各種 體驗 課程，包含種植農作物、動手做、調查、拍照，培養學生主動發現問題及解決問題的能力。 二、藉由課程，培養學童有計畫性的學習，獲得更多課外知識，並透過分享活動，讓學生從觀摩學習中，掌握上台分享的禮儀與 人際溝通 的技巧，並利用肢體動作來輔助說話的技巧，進而提升口語表達能力。 三、經由小組討論及 互動 ，學習團隊 合作 及溝通，尊重他人的想法，培養學生和群負責的態度。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(3)週</p>	<p>民以食為天——認識稻米</p>	<p>國2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 社3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p>	<p>1. 稻米家族。 2. 從詩詞中，探索並思考自己對糧食的態度。 3. 心得分享</p>	<p>1. 聆聽稻米家族的內容，知道稻米對人類飲食的重要性。 2. 從「憫農詩」中，培養學生對「米」的情感，激發出感受力、想像力，表達自己的情感。發現稻米的重要性，於完成學習單的過程中省思自己對食物的態度，將體驗實踐在生活中。 3. 聆聽他人心得分享，適時表達自己的看法。</p>	<p>1. 能專注聆聽並簡單說出稻米成長的過程並認識稻米家族。【知識應用】 2. 能發表並分享自己讀完「憫農詩」後的心得學習單。能學習詩詞格式並完成學習單。【具體作品】 3. 能聆聽他人的分享，並發表自己的看法。【分享表達】</p>	<p>1. 民以食為天——認識稻米。老師播動畫：從插秧…到收割、晒稻。介紹稻米成長的過程並認識稻米家族。 2. 學生分享自己讀完憫農詩的心得。將「憫農詩」體驗到的內容進行學習單書寫。檢視自己在生活中及對「米」的情感。 3. 學生分享與討論【合作討論】</p>	<p>1. 農業兒童網 https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=knowledge&subfunc=kids_knowledge&category=A11&id=135 2. 食農教育——教學資源平台 https://fae.coa.gov.tw/food_item.php?type=AS01&id=169 3. 小稻米大祕密 https://www.youtube.com/watch?v=KwBue5KS6ao 4. momo 唱唐詩「憫農詩」 https://www.youtube.com/watch?v=f023pxlIro&list=PLRi0wubdsLZrph-oifEULFidRpUpVCsJw&index=6 「憫農詩」學習單</p>	<p>3</p>
<p>第(4)週 - 第(7)週</p>	<p>用點心學校——神氣白米飯</p>	<p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 國 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1. 閱讀書籍，認識主題知識。 2. 擷取大意，撰寫讀書心得 3. 觀賞影片做重點筆記。 4. 小組分享在影片中學到的知識</p>	<p>1. 蒐集與學習「神氣白米飯」的主題知識，將之與生活經驗結合，分享書籍閱讀後的心得感想。 2. 閱讀書籍傳遞的要旨與米食內容，擷取大意撰寫讀書心得，體驗與實踐，「米」與生活密不可分。 3. 能摘取「一粒米的故事」影片中的重點，並做出重點筆記。 4. 小組共同探究並分享影片中學習到的知識在生活中的體驗與應用。</p>	<p>1. 閱讀完書籍後，能說出自己的感受，參加討論。【分享表達】 2. 能透過書籍認識稻米在生活中的重要。【知識應用】 3. 觀看「一粒米的故事」 4. 進行小組討論。【分組合作】</p>	<p>1. 班級共讀：用點心學校 6 神氣白米飯。 2. 寫讀書心得（閱讀學習單） 3. 從「一粒米的故事」不同面向中，讓學生更認識「米」。 4. 分組報告。【合作討論】</p>	<p>1. 書籍：用點心學校 6 神氣白米飯。小天下出版 2. 一粒米 story of rice https://www.youtube.com/watch?v=YC1mSV71xDY</p>	<p>4</p>

<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>米食 DIY—米食創意作</p>	<p>國1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>社3c-II-2 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>1.討論書中學習到的內容並討論要報告的米食製品</p> <p>2.小組報告各種不同的米食製品</p> <p>3.製作及品嚐創意米食。</p> <p>4.從食材中學會食安的重要</p>	<p>1.從「神氣白米飯」內容延伸至「認識生活中的各式米食」，聆聽同組成員分享及討論要報告的米食，並於下次課堂報告。(可帶實品分享、做ppt...)</p> <p>2.聆聽小組報告並適時表達自己的看法。</p> <p>3.在進行創作過程中能用心參與，展現負責的態度，用心完成創意米食。</p> <p>4.從食材的選擇、準備、製作的過程中，覺察人類對友善環境的行動是食安的根本。</p>	<p>1.各組上台報告小組討論的內容及下週要報告的米食製品。</p> <p>2.小組報告，分享各式米食製品。</p> <p>3.執行「米食 DIY-米食創意作」。</p> <p>【實踐行動】 享用創意米食。【具體作品】</p> <p>4.分組討論填寫「米食 DIY」心得單【具體作品】</p>	<p>1.老師說明引導，帶領學生進行分組討論。</p> <p>2.老師給予各組肯定與回饋。</p> <p>3.老師引導並說明創作時需注意的事項，要注意衛生、要學習分享。</p> <p>4.製作創意米食料理及品嚐創意米食。【應用】</p> <p>5.老師引導學生進行討論整個米食DIY過程中學習到的內容</p>	<p>1.創意飯團影片 (1)https://www.youtube.com/watch?v=Mlqf5hZ6ms (2)https://www.youtube.com/watch?v=CWdneaQNR70</p> <p>2.「米食 DIY」心得單</p>	<p>4</p>
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>田園樂—拾馬鈴薯</p>	<p>社3c-II-2 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>社2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>1.觀看影片，分享心得。</p> <p>2.赤腳踩土地，低頭撿拾馬鈴薯。</p> <p>3.學習愛自己的故土。</p>	<p>1.了解農人耕種的辛苦，認識有機耕種。聆聽解說、觀賞影片，認識馬鈴薯的種植過程，知道有機耕種對人類飲食的重要性，在課程中分享心得。</p> <p>2.覺察赤腳踩土地時透過土壤傳來的那種觸覺及動手翻找馬鈴薯，那份實際碰觸大自然的感動來覺察自然界生命現象與人的關係。在翻著泥土揀拾馬鈴薯的過程中，感知生命的美與價值及大地的豐盈美好，珍惜手上的每一顆馬鈴薯實踐尊重大自然透過植物來展現生命的過程。</p> <p>3.體認人與大自然的關係密不可分，學習愛自己的故土。</p>	<p>1.專注聆聽與觀賞，提問並分享心得。【知識應用】</p> <p>2.能實際撿拾馬鈴薯，並與同儕共享從泥土中翻找馬鈴薯的樂趣。【分享表達】 體驗撫摸泥土、低頭揀拾馬鈴薯的感動。【學習方法】</p> <p>3.填寫「保護大地宣言」。【實踐行動】</p>	<p>1.播放「有機馬鈴薯」影片，讓學生建立有機耕作的概念，並認識「馬鈴薯」。</p> <p>2.走到馬鈴薯田，撿拾馬鈴薯。與同學交流，分享腳踩泥土，低頭拾馬鈴薯的感受。【分享表達】</p> <p>3.將知識化為具體行動，完成宣言。【實踐行動】</p>	<p>1.有機馬鈴薯影片 https://www.youtube.com/watch?v=4sFbpRKpelE</p> <p>2.「保護大地宣言」學習單</p>	<p>4</p>
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>田園藝術—我們是「小小米勒」</p>	<p>綜2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>社3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>藝1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1.米勒的畫作—拾穗。</p> <p>2.分組討論創作畫作元素。</p> <p>3.「小小米勒」動手創作，完成作品</p>	<p>1.運用多重感官去體察米勒的畫作—「拾穗」，當代社會的人物背景，米勒創作時所要表達的心情，感知人民珍惜糧食的心情。</p> <p>2.分組討論，聆聽他人在拾馬鈴薯過程中體會到得到的感動及想法，討論仿畫米勒「拾穗」創作畫作元素。</p> <p>3.使用視覺元素及多元媒材並發揮想像力，將分組討論後的內容放入「小小米勒」創作中，在完成作品的過程，學習理解他人感受與團隊合作的能力並分享創作心得。</p>	<p>1.欣賞畫作、畫作解說影片，分享心得。【知識應用】【分享表達】</p> <p>2.小組共同討論「我們的拾馬鈴薯」的構圖。【合作討論】</p> <p>3.小組共同創作作品。【具體作品】 完成小組畫作，分享創作心得。【具體作品】</p>	<p>1.欣賞蔣勳導覽的「米勒拾穗」。聆聽米勒的小故事。【知識應用】</p> <p>2.仿畫米勒的拾穗（基本構圖）【合作討論】【實作】</p> <p>3.以多元媒材創作—我們是「小小米勒」作品。完成作品，分組上台報告。【分享表達】</p>	<p>1.米勒拾穗—蔣勳導覽 https://www.youtube.com/watch?v=7MsE6Yg0SF0</p> <p>2.米勒小故事 https://unchantart.pixnet.net/blog/post/2920993</p>	<p>5</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人、(共 1 人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，但有時需要事先特別進行相關調整以利教學，例如進行減量、簡化、分解、替代等步驟。</p> <p>2. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。</p> <p>3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。</p> <p>4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與寫作上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。或是在評量時，部分書寫題目改由讓其口頭評量。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：戴宏志</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：王麗雅</p>

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。