

嘉義縣六美國小 111 學年度彈性學習課程計畫(校訂課程)表

年級	低年級	課程設計者	沈心怡	教學總節數 / 學期(上/下)	40 節 / 上學期
年級課程主題名稱	社團名稱：美勞		符合校訂課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校願景	健康活力 良好態度	國際接軌 生態永續	與學校願景呼應之說明	一、透過藝術展演、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。 三、藉由競賽、展演、運動實踐之態度，展現自我並培養終身學習的理念。	
核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 具備擬定校園植物觀察記錄計畫與陶土實作的能力，並創新藝術創作思考方式，因應日常空間美感情境。 2. 具備創作樹葉拓印畫、陶土實作、蝶古巴特拼貼畫、手工書、珍珠板畫、懸絲偶劇等藝術創作與欣賞的基本素養，促進視覺美感的發展，培養日常生活中的美感體驗。 3. 具備在製作聖誕感恩卡活動中理解他人感受，樂於與人互動分享聆聽創作過程，並與團隊成員合作完成學習歷程檔案。	

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
上 學期 第 (1) 週 / 第 (3) 週	一、 和大自然做朋友 1. 認識校園裡的植物 2. 樹葉拓印畫	生活 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 2-I-2 觀察 生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 學校植物名稱卡 2. 樹葉拓印畫	1. 覺察人與植物的依存關係，進而珍惜校園植物資源，愛護環境、尊重生命。 2. 觀察樹葉的種類及變化，覺知樹葉顏色變化的可能因素。 3. 體會學習樹葉拓印畫的創作樂趣，主動學習新的拓印技巧。	1. 能觀察植物的特徵並說明之 2. 實作評量	1-1 帶領學生觀察校園樹木，並找出自己喜歡的樹葉。 1-2 引導學生仔細觀察樹葉的顏色、形狀及紋路。 2-1 藉由對葉片的實際觀察，說出葉片拓印的特色。 2-2 講解拓印畫的步驟，讓學生了解如何正確的拓印葉子。 2-3 學生自我創作，並設計拓印畫的構圖與主題。	植物圖卡 拓印工具	6

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(4)週 / 第(6)週	二、 樂陶陶 1. 認識陶土 2. 小陶器	生活 2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 1-1 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。	墘窯休閒陶坊： 615 嘉義縣六腳鄉潭墘村75-12 號 捏陶步驟海報 陶土 小陶器	1. 探索墘窯休閒陶坊的陶製品，體會陶土種類與溫度之間會相互影響。 2. 願意參與各種手捏陶學習活動，表現對製作步驟的好奇與求知探究之心。 3. 探索並分享對手捏陶的感受與想法 4. 理解與欣賞同學作品。	示範成品、展示、發表	1-2 引導學生認識生活周遭的陶製品。 1-3 認識手捏陶土的用途及製作過程，並示範手捏陶(拍、搓、揉、滾)的基本技巧。 2-1 結合發想及巧思 製作獨特的手捏陶作品。 2-2 引導學生展示並分享作品。	陶土材料	6

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(7)週 / 第(10)週	三、 趣味點線面 (創意畫) 1. 觀察了解點線面 2. 專屬創意畫	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	「點」、「線」、「面」例圖 抽象創作畫 滴流吹畫作品	1. 在校園環境中，覺察點、線、面構成的美感。 2. 理解與欣賞抽象創作畫多元形式與異同。 3. 使用不同的線條符號進行表現與分享，感受創作抽象畫的樂趣。 4. 從操作水彩吹畫活動，初步認識「點」、「線」、「面」組成常見幾何形體的幾何特徵。	作品評量 參與度評量 發表觀察並使用視覺元素	1-1 引導學生觀察並欣賞大自然跟生活中的點線面。 1-2 介紹藝術家 <u>康丁斯基</u> 作品欣賞抽象畫之美。 1-3 運用水彩進行吹畫創作體驗隨機抽象藝術。 2-1 透過各組討論關於面的圖例及運用，引導學生創意思考及興趣。 2-2 引導各組應用不同的繪製法，製作專屬的創意畫。	抽象畫作品	8
		數學 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。						

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(11)週 / 第(14)週	四、 蝶古巴特拼貼 1. 認識顏色與配色 2. 拼貼及彩繪	生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 繪本故事： <u>大象艾瑪</u> 2. 色紙撕畫拼貼創作	1. 在生活環境色塊的配色中， 察覺 生活中美的事物存在。 2. 運用各種色紙撕畫拼貼的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 3. 以對方能理解的語彙或方式， 表達 對色紙撕畫拼貼的觀察與意見。	作品評量	1-1 透過繪本故事： <u>大象艾瑪</u> 的封面，讓學了解色塊配色的原理。 1-2 運用色紙進行撕貼畫創作。 2-1 認識並了解蝶古巴特的材料及拼貼的方法。 2-2 能運用正確的步驟進行拼貼。 2-3 引導學生發表作品。	繪本： <u>The very hungry caterpillar</u>	8

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(15)週 / 第(16)週	五、 聖誕感恩活動 1. 認識聖誕節 2. 感恩卡製作	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	聖誕節故事 學習單: 最棒的禮物 感恩卡	1. 探索並分享對聖誕節相關故事的感受與想法。 2. 寫出對聖誕節感恩活動語意完整的句子、聖誕節主題明確的段落。 3. 透過一起完成聖誕感恩卡與聖誕樹佈置, 感受合作的重要性。	作品評量 參與度評量	1-1 教師說明聖誕節的意義。 1-2 引導學生對“感恩”做適度的表達。 2-1 引導學生寫下心中想感謝的人、事、物的感恩卡一份。 2-2 由學生將寫下的感恩卡貼在聖誕許願樹上並完成佈置。	感恩卡片 聖誕樹 學習單	4
		國語文 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
		7-I-5 透過一起工作的過程, 感受合作的重要性。						

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(17)週 / 第(19)週	六、 創意冒險地圖 1. 認識與討論 2. 地圖創作	國語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 設立闖關站 2. 學習單： 1-1 我是航海王	1. 利用航海王圖像及故事結構的方式，能用完整的句子理解故事與內容重述。 2. 願意參與冒險地圖遊戲的方式，表現好奇與求知探究冒險地圖之心。 3. 運用各種冒險想像力與創造力，獲得生活的趣味。	1. 能積極參與討論 2. 能用完整句子說明故事架構 3. 合作態度	1-2 利用圖例看圖說故事。 1-2 透過遊戲認識冒險地圖。 1-3 引導學生建構冒險地圖的想像世界並透過線索及接龍的方式創造奇特的生物。 2-1 分組計畫冒險地圖的內容。 2-2 組織想像內容並製作「冒險地圖」。 2-3 進行冒險闖關活動。	情境掛圖 地圖 學習單 關卡設計	6

教學進度	單元名稱	連結領域/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(20)週	七、 成果發表會	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1. 分工合作： 我是小幫手 2. 發表會海報設計(小組)	1. 覺知生活中的多采多姿，透過欣賞他人作品， 建立 初步的審美觀念。 2. 透過 一起規劃討論、分享及成果發表，引導學生欣賞及增進自我的表達經驗。 感受合作的重要性。	學習歷程檔案 評量 小組分工	1. 引導各小組透過討論，規劃小組的作品。 2. 經由各組分享及成果發表，引導學生欣賞及增進自我的表達經驗。	海報布置 學習檔案	2

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：沈心怡</p>

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

嘉義縣六美國小 111 學年度彈性學習課程計畫(校訂課程)表

年級	低年級	課程 設計者	沈心怡	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期
年級 課程主題 名稱	社團名稱：美勞		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	健康活力 國際接軌 良好態度 生態永續		與學校願 景呼應之 說明	一、透過藝術展演、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。 三、藉由競賽、展演、運動實踐之態度，展現自我並培養終身學習的理念。	
核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 具備擬定校園植物觀察記錄計畫與陶土實作的能力，並創新藝術創作思考方式，因應日常空間美感情境。 2. 具備創作樹葉拓印畫、陶土實作、蝶古巴特拼貼畫、手工書、珍珠板畫、懸絲偶劇等藝術創作與欣賞的基本素養，促進視覺美感的發展，培養日常生活中的美感體驗。 3. 具備在製作聖誕感恩卡活動中理解他人感受，樂於與人互動分享聆聽創作過程，並與團隊成員合作完成學習歷程檔案。	

<p>下 學期</p> <p>第 (1) 週 / 第 (4) 週</p>	<p>一、 手工書製作</p> <p>1. 小小編劇家</p> <p>2. 一張紙作一本書 (翻拼書)</p> <p>3. 愛的書庫</p>	<p>國語文</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 故事好好聽~「好餓好餓的毛毛蟲」~教學影片</p> <p>2. 學習單: Life Cycle</p> <p>3. 閱讀角</p>	<p>1. 利用繪本結構策略，協助「好餓好餓的毛毛蟲」的文本理解與內容重述。</p> <p>2. 利用各種生活中的媒材，進行動手做小書，喚起豐富創作想像力。</p> <p>3. 利用「好餓好餓的毛毛蟲」注音讀物，學習養成閱讀的習慣，享受閱讀樂趣。</p> <p>4. 認識校園圖書室的各種功能。</p> <p>5. 能為共同布置閱讀角的目標訂定借閱規則</p>	<p>1. 能積極參與討論</p> <p>2. 能用完整的句子解說故事架構</p> <p>3. 合作態度</p> <p>4. 作品評量</p>	<p>1-1 透過故事繪本的內容、圖片及文字，引導學生討論及分享。</p> <p>1-2 善用繪本的形式將日常生活中記錄進行創作改編成一本書。</p> <p>2-1 透過講解、示範等方式，教導學生運用一張紙完成一本翻拼書。</p> <p>2-2 引導學生將改編的故事繪製成書。</p> <p>3-1 結合學生創作的故事書，佈置一個小小的閱讀角。</p> <p>3-2 透過開放故事書借閱的方式，分配管理工作。</p>	<p>教學影片~「好餓好餓的毛毛蟲」</p> <p>借書證</p> <p>學習單</p>	8
		<p>生活</p> <p>1-3 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>						
		<p>國語文</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作</p> <p>5-I-8 認識圖書館(室)的功能</p> <p>1-4</p>						

		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		或方法，一起分配管理並完成借閱任務。				
第(5)週 / 第(8)週	二、 六藝書香美 力無限 1. 百年風華 2. 繪製生日卡 3. 校園佈置	生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 國語文 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 生 2-I-4/在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 欣賞老照片 2. 六美校史 3. 美麗新視界 (討論及票選學校最美的風景) 4. 校園布置 我是設計師 (小組)	1. 利用各種校園老照片與海報進行表現與創作，喚起豐富的想像力 2. 利用六美校史注音讀物，學習閱讀，享受閱讀校史樂趣。 3. 使用感謝卡、生日卡片仿寫、接寫等技巧寫作 4. 在發現及解決卡片製作問題的歷程中，學習探索與探究學校願景的方法。	1. 能說明校慶的意義並分享。 2. 能藉由生日卡，表達感謝及祝福。 3. 小組分工	1-1 教師說明校史及校慶的意義。 1-2 引導學生對“六美”校名做適度的聯想設計學校專屬 LOGO。 2-1 引導學生分組討論。 2-2 校慶生日卡片製作。 3-1 引導學生分組討論校園布置內容及媒材。 3-2 布置校園。	校史資料 校園老照片 生日卡 布置海報	

				5. 能為布置校園的共同目標訂定規則或方法，一起工作認真參與討論校慶活動事宜，並合作完成校園佈置。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第 (9) 週 / 第 (12) 週</p>	<p>三、 版畫之美 1. 認識版畫 2. 珍珠版版畫</p>	<p>生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-3運 用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 走踏社區觀察刻畫相關的物件，例如：人孔蓋 廟宇建築等等。 2. 學習單： 走踏情報站</p>	<p>1. 在生活環境中印製與工具的使用，覺察版畫的美感存在。 2. 理解與欣賞社區物件的多元形式與異同。 3. 能用各種形式表現與創造版畫之美，美化社區，增加生活的趣味。 4. 能養成專心聆聽他人詮釋作品的好習慣。</p>	<p>1. 能觀察植物的特徵並說明之 2. 實作評量 3. 參與度</p>	<p>1-1 版畫工具介紹及使用方法。 1-2 介紹各種媒材的「單版複刻」特色。 1-3 透過生活周遭的物件及藝術家的作品，引導學生討論及分享版畫對生活中關係。(走踏社區) 2-1 透過圖像參考，激發學生對描繪畫作的興趣。 2-2 引導學生挑選適合的簡單線條圖像，使用在珍珠版上力用鉛筆加以臨摹。(提醒學生印製成品為反向，所以「字」須反向繪製)。 2-3 透過水彩上色在作品上，並按壓印製於畫紙上。 2-4 分享及發表作品。</p>	<p>版畫作品 社區地圖 學習單</p>	<p>8</p>
---	--	--	--	---	---	--	------------------------------	----------

第(13)週 / 第(15)週	四、 五月端午情 1. 五月五 慶端午 2. 香包製 作	國語文 2- I -3 與他人交談時，能適當的 提問、合宜的回答，並分 享想法。 1- I -3 能理解話語、詩歌、故事 的訊息，有適切的表 情跟肢體語言。	1. 端午節屈原 的故事 2. 學習單： 端午小常識 3. 衛生節由 來	1. 與他人交談端 午節主題時，能適 當的提問、合宜的 回答，並分享對習 俗的想法。 2. 能理解端午節 詩歌、故事的訊 息，透過屈原故事 內容，有適切的表 情跟肢體語言。 3. 舉例說明衛生 節的涵義，健康生 活情境中適用的實 踐維護環境整潔技 能。 4. 運用各種香包 的製作表現與創造 能力，美化生活環 境、增加生活的趣 味。	1. 操作評量 2. 應用觀察 3. 教師評量 4. 參與討論	1-1 鼓勵學生發表知道哪些關於端 午節的習俗。 1-12 透過故事了解端午節的由來。 1-3 教師說明端午節也可說是中國 古代的衛生節，並使用香包的涵 義。 2-1 引導學生構思設計香包製作。 2-2 透過DIY並黏貼專屬的創意香 包。	繪本 學習單 香包	
		1b- I -1 舉例說明健康生活情境 中適用的健康技能和 生活技能。						
		4-I-3 運用各種表現與創造的 方法與形式，美化生 活、增加生活的趣 味。						

第(16)週 / 第(19)週	五、偶是大大明星 1. 懸絲偶劇 2. 製作懸絲偶 3. 創作發表	生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 1-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 笑咪咪懸絲偶劇團： 嘉義縣六腳鄉工廠村 147 號 2. 學習單： 1-2 偶是大大明星	1. 探索並分享 對偶劇的各種類型與特色的感受與想法。 2. 利用 生活中的環保素材，動手設計造型獨特的懸絲偶， 喚起 製作偶劇豐富的想像力。 3. 能理解 偶劇話語、故事的訊息，有適切的表情跟肢體表演。 4. 寫出 偶劇故事語意完整的句子、主題明確的故事情節段落。 4. 能為共同表演偶劇的目標 訂定 規則或布置方法，一起工作並盡力完成	1. 課堂討論表現 2. 學習單評量 3. 套偶作品及表演	1-3 透過觀賞「笑咪咪懸絲偶劇團」的演出，引發學生對偶劇的興趣。 1-4 介紹懸絲偶的操作方式及所使用的媒材。 2-1 透過收集而來的環保素材，啟發學生分組設計出獨特的偶家族。 2-2 引導學生分組設計故事內容並分配角色。 3-1 布置表演舞台 3-2 透過兒童朝會時呈現偶劇表演	觀賞懸絲偶劇學習單	8
		國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 1-5 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作						
		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						

				表演。				
第(20)週	六、 成果發表會	生活 5-I-1 覺知生活中人、事、物的 豐富面貌，建立初步的美 感經驗。 7-I-5 透過一起工作的過程，感 受合作的重要性。	1. 分工合作： 我是小幫手 2. 發表會海報設 計(小組)	1. 覺知 生活中的 多采多姿，透 過欣賞他人作 品， 建立 初步 的審美觀念。 2. 透過一起 規劃 討論、分享及 成果發表的過 程， 感受 合作 的重要性。	學習歷程檔案 評量 小組分工	1. 引導各小組透過討論，規劃小 組的作品。 2. 經由各組分享及成果發表，引 導學生欣賞及增進自我的表達 經驗。	布置海報 學習檔案	2

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)	
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容	

	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u>
學生	※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u>
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.
	特教老師簽名： 普教老師簽名：沈心怡

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。