

四、嘉義縣 桃源國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	讀出心視界-小小說書人			課程設計者	邱世涓	總節數/學期(上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	☒第一類 統整性探究課程 ☒主題 ☐專題 ☐議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學								
學校願景	五育兼備、快樂尊重 關懷和諧、創新樂學		與學校願景呼應之說明	1. 藉由閱讀故事、報紙等不同文本，提升理解及思辨能力，激發創作潛能。 2. 經由小小說書人活動，學會創造故事、樂於發表想法，並能尊重他人的發表。 3. 透過分組學習活動，懂得關懷他人，營造和諧的氛圍，奠定終身樂學基礎。					
總綱核心素養	1. E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 3. E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、閱讀多元文本，學習閱讀理解，並能摘取文意，培養基本語文素養。 二、透過體驗妙語說書人桌遊，學習運用想像力創造故事並能以同理心應用在人際溝通方法。 二、藉由說書人秀好書活動，能樂於與人互動，推薦喜愛繪本或原創故事，推動好書一起讀風氣。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）		教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	第一單元 Book(不可)不知道	語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 語 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 圖書十大分類和排架 2. 圖書的結構與功能 3. 圖書借閱與查詢操作 4. 版權頁設計單	1. 讀懂圖書十大分類和排架方法說明。 2. 閱讀圖書結構與功能簡報。 3. 體會圖書查詢借閱資訊系統。 4. 使用想像力與視覺元素，繪製版權頁設計學習單。	1. 依老師指示，完成支援前線活動，正確找到對應分類號與索書號 2. 在小組內向他人介紹書本結構及版權頁 3. 完成版權頁設計單 4. 參與小志工訓練，正確操作借閱及歸還書籍步驟。 5. 圖書志工體驗省思札記一篇	活動一:認識分類號和索書號 1. 以簡報檔介紹分類號及索書號 2. 請學生實際操作分類號及索書號 3. 分組活動:支援前線 活動二:認識圖書的結構、版權頁意義 1. 簡報檔介紹圖書構造及版權頁意義。 2. 分組活動:小組內介紹自己喜愛書本的結構與版權頁 3. 體驗學習:老師指導學生完成書本版權頁設計學習單 4. 學生介紹版權頁設計學習單作品理念 活動三:學校圖書館圖書查詢借閱操作 1. 介紹圖書館查詢借閱操作 2. 圖書小志工甄選及訓練 3. 實際借閱與歸還書籍 4. 分享發表圖書小志工體驗心得 5. 完成省思札記		1. 圖書十大分類和排架 ppt 2. 圖書的結構與功能 ppt 3. 圖書館資訊系統	8
第(5)週 - 第(9)週	第二單元 Book(不可)不思議	語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，	1. 閱讀內容分享方法(你很特別、小奇的藍絲帶、是蝸牛開始的) 2. 故事梯 3. 卷軸書	1. 讀懂你很特別、小奇的藍絲帶繪本 2. 理解閱讀內容分享方法，發表時展現與同儕合宜的回應互動	1. 完成分享繪本故事內容分享任務，說出書中喜歡角色或情節 2. 利用故事梯重述故事並完成互評 3. 完成讀書紀錄卷軸書	活動一:繪本導讀與賞析 1. 課前學生輪流傳閱《你很特別》、《小奇的藍絲帶》 2. 教師與學生探討「分享閱讀內容」和「說故事」的差異 3. 教師以《是蝸牛開始的》一書做示範，分享閱讀內容的方法。 4. 學生依分享的方式，上台實際操作：分享《你很特別》、《小奇的藍絲帶》書中喜歡的角色及原因，或故事情節。 活動二:小小說書人練習(一)		1. 故事梯學習單 2. 手工書 55 招	8

附註:第8週全民運動會週停課一週		並與對方互動。 語 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 藝 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。		3. 樂於參與故事梯重述故事活動，對談時做適當回應。 4. 樂於參與卷軸書製作，在同學分享展示作品時展現欣賞禮儀。 5. 書寫省思札記作業	4. 專心聆聽同學分享介紹卷軸書作品 5. 完成學習省思札記	1. 教師以簡報介紹故事三元素-原因.經過.結果，並以《是蝸牛開始的》一書做示範。 2. 學生分組練習重述故事， 3. 教師指導如何運用故事梯重述故事重點。 4. 學生倆倆練習用故事梯重述故事重點。 5. 故事發表會-學生運用故事梯重述故事，並進行互評 活動三:多元方式書寫讀書紀錄 1.介紹閱讀的多元呈現方式，例如故事接寫、改寫、心智繪圖、四格漫畫 2.教師示範指導卷軸書的製作方式。 3.學生練習製作卷軸書。 4.小組分享製作卷軸書心得與省思 5.作業:卷軸書製作省思札記		
第(10)週-第(13)週	第三單元 妙語說書人講故事	語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 臺灣讀報教育網 2. 國語日報網站 3. 妙語說書人桌遊	1. 讀懂國語日報介紹簡報 2. 體驗瀏覽國語日報網站 3. 能覺察自己的人際溝通方式，以良好的態度與合宜的互動 同組組員分享國語日報學習內容 4. 書寫省思札記作品 5. 根據說明影片，理解妙語說書人規則。 6. 能把握遊戲重點，在遊戲中與同學做適當的回應。 7. 於體驗桌遊及說故事時，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 完成認識報紙賓果遊戲單 2. 小組分享學習內容新聞心得 3. 完成省思札記 4. 說出妙語說書人桌遊體驗感想	活動一:報紙的產生與版面認識 1.以臺灣讀報教育網介紹報紙的產生與版面 2.進行認識報紙賓果遊戲單，檢視學生學習成效 3.介紹國語日報網站，提供學生以網路閱讀新聞的途徑 4.請學生互相分享本日課程印象最深刻的學習內容或新聞 5.作業:書寫省思札記 活動二:妙語說書人桌遊 1. 請學生課前先上網搜尋妙語說書人桌遊講解影片。 2. 老師於課堂再次以影片介紹妙語說書人桌遊規則 3. 說明桌遊重點為在規則中以說書人不能讓人全對也不能讓人全錯，說故事的時候要有技巧，，讓人似懂非懂。 4. 指導學生體驗妙語說書人桌遊，分享遊戲體驗心得與省思。 5. 學生玩第二輪妙語說書人，結束後請同學分享第二次的遊玩體驗與想法。 活動三:說書人桌遊說故事 1. 教師說明如何利用妙語說書人桌遊圖卡來說故事。 2. 觀看利用妙語說書人來玩說故事遊戲影片 3. 每人抽取 4 張圖卡，於時間內編撰故事，並與同學分享。 4. 遊戲結束後，分享個人體驗心得與感想。	1. 臺灣讀報教育網 https://nie.mdnkids.com/index.html 2. 國語日報 https://www.mdnkids.com/ 3. 妙語說書人Dixit 桌遊教學影片 https://www.youtube.com/watch?v=gfbG5au_bo 4. 利用妙語說書人來玩說故事遊戲 https://www.youtube.com/watch?v=awkPlbrKW6c 5. 妙語說書人桌遊	8
第(14)週-第(17)週	第四單元 閱讀越有趣-說書人基本功	語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 剪貼作文卷軸書 2. 閱讀理解-刪除歸納主題句 3. 四格漫畫劇本編寫	1. 能使用視覺元素與想像力，豐富卷軸書創作主題。 2. 運用刪除歸納主題句擷取大意 3. 培養四格漫畫劇本寫作能力	1. 完成剪貼作文卷軸書並上台發表 2. 完成刪除歸納主題句練習作業 3. 完成四格漫畫劇本創作 4. 繪製四格漫畫學習單	活動一：小小說書人練習(二) 1. 指導學生剪貼國語日報兒童版作品到 A4 白紙 2. 引導學生標示自然段，說一說段落摘要 3. 教師示範用故事結構-原因經過結果擷取文章大意 4. 指導學生在剪報適當處寫下文章大意，並繪製插圖。 5. 指導學生將剪貼作文做成卷軸書。 6. 學生輪流上台介紹說明自編的卷軸書內容，進行互評。 活動二:小小說書人練習(三) 1. 以不同版本的國語課文示範放聲思考-刪除不必要的修飾語詞-刪除不重要的句子-歸納主題句 2. 師生共作刪除歸納主題句 3. 小組合作刪除歸納主題句 4. 學生獨立刪除歸納主題句並輪流上台發表成果 活動三:四格漫畫創作 1. 教師以國語日報小亨利漫畫引導學生了解四格漫畫。 2. 請學生翻閱國語日報漫畫版或家庭版的小亨利漫畫，找出自己喜歡的四格漫畫一則，並跟同學說一說為何喜歡這篇漫畫。	1.刪除歸納主題句ppt 2.小亨利四格漫畫ppt 3.小亨利看圖作文ppt 4. 停課不停學:每天都要正能量四格漫畫 https://www.youtube.com/watch?v=MpGCEf1DxiE	8

						3. 指導學生創作四格漫畫劇本。 4. 發表個人劇本，同儕給予回饋 5. 學生根據回饋進行劇本修正 6. 繪製原創四格漫畫，上台分享	6.【摺紙藝術】一張紙摺麼玩—八格書 https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SU8	
第(18)週 - 第(19)週	第四單元 閱來閱愛你-小作家體驗	語 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 語 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 閱讀理解策略-圖像組織 2. 看圖作文 3. 一張紙做八格小書 4. 通訊軟體群組功能	1. 學習運用摘要策略，完成繪本圖像組織練習。 2. 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟完成看圖作文。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富八格小書創作主題。 4. 認識通訊軟體群組溝通功能	1. 協力完成繪本圖像組織練習單 2. 小組完成四格漫畫作文上台介紹作品 3. 編寫一本小亨利漫畫看圖作文八格小書並上台介紹作品 4. 使用通訊軟體群組相片向家長分享八格小書成果。	活動一:小小說書人練習(五) 1. 教師以簡報檔及繪本示範組織圖 2. 師生一起練習以共讀書眼鏡公主畫出組織圖 3. 小組練習以共讀書怕鬼的熊哥哥畫出組織圖 4. 個人練習以喜愛的繪本畫出組織圖，老師示範用智慧型手機將學生組織圖作品拍照上傳班級群組。 5. 老師以大螢幕播放學生繪製的組織圖，請學生一一上台說明成果。 6. 同儕根據發表及作品予以回饋，學生課後完成省思札記。 活動二: 小小說書人練習(六) 1. 以小亨利四格漫畫引導學生學習看圖作文 2. 小組合作編寫一則小亨利四格漫畫作文，上台分享。 3. 老師指導學生製作一張紙做 8 格小書 4. 指導學生以八格小書形式編寫一則小亨利漫畫看圖作文，上台介紹作品內容。 5. 老師示範用智慧型手機拍照上傳班級群組，請學生回家利用手機向家長分享學習成果。。 6. 作業:省思札記-小作家體驗心得	1.【摺紙藝術】一張紙摺麼玩—八格書 https://www.youtube.com/watch?v=-3zul6V7SU8	4
第(20)週 - 第(22)週	第四單元 閱來閱愛你-小小說書人秀好書	語 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 語 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 語 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 妙語說書人桌遊 2. 八格小書 3. 好書推薦	1. 能把握遊戲重點，在遊戲中與同學做適當的回應。 2. 於體驗桌遊及說故事時，覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3. 培養想像力的基本寫作能力完成八格小書。 4. 體驗以電腦視訊鏡頭錄製個人說故事影片。 5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度進行好書推薦。	1. 使用桌遊圖卡編撰小故事並能與同學分享發表。 2. 完成圖卡故事八格小書繪製 3. 分享觀看個人說故事影片的心得或感想。 4. 完成省思札記 5. 完成說書人秀好書任務	活動一:小小說書人秀好書(一) 1. 教師指定以本學期共讀的繪本為範圍，小組共玩妙語說書人桌遊。 2. 學生抽取 4 張桌遊圖卡，編寫故事，完成八格小書。 3. 老師以電腦視訊鏡頭及 APP 程式錄製學生用八格小書說自己的故事，師生共同觀看影片，給予回饋。 4. 請學生說一說看完自己說故事影片後的省思或有需要改進的部分。 5. 活動結束後，完成省思札記。 活動二:小小說書人秀好書(二) 1. 請學生挑選喜愛的繪本或本學期原創漫畫、8 格小書看圖作文，準備小小說書人好書推薦內容，包含書的基本資料、故事大意、最喜歡的情節、推薦原因等，並製作好書推薦海報。 2. 分組排練小小說書人好書推薦演出，同儕互評，提出改善建議。 3. 根據建議，編修推薦內容，進行第二次排練。 4. 於全校學生朝會時，輪流上台擔任小小說書人，向大家推薦好書或個人原創八格小書，鼓勵大家多多閱讀好書。		6
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(34)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: ☒ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 特教老師姓名: 普教老師姓名: 邱世涓						

四、嘉義縣 桃源國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	讀出心視界-我的小書展示會			課程設計者	邱世涓	總節數/學期(上/下)	40/下學期
符合彈性課程類型	V第一類 統整性探究課程 V主題 ☐專題 ☐議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學								
學校願景	五育兼備、快樂尊重 關懷和諧、創新樂學		與學校願景呼應之說明	1. 透過閱讀繪本與報紙，提升理解及思辨能力，激發創作潛能。 2. 經由讀報教育，擴大生活視野，引導關懷他人，增加同理心。 3. 運用讀寫合一教學，團隊實作體驗活動，奠定終身樂學基礎。					
總綱核心素養	1. E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 2. E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 3. E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	一、閱讀探索各類文本，學習語文知識，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 二、運用語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 三、欣賞與評析文本，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見，加強審美與感知的素養。 四、經由閱讀，應用現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進團隊合作。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現		自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	學習活動（教學活動）	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	第一單元 詩情朗意 話生活	語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 語 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 語6-II-5仿寫童詩。 資議 t-II-1體驗常見的資訊系統。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		1. 友善校園週繪本導讀：大象艾瑪、了不起的妳 2. 林良童詩集－我喜歡 3. 一張紙玩一首詩「翻不完的书」	1. 讀懂繪本及童詩集。 2. 透過閱讀繪本，體會閱讀樂趣 3. 學會仿寫童詩。 4. 體驗瀏覽器功能，上網觀看一張紙玩一首詩「翻不完的书」影片 4. 能使用視覺元素與想像力，豐富「翻不完的书」創作主題	1.積極參與繪本討論活動並樂於針對繪本內容發表意見。 2.完成童詩仿寫一則並能依同儕回饋或老師指導修改。 3.創作回文詩及動手完成翻不完的书。	活動一:繪本賞析 -友善校園週繪本導讀:大象艾瑪、了不起的妳 1.師生共讀大象艾瑪、了不起的妳 2.教師複習圖像組織法，請學生畫出大象艾瑪或了不起的妳組織圖 3.學生上台分享個人圖像組織作品，說明繪本內容或心得。 4.請學生討論友善校園週與繪本主題關聯性，從故事中學學習落實友善校園應該做到那些事? 5.作業:省思札記 活動二:童詩欣賞與仿作 1.請學生以剪報簿蒐集國語日報童詩 5 篇並寫出喜歡的緣由，組內分享或上台報告 2.以簡報檔介紹林良老師的童詩集 3.分組仿作童詩並上台分享 4.個人仿作童詩並分享，同儕回饋。 5.學生根據回饋反思並修正作品。 活動三:一張紙玩一首詩 1.老師以影片介紹「翻不完的书」製作過程 2.指導學生動手做「翻不完的书」 3.學生練習寫一首迴文詩-媽媽像什麼 4.學生將詩寫進翻不完的书，並加入插圖、美編、封面 5.上台分享個人作品，同儕給予回饋	1. 我愛聽故事 - 大象艾瑪 https://www.youtube.com/watch?v=NL3HJLMssco 2. 林良童詩集-我喜歡 3. 【一張紙手做系列】一張紙玩一首詩，文字與手做的完美結合 親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=DmFLnqJk5Ls&t=61s	8

						6. 作業:省思札記-小書製作體驗心得		
第(5)週-第(8)週	第二單元 異國故事體多元	語5-II-3讀懂與學習階段相符的文本。 語5-II-8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 語5-II-11閱讀多元文本，以認識議題。 資議 t-II-1體驗常見的資訊系統。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 多元文本 2. 一張紙做城堡書 3. 閱讀理解策略-預測與連結 4. 多文本-《媽媽我要送你全世界》、《花婆婆》、《石獅的善良》	1. 讀懂多元文本，認識不同文化的特色 2. 體驗網路瀏覽器功能，觀看一張紙做城堡書製作步驟影片 3. 使用視覺元素與想像力，豐富城堡書創作主題 4. 運用預測、推論、提問等策略，增進對多文本的理解。	1. 分享異國民間故事讀後比較心得。 2. 完成多元文化比較城堡書 3. 完成多文本閱讀學習心得	活動一:繪本賞析-多元文本- 1. 越南民間故事-好圓好圓的月亮、五個黃金蟬子 2. 原住民傳說-日月潭的故事 3. 俄羅斯民間故事-拔啊拔啊拔蘿蔔 4. 心得分享，印象最深刻的異國民間故事或其他聽過的民間故事。從故事中知道哪些不同的文化? 活動二:城堡書製作: 1. 老師以影片介紹「城堡書」製作過程 2. 指導學生動手做「城堡書」 3. 請學生根據多元文本將學習到的多元文化特色寫成小書內容，並繪製插圖，完成多元文化介紹小書。 4. 小組分享個人作品以及學習感想。 活動三:了解閱讀的方法(四)預測與連結 1. 教師以預測簡報說明何為預測策略 2. 師生以《媽媽我要送你全世界》練習預測策略 3. 以《花婆婆》、《石獅的善良》共同練習「讀一找三拉關係」。 4. 作業:省思札記-多文本閱讀學習心得	1. 預測與連結 ppt 2. 一起動手用《一張紙做一本書》 https://www.youtube.com/watch?v=WgLsqphwbZY&t=179s	8
第(9)週-第(12)週	第三單元 讀讀寫寫表情意	語5-II-3讀懂與學習階段相符的文本。 語5-II-7就文本的觀點，找出支持的理由。 語5-II-9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 資議 t-II-1體驗常見的資訊系統。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 不同版本國語課文 2. 閱讀理解策略-由文本找理由 3. 新聞 5W1H 摘要法 4. 單摺頁書製作	1. 讀懂不同版本國語課文，學習閱讀理解策略，就文本觀點，找出支持理由。 2. 體驗網路瀏覽器功能，搜尋我是剪報高手 2021 得獎作品 3. 讀懂新聞 5W1H 摘要法，練習頭條新聞摘要，覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略 4. 使用視覺元素與想像力，豐富單摺頁書創作主題	1. 完成文本找支持的理由完成學習單 2. 上網搜尋並觀摩我是剪報高手 2021 得獎作品 3. 完成頭條新聞 5W1H 學習單 4. 創作新聞 5W1H 單摺頁書	活動一:閱讀的方法(五)由文本找支持的理由 1. 教師以不同版本的國語課文為例，介紹如何從文本找支持的理由 2. 師生一同討論另一篇國語課文作者的論述，從文本找理由支持看法 3. 倆倆討論第三篇國語課文作者的論點，並從文本找支持的理由完成學習單。 4. 作業:省思札記 活動二:新聞 5W1H 分析 1. 教師以簡報檔介紹 5W1H 2. 教師請學生以網路搜尋我是剪報高手 2021 得獎作品，觀摩學習優秀作品。 3. 以學習單練習找出當日頭條新聞的 5W1H 4. 組內報告個人作品 活動三:新聞 5W1H 單摺頁書 1. 教師示範單摺頁書製作步驟 2. 指導學生用六張長方形紙製作單摺頁書 3. 將新聞 5W1H 學習單內容寫入單摺頁書中並繪製插圖。 4. 小組分享展示個人作品與學習感想。	1. 從文本找理由教學 ppt 2. 5W1H 摘要 ppt 3. 國語日報 2021 我是剪報高手得獎作品 https://www.mdnkids.com/events/20210318-cutpaper/works.html 5. <u>手工書 55 招</u>	8
第(13)週-第(16)週	第四單元 童話新編現代情	語5-II-6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 語5-II-10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 語6-II-6運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 資議 t-II-1體驗常見的資訊系統。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1. 閱讀理解-六何法 2. 三隻小豬的真實故事 3. 故事改寫學習單 4. 手工平裝書	1. 運用閱讀理解-六何法，摘取國語課文大意 2. 體驗使用瀏覽器上網閱讀三隻小豬的真實故事，體會閱讀的樂趣 3. 透過同儕合作運用改寫、縮寫、擴寫等技巧完成故事改寫學習單 4. 使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 5. 描述介紹個人平裝書創作理念與特徵	1. 分組完成六何法學習單 2. 改編童話故事一則 3. 創作個人平裝書 4. 發表介紹個人作品理念與特色	活動一: 閱讀的方法(六)六何法 1. 教師複習新聞 5W1H 法(即六何法) 2. 以不同版本的國語課文，講解在文本中也能運用六何法幫助自己理解文本內容。 3. 請學生分組練習完成六何法學習單。 活動二: 故事改寫有一套 1. 請學生上網觀看三隻小豬的真實故事繪本影片 2. 老師導讀豬頭三兄弟、小心大野狼，說明童話故事可以有不一樣的想法與結局。 3. 從新聞議題取材-師生練習共同從熱門新聞取材改編故事。 4. 融入新元素改編-小組合作選擇一則童話故事，融入新元素改編並上台發表成果。 5. 出人意表的結局-個人選擇一則經典童話改編結局，完成學習單後分享，同儕予以反饋。	1. 六何法 ppt 2. 故事改寫 ppt 3. 音樂與繪本__三隻小豬的真實故事 https://www.youtube.com/watch?v=2JuJJ8VgmL4	8

						6. 學生根據反饋或省思加以修正故事。 活動三：故事改寫有一套 1. 教師示範平裝書製作方法及步驟 2. 指導學生製作平裝書 3. 指導學生將個人改編童話故事寫在平裝書並繪製插圖及封面 4. 發表個人作品創作理念與介紹作品特色。		
第 (17) 週 - 第 (20) 週	第五單元 小書展示會	藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 藝 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 語2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 語6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 綜2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資議 t-Ⅱ-1體驗常見的資訊系統。	1. 展示會海報 2. 解說員影片 3. 作品解說內容文稿 4. 成果展示會	1. 體驗上網搜尋觀看展示會海報及解說員影片 2. 使用視覺元素與想像力，豐富展示會海報創作主題 3. 同儕合作透過物件蒐集或藝術創作，美化教室展示會環境。 4. 培養作品解說內容文稿寫作能力 5. 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧，用清晰語音、適當語速和音量說話擔任成果展示會解說員	1. 小組合作完成繪製展示會海報 2. 合作完成美化展示會場任務 3. 撰寫個人作品解說文稿 4. 完成解說員介紹作品任務。	活動一：我的小小書展示會海報製作 1. 教師說明學期末將辦理小書作品展示會，需要製作宣傳海報。 2. 教師介紹宣傳海報內容及製作要點 3. 請學生分享看過的宣傳海報內容及印象深刻的圖畫 4. 學生上網搜尋觀看展示會海報範本或作品 5. 指導學生小組製作宣傳海報。 活動二：我是小小解說員 1. 教師說明展示會辦理流程，需要學生擔任個人作品解說員。 2. 請學生觀看【當我們童在一起】我是小小解說員影片，了解解說員工作內容。 3. 指導學生撰寫作品解說學習單 4. 分組練習演示解說內容文稿 5. 作業：省思札記-解說員學習心得 活動三：我的小小書展示會 1. 學生朝會時請學生將海報展示於全校師生面前，報告小書展示會舉辦日期及地點，邀請師生參與。 2. 教室布置展覽會場，請學生將本學期小書作品布置好。 3. 學生擔任解說員，分享介紹個人小書作品。 4. 活動結束後，請學生分享個人體驗心得，完成省思札記。	1. 【當我們童在一起】我是小小解說員 https://www.youtube.com/watch?v=0fvyldei2BE	8
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		☐ 無 融入資訊科技教學內容 ☒ 有 融入資訊科技教學內容 共(40)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生： ☒ 無 ☐ 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： ☐ 無 ☐ 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 特教老師姓名： 普教老師姓名：邱世涓						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。