

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第一學期

教材版本	南一版第五冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 認識標點符號的功能並能應用。 9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據。 11. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 12. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13. 知道如何上臺說話的注意事項。 14. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 15. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元快樂上學去 第一課 你好，新朋友	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和問架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。	1. 能仔細聆聽同學的自我介紹，並給予評價。 2. 能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 3. 能運用上下文協助判斷多音字「行」的正確讀音。 4. 能找出人物特質及其支持的理由。 5. 能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
			達成溝通及互動的目標。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。		7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。				
第二週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	1. 能仔細聆聽同學的自我介紹，並給予評價。 2. 能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 3. 能運用上下文協助判斷多音字「行」的正確讀音。 4. 能找出人物特質及其支持的理由。 5. 能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第三週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能知道什麼是班級公約。 2. 能了解因果結構的敘事方法。 3. 能讀出文章中的起因、經過及結果。 4. 能運用因果結構描述生活經驗。 5. 能遵守班級公約，養成自律負責的態度。 6. 能學會理性溝通，用適切方式進行團體討論。	1. 聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出文章與同學分享的重點。 2. 能以因果式敘事結構描述事件，並分享自己的生活經驗。 3. 能用適當情緒朗讀課文並讀出作者對於我們的約定與自我管理的期許。 4. 能以因果式敘述結構的主要要件「起因、經過、結果」，練習描述事件的過程，以提升寫作基本能力。 5. 認識引號的其他用法本課多處運用「引號」，增加文本閱讀的變化與趣味性，可藉此讓學生學會引號的用法包含：說話或對話的內容、特別強調的詞語、成語、俗語，並延伸學習至引用他人的話亦為適用。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎法治教育 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
			精神,以增進生活適應力。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第四週	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	5	國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 認識敘述四要素的內涵。 2. 知道文章中主角對於下課時間的觀察。 3. 能運用敘述四要素描述事件,掌握聆聽技巧。 4. 能透過觀察及描寫技巧擴寫內容,豐富文句。 5. 以參與者的角度,體察學校生活的點點滴滴,珍惜同儕情誼。 6. 藉由熱鬧的下課時光,體會孩童的純真歡樂。	1. 掌握「敘述四要素」結合語文天地內容,指導學生認識敘述要素,使其未來在閱讀及寫作時,能透過檢視敘述要素幫助理解及表達。 2. 學會在聆聽中掌握重點延續敘述要素的應用,以聆聽他人報告為語境,指導學生聆聽時著重掌握話語中的「人、時、地、事」,幫助自己聽出重點。 3. 能活用技巧加長句子(擴寫)複習擴寫文句,並以形容短語練習加長句子,豐富寫作內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第壹單元快樂上學去 「讀寫練功	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 了解從上下文推論學新詞的方法。	1. 透過事件支持感受,讓事件不會變成流水帳,以口語進行表達。 2. 識字與語詞從上下文推論學新詞:學習「從上下文推論」的閱讀理解	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
	房」我最愛的一堂課 語文天地一		並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。	3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 語文天地一 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 語文天地一 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3. 能從上下文推論新詞詞義。 4. 能運用敘寫事件支持感受,並以口語和文字表達。 5. 體會敘述事件可結合感受,讓人更能理解自己的情感。 6. 由了解「事件支持感受」表達,進而喜歡寫作。 語文天地一 1. 知道如何上臺說話的注意事項。 2. 認識標點符號「破折號」的用法。 3. 知道「敘述四要素」,並掌握「敘事的順序」。	策略,進行新詞學習,進而達到詞彙的自主學習。 3. 透過找出事件感受和事件。 4. 透過事件支持感受,讓事件不會變成流水帳,以文字進行表達。 語文天地一 1. 如何上臺說話。 2. 標點符號王國—破折號。	實作評量	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 語文天地一 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第六週	第貳單元更 好的自己 第四課留住 今天的太陽	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5. 能培養珍惜時間的態度。	1. 運用想像力描寫所觀察的事物作者透過想像力將無生命的太陽當成「人」,與主角產生互動,增添文章趣味。透過本課可以培養學生對身旁事物、大自然現象等景物的感受力、想像力,練習給予事物人性化的描述,提升描寫技巧。 2. 以「閱讀理解策略——連結(連句子、連段落)」理解文本本文隱含珍惜時間的品格內涵,但全文無任何直接句說出此重點。因此學生需運用連結策略,掌握句子和段落的意義與主要概念,並喚起與文本相關的經驗,進而推論文章主旨。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第七週	第貳單元更 好的自己 第四課留住 今天的太陽	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5. 能培養珍惜時間的態度。	1. 運用想像力描寫所觀察的事物作者透過想像力將無生命的太陽當成「人」，與主角產生互動，增添文章趣味。透過本課可以培養學生對身旁事物、大自然現象等景物的感受力、想像力，練習給予事物人性化的描述，提升描寫技巧。 2. 以「閱讀理解策略——連結（連句子、連段落）」理解文本本文隱含珍惜時間的品格內涵，但全文無任何直接句說出此重點。因此學生需運用連結策略，掌握句子和段落的意義與主要概念，並喚起與文本相關的經驗，進而推論文章主旨。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	
第八週	第貳單元更 好的自己 第五課火大 了	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。 2. 認識描寫情緒的相關語詞。 3. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。 4. 能分辨自然段和意義段。 5. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。 6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。	1. 學會分辨自然段和意義段。 2. 使用表達情緒的語詞。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 ◎家庭暴力防治課程 融入家庭暴力防治 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
			校及社區活動,體會團隊合作的重要性。	頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第九週	第貳單元更 好的自己 第六課我該 怎麼辦?	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌,並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本,以認識議題。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。	1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2. 了解故事內容及角色間的互動關係。 3. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。 4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 5. 學會勇於面對問題及負起責任,並視情況尋求協助。 6. 能協助他人面對問題,進而培養關懷他人的品格素養。	1. 認識劇本的對話形式。 2. 讀出不同語氣。 3. 從語氣分析人物性格。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品EJU4 自律負責。 ◎生命教育 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週	第貳單元更 好的自己 語文天地二	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以	1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Be-II-4 應用文本的結構。	1. 在說話或朗讀時,能說出不同的語氣。 2. 能用對話演故事,比較不同的說故事方法。(認識劇本)	1. 說出不同的語氣。 2. 用對話演故事。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 ◎家庭暴力防治課程 融入家庭暴力防治 ◎生命教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
			達成溝通及互動的目標。	的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		3. 認識自然段和意義段,有效掌握段落重點。 4. 能透過文字,直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同情緒。			生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十一週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 3. 能觀察人物的外表並具體描寫。 4. 能掌握外表特點,運用「聯想」進行表達。 5. 能透過本課,體會親情的可貴與甜蜜。 6. 能體察家人做人處事的態度和付出。	1. 運用縮寫句子(刪除法)。 2. 運用「聯想」的寫作技巧。 3. 認識雙引號的作用。 4. 了解「總一分一總」的敘事結構。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。	
第十二週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 3. 能觀察人物的外表並具體描寫。 4. 能掌握外表特點,運用「聯想」進行表達。 5. 能透過本課,體會親情的可貴與甜蜜。 6. 能體察家人做人處事的態度和付出。	1. 運用縮寫句子(刪除法)。 2. 運用「聯想」的寫作技巧。 3. 認識雙引號的作用。 4. 了解「總一分一總」的敘事結構。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十三週	第參單元人 物拍立得 第八課魔 「髮」哥哥	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。 2. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 3. 能從言談與行為表現推論或描寫人物的性格。 4. 能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。 5. 體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。 6. 培養樂觀、積極的處事態度。	1. 從人物的對話、行為表現，判斷情緒的改變。 2. 從外顯的行為表現，如響亮的笑聲，和人物所說的話，處事方式等，推論人物性格。 3. 能依據人物性格，和對話的內容，運用不同的語氣朗讀課文。 4. 明瞭雙引號的使用方法。 5. 了解鼓勵的話語。 6. 以正向的態度看待事情。 7. 能明瞭諧音雙關的趣味。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎性侵害犯罪防治課程 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第十四週	第參單元人 物拍立得 第九課穿白 袍的醫生伯 伯	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。	1. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 2. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。 3. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。 4. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。 5. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。	1. 專注聆聽，配合要求做出動作。並聽出人物描述的重點，正確回答問題。 2. 說出有關醫生的聯想與看醫生感受，並表達感謝。 3. 讀懂各段落的不同視角，體會作者對醫生的外貌描寫和「我」的心情感受。 4. 能發現醫生和啄木鳥的關聯之處，與聯想的趣味。 5. 能抓住人物特徵，如穿戴、動作、言語、神情等特徵，運用聯想描述人物。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎性侵害犯罪防治課程 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
			能培養創新精神,以增進生活適應力。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	Bb-II-2 人際交流的情感。	6. 體會溫暖對待他人的表現。 7. 由了解被溫暖對待,進而培養對待他人的正向態度。			涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	
第十五週	第參單元人物拍立得「讀寫練功房」黑猩猩守護者語文天地三	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 語文天地三 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 語文天地三 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 能知道珍·古德保育黑猩猩的事蹟。 2. 能知道珍·古德所做的事,和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。 3. 能活用拆詞策略,幫助自己認識新詞。 4. 能以連貫句「起先... 後來... 所以人們認為她...」說出人物經歷。 5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 6. 培養關注動物保育的觀念。 語文天地三 1. 認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。 2. 能認識「聯想」,找出事物間的相似點。 3. 能認識句子的基本結構,縮寫句子,理解和掌握句子的主要意思。 4. 能透過外表、動作、語言,掌握人物描寫的重點。	1. 學會以拆解詞彙,擴充語詞的方式來理解詞義。 2. 能就文本中對於人物和事件的觀點,擷取相關訊息加以整合,提出支持的理由。 3. 敘述周遭熟悉的人物所經歷和所做的事、想法等,來描寫人物,形塑人物的形象。 語文天地三 1. 認識標點符號王國—雙引號、間隔號。 2. 認識聯想。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 語文天地三 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十六週	第肆單元與動物有約第十課咬	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本主旨、發展學習	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 建立對北極熊及豬的正確認知。	1. 能於段落中切出文句。 2. 能掌握自然段落主題句。	口語評量 觀察評量 態度檢核	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
	呀！誤會大 了		<p>及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>	<p>2. 能理解說明文本的寫作方式。</p> <p>3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。</p> <p>4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。</p> <p>5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。</p> <p>6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。</p>		實作評量	<p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎法治教育 法 E2 認識偏見。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第十七週	<p>第肆單元與動物有約</p> <p>第十課 哎呀！誤會大了</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 建立對北極熊及豬的正確認知。</p> <p>2. 能理解說明文本的寫作方式。</p> <p>3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。</p> <p>4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。</p> <p>5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。</p> <p>6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。</p>	<p>1. 能於段落中切出文句。</p> <p>2. 能掌握自然段落主題句。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>◎法治教育 法 E2 認識偏見。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
第十八週	第肆單元與 動物有約 第十一課石 虎的告白	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。</p> <p>2. 認識自述體的寫作方法。</p> <p>3. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。</p> <p>4. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。</p> <p>5. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。</p> <p>6. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p>	<p>1. 能在寫作中發揮想像力。</p> <p>2. 能記下聆聽到的訊息。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
第十九週	第肆單元與 動物有約 第十二課昆 蟲的保命妙 招	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 了解昆蟲的各種保命方法。</p> <p>2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。</p> <p>3. 能口頭以列舉方式說明事物。</p> <p>4. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。</p> <p>5. 體會各種生物強韌生命力的表現。</p> <p>6. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。</p>	<p>1. 能使用列舉法口述說明事物。</p> <p>2. 認識表格筆記。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則 免)
				學習表現	學習內容					
				整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第二十週	第肆單元與 動物有約 語文天地四	5	國-E-A 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3. 認識「主題句」，找出段落大意。 4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。	1. 認識標點符號王國—夾注號。 2. 用事物的視角看世界。 3. 找出主題句。 4. 用表格整理內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第二十一週	第肆單元與 動物有約 語文天地四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3. 認識「主題句」，找出段落大意。 4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。	1. 認識標點符號王國—夾注號。 2. 用事物的視角看世界。 3. 找出主題句。 4. 用表格整理內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第二十二週	第肆單元與 動物有約 語文天地四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3. 認識「主題句」，找出段落大意。 4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。	1. 認識標點符號王國—夾注號。 2. 用事物的視角看世界。 3. 找出主題句。 4. 用表格整理內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第二學期

教材版本	南一版第六冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12.了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13.認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14.認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15.能知道童詩、記敘文、說明文的特色。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 認識狀物童詩並讀懂內容。 2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3. 能在觀察後，運用聯想描述物品（雲朵）。 4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	1. 運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 2. 能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。 3. 欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第二週	第壹單元變得好好玩 第二課玩具	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1. 能認識狀物抒情的寫作方式。 2. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。	1. 藉由描述物品抒發情感：令林良感到得意的鐵環，王淑芬與洋娃娃如摯友般的情誼，藉由本課兩位作者對於物品的描述，學會藉物表達「人」與「物」間的情	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎閱讀素養教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	3. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。 4. 能描述自己喜愛的玩具，間接表達與物之間的情感。 5. 藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。 6. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。	感與特殊意義，完成寫物類記敘文。 2. 有方法的擷取自然段大意：能夠以摘要策略—刪除／歸納／主題句方法，找出各自然段段落大意。本課搭配「語文天地二」示範，帶領學生熟習刪除法，教師可應用並透過第壹、貳單元課文重複練習。	仿作評量 觀察評量 態度評量	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第三週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2] 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 2. 認識狀物順序的寫作方式。 3. 有順序的說明事物演變的過程。 4. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 5. 從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 6. 能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。	1. 能有順序的說明事物變化或步驟：教師藉由本課「首先……再……接著……最後……」的句型，引導學生先讀懂事物說明次序，再練習有順序的重述事物變化或事件。 2. 學習用感官描寫物品：透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第四週	第壹單元變 得好好玩 「讀寫練功 房」多多的 寶物 語文天地一	5	<p>讀寫練功房</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>語文天地一</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>語文天地一</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>語文天地一</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>1. 了解學習新詞的各種方法。</p> <p>2. 認識尋物啟事。</p> <p>3. 學習查找(數位)字、辭典幫助理解詞義。</p> <p>4. 能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。</p> <p>5. 培養惜福愛物的態度。</p> <p>6. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。</p> <p>語文天地一</p> <p>1. 能認識標點符號「分號」的用法。</p> <p>2. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</p> <p>3. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。</p>	<p>讀寫練功房</p> <p>1. 學習查找(數位)字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。</p> <p>2. 認識並讀懂尋物啟事：認識生活中的啟事，了解啟事的作用與格式，透過實際寫作，應用於生活情境，展現素養學習精神。</p> <p>3. 讀懂題目，找出寫作重點及範圍：關注文章題目，透過分析題目中的詞語，找出文章主要的描述對象，做簡單、基本的審題。並能理解題目所訂限定範圍，確認文章內容是否緊扣題目選取材料。</p> <p>語文天地一</p> <p>1. 認識標點符號「分號」的用法。</p> <p>2. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。</p> <p>3. 透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎資訊教育</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>◎戶外教育</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>語文天地一</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
第五週	第貳單元語 文小小兵 第四課楊修 猜字	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。</p> <p>2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。</p> <p>3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。</p> <p>4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。</p>	<p>1. 熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽(閱讀)出文章結構—背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。</p> <p>2. 利用部首(件)組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。</p> <p>3. 使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型(一……便……就……)，銜接連續動作，有條理的敘述事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第六週	第貳單元語 文小小兵 第四課楊修 猜字	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。	1. 熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構—背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。 2. 利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 3. 使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有條理的敘述事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第七週	第貳單元語 文小小兵 第五課唱反 調	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。	1. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2. 認識相聲表演及寫作方法。 3. 掌握詞義相反的詞語，培養造詞和造句的能力。 4. 學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。 5. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。	1. 聽懂相聲內容並感受幽默趣味：藉由本課，聽出相聲運用相反詞，你來我往鬥嘴所呈現的內容要點和幽默趣味，進而對傳統說唱藝術產生興趣。 2. 讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 應用文本的結構。	6. 了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。	3. 熟悉並活用相反詞組：從文中的對話句，找出相反詞組，並運用相反詞造句。			
第八週	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能知道故事的敘事結構。 2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。 3. 了解對話中引號的使用方式。 4. 能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。 5. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。 6. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 7. 培養探究成語故事的興趣。	1. 有方法的擷取意義段大意：一般故事體文章自然段較多，本課將指導學生依故事之敘事結構（背景、起因、經過、結果）切分意義段，並按照意義段，摘出段落大意，提升學生閱讀長文能力。 2. 了解並運用成語：了解成語典故，了解並能運用課文中四字語詞，並運用成語看圖寫作。 3. 理解典故，感受改寫創意之趣味：本課透過課本及習作相互對照，讓學生可以理解「一飛沖天」歷史典故，同時藉由作者將典故改寫成童話故事的創意，感受其中趣味，激發文學想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第九週	第貳單元語文小小兵 語文天地二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 能認識成語典故，並精確的使用成語。 3. 能認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。	1. 認識刪節號、連接號的用法。 2. 認識成語典故，並精確的使用成語。 3. 認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活問題。							
第十週	第參單元一 一起去旅行 第七課井仔 腳鹽田	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。 3. 能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。 4. 能依線索辨別聆聽內容。 5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	1. 運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。 2. 能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。 3. 知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十一週	第參單元一 一起去旅行 第七課井仔 腳鹽田	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。 3. 能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。 4. 能依線索辨別聆聽內容。 5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	1. 運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。 2. 能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。 3. 知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十二週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能認識浮潛的海洋休閒活動。 2. 能認識記敘類文章的特色。 3. 能在描寫景物時，適切融入個人感受。 4. 能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。 5. 能透過提問，學會擷取本課大意。 6. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 7. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	1. 情景交融，抒發對事物景色的感受；引領學生透過觀察找出景物的特點，從景物的描寫，融入對事物的感受，使敘寫景物時能具有思想和感情蘊涵。 2. 能用歸納法縮寫句子：分辨出句子中同類型的語詞或短句重複出現時，引導學生找出上位概念，用簡要的詞句歸納，縮寫句子。 3. 透過回答問題找課文大意：練習依敘述六要素的提問引導，學會歸納全篇課文大意。 4. 認識海洋休閒與重視戲水安全之親海行為：學生能認識海洋休閒活動—浮潛，分享親水活動的樂趣，並能知道親水的安全性，藉此培養熱愛家鄉，熱愛海洋的情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能認識三峽老街的景觀風貌。 2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 3. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。 4. 能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。 5. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 6. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	1. 透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、樣態等描述景觀特色。 2. 能整合學習認識記敘類文章：搭配語文天地指導，整合三年級各課所學，歸納並掌握記敘類文章特色。同時，透過本單元各課教學重點整合，學會如何在口語表達或寫作時，掌握寫景技巧。 3. 感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的感受力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十四週	第參單元一起去旅行 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣 語文天地三	5	讀寫練功房 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 語文天地三 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。	讀寫練功房 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 語文天地三 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-11 閱讀多元文本,以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	讀寫練功房 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 語文天地三 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-4 應用文本的結構。	讀寫練功房 1. 了解題目與文章內容的密切關係。 2. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3. 能運用課文插圖,推測詞義,熟習詞彙策略。 4. 能從文章中找出切合題意的事件內容。 5. 領略自然景物之美,感受郊遊的趣味。 6. 感受戶外活動樂趣,培養親近自然的興趣。 7. 能透過閱讀或實地踏查,體驗臺灣環境處處是美,培養深愛家鄉的精神。 語文天地三 1. 掌握口頭轉告的重點,傳達正確的訊息。 2. 知道通知單組成要件,明白所要傳達的訊息。 3. 利用「歸納」的方式,縮寫句子。 4. 知道記敘文的特色。 5. 抓住景物特色,掌握寫景的方法。	讀寫練功房 1. 閱讀插圖,推測詞義;本課引導學生透過課文中的插圖,推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面,能幫助學生更容易理解課文情境。 2. 讀懂題目,找出限定方向文句;題目是文章的眼睛,透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中「趣」之所在,讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容,為立意練習奠基。 3. 認識通知單:通知單具有詳實轉告重要事項的功能,透過本課的通知單,讓學生學習通知單所具備的內容,並練習如何轉達。 語文天地三 1. 能掌握口頭轉告的重點,傳達正確的訊息。 2. 能知道通知單組成要件,明白所要傳達的訊息。 3. 能利用「歸納」的方式,縮寫句子。 4. 能知道記敘文的特色。 5. 能抓住景物特色,掌握寫景的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動,認識地方環境,如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 語文天地三 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十五週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字,使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文的特色。 3. 能讀懂說明類文章。 4. 能珍惜水資源,養成愛護環境的態度。	1. 聽:聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。 2. 說:能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。 3. 讀:能讀出童詩的趣味與想像,以及說明類文章傳達的知識、資訊與客觀敘述。 4. 寫:能以童詩的想像與科學觀點的說明,描述事物的樣貌原因,呈現不同形式寫作的美好。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水含有鹽等成份,體認海洋資源與生活的關聯性。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。						
第十六週	第肆單元現在才知道第十課地球的眼淚	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文本的文本特徵。 3. 能運用閱讀策略，掌握文本特徵，讀懂說明類文章。 4. 能掌握童詩特色，發揮想像，仿寫童詩。 5. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	1. 認識童詩並仿寫：透過詩文比較，引導學生認識童詩的文體特色，讀出詩的趣味與想像，了解其書寫結構與韻律。經由教師引導仿寫童詩，從觀察日常事物引發好奇心，完成簡單的童詩寫作。 2. 認識說明文本的特徵（說明事理）：能分別以童詩的想像與科學觀點的說明，察覺不同文體特徵。本課說明為何海水是鹹的，屬於說明事理的說明文：用數據客觀說明地球水的比例，以步驟說明水循環，配合插圖的閱讀，使讀者清楚其中原理，有助學生認識說明文本的文體特徵。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十七週	第肆單元現在才知道第十一課枯木是大飯店	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。 2. 能理解文中人物的觀點變化。 3. 能用表格整理文本重要訊息。 4. 能正確運用標點確符號及句型完成句子。 5. 能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。 6. 能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。	1. 用表格整理訊息：在閱讀及聆聽時，學習提取訊息重點並歸類，藉由分析、歸納資訊，提取各類訊息的上位概念，建立自己的表格整理訊息。 2. 讀懂記敘文本內的說明表述：從文章首尾讀出文中人物看待「枯木」的不同，並找出作者如何透過資訊傳遞、科學說明，讓孩子們學習新知。同時，連結回學生本身，是否也從作者記	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)	
				學習表現	學習內容						
				5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				敘入林經過，學得有關自然生態系的知識。		的現象，思考生命的價值。	
第十八週	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。 2. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。 3. 能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 4. 能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。 5. 體察氣候或天氣因素形成的文化特色。 6. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。	1. 認識說明文本的特徵（說明事物）：本課分項說明騎樓各種資訊，屬於說明事物的說明文；描述騎樓外形特徵、形成原因，並列舉各種特色騎樓。配合圖片使讀者清楚事物資訊，有助學生認識說明文本的文體特徵。 2. 從觀察生活景物學寫作：從生活或學習環境出發，練習觀察並關注在地景物的特色、歷史意義，培養愛鄉愛土的情懷，並藉此積累說話與寫作素材。搭配習作說話練習，讓學生先透過口說掌握說明類事物的重點，為日後寫作練習奠基。 3. 透過合併段意找課文大意：學習先透過摘要策略—刪除／歸納／主題句等方法，找出自然段（或意義段）段落大意。再透過刪除重複句子、合併歸納等方式，增加過渡詞句，潤飾句子，把段意串成全文大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎國際教育 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。		
第十九週	第肆單元現在才知道 語文天地四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能知道童詩的特色。 2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 能知道說明類文章及其特色。	1. 知道童詩的特色。 2. 利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 知道說明類文章及其特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			體驗與實踐，處理日常生活問題。							
第二十週	第肆單元現在才知道 語文天地四	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.能知道童詩的特色。 2.能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3.能知道說明類文章及其特色。	1.知道童詩的特色。 2.利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3.知道說明類文章及其特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班閩南語領域課程計畫

教材版本		康軒版第五冊		教學節數		每週(1)節，本學期共(22)節				
課程目標		1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3. 欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4. 說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5. 欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6. 認識常見的交通設施與對話短文。 7. 說出商店名稱。 8. 說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9. 依句型仿作造句。 10. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出中秋節的節日活動及應景食物。 4. 聽懂節日的名稱及日期。 5. 聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：課文 1. 讓學生自由發表課文的插圖內容。 2. 教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4. 教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2. 教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3. 教師導讀「我會曉講例句」。 4. 教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。	口頭評量 討論活動	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第二週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2. 理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2. 說明文本大意，並請學生提問或發表意見。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第三週	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2. 正確說出六個韻母。 3. 聽辨單字中含有哪些韻母。 3. 正確分辨、拼讀韻母的發音。 4. 正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：來練習 1. 請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2. 教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (二)活動二：拼音學習 1. 認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。 (3)進行其他韻母的聽辨。 2. 認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。	實作評量 紙筆評量		

							(2)以本課例詞進行拼音練習。 (三)活動三：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。			
第四週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4. 聽懂童玩的名稱。 5. 說出本課童玩的玩法及感受。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：課文 1. 教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2. 教師播放課文音檔或動畫,學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3. 介紹一課一字的用法和造句。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師以實物逐一介紹各種童玩。 2. 教師播放教學媒體,請學生跟念。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第五週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。 2. 應用句型,延伸造句。 3. 正確說出本句俗語。 4. 可以說出「相招來開講」的對話。 5. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型,解釋意義及使用時機。 2. 教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3. 教師說明,除了譬喻,可於其後形容感覺,教師帶念語詞,並請學生進行造句。 4. 教師說明句型可用於形容人、事、物,並帶念課文句子。 (二)活動二：講俗語 1. 教師提問：風箏以什麼為動力？ 2. 教師提問：適合放風箏的天氣？ 3. 教師解釋俗語的句意。 (三)活動三：相招來開講 1. 教師說明題幹旨意。 2. 引導學生兩兩對話。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第六週	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽辨音檔,完成作答。 2. 說出童玩名稱,並分享自己的經驗和喜好。 3. 正確說出單元音韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元音韻母。 5. 正確分辨、拼讀 p/ph 的發音。 6. 正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：來練習 1. 說明作答方式。 2. 播放教學音檔,請學生聽力作答。 3. 請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (二)活動二：拼音學習 1. 認識唇音 p/ph,說明拼音原理、音節並示例。 2. 引導學生練習發音及拼音。 3. 教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p/ph 元音。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師隨機發 p 或 ph,請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個,加以複習 p、ph。 2. 引導作答方式。 3. 帶領全班檢核答案。	實作評量 口頭評量 遊戲評量		
第七週	第一單元好食閣好耍 單元活動一	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習,增進與人友善相處的能力,並能參與家庭、學校、社區的各類活動,培養責任感,落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字,協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文,並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2. 能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	第一單元好食閣好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1. 選看覓 (1)教師播放教學媒體,請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2. 講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話,可挑戰依教師上課補充內容,改為「說出五個」,以增加挑戰性。 3. 框看覓 (1)教師播放教學媒體內容,請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：門陣聽故事 1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

							1. 提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2. 播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3. 請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。			
第八週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 正確的朗讀課文。 2. 理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3. 理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4. 認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5. 與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6. 聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：課文 1. 由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2. 通常比較不會念的「猛」、「倚」、「尅」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bing/猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2. 由學生發表這些交通設施有何功能。 3. 學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4. 教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：聽謎猜 1. 由學生舉手發言情境圖大意。 2. 播放曲目，請學生發表內容和答案。 3. 教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。	口頭評量 討論活動	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第九週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 看引導插圖寫出句型造句。 2. 造出句型例句以外的句子。 3. 以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師播放教學媒體領讀一遍。 2. 各組學生看圖說出任何一句造句。 3. 各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2. 教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3. 學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4. 教師再範讀。	口頭評量 觀察評量		
第十週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2. 分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。 3. 用羅馬拼音讀出例詞。 4. 正確說出或寫出答案。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：來練習 1. 教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2. 播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3. 學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (二)活動二：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2. 學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3. 教師再將語詞答案一一講解。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十一週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 熟悉課文朗讀與歌唱。 2. 理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3. 正確聽辨商店類型的語詞。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：課文 1. 請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2. 將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3. 教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4. 教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5. 播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。		4. 明白各種商店販售的物品。	1. 教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2. 教師解釋語詞「麩」和「餛仔店」。 3. 帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。			
第十二週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 理解句型的意思。 2. 參與分組討論，可以用此句型來造句。 3. 理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4. 用閩南語表達自己的意願。 5. 理解俗語的意思。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：做伙來造句 1. 介紹句型「……有夠……」如何應用。 2. 學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3. 參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2. 請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3. 分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4. 將學生分成兩組進行對話練習。 (三)活動三：講俗語 1. 教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2. 教師解釋「三跛步，一坎店。」的意思。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第十三週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目的商店種類。 2. 將答案貼紙貼在正確的位置。 3. 正確聽辨語詞的音標及拼音。 4. 正確讀出語詞的發音。 5. 聽辨音檔，選出正確的答案。 6. 延伸想出其他有 t 或 th 的語詞。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：來練習 1. 教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2. 展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3. 播放題目音檔，引導學生作答。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師教以〈刀仔佻桃仔〉的繞口令，引發學生對 t 和 th 的趣味，聚焦學習。 2. 展開 t, th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3. 讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4. 教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (三)活動三：拼音練習 1. 準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2. 教師解說作答方式，播放題目音檔。 3. 學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十四週	第三單元鬧熱的街仔路 單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能認識商店種類與交通設施及其功能。 2. 認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3. 認識及應用閩南語標音符號。	第二單元鬧熱的街仔路 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1. 聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2. 講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商店。 3. 連看覓 (1)複習「刀仔佻桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。 (2)複習本單元語詞將其配對，教師出題給學生配對，題例：「斑馬線」邊仔有「西藥房」。這時學生就要拿出「斑馬線」和「西藥房」這兩張語詞圖卡，其他語詞也依此方式配對練習。 (3)教師「練武功」頁面，說明作答方式。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

							(4)教師播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：門陣聽故事2 1. 教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2. 教師解說「門陣聽故事2」圖意。 3. 將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4. 第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5. 故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6. 教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7. 教師問學生故事內容大意。			
第十五週	第三單元你的位仔佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文與理解文意。 2. 正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3. 正確用閩南語說出方位詞。 4. 可以配合方位詞並指認出正確的方向。	第三單元你的位仔佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：課文 1. 說明課文大意。 2. 將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3. 播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4. 依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2. 教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3. 教師問學生各方位的閩南語說法。 4. 指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。	口頭評量 討論活動		
第十六週	第三單元你的位仔佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 了解句型的意思。 2. 正確替換句型語詞。 3. 進行「相招來開講」的對話內容。 4. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5. 清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6. 辨認「樹頂」與「樹跔」的方位。 7. 感受繞口令的樂趣。	第三單元你的位仔佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：做伙來造句 1. 進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2. 教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3. 學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4. 教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2. 用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3. 展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 4. 播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5. 徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (三)活動三：盤喙錦 1. 教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2. 教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跔」的相對位置。 3. 學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 4. 徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第十七週	第三單元你的位仔佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽辨音檔，指認正確答案。 2. 依地圖指示，辨別方位。 3. 讀出例詞的拼音。 4. 用習得的拼音方式應用在閱讀識字。	第三單元你的位仔佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：來練習 1. 以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2. 教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。	口頭評量 紙筆評量		

			家庭、學校、社區生活之中。	3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		5. 正確說出或寫出答案。	2. 教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3. 教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2. 播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3. 作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。			
第十八週	第三單元你的位仔佢 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聆懂與方位語詞相關的句子。 2. 正確的聽選聲母n和l與母音構成的字詞。 3. 聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	第三單元你的位仔佢 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1. 教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2. 一起討論出認為是對的答案。 3. 開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：門陣聽故事3 1. 教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2. 展開「門陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3. 教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	口頭評量 討論評量 觀察評量		
第十九週	來唱節日的歌 中秋	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2. 欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	來唱節日的歌 中秋 1. 教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2. 利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3. 待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	觀察評量 表演評量		
第廿週	總複習 看地圖 揣路、拼音 寫看覓、 一課一字 大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2. 將所學應用於學校或社區生活。 3. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	總複習 (一)活動一：看地圖來揣路 1. 請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2. 學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4. 播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓 1. 教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2. 教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。 3. 教師複習拼音方式。 (三)活動三：一課一字大考驗 1. 請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2. 選幾位願意念例字的同學上臺示範。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		
第廿一週	語詞運用、 品德故事 語詞運用、 金斧頭銀斧頭	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造句，造句。 2. 明白題幹語意，完成練習。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1. 教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3. 教師解說字義。 4. 請學生看圖意，說出大意。 5. 請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6. 全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7. 請學生挑選2到3個例字造短句。 品德故事 1. 請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。 2. 各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3. 教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4. 教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5. 教師再請小組依據音檔修正故事情節。	口頭評量 紙筆評量		

第廿二週	語詞運用、 品德故事 語詞運用、 金斧頭銀斧頭	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p>	<p>◎Aa-II-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-II-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-II-1 生活故事。</p> <p>◎Bg-II-2 口語表達。</p>	<p>1. 聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。</p> <p>2. 明白題幹語意，完成練習。</p> <p>3. 理解閩南語生活情境常用語。</p> <p>4. 聽辨閩南語的故事內容。</p>	<p>語詞運用</p> <p>1. 教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。</p> <p>2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。</p> <p>3. 教師解說字義。</p> <p>4. 請學生看圖意，說出大意。</p> <p>5. 請學生試著念出例句，再由老師範讀。</p> <p>6. 全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。</p> <p>7. 請學生挑選 2 到 3 個例字造短句。</p> <p>品德故事</p> <p>1. 請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。</p> <p>2. 各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。</p> <p>3. 教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。</p> <p>4. 教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。</p> <p>5. 教師再請小組依據音檔修正故事情節。</p>	口頭評量 紙筆評量		
------	----------------------------------	---	---	--	---	--	---	--------------	--	--

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班閩南語領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第二學期

教材版本		康軒版第六冊		教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節				
課程目標		1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。 3. 能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 4. 從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 5. 能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 6. 能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 7. 能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 8. 藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 9. 能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 10. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4. 聽懂並正確讀出休閒活動。 5. 了解所學休閒活動的意思。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：課文 1. 教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2. 教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3. 教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4. 教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2. 教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3. 教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第二週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2. 說出生活中某人往某地方去的語句。 3. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

第三週	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3. 正確說出六大韻母。 4. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 5. 正確分辨、拼讀 k/kh 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬 (一)活動一：來練習 1. 教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將教學媒體遷至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出七題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	實作評量 紙筆評量		
第四週	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確讀出本課課文。 2. 聽懂並理解課文文意。 3. 聽得懂運動名稱語詞。 4. 簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5. 了解俗諺的意思。 6. 將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行 (一)活動一：課文 1. 教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2. 教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3. 教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2. 教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3. 教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第五週	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2. 說出生活中喜愛的事物的語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3. 教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2. 教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3. 待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第六週	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。	1. 聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2. 正確說出六大韻母。	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行 (一)活動一：來練習 1. 教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

			充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-II-2 口語表達。	3. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 4. 正確分辨、拼讀 h 的發音。 5. 聽懂評量內容及題旨。 6. 正確說出或寫出答案。	2. 教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3. 本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4. 待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音教學 1. 教師配合「拼音教學」頁面將媒體選至此頁。 2. 教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3. 教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出八題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
第七週	第一單元愈要愈好要 單元活動一	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的運動項目。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	第一單元愈要愈好要 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3. 第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：門陣聽故事 1 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3. 教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4. 教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第八週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2. 回答與課文相關的關鍵提問。 3. 聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。 4. 複誦學過的氣候語詞的例句。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：課文 1. 教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2. 將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3. 本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4. 教師參考教師手冊「關鍵提問」的題目與學生討論。 5. 進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎？) 2. 教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颳風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3. 教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4. 教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確的依指定句型替換語詞。 2. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 3. 聽懂「相招來開講」內容。 4. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5. 了解俗諺的意思。 6. 聽懂俗諺故事。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 2. 展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3. 剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。	口頭評量 觀察評量		

			表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。			7. 將所學俗諺運用在日常對話中。	4. 教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 5. 教師可請幾個學生輪流上台練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (三)活動三：講俗語 1. 教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2. 教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3. 展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4. 播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5. 教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。			
第十週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確的依插圖情境填上答案。 2. 讀出填上情境文字答案的完整句子。 3. 正確說出六大韻母。 4. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 5. 正確分辨、拼讀 g/ng 的發音。 6. 聽懂拼音，並能正確找出聲母。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：來練習 1. 配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2. 就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3. 教師播放教學媒體，引導學生作答。 4. 檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十一週	第二單元天氣多變化 單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 辨認已學過的閩南語語詞。 2. 重組出正確的語句。 3. 正確圈出所聽到的字詞聲母。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	第二單元天氣多變化 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。 3. 第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2. 教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3. 上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。 4. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 5. 教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6. 教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十二週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 聽懂並正確讀出感冒症狀。 4. 了解所學感冒症狀的意思。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：課文 1. 教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2. 教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣服，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			3. 教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。			
第十三週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂及正確說出「...閣...」的句型。 2. 利用句型說出感冒症狀。 3. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3. 教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4. 教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2. 教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		
第十四週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2. 正確說出六大韻母。 3. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 4. 正確分辨、拼讀 ts / tsh 的發音。 5. 聽懂評量內容及題旨。 6. 正確說出或寫出答案。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：來練習 1. 教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2. 本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 3. 待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2. 練習聲母 ts (ㄗ)、tsh (ㄘ)。 3. 教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		
第十五週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 課文朗讀與理解文意。 2. 回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3. 正確指認出各冰品與說出其名稱。 4. 複誦學過的冰品例句。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰 (一)活動一：課文 1. 教師展開教學媒體的本課課文頁，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2. 學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3. 生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4. 讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5. 全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6. 參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。	口頭評量 討論活動		

							2. 教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3. 介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4. 介紹相關冰品的「語詞補充」。			
第十六週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確的依指定句型替換語詞。 2. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 3. 聽懂「相招來開講」內容。 4. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5. 聽懂題目正確作答。 6. 看圖複誦題目內容。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 複習課文朗讀、歌唱和律動。 2. 展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3. 剛才A學生說的內容，請B學生再複誦一遍。 4. 教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (三)活動三：來練習 1. 配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2. 就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3. 教師播放教學媒體，引導學生作答。 4. 檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第十七週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2. 正確說出六大韻母。 3. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 4. 正確分辨、拼讀s/j的發音。 5. 聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6. 說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰 (一)活動一：唸謠 1. 教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2. 請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3. 教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4. 解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5. 領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6. 師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2. 和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3. 練習聲母s。 4. 聲母加韻母練習，如：ste→se 膨紗的se。 5. 練習聲母j。 6. 聲母加韻母練習，如：j+i→ji 寫字的ji。 (三)活動三：拼音練習 1. 第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2. 第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。	口頭評量 紙筆評量		
第十八週	第三單元熱天愛注意 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確感冒症狀、消暑食物。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	第三單元熱天愛注意 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1. 第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3. 第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4. 第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：門陣聽故事3 1. 教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	口頭評量 討論評量 觀察評量		

							3. 教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4. 教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			
第十九週	唸謠、總複習 西北兩 出去迺迺、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 理解唸謠的意涵。 2. 了解並欣賞唸謠的文意。 3. 理解練習操作規則。 4. 正確回答問題。 5. 主動用閩南語與人溝通。 6. 理解練習操作規則。 7. 明白語意，完成練習。	唸謠 西北兩 1. 請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2. 教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3. 教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 總複習 出去迺迺、拼音寫看覓、一課一字大考驗 (一)活動一：出去迺迺 1. 教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第116頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 2. 待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1. 教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2. 教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第117頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3. 待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4. 詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1. 請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 2. 教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量		
第廿週	語詞運用、品德故事 語詞運用、北風俗日頭	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2. 明白題幹語意，完成練習。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1. 請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。 2. 再依序將各課的一課一字解說意思。 3. 最後，再把語詞擴充成造句練習。 4. 教師播放教學媒體，全班跟念。 品德故事 1. 教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第三課課文。 2. 教師播放教學媒體，請學生安靜聆聽故事。播放一次後，教師依照人、事、時、地、物五大原則提問，引導學生注意故事重點。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		

嘉義縣新港鄉新港國民小學
111 學年度第一學期三年級普通班英語 Here We Go 1 領域課程計畫

設計者：英語領域團隊

第一學期

教材版本		翰林版國小英語 3 上 Here We Go (1) 教材		教學節數		每週(1)節，本學期共(22)節				
課程目標										
1. 能聽辨並說出數字 1-5。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 9. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。										
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備週 Alphabet, Numbers, Classroom English	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-2 能書寫自己的姓名。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂課堂中所學的字詞與教室用語。 3. 能說出 26 個字母名稱。 4. 能使用簡易的教室用語。 5. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 6. 能辨識第二學習階段所學的字詞。 7. 能書寫自己的姓名。	第一節課 暖身活動 教師自我介紹，並點名認識學生。 Alphabet 字母教學 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放 CD，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放 CD，請學生跟唱。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。 Numbers 數字教學 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 1-5，播放 CD，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。教師帶全班核對答案。 4. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念 C. Listen and Sing 的歌詞。 5. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 Classroom English 教室用語教學 1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放 CD，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3 再次播放 CD，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 習作時間 請學生完成習作第 39-40 頁。 回家作業 1 請學生複習英文數字、教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生聽字母歌謠、數字歌謠並跟唱。 3. 請學生預習 Starter Unit。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第二週	自我介紹 Starter Unit	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。	第一節課 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使	

			<p>試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>2. 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>3. 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>4. 能聽懂第二學習階段所學句型。</p> <p>5. 能說出 26 個字母名稱。</p> <p>6. 能唸出英語的語音。</p> <p>7. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>8. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>9. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>10. 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>11. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>12. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>13. 能看懂第二學習階段所學句型。</p> <p>14. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>15. 能書寫自己的姓名。</p> <p>16. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。</p> <p>17. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>18. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>19. 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <p>1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。</p> <p>3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。</p> <p>4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。</p> <p>5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。</p> <p>6. 播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。</p> <p>7. 再次播放 CD，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。</p> <p>8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。</p> <p>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p> <p>2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上</p> <p>3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。</p> <p>4. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。</p> <p>3. 請學生預習 Unit 1。</p> <p>4. 請學生完成習作 Starter Unit 的 Part A-G。</p>	觀察評量	用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
第三週	自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。</p> <p>2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>2. 能聽簡易的教室用語。</p> <p>3. 能聽懂簡易的生活用語。</p> <p>4. 能聽懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>5. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>6. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>7. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>9. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p>	<p>第一節課 暖身活動</p> <p>1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

				3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 12. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。				
第四週	自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂第二學習階段所學句型。 4. 能唸出英語的語音。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學及句型。 11. 能書寫自己的姓名。 12. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 13. 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 14. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。	第二節課 暖身活動 1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What's your name? 各組一號回應 I'm Abu.。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What's your name? 各組二至六號輪流起立回答。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作時間 請學生完成習作 Unit 1 的 Part A。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第五週	自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能聽懂簡易的教室用語。 5. 能聽懂簡易的生活用語。 6. 能聽懂第二學習階段所學句型。	第三節課 暖身活動 1. 教師詢問全班 What's your name? 全班一起同步回應各自的心情。 2. 教師抽一位學生起立，全班提問 What's your name? 該生回應 I'm _____. My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 3. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 Song 歌謠教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			<p>下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>7. 能說出 26 個字母。</p> <p>8. 能唸出英語的語音。</p> <p>9. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>10. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>11. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>12. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>14. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>15. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>16. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。</p> <p>17. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>18. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>19. 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>20. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。</p>	<p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <p>1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Starter Unit 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。</p> <p>4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。</p> <p>5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。</p> <p>6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。</p> <p>7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。</p> <p>8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說那些同學的名字含有字母 Ff-Jj。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 1 的 Part B-D。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>		
第六週	自我介紹 Unit 1 What's Your Name?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>2. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>3. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>5. 能了解國內外基本的打招呼方式。</p> <p>6. 覺察自己人際溝通的溝通態度和技巧。</p>	<p>第四節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。</p> <p>3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>4. 教師可引導學生討論打招呼對象和場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有哪些不同的打招呼方式。</p> <p>5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p> <p>2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。</p> <p>3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</p> <p>4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 1 的 Part E。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>

							回家作業 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Unit 2 的內容。			
第七週	年齡& 第一次評量 Unit 2 How Old Are You? & Exam 1	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂簡易的教室用語。 4. 能聽懂簡易的生活用語。 5. 能聽懂第二學習階段所學字詞及句型。 6. 能說出第二學習階段所學字詞。 7. 能使用簡易的教室用語。 8. 能使用簡易的生活用語。 9. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 10. 能辨識第二學習階段所學字詞。 11. 能看懂第二學習階段所學及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 13. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 Exam 1 紙筆測驗 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 口語或多元評量 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課的歌曲。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第八週	年齡& 第一次評量 Unit 2 How Old Are You? & Exam 1	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂簡易的教室用語。 4. 能聽懂簡易的生活用語。 5. 能聽懂第二學習階段所學字詞及句型。 6. 能說出第二學習階段所學字詞。 7. 能使用簡易的教室用語。 8. 能使用簡易的生活用語。 9. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 10. 能辨識第二學習階段所學字詞。 11. 能看懂第二學習階段所學句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。	第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 Exam 1 紙筆測驗 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。 口語或多元評量 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第一課的歌曲。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		13. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第九週	年齡 & 節慶教學 Unit 2 How Old Are You? & Halloween	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易句型的句子。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 【健體領域】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類 【健體領域】 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂第二學習階段所學句型。 4. 能唸出英語的語音。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 能書寫自己的姓名。 12. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 13. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 14. 能以正確的發音及適切的速度說出簡易句型的句子。 15. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 16. 認識生長發育的意義與成長個別差異。	第二節課 暖身活動 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 依照聽到的單字順序，將圖片依序標示 a-e。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 Festival 節慶教學 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 習作時間 請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	
第十週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能聽懂簡易的教室用語。	第三節課 暖身活動 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you? 請學生用句型 I'm eight years old. 猜是哪張字卡，猜對的學生教師可給予獎勵。 Song 歌謠教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>【健體領域】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>	<p>字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領域】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>5. 能聽懂簡易的生活用語。</p> <p>6. 能聽懂第二學習階段所學句型。</p> <p>7. 能說出 26 個字母。</p> <p>8. 能唸出英語的語音。</p> <p>9. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>10. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>11. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>12. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>14. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>15. 能看懂第二學習階段所學句型。</p> <p>16. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>17. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。</p> <p>18. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>19. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>20. 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>21. 認識生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <p>1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 1 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。</p> <p>4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。</p> <p>5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。</p> <p>6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。</p> <p>7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指指出聽到的字母、發音和字母例字。</p> <p>8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>		
第十一週	年齡 Unit 2 How Old Are You?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>【健體領域】</p> <p>1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領域】</p> <p>Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>2. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>3. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>5. 認識生長發育的意義與成長個別差異。</p>	<p>第四節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。</p> <p>3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p> <p>2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上台，請學生將需要大寫的地方圈出來。</p> <p>3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</p> <p>4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>

							回家作業 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。			
第十二週	複習一 Review 1	1	英-E-A1 具備認真專注的 特質及良好的學習習慣，嘗 試運用基本的學習策略， 強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語 文訊息的能力，能運用基 本邏輯思考策略提升學習 效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、 讀、寫英語文能力。在引導 下，能運用所學、字詞及句 型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語 文小組學習活動，培養團 隊合作精神。	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字 母。 1-II-2 能聽辨英語的子 音、母音及其基本的組 合。 2-II-1 能說出 26 個字 母。 2-II-3 能說出課堂中所 學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教 室用語。 2-II-5 能使用簡易的日 常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音 及適切的語調說出簡 易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷 體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所 學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所 學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷 體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓 名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂 中所學的字詞。 5-II-1 能正確地認讀與 聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨 識書本中相對應的書 寫文字。 5-II-3 能以正確的發音 及適切的語調朗讀簡 易句型的句子。 5-II-1 能正確地認讀與 聽寫 26 個字母。 5-II-2 在聽讀時，能辨 識書本中相對應的書 寫文字。 5-II-3 能以正確的發音 及適切的語調朗讀簡 易句型的句子。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大 小寫字母的辨識 及書寫。 Ab-II-4 所學的字 母拼讀規則(含看 字讀音、聽音拼 字)。 Ac-II-1 簡易的教 室用語。 Ac-II-2 簡易的生 活用語。 Ac-II-3 第二學習 階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階 段所學字詞及句 型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的 簡易歸類。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨英語的子音、 母音及其基本的組 合。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能說出第二學習階段 所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用 語。 6. 能使用簡易的生活用 語。 7. 能以正確的發音及適 切的語調說出簡易句 型的句子。 8. 能辨識 26 個印刷體大 小寫字母。 9. 能辨識第二學習階段 所學字詞。 10. 能看懂第二學習階 段所學句型。 11. 能書寫 26 個印刷體 大小寫字母。 12. 能書寫自己的姓名。 13. 能臨摹抄寫第二學 習階段所學字詞。 14. 能正確地認讀與聽 寫 26 個字母。 15. 在聽讀時，能辨識書 本中第二學習階段所 學字詞及句型。 16. 能以正確的發音及 適切的語調朗讀簡易 句型的句子。	Review 1 暖身活動 1. 教師將學生分為兩組，帶領學生以 chant 的方式練習： What's your name? I'm Abu. How old are you? I'm ten. 2. 教師提問，各組學生輪流回答問題，答案不可和上一組重複。 回答完後再向下一組提問，以此方式反覆進行練習。 3. 若時間許可，可請學生個別以接龍的方式回答。 Listen and Write 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen and Write 的 CD，請學生依照聽到的內容，寫 出人物的年齡。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生扮演題目中的角色 說出答案 All About Me 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 Who has a birthday hat? How old is the girl? How's the girl? Is she happy? 3. 播放 Part B 的 CD，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成 後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 畫出自己生日的感受和生日蛋糕，再依照 自己的實際狀況圈選下方的文字。 5. 完成後，教師可請學生上台秀出畫作，並大聲朗讀。 Phonics Land 字母聽力練習 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。 2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see? 學生可舉手 回應，如：I see a dog. I see a monkey. 習作時間 請學生完成習作 Review 1 的 Part A-G。 回家作業 1. 請學生複習 Starter Unit ~ Unit 2 的內容。 2. 請學生預習 Unit 3 的內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生 活情境中需要使 用的，以及學習 學科基礎知識所 應具備的字詞 彙。	
第十三週	教室常見物 品 Unit 3 What's This?	1	英-E-A1 具備認真專注的 特質及良好的學習習慣，嘗 試運用基本的學習策略， 強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語 文訊息的能力，能運用基 本邏輯思考策略提升學習 效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、 讀、寫英語文能力。在引導	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語 調。 1-II-7 能聽懂課堂中所 學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教 室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日 常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句 型的句子。	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教 室用語。 Ac-II-2 簡易的生 活用語。 Ac-II-3 第二學習 階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階 段所學字詞及句 型的生活溝通。 【綜合活動領域】	1. 能聽辨第二學習階段 所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段 所學字詞。 2. 能聽簡易的教室用 語。 3. 能聽懂簡易的生活用 語。 4. 能聽懂第二學習階段 所學字詞及句型。	第一節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內 容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品E6 同理分享。	

			下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【綜合活動領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 12. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。			
第十四週	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 【綜合活動領域】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的句子。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂第二學習階段所學句型。 4. 能唸出英語的語音。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學及句型。 11. 能書寫自己的姓名。 12. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 13. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 14. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 15. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依照聽到的單字順序，將圖片依序標號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十五週	教室常見物品& 第二次評量 Unit 3	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。	第三節課 暖身活動 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊 (this) 或較遠處 (that)。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習	

	What' s This? & Exam 2		<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>	<p>3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>5. 能聽懂簡易的生活用語。</p> <p>6. 能聽懂第二學習階段所學句型。</p> <p>7. 能說出 26 個字母。</p> <p>8. 能唸出英語的語音。</p> <p>9. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>10. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>11. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>12. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>14. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>15. 能看懂第二學習階段所學句型。</p> <p>16. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>17. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。</p> <p>18. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>19. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>20. 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>21. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>2. 全班提問 What' s this? 或 What' s that?, 教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It' s a/an _____。持續進行，直到練習完所有單字。</p> <p>3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。</p> <p>Song 歌謠教學</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <p>1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 2 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。</p> <p>4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。</p> <p>5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。</p> <p>6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。</p> <p>7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。</p> <p>8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。</p> <p>Exam 2</p> <p>紙筆測驗</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。</p> <p>2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p>口語或多元評量</p> <p>1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>2. 請學生唱出第二課和第三課的歌曲。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>		學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十六週	教室常見物品 Unit 3 What' s This?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>	<p>1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>2. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>3. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>5. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>第四節課</p> <p>Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。</p> <p>3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。</p> <p>4. 教師可帶學生至圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。</p> <p>5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。</p> <p>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p>	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

							<p>2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。</p> <p>3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</p> <p>4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。</p> <p>回家作業 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。</p>			
第十七週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。</p> <p>2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>2. 能聽簡易的教室用語。</p> <p>3. 能聽懂簡易的生活用語。</p> <p>4. 能聽懂第二學習階段所學句型。</p> <p>5. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>6. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>7. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>9. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>10. 能看懂第二學習階段所學句型。</p> <p>11. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>12. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>第一節課 暖身活動</p> <p>1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>Story Time 故事教學</p> <p>1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。</p> <p>5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【品德教育】 品EJU7 關懷行善。</p>	
第十八週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。</p> <p>2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>3. 能聽懂第二學習階段所學句型。</p> <p>4. 能唸出英語的語音。</p> <p>5. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>6. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>7. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>8. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>第二節課 暖身活動</p> <p>1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。</p> <p>2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。</p> <p>3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>Target Language B. 句型教學</p> <p>1. 請學生試著說說看句型插圖的情境內容。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	

				<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-2 能書寫自己的姓名。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>		<p>9. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>10. 能看懂第二學習階段所學及句型。</p> <p>11. 能書寫自己的姓名。</p> <p>12. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。</p> <p>13. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>14. 能以正確的發音及適切的語調朗讀簡易句型的句子。</p> <p>15. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>2. 教師播放 CD，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上台發表。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。</p> <p>2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p>		
第十九週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。</p> <p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的日常生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。</p>	<p>1. 能聽辨 26 個字母。</p> <p>2. 能聽辨第二學習階段所學句型的語調。</p> <p>3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>5. 能聽懂簡易的生活用語。</p> <p>6. 能聽懂第二學習階段所學句型。</p> <p>7. 能說出 26 個字母。</p> <p>8. 能唸出英語的語音。</p> <p>9. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>10. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>11. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>12. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>13. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>14. 能辨識第二學習階段所學字詞。</p> <p>15. 能看懂第二學習階段所學句型。</p> <p>16. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>17. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。</p> <p>18. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>19. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>20. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p>	<p>第三節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。</p> <p>2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上台，該生拿著文具問全班 What color is it? 全班回答 It' s white.。</p> <p>Song 歌謠教學</p> <p>1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。</p> <p>2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。</p> <p>3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。</p> <p>ABC Rocks 字母與例字教學</p> <p>1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 3 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。</p> <p>4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。</p> <p>5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。</p> <p>6. 播放 CD，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。</p> <p>7. 再次播放 CD，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。</p> <p>8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。</p> <p>習作時間</p> <p>請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

				5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		21. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 22. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。				
第二十週	顏色 Unit 4 What Color Is It?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	【英語領域】 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能辨識第二學習階段所學字詞。 4. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。 5. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。 3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放 CD，請學生邊聽邊觀察句號(.)、問號(?)、驚嘆號(!) 的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作時間 請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 回家作業 1. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二十一週	複習二 Review 2	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 2-II-1 能說出 26 個字母。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。	【英語領域】 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 3. 能說出 26 個字母。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 8. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 9. 能辨識第二學習階段所學字詞。 10. 能看懂第二學習階段所學句型。 11. 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 12. 能書寫自己的姓名。 13. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞。 14. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	Review 2 暖身活動 1. 教師準備數樣不同顏色的文具，將學生分成數組。 2. 教師隨機拿一樣文具，如：黃色的尺，問第一組 What' s this? 學生答 It' s a ruler. 3. 教師再問 What color is it? 引導學生答 It' s yellow. 再請全班複述 It' s a ruler. It' s yellow. 4. 教師將另一樣文具發給第一組，由第一組向下一組提問，以此方式反覆進行，直到所有組都完成問答複習。 Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen, Circle, and Match 的 CD，請學生依照聽到的內容，圈出正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案，可抽點學生說出答案。 All About Me 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師可針對圖片提問 What' s this? What color is the school bag? What color is the eraser? 3. 播放 Part B，請學生依照聽到的內容圈選答案，完成後教師帶領學生核對答案。 4. 請學生在 Part C 的書包上寫上自己的名字和班級，畫上自己的文具在書包內，再依照自己的書包顏色著色，最後利用 Work Bank 的顏色提示，完成下方的短文填空。 5. 完成後，教師可請學生上臺秀出畫作，並大聲朗讀。 Phonics Land 字母聽力練習 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並圈出答案。	作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			<p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>		<p>15. 在聽讀時，能辨識書本中第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>16. 能以正確的發音及適切的朗讀簡易句型的句子。</p> <p>17. 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>	<p>2. 教師可針對每題的圖片提問 What do you see? 學生可舉手回應，如：I see a rabbit. I see a queen.</p> <p>習作時間 請學生完成習作 Review 2 的 Part A-G。</p> <p>回家作業 1. 請學生複習 Unit 3 ~ Unit 4 的內容。 2. 請學生預習 Culture 的內容。</p>			
第二十二週	文化教學 & 第三次評量 Culture & Exam 3	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的打招呼方式。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>C-II-1 國內(外)招呼方式。</p>	<p>1. 能了解國內外基本的打招呼方式。</p>	<p>Exam 3 紙筆測驗 1. 發給學生測驗卷，教師解釋測驗卷作答方式，進行紙筆評量。 2. 核對答案，講解題目並訂正。</p> <p>口語或多元評量 1. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。 2. 請學生唱出第四課的歌曲。</p> <p>文化教學 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。教師播放 CD，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。</p> <p>文化主題活動 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：the USA 為 1 號，Japan 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號不同的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組，每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

嘉義縣新港鄉新港國民小學
111 學年度第二學期三年級普通班英語 Here We Go 2 領域課程計畫

設計者： 英語領域團隊

第二學期

教材版本		翰林版國小英語 3 下 Here We Go (2) 教材		教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節				
課程目標		1. 能聽辨並說出數字 11-15。 2. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。 3. 能聽懂並跟讀故事對話。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能朗讀及吟唱歌謠。 6. 能聽懂並說出日常生活用語。 7. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。 8. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以短母音 a, e, i, o, u 所組成的音組及例字。 9. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 10. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	開學預備 Starter Unit	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內(外)招呼方式。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 10. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 12. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 13. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 14. 能了解國內外基本的招呼方式。	第一節課 暖身活動 1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼，並引導學生回答。 2. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 3. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B 部分，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 1. 教師將音組寫在黑板上，帶領學生拼讀出音組 -ad 及 -at 的發音數次。 2. 教師將不同的字首音字母寫在黑板上，搭配音組 -ad 及 -at，運用拼讀手勢，一一拼讀例字，並重複數次。 3. 教師引導學生瞭解情境圖意及下方的句子。接著播放 CD，請學生跟讀。 4. 播放 CD，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生根據 CD 內容，圈選出正確的答案。 5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that (what 發音不符)。 6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個單字，抽點學生上臺，請學生將母音或 y 圈出來。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他單字的母音，加強每一個字至少有一個母音或 y 的概念。 習作時間 請學生完成習作 Starter Unit pp. 1-4。 回家作業	作業評量 口頭評量 參與度評量 遊戲評量 觀察評量	【品德教育】 品 EJU7 關懷行善。	

<p>第二週</p>	<p>寵物 Unit 1 Is That a Dog?</p>	<p>1</p>	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂及使用簡易的教室用語。 4. 能聽懂及使用簡易的生活用語。 5. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 6. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 7. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>請學生回家聽讀本課 CD，複習本課內容，並預習第一課內容。</p> <p>第一節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
<p>第三週</p>	<p>寵物 Unit 1 Is That a Dog?</p>	<p>1</p>	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>第二節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作 請學生完成習作 pp. 5-6 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	

				5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第四週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨子音、母音及其組合 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	第三節課 暖身活動 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上，依遠近距離以本課句型 Is this / that a ___? 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 Song 歌謠教學 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板上，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出 bed。接著以此方式進行音組 -et 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 b 寫在 ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted。 5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -et 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 習作 請學生完成習作 pp. 7-8 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第五週	寵物 Unit 1 Is That a Dog?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：認識工作犬。請學生分組討論還看過那些工作犬，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			<p>本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。【社會領域】</p> <p>2a-II-2 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【社會領域】</p> <p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>13. 能表達對不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)的理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g, 散放在黑板上，說明 d, o, g 為字母 (letters)。</p> <p>3. 將 dog 放在一起，念出 dog, 接著說明 dog 是一個字 (word), 字母組成單字囉！</p> <p>4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！</p> <p>5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</p> <p>習作</p> <p>請學生完成習作 pp. 9-10 練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p> <p>2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。</p> <p>3. 請學生預習 Unit 2 的內容。</p>			
第六週	第一次評量、能力 Exam 1、Unit 2 Can You Swim?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨子音、母音及其組合。</p> <p>2. 能聽辨片語及句子的重音。</p> <p>3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>5. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>6. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>7. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>9. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>第一節課</p> <p>紙筆及口語評量</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。</p> <p>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>3. 請學生唱出第一課歌曲。</p> <p>Unit 2</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>Story Time 故事對話教學</p> <p>1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p>3. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>4. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的字。</p> <p>5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>	<p>口頭評量</p> <p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>	

				5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第七週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	第二節課 暖身活動 1. 教師以唇語及表情念出一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上台發表。 習作 請學生完成習作 pp. 11-12 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第八週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。	第三節課 暖身活動 1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?, 請學生根據實際情形回答。 2. 教師隨機抽點兩位學生，請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?, 詢問學生 B，請學生 B 根據實際情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 i 的短母音音組。 2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手	口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

			<p>語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>		<p>12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。</p> <p>4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 b 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。</p> <p>5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。</p> <p>B. 字母拼讀韻文教學與練習</p> <p>1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指聽到的字。</p> <p>3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。</p> <p>5. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。</p> <p>6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 13-14 練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。</p> <p>2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p>		
第九週	能力 Unit 2 Can You Swim?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體領域】</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>1. 能聽辨片語及句子的重音。</p> <p>2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>4. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>5. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>13. 能於日常生活中，運用運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>第四節課 Discover 延伸學習</p> <p>1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。</p> <p>2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。</p> <p>3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。</p> <p>Kung Fu Abu 英語小提醒教學</p> <p>1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。</p> <p>2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加任何標點符號。</p> <p>3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號，Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓，接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。</p> <p>4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。</p> <p>5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。</p> <p>6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號，需占獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。</p> <p>習作 請學生完成習作 pp. 15-16 練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p> <p>2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。</p> <p>3. 請學生預習 Review 1 的內容。</p>	<p>參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量</p>	<p>【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。</p>

				【健體領域】 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。						
第十週	寵物與我、節慶教學 Review 1、Festival	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。	【英語領域】 Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能聽辨子音、母音及其組合。 2. 能聽辨片語及句子的重音。 3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 10. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 11. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 12. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 13. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 14. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 15. 能夠將所學字詞作簡易分類。	第一節課 暖身活動 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。 2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。 Review 1 Listen, Circle, and Match 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Pet and I 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容 3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹寵物。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。 Phonics Land 字母拼讀練習 1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 Festival 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 Story Time 故事對話教學 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。 7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 回家作業 1. 請學生複習 Starter Unit-Unit 2 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。 3. 請學生預習 Unit 3 的內容。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。	
第十一週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。	【英語領域】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	【英語領域】 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。	1. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 2. 能說出第二學習階段所學字詞。 3. 能聽懂及使用簡易的教室用語。	Unit 3 Story Time 故事對話教學 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			<p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>4. 能聽懂及使用簡易的生活用語。</p> <p>5. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>6. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>7. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p>	<p>4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p>5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>6. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>		<p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>
第十二週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨片語及句子的重音。</p> <p>2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>4. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>5. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>6. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>第二節課 暖身活動</p> <p>1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力活動。</p> <p>2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。</p> <p>3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。</p> <p>Target Language A. 單字教學</p> <p>1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。</p> <p>2. 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的單字。</p> <p>4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。</p> <p>5. 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。</p> <p>Target Language B. 句型教學</p> <p>1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。</p> <p>2. 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。</p> <p>4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。</p> <p>5. 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。</p> <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <p>1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。</p> <p>2. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。</p> <p>3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上台發表。</p> <p>習作</p> <p>請學生完成習作 pp. 21-22 練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。</p> <p>2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p>
第十三週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p>	<p>1. 能聽辨子音、母音及其組合。</p> <p>2. 能聽辨片語及句子的重音。</p> <p>3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p>	<p>第三節課 暖身活動</p> <p>1. 請 5 位學生上台，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途</p>

			習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 5. 能說出第二學習階段所學字詞。 6. 能使用簡易的教室用語。 7. 能使用簡易的生活用語。 8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 9. 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。 10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	2. 教師引導全班學生一一詢問臺上同學，Who's he / she?，請臺上學生回答。 Song 歌謠教學 1. 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板上，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。 3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 op。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 習作 請學生完成習作 pp. 23-24 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。	與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第十四週	介紹家人 Unit 3 Who's She?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明作畫的形式和工具有很多種，身體的部位也可以用來作畫。 3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she。若時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作 請學生完成習作 pp. 25-26 練習。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

			<p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>【藝術領域】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>		<p>10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>13. 能探索視覺媒材、技法及工具知能。</p>	<p>回家作業</p> <p>1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。</p> <p>2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。</p> <p>3. 請學生預習 Unit 4 的內容。</p>			
第十五週	第二次評量、 職業 Exam 2、Unit 4 Is He a Teacher?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽辨子音、母音及其組合。</p> <p>2. 能聽辨片語及句子的重音。</p> <p>3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>5. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>6. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>7. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>9. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>13. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>15. 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>	<p>第一節課 紙筆及口語評量</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。</p> <p>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>3. 請學生唱出第二課和第三課的歌曲。</p> <p>Story Time 故事對話教學</p> <p>1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。</p> <p>2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。</p> <p>3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。</p> <p>4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。</p> <p>5. 播放 CD，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。</p> <p>6. 再次播放 CD，請學生用手指出聽到的字。</p> <p>7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生聽讀本課故事並跟念。</p> <p>2. 請學生預習本課的單字、句型。</p>	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	

第十六週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p> <p>【英語領域】</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽辨片語及句子的重音。 能聽懂第二學習階段所學字詞。 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 能說出第二學習階段所學字詞。 能使用簡易的教室用語。 能使用簡易的生活用語。 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 	<p>第二節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 將全班依角色分組練習朗讀故事。 教師指定頁數故事，請學生上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 <p>Target Language A. 單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 播放 CD，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 再次播放 CD，請學生用手指指出聽到的單字。 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 播放 CD，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 <p>Target Language B. 句型教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 教師播放 CD，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 請學生翻到本課 Listen and Try，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 <p>Daily Talk 日常用語教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 <p>習作 請學生完成習作 pp. 27-28 練習。</p> <p>回家作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	
第十七週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能聽辨子音、母音及其組合。 能聽辨片語及句子的重音。 能聽懂第二學習階段所學字詞。 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 能說出第二學習階段所學字詞。 能使用簡易的教室用語。 能使用簡易的生活用語。 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 能複誦和吟唱本課歌謠韻文。 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 	<p>第三節課 暖身活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 最後坐下的學生須念出本課對話。 <p>Song 歌謠教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 CD，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 再次播放 CD 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 <p>Phonics 字母拼讀教學與練習活動</p> <p>A. 字母拼讀教學與練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 u 的短母音音組。 教師將字母 u 寫在黑板上，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b 寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和 b 合起來帶念音組 -ub 的發音。 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。 接著進行音組 -ig 例字教學，將 c 寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。 	<p>口頭評量 參與度評量 觀察評量 作業評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	

			英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ut 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 習作 請學生完成習作 pp. 29-30 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。			
第十八週	職業 Unit 4 Is He a Teacher?	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	【英語領域】 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 【社會領域】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【英語領域】 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能聽辨片語及句子的重音。 2. 能聽懂第二學習階段所學字詞。 3. 能唸出所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 4. 能說出第二學習階段所學字詞。 5. 能使用簡易的教室用語。 6. 能使用簡易的生活用語。 7. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 8. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。 9. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。 10. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 11. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 12. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 13. 透過日常觀察，了解各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	第四節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出，請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案 習作 請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。	參與度評量 觀察評量 口頭評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	

第十九週	我的家人、我的超級巨星 Review 2、 Final Review	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽辨子音、母音及其組合。</p> <p>2. 能聽辨片語及句子的重音。</p> <p>3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>5. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>6. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>7. 能使用簡易的生活用語。</p> <p>8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>9. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>10. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>11. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>12. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>13. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>14. 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>	<p>第一節課</p> <p>暖身活動</p> <p>1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張。</p> <p>2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor?。</p> <p>3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he' s (she' s) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為止。</p> <p>Review 2</p> <p>Listen, Circle, and Match</p> <p>1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。</p> <p>2. 教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>My Family</p> <p>1. 請學生看 Part A 的圖片，播放 CD 請學生仔細聆聽。</p> <p>2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。</p> <p>3. 再次播放 CD，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。</p> <p>5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹家人。</p> <p>6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。</p> <p>Phonics Land 字母拼讀練習</p> <p>1. 帶學生複習發音拼讀，播放 CD，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。</p> <p>2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。</p> <p>Final Review</p> <p>1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。</p> <p>2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。</p> <p>3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。</p> <p>4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。</p> <p>回家作業</p> <p>1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。</p> <p>2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。</p> <p>3. 請學生預習 Culture 的內容。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	
第二十週	第三次評量、文化單元 Exam 3、 Culture	1	<p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習</p>	<p>【英語領域】</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>【英語領域】</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>	<p>1. 能聽辨子音、母音及其組合。</p> <p>2. 能聽辨片語及句子的重音。</p> <p>3. 能聽懂第二學習階段所學字詞。</p> <p>4. 能唸出所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>5. 能說出第二學習階段所學字詞。</p> <p>6. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>7. 能使用簡易的教室用語。</p> <p>8. 能以正確的發音及適切的語調說出第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>9. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>10. 能辨識及看懂第二學習階段所學字詞及句型。</p>	<p>第一節課</p> <p>紙筆及口語評量</p> <p>1. 發給學生測驗卷，教師解釋作答方式，並進行紙筆評量。</p> <p>2. 利用紙筆測驗的題目，進行口說評量，內容包括單字、句型、對話與字母拼讀字詞。</p> <p>3. 請學生唱出第三課和第四課的歌曲。</p> <p>Culture 文化單元為彈性課程，可依時間調整</p> <p>Culture 文化主題教學</p> <p>1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。</p> <p>2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you. (英語)、Arigatou. (日語)、Merci. (法語)等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。</p> <p>3. 請學生翻開課本第 76-77 頁，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。</p>	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p>	

			<p>的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>9-II-1 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>		<p>11. 能臨摹抄寫第二學習階段所學字詞及句型。</p> <p>12. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>13. 能以正確的發音及適切的朗讀速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>14. 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>15. 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>16. 能夠將所學字詞作簡易分類。</p>	<p>4. 教師播放 CD，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou. (日語)、Thank you. (英語) 及 Merci. (法語) 等。</p> <p>5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。</p> <p>文化練習活動：外交官歡送派對</p> <p>1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國家的謝謝語言。</p> <p>2. 請學生不可以告訴別人自己是哪一國人，只能以說謝謝的方式表達。</p> <p>3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。</p> <p>4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。</p> <p>回家作業 請學生完成習作 pp. 37-47。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

第一學期

教材版本		翰林版國小數學 3 上教材		教學節數		每週(4)節，本學期共(88)節				
課程目標										
1. 認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2. 認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3. 熟練 10000 以內加減的直式計算及估算。利用加減互逆做驗算。 4. 熟練二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5. 認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6. 理解除法的意義，學習以乘法解決除法問題，學習除法直式計算。 7. 能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8. 認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9. 能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。										
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、10000 以內的數 1-1 認識 10000 以內的數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1. 透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。	1-1 認識 10000 以內的數 1. 討論並說一說，1 大張郵票有 100 枚郵票，一片百格板有 100 小格，可以表示 1 大張郵票。10 片百格板代表 1000 枚郵票，也可以用一塊千格板表示。 2. 記錄並報讀一千、二千、……到一萬。 3. 透過積木合成 2 千和 356，認識 2356 的說讀聽寫。合成 3 千和 603，認識 3603 的說讀聽寫。 4. 用積木表示 2357、7023 等，討論如何記在位值表上。 5. 讀出位值表上的 3006。 6. 配合積木，累加百、累加十、累加一點數，並唱數。 7. 配合積木，累減百、累減十、累減一點數，並唱數。 8. 從數列進行累加百、累加十、累減十、累減一點數，並唱數建立數詞序列。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週	一、10000 以內的數 1-2 點數錢幣、1-3 比大小、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1. 使用錢幣進行 10000 以內的數數與做數。 2. 解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。	1-2 點數錢幣 1. 點數錢包裡有幾張千元、幾張百元、幾個十元和幾個一元，合起來是幾元。 2. 比較不同的付錢方法合起來都是 2305 元，請學生發表是否還有不同付法。 3. 畫出指定錢數的錢幣。 1-3 比大小 1. 報讀表格比較書本數量的多少，再比較數的大小，並用 < 或 > 的符號記錄。比較三位數和四位數及千位數不同的大小。 2. 運用位值表，比較四位數的大小，從高位開始比較。 思考帽 從付的錢判斷商品的價格 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 4. 用 4 張數字卡排出最大的四位數和最小的四位數。 5. 討論數字卡有 0 時，卡片 0 的位置。 素養評量 在限制條件下，排出四位數 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

第三週	二、角與形狀 2-1 認識角、2-2 角的大小比較	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p>	<p>1. 透過描角的活動，認識角及其構成要素。</p> <p>2. 透過操作比較角的大小。</p>	<p>2-1 認識角</p> <p>1. 指出三角形的角，並說出三角形有3個角。</p> <p>2. 教師示範並指導學生將三角板上的三個角描下來。討論角的邊長和方向和角的大小沒有關係。</p> <p>3. 利用三角板描下來的角介紹角的構成要素有1個頂點和2條邊。</p> <p>4. 對應角的構成要素辨認哪些是角、哪些不是角。</p> <p>2-2 角的大小比較</p> <p>1. 摺一個扇子，指出角的邊和頂點。</p> <p>2. 透過紙扇的張合，觀察角的大小變化。</p> <p>3. 用鉛筆排出角，觀察角的大小變化。</p> <p>4. 將附件透過疊合，直接比較角的大小。</p> <p>5. 將咕咕鐘屋頂的角用描圖紙描下來，再比較角的大小。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第四週	二、角與形狀 2-3 認識直角、2-4 正方形與長方形	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p>	<p>N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p>	<p>1. 透過觀察及操作認識直角。</p> <p>2. 由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。</p>	<p>2-3 認識直角</p> <p>1. 將三角板最大的角和正方形、長方形的角疊合，發現這些角都一樣大。</p> <p>2. 教師說明這些一樣大的角都是直角，並介紹直角記號。</p> <p>3. 利用附件摺出直角，再用三角板檢查，並畫上直角記號。</p> <p>4. 請學生找一找教室中哪裡有直角。</p> <p>5. 請學生用三角板上的直角和課本上的角比大小，介紹角的記號，並將比大小的結果記錄下來。</p> <p>6. 透過分類，介紹比直角大的角稱為鈍角，比直角小的角稱為銳角。</p> <p>思考帽 用一張紙摺出三個直角</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 老師透過關鍵提問引導思考。</p> <p>3. 學生發表解題想法與答案。</p> <p>2-4 正方形與長方形</p> <p>1. 學生發表正方形有4條邊，請學生測量正方形每條邊的長度，並發現正方形每條邊都一樣長。</p> <p>2. 請學生用三角板測量正方形的每一個角，並發現正方形的4個角都是直角。</p> <p>3. 學生發表長方形有4條邊，請學生測量長方形每條邊的長度，並發現長方形有2條長邊一樣長，2條短邊一樣長。</p> <p>4. 請學生用三角板測量長方形的每一個角，並發現長方形的4個角都是直角。</p> <p>5. 指導學生畫出指定邊長的正方形。</p> <p>6. 指導學生畫出指定長邊和短邊的長方形。</p> <p>7. 判斷圖形是否為正方形或長方形。</p> <p>素養評量 畫出指定邊長的直角三角形</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。</p>	
第五週	三、10000以內的加減 3-1 10000以內的加法、3-2 10000以內的減法	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>1. 理解直式計算，解決10000以內的加法問題。</p> <p>2. 在具體情境中，運用較高位數做四位數加減估</p>	<p>3-1 10000以內的加法</p> <p>1. 學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？</p> <p>2. 從以前學過的不進位三位數加法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。</p> <p>3. 從答案討論和估的答案是否接近。</p> <p>4. 指導學生先估估看再用直式計算三位加三位進位到千位的加法。討論千位的進位怎麼計算。</p> <p>5. 指導學生進行二次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。</p>	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。			算，檢驗加、減法計算的合理性。 3. 理解直式計算，解決 10000 以內的減法問題。 4. 利用加減互逆關係驗算答案。	6. 指導學生進行三次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 思考帽 利用數的分解合成解決加法計算 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 3-2 10000 以內的減法 1. 學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2. 從以前學過的不退位三位數減法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3. 從答案討論和估的答案是否接近。 4. 引導學生可以用加法來驗算減法的答案。 5. 指導學生先估估看再用直式計算千位退位到百位的四位數減法。討論千位的退位怎麼計算。再用加法驗算答案是否正確。 6. 指導學生進行二次退位的四位數減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。 7. 指導學生進行被減數為整千的三次退位減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。			
第六週	三、10000 以內的加減、遊戲中學數學(一) 3-3 加與減、遊戲中學數學(一)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1. 在具體情境中，解決三位數加減應用問題。 遊戲中學數學(一) 1. 熟練 4 位數加減法。 2. 觀察加減法計算時的數字規則。	3-3 加與減 1. 學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2. 引導學生依據題意，列出有括號的算式，列出算式後，再用直式算出答案。 3. 依序進行加數未知、被加數未知、減數未知、被減數未知的解題活動。 素養評量 理解減法直式的運算規則，觀察數字關係排數字卡，完成減法直式計算 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學(一) 數字預言 1. 教師說明遊戲規則，教師先當魔術師，和學生猜數字。 2. 請學生觀察數字的關係，推測遊戲的規律。 3. 學生輪流當魔術師，分組進行遊戲。	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	
第七週	四、乘法 4-1 二位數乘以一位數、4-2 三位數乘以一位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1. 解決生活情境中二位數乘以一位數的問題。 2. 解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。	4-1 二位數乘以一位數 1. 排出錢幣圖卡，並使用加法解決整十乘以一位數不進位的乘法問題。 2. 用乘法算式記錄整十乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個 $\text{\textcircled{0}}$ 得到答案。 3. 用乘法算式記錄整十乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個 $\text{\textcircled{0}}$ 得到答案，並記錄成直式。 4. 用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個 $\text{\textcircled{0}}$ 和幾個 $\text{\textcircled{1}}$ 得到答案，並記錄成直式。 5. 用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。 6. 熟練二位數乘以一位數的直式計算。 4-2 三位數乘以一位數 1. 用乘法算式記錄整百乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個 $\text{\textcircled{100}}$ 得到答案，並記錄成直式。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				2. 用乘法算式記錄三位數乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個 100 、幾個 10 和幾個 1 得到答案，並記錄成直式。 3. 用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。			
第八週	四、乘法 4-2 三位數乘以一位數、4-3 讀一讀，算一算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1. 解決生活情境中三位數乘以一位數的問題。 2. 閱讀理解題意，並解決乘法與加、減的兩步驟問題（不含併式）。	4-2 三位數乘以一位數 4. 用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生討論被乘數的十位為0時，如何計算。 5. 熟練三位數乘以一位數的直式計算。 思考帽 以數的分解合理解多位數乘法計算 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 4-3 讀一讀，算一算 1. 學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2. 引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3. 進行二位數乘以一位數先乘再加、先加再乘的解題活動。 4. 進行三位數乘以一位數先乘再減、先減再乘的解題活動。 素養評量 理解乘法直式運算規則並能觀察數字關係做推理 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第九週	五、毫米與數線 5-1 認識毫米、5-2 長度的換算與比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1. 認識長度單位「毫米」，並以毫米為單位進行實測與報讀。 2. 認識公分、毫米間的關係，並做化聚和比較。	5-1 認識毫米 1. 請學生實際測量數學課本及 50 元硬幣的厚度，並描述測量的結果。 2. 請學生觀察公分毫米刻度尺，引導學生發現尺上的一大格分成 10 小格，每一小格都一樣長。 3. 教師宣告：「尺上的一小格長 1 毫米，也可以記作 1mm。」 4. 觀察圖示，指出物件的長是從哪裡到哪裡，再用尺測量並報讀長度。 5. 學生拿出直尺，放在課本的尺上，沿著尺畫出長 5 公分 6 毫米的直線。 5-2 長度的換算與比較 1. 學生比出雙面膠的寬是從哪裡到哪裡，透過實測發現 1 公分=10 毫米。 2. 引導學生透過 1 公分有 10 毫米，得知 4 公分有 40 毫米。 3. 引導學生將 2 公分 4 毫米看成 2 個 1 公分和 4 個 1 毫米合起來，進而得知 2 公分 4 毫米是 24 毫米。 4. 引導學生透過 10 毫米是 1 公分，60 毫米就是 6 公分。 5. 引導學生將 48 毫米看成 40 毫米和 8 毫米合起來，進而得知 48 毫米是 4 公分 8 毫米。 6. 引導學生先以 1 公分為基準，比較 8 毫米和 1 公分 2 毫米的長短，再引導學生將兩量都換成毫米再比較。 7. 引導學生將兩量換成同單位後再比較。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十週	五、毫米與數線 5-3 長度的加減、5-4 數線	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數	1. 能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。 4. 認識整數數線，並	5-3 長度的加減 1. 請學生讀題後，發表解題想法。教師說明可採「以毫米進行解題後再換算」或「先換成有幾公分幾毫米再計算」，示範並說明直式加法計算的方法。 2. 請學生讀題後，發表解題想法。教師示範並說明直式退位減法計算的方法。 3. 教師同公分、毫米二階單位的直式加、減法步驟，示範說明公尺、公分二階單位直式記法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			<p>決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	線上做比較、加、減的意義。	在整數數線上做加、減計算。	<p>4. 進行公尺、公分二階單位的直式減法計算，不退位的解題。</p> <p>5-4 數線</p> <p>1. 請學生讀題後，拿出附件觀察，發表在尺上看到什麼。教師用公分刻度這邊示範如何畫出數線，並說明什麼是數線，再請學生用另一邊英吋刻度繪製數線。</p> <p>2. 教師配合口語及動作示範說明並提問：「從位置 0 往右走 1 (n) 格，走到位置 1 (n)。」依序往右走到位置 10，讓學生能依此類推，從位置 0 往右走 n 格會到位置 n。再完成填答。</p> <p>3. 教師引導學生將位置轉為長度量後，再以算式記下來。</p> <p>素養評量 在整數數線上做加、減計算，並用算式記錄下來。</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>4. 請學生觀察數線後，依序報讀數線上刻度的表示數字，再填入□裡。</p> <p>5. 學生觀察數線，進行討論後，教師示範如何完成數線，再請學生操作。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第十一週	學習加油讚 (一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成</p>	<p>1. 熟練三位數乘以一位數的問題。</p> <p>2. 熟練數線。</p> <p>3. 熟練直角與鈍角。</p> <p>4. 熟練正方形與長方形的性質。</p> <p>5. 認識正方形展開圖。</p> <p>6. 統整公尺公分毫米。</p>	<p>綜合與應用</p> <p>1. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數乘法與 10000 以內加減法的問題。</p> <p>2. 引導學生觀察數線的間隔與刻度，填出空格內的數。</p> <p>3. 引導學生拿出三角板比一比，哪些是直角？哪些是鈍角？並圈起來。</p> <p>4. 引導學生猜想並討論，已經抽出來的卡片部分是正方形，則這卡片會是什麼形？</p> <p>探索中學數學</p> <p>1. 請學生剪開正方體盒子觀察有幾個面，討論，每一種正方形的排列方式都可以拼成正方體嗎？再透過附件做操作與驗證。</p> <p>看繪本學數學--《五色鳥歷險記》</p> <p>1. 教師播放《五色鳥歷險記》故事動畫。</p> <p>2. 教師詢問學生：</p> <p>(1) 軍艦鳥的身長是 1 公尺，也是幾公分？</p> <p>(2) 阿五遇見蜂鳥，阿五 20 公分，蜂鳥 50 毫米，20 比 50 小，為什麼蜂鳥比阿五短呢？</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

					同一形狀之立體形體。					
第十二週	六、除法 6-1 分裝與除、6-2 平分與除	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	<p>1. 透過分裝活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。</p> <p>2. 透過平分活動，理解除法意義，並記錄為除法算式。</p>	<p>6-1 分裝與除</p> <p>1. 學生讀題，並拿出 20 張柿子圖卡或 20 個花片實際分分看，每 5 張圖卡或花片分一堆，可以分成 4 堆。將做法用減法算式記錄。</p> <p>2. 請學生用圈圈看的方式作答。將做法用減法算式記錄，24 個甜甜圈，每次減 8 個，減了 3 次，沒有剩下。所以最多裝滿 3 盤。</p> <p>3. 教師將連減算式簡化，用乘法算式記錄，說明：「8 的 3 倍是 24，最多裝滿 3 盤，剩下 0 個。」</p> <p>4. 請學生用乘法和減法的做法，解決餘數不為 0 的包含除問題。</p> <p>5. 教師介紹除法算式及其意義。</p> <p>6. 學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。</p> <p>6-2 平分與除</p> <p>1 學生讀題，並拿出 21 張圖卡或花片實際分分看，每次每個人分 1 張，一次分掉 7 張。分了 3 次，剛好分完，剩下 0 張，並用減法算式記錄。</p> <p>2. 學生實際分分看，並用減法算式記錄 27 顆糖，每次每個人分 1 顆，一次分掉 9 顆。分了 3 次，全部分完。</p> <p>3. 教師將連減算式簡化，用乘法和減法算式記錄，說明：9 的 3 倍是 27，27 顆分掉 27 顆後，剩下 0 顆，全部分完，沒有剩下。</p> <p>4. 學生畫出 31 個圓，用圈圈看的方式，作答操作每次每間教室分 1 張椅子，一次分掉 6 張椅子。分了 5 次，每間教室分到 5 張椅子，剩下 1 張椅子。</p> <p>5. 教師介紹平分的情境也可以用除法算式記錄。</p> <p>6. 學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。</p> <p>7. 教師歸納除法計算時，餘數比除數小的原則。</p> <p>思考帽 利用餘數比除數小的原則，推測可能的餘數</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 老師透過關鍵提問引導思考。</p> <p>3. 學生發表解題想法與答案。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	六、除法、遊戲中學數學(二) 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二)	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	<p>1. 學習除法直式計算。</p>	<p>6-3 除法與直式</p> <p>1. 用除法算式記錄問題。</p> <p>2. 用乘法算式和減法算式找出答案。</p> <p>3. 教師引入除法直式記錄做法，分步驟指導除法直式的寫法。</p> <p>4. 教師說明除法直式裡每個數及符號的意義。</p> <p>5. 學生讀題，並用除法算式記錄。用除法直式解題，並說明算式中每個數的意義。</p> <p>素養評量理解除法的意義，透過給定的除法算式，設計合理的分裝或平分情境的數學問題</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(二) 比大還是比小</p> <p>1. 教師說明遊戲規則。</p> <p>2. 學生分組進行遊戲。並將結果記錄在表格中。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第十四週	七、公斤與公克 7-1 認識公斤、7-2 認識公克、7-3 幾公斤幾公克	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	<p>1. 認識重量單位「公斤」、「公克」及知道重量在秤面上的刻度現象。</p> <p>2. 認識 1 公斤秤，並能以 1 公斤秤進行實測與報讀。</p> <p>3. 認識 3 公斤秤，並能以 3 公斤秤進行實測與報讀。</p> <p>4. 建立 1 公斤內的重量量感與估測。</p>	<p>7-1 認識公斤</p> <p>1. 學生拿出實物（觀察圖示），說一說冰糖跟砂糖有多重，認識公斤、公克是重量單位。</p> <p>2. 請學生掂掂看 1 公斤的冰糖及 500 公克的砂糖。請將冰糖和砂糖放到秤盤上，觀察秤面指針的變化。引導學生發現比較重的，秤面指針轉的幅度比較大。</p> <p>3. 學生觀察 3 公斤秤，並發表在秤面上看到什麼。再說明以秤測量物品的重量時，要先確定指針指向 0，再將物品放到秤盤上測量。教師宣告：秤面上的 kg 表示公斤；g 表示公克。</p> <p>4. 學生發表生活中有那些量重量的工具。教師宣告測量物體重量的工具叫做秤。</p> <p>5. 將 1 包重 1 公斤的糖放到 3 公斤秤的秤盤上，觀察指針的變化，並報讀。逐次加上 1 包的糖，直至 3 包。再逐次拿走 1 公斤的糖，直至 0 包。每增加或減少 1 公斤皆觀察指針的變化，並報讀。</p> <p>6. 引導討論：22 公斤和 3 公斤合起來是幾公斤，並記成加法算式。</p> <p>7-2 認識公克</p> <p>1. 請學生掂一掂 50 公克重的積木，接著展示 1000g 秤，請學生觀察秤面，發表觀察結果。討論秤面 1 大格代表 50g，50g 分成 10 小格，1 小格代表 5g。累加 50 公克的積木，觀察秤面數線的變化並報讀。</p> <p>2. 將 5 個重 1 公克的積木放到秤盤上，引導學生發現秤面刻度每 1 大格分成 10 小格，1 小格表示重 5 公克。對應秤面數線指出秤面數線上 1 大格是 50 公克，1 小格是 5 公克。逐次累加 5 公克，對應秤面及秤面數線進行報讀，至 100 公克。</p> <p>3. 請學生觀察秤面，指出指針的位置，實測物重並報讀。</p> <p>4. 將重 1 公斤重的麵粉分別用 3 公斤秤與 1000g 秤稱稱看，並報讀。教師宣告：稱的是同一包麵粉，1 公斤跟 1000 公克一樣重，記作 1 公斤=1000 公克。</p> <p>7-3 幾公斤幾公克</p> <p>1. 教師宣告並展示 3 公斤秤，同介紹 1000g 秤步驟，請學生觀察後發表秤面上有什麼，接著張貼 3kg 秤面數線，分別介紹秤面與秤面數線上的 1 大格與 1 小格。</p> <p>2. 請學生觀察秤面，指出指針的位置，再說一說怎麼知道物品有多重，引導學生先找到最接近的數字刻度，再往上數。</p> <p>3. 請學生觀察秤面，指出指針的位置，再報讀秤上物品的重。引導學生用公斤、公克二階單位的報讀，或用公克報讀。</p> <p>4. 請學生做出一包重 100 公克、500 公克、1 公斤的綠豆。並掂一掂感受它們的重，培養量感。</p> <p>5. 請學生一手拿數學課本，一手拿綠豆，比較數學課本和綠豆誰重，估估看數學課本大約有多重，再估一估幾本數學課本合起來的重大約是 1 公斤。</p> <p>6. 請學生先掂一掂空水壺的重比較接近 100 公克或 500 公克重的綠豆，接著估一估空水壺重，最後實測空水壺的重做檢驗。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十五週	七、公斤與公克 7-4 重量的換算與比較、7-5 重量的計算	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	<p>1. 認識公斤、公克間的關係，並做化聚和比較。</p> <p>2. 能解決生活中重量的合成與分解問</p>	<p>7-4 重量的換算與比較</p> <p>1. 引導討論：1 公斤跟幾公克一樣重？3 公斤跟幾個 1000 公克一樣重？</p> <p>2. 引導討論：4 公斤 250 公克是幾個 1 公斤和幾個 1 公克合起來？</p> <p>4 公斤是幾公克？再加上 250 公克一共是幾公克？</p> <p>思考帽 認識一公斤與一斤</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 老師透過關鍵提問引導思考。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

			<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			<p>題，並用算式記錄。</p> <p>3. 學生發表解題想法與答案。</p> <p>3. 引導討論：1000 公克跟幾公斤一樣重？5000 公克跟幾個 1000 公克一樣重？2000 公克跟幾個 1 公斤一樣重？</p> <p>4. 引導討論：1000 公克可以換 1 公斤，3780 公克可以看成幾個 1000 公克和幾個 1 公克合起來？3 個 1000 公克可以換成 3 公斤，還有 780 個 1 公克，是幾公斤幾公克？</p> <p>5. 引導討論：將 650 公克和 1 公斤 100 公克以 1 公斤為基準做比較。再換成都是公克再比較 1100 公克比 650 公克重？還是輕？</p> <p>6. 引導討論：將 5 公斤 18 公克和 3895 公克換成同單位後再比較，最後將比的結果以符號記錄下來。</p> <p>7-5 重量的計算</p> <p>1. 請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決以公克為單位的加法問題、減法問題和整數倍問題，列出算式並計算答案。</p> <p>2. 請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式加法計算。</p> <p>3. 請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式減法計算。</p> <p>4. 請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。熟練公斤、公克兩階單位的直式加、減法計算。</p> <p>5. 請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決生活中物品淨重的問題。</p> <p>素養評量 理解公斤和公克的關係並做加減計算</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第十六週	八、分數 8-1 幾分之幾、8-2 分數與 1	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	<p>1. 認識簡單同分母分數（分母不大於 12）。</p> <p>2. 理解分數和 1 的關係與轉換。</p> <p>3. 將分數分解為數個相同的單位分數。</p> <p>8-1 幾分之幾</p> <p>1. 教師提問 1 張蔥油餅平分成 4 等分，其中 1 等分是幾張蔥油餅？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹 $\frac{1}{4}$ 的數詞序列，並說明 $\frac{4}{4}$ 張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大。</p> <p>2. 教師提問 1 張色紙平分成 6 等分，其中 1 等分是幾張色紙？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹 $\frac{1}{6}$ 的數詞序列，並說明 $\frac{6}{6}$ 張色紙和 1 張色紙一樣大。</p> <p>3. 教師提問 1 片巧克力有 8 格，其中 1 格是幾片巧克力？2 格？3 格？8 格呢？……介紹 $\frac{1}{8}$ 的數詞序列。</p> <p>4. 教師提問 1 條蜂蜜蛋糕有 9 片，平分成 9 等分，1 片是幾條蜂蜜蛋糕？2 片？$\frac{3}{9}$ 條是幾片？</p> <p>思考帽 從分量 $\frac{4}{10}$ 片白巧克力，判斷整體量白巧克力的數量</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 老師透過關鍵提問引導思考。</p> <p>3. 學生發表解題想法與答案。</p> <p>8-2 分數與 1</p> <p>1. 引導討論：1 條彩帶平分成 3 等分，每 1 等分是 $\frac{1}{3}$ 條。2 等分是幾條？是幾個 $\frac{1}{3}$ 條？$\frac{2}{3}$ 條和 1 條一樣長嗎？</p> <p>2. 引導討論：1 條蘿蔔糕有 7 片，平分成 7 等分，每 1 片是 $\frac{1}{7}$ 條。2 片是幾個 $\frac{1}{7}$ 條？是幾條？依序討論 3 個 $\frac{1}{7}$ 條、4 個 $\frac{1}{7}$ 條、……，並討論 1 條和 $\frac{7}{7}$ 條一樣多，再用等號記錄。</p> <p>3. 引導討論：皮皮、多多和丹丹分別買了幾分之幾個藍莓派？說出都和 1 一樣多。</p> <p>4. 拿出老師指定分數的圓形分數板，並說明與討論。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

第十七週	八、分數 8-3 分數的大小比較	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減的意義。	1. 進行同分母分數之大小比較。	<p>8-3 分數的大小比較</p> <p>1. 引導討論：1條蛋糕平分成6等分，$\frac{4}{6}$條和$\frac{2}{6}$條，誰吃的蛋糕比較多？並用符號記錄下來。</p> <p>2. 引導討論：1塊蛋糕平分成9等分，$\frac{5}{9}$塊和$\frac{4}{9}$塊，哪一種比較少？並用符號記錄下來。</p> <p>3. 引導討論：1套郵票有8張，6張和$\frac{7}{8}$套，哪一個比較少？可以換成相同單位再作比較，並用符號記錄下來。</p> <p>素養評量 利用單位分數進行異分母同分子分數的大小比較</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第十八週	九、列表與規律 9-1 生活中的表格、9-2 分類與製作表格	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1. 報讀生活中常見的一維或二維表格。 2. 分類及製作二維表格。	<p>9-1 生活中的表格</p> <p>1. 學生觀察時刻表，找出站名，且討論表格裡時、分和數字代表的意義。教師帶領學生讀表。引導學生讀表找到最接近8時25分的列車。</p> <p>2. 引導學生觀察價目表，討論直排所代表的意義。引導學生透過價目表，判斷產品的價格，再計算要付的錢。</p> <p>3. 引導學生觀察時刻表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到指定班次、站名的發車的時間。</p> <p>4. 引導學生觀察票價表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到兩站間的票價。讀題列出算式計算票價。</p> <p>9-2 分類與製作表格</p> <p>1. 引導學生觀察10~12月資源回收物的重量紀錄，觀察統計表內的資訊，再將紀錄填入統計表的表格內。</p> <p>2. 引導學生報讀統計表中10月各類的回收量，並判斷哪一種回收物的重量最輕？哪一種最重？</p> <p>3. 引導學生觀察全校男生血型統計表，並算出人數的總計。引導學生觀察全校女生血型統計表，並算出人數的總計。</p> <p>4. 引導討論這兩張統計表相同的地方，發現兩個表的合併是結合性別與血型兩類訊息，因此需要有性別欄、血型欄以及人數。</p> <p>並完成合併表，及算出全校總人數。</p> <p>5. 引導討論卡片分類表，並將各種形狀的卡片數量填入表格。</p> <p>6. 引導討論如果要同時看出各種形狀和感謝卡、生日卡的數量，可以畫成二維表格，並請學生完成表格，發表可以從表中讀到什麼訊息。</p> <p>7. 學生觀察並統計早餐飲料調查表中的數量，並完成二維表格。</p> <p>思考帽 從已知部分資訊，完成統計表</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 老師透過關鍵提問引導思考。</p> <p>3. 學生發表解題想法與答案。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然人為）。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十九週	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、9-4 數形的規律	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p>	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1. 觀察簡單規律的圖案組合，並找出下一個圖案。	<p>9-3 圖案的規律</p> <p>1. 觀察手的方向變化的規律，並推論下一個圖案。</p> <p>2. 觀察正方形內三角形的方向變化的規律，並推論下一個圖案。</p> <p>3. 觀察正方形中紫色方塊的位置變化的規律，並推論下一個圖案。</p> <p>4. 觀察形狀排列的規律，並推論下一個圖案。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>			<p>2. 觀察簡單規律的數字與圖形，並找出下一個數字或圖形。</p> <p>5. 觀察骰子點數排列的規律，並推論下一個圖案。</p> <p>6. 觀察方格圖案排列的規律，並推論下一個圖案。</p> <p>9-4 數形的規律</p> <p>1. 觀察數字變化的規律，並推論下一個數字。</p> <p>2. 觀察表格中餘數數字變化的規律，並完成表格。認識一個數除以2，餘數為0的是偶數，餘數為1的是奇數。</p> <p>3. 學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論下一個圖要幾張圖卡？怎麼排列？</p> <p>4. 學生拿出附件，按照課本的圖示排列火柴棒，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的火柴棒數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。</p> <p>5. 學生拿出附件，按照課本的圖示排列正方形紙卡，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的正方形紙卡數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。</p> <p>素養評量 能觀察前4圖的排列，找出其中的規律，並完成表格後推測圖5的排法</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第二十週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p>	<p>N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。</p>	<p>1. 熟練單位分數與1的問題。</p> <p>2. 熟練除法問題。</p> <p>3. 熟練規律的判斷。</p> <p>4. 觀察生活中的規律。</p>	<p>綜合與應用</p> <p>1. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決1條蛋糕平分後，1等分是幾條蛋糕，1條是幾分之幾的問題。</p> <p>2. 引導學生計算年貨要怎麼裝袋，才能全部裝完沒有剩下。</p> <p>探索中學數學</p> <p>1. 請學生觀察紙膠帶排列的規律。</p> <p>2. 思考紙膠帶排列的異同。</p> <p>3. 在方格紙上設計規律。</p> <p>看繪本學數學--《露營好好玩》</p> <p>1. 教師播放《露營好好玩》故事動畫。</p> <p>2. 教師詢問學生：</p> <p>(1)大家是按這什麼規律串水果串的？</p> <p>(2)原住民的房子中有哪些規律？</p> <p>(3)切開的蔬果中你看到那些規律？</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p>
第二十一週	數學園地 生活中的毫米、一樣不一樣	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成</p>	<p>1. 認識生活中以毫米為單位的物品。</p> <p>2. 從不同角度看形體，培養圖形的空間感。</p>	<p>生活中的毫米</p> <p>1. 教師介紹生活中有許多以毫米作為單位的物品。</p> <p>2. 引導討論表格中珍珠奶茶的珍珠，烹調時間和珍珠(直徑)的長度的關係。</p> <p>3. 討論不同的筆所畫出來的線條粗細分類。</p> <p>4. 討論不同的種子的大小。</p> <p>5. 討論皮革的厚度。</p> <p>6. 介紹螺絲長度、迴紋針的尺寸。</p> <p>7. 介紹雨量測量器。</p> <p>一樣不一樣</p>	口頭評量 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>

			<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>		<p>同一形狀之立體形體。</p>		<ol style="list-style-type: none"> 1. 拿 5 個一樣大的正方體排成不同的形體。 2. 把排好的形體轉一轉，從不同方向觀察形體看到的樣子。 3. 可以用相機拍下來，觀察轉動後所看到的形體的樣子。 			
第二十二週	數學園地 生活中的毫米、一樣不一樣	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中以毫米為單位的物品。 2. 從不同角度看形體，培養圖形的空間感。 	<p>生活中的毫米</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹生活中有許多以毫米作為單位的物品。 2. 引導討論表格中珍珠奶茶的珍珠，烹調時間和珍珠(直徑)的長度的關係。 3. 討論不同的筆所畫出來的線條粗細分類。 4. 討論不同的種子的大小。 5. 討論皮革的厚度。 6. 介紹螺絲長度、迴紋針的尺寸。 7. 介紹雨量測量器。 <p>一樣不一樣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拿 5 個一樣大的正方體排成不同的形體。 2. 把排好的形體轉一轉，從不同方向觀察形體看到的樣子。 3. 可以用相機拍下來，觀察轉動後所看到的形體的樣子。 	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

嘉義縣新港鄉新港國民小學
111 學年度第二學期三年級普通班數學領域課程計畫

設計者： 三年級團隊

第二學期

教材版本		翰林版國小數學 3 下教材		教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節				
課程目標		1. 能做二、三位數除以一一位數的除法直式計算。 2. 認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3. 能在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4. 認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 5. 解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。 6. 認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。 7. 能認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並做時間與時刻的計算。 8. 運用乘除互逆的觀念於驗算與解題；解決乘法估算問題。 9. 認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、除法 1-1 二位數 除以一一位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1. 能用除法直式，解決二位數除以一一位數的問題。	1-1 二位數除以一一位數 1. 等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄。進行 $28 \div 2$ 的直式教學，28 元是 20 元和 8 元。先平分 20 元給 2 個人，所以每人先分到 10 元。剩下 8 元平分給 2 人，每個人又分到了 4 元。以直式記錄下來。28 元平分給兩人，每人分到 14 元，剩下 0 元。 2. 等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄，解決 $69 \div 3$ 的問題。 3. 有餘數的等分除問題，解決 $54 \div 5$ 的問題。 4. 餘數為 0 的等分除問題，解決 $80 \div 4$ ，認識商的缺位補 0 及餘數 0 的記法。 5. 餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄。 思考帽 從除法的結果推論被除數的數量 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	
第二週	一、除法 1-1 二位數 除以一一位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1. 能用除法直式，解決二位數除以一一位數的問題。	1-1 二位數除以一一位數 1. 等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄。進行 $28 \div 2$ 的直式教學，28 元是 20 元和 8 元。先平分 20 元給 2 個人，所以每人先分到 10 元。剩下 8 元平分給 2 人，每個人又分到了 4 元。以直式記錄下來。28 元平分給兩人，每人分到 14 元，剩下 0 元。 2. 等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄，解決 $69 \div 3$ 的問題。 3. 有餘數的等分除問題，解決 $54 \div 5$ 的問題。 4. 餘數為 0 的等分除問題，解決 $80 \div 4$ ，認識商的缺位補 0 及餘數 0 的記法。 5. 餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄。 思考帽 從除法的結果推論被除數的數量 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	
第三週	一、除法 1-2 三位數 除以一一位數、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1. 能用除法直式，解決三位數除以一一位數的問題。	1-2 三位數除以一一位數 1. 等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 $600 \div 3$ 的直式計算，配合錢幣圖卡操作，每一盒是 2 個百，也就是 200，所以在商的百位記上 2，十位和個位都要記上 0。 2. 等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 $248 \div 2$ 的直式計算。 3. 等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。920 元平分讓 4 人出錢，每個人要出 2 個百和 3 個十，合起來是 230 元，商的個位要記上 0。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	

			<p>在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>			<p>4. 等分除問題，餘數不為 0，多單位除法直式計算。752 輛玩具汽車平分裝在 7 個箱子裡，每一箱分得 1 個百和 7 個一，商的十位補 0，是 107 輛，剩下 3 輛。</p> <p>思考帽 從商和除數的關係進行推算。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 4. 包含除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 $312 \div 8$ 的直式計算。 <p>素養評量從已知被除數、商、餘數的直式算式中推論除數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第四週	<p>二、公升與毫升</p> <p>2-1 認識毫升、2-2 認識公升</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識容量單位「毫升」並以其為單位進行實測與估測。 2. 認識容量單位「公升」並以其為單位進行實測與估測。 	<p>2-1 認識毫升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過 10 毫升的量杯，逐次增加 1 毫升，認識以「毫升」命名的容量單位並建立幾個 1 毫升是幾毫升的量感。 2. 認識生活中以毫升為報讀單位的量杯，將水倒入量杯中報讀刻度進行實測。將 600 毫升的水倒入不同形狀的量杯中，知道相同水量，不同的量筒，水位高度也會不同。 3. 透過量杯實測水壺的容量並報讀。 4. 先估測再實測自己水壺的容量，推算一天喝了多少水。 5. 認識生活中容量的標示並比較。 <p>思考帽 分辨容器的容量與所裝液量的不同。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 <p>2-2 認識公升</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中常見的較大容器和表示其容量單位「公升」。 2. 請學生操作並觀察：將 1 瓶果汁，倒入 1 公升方形量杯中，水面剛好在刻度 1 公升的地方，這瓶果汁剛好是 1 公升。 3. 估測並實測班上同學誰的水壺的容量大約 1 公升。 4. 請學生操作將 1 公升方形量杯裝滿水逐次倒入大型容器中，知道幾個 1 公升是幾公升。 5. 將大水瓶裝滿水，倒入 1 公升的方形量杯中，進行容量的實測與報讀。 6. 體驗 1 公升的量感，先估測後再實測班上水桶的容量。 	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
第五週	<p>二、公升與毫升</p> <p>2-3 容量的換算與比較、2-4 容量的計算、練習園地</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識容量的單位「毫升」和「公升」的關係，並做單位換算與比較。 2. 能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算。 	<p>2-3 容量的換算與比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將 10 個 100 毫升，累積成 1 公升。再將 1 公升的水倒進 1000 毫升的量筒，認識 1 公升=1000 毫升。 2. 能以「公升」、「毫升」二階單位描述水量，知道 1 公升和 800 毫升合起來是 1 公升 800 毫升。 3. 能知道 5 個 1 公升和 200 毫升合起來是 5 公升 200 毫升。 4. 將高階單位「公升」化成低階單位「毫升」。4 公升是 4000 毫升。 5. 將複名數「公升毫升」換成單名數「毫升」，3 公升 700 毫升是 3700 毫升。 6. 將低階單位「毫升」化成高階單位「公升」，3000 毫升是 3 公升。 7. 單名數「毫升」化成複名數「公升毫升」。5800 毫升是 5000 毫升和 800 毫升，所以是 5 公升 800 毫升。 8. 做容量的大小比較，比較公升數，$3 < 4$，所以 3 公升 700 毫升 $<$ 4 公升 200 毫升；公升數相同，比較毫升數，4 公升 80 毫升 $<$ 4200 毫升。 	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

						<p>2-4 容量的計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 換算成都是以毫升為單位，進行容量的加法計算；換算成幾公升幾毫升，進行容量的加法計算。 2. 以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不進位的加法運算。 3. 以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。 4. 以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，熟練容量的加減法運算。 <p>素養評量判斷大中小杯的飲料，進行容量的組合，解決生活中的問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>			
第六週	<p>三、分數與加減</p> <p>3-1 4個$\frac{1}{3}$</p> <p>$\frac{4}{3}$、3-2</p> <p>分數的大小比較</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識2以內的簡單分數。 2. 解決同分母分數的加減問題。 <p>3-1 4個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 連續量情境的單位分數累積（分母為3），討論1片薄餅分成3等分，1等分是$\frac{1}{3}$片，2等分是$\frac{2}{3}$片，也是2個$\frac{1}{3}$片，……，5等分是$\frac{5}{3}$片，也是5個$\frac{1}{3}$片。 2. 連續量情境的單位分數累積（分母為5），討論1條海苔飯捲分成5等分，6等分是幾條？7等分？8等分？9等分？哪些比1條多？按照分數數列順序讀一讀。 3. 離散量情境的單位分數累積（分母為6），討論1盒雞蛋有6顆，分成6等分，1等分是1顆，是$\frac{1}{6}$盒。逐一增加雞蛋數到6顆，討論1盒和$\frac{6}{6}$盒一樣多。 4. 離散量情境的單位分數累積（分母為9），逐一累積知道$\frac{9}{9}$盒和1盒一樣多。 5. 離散量情境的單位分數累積（分母為6），逐一累積11個$\frac{1}{6}$盒是$\frac{11}{6}$盒，比1盒多。 6. 用圓形分數板做數，學生檢視自己的圓形分數板是從分成幾等分的圓中分出來的，並在每一片的圓形分數板上寫上分數，拿出指定數量的分數片，說出是幾分之幾。 <p>思考帽 判斷總量不同時，拿出相同的單位分量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 <p>3-2 分數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同分母真分數的比較（離散量），以單位數的數量比較分數的大小，2個$\frac{1}{6}$盒比4個$\frac{1}{6}$盒少，$\frac{2}{6}$比$\frac{4}{6}$小。 2. 同分母真分數和假分數的比較（連續量），以1為參考值，判斷比1多還是少，進行比較。 3. 同分母假分數的比較（離散量），以是幾個單位分數進行比較。 	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
第七週	<p>三、分數與加減、遊戲中學數學</p> <p>(一)</p> <p>3-3 同分母分數的加減、練習園地、遊戲中學數學</p> <p>(一)</p>	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解決同分母分數的加減應用問題。 <p>3-3 同分母分數的加減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解決連續量情境下，和小於1的同分母分數加法問題，以單位分數數量的合成解決加法問題。 2. 解決和等於1的同分母分數加法問題。 3. 解決和大於1的同分母分數加法問題。 4. 解決被加數未知的同分母分數加法問題。 5. 解決真分數的同分母分數減法問題。 6. 解決被減數為1的同分母分數減法問題。 7. 解決減數未知的同分母分數減法問題。 8. 解決1的合成分解問題。 <p>素養評量 畫圖表示$\frac{3}{2}$</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 	<p>紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 遊戲中學數學（一） 分數拼拼樂 1. 教師說明遊戲規則，從答案卡指定的數字，挑選符合的分數加法或減法算式的圖示卡。 2. 學生猜拳後輪流挑牌。 3. 配合附件，分組進行遊戲。			
第八週	四、圓 4-1 認識圓、4-2 使用圓規	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 透過生活情境及描圓活動認識圓。 2. 透過操作活動認識圓心、直徑、半徑、圓周。 3. 認識圓規，並學會使用圓規畫圓。 4. 透過操作活動，能以圓的半徑、直徑比較圓的大小。	4-1 認識圓 1. 辨認生活中的圓，從圓形的物品、轉動的風車、轉動的竹蟬說說哪裡有圓。 2. 拿出圓形的圖卡，把圓描下來。 3. 將圓形圖卡對摺兩次，讓學生發現畫出的線（摺痕）相交在圓的中心，進而認識這個圓的圓心和直徑。 4. 透過測量的結果知道直徑都一樣長。 5. 透過觀察與測量，知道直徑是圓內最長的直線。 思考帽 透過直徑等長的性質判斷圓 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 6. 用附件的圓，沿著直徑對摺，認識半徑，由對摺出直徑和半徑的歷程，看到 2 個半徑長度和直徑一樣長，並知道半徑的 2 倍和直徑一樣長。 7. 用附件畫 1 個圓，並標示圓心、半徑，知道圓內的半徑都等長。 4-2 使用圓規 1. 教師介紹圓規，並指導學生用圓規畫圓。 2. 讓學生發表並完成課本的圓。 3. 畫出不同半徑大小的圓，知道半徑越大圓越大。 素養評量 在指定大小的長方形方格內畫出最大的圓 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第九週	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1. 能以兩步驟算式解決具體情境中加與除的問題。 2. 能以兩步驟算式解決具體情境中減與除的問題。	5-1 加減與除法兩步驟問題 1. 學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2. 引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3. 進行先除後加的兩步驟問題，先平分再添加的兩步驟解題活動。 4. 進行先加後除的兩步驟問題，先添加再分裝的兩步驟解題活動。 5. 進行先加後除的兩步驟問題，先併加再平分的兩步驟解題活動。 6. 進行先除後減的兩步驟問題，先分裝再拿走的兩步驟解題活動。 7. 進行先除後減的兩步驟問題，先平分再拿走的兩步驟解題活動。 8. 進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再平分的兩步驟解題活動。 9. 進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再分裝的兩步驟解題活動。 10. 進行先加後除的兩步驟生活特價問題的兩步驟解題活動。 11. 進行除和減的兩步驟生活問題的兩步驟解題活動。 思考帽 解決生活中的購物優惠問題 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

第十週	五、兩步驟應用問題 5-2 乘法兩步驟問題、練習園地	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	3. 能以兩步驟算式解決具體情境中連乘的問題。	5-2 乘法兩步驟問題 1. 學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2. 引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3. 進行兩步驟算式的乘法問題解題活動。 4. 發表解題想法，並說明算式的意義。 素養評量 從算式找出符合的題目 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十一週	學習加油讚 (一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1. 熟練三位數除以一位數問題。 2. 解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3. 解決同分母分數加法問題。 4. 解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 5. 使用圓規畫出圓。	綜合與應用 1. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以一一位數問題。 2. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數加法問題。 4. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。 探索中學數學 1. 觀察花磚中圓的圖案。 2. 判斷花磚中圓形的圓心。 3. 用圓規畫出指定的圖案。 看繪本學數學--《小杰美濃走失記》 1. 教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。 2. 教師詢問學生： (1) 陀螺、紙傘哪裡看到圓？ (2) 牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？ (3) 傘架的竹子越長，傘面就越大，竹子就是圓的什麼部分呢？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十二週	六、一位小數 6-1 認識一位小數、6-2 小數的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	1. 透過操作活動，認識一位小數，並將小數記在位值表。 2. 能進行一位小數的化聚與大小比較。	6-1 認識一位小數 1. 準備附件色紙，並將色紙依虛線摺成10等分。討論其中1等分是 $\frac{1}{10}$ 張色紙，教師說明也是0.1張色紙。 2. 配合塗色活動，以累0.1的方式，學習0.2~1的讀法和記法。熟悉一位純小數數詞序列。 3. 配合操作活動，讓學生看到10個白色方格和1條橘色緞帶一樣長，知道10個0.1是1個1。以多一個0.1的活動，讓學生學習1.2、1.3、……、1.9的讀法和記法，並知道1.9再多一個0.1是2。 4. 教師配合圖示，讓學生知道1格巧克力是0.1片、3格巧克力是0.3片。1.4片巧克力是1片和0.4片合起來的。 思考帽 發現單位1非分成10等分 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	

						<p>3. 學生發表解題想法與答案。</p> <p>5. 將小數記在位值表上，熟悉數詞序列，並認識小數點。</p> <p>6. 在測量情境中認識一位小數化聚，配合公分尺知道 1 毫米就是 0.1 公分。11 個 0.1 是 1.1 公分；6.7 公分是 6 個 1 公分和 7 個 0.1 公分合起來。</p> <p>6-2 小數的大小比較</p> <p>1. 在測量容量公升的情境中，比較一位小數的大小。</p> <p>2. 在離散量情境比較一位小數的大小。</p> <p>3. 透過位值表解決小數的大小比較問題，並以 < 或 > 符號進行記錄。</p>			
第十三週	六、一位小數 6-3 小數的加減、練習園地、遊戲 中學數學 (二)	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	<p>1. 透過具體情境，進行一位小數的加減計算及直式計算。</p> <p>6-3 小數的加減</p> <p>1. 以 0.1 為單位，計數 0.3 和 0.4 合起來 0.7，知道直式計算先算合起來有幾個 0.1，再算合起來有幾個 1，並學習運用加法直式進行計算。以直式進行一位小數的不進位加法計算。</p> <p>2. 以直式進行一位小數的進位加法計算。</p> <p>3. 以拿走幾個 1 和幾個 0.1 想法，再先算拿走幾個 0.1，再算拿走幾個 1，以直式進行一位小數的不退位減法計算。</p> <p>4. 以直式進行一位小數的退位減法計算。</p> <p>素養評量 判斷整十減一位小數的減法直式計算是否位值對齊</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學 (二) 分數小數好朋友</p> <p>1. 教師說明遊戲規則，當挑中的分數牌和小數牌數值相等時即可拿走，並得到 1 分，最高分的人獲勝。</p> <p>2. 學生猜拳後輪流挑牌。</p> <p>3. 配合附件，分組進行遊戲。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	七、時間 7-1 1 日是 24 小時、7-2 1 小時是 60 分鐘	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	<p>1. 能認識 12 時制與 24 時制，知道 1 日有 24 小時，並做日、小時的換算。</p> <p>2. 能理解 1 小時有 60 分鐘，並做小時、分鐘的換算。</p> <p>7-1 1 日是 24 小時</p> <p>1. 說明時間軸上，每一大格表示經過 1 小時。帶領學生點數報讀時刻。</p> <p>2. 觀察圖示並配合生活時間用語報讀鐘面時刻，說一說皮皮在什麼時候做了什麼事？</p> <p>3. 教師以時間軸，說明：一天從上午 0 時開始，中午 12 時之前稱為上午，中午 12 時之後稱為下午，介紹 12 時制。</p> <p>4. 請學生報讀圓形鐘面時刻，並於時間軸上指出該時刻對應的位置。配合時間軸說明一日有 24 小時。</p> <p>5. 配合時間軸，換算 24 時制與 12 時制。</p> <p>思考帽熟悉 12 小時制的时间軸並與生活時間用語做結合</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 老師透過關鍵提問引導思考。</p> <p>3. 學生發表解題想法與答案。</p> <p>7-2 1 小時是 60 分鐘</p> <p>1. 教師以教具鐘示範將鐘面時刻從 8 時撥到 9 時，請學生觀察鐘面指針的變化，宣告 1 小時=60 分鐘，60 分鐘=1 小時，認識連續兩整點間是經過 1 小時，也是 60 分鐘。</p> <p>2. 學生讀題後，觀察圖示認識 9 時 15 分到 10 時 15 分是經過 1 小時，也是 60 分鐘。</p> <p>3. 引導學生以乘法算式記錄，做幾小時是幾分鐘的換算。</p> <p>4. 引導學生以先乘後加的兩步驟算式記錄下來，做幾小時幾分鐘是幾分鐘的換算。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	

第十五週	七、時間 7-3 1分鐘是60秒、 7-4 時間的計算、練習園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	<p>3. 能認識1秒，理解1分鐘有60秒，並做分鐘、秒的換算。</p> <p>4. 能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。</p>	<p>7-3 1分鐘是60秒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出含有秒針的鐘，指導學生認識秒針，進行含有秒的鐘面時刻報讀。 2. 教師先撥出整點時刻，由學生報讀鐘面時刻，接著將秒針撥一小格，由學生報讀鐘面時刻，再宣告：秒針走1小格，是經過1秒。繼續移動秒針並報讀至60秒。 3. 觀察鐘面，點數秒針走幾小格就是經過幾秒。 4. 計時5秒，讓學生感受5秒。培養以「秒」為單位的量感。 5. 透過觀察鐘面秒針及沙漏的變化，認識1分鐘=60秒，秒針走60小格。 6. 認識3時10分到3時11分，是經過60秒，也是經過1分鐘。 7. 引導學生以乘法算式記錄做幾分鐘是幾秒的換算。 8. 以先乘後加的兩步驟算式記錄幾分鐘幾秒是幾秒的換算。 <p>7-4 時間的計算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後，判斷題意，解決「日」的加法計算。 2. 學生讀題後，判斷題意，解決「時」的減法計算。 3. 學生讀題後，判斷題意，解決「分」的加法計算。 4. 學生讀題後，判斷題意，解決「時和分」兩階單位的時間量直式加、減法計算。 5. 學生讀題後，判斷題意，將「某時刻在經過多少時間量之後（之前）是什麼時刻」的問題轉化為時間量問題並做計算。 6. 學生讀題後，判斷題意，將「兩時刻間經過多少時間量」的問題轉化為時間量問題並做計算。 <p>素養評量 解決某時刻經過多少時間量是什麼時刻的問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。 <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十六週	八、乘與除 8-1 乘除關係	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在具體情境中認識乘除互逆關係。 2. 運用乘除互逆，驗算除法的答案。 	<p>8-1 乘除關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察圖片後，發表可以用什麼算式說明圖片的情境。察覺乘法算式與除法算式都可以描述同一個情境。 2. 觀察算式 $6 \times 3 = 18$、$18 \div 3 = 6$、$18 \div 6 = 3$，察覺乘法與除法算式間的關係。 3. 透過排列整齊的等群組物件，察覺乘法與除法算式的關係，$4 \times 3 = 12$、$12 \div 4 = 3$、$12 \div 3 = 4$。 4. 在陣列圖示情境中，察覺乘法與除法的關係。$6 \times 4 = 24$ 是一橫排有6個麵團，有4排，共有24個麵團，或是一直排有4個，有6排 $4 \times 6 = 24$。也可以反過來說24個麵團，4個一排，可以排6排，$24 \div 4 = 6$；或每一排有6個，可以排4排，列出 $24 \div 6 = 4$。 <p>思考帽 檢驗乘法與除法的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後從乘法表中舉例乘法和除法算式的關係。 2. 請學生發表各自的發現。 <ol style="list-style-type: none"> 5. 運用乘法和除法的關係，以除法列式解決倍數未知的問題。知道 $4 \times () = 36$，可以用 $36 \div 4$ 得到答案。 6. 認識可用乘法檢查無餘數除法算式的答案。$412 \div 4 = 103$，可以用 $103 \times 4 = 412$ 來檢查答案是否正確。 7. 以乘法和加法檢查有餘數除法計算答案，教師宣告用乘法和加法檢查除法算式的答案是否正確，稱為驗算。 8. 熟練解決無餘數的除法問題，並用乘法做驗算。 9. 熟練解決有餘數的除法問題，並用乘法與加法做驗算。 	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十七週	八、乘與除 8-2 乘與除的應用、練習園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p>	r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1. 解決乘數(被乘數)未知的問題。	<p>8-2 乘與除的應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，是 $8 \times () = 120$。用乘法和除法的關係，可用除法 $120 \div 8$ 求出答案；也可以想成：有120元，一趟用掉8元，可 	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環	

			<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	<p>2. 解決除數(被除數)未知的問題。</p> <p>3. 乘法的估算。</p>	<p>以用掉幾個8，直接列成除法算式 $120 \div 8 = ()$，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。</p> <p>2. 理解被乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。</p> <p>3. 理解除數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。</p> <p>4. 理解被除數未知無餘數的問題，可以用乘法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法求出答案；也可以直接列成乘法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。</p> <p>5. 理解被除數未知有餘數的問題，可以用先乘再加來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法、加法求出答案；也可以直接列成乘法、加法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。</p> <p>素養評量 用乘法與除法關係解決被除數、餘數未知的問題</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。</p> <p>6. 以接近整十或整百，進行乘法的估算。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	實作評量	境(自然或人為)。
第十八週	九、面積 9-1 認識平方公分、9-2 用平方公分板算面積	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	<p>1. 透過具體操作，認識1平方公分的面積單位，並以其為單位計算平面圖形的面積。</p> <p>2. 用平方公分板進行面積的實測，進而使用乘法簡化長方形面積的點算。</p>	<p>9-1 認識平方公分</p> <p>1. 透過鋪排教具，將錢幣、正三角形圖卡、正方形圖卡鋪排在便利貼上，發現錢幣不能無縫隙鋪排，三角形圖卡沒有縫隙，但不能剛好排滿，正方形圖卡邊長是1公分，面積是1平方公分，便利貼可鋪滿24個1平方公分，面積是24平方公分，認識1平方公分的面積單位。</p> <p>2. 找身上哪裡的面積接近1平方公分。例如：拿1平方公分方瓦量一量自己的指甲，或用尺測量指甲的邊長是否接近1公分。找出1平方公分的參照物。</p> <p>3. 透過操作方瓦鋪排，認識面積幾個1平方公分是幾平方公分。</p> <p>9-2 用平方公分板算面積</p> <p>1. 教師介紹平方公分板，引導學生觀察每個方格的面積跟1平方公分方瓦一樣大。</p> <p>2. 指導學生使用平方公分板覆蓋在要測量的面上，點數方格測量面積。</p> <p>3. 引導學生在點數平方公分板上的格子時，透過一排有多少格？共有多少排？用乘法計算簡化點數。</p> <p>4. 引導討論用平方公分板估測不規則圖形的面積範圍。</p> <p>思考帽 估測自己手掌的面積</p> <p>1. 學生讀題後先自行思考解題。</p> <p>2. 老師透過關鍵提問引導思考。</p> <p>3. 學生發表解題想法與答案。</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
第十九週	九、面積 9-3 數格子算面積、練習園地	4	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	<p>1. 透過2個半格合成1格點算平面圖形的面積。</p>	<p>9-3 數格子算面積</p> <p>1. 透過切割搬移拼湊發現2個半格合起來是1格，在平方公分方格紙上點算圖形面積。</p> <p>2. 透過切割搬移拼湊，計算非整格的圖形面積並比較大小。引導學生觀察：圖卡中有幾個1格？幾個半格？合起來面積是幾平方公分？</p> <p>3. 給定一邊，畫出面積為5平方公分的圖形，討論面積為5平方公分的圖形，可以怎麼畫？畫5個整格；4個整格和2個半格；3個整格和4個半格等。</p> <p>素養評量 點數七巧板中各圖形的面積，並比較大小</p>	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請學生發表解題想法。 3. 教師針對解題錯誤的學生予以補救。			
第二十週	學習加油讚 (二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學 數學園地 圓形建築物、喀擦剪刀	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1. 能報讀並計算時間。 2. 能解決除數、被除數未知問題。 3. 能解決兩時刻間的時間量問題。 4. 能解決一位小數的加法問題。 5. 能運用平方公分板進行點數圖形的周長。 6. 能進行圖形的拼組與面積的點算。 7. 知道面積相同的圖形，周長不一定相同。 8. 認識世界各國的圓形建築物。 9. 認識圖形剪開再拼排成新圖形，經驗等積異形。	練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 綜合與應用 1. 報讀鐘面時刻是幾時幾分幾秒。 2. 以 12 時制報讀時刻。 3. 解決某時刻經過多少時間量後是什麼時刻的問題。 4. 解決被除數未知的問題。 5. 解決除數未知的問題。 6. 解決兩時刻間的時間量問題。 7. 解決一位小數的加法問題。 探索中學數學 1. 觀察藍色圖形加上一個正方形的拼法。 2. 思考新圖形的周界，點數並發表這些新圖形的周長分別是多少公分。 3. 透過點數周長，發覺面積相同的圖形，周長不一定相同。 看繪本學數學--《喵喵的日出遊》 1. 教師播放《喵喵的日出遊》故事動畫。 2. 教師詢問學生： (1)看鐘面說說現在是幾點幾分？貓咪為什麼沒有搭上公車？ (2)12 點要進行大合唱，根據鐘面，還要多久才 12 點？ (3)大夥到山上的時候，還要等一個半小時才會到 5:30，他們什麼時候到達山上的？	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【防災教育】 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

第一學期

教材版本		康軒版第一冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(66)節				
課程目標		1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元我的家庭 第1課家庭的組成	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。 2. 了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 3. 透過訪問家人，了解自己的姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。	【活動一】我的家庭 1. 引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。 2. 閱讀與統計 (1) 藉由全家福照片的發表，學生已經知道家庭組成成員人數，由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數。 (2) 統計：計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。 3. 故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。 4. 統整課文重點。 【活動二】我的家人 1. 引起動機： (1) 在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？ (2) 當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？ 2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第12~13頁課文與圖片，並回答問題。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。 【活動三】我的姓名 1. 引起動機：(1) 教師請學生在課前先詢問自己的姓名是由誰命名，及其代表的意義。(2) 學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。 2. 閱讀與討論：閱讀與觀察課本第14~15頁課文與圖片，並討論問題。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	1. 透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。 2. 透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。 3. 透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。	【活動一】親人對對碰 1. 引起動機 (1) 教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2) 請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3) 藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱謂。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第16~17頁，並討論下列的問題。 (1) 想想看，為什麼我們要正確的稱呼親人？ (2) 想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？ (3) 不同的稱呼有什麼意義？ 3. 發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。	

			社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	<p>4. 透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。</p> <p>5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>(1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。)</p> <p>(2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。)</p> <p>(3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？(例：堂、表兄弟姊妹。)</p> <p>(4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？(例：可以使親人相處的氣氛更融洽。)</p> <p>4. 稱呼大不同：</p> <p>(1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉例說明，並配合動動腦問題請學生。</p> <p>(2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」</p> <p>(3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。</p> <p>6. 統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。</p>		<p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
第三週	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	3	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>1. 透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。</p> <p>2. 透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。</p> <p>3. 透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。</p> <p>4. 透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。</p> <p>5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>【活動二】親人的往來</p> <p>1. 引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第18~19頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1)平時，親人之間會因為哪些事情而互相往來？</p> <p>(2)當親人發生這些事情時，我們通常會對他們說些什麼？或採取哪些行動？</p> <p>3. 發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】如何自我介紹？</p> <p>1. 教師提問：「來到新班級，老師請問大家，我們如何在很快的時間內讓全班都認識你？」教師接著問：「那我們要如何介紹自己呢？或者說介紹些什麼？」</p> <p>2. 配合附件：教師請學生觀察課本九宮格的範例，配合課本附件「九宮格板」，讓學生寫下想要分享的內容。</p> <p>3. 行動與省思(自我介紹)：教師請學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己。</p> <p>4. 回饋時間：請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。</p> <p>5. 省思：從這次活動可以訓練學生的發表能力，而分享「最親近的自己」應該是他們最拿手的，教師大量給臺上的學生讚美、鼓勵，加上事先已經把分享內容準備好，站上臺自然能侃侃而談、自信十足了。</p>	<p>口語評量 紙筆評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>

										家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第四週	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2. 列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3. 探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4. 指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	【活動一】溫暖的家 1. 引起動機： (1)教師請學生在課前先回家找一張全家聚餐、慶生及外出旅遊等活動照片，照片或電子檔均可。 (2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。 (3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第26頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。 (2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？(請學生依據自己的經驗回答。) (3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？(例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。) (4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？(例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。) 3. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第27頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。 (2)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論問題。 (3)引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打113保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。 4. 統整：家庭提供我們照顧與關懷的功能，在家人人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第五週	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2. 列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3. 探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4. 指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	【活動二】爸媽的話 1. 引起動機：請你說說看，你的父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？我們在家庭中學到哪些事情？ 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第28~29頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姐妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。 (2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姐妹之間，讓你學習到哪些事情？ (3)請說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？ (4)請你說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？ 3. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一、二大題。 【活動三】有備無患 1. 引起動機： (1)請你說說看，家庭中有哪些支出項目？	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】	

			與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		(2)家庭中有哪些收入來源？ 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，並回答下列問題。 (2)家庭的消費可分成哪幾類？ (3)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？ 3. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題。 4. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，並回答下列問題。 (1)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？ (2)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？ 5. 統整課文重點。		家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
第六週	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2. 了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3. 體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	【活動一】古今孝行比一比 1. 引起動機： (1)請說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？ (2)教師播放1-2則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第32頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。 (2)請你說說看，你曾經做過哪些孝順父母、長輩的行為？ 3. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第33頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姊妹與尊重家人。 (2)你曾經跟兄弟姊妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？ (3). 每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？ 4. 習作配合： (1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題行為表現評估表。 (2)請學生說說看，你覺得自己的表現如何？請說明理由。 (3)教師指導學生完成【第2課習作】第二、三大題。 5. 統整： (1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。 (2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姊妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第七週	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2. 了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3. 體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	【活動二】將小愛化成大愛 1. 引起動機： (1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。 (2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？ 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第34頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姊妹的心意，再擴大到服務社會的行動。 (2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會的充滿溫暖？」 3. 【社會充電站】祖父母節的由來 (1)教師引導學生閱讀課本第35頁圖文，說明「祖父母節」的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。 (2)請你說說看，自己在家中與祖父、祖母、外公、外婆相處互動的情形？ 4. 統整課文重點。	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及

			與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				【小小探究家】家事誰來做？ 1. 發現問題： (1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事 (2)身為家裡的一份子，我們也應該一起做家务，你曾經做過哪些家事 2. 蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 36 頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第 36 頁內容。 (2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。 3. 整理分析： (1)教師指導學生依據第 36 頁資料，完成第 37 頁「家事誰來做統計表」 4. 行動省思： (1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？ (2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？(請學生自行勾選。) 5. 統整課文重點。		同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
第八週	第三單元自治與安全 第 1 課班級的自治活動	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1. 了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。 2. 認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。 3. 明瞭班級共同約定的產生方式及重要性，培養並遵守民主生活應有的態度。	【活動一】認識班級自治 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 40、41 頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)什麼是班級自治？(2)由同學負責這些班級活動，對我們有什麼幫助？(3)什麼時候應該召開班級會議？ 2. 開班級會議。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。 【活動二】班級幹部點點名 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 42、43 頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)班級幹部負責班上哪些工作？(2)班級幹部如何產生？(3)班級幹部透過「選舉」方式產生有什麼優點？(4)在選舉班級幹部時，要考慮哪些條件？ 2. 選舉班級幹部。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二、三大題 4. 統整課文重點。 【活動三】你我的約定 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 44-45 頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)班級公約如何產生？(2)為什麼我們要遵守班級公約？(3)班級自治應有的民主態度為何？ 3. 配合動動腦：「如果有同學不遵守班級公約，有可能會發生哪些狀況？我們該如何解決？」 4. 習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第四大題。 (1)教師請同學思考討論，班上最需要哪些班級公約？(例：上課發言要先舉手、認真做好整潔的工作) (2)教師將班級分組，討論出專屬班上的班級共同約定，完成【第 1 課習作】第五大題。 5. 統整課文重點。 【社會充電站】班會流程 1. 引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。 2. 觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 46~47 頁的班會流程。 3. 檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形。 4. 統整課文重點。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。
第九週	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規	1. 舉例說明校園安全規範的項目。 2. 理解並遵守校園安全規範。 3. 列舉校園危險的地方。 4. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。	【活動一】遵守校園規範 1. 引起動機 (1)教師於課前提醒學生使用遊戲器材時，要遵守使用規定，並注意是否有違規事項。 (2)課堂時，學生發表應如何安全遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。

			<p>持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>5. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。</p> <p>6. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 48-49 頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。</p> <p>(1) 我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。)</p> <p>(2) 學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。)</p> <p>3. 分組討論及報告：教師將學生分組，討論在課本圖片中的四個地點(教室、走廊、樓梯間、遊樂場)時，應遵守的使用規則。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】留意危險的地方</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。</p> <p>(2) 老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 50-51 頁課文與圖片，並討論下列問題。</p> <p>(1) 學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊樂場、司令臺等。)</p> <p>(2) 到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。)</p> <p>(3) 配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本第 52-53 頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。</p> <p>3. 分組討論及報告：教師將學生分組，討論校園危險的地方。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點。</p>		<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p>
第十週	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全	3	<p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>1. 舉例說明校園安全規範的項目。</p> <p>2. 理解並遵守校園安全規範。</p> <p>3. 列舉校園危險的地方。</p> <p>4. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。</p> <p>5. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。</p> <p>6. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p>	<p>【活動三】安全校園闖關</p> <p>1. 安全校園闖關活動：</p> <p>(1) 規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。</p> <p>(2) 任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。</p> <p>2. 統整：</p> <p>(1) 校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。</p> <p>(2) 有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道，並和同學結伴同行。</p> <p>【小小探究家】如何訂班級守則？</p> <p>1. 引起動機：教師：「全校(班上同學)最近去健康中心次數好像變多了，是什麼原因造成的？」學生回答：走廊奔跑、在教室嬉鬧、被放在地上的物品絆倒了等。教師：「我們要如何提醒彼此不要再發生這些狀況呢？我們將召開班級會議進行討論。」</p> <p>2. 蒐集資料：教師分別請學生擔任主席和記錄員，召開班級會議，請學生發表最常受傷的原因，並針對這些問題，討論出避免發生受傷的方法與建議。例如：「不在走廊奔跑」、「不在教室追逐玩耍」、「將個人物品收好，以免絆倒他人」等。</p> <p>3. 分析資料：將學生提出來的的方法與建議收集起來，製成「班級安全守則」。</p> <p>4. 行動與省思：經過一段時間後，討論大家遵守「班級安全守則」的情況，如果同學受傷的情況變少了，表示「班級安全守則」發揮了作用；若沒有改善受傷的情況，再進行一次班級會議，檢討並尋求其他解決方法。</p>	口語評量 紙筆評量 實作評量	<p>【安全教育】</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>安 E9 學習相互尊重的精神。</p> <p>安 E10 關注校園安全的事件。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>法 E7 認識責任。</p>
第十一週	第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法	3	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規</p>	<p>1. 覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。</p> <p>2. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。</p>	<p>【活動一】快樂的學習</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年級的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。</p> <p>(2) 三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？</p> <p>(3) 學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？</p> <p>(4) 你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？</p> <p>(5) 我們可以在學校學習到什麼？</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p>

				2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	範、尊重他人或維護公共利益等)。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	3. 透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4. 了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5. 記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	2. 調查統計與反省思考： (1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。 (2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。 (3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第 59 頁有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略。 3. 我的學習小撇步： (1)教師可以請班上善於規劃時間或懂得複習、整理重點的學同童，上臺分享有效的學習的經驗。 (2)教師引導學生閱讀課本第 59 頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。 3. 配合動動腦：你的學習方法有哪些？ 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 5. 統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。		品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十二週	第四單元學習與成長第 1 課學習的方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3. 透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4. 了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5. 記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	【活動二】學習小達人 1. 學習的權利： (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第 60 頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利?(例：踢別人的椅子、上課時聊天。) (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利?(例：上課拿文具敲桌子、彈筆蓋、傳紙條。) (3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。 (4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。 2. 放學後或假日的時間調查與繪製表格 (1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，記錄自己的活動及所需花費的時間在統計表上。 (2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，或是自由選擇。 (3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十三週	第四單元學習與成長第 2 課多元的學習	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可	1. 能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2. 能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3. 能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4. 能參與討論，提出自己想要的學習活動。	【活動一】豐富的校園活動 1. 引起動機：教師播放校內活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。 2. 閱讀與討論： (1)老師引導學生閱讀課本第 62~63 頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。 (2)分組討論下列問題並上臺發表： ○1 學校有哪些社團?你參加(或想參加)哪個社團?為什麼?(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。) ○2 這學校曾舉辦過哪些活動?這些活動對我們有什麼幫助?(例：學校曾舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。) 3. 票選我的最愛： (1)老師將各種校內社團與活動的名稱書寫於黑板。 (2)師生共同討論各個社團與活動對於學生的助益。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文

					以透過師生適切的討論歷程做出決定。		(3)票選班級最愛的社團與活動。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可服幫助我們學到知識與技能。		化等的戶外學習。
第十四週	第四單元學習與成長第2課多元的學習	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。	【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第64-65頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？ (2).有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？ (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？(4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？ 3.配合動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何選擇社團？ 1.發現問題： (1)教師播放學校社團成果展的影片。 (2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？ (3)你曾經參加過哪些社團？ 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第66-67頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇最適合的社團。(例：先挑選他喜歡的社團。) 3.整理分析：利用課本的方格板，指導學生進行T表分析。 4.行動省思：我們可以從上課時間能否配合、上課目的為何、喜歡程度等方面來思考如何選擇社團。 5.統整：在面臨像選擇學校社團時，可以利用學過的T表，從不同的角度分析，幫助自己做出最合適的抉擇。	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
第十五週	第五單元和諧的相處第1課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	【活動一】最佳拍檔我和你 1.引起動機—猜猜我是誰遊戲。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第71頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)在班級中，你有哪些好朋友？你覺得自己和好朋友有什麼不相同的地方？ (2)當你看到和你飲食、服裝不一樣的同學，你的感覺如何？ (3)你有發生過圖片中，嘗試不同文化飲食的經驗嗎？印象如何？ (4)與同學相處時，哪些方式可以讓人際關係更和諧？ 3.玩遊戲—最佳拍檔：老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目。其中一位同學抽題卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】伸出愛的小手 1.特殊的朋友：教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。並詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。 2.情境模擬：伸出愛的小手 (1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。 (2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人辦與給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。 3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？ 4.愛的傳遞：說說看，你曾幫助過別人或受到別人幫助的經驗。你當時的感受是什麼？ 5.統整課文重點。	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。

第十六週	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2. 透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3. 學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4. 運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5. 透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6. 思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	【活動三】最棒的溝通 1. 引起動機—天黑黑童謠歡唱： (1)教師帶領學生唱一次，並簡單說明詞句的意思。(2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第73頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)教師提問：怎麼解決同學間的爭端？(2)教師請學生想一想，有曾發生過類似課本插圖的事件過嗎？到最後怎麼解決的，請有曾經這種經驗的學生上台分享。(3)教師請學生回想，有曾經跟同學發生過爭吵嗎？是用什麼方式解決的？ 3. 統整課文重點。 【活動四】我懂得如何說「不」 1. 引起動機：教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看，並請學生發表觀看內容及想法。 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第74~75頁的課文及圖片，並回答問題。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。 【社會充電站】小翊的鴨舌帽 1. 引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC挑戰)的由來及活動宗旨。 2. 觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第76、77頁的短文與圖片，全班共同討論問題並提出想法。 3. 換我來挑戰：教師鼓勵學生觀察生活周遭的問題，運用DFC挑戰四個步驟實際體驗，採取行動。 4. 統整與分享：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，或撰寫參與活動的心得感想，鼓勵分享給同學或家人。	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。	
第十七週	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	1. 透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 2. 依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。 3. 思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。 4. 透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。 5. 藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。	【活動一】非關男女 1. 打破性別刻板印象 (1)請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同。 (2)價值澄清：教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象強調，男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。 2. 未來的職業：教師澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。 3. 統整課文重點。 【活動二】尊重他人並保護自己 1. 尊重隱私權：教師引導學生閱讀與觀察課本第80頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？ 2. 身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈 (1)教師說明我們除了生活、學習的空間有界限外，身體也有界限，說明「身體自主權」的意義。 (2)教師引導學生閱讀與觀察課本第81頁的圖文，討論當他人任意碰觸我們的身體，令我們有不舒服的感覺時，我們應該怎麼辦？ 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 4. 統整課文重點。 【小小探究家】誰有好人氣？ 1. 發現問題：老師請學生發表，什麼叫做「有好人氣」或「有好人緣」的人？ 2. 蒐集資料：同學討論選出「有好人氣」或「有好人緣」同學的性格特質卡。教師引導學生閱讀課本第82頁圖文，觀察課本呈現這些有好人氣的人，所描述的特點，跟大家討論出的「有好人氣」或「有好人緣」性格特質卡，相同跟不同的有哪些？ 3. 整理分析：將班上好人氣同學的特點，列於「九宮格板」。 4. 行動省思：如何有好人氣。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【性侵害犯罪防治課程】 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。	

第十八週	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 能覺察合作的重要性。 2. 能說明需透過分工合作的事情。 3. 能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4. 能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5. 能覺察競爭的優點。 6. 能同理成功與失敗時的感受。 7. 能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	【活動一】合作力量大 1. 引起動機： (1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。 (2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第86~87頁，討論以下問題： ○1 為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。) ○2 分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。) ○3 學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。) (2)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事情的經過與感想。 3. 大家一起來分工： (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事情。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。) (2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。 (3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】 5. 統整：學校裡有許多事需要大家分工合作，才能更有效率的完成。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十九週	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 能覺察合作的重要性。 2. 能說明需透過分工合作的事情。 3. 能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4. 能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5. 能覺察競爭的優點。 6. 能同理成功與失敗時的感受。 7. 能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	【活動二】公平競爭、接受挑戰 1. 引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第88~89頁，並回答下列問題： (1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。) (2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。) (3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。) (4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面次下一次的挑戰。) 3. 經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？ 4. 統整： (1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。 (2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。 (3)失敗後，要勇敢面對、檢討自己，繼續接受挑戰。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第廿週	第六單元學校與我 第2課學校是個小社會	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	1. 能說明校園中為我們服務的人或團體。 2. 能說明他們為我們提供服務的內涵。 3. 能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4. 能覺察學校制定規範的目的。 5. 能尊重他人的學習權益。 6. 能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。	【活動一】感謝他們的服務 1. 引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第90~91頁，並回答下列問題： (1)學校裡有哪些為我們服務的人與團體？這些人與團體為我們提供什麼服務？ 3. 配合動動腦：我們可以用哪些方式，對學校理為我們服務的人與團體表達感謝之意？ 4. 短劇表演。 5. 統整課文重點。 【活動二】遵守規範、善盡責任 1. 引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

							<p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 92~93 頁，並回答問題。</p> <p>3. 短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的問題情境，進行演出。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】如何分工合作？</p> <p>(一)發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？</p> <p>(二)蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 94~95 頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。</p> <p>(三)整理分析：參照課本第 95 頁的分配表，整理大家提出的意見，並完成工作分配計畫表。</p> <p>(四)行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。</p>			
第廿一週	主題探究與實作單元 讓班級更美好	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>	<p>1. 透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。</p> <p>2. 從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。</p> <p>3. 透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。</p>	<p>【活動一】探究實作初體驗</p> <p>1. 引起動機：教師引導學生閱讀課本第 98-99 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。</p> <p>2. 探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第 99 頁下方課文及圖片並進行分組討論。</p> <p>4. 探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>5. 探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 101 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>6. 教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。</p> <p>【活動二】換我們做做看</p> <p>1. 引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。</p> <p>2. 探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。</p> <p>3. 探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。</p> <p>4. 探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。</p> <p>5. 探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。</p> <p>【活動三】讓班級更美好</p> <p>1. 引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。</p> <p>2. 探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。</p> <p>3. 教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU4 自律負責。	
第廿二週	主題探究與實作單元 讓班級更美好	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會</p>	<p>1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p>	<p>1. 透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。</p> <p>2. 從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。</p> <p>3. 透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。</p>	<p>【活動一】探究實作初體驗</p> <p>1. 引起動機：教師引導學生閱讀課本第 98-99 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。</p> <p>2. 探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>3. 探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第 99 頁下方課文及圖片並進行分組討論。</p> <p>4. 探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>5. 探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 101 頁課文及圖片並回答問題。</p> <p>6. 教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。</p> <p>【活動二】換我們做做看</p> <p>1. 引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。</p>	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU4 自律負責。	

			<p>責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>			<p>2. 探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。</p> <p>3. 探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。</p> <p>4. 探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。</p> <p>5. 探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。</p> <p>【活動三】讓班級更美好</p> <p>1. 引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。</p> <p>2. 探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。</p> <p>3. 教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班社會領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第二學期

教材版本		康軒版第二冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節				
課程目標		1.藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。 2.認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3.知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4.了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。 5.探索地名與家鄉的關係。 6.藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 7.透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。 2.認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。	【活動一】從這些地方找地址 1.引起動機：教師揭示所在學校、或學校附近重要的公共場所、設施的正確地址或門牌，讓學生可以知道地址的相關資訊，如縣市、鄉(鎮市區)、村(里)、鄰、巷、弄、號、樓等。 2.閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第10~11頁的課文與圖照的圖說，並回答下列問題。 (1)找一找，自己居住的地方在哪个縣市、鄉鎮市區？並說一說自己居住的地方，在臺灣的北中南東的哪一個區域？ (2)觀察課本第11頁宜蘭縣羅東鎮的門牌，並配合戶口名簿戶籍地址和信封袋上的地址，討論三者有什麼不同？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第(一)小題。 4.統整課文重點。 【活動二】我家在這裡 1.引起動機：教師以電子地圖請學生想一想如何介紹學校或相關場所的位置。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第12~13頁的課文，並回答下列問題。 (1)縣市、鄉鎮市區或村里是什麼單位名稱？ (2)除了用縣市、鄉鎮市區或村里等行政單位外，還可以用哪些說法讓別人知道我們的居住位置？ 3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第12~13頁的插圖，並回答下列問題。 (1)教師引導學生可以依情境向不同的人說明自己居住的地方。 (2)小組討論：觀察課本第13頁住在桃園市復興區卡維蘭部落的小女孩，推論為什麼在不同的情境中，她的答案不一樣？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第(二)、(三)小題。 5.統整課文重點。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第二週	第一單元我們居住的地方 第2課居住地方的生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。 3.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。	【活動一】村里生活守護者 1.引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第14~15頁課文及圖片，並回答問題。 3.情境討論與角色扮演。 4.配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」 5.統整課文重點。 【活動二】鄉鎮市區的生活 1.引起動機：教師請學生觀察自己居住地方的地址，引導學生了解在村里之上，還有服務範圍更大的行政單位，就是鄉鎮市區。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第16~17頁課文與圖片，並回答問題。 3.配對遊戲：行政機關與服務內容對對碰。 4.統整課文重點。 【活動三】權利與義務	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去	

			<p>的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>			<p>4. 透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>5. 透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。</p> <p>6. 透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。</p>	<p>1. 引起動機：教師請學生發表自己或家人，利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。</p> <p>2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片，並回答問題。</p> <p>3. 情境模擬：教師準備情境題，請學生分組思考遇到這些問題，該如何解決？</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】如何進行訪問？</p> <p>1. 發現問題：教師播放村長(里長)的照片，並進行提問。</p> <p>2. 蒐集資料：教師教導學生擬定一份電話邀請稿，可依照教冊第 26 頁的範例撰寫，並提醒學生注意電話邀請的小技巧。</p> <p>3. 整理分析：教師帶領全班前往村長(里長)的辦公室，進行訪問。</p> <p>4. 行動省思：請學生依此方法，訪問家人、地方居民，更加了解他們。</p>		<p>愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>
第三週	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>1. 透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。</p> <p>2. 探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。</p> <p>3. 運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。</p>	<p>【活動一】生活好便利</p> <p>1. 引起動機：教師請學生發表颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？</p> <p>2. 分組討論：教師引導學生閱讀課本第 26~27 頁課文及圖片，進行分組討論與發表。</p> <p>(1) 家鄉裡，滿足我們生活用電、通訊服務的地方分別是哪裡？</p> <p>(2) 家鄉裡，滿足我們交通往來的場所、設施有哪些？請舉例說明。</p> <p>(3) 圖書館、文物館、運動中心和公園等場所為我們提供哪些服務？你有沒有去過這些場所？</p> <p>(4) 銀行和郵局提供哪些服務？</p> <p>3. 配對遊戲：教師引導學生分組，拿出師生共同製作的字卡，進行配對遊戲。</p> <p>4. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】場所、設施的改變</p> <p>1. 引起動機：教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28-29 頁課文與圖片，並回答下列問題。</p> <p>(1) 為什麼有些人行陸橋被拆除？</p> <p>(2) 觀察近年來住家附近的設施有沒有被拆除或遷移的情形？為什麼會造成這種情形？</p> <p>(3) 智慧圖書館和公共自行車站，提供我們哪些服務？</p> <p>3. 規畫藍圖：</p> <p>(1) 教師將全班學生分組，各組簡單畫出居住地方周遭平面圖，並將場所、設施標示出來。</p> <p>(2) 各組依自己及家人生活需求，討論居住地方還需要增加哪些場所、設施？哪些場所、設施可以拆除？在平面圖上做標記。</p> <p>(3) 各組派員上臺說明規畫構想。</p> <p>(4) 教師將各組規畫藍圖張貼在教室後面，讓同學們一起欣賞。</p> <p>4. 統整課文重點。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
第四週	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施	3	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>1. 透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。</p> <p>2. 探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。</p> <p>3. 運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。</p>	<p>【活動三】善用場所、設施和服務</p> <p>1. 引起動機：</p> <p>(1) 教師分享數則公共場所、設施被破壞事件，請學生發表想法。</p> <p>(2) 學生發表曾經看過或聽過公共場所、設施被破壞的情形？說說看這些設施被破壞，對於其他人有什麼影響？</p> <p>(3) 展示蒐集到的資料，供同學課後一起閱讀討論，作為延伸學習。</p> <p>2. 事件閱讀與討論：</p> <p>(1) 配合教師手冊(資料篇)第 98 頁「誰是好公民？」學習單，讓學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施時，應該注意的事項。</p> <p>(2) 小組討論學習單情境圖中，他們做了什麼事？他們的行為正確嗎？</p> <p>(3) 教師請學生思考，為什麼有些公共場所、設施都會張貼場所、設施的使用規則和注意事項？如果不遵守規則，會有什麼影響？</p> <p>3. 訂定新規則：</p> <p>(1) 各小組選擇一個居住地方的場所、設施，就它原有的使用規則和注意事項進行討論。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>

			並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。				(2)小組討論有什麼需要注意的事項？將討論結果寫在書面紙上。 (3)各組上臺介紹該項設施的資料並展示結果。 4. 配合動動腦：「你在使用地方的場所、設施時，發現哪些問題？你會如何反映？」 5. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6. 統整課文重點。 【社會充電站】遊樂設施大改造 1. 引起動機：教師請學生說說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第30~31頁課文及圖片，並進行討論與發表。 (1)有些地方的遊樂設施為什麼被拆除？(2)使用不符合安全標準的遊樂設施，可能會發生哪些危險？(3)什麼是特色公園？(4)圖片中介紹的兩個特色公園，你覺得有趣嗎？(5)教師分享數則小朋友使用遊樂設施受傷的相關報導，讓學生了解符合國家安全標準的遊樂設施，才能安全的玩耍。 3. 設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。 (1)各組上臺發表設計構想。(2)其餘小組給予意見回饋。(3)各小組的設計圖張貼在教室，供全班欣賞。(4)教師提醒學生，設計遊樂設施不是愈新穎愈好，要考慮安全性、實用性。 4. 統整課文重點。			
第五週	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2. 探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3. 培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。	【活動一】多采多姿的生活 1. 引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得，並引導2~3位學生發表、回應。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第32~33頁課文及圖片並回答問題。(1)課文與圖片提出的居住地方舉辦了哪些活動？(2)和自己組別的活動有什麼相同和不同？(3)組別內沒有照片的活動，可以用標籤紙寫上活動名稱。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 4. 統整：居住地方常舉辦各種活動，只要平時多關心並積極參與活動，就會發現居住地方的生活是多采多姿的。藉由活動的進行，也能凝聚居民的共識，並促進彼此的情感交流。 【活動二】文化大不同 1. 引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同學上臺分享家人的遷移理由及文化異同經驗。 2. 閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第34~35頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)在我們居住的地方曾看過或接觸過外國人嗎？說說看你的經驗。 (2)這些來自不同地方的居民，對我們當地的生活方式帶來什麼改變？ (3)我們要如何避免對不同文化產生偏見或誤會？ 3. 配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地區的同学相處？」 4. 統整：面對多元文化，我們應以尊重的態度，接納彼此的差異。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第六週	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2. 探究文化因居民間的交流，可能產生	【活動三】文化放大鏡 1. 引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。 2. 閱讀與發表：美食大搜查~教師引導學生閱讀課本第36~37頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)仔細找找在36~37頁的跨頁圖中，發現有哪些不同的食物，而這些食物是來自哪些國家？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】	

			<p>號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>	<p>題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>合作或創新，並再影響當地的文化。</p> <p>3. 培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。</p>	<p>(2)我們的居住地方是否還有你聽過、看過或想嘗試的食物？而這些食物來自哪些族群或國家？</p> <p>3. 思考與發表。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【小小探究家】如何了解場所、設施？</p> <p>1. 發現問題：教師請學生發表，居住地方有哪些場所、設施，跟同學分享使用的經驗。</p> <p>2. 蒐集資料：</p> <p>(1)教師指導學生閱讀課本第38頁，討論可以利用哪些方法了解場所、設施？</p> <p>(2)教師說明實地踏查是透過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近場所、設施參觀。</p> <p>3. 整理分析：</p> <p>(1)學生進行分組，利用課本第39頁「六何板」，將蒐集的資料進行整理。</p> <p>(2)各組依據資料，討論後完成六何板，上臺說明並展示成果。</p> <p>4. 行動省思：</p> <p>(1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的場所、設施。</p> <p>(2)教師引導學生，也可依照六何板，蒐集其他場所、設施資料，可以幫助我們更加了解它們。</p> <p>5. 統整：運用六何板，可以讓我們將觀察、蒐集的資料，有條理的找出重點。</p>		<p>原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
第七週	第三單元消費與生活 第1課人人有消費	3	<p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p>	<p>Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>1. 覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。</p> <p>2. 理解生活資源有限，應評估後再消費。</p>	<p>【活動一】生活中的消費</p> <p>1. 引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第42~43頁並提醒觀察重點：從圖中的人物穿著與交易行為，猜一猜，分別與哪種交易工具配對比較合理？為什麼？不同時期的交易工具有什麼優缺點？討論後口頭發表。</p> <p>2. 閱讀與統計—生活中的消費。</p> <p>3. 分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助以方格表將各組的分類金額記錄在黑板上。</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p> <p>【活動二】多元的交易工具</p> <p>1. 引起動機：請學生拿出上節課使用的消費發票或收據，觀察內容，看看是否可以看出是用什麼工具付款的？是怎麼記錄的？</p> <p>2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第45頁課文，請學生說說看這裡介紹了哪些交易工具？</p> <p>3. 關鍵提問與討論。</p> <p>4. 分享與統整。</p> <p>5. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。</p> <p>6. 統整課文重點。</p> <p>【活動三】消費的管道</p> <p>1. 引起動機：請學生在組內分享：你的家人在消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？師生共同統計全班學生家人的消費管道及優缺點在黑板上。</p> <p>2. 閱讀與討論。</p> <p>3. 關鍵提問與討論：教師將準備好的物品卡片貼在黑板上，並提問：「如果要購買這項物品，你們會選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」</p> <p>4. 習作配合：教師指導學生分組討論【第1課習作】第三、四大題。</p> <p>5. 統整課文重點。</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>
第八週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	3	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>	<p>1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>	<p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p>	<p>1. 覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。</p> <p>2. 辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。</p>	<p>【活動一】需要與想要</p> <p>1. 引起動機：快問快答：教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。</p> <p>2. 關鍵提問與討論：</p> <p>(1)生活中有「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？</p>	<p>口語評量 實作評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

				3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		(2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4. 統整：消費前分辨是「需要」還是「想要」，消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。 【活動二】廣告影響消費 1. 引起動機：教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？ 2. 閱讀與角色扮演： (1)教師提問：「如果是商人，想要賣東西給小學生，你會賣什麼？」請小組學生討論後提出想賣的商品。 (2)請小組學生運用課本中的三種類廣告訊息，為自己的商品設計一段2分鐘以內的廣告詞表演，以吸引觀眾消費。 3. 發表與討論：教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上台發表廣告表演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。 4. 統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。			
第九週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2. 辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	【活動三】流行風潮的影響 1. 引起動機：教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」 2. 閱讀與釐清：教師提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度，(例如：左上角格子紋的男生：分享、蝴蝶結女生—讚美、戴眼鏡男生—差不多、短髮女生—不認同、條紋衣男生—猶豫)。 3. 關鍵提問與討論： (1)請學生小組討論課本第51頁圖中的情境，想一想，條紋衣男生應該買這枝大家都有筆嗎？為什麼？運用T表記錄考量因素，小組討論共識做成決定後，寫在第100頁「流行風潮的影響」學習單再貼到黑板上。 (2)各組上台分享小組的決定和理由，師生可以口頭回饋。 4. 統整課文重點。 【小小探究家】如何分辨廣告訊息？ 1. 發現問題： 教師對學生提問：「當我們在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？」。 2. 蒐集資料：請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。 3. 整理分析：請學生將廣告單上的訊息，以紅筆標示商品功能、以藍筆標示打折促銷、以黑筆標示明星代言、綠筆標示誇大功能，其他類別訊息只標註類別而不畫色，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。 4. 行動省思： (1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？有什麼優缺點？ (2)請學生在小組分享完後，將答案與心得寫在教師手冊(資料篇)第101頁學習單上，完成後交給教師。 5. 統整課文重點。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十週	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合宜性。 2. 認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	【活動一】購物也需要學習 1. 引起動機：教師指導學生觀察課本第54-55頁，並回答下列問題： (1)這些貨架上的商品有什麼共同的特色？這兩人在做什麼？(例：都是具有環保標章的商品、他們在看商品的標示。) (2)你們還知道哪些消費行為也能做環保？(例：買二手的商品，自備購物袋或者買包裝少的東西。) (3)引導學生閱讀課本第55頁右下角的階層圖，想一想這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第56-57頁，並回答下列問題： (1)說說看，這兩頁的重點在說什麼？(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示，選擇功能與需求。) (2)比較課本第57頁的安全帽功能，哪一個比較符合騎機車的需求？(例：機車安全帽，因為保護範圍較廣。)	口語評量 實作評量 紙筆評量		

							(3)請學生將收集的商品包裝拿出來，小組討論：「仔細找找看，商品具有哪些標示、標章？」(例：製造日期、內容成分、產地、特殊標章等。)並將觀察到的標示以彩色筆記錄在紙上，教師巡視各組並給予回饋。 3. 小組分享與統整： 請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 5. 統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。			
第十一週	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合宜性。 2. 認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	【活動二】結帳要注意的事 1. 引起動機： 教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。(例：學生依提供的明細和證明回答，包含購買商品的項目、數量、日期、時間和商家名稱等。)並說明為了節能減碳，政府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第58-59頁課文與圖片，請學生分享「有沒有類似的消費經驗？」(請學生依實際情況作答。) (2)學生分組討論，將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在方格板上，完成後貼在黑板上。 3. 小組分享與統整： 教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。 4. 習作配合： 教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 5. 統整： 結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。	口語評量 實作評量 紙筆評量		
第十二週	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2. 覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	【活動一】消費產生的汙染 1. 引起動機：請學生猜一猜「自己一天會產生多少個垃圾？一週呢？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第60頁課文及圖片，並回答問題。 3. 關鍵提問與討論： (1)分組討論：我們可以如何避免過度包裝的商品？以及面對過度消費的心態？ (2)請各組學生將解決方法記錄在小白板並貼在黑板上，由各組輪流上台說明，師生共同檢視各組討論的結果。 4. 分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。 5. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 6. 統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。 【活動二】對環境友善的消費 1. 引起動機： (1)請學生小組分享畫出來的家中環保標章，以小白板統計品項和數量。 (2)請學生說明小組統計結果。教師依學生蒐集狀況，補充事先蒐集的環保標章類別。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第61頁課文與圖片。 (2)小組討論：「如何在食、衣、住、行、育、樂面向做到對環境友善的消費？」 (3)小組輪流上台說明擬定的環境友善消費，教師與學生共同逐一檢視各組的具體建議，口頭給予回饋。 (4)配合動動腦：「你或家人曾經做到哪些對環境友善的消費？」(例：媽媽買湯麵時，會自備保溫餐盒，避免使用塑膠袋和紙碗包裝。) 3. 統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

第十三週	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1. 覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2. 覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	【活動三】珍惜與助人 1. 引起動機： (1)請學生跟小組成員分享「一週環境友善消費紀錄」。 (2)臺下學生可自行做筆記以便學習他人落實的方法。 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第62~63頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答問題。 3. 討論與發表： (1)教師請學生分組討論、完成第102頁「消費也能幫助人」學習單。 (2)教師請各組發表學習單內容，並引導學生在自己可以選擇的消費中，選擇環保或公益的消費方式，都是為這個地球和社會盡一分心力的方法。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5. 統整：珍惜食物的消費不僅可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助他人。 【小小探究家】買東西要考慮什麼？ 1. 發現問題：全班可選定相同主題，進行後續步驟。 2. 蒐集資料： (1)請學生先寫下對購買該物品的想法。 (2)請學生運用課本第21頁訪問板，向不同組別的三位學生進行訪問，對購買該物品的看法，並簡要記錄下來。 3. 整理分析： (1)以小組為單位，說說自己蒐集到的看法，若有重複的就不再贅述。 (2)小組成員將自己蒐集到對購買該物品的看法，整理成優缺點方格表。 4. 行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告說明小組決定的行動與省思。 5. 統整：消費購物時，除了考量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫助自己評估後再做決定。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	
第十四週	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2. 透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	【活動一】家鄉地名想一想 1. 引起動機：教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？ 如果要依照照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？ 2. 觀察與發表： (1)教師引導學生閱讀課本第66-67頁，請學生說說看，推測一下圖中地名有哪些相同及相異的地方。 (2)教師揭示與說明這些地名的由來，並引導彙整成「自然環境特色」與「居民活動」兩大類。 3. 影片欣賞與發表：教師引導學生閱讀課本第68-69頁，播放新北市石門區地名影片，讓學生觀賞，以了解當地的地名由來，並討論問題。 4. 統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。 【活動二】用自然環境來命名 1. 引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70-71頁課文與圖片，並回答問題。 3. 家鄉地名放大鏡： (1)教師準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。 (2)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第103頁「家鄉地名放大鏡」學習單 4. 討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。 5. 統整：各地的自然環境皆不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

第十五週	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2. 透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	【活動三】用居民活動來命名 1. 引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事哪些活動？」 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第72~73頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)屏東縣牡丹鄉的地名和哪個居民活動因素有關？(例：原住民族牡丹社。) (2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？(例：媽祖廟建築。) (3)新竹縣新埔鎮的地名和哪個居民活動因素有關？(例：先民新開墾的土地。) (4)高雄市鹽埕區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：是早期居民晒鹽的鹽田。) (5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。 3. 家鄉地名放大鏡： (1)配合前一節課的表格。居民活動的部分較難從字面上推測出來，因此教師需給予參考資料。 (2)想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？ (3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第103頁「家鄉地名放大鏡」學習單 4. 討論與分享： (1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。 (2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。 5. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6. 統整：家鄉地名的命名方式有很多，主要和自然環境或居民活動有關，了解家鄉地名的由來，可以幫助我們更加認識家鄉，進而關懷家鄉。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第十六週	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。 2. 理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。 3. 蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。 4. 分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。 5. 透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6. 透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。	【活動一】探索家鄉地名的故事 1. 引起動機：教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」 2. 討論與分工：教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下第104頁「探索家鄉地名」學習單。小組討論後選擇探索的目標，並進行工作分配及填表。教師確認各組工作分配，並提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。 【活動二】訴說家鄉地名的故事 1. 資料閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第76~77頁課文與圖片。請各組報告所查詢到的資料，並針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法，並進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。 2. 討論與分享：各組說出查找的地名以及相關典故，其他同學提問與回饋。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4. 統整：家鄉地名由來各不相同，透過地名由來的探索，可以幫助我們更加認識家鄉、愛護家鄉。 【小小探究家】如何上網查資料？ 1. 發現問題：教師引導學生觀看地名「麥寮、貢寮、枋寮」，並回答問題。 2. 蒐集資料：(1)請學生開啟網路搜尋工具。(2)輸入查詢的關鍵字。(3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。(4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信任之網站資料較為適當。 3. 整理分析： (1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。(2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵守著作權法之規範。(3)學生完成後，教師可選擇多位學生進行分享。(4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			化，關心本土及全球議題。							
第十七週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2. 透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5. 省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	【活動一】先民的故事 1. 引起動機—家鄉古蹟照片： (1)教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。 (2)請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。 (3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。 2. 閱讀與討論—家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第82~83頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻。 (1)施世榜為什麼要招募許多人一起興建八堡圳？ (2)八堡圳完工後，對當地居民的生活有什麼影響？ (3)洪鳶如何學會蘭草編織？ (4)洪鳶將編織技術傳授給當地婦女，造成了哪些影響？ (5)我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？ 3. 故事分享與討論： (1)請學生就蒐集到有關家鄉先民的故事進行報告，教師引導學生討論。 (2)家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(可從開墾、教育等角度思考。) (3)是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟，讓我們能了解當時人們的生活情形。) 4. 統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第十八週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2. 透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5. 省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	【活動二】家鄉的傳說 1. 引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第84~85頁課文與圖片，並回答問題。 3. 故事分享與討論：請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。 (1)教師引導學生討論：家鄉的傳說故事與什麼有關？ (2)我們可以從傳說故事學習到什麼道理？ 4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 5. 統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。 【社會充電站】保「琉」傳說 1. 引起動機：教師播放「山川琉璃吊橋」簡介影片，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問題。 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第86~87頁，並觀察圖片回答問題。 3. 琉璃珠大觀園： (1)教師說明排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。 (2)琉璃珠猜一猜：教師以圖片閃示的方式，讓學生猜猜看琉璃珠的名稱，並簡單說明相關的傳說故事。 (4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？ (5)引導學生詳讀一篇排灣族琉璃珠的傳說故事，請學生設計和故事意義相關的琉璃珠圖案，並分享設計理念。 4. 統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合，讓傳統文化可以傳承下去。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

第十九週	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2. 觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。 3. 分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。	【活動一】生活的變遷 1. 發表與討論：教師請學生發表第106頁「長輩訪談紀錄表」學習單。 2. 閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第88-89頁，請學生討論課文中的內容，並回答問題。 3. 統整：家鄉的發展需要居民共同的努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新的發現。 【活動二】美好的家鄉生活 1. 引起動機：教師引導學生閱讀課本第90-91頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生進行分組討論問題。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4. 統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同的努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。 【小小探究家】家鄉改變的影響？ 1. 發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第92-93頁，並請學生以戲劇表演問題情境。 2. 蒐集資料：教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。 3. 整理分析：兩組發表後，教師引導學生省思「自己是否改變意願？為什麼改變？為什麼不改變？」 4. 行動省思：教師引導學生思考「家鄉有哪些改變？對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」 5. 統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第廿週	主題探究與實作 家鄉特派員	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。 2. 透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。 3. 整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 4. 實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。	【主題探究與實作】家鄉特派員 1. 引起動機：教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、場所、設施、服務人員、消費、休閒活動與交通等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。 2. 探究活動步驟一： 發現問題： (1)教師引導學生閱讀課本第96-99頁，並觀察圖片。教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟及項目說明做法： (2)請學生參考課本第96頁發現公園問題的範例，分享自己曾注意過生活周遭的哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。請全班討論並決定一個要深入探討的問題。 3. 探究活動步驟二： 蒐集資料： (1)為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。 (2)教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說明。 4. 探究活動步驟三： 整理分析：請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。 5. 探究活動步驟四： 行動省思： (1)教師指導學生利用課餘時間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。 (2)執行完成任務後，各組報告實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。 (3)請學生自由分享執行前後的心得。 (4)將執行結果及心得記錄在課本第101頁的學習單。 6. 統整課文重點。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班自然科學領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 能察覺植物有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，其各有不同的形態與特徵，並能指出植物的不同部位的名稱。 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間；透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 能透過觀察知道空氣流動會形成風，認識空氣的特性及其如何被應用於生活中，可以利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 能察覺並指出動物的身體的不同部位及其名稱；指出不同的動物有不同的身體部位及提出不同環境的動物有不同的外形特徵。 能知道動物的外形與運動方式，及其和生活習性之相關；指出不同動物身體構造和運動方式的關係。 能討論尊重生命的具體做法，並愛護動物並向大自然學習。 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 能知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性；利用現有的磁鐵及知識，來判斷未知的磁極；了解磁鐵兩旁加上鐵片，可以增加磁鐵的吸力。 能應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作出創意玩具。 		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方 式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、認識植物 1. 植物與環境	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。	1. 能察覺植物的根、莖、葉、花、果實和種子等部位，各有不同的形態與特徵。 2. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	一、認識植物 1. 植物與環境	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、	1. 植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。	1. 能察覺植物的部位，有不同的形態與特徵。 2. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。			態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ti- II -1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb- II -4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb- II -6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 認識植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 2. 能察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形葉緣、葉脈等。 3. 能透過觀察植物發現莖上有節，而節上會長出葉子。 4. 觀察葉子在莖上有不同的生長方式稱為葉序，常見的有互生、對生和輪生。 5. 能透過觀察並分享喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄下來。	1. 察覺植物的身體有葉子部位。 2. 能指出葉子的名稱。 3. 能察覺植物的葉部位，有不同的形態與特徵。 4. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ti- II -1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb- II -4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb- II -6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb- II -7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 能利用五官觀察或工具協助觀察植物莖的外形特徵。 2. 能察覺植物的莖有不同的形態特徵，可分為木本莖、草本莖、藤本莖。 3. 能察覺植物的根有不同的形態特徵，可分為軸根、鬚根。	1. 察覺植物的身體有莖、根等部位。 2. 能指出莖、根的名稱。 3. 能察覺植物的莖、根部位，有不同的形態與特徵。 4. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第五週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 能察覺植物的花有不同的形態特徵，例如：顏色、形狀和氣味。 2. 能認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 3. 能察覺植物開花後，結成果實的過程。 4. 能察覺果實及種子有不同的形態特徵，例如：外形、顏色和數量。	1. 察覺植物的身體有花、果實和種子等部位。 2. 能指出花、果實和種子的名稱。 3. 能察覺植物的花、果實和種子部位，有不同的形態與特徵。 4. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	一、認識植物 3. 植物與生活	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 透過觀察並學習欣賞大自然中植物的各種樣貌。 2. 能透過觀察植物的四季不同變化感受到大自然的美。 3. 了解人類會運用植物在各種不同的生活用途。 4. 了解植物對自然環境和其他生物的相互關係。	1. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 2. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	二、空氣和水 1. 生活中的空氣和水	3	自-E-A1 自-E-C2	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 2. 透過操作與觀察，了解空氣通常存在有空隙的地方。	1. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 2. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第八週	二、空氣和水 2. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 自-E-C2	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。 2. 透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 2. 透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。	1. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。 2. 透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 3. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
						3. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。				
第九週	二、空氣和水 2. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 自-E-C2	pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa- II -2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc- II -5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	◆經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。	◆經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第十週	二、空氣和水 3. 流動的空氣	3	自-E-A1 自-E-C2	ai- II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INd- II -4 空氣流動產生風。	1. 透過觀察知道空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。 2. 了解空氣流動之其他生活中的例子及風對生活的影響。 3. 能夠利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。 4. 能夠改進製作的方式或材料，讓空氣創意玩具的效果更好。	1. 透過觀察知道空氣流動會形成風。 2. 認識空氣的特性及其如何被應用於生活中。 3. 能利用空氣的特性設計和製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第十一週	三、認識動物 1. 動物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa- II -1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INb- II -4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb- II -5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb- II -7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc- II -8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2. 能提出不同環境的動物有不同的外形特徵。 3. 能辨識常見動物的身體外形部位。 4. 能比較不同動物有不同的特徵。	1. 認識動物的外形及不同的特徵。 2. 了解動物的身體可以分成不同的部位。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十二週	三、認識動物 1. 動物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa- II -1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INb- II -4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb- II -5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb- II -7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 能知道動物不同的外形特徵與環境之間的關係。 2. 藉由圖片，連結不同動物的腳，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一樣。	1. 認識動物的外形及不同的特徵。 2. 知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					INc- II -8 不同的環境有不同的生物生存。					
第十三週	三、認識動物 2. 動物的運動	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa- II -1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INb- II -4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb- II -7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	◆知道不同動物身體構造和運動方式的關係。	◆知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十四週	三、認識動物 2. 動物的運動	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa- II -1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INb- II -4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb- II -7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	◆依據圖片中不同動物的外形特徵和運動方式來練習動物的分類。	◆知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十五週	三、認識動物 3. 動物與生活	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INe- II -10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INf- II -1 日常生活中常見的科技產品。 INg- II -1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 能仔細觀察動物，察覺人類的許多發明和動物有關，並向大自然學習。 2. 能討論並了解尊重生命的具體做法。	1. 培養愛護動物、尊重生命的情操。 2. 能向動物學習，了解各項仿生科技。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十六週	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	1. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	1. 知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十七週	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	◆能學習內容 知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。	◆探討磁力的強弱，知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十八週	四、磁鐵 2. 磁鐵的特性	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	1. 磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 2. 能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	1 探討磁鐵的特性，知道磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 5. 探討磁鐵的特性，利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十九週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	pe- II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an- II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INb- II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1. 能了解磁鐵在生活中的應用。 2. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	◆了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	pe- II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an- II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INb- II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	◆能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	◆應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十一週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	pe- II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an- II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INb- II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	◆能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	◆應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十二週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A2	pe- II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測	INb- II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	◆能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	◆應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			自-E-A3 自-E-B1	活動的大致結果。 在教師或教科書的 指導或說明下，能 了解探究的計畫。 ai-Ⅱ-1 保持對自然 現象的好奇心，透 過不斷的探尋和提 問，常會有新發現。 an-Ⅱ-2 察覺科學家 們是利用不同的方 式探索自然與物質 世界的形式與規 律。	Ine-Ⅱ-1 自然界的物體、 生物、環境間常會相互 影響。			操作評量 口語評量 態度評量	語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡 與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班自然科學領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。 2. 透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。 3. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟；能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 4. 藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，而且會利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。 5. 透過日常生活中的觀察，察覺水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。 6. 經由觀察察覺生活中水會變成水蒸氣的現象；知道水遇冷會凝固成冰。 7. 透過實驗活動了解冰遇熱會融化成水；經由觀察與操作，察覺水蒸氣會凝結成水。 8. 認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，學習如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 9. 透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係；透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。 10. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；透過風向袋在工地使用的相關新聞報導，能夠知道風向與風力在生活中的重要性；學習使用指北針確認方位，並透過自製簡易風向風力計來實際觀測風向和風力。 11. 能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。 12. 藉由觀察紫高麗菜等汁液接觸到酸鹼液體而變色，察覺物質會因接觸不同環境而改變。 13. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義；能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。 14. 經由觀察與操作，察覺有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 15. 經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。 		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、種菜好好玩 1. 菜園裡的菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長。 2. 認識生物、環境、植物之間常互相影響。 3. 了解影響蔬菜生長的因素有很多種。 4. 認識菜園裡的蔬菜。 5. 依據植物的部位，發現每種蔬菜的食用部位各有不同。 6. 觀察並認識種菜的歷程。 7. 根據農夫種菜的歷程，學習遷移至自身種菜。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命。 2. 透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位。 3. 透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。 4. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟。 	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				ah- II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。 an- II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					戶 E1 善用五官感知環境,分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。	
第二週	一、種菜好好玩 2. 照顧蔬菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti- II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 tr- II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進而觀察,進而能察覺問題。 po- II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ai- II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah- II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。 an- II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa- II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤,維持生命、生長與活動。 INd- II-2 物質或自然現象的改變情形,可以運用測量的工具和方法得知。 INd- II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe- II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 透過資料查詢,了解蔬菜種植的相關訊息。 2. 透過討論營造適合蔬菜生長的环境。 3. 討論與製作種菜觀察紀錄表。 4. 透過不同資料查詢途徑蒐集、了解蔬菜種植相關訊息。 5. 閱讀種子包裝袋說明。	1. 能資料查詢、比較和解讀,並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境,並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 2. 發現蔬菜的生長情形,可以運用測量的工具與方法得知。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境,分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。	
第三週	一、種菜好好玩 2. 照顧蔬菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti- II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 tr- II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進而觀察,進而能察覺問題。 po- II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ai- II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa- II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤,維持生命、生長與活動。 INd- II-2 物質或自然現象的改變情形,可以運用測量的工具和方法得知。 INd- II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe- II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 根據蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長的特性,選擇適合的位置種植蔬菜。 2. 能認識花盆布置方法。 3. 根據蔬菜的種類與特性,選擇撒播與點播的方式種植。	◆能資料查詢、比較和解讀,並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境,並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				ah- II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。 an- II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					戶 E1 善用五官感知環境,分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。	
第四週	一、種菜好好玩 2. 照顧蔬菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti- II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 tr- II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進而觀察,進而能察覺問題。 po- II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ai- II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah- II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。 an- II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa- II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤,維持生命、生長與活動。 INd- II-2 物質或自然現象的改變情形,可以運用測量的工具和方法得知。 INd- II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe- II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 透過觀察蔬菜生長過程發現蔬菜的生長歷程。 2. 觀察到子葉與一般葉子的差異。 3. 能知道觀察蔬菜的葉色、葉片數目、生長高度等生長項目,可以看出蔬菜生長的好壞。 4. 能自製觀察記錄表格。 5. 認識照顧蔬菜生長可能會遭遇到問題。 6. 知道照顧蔬菜時,幫蔬菜正確澆水的方式。 7. 知道蔬菜生長會受到水分、陽光、養分和生長空間等因素影響,可以配合不同原因,分別利用不同方式解決問題。 8. 知道照顧蔬菜過程會遭遇到蟲害,可以利用移除蟲、架紗網等方式解決問題。	◆發現蔬菜的生長情形,可以運用測量的工具與方法得知。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境,分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。	
第五週	一、種菜好好玩 3. 蔬菜長大了	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti- II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 tr- II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境,進而觀察,進而能察覺問題。 po- II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出問題。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ai- II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INd- II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命,透過生殖繁衍下一代。 INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe- II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf- II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf- II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg- II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的,需要珍惜使用。	1. 發現蔬菜的一生會經歷種子、發芽、生長、開花、結果和死亡等過程。 2. 知道蔬菜有一定的壽命,而利用種子繁衍後代達到生命延續。 3. 能認識蔬菜的採收方式。 4. 了解不同地區、季節適合種植的作物有所不同。 5. 理解食用當地、當季的食物是對地球較友善的做法。 6. 知道可以利用磨粉、晒乾等方式保存食物。	1. 藉由種植蔬菜,發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命,而且會利用種子孕育下一代。 2. 解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣,進而了解珍惜食物的意義。 3. 藉由藝術與自然領域的跨領域畫作,達到色彩學認識與美感啟發。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。 an- II -3 發覺創造和想像是科學的重要元素。					戶 E1 善用五官感知環境,分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。	
第六週	二、溫度影響物質的變化 1. 物質受熱的變化	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa- II -4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd- II -1 當受外在因素作用時,物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢;有些可以回復,有些則不能。	◆經由觀察,察覺物質會因溫度不同而改變。有些物質受熱後可以回復原狀,有些則不可以。	◆藉由觀察生活中的物質,發現物質的形態會因溫度的不同而改變。 物質受溫度影響改變後,有些可以回復,有些則不可以。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第七週	二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係,理解簡單的概念模型,進而與其生活經驗連結。 pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai- II -2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 ah- II -1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa- II -4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc- II -2 生活中常見的測量單位與度量。 INc- II -6 水有三態變化及毛细現象。 INd- II -1 當受外在因素作用時,物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢;有些可以回復,有些則不能。 INd- II -2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。	1. 經由觀察,察覺生活中水會變成水蒸氣的現象。 2. 經由觀察與操作,察覺水蒸氣會凝結成水。	1. 觀察水的蒸發現象,了解水會蒸發變成水蒸氣。 2. 透過操作實驗,模擬水蒸氣凝結的現象,了解凝結的原理。 3. 認識生活中水蒸氣凝結的現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第八週	二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。	◆透過觀察發現水遇冷凝固成冰；冰遇熱會融化成水。	1. 觀察水放入冰箱前後的變化及認識生活中水凝固的現象。 2. 觀察冰遇熱會融化。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。	◆了解溫度會造成水的三態變化及物質的形態變化。	1. 知道溫度計的使用方式，並實際測量水溫。 2. 知道溫度的高低會影響冰塊融化的速度。 3. 歸納水的三態變化；知道溫度的不同，會讓物質產生形態的變化。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十週	二、溫度影響物質的變化 3. 溫度對生活的影響	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	◆了解溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。	1. 溫度會影響物質的燃燒，燃燒火焰的大小也會影響加熱速度的快慢。 2. 溫度會影響物質生鏽的速度。 3. 閱讀並理解表格，能歸納出溫度對發酵的影響。 4. 認識溫度對生活的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十一週	三、天氣特派員 1. 認識天氣狀態	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1. 認識各種查詢天氣預報的方法，並瞭解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 2. 認識天氣預報資料所代表的涵義，並學習如何讀取天氣預報的資訊。	1. 認識查詢天氣預報的方式並實際運用來查詢。 2. 了解並判讀天氣預報的訊息所代表的意義。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十二週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	◆透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係。	◆認識天氣狀態和雲的關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化。 2. 透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並瞭解雨量觀測在生活中的重要性。	1. 學習使用氣溫計的正確方法。 2. 實際測量與觀察一天的氣溫變化。 3. 透過實際新聞案例，瞭解雨量在活中的重要性。 4. 能夠認識雨量的單位，並知道測量雨量的方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。					環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的,並依據習得的知識,說明自己的想法。 tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係,理解簡單的概念模型,進而與其生活經驗連結。 pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa- II -2 能從得到的資訊或數據,形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 pc- II -1 能專注聆聽同學報告,提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果,進行檢討。 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。	INa- II -5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高,運用測量的方法可知溫度高低。 INc- II -1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc- II -2 生活中常見的測量單位與度量。 INd- II -7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態,這些資料可以使用適當儀器測得。	1. 透過風向袋在工地使用的相關新聞報導,能夠知道風向與風力在生活中的重要性。 2. 學習使用指北針確認方位,並透過自製簡易風向風力計來實際觀測風向和風力。	1. 透過實際新聞案例,瞭解風向和風力在活中的重要性。 2. 能學會利用指北針確認方位。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度,對災害有基本的了解,並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十五週	三、天氣特派員 3. 天氣與生活	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	ai- II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah- II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INa- II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INd- II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf- II-4 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。 INg- II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	1. 能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途。 2. 了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。	1. 認識不同天氣預報的種類及用途。 2. 了解天氣變化對生活的影響及預防與應變的辦法。 3. 透過自製簡易風向風力計，實際觀測風向和風力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與觀察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	四、廚房中的科學 1. 辨認調味品	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr- II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 pa- II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc- II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah- II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 an- II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INb- II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe- II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	◆能運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺簡單區分常見食物。	◆運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺，簡單區分常見食物。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十七週	四、廚房中的科學 2. 菜汁變色了	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	◆藉由觀察紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體會變色。 ◆藉由觀察紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體會變色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。		
第十八週	四、廚房中的科學 3. 溶解的現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義。 2. 經由觀察與操作，察覺有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 3. 經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的。	1. 探究溶解的意義。 2. 有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 3. 食鹽可以溶解的量是有限的。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十九週	四、廚房中的科學 3. 溶解的現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。 2. 能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。	1. 水量及水溫會影響可以溶解的量。 2. 認識生活中應用溶解的例子。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	
第二十週	四、廚房中的科學 3. 溶解的現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。 2. 能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。	1. 水量及水溫會影響可以溶解的量。 2. 認識生活中應用溶解的例子。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的結果(例如:來自老師)相比較,檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告,提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果,進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						

第一學期

教材版本	翰林版國小藝術 3 上教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(66)節
課程目標	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的情事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 43 能認識全音符並打出正確節奏。		

- 44 能嘗試簡易的即興節奏。
- 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。
- 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。
- 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。
- 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。
- 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。
- 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。
- 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。
- 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。
- 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。
- 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。
- 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。
- 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。
- 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。
- 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。
- 59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。
- 60 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。
- 61 能設計肢體單純向上、向下的動作。
- 62 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。
- 63 能和同學合作完成表演。
- 64 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 認識顏色。 2 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。 4 知道不同的色彩會帶給人不同的感覺。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。 5 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣。 6 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。 7 能知道利用不同的工具調色，調出的色彩不同。 8 能調出圖片中所看到的顏色。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一、色彩大發現	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 探索藝術家如何運用色彩創作。 2 發表自己對於色彩感知的經驗。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。 4 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自己的想法。 5 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第三週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。 3 能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	口語評量 態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏	

			藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				感，體驗與珍惜環境的美好。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第四週	壹、視覺萬花筒二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢加索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第五週	壹、視覺萬花筒二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能從阿爾欽博多大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第六週	壹、視覺萬花筒三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 5 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 6 能透過觀察，畫出一棵樹 7 能探索藝術家表現光與色的方法。 8. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色 9 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 10 能將色彩與光影表現在作品上 11 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	
第七週	壹、視覺萬花筒三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。	1 能請學分享對煙火的感受。 2 教師說明夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 一起討論與探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 學生用自己想要表現的素材進行五彩繽紛的夜晚創作。 5. 學生進行創作，完成作品。 6 請學生進行畫作的介紹與分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

				2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。		4 能進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。				
第八週	貳、表演任我行一·玩具總動員	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能有敏銳的觀察力。 2 能以玩具的身分做自我介紹。 3 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	1. 引導學童訓練觀察力，從觀察自己玩具的具體外觀特徵出發，再進一步觀察出平常沒有注意的玩具細節， 2. 請學生上台分享自己的觀察心得。 3 引導學生進入愛惜物品的主題。 4. 教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一人稱書寫「玩具身分證」 5. 請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩具的印象書寫在「玩具身分證」上。 6 教師請學童上台以玩具的身份做自我介紹。 7 進行「玩具相見歡」活動，培養學童有個人的空間概念，能與他人保持安全距離，並配合音樂節奏走動。以玩具的身分向朋友打招呼。	口頭發表 實作表演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第九週	貳、表演任我行一·玩具總動員	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1. 教師將全班分成二組，一組是遊戲組，另一組為評審組。 2 教師說明活動規則。 3 每一回合，只要有五個人到達終點就結束，再換另一種玩具人。 4 在扮演「玩具人」時，可以依照該玩具的特性移動，例如陀螺人可能會用轉圈圈的方式前進，以增加肢體的豐富性。 5 運用視覺、觸覺認識玩具的特性，再透過遊戲性活動，引導學童模擬玩具的姿態，以開展肢體及基礎表演練習。 6 教師請各組從自己帶來的玩具裡選出表演主題，進行群體玩具組合討論及排練。 7 教師提示各組表演呈現方式：一開始呈現靜止不動的玩具人讓觀眾欣賞，教師倒數五秒鐘後再開始進行動態的動作，可以原地或移動位置，亦可以加入音效。 8 排練完畢後各組上台演出，教師開放觀眾搶答，看哪組最快猜出臺上同學表演的是哪一個玩具？ 9 表演結束後，教師請學童圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。	口頭發表 實作表演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十週	貳、表演任我行二·玩具歷險記	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能培養專注的聆聽能力。 2 能開發肢體的伸展性和靈活性。 3 能透過團隊合作完成任務。	1 教師說故事。 2 跟著小樂們前往玩具國城堡！ 3 教師關掉電燈，播放大自然的輕音樂，持續約一分鐘，營造大自然情境的氛圍。 4 教師口述情境，引導學生進行感覺練習。 5 學生在做感覺練習時，適度提醒學生，回憶自己生活中的哪件事情讓自己感覺到愉快、緊張、害怕、興奮等的情緒，將經驗提取出來做出對應的肢體動作。 6 教師播放音樂，一分鐘後開燈。 7 學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 8 進行冒險地圖活動。 9 當有冒險者走到命運或機會的位置時，教師請冒險者抽卡牌，進行答題活動。	口頭發表 實作表演	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				感。3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。			10 只要有人最先抵達終點，或者遊戲進行30分鐘後，比賽就結束。 11 教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。 12 教師引導學生自由發表看法並總結。			
第十一週	貳、表演任我行二·玩具歷險記	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 2 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。 3 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。	1 教師向學生說明活動故事情境。 2. 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目。 3 教師提醒學生，創意關卡不要跟別組相同。 4 各組討論關卡的呈現方式。 5 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 6 教師可以運用手鼓，給予十個拍子，讓各組以慢動作啟動危險關卡，可以幫助學生確實將動作做到定位。 7 各組呈現完畢後活動結束。 8 教師說明身歷情境遊戲規則。 9 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 10 沒有探險隊經過時，扮演關卡者可做短暫的休息。 11 所有組別闖關完成後，學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 12 教師帶學生閱讀課本圖例。如果你也可以許一個願望，你會許什麼願望呢？為什麼？ 13 學生自由發表想法。 14 教師說明老師面前有一個摸彩箱，裡面有情緒籤條，老師要請同學們上台抽出卡牌，用表情表現卡片上的情緒。 15 教師請自願的同學上台抽卡牌表演。 16 表演結束後，教師帶領學生進行分享與討論。	口頭發表 實作表演	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十二週	貳、表演任我行三·玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能培養上台說話及表演的台風與自信。 2 能學會建構基本的故事情節。 3 能運用肢體動作傳達訊息。	1 教師引導學生，以玩具代言人的身份上台進行才藝表演， 2 上台時可以先進行玩具自我介紹。 3 學生輪流帶著自己的玩具上台進行才藝表演。 4 教師提問，你最喜歡哪個玩具的才藝表演？ 5 學生自由發表看法。 6 進行故事大風吹活動。 7 教師請每組學生從三個箱子中分別抽出一張字卡，共三張。 8 各組進行討論及排練約 10 分鐘，上台的學生可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 9 各組輪流到舞台上表演。 10 每一組呈現時，教師提問：「你看得出來嗎？是誰？在什麼地方？做什麼呢？」 11 學生自由發表看法。 12 各組呈現完，活動結束。	口頭發表 實作表演 學習單	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	貳、表演任我行三·玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1 能運用肢體動作傳達訊息。 2 能發揮創造力編寫故事情節。 3 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	1 教師請各組完成課本中的學習單。 2 教師引導學生閱讀課本裡的劇本編寫範例，並向學生說明戲劇演出的劇本是由人物對話所組成的。 3 教師帶領學童玩故事接龍。 4 教師說明故事接龍遊戲規則。 5 教師提醒學童，接龍時要用第一人稱的方式來說對話。	口頭發表 實作表演 學習單	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				<p>2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>		<p>6 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話。</p> <p>7 教師向各組提問：你們的劇本裡出現了那些角色和場景？教師請學童一一條列出來。</p> <p>8 教師說明：讓我們發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置？</p> <p>9 各組輪流演出故事內容。</p> <p>10 每一組演出後，從故事中選出一個喜歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。</p> <p>11 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。</p> <p>12 教師做綜合講評。</p>			
第十四週	參、音樂美樂地 一·線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1 能說出音樂在生活中的功能和重要性。</p> <p>2 能認識五線譜的記譜法。</p> <p>3 能認識高音譜號。</p> <p>4 能認出五線譜上中央 C、D、E 三音，並唱出唱名 ㄉㄛ、ㄉㄨ、ㄉㄨㄝ、ㄉㄨㄟ。</p> <p>5 能演唱樂曲〈五線譜〉。</p> <p>6 能認識小節線、終止線、換氣記號。</p> <p>7 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。</p> <p>8 能認識 4/4 拍的拍號。</p> <p>9 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱名。</p>	<p>1 教師引導學生思考：音樂是怎麼存在我們生活中的？有哪些功能？</p> <p>2 教師說明由古至今的音樂記譜法。</p> <p>3 教師介紹五線譜的由來。</p> <p>4 教師指導學生認識五線譜與部位名稱，線與間。</p> <p>5 教師指導學生認識音樂符號：小節線、終止線、換氣記號。</p> <p>6 教師指導學生認識 4/4 拍與節奏。</p> <p>7 請學生跟著教師演唱〈瑪莉的羊〉的歌詞，並觀察旋律與音符對應的關係。</p>	口頭評量 實作評量 紙筆評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十五週	參、音樂美樂地 一·線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p>	<p>1 能演唱〈小蜜蜂〉的歌詞與唱名，含 ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ。</p> <p>2 能聽 4/4 拍音樂拍拍子。</p> <p>3 能以 ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ 上行和下行即興演唱。</p> <p>4 能視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。</p>	<p>1 教師指導學生認識白頭音符的記法、正確拍念節奏的長度。</p> <p>2 教師指導學生練習白頭音符、黑頭音符、休止符的四四拍拍念節奏練習。</p> <p>3 教師指導學生念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。</p> <p>4 以唱名 ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ、ㄉㄨㄟ 唱出〈小蜜蜂〉的旋律。</p> <p>5 教師教唱樂曲〈小蜜蜂〉的歌詞。</p> <p>6 學生唱〈小蜜蜂〉一邊用手打拍子。</p> <p>7 教師播放或彈奏四四拍的音樂，請學生跟著音樂拍出拍子。</p> <p>8 引導學生觀察〈歡笑之歌〉的節奏，並以正確方式念出節奏。</p> <p>9 請學生逐一唱出〈歡笑之歌〉每個音的唱名，並以正確節奏唱出全曲旋律。</p> <p>10 每一組派一位同學上台，共五個同學，演唱〈歡笑之歌〉的旋律。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

第十六週	參、音樂美樂地二、豐富多樣的聲音	3	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	<p>1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。</p> <p>2 能欣賞〈玩具交響曲〉。</p> <p>3 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。</p> <p>4 能認識八分音符，並打出正確節奏。</p> <p>5 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。</p>	<p>1 教師展示不同的小型樂器，如：響板、木魚、鈴鼓、鐵琴、烏笛、鐵盒子、木箱……等等，並請學生觀察他們的外型特徵、聆聽音色，並說說這些物品的聲音有什麼特色，</p> <p>2 教師說明每個人、每種樂器都有不同的音色，甚至是玩具也有不同音色；在音樂中加入這些音色變化就能使樂曲更豐富。</p> <p>3 教師播放〈玩具交響曲〉。</p> <p>4 教師提問：「聽到了什麼？」</p> <p>5 教師提示：音樂中除了有樂器外，還有玩具一起演奏</p> <p>6 教師導讀與講述課本「樂曲小故事」。</p> <p>7 教師再次播放音樂，請學生隨著音樂的打拍子。</p> <p>8 演唱〈玩具的歌〉，教師引導學生看歌詞，感受歌詞輕快歡愉的心情。</p> <p>9 說白節奏：教師一邊彈伴奏，並照著節奏念歌詞，教師一句、學生重複念一句。</p> <p>10 樂曲教唱：教師帶唱一句，學生跟唱一句；接著一行一行唱；最後一起演唱。</p> <p>11 認識長尾音符：八分音符</p> <p>12 節奏創作：引導學生將附件一的節奏卡拆下，創作四四拍一個小節的節奏，並練習拍念節奏。</p> <p>13 分享創作：教師引導學生分享自己的創作，</p>	口頭評量 實作評量	<p>【性別平等教育】性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【生命教育】生E15 愛自己與愛他人的能力。</p>
第十七週	參、音樂美樂地二、豐富多樣的聲音	3	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p>	<p>1 能認識直笛。</p> <p>2 能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。</p> <p>3 能吹奏直笛 B, A 音。</p> <p>4 能認識全音符並打出正確節奏。</p> <p>5 能演唱〈如果興就拍拍手〉。</p> <p>6 能嘗試簡易的即興節奏。</p> <p>7 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。</p>	<p>1 教師導讀課課文，介紹直笛的由來，以及直笛的種類。</p> <p>2 教師示範直笛運氣方法。</p> <p>3 教師示範直笛韻蛇方法。</p> <p>4 教師指導學生直笛的演奏姿勢與指法。</p> <p>5 演唱〈如果興就拍拍手〉。</p> <p>6 複習學習過的節奏。</p> <p>7 教師指導學生用身體不同的部位，即興出四四拍的節奏，如：拍手、踏步、彈指、拍膝蓋。</p> <p>8 教師播放兩首樂曲，請同學聆聽並連連看這個特別的音色是什麼？</p>	口頭評量 實作評量	<p>【性別平等教育】性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>
第十八週	參、音樂美樂地三、傾聽大自然	3	<p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>	<p>2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<p>1 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。</p> <p>2 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性，並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。</p> <p>3 能演唱〈森林的小鳥〉。</p> <p>4 能認識拍號拍、拍，並做出拍、</p>	<p>1 聆聽葛利格《皮爾金組曲》第一號中的〈清晨〉。</p> <p>2 教師提問：「你認為〈清晨〉這首曲子是描寫什麼地方的清晨？」</p> <p>3 教師說明作曲家原意是描寫撒哈拉沙漠旭日初昇的景象。</p> <p>4 教師引導學生聆聽主旋律的音色。</p> <p>5 教師再次撥放音樂，請學生重點放在旋律的走向，一邊聽一邊觀察旋律的音型走向。</p> <p>介紹有關作曲者的生平。</p> <p>6 學生分享樂曲帶給自己的感受。</p> <p>7 教師總結：欣賞樂曲同時也讓我們感受到，大自然的生命的生命的美好，我們要關懷所有屬於這片土地的生命。</p>	口頭評量 實作評量	<p>【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p>

						拍的律動律動。	8 教師指導學生演唱〈森林裡的小鳥〉說白節奏與演唱歌詞。 9 教師說明二四拍、四四拍的拍號：提示演唱和演奏者樂曲的韻律，如同我們剛剛演唱〈森林裡的小鳥〉時，第一拍踩地板、第二拍拍手，兩者不斷的循環為歌曲的韻律。			
第十九週	參、音樂美樂地三・傾聽大自然	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 3 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 4 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。	1 教師提問：哪些地方很熱鬧？ 2 討論這些地方特有的聲音有哪些？ 3 教師用福佬語依節奏朗讀〈湊熱鬧〉歌詞並說明歌詞的意義。 4 指導學生隨琴聲唱歌詞、隨琴聲唱唱名。 5 學生演唱熟練之後，設計四四拍的動作，為樂曲搭配律動。 6 教師指導學生用木魚和響板為樂曲〈湊熱鬧〉配上伴奏。 7 請學生用木魚和響板為二四、四四拍的樂曲打拍子。 8 教師指導學生複習直笛指法。 9 教師指導學生吹奏樂曲〈月光〉、〈雨滴〉；學生先認節奏、認出音高唱名，並以正確指法吹奏全曲。 10 樂曲欣賞〈海上暴風雨〉。 11 欣賞樂曲時，請學生一邊聆聽主題曲調，一邊觀察課本中的譜例音符；請學生將譜上的符頭描繪串成一條線，並說說看這條線像是什麼？ 12 請學生用曲調記錄海的印象。	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	
第二十週	參、音樂美樂地四、歡欣鼓舞的音樂	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 4 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5 能演唱〈學唱歌〉。 6 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 8 能完成曲調模仿、接力、接龍。 9. 能聆聽並判斷節奏與曲調	1 教師複習四分音符、四分休止符、八分音符的節奏念法。 2 教師引導學生討論，完成歡呼概念圖。 3 請學生揀選適當的字詞，試寫一句完整的歡呼。 4 請學生分享與發表。 5 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈伊比呀呀〉。 6 教師請學生隨琴聲或歌曲 CD 拍念歌曲節奏。 7 教師引導學生練習拍擊課本範例節奏。 8 教師引導學生肢體節奏即興，請學生分享，並創作自己的肢體節奏，寫在課本上。 9 請學生兩人或三人搭配，一起合奏，是否可以演奏出和諧的節奏。 10 教師播放歌曲〈學唱歌〉，請學生聆聽。 11 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈學唱歌〉。 12 教師請學生觀察〈學唱歌〉樂曲的音符，找出歌曲中，哪些是同音反覆？哪些是音符往上的爬樓梯？哪些是音符往下溜滑梯？ 13 完成課本的填答：上行，下行、同音反覆。 14 欣賞：上行與下行的音樂欣賞。巴赫〈前奏曲〉以上行為主，韓德爾的〈前奏曲〉以下行為主。 15 教師播放歌曲〈Bingo〉，請學生聆聽。 16 教師請學生隨琴聲演唱歌曲，並練習拍念音符節奏。	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

							17 請學生 2 到 3 人一組，試著曲調接龍，自由即興演唱，記得，不能與上一個曲調一模一樣。 18 聽力偵探遊戲：請學生聆聽並判斷節奏與曲調。			
第二十一週	肆、統整課程 上上下下真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2 能設計肢體單純向上、向下的動作。 3 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 4 能和同學合作完成表演。 5 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	1 教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。 2 教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。 3 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做出教師指定部位相對應動作。 4 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂 5. 猜猜我在做甚麼：生活中常有肢體往上或往下的動作，請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，讓同學們猜猜看， 6 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量，亦可加入聲響即使是靜止的畫作，我們也能感受畫中人物的方向。 7 視覺藝術作品中的力量 1 教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。	動態評量 實作評量	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	
第二十二週	肆、統整課程 上上下下真有趣	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 2 能設計肢體單純向上、向下的動作。 3 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 4 能和同學合作完成表演。 5 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。	1 教師引導：當我們聆聽一首音樂，可以感受到音樂曲調的方向，有時往高處、有時往低處。 2 教師彈奏或播放音樂，請學生聽辨並說出上下行。 3 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別上行、下行，並做出教師指定部位相對應動作。 4 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂 5. 猜猜我在做甚麼：生活中常有肢體往上或往下的動作，請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，讓同學們猜猜看， 6 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量，亦可加入聲響即使是靜止的畫作，我們也能感受畫中人物的方向。 7 視覺藝術作品中的力量 1 教師引導欣賞觀察，課文中視覺藝術繪畫，感受靜態畫中力量的方向： 維梅爾〈倒牛奶的女僕〉：畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 拉斐爾〈西斯庭聖母〉：畫面下方的小天使眼神是往上的，不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。	動態評量 實作評量	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	

第二學期

教材版本	翰林版國小藝術 3 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。 7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層與則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。 23 能發揮想像力進行發想。 24 能簡單進行物品的聯想。 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 26 能嘗試發表自己的感受與想法。 27 能發揮想像力和物品做互動。 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 30 能運用合宜的方式與人友善互動。 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 32 能與他人或多人合作完成表演任務。 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 37 能與他人或多人合作完成表演任務。 38 能瞭解何謂表演空間。 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。 40 能創造出劇本中需要的角色。 41 能寫出物品特性分析表。 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 44 能發現聲音的特色。 45 能做簡單聲音的聯想。 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 47 能運用聲音效果進行表演。 48 能製作做簡單的表演道具。 49 能保持觀賞戲劇的禮節。 50 能與他人或多人合作完成表演任務。 		

- 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。
- 52 能認識與學習生日祝福語。
- 53 能用說白節奏創作。
54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。
- 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。
- 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。
- 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。
- 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。
- 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。
- 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。
- 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。
- 62 能創作節奏。
- 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。
- 64 能藉由歌曲認識 34 拍。
- 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。
- 66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。
- 67 能用直笛吹奏 $\text{I}、\text{II}、\text{III}$ 曲調。
- 68 能用直笛吹奏第三間的高音。
- 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。
- 70 能將音樂學習與生活情境相連結。
- 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。
- 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。
- 74 認識附點四分音符。
- 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。
- 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。
- 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。
- 78 認識頑固節奏。
- 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。
- 80 認識全休止符與二分休止符
- 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。
- 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。
- 83 認識作曲家孟德爾頌。
- 84 認識鋼琴
- 85 複習直笛 $\text{IV}、\text{V}、\text{VI}$ 、高音 VII 指法。
- 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。
- 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。
- 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。
- 89 創作：我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。
- 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。
- 91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。
- 92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。
- 93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。
94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。
- 95 認識下加 2 間低音 Si。
- 96 能簡易創作旋律曲調。
- 97 能完成「小試身手」。
- 98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。
- 99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。
- 100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。
- 101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。
- 102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。
- 103 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。
- 104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。
- 105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。
- 106 能和同學一起合作完成表演。

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	3	藝-E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法,進行具有對稱美感的創作。	1 教師引導學生參閱課本圖例,探索與欣賞,發現插圖中呈現的美感。 2 探索生活物品中美的原則。 3 探索生活物品中對稱之美的原則。 4 找一找——發現對稱家族。 5 能探索與運用顏料轉印、拓印、剪貼或其他各種媒材特性與技法表現對稱之美。 6 能透過藝術實踐,學習表達個人觀點與理解他人感受。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【戶外教育】戶 E5 理解他人對環境的不同感受,並且樂於分享自身經驗。 【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	3	藝-E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法,進行具有對稱美感的創作。	1 教師引導學生參閱課本圖例,探索與欣賞,發現插圖中呈現的美感。 2 探索生活物品中美的原則。 3 探索生活物品中對稱之美的原則。 4 找一找——發現對稱家族。 5 能探索與運用顏料轉印、拓印、剪貼或其他各種媒材特性與技法表現對稱之美。 6 能透過藝術實踐,學習表達個人觀點與理解他人感受。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【戶外教育】戶 E5 理解他人對環境的不同感受,並且樂於分享自身經驗。 【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	一、視覺萬花筒 1. 一左左右右長一樣	3	藝-E-A2 認識設計思考,理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動,探索自己的藝術興趣與能力,並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法,進行具有對稱美感的創作。 2 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	1 教師鼓勵學生自行練習剪出更多的對稱造形。 2 教師發下每組一張四開圖畫紙。 3 教師引導學生將其先前練習對摺剪所剪下的所有圖形,在八開畫紙上做主題性及計畫性排列或重疊組合,並用膠水黏貼固定好。 4 教師鼓勵學生根據組合出的畫面,再多剪出其他相關圖形增貼在畫紙上,使成為一幅完整的,有主題的剪貼畫。 5 教師鼓勵學生收集多種及多樣性媒材,配合剪貼的對稱圖案進行拼貼。 6 教師指導學生利用思考樹組織創作概念,並製作出對稱平衡的玩具。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【生涯規劃教育】涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第四週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	3	藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號,以表達情意觀點。	1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素,並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用,再透過小組合作進行實地觀察與發現校園中的反覆圖案,記錄並分享結果並表達自己的觀點。	1 觀察發現生活中反覆圖案的運用。 2 透過小組合作進行實地觀察與發現校園中的反覆圖案,記錄並分享結果並表達自己的觀點。 3 有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

			<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。</p> <p>3 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。</p> <p>4 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。</p>	<p>4 能將剪紙窗花作品運用於生活中。</p> <p>5 教師引導學生從藝術作品中找出反覆圖案的元素並發表其看法。</p> <p>6 練習以反覆的特性排列圖案，使形成各種具花反覆之美的裝飾花邊圖案。</p>		<p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
第五週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>2. 反反覆覆排著隊</p>	3	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。</p> <p>2 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。</p> <p>3 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。</p> <p>4 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。</p> <p>5 能思考如何將蓋印畫作品再用於生活中，分享個人創意並加以實踐。</p>	<p>1 探索蓋印物與其印出的圖案變化，並以不同的創意組合蓋印出富有變化的樣式。</p> <p>2 利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用蓋印的方式自製包裝紙。</p> <p>3 能學會基本的包裝技法並利用自製包裝紙包裝禮物。</p> <p>4 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。</p> <p>5 思考並練習將蓋印畫做二度創作，使成品能用於生活實踐。</p>	<p>口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構思以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>
第六週	<p>一、視覺萬花筒</p> <p>3. 由小到大變變變</p>	3	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。</p> <p>2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。</p> <p>3 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。</p> <p>4 能利用水墨表現花卉的漸層色之美以及利用濃淡墨色與色彩表現作品。</p>	<p>1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。</p> <p>2 教師利用例圖說明漸層原則的形式原理。</p> <p>3 教師引導學生將各色彩的彩色筆排出漸層色的變化。</p> <p>4 教師引導學生探索花卉花瓣上的漸層色變化，感受漸層之美。</p> <p>5 學生學習基本的水墨技法，察覺感知藝術與生活的關聯。</p>	<p>口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構思以規劃物品的製作步驟。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨</p>

									事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第七週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 3 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。 8 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。	1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2 教師說明課本四個例圖的形狀漸變方式。 3 教師引導學生利用直尺和圓規，嘗試以學過的反覆(連續)、對稱(均衡)及漸層等美的原則，構思並設計出一張抽象或半抽象的圖案設計作品。 4 教師巡視學生創作情形並予以指導。 5 教師展示學生作品並鼓勵學生表達個人創作時的心得、發現與困難。 6 教師引導學生參閱課本圖例。 7 教師示範與指導學生如何將長紙條利用凹折、彎捲的方式，做出不同的漸層造形。 8 學生製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【性侵害犯罪防治課程】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

第八週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 7 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 8 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1 教師引導學生由扉頁內容及插圖，進入課程單元【猜猜我是誰】 2 引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 3 引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的10種聯想，並上台分享。 4 請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 5 運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動。 一起來猜猜看你們表演的是什麼？角色又是誰？ 6 一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪。	口語評量、態度評量、作品評量。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第九週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師引導學生做暖身活動，走S行路線的時候，要保持安全距離，以避免產生肢體間的碰撞。 2 教師引導學生坐下後開始發表，看誰認識的物品角色最多，並予以嘉獎鼓勵。 3. 教師引導學生做分組：可採自己認同的角色自由組成，或教師逕行分組，每組角色不限（可多人分飾多角；亦可多人組合成一個角色：如大魔王……等），共同討論出一段表演，並上台發表。 4 教師引導學生分組表演。 5 各小組上台發表。 6 討論與分享。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
第十週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 暖身活動（人、地、事接龍遊戲），讓學生練習造出含有人、地、事完整的句子。 2 學生抽出三張字條，試著假想情境，並運用肢體表演出來。 3 教師總結。 4 教師講解 5W 思考法。 5 教師引導學生做分組，每組以三個以角色為限，請同學們依照人、事、時、地、物的方式，發揮創意和想像力，將五個圓圈中的內容，添油加醋地串成一個有連續情節的故事，並上台發表。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十一週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。	1 教師說明如何對照課本上的劇本創作表，把故事大綱、角色分配和「物品角色」的對話寫下來，一起來分組編寫劇本。 2 教師進行小組分組。 3 教師依據表格說明引導同學創作簡單故事劇本。 4 小組上台發表。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。 6 能瞭解何謂表演空間。 7 能找出適合物品角色表演的舞臺。 8 能嘗試表現自己的感受與想法。 9 能瞭解何謂表演空間。 10 能找出適合物品角色表演的舞臺。	5 教師總結。 6 教師引導學生參閱課本圖文。 7 教師講解什麼是舞臺？ 8 教師提問，在校園裡，有哪些地方可以作為物品角色的表演空間。 9 教師鼓勵學生發表，學生依照自己的想法自由回答。 10 討論與分享。 11 教師總結。		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十二週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和其他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 5 能發現聲音的特色。 6 能做簡單聲音的聯想。 7 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 8 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 9 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師請學生依照小組劇本裡的角色特性（如：名稱、性別、年齡、外型、個性、聲音的特色、最喜歡和最討厭的角色等），依序填入課本上的角色卡。 2 依據統整出來特性，賦予它一個最合適的角色名稱。 3 教師引導學生認識不同的重音會如何改變句子的意思和說話者情緒的不同處。 4 教師引導各組同學分別討論創作劇本中角色的聲音後，依序請各組上台發表，看哪一組的角色聲音差別最大？哪一組的聲音最有特色？	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和其他人作品的特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師發問，有什麼其他的想法可以讓表演更加精彩呢？ 3 學生自由回答。 4 教師請各小組的成員，按照自己的劇本，做演出前最後的排練。 5 教師於同學排練時，需進行課間巡視。 6 教師總結。 7 「偶」來演給你看（演出 40 分鐘） 8 各組上台發表。 9 討論與分享。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十四週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計意義，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4 能演唱歌曲〈生日〉。 5 能認識 C 大調音階。 6 能聽與唱 C 大調音階曲調。 7 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 8 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 9 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 10 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	1 暖身活動，教師依歌詞節奏帶領學生做動作。 2 教師依歌詞節奏帶念學生唸出〈動動歌〉節奏語言。 3 〈動動歌〉歌曲教學。 4 歌唱接力：學生圍成一圈，每一行前兩小節大家一起演唱。 5 歌曲教唱：〈生日快樂〉。 6 節奏練習：學童跟著課本譜例，一邊聽音樂一邊指出音樂的線條，去感受高高低低的音高與優美旋律。 7 樂理教學——認識 C 大調音階。 8 聽與唱 C 大調音階曲調。 9 認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。（延伸活動——跳格子遊戲） 10. 認識唱名：進行「唱名的練習與遊戲」。 11. 欣賞重點：樂曲速度、強弱變化的趣味，小	表演評量、口頭評量、創作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

							喇叭顫音和長號滑音的對比。 12. 介紹小喇叭的外形。 13. 討論與總結 歸納音樂要素，學生討論並自由發表意見。 (1) 樂器：小號音色明亮、尖銳；有三個活塞來改變音高；用吹嘴發出聲音等。 (2) 旋律：快樂的、熱鬧、輕鬆、反覆很多次。 (3) 節奏：快速的。 (4) 強弱：A段較強；B段柔和。 (5) 曲式：序奏—A—B—A—尾奏。 14 大家提供意見選擇適合慶生會的背景音樂，分享並播放聆聽。			
第十五週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2 能認識十六分音符。 3 能拍念十六分音符說白節奏。 4 能創作節奏語詞。 4 能演唱歌曲《3/4拍》。 5 能藉由歌曲認識3/4拍。 6 能藉由肢體律動感應2/4拍3/4拍4/4拍不同的拍感。 7 複習直笛丁一、ㄉㄚ、ㄌㄛ指法。 8 用直笛吹奏丁一、ㄉㄚ、ㄌㄛ曲調。 9 用直笛吹奏第三間的高音ㄉㄚ。 10 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 11 能將音樂學習與生活情境相連結。 12 能展現創作並運用於生活之中。	1. 〈黑人舞曲〉導入活動與創作背景介紹。 2. 〈黑人舞曲〉歌曲教唱。 3. 播放音樂CD，學生視譜或寫譜，並聆聽歌曲曲調。 4. 彈奏〈黑人舞曲〉，學生用唱名視唱曲譜唱出，並注意十六分音符的節奏。 5. 教師補充說明〈黑人舞曲〉的歌詞內涵。 6. 說出 ♩、♪、♬ 三種節奏拍值相似或相異之處。 7. 教師鼓勵學生依 ♩、♪、♬ 創作4拍節奏。 8 暖身活動——教師依音樂歌詞情境唱跳一小段，並請學生說出或感受重音的位置。 9 歌曲教學——〈3/4拍〉 (1) 聆聽音樂CD，說出感受。 (2) 朗讀歌詞節奏。 (3) 隨琴聲唱歌詞。 (4) 拍念音符節奏。 (5) 歌唱接力：訓練或評量學生的音準、節奏性與專心度。 10 .3拍子節拍練習 11. 3拍子律動 12. 討論並運用肢體動作拍打三拍子的規律強、弱拍。 13. 以 ♩、♪、♬ 節奏，將 ㄉ、ㄉ、ㄌ、ㄌ 指法吹奏熟練。 14. 引導學生吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜。 15. 高音 ㄉ 直笛教學 16. 分音與表演—— 學生將所習得吹奏歌曲，練習並吹奏表演給家人聆聽，請家人錄音或錄影，並發表吹奏的心得或建議。 18. 完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。 19. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如《小老鼠》唸謠，能藉由唸謠的語韻寫出 ♩、♪、♬ 節奏，並與習過之舊經驗 (♩、♪、♬) 結合。	表演評量、創作評量、實作評量、口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

第十六週	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	3	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲教唱：〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 6 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 7 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 8. 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 9. 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 10. 認識頑固節奏。 11. 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 12. 認識全休止符與二分休止符 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導入活動~引起動機 2. 歌曲教學——〈春姑娘〉 3. 教師說明：〈春姑娘〉樂譜中有許多的附點四分音符，請學生注意聆聽。 4. 教師依歌曲節奏特性分成三組，由這三組節奏輪流接唱。 5. 認識附點四分音符 6. 教師利用課本音符與附點音符的線條圖，讓學生比較二者之間的不同，並請學生試著說出不同之處為何。 7. 教師延續導入活動之問題，教師提問：「在學校或社區的範圍內，你最想去哪一個角落，讓它變成春天的景象？」讓學生自由發表。 8. 引導動機：教師播放一些相關鈴鼓或三角鐵音樂，請學生聆聽。 9. 學生依自己認知，說明三角鐵或鈴鼓的特性。 10. 鈴鼓認識與練習 11. 三角鐵的認識與練習。 12. 延伸活動 <ol style="list-style-type: none"> (1) 發表還可以用甚麼方式演奏三角鐵或鈴鼓。 (2) 發表對三角鐵或鈴鼓聲音的特質。 (3) 拍打擊樂器時，應該注意那些事情。 (4) 生活中哪有哪物品可代替鈴鼓或三角鐵。 13 教師講解「頑固節奏」的概念。 14. 頑固節奏練習。 15. 頑固節奏發展活動： <ol style="list-style-type: none"> (1) 可分組，以不同動作或樂器做合奏。 (2) 可逐次增加不同的節奏、演奏方式合奏。 (3) 發表加上頑固節奏後，與原本歌曲相較，有什麼不同或變化？ (4) 討論其他曲子是否也可如此練習。 16. 認識 2 分休止符與全休止符。 17. 習唱「休止符」歌曲。 18. 「休止符」律動。 	表演評量、口頭評量、態度評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係</p>	
第十七週	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	3	<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。</p> <p>1-II-5 能依據引導，感知簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。</p>	<p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。</p> <p>音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 2. 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 3. 認識作曲家孟德爾頌。 4. 認識鋼琴。 5. 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 6. 能將音樂學習與生活情境相連結。 7. 能展現創作並運用於生活之中。 8. 複習直笛C、F、G。 9. 高音C指法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導活動—介紹無言之歌集/春之歌創作背景 2. 樂曲欣賞——〈春之歌〉 3. 討論與總結 <ol style="list-style-type: none"> (1) 欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器——等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4 介紹鋼琴的外觀（分直立式、平臺式），基本構造（每組有五個黑鍵、 	表演評量、實際演練、態度評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關</p>	

			受與團隊合作的能力。		謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	10.能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。	七個白鍵所組成，共八十八鍵）、踏板等。 5 教師將鋼琴外殼打開，展示與介紹內部結構。（由：弦列、音板、支架、鍵盤系統（包括：黑白琴鍵和擊弦音槌，共 88 個琴鍵）、踏板機械（包括頂桿和 3 個腳踏板）和外殼組成。） 6 教師介紹鋼琴中的白鍵與黑鍵組成。 7.一指神功：以〈小蜜蜂〉一曲，學生用一指神功在鋼琴上彈奏出來。 8.討論與總結 9.完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。 10. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如《春天節奏/毛毛蟲、花朵、溫暖和風、過敏打噴嚏》，能藉由生活中對春天的感受與經驗轉化進而創作音樂節奏。 11.複習直笛台、學、工。 12.高音直笛指法教學：第三間高音指法。 13.直笛的接力吹奏——正確的運氣、運舌、運指方法，和老師共同合奏。 14.吹奏時要彼此注聲部的銜接與和諧感，並以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏，氣流不可過重或過輕。		懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
第十八週	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。	1.能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 2.能對照音樂地圖欣賞音樂。 3.能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	1.暖身活動/〈山魔王的宮殿〉音樂故事引導。 2.音樂欣賞——葛利格〈山魔王的宮殿〉。 3.統整與發表——欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4.暖身活動-音樂地圖導聆。  5.用鈴鼓、三角鐵、木魚跟著音樂地圖敲奏節奏。 6.統整與分享：敲擊樂器合奏時，應該注意哪些事項？（敲奏在正確位置點、要配合音樂的節拍、要注意與他人合奏是否整齊）等。	表演評量、態度評量、節奏評量	【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十九週	三、音樂美樂地 3.山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。	音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞創作教學。 2.完成「小試身手」。 3.能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 4.能找出拍的節奏。 5.能用直笛吹奏第四線的高音？ 6.能正確演奏高音笛〈布穀〉？	1.暖身活動：教師拍打數種節奏型，請學生跟隨拍打。 2.創作——我的歌詞我來唱 (1) 學生試著創作填入歌詞。 (2) 教師將各組創作的歌詞展示在黑板，作接唱發表	表演評量、實際演練、態度評量、節奏評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係

			藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音P-II-2 音樂生活。	7. 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。	(3) 全班分組自由表演，並互相觀摩與欣賞，並發表各組優點與感受或意見。 3. 小組互評表—從動作、創意、節拍、速度、音量和歌詞的創作中，最特別或最令人驚艷之處去發想。 4. 分享自己在「歌詞創作」或「律動創作」過程中最好玩、最困難、最有成就感之處。 5. 直笛暖身練習。 6. 第四線高音 RE 指法練習。 7. 吹奏歌曲〈布穀/德國童謠〉 8. 〈布穀〉曲式分析(A-B-A' 三段式)，與音樂段落跟段落間的差異處或相似之處。 9. 節奏節奏迷宮。 (1) 拍打「節奏迷宮」中的各節奏型。 (2) 找出 44 拍的節奏並完成節奏迷宮。			
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 3 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 4 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 5 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。 6 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 8 能和同學一起合作完成表演。	1 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別『對稱』、『連續』、『漸層』的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？ 3 學生自由回答。 4 請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，如： (1) 波浪舞 (2) 手指舞 (3) 肢體萬花筒 5 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有『對稱』、『連續』、『漸層』的肢體動作。 6 學生個人自由發表或和同學合作表演並分享感受。 7 教師引導學生製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。 8 學生彼此觀摩作品，並分享感受。	視覺 口頭評量： 能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。 實作評量：完成禪繞畫。 表演 實作評量： 能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。 音樂 1 實作評量： 1 能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。 2 能演唱出 rit. 漸慢的效果。 2 口頭評量：能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班綜合領域課程計畫

設計者： 三年級團隊

第一學期

教材版本		康軒版第一冊		教學節數		每週(2)節，本學期共(44)節				
課程目標		1. 單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2. 單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3. 單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一興趣與我 活動1 認識你我他	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1. 記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事。	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 1. 教師說明：每個人的能力和特質都不同，教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以快速的教會別人許多事情，我發現自己有善於表達的特質。 2. 學生思考：上小學後，我會做的事更多了。我會做那些事呢？我發現我有什麼能力和特質呢？ 3. 教師可引導學生思考的方向，例如： (1)班級幹部。 (2)學校社團。 (3)家事。 4. 教師發下白紙，讓學生將答案記下來，可以配合圖像或繪製心智圖，並鼓勵學生發揮創意自行設計。 5. 分享時刻：全班圍坐一圈，輪流分享自己的紀錄並互相給予回饋。 6. 統整與反思：引導學生把自己能做的事和個人特質與同學分享，同時能更了解和肯定自我。 7. 教師引導學生思考自己做得很好的事，並和同學分享。 8. 教師聆聽學生分享後，適時給予回饋。 9. 教師提問：分享完自己「會做的事」和「做得很好的事」後，你有哪些新的發現或想法嗎？ 10. 統整與反思 (1)如果你還不確定自己的長處，可以藉由接觸多元的活動，製造更多探索自己的機會呵！ (2)教師引導學生，各種能力都有可能發展、精進，不要看輕自己的任何長處。	口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二週	單元一興趣與我 活動1 認識你我他	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1. 經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞。	單元一興趣與我 活動1 認識你我他 1. 教師引導學生思考自我介紹的項目。 2. 請學生找到最適合介紹自己的方法，並準備自我介紹的內容。 3. 請學生以個人經驗，規畫自己的專屬介紹。 4. 教師請學生上台自我介紹，並提醒應注意的事項。 5. 請學生輪流上台，利用靜態或動態的展演，分享自己的興趣與能力。 6. 教師觀察並適時給予學生回饋。 7. 統整與反思 (1)從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？ (2)教師請學生思考：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？ 8. 教師提問：發現你的興趣後，想一想，你是透過什麼方式接觸或是引發興趣的呢？ 9. 教師發下白紙，請學生將紙張對摺，在上半部寫下執行興趣過程中產生的樂趣（不限一項）。 10. 學生在下半部寫下執行興趣過程中遇過的困難（不限一項）。 11. 學生分享執行興趣過程中的樂趣。 12. 教師帶領學生思考：當你遇到困難時，你可以怎麼解決呢？ 13. 統整與反思：教師統整，執行興趣時，難免會遇到困難或挫折，但是不要因此輕易放棄，可以試著想想其中的樂趣鼓舞自己，並靜心思考克服的方法。	口語評量	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

第三週	單元一興趣與我 活動2發現自我	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1. 透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法。	單元一興趣與我 活動2發現自我 1. 教師說明：每個人都有自己的興趣和喜好，讓我們透過分享活動來彼此觀摩。 2. 教師引導學生進行興趣活動，透過同學的介紹，了解各項活動內容，探索自己的興趣。 3. 教師將全班分為兩組，其中一組先展現興趣，另一組觀摩學習，完成後角色互換。學生展演的興趣可能為動態活動，故可利用走廊空間進行操作，或請學生改以照片、影片等方式呈現。 4. 教師提醒學生觀摩時應注意的事項。 5. 教師提問：體驗與觀摩後，你發現了哪些你感興趣的人、事、物呢？ 6. 教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？ 7. 教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。 8. 統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第四週	單元一興趣與我 活動2發現自我	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1. 選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項。	單元一興趣與我 活動2發現自我 1. 教師引導學生製作自己的興趣探索計畫，可以心智圖、流程圖、海報、時間規畫表、插圖等方式呈現。 2. 教師引導學生計畫的內容。 3. 教師提醒學生擬定計畫前，要先評估準備用品、思考展現方式的可行性，並應訂定自己的能力範圍內可達成的目標；如需要訪問或請教師長，則須有禮貌的事先詢問師長方便的時間。 4. 教師提醒學生：思考與擬定興趣探索計畫的過程，也是再次探索自己興趣的機會。 5. 教師請學生上臺分享興趣探索計畫。 6. 在分享的過程中，鼓勵學生給予臺上的同學回饋或提問，協助同學讓計畫更完整。 7. 統整與反思：教師提醒擬定計畫後，要按照計畫實施，才可能完整的達成興趣探索的目標。	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第五週	單元一興趣與我 活動3探索與展現	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受。	單元一興趣與我 活動3探索與展現 1. 教師請學生分享興趣探索計畫執行的過程，以及最新的成果。 2. 學生可以計畫執行過程的照片、影片或紀錄進行分享，教師觀察學生的進度與探索時的態度。 3. 教師提問：在執行興趣探索計畫的過程中，你碰到了什麼困難呢？ 4. 教師引導學生再次檢視自己的計畫，規畫的練習時間、項目都確實做到嗎？執行的成效如何？是否需要調整？ 5. 修正計畫後，請學生上臺發表調整的原因，以及調整後的計畫與之前的不同處。 6. 統整與反思：探索後，你對感興趣的事有了更進一步了解了，能更有助於思考下一步展現的方式呵！ 7. 教師提問：你需要使用什麼場地、設備，來分享你的興趣探索成果呢？你想如何分享？ 8. 教師引導學生思考分享時的場地、設備、展現內容、展現方式。 9. 統整與反思 (1)如果規畫分享會時遇到困難，可以尋求同學與老師的協助。 (2)在規畫安排的過程中，無論是順利或是遇到困難，都是學習的一部分，從中可以獲得許多未來成長的養分。 10. 教師依靜態與動態的展出，分別安排成果展的地點。 11. 教師引導：讓我們分享自己探索的過程，也欣賞同學展現自己感興趣的人、事、物。從興趣探索、規畫到成果展，你觀察到自己的興趣有什麼變化呢？ 12. 教師發下「一展身手」學習單，請學生寫下自己在成果展的表現、過程中遇到的困難，以及訂定一個長期的目標與計畫。 13. 統整與反思 (1)教師請學生回顧整個興趣探索過程，並提問：從興趣探索的過程中，你發現自己有哪些省思、感想與成長？ (2)可繼續參加多元的活動，持續發展自己的興趣。	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第六週	單元一興趣與我 活動3探索與展現	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 透過探索感興趣的事的歷程，省思並分	單元一興趣與我 活動3探索與展現 1. 教師引導學生省思，經過成果展後，你想繼續發展你的興趣嗎？可以怎麼做？ 2. 教師可延伸提問，引導學生思考方向： (1)成果展中，你對自己的表現滿意嗎？	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。			享成長與收穫。	(2)你覺得你可以表現得更好嗎？ (3)活動過程中，你遇到了什麼困難呢？ (4)如果繼續發展興趣，提升你的能力後，可以解決這個困難嗎？ 3. 教師協助學生找到興趣發展的方向： (1)持續發展：鼓勵學生規畫並實踐。 (2)想嘗試發展別的興趣：可以詢問發展此興趣的同學過程，以及提升能力的方法。 4. 統整與反思 (1)教師帶領學生思考：感興趣的事都會做得很好嗎？怎麼樣可以把有興趣的事做得更好呢？ (2)教師統整，如果有一件事，你很有興趣，而且做得很好，那麼做起來一定很令人開心。試一試，看看可以如何發展你的興趣！			
第七週	單元二情緒表達與溝通活動1情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 認識並觀察生活中曾展現過的情緒。	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤 1. 教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。 2. 教師說明：情緒不單純的只區分為「好」或「不好」兩種，因為面對的事情不同，好的情緒又可以細分成開心、感動、驚喜等情緒；不好的情緒也可以細分為生氣、難過、擔憂等。 3. 教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。 4. 教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？ 5. 教師以情緒卡輔助，幫助學生找出對應的情緒。 6. 學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並鼓勵學生上臺分享事件原委與當下的情緒。 7. 統整與反思 (1)了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解呵！ (2)情緒的產生除了自發的之外，也常會受到他人影響，在和他人互動的過程中，情緒會隨之改變。 8. 教師引導學生思考：遇到相同的情境時，每一個人的情緒反應會一樣嗎？ 9. 學生 3~5 個人一組，在組內討論並發表遇到下列情況時，可能會出現的情緒和反應。 10. 教師可以進一步引導學生透過三個部分討論： (1)想法：我想。 (2)情緒：我覺得。 (3)行動：我會。 11. 教師提問：為什麼遇到同樣的情境時，每個人會有不同的情緒或反應呢？ 12. 統整與反思 (1)即使產生相同的情緒，每個人的行為表現也不盡相同。 (2)學習觀察自己情緒所對應的行為，是增進自我了解的一種方法。	自我評量 實踐評量		
第八週	單元二情緒表達與溝通活動1情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2. 覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤 1. 教師請學生觀察課本第 38 頁的圖，並觀察圖中每個人的外表、動作和表情，思考他們表現出什麼情緒。 2. 教師說明辨識情緒可從以下幾點切入： (1)看：觀察五官與表情。 (2)聽：聽對方或自己說話時語調的高低、語速的快慢、音量的大小。 (3)表達：直接說出、寫下或畫下情緒。 3. 教師引導學生思考並發表，可以以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易覺知對應的情緒。 4. 教師將全班分組，演練第 39 頁四個情境，讓同學們猜一猜他們的情緒。 5. 教師叮嚀表演時，情緒、表情、聲音要演出來。 6. 教師請學生觀察課本第 40 頁趣味競賽的情境，並找出適當與不適當的情緒表現。 7. 教師提問：兩隊的人各有什麼樣的情緒？哪些人的情緒表現不適當？為什麼？ 8. 教師延伸提問，如果你是比賽贏的一方，你會怎麼表達你的情緒？如果是輸的一方，又會如何表達呢？ 9. 教師引導學生思考並發表，可以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易找出對應的情緒。 10. 教師提問：當你因為一時的情緒而讓別人感覺不舒服時，該怎麼辦呢？ 11. 根據課本第 41 頁的情境進行討論。 (1)看到別人難過時，可以試著安慰他。 (2)如果表現出情緒化的行為，讓別人感到不舒服，可以向對方道歉，或寫小卡片表達歉意。	自我評量 實踐評量		

							12. 教師發下每人一張白紙，請學生回想，你是否曾經因為比賽輸贏而出現負面的情緒或行為表現？請將彌補的方法或是你想跟被你影響的人說的話寫下來或畫下來。 13. 統整與反思：適切的調整情緒、改進不適當的情緒反應，不僅讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能讓團體氣氛更和諧融洽。			
第九週	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤 1. 學生2~3人一組。 2. 教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。 3. 統整與反思：抒發情緒是很重要的，想一想，你抒發情緒的方式適當嗎？ 4. 完成學習單上半部後，在組內和同學分享。 5. 教師提問：你覺得誰的抒發情緒的方式較恰當？ 6. 教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。 7. 經由同學的分享，省思自己有哪些情緒表達不適當，可以如何改善，將做法寫在學習單中。 8. 統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷害自己，都是好方法呵！ 9. 教師請學生拿出一週情緒紀錄，並在組內分享。 10. 請學生自我省思，情緒記錄表中記錄了哪些事件和情緒？哪些情緒的表達不適當？ 11. 教師引導學生分析情緒紀錄：表中事件帶給別人那些影響呢？這些情緒會怎樣影響你的生活？ 12. 教師提問：如果再一次遇到相同的事件，你會怎麼去面對呢？ 13. 教師延伸提問：當自己發現情緒表達不適當時，有什麼方法可以調整或改善？ 14. 統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先舒緩下來，等情緒平穩後，再來處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。	自我評量 實踐評量		
第十週	單元二情緒表達與溝通 活動2 我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係。 2. 分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響。	單元二情緒表達與溝通 活動2 我的壓力 1. 教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？ 2. 教師說明：我們每個人每天都可能會有大大小小的煩惱，煩惱作業寫不完怎麼辦、同學不跟我玩怎麼辦、被父母責備了怎麼辦。這些煩惱多不勝數，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。 3. 統整與反思：想一想，生活中，哪些情況會讓你感到有壓力呢？ 4. 教師引導學生思考：你最近有沒有反常或比較負向的情緒呢？很有可能是因為壓力而造成的呵！試著仔細思考，找出你的生活中的壓力，哪些是你沒有察覺的呢？ 5. 教師發下回收紙，請學生將紙捲成大聲公狀。 6. 學生依序上臺，拿著大聲公，對著臺下說出自己的壓力。 7. 教師提問：你發現大家最常出現什麼壓力呢？你也有類似的壓力嗎？ 8. 統整與反思：有時候，沒有被察覺到的壓力可能在無形之中已經影響到了日常生活，請試著記錄下自己一週的情緒變化，了解自己的壓力所在。 9. 教師提問：找到自己的壓力來源後，想一想，當遇到壓力時，你會有什麼情緒反應呢？ 10. 教師提問：你覺得有壓力是件好事還是壞事呢？ 11. 教師引導全班進行「生活要有壓力嗎？」的辯論。 (1)分三組進行辯論： (2)各組討論5分鐘後，分組闡述想法3分鐘後，開放質詢2分鐘。 (3)規則：遵守時間、秩序，時間到立刻停止活動，各組發表時保持安靜，質詢時不惡意批評。 12. 教師提問： (1)進行完辯論會後，你有什麼想法與感受呢？ (2)壓力對情緒有什麼影響？ (3)想一想，有什麼方法可以減少壓力帶來的負面情緒？ (4)經過這次的辯論會的學習，你會用什麼態度來面對壓力？是勇敢面對、害怕逃避，還是選擇性的面對？ 13. 統整與反思：壓力是當遇到有威脅性的事件時，所激發出一種身心不安、緊張、焦慮和苦惱的一種狀態。而壓力並全然是不好的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功後的成就感。認識壓力的來源，才能進一步面對它。	自我評量 實作評量		

第十一週	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 探索面對壓力時的處理方法。 2. 透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力 1. 教師帶著學生做「放鬆操」，步驟如下： 雙腳與肩同寬，雙手交疊放在肚子，閉上眼睛、肩膀放鬆，鼻子吸氣、嘴巴吐氣。慢慢的吸氣把肚子鼓得大大的，慢慢的吐氣把肚子壓得扁扁的，鼻子慢慢吸氣停留三秒鐘，嘴巴慢慢吐氣停留三秒鐘，深呼吸讓心慢慢的靜下來。 2. 重點歸納：遇到壓力覺得心浮氣躁時，深呼吸讓自己放鬆，試著沉澱下來。 3. 學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。 4. 教師統整、分類學生的處理方法。 5. 教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？ 6. 教師引導學生閱讀課本50~51頁的方法。 7. 教師提問：你曾經遇到的壓力事件，可以用以上的什麼方法解決呢？ 8. 教師引導學生發表心得，並鼓勵學生多元思考，找到最適合自己的方法來面對並處理壓力。 9. 統整與反思：了解與接受遇到壓力時的狀況，並用合宜的方式處理，可以增進身心健康，產生正向的影響。 10. 教師引導學生閱讀小威的故事，並我們可以怎樣的角度的思考故事裡主角的處境。 11. 教師提問下列問題，請學生討論發表： (1)二年級時，小威的生活有了哪些改變？ (2)這些改變對小威造成哪些影響？ (3)你覺得小威可能會出現什麼情緒？ (4)小威有哪些壓力呢？ 12. 教師進一步提問：如果是你遇到這樣的轉變，你會怎樣面對？ 13. 教師可具體舉例，引導學生思考處理方法。 14. 統整與反思：我們可以如何正向且積極處理壓力呢？	自我評量 實作評量		
第十二週	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動2我的壓力 1. 教師提問：什麼是正向思考？ 2. 教師說明：壓力和負面情緒常常是隨著想法而產生的，像是比賽輸了，有的選手可能換感到沮喪、生氣，但是有的選手卻認為比賽輸了代表我還有進步的空間，這便是正向思考。 3. 教師可以世界球后戴資穎為例：戴資穎曾說：「比賽本來就是有贏有輸，沒有永遠的贏家或輸家。」面對每場比賽，她都會盡全力打，對比賽輸贏保持平常心，就算拿到冠軍，也是開心一下便繼續調整情緒、投入訓練，為下一次的比賽做準備。 4. 統整與反思：周遭生活中的人、事、物改變會產生新的問題與壓力及引發情緒起伏變化，有時候換個方向思考可以轉變心態、減輕壓力，也能減少負向情緒的產生。 5. 教師發下「正向思考記錄表」學習單，請學生找出生活中正向思考的人，並以訪問、資料蒐集等方式完成記錄表。 6. 教師宜提醒學生注意訪問時的禮節。 7. 統整與反思：分享誰運用了正向思考做了什麼事呢？ 8. 教師請學生上臺分享正向思考記錄表。 9. 教師提問：蒐集正向思考的例子後，你有什麼發現呢？ 10. 統整與反思：每個人都有遇到困境的時候，學習正向思考，讓壓力成為你的動力吧！ 11. 教師將全班分成三組，各組到臺前抽出一個情境（以課本第57頁的情境為例）。 12. 各組以抽到的情境為題，討論以正向思考解決可以怎麼想。 13. 分組針對抽到的情境如何正向思考，演出3分鐘小短劇。 14. 教師提醒學生要掌控好時間，同學表演時要專心的觀賞。 15. 教師提問： (1)你覺得哪一組的想法或做法很好？為什麼？ (2)你還有哪些其他的好想法或好做法可以分享呢？ (3)換一個想法、換一個做法時，對事情的處理方法與情緒反應的改變有什麼不同？ 16. 學生完成「想法做法轉轉彎」學習單。	自我評量 實作評量		
第十三週	單元二情緒表達與溝通 活動3溝通再溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2. 演練適當表達自己，	單元二情緒表達與溝通 活動3溝通再溝通 1. 教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ 2. 教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡呢？ 3. 統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你會不會有更好的處理方法呢？ 4. 教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】	

			人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒。	<p>5. 將全班分成四組，發下一組一張海報紙。</p> <p>6. 教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下：</p> <p>(1) 情境中有哪些溝通不適當的地方？</p> <p>(2) 如何修正溝通方式？</p> <p>7. 各組上臺發表，建議修正的溝通方式。</p> <p>8. 教師提問：從同學的發表中，你發現了什麼？</p> <p>9. 統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。</p> <p>10. 請利用角色扮演的的方式來探討與家人、同學如何溝通想法與解決問題。</p> <p>(1) 全班分成3組，各組抽一張題目卡，決定演練內容。</p> <p>(2) 小組討論及準備10分鐘。</p> <p>(3) 分組表演，每組3分鐘。</p> <p>11. 教師提問：從同學們的演練中，你發現了什麼？</p> <p>12. 統整與反思：當遇到意見不同的情況時，試著聽聽對方的想法，也清楚表達自己的想法，可以減少衝突的發生呵！</p> <p>13. 教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？</p> <p>14. 教師發下一人一張便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。</p> <p>15. 教師念給全班聽，並進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。</p>		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。
第十四週	單元二情緒表達與溝通活動3 溝通再溝通	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	<p>1. 意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。</p> <p>單元二情緒表達與溝通 活動3 溝通再溝通</p> <p>1. 教師提問：在學校的日常生活中，有哪些需要溝通的事情呢？</p> <p>2. 教師將全班分成3組，引導學生分組討論學校生活中需要溝通的事。</p> <p>3. 教師可進一步引導學生思考，以討論表演活動的工作分配為例：</p> <p>(1) 同學和我都想演一樣的角色怎麼辦？</p> <p>(2) 如果有人不敢上臺表演怎麼辦？</p> <p>4. 教師提醒事項：每個人都要發言，嘗試表達自己的想法。</p> <p>5. 分組報告討論的結果。</p> <p>6. 統整與反思：遇到他人和我的想法不同時，就需要溝通，勇於發表並清楚表達自己的想法吧！</p> <p>7. 教師提問：小組在討論過程中遇到意見不合時，你們如何溝通、處理，進而達成一致的做法？請學生自由回答。</p> <p>8. 統整與反思：好好說、用心聽、同理、尊重他人的意見是良好的溝通態度與技巧，適切運用可以讓不同意見充分表達出來更透過理性的說明、討論，讓想法與做法達到共識，每個人也因為受到尊重而拉近彼此距離，不僅增進人際關係，也使團體氣氛融洽、愉快。</p> <p>9. 請學生針對自己最近遇到的溝通情境進行檢核，並完成「我的溝通紀錄」學習單。</p> <p>10. 教師提醒學生跟他人互動時，要記得做到適切的溝通。</p> <p>11. 一個月後，請學生再填寫一次溝通方式檢核表，檢核自己是否做到適切的溝通。</p> <p>12. 教師提問：你覺得情緒跟溝通有關係嗎？</p> <p>13. 學生4人一組，每個人分別用開心、生氣、不耐煩、得意四種情緒，試著說出下列句子。</p> <p>(1) 我知道了！</p> <p>(2) 小心一點！</p> <p>(3) 你做錯了，不是這樣的，我來教你。</p> <p>(4) 需不需要我幫忙呢？</p> <p>14. 教師引導學生了解情緒之於溝通是非常重要的環，並提問：你發現自己與他人溝通時有什麼問題呢？</p> <p>15. 統整與反思</p> <p>(1) 你滿意自己與他人互動時的態度嗎？哪些表現需要修正？</p> <p>(2) 學完整個單元，你能如何掌握自己的情緒、壓力與溝通方式呢？</p>	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。	
第十五週	單元三安全好生活 活動1 危機在哪裡	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	<p>1. 從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。</p> <p>單元三安全好生活 活動1 危機在哪裡</p> <p>1. 教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。</p> <p>2. 教師說明：有時候看起來很安全的環境，還是可能潛藏危險呵！</p> <p>3. 教師請學生觀察課本第71頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。</p> <p>4. 統整與反思：請學生思考家中是否有其他的危機情境，以及可能造成的危險。</p> <p>5. 教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集在在社區曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。</p>	實作評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

			以創新思考方式，因應日常生活情境。				6. 教師請學生觀察課本第 73 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 7. 統整與反思：觀察自己的社區中是否有類似的情況，以及可能會造成的傷害。			
第十六週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1. 從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1. 教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。 2. 教師請學生觀察課本第 75 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 3. 利用時間，請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。 4. 教師提醒學生至各場域時安靜觀察與記錄，盡量不討論，以免干擾其他上課的班級。 5. 各組分享觀察的結果。 6. 統整與反思：當發現校園中的潛藏危機時，你是否想到可以怎麼避免這些危險呢？	實作評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	
第十七週	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1. 教師將三隻小猴子的危機故事，投影在黑板上或唸給學生聽。 2. 教師提問： (1) 三隻小猴子是怎麼避免危機的呢？ (2) 為了避免危機，牠們用到了哪些感官呢？ (3) 你曾經透過感官辨識而避免哪些危機呢？ 3. 教師引導學生了解危機隨時可能出現在生活周遭的環境中，必須進一步避免危機的發生，而最根本的方法，就是能快速有效的辨識危機。 4. 學生觀察課本第 76~77 頁，說說看圖中人物運用哪些方法如何辨識危機，並解決危機。 5. 教師引導學生討論課本第 77 頁情境，請學生發表辨識危機的方法。 (1) 走到車子後面時，聽到倒車聲，會留意並立即避開。 (2) 喝牛奶時，一發現味道不對會立刻停止飲用；或在飲用前先確認有效期限。 (3) 發現有火災欲逃生，碰手把確認溫度，若摸到門把是燙的，表示火勢已經很接近門外，不宜從此門逃生。 6. 統整與反思：教師歸納各種危險情況，提醒學生隨時注意安全，充分利用眼、耳、鼻、口、觸覺仔細觀察，才能避免危機發生。	實作評量 高層次紙筆 評量		
第十八週	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1. 師生討論學生想要了解的校園傷病問題。例如： (1) 學校內最常有人受傷的地方是哪些地區？ (2) 在學校內，常發生危險事件有哪些？ 2. 教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論，例如： (1) 哪裡最容易發生危險呢？ (2) 在這些地點最常發生受傷的情況是什麼？ (3) 為什麼在這些地點會發生危險？ 3. 請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。 4. 統整與反思 (1) 潛藏的危機會因哪些因素而改變，又能如何因應呢？ (2) 從可提供相關訊息的其他機構，蒐集資料。 (3) 校園中的潛藏危機，不僅限於課本討論的事件，平時應多加觀察、留意，發現危機並避免，讓校園生活更安全。 5. 教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學生了解危機無所不在。 6. 教師帶領學生閱讀課本第 80 頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識。 7. 教師引導學生發表蒐集到的危機報導。 8. 學生 3~5 人一組，教師發下一組一張海報紙。 9. 分組討論資料蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來，例如：	實作評量 高層次紙筆 評量		

							(1)危險是怎麼發生的？ (2)為什麼會發生這些危險？ (3)如何避免危險的發生？ 10. 各組派代表上臺發表，其他學生可與臺上同學互動或補充說明。 11. 統整與反思：平時多閱讀，從報章媒體事件得到資訊，增加辨識危機的能力，多吸收別人的經驗，可以幫助自己提高警覺，預防危險。			
第十九週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1. 教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。例如： (1)遞剪刀給別人時，將剪刀的尖頭朝向他人—演練遞剪刀時把剪刀握把朝他人。 (2)拿掃把嬉鬧—演練行進間掃把與地面垂直拿手上。 (3)上樓下樓不依序走，爭先恐後—演練上下樓梯靠右依序行走。 2. 師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，進行實際正確活動的演練，例如：到遊樂場請學生示範使用各遊戲設施前如何檢查，並實際操作正確的遊戲方法。 3. 活動進行時，教師亦可在旁提醒學生注意事項，或請學生複誦安全的規則，以加深學生實施正確行動的印象。 4. 統整與反思：透過安全演練，事先預防、調整不當行為，可以減少危險的發生。	實踐評量		
第廿週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。 2. 透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1. 教師引導學生思考家中可能可以改善的危機。 2. 學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生的危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。 3. 學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機的發生的方法。 4. 教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核表」。 5. 統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。 6. 教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學運用到日常生活中。 7. 討論行前注意事項，例如： (1)時間地點路線。 (2)行前準備。 8. 實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。 9. 統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。	實踐評量		
第廿一週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1. 學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。 2. 學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。 3. 無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。 4. 歸納解決社區潛藏危機的方法，例如： (1)請里長幫忙。 (2)通知公園路燈工程管理處。 (3)撥打1999服務專線。 (4)到縣市政府網站線上報修。 5. 教師引導學生思考：有些無法立刻解決的危機，可以怎麼避開呢？ 6. 可以透過以下情境進行討論： (1)路上經常出現流浪狗。 (2)外出時和家人走散。 (3)經過沒有交通號誌的路口。 (4)經過社區的陰暗路段。 7. 統整與反思：生活中有許多危險都可以避免，隨時注意安全、保護自己，也可以為社區盡一份力量，解除社區中的潛藏危機。	實踐評量		

第廿二週	單元三安全好生活 活動3行動減危機	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害。	單元三安全好生活 活動3行動減危機 1. 學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。 2. 學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。 3. 無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。 4. 歸納解決社區潛藏危機的方法，例如： (1)請里長幫忙。 (2)通知公園路燈工程管理處。 (3)撥打1999服務專線。 (4)到縣市政府網站線上報修。 5. 教師引導學生思考：有些無法立刻解決的危機，可以怎麼避開呢？ 6. 可以透過以下情境進行討論： (1)路上經常出現流浪狗。 (2)外出時和家人走散。 (3)經過沒有交通號誌的路口。 (4)經過社區的陰暗路段。 7. 統整與反思：生活中有許多危險都可以避免，隨時注意安全、保護自己，也可以為社區盡一份力量，解除社區中的潛藏危機。	實踐評量		
------	----------------------	---	--	---------------------------------------	-------------------------	---------------------------	---	------	--	--

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班綜合領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第二學期

教材版本		康軒版第二冊			教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節			
課程目標		1. 單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2. 單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3. 單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受。	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗 1. 故事內容：寒假期間，小飛發生了一件事，小飛的好朋友騎腳踏車來找他玩，但小飛害怕摔倒，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟朋友一起享受騎車的樂趣，還可以和家人一起運動。學習騎腳踏車時，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和朋友的鼓勵下，小飛堅持學習，學會之後真的好開心。 2. 教師提問：你有哪些學習的經驗呢？當你學會一件事後，你的心情如何？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。 3. 教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。 4. 小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。 5. 學生討論：(1)勇敢的小飛和害怕的小飛在面對新事物的學習有什麼不同？(2)下次面對新的事物時，我會如何選擇及面對？ 6. 學生思考：在學習騎腳踏車的過程中小飛曾經感到害怕、想放棄，但學會之後非常開心。在我的學習過程中，曾經產生過什麼想法或感受呢？ 7. 學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。 8. 教師提問：如果學習時遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？ 9. 小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。	自我評量		
第二週	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。	1. 透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性。	單元一學習伴我行 活動1學習有經驗 1. 學生思考：小飛因為想要和朋友一起玩，所以學習騎腳踏車。我曾經因為什麼原因想學習什麼事？我當時如何學習呢？ 2. 教師發下每人一張「學習經驗大家談」學習單，學生先寫下自己曾經學會的事物。 3. 小組進行分享，接著將組員分享的事物、動機、方法，寫在黑板上。 4. 教師請學生分享各種學習方式，在校外可以找誰指導，或有哪些方法可以在學校內進行學習，最後全班共同歸納整理。 5. 學生選擇印象深刻的三位同學，將他們發表的內容寫在學習單上。 6. 教師整合學生對學習方式的討論，引導學生思考，不同的學習方法可以如何運用在學習上。 7. 教師提問：你喜歡學習嗎？你認為學得好或學不好的原因是什麼呢？教師針對不喜歡學習的學生予以鼓勵，引導學生覺察自己不喜歡學習的原因。 8. 教師總結：學習動機是自主學習的動力來源，了解多元學習方法與管道，發現學習是隨時可以進行的，不一定只能在學校或家裡，只要找對方法就可以終生學習。	自我評量		
第三週	單元一學習伴我行 活動2學習好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 1. 學生思考：小飛在學習騎腳踏車時，用堅持不懈的態度克服了問題，我在學校學習時遇到哪些問題？同學在遇到問題時，有哪些解決的方法呢？ 2. 教師引導學生發現問題，然後藉由彼此之間的對話，嘗試解決問題。 3. 教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第12~13頁的4個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。 4. 學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整在黑板上。 5. 學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。 6. 學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予建議。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							7. 思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。 8. 統整與反思 (1)教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！(2)教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後繼續嘗試。			
第四週	單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 1. 學生了解其他人的學習方法後，可選擇一位同學進行訪問，深入了解他人的學習方法。學生思考：我想請教令我佩服的同學或師長，提出我想向他們學習之處，看看他們是怎麼做到的。 2. 學生思考想要訪問的原因，以便在訪問時能順利進行。教師提醒學生訪問時要問到重點。 3. 訪問同學後，學生分組進行訪問師長，了解師長的學習方法。 4. 教師發下每人一張「訪問師長記錄單」。小組決定訪問對象後，前往邀約該位師長。 5. 小組依約進行訪問活動，先依照擬好的題目提問，師長回答時，每位組員都要填寫記錄單。 6. 每組請師長推薦一種學習方法，若師長提到的學習方法是學生不了解的，可請師長詳細說明。 7. 訪問結束後，組內分享自己的收穫與心得。 8. 教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 9. 學生思考：訪問後，我發現原來大家都有不同的學習方法，我還可以運用哪些學習方法來加強學習呢？ 10. 學生拿出一張白紙，思考並整理歸納自己如何學習學各領域的課程，選擇一個擅長的學校課業領域，將自己的學習方法寫在第一張白紙正面。 11. 教師把擅長同一領域的學生分在同一組，每個小組的人數可不固定，組內分享該領域的學習方法。 12. 除了學習方法之外，教師可引導學生分享發現學習方法的過程。 13. 學生將與自己不同的學習方法寫在第一張白紙反面，覺察同一個領域的學習有不同的學習方法。 14. 學生討論後進行第二次分組，各組組員須包含擅長不同領域的人。學生拿出第二張白紙，在白紙正面寫下自己各個領域的學習方法，若沒有學習方法則可以略過不寫，全部完成後每人依序發表。 15. 學生在白紙反面記錄同學與自己不同的學習方法。 16. 統整與反思 (1)教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。 (2)小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 (3)教師鼓勵學生，經由個人、同學、師長的分享，發現不同的學習方法，並找到適合自己的學習方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第五週	單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 1. 學生思考：從分享和訪問中，我學習到很多方法，但我該如何做，才能知道什麼學習方法適合自己呢？ 2. 學生分組討論學校裡有哪些學習領域，例如：語文、數學、自然、社會、藝術、體育等。 3. 各組針對每個學習領域，盡可能列出所有學習方法，例如：多討論、閱讀、上網查資料、上課發問、勤寫筆記等。 4. 教師發下每人一張「學習方法體檢」學習單，學生寫下自己現在正在進行的學習領域與學習目標，列出想嘗試體驗的學習方法並實際執行。 5. 實踐後，學生思考哪一種學習方法對自己最有效，教師鼓勵學生，若所選擇的學習方法成效不彰，則可再試試其他的，持續嘗試找到適合自己的學習方法。 6. 學生思考並覺察靈活運用學習方法，才能找到真正適合自己的方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第六週	單元一學習 伴我行 活動2學習 好方法	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 落實學習方法，思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫。	單元一學習伴我行 活動2學習好方法 1. 學生思考：我發現好的學習方法、正確的學習態度都能幫助學習，我可以如何運用在學習任務上呢？ 2. 學生在白紙上寫下自己想要完成的學習任務，學習任務除了包含學校的課業或活動，也可以是自己的興趣，或是生活中想學習的事。 3. 學生思考此項學習任務需要用哪些方法才能達成，將方法寫在白紙上。 4. 學生分享自己的想法，小組其他組員提供意見，並說出原因，學生參考組員的意見調整學習方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							<p>5. 學生上臺發表自己想達成的學習任務、學習方法與學習態度。</p> <p>6. 教師在黑板上歸納出學習態度，提醒學生，除了學習方法，學習態度也很重要。</p> <p>7. 統整與反思：教師鼓勵學生培養正確的學習態度。</p> <p>8. 學生思考：想要完成一項學習任務時，可以訂出目標和方法。為了幫助自己的學習，我想完成什麼學習任務？可以如何規畫學習行動計畫呢？</p> <p>9. 教師發下每人一張「我的學習行動計畫」學習單。</p> <p>10. 學生擬定「我的學習行動計畫」，寫下學習目標、時間規畫、學習方法，請至少寫出三種學習方法與學習態度。</p> <p>11. 學生分享執行時的心得，建議在期末成果展實施，讓學生在規畫的時間內完成學習行動計畫。</p> <p>12. 學生學習常遇到的困難通常是因為學習態度不佳，教師可適時提醒學生培養良好的學習態度。</p> <p>13. 教師提問，當初擬定許多學習方法，每一種都有效果嗎？如沒有效果，該怎麼辦？</p> <p>14. 教師提醒學生：接著就要執行你的學習行動計畫了，執行計畫遇到困難時，要保持彈性、隨時調整學習方法或求助呵！</p>			
第七週	單元一學習伴我行 活動3學習樂行動	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-2 學習行動。	<p>1. 實踐個人學習行動計畫後，分析學習行動並修正。</p> <p>單元一學習伴我行 活動3學習樂行動</p> <p>1. 學生思考：執行學習行動計畫一個月後，我給自己的表現打幾分呢？為什麼？</p> <p>2. 教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示1到10分，每段線段區間約50公分。</p> <p>3. 教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1分代表最不满意，10分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？</p> <p>4. 學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。</p> <p>5. 學生分享自己站在該位置的原因。</p> <p>6. 統整與反思：教師鼓勵學生找出不滿意的原因，再嘗試改善。</p> <p>7. 學生思考：為自己打完分數後，每個人都發現自己還有可以調整的地方，分數高的可以再精進，分數低則得更努力，我可以怎麼調整呢？</p> <p>8. 教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。</p> <p>9. 學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。</p> <p>10. 學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？</p> <p>11. 學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。</p> <p>12. 學生思考：我還有那些執行學習行動計畫的收穫呢？</p> <p>13. 學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。</p> <p>14. 教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。</p> <p>15. 教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。</p>	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。		
第八週	單元二地球只有一個 活動1海洋生病了	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	<p>1. 閱讀海龜故事，覺察海洋汙染的現象。</p> <p>2. 發現海洋汙染的原因，了解汙染對人類的影響。</p> <p>單元二地球只有一個 活動1海洋生病了</p> <p>1. 學生閱讀課本《海龜蜜蜜》原創故事繪本，覺察嬰兒和各種動物在出生時最為嬌嫩，無法保護自己。</p> <p>2. 學生發表閱讀後的心得，了解海龜生存面臨的困境。</p> <p>3. 教師播放海龜影片，引導學生認識海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。</p> <p>4. 學生討論海龜與環境的關連。</p> <p>5. 全班分組上台表演自創短劇「海龜的一生」。</p> <p>6. 學生欣賞其他組別的表演，並給予同學肯定與鼓勵。</p> <p>7. 教師引導學生以環境觀察員的角度探討汙染原因，藉由課本上臺灣海灘、港口、礁石等照片，讓學生了解海洋垃圾的嚴重。</p> <p>8. 學生討論課本照片並查詢資料，有哪些垃圾被潮汐、波浪沖上海岸。</p> <p>9. 教師播放海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。學生思考：下面這則新聞，是報導一頭鯨誤食海洋垃圾並擱淺死亡的事件。讀完後，我有哪些看法？</p> <p>10. 學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。</p> <p>11. 學生思考：我可以怎麼做來保護海洋生物呢？</p> <p>12. 學生討論：為何海洋裡會出現許多塑膠袋？我們可以怎麼做，來避免海洋中出現塑膠袋的現象？</p> <p>13. 學生思考：海洋垃圾不但會使海洋生物因誤食而死亡，而且海中的塑膠垃圾還會變成有毒的塑膠微粒，然後被小魚吃下肚，接著大魚吃小魚，人類又吃了這些大魚。如果吃了這些魚類，我的健康會受到什麼影響呢？</p>	口語評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。		

							14. 學生上網搜尋「食物鏈」的概念。學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋食物鏈各層生物。學生表演後，教師給予肯定，引導學生延伸思考。 15. 學生思考：海洋汙染問題變得越來越嚴重，不只是因為有許多垃圾汙染海洋，還有其他的汙染也進入了海洋。我想知道更多水汙染的事件，了解後我有什麼想法呢？ 16. 學生分享課前蒐集國內水汙染的報導並討論。			
第九週	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 1. 學生思考：我們的環境中，除了有垃圾與廢水汙染的問題待改善外，還有哪些需要被重視的環境問題呢？ 2. 教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題，若學生一時無法在教室空間內清楚感受，教師可提示用「五官」，啟發學生做出更多元的發表與討論。 3. 學生討論：(1)這些環境問題都是人為因素造成的，有可能避免嗎？(2)自己或家人曾經做過哪些可能給環境帶來汙染的行為？(3)我能保證自己絕對不會製造汙染嗎？我可以怎麼做？ 4. 學生思考：有什麼方法可以改善這些環境問題呢？ 5. 學生思考：空氣汙染是生活中常發生的汙染，直接危害到人體健康，我的生活中，哪些是空氣汙染的來源呢？ 6. 學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，了解所謂的空氣汙染，並不只是廣泛的工廠煙囪、汽機車排氣管排放廢氣，還有其他的產生方式，在我們生活周遭隨處可見，一樣會影響健康，一樣需要受到重視。 7. 教師可補充說明「二手菸」及其對健康可能產生的危害。 8. 學生分享課前蒐集國內空氣汙染報導或研究資料。 9. 學生思考：空氣是流動的，如果空氣被汙染，每個人都會受到影響。有哪些減少空氣汙染的方法？我該如何保護自己呢？ 10. 每位學生依序說出上下學的交通方式。學生逐一分享選擇此項交通方式的原因，教師可視狀況補充，並應避免學生以此比較家境優劣。 11. 學生逐一討論各項交通方式的優缺點，分析何者製造出最多空氣汙染，並提出減少汙染的方式。 12. 學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或研究資料，了解減少空氣汙染的環保行為。 13. 統整與反思：學生從蒐集報導資料體認汙染的嚴重現況，了解環保行動人人有責，行動已刻不容緩，激起在生活中落實的動機。	實作評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十週	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 1. 學生思考：身處充斥噪音的環境中，往往令人難以忍受，我的生活中有哪些噪音汙染呢？ 2. 學生分享自己曾遇過噪音汙染的經驗，以及課前蒐集噪音汙染的報導或研究資料。 3. 學生討論噪音汙染的原因與影響。 4. 學生思考：研究指出：噪音汙染會讓人們失眠、頭痛、精神緊張，還會影響聽力和心情。如果發生噪音問題，我可以怎麼改善這個狀況？ 5. 學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。 6. 學生分享課前蒐集減少噪音汙染的報導或研究資料，了解減少噪音汙染的方式。 7. 討論後學生寫下自己能做到或可以提醒家人降低噪音的方式，在生活中實踐。 8. 教師補充環保署提供的汙染防治策略，鼓勵學生在生活中實踐。 9. 學生思考：我家附近有哪些環境髒亂的問題呢？環境髒亂對我們的生活會帶來哪些不好的影響？ 10. 學生討論造成這些現象的原因。 11. 學生思考：有哪些方法可以改善我家附近環境髒亂的問題呢？ 12. 小組討論改善並維持環境整潔的方法，培養愛護環境的觀念。 13. 教師提醒學生，如果有人隨意丟棄物品，就會造成環境髒亂，還會給其他人帶來不便或傷害。	實作評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十一週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1. 學生思考：雖然生活中仍然有許多環境汙染的問題需要解決，但是也有許多人正努力保護環境、減少汙染。我知道哪些正在進行中的保護環境的行動呢？ 2. 教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行，補充說明臺灣曾有一段濫墾濫伐的時期，山林破壞、水土流失，幸好近年來因為環保意識抬頭，濫墾情況已獲改善。 3. 學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。 4. 教師鼓勵學生：你還知道哪些友善環境的行動？請跟大家分享。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】	

						<p>5. 學生思考：社區和學校是我生活的環境，在我每天生活的環境中，人們做出哪些對環境友善或不友善的行為呢？</p> <p>6. 學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。</p> <p>7. 教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。</p> <p>8. 調查時，鼓勵學生踴躍討論，遇到問題時舉手發問，教師藉此機會釐清學生環保觀念。</p> <p>9. 教師將全班分組，可將同一里或同一社區的學生分在一組，因熟悉的社區環境相同，方便小組討論與規畫。</p> <p>10. 小組可相約在放學或假日時間，請家人陪同，一起進行社區環境調查，小組其中一人負責拍下社區中環保和不環保的地方。</p> <p>11. 學生一人一張記錄紙，在記錄紙的一面記下社區中環保的狀況，在記錄紙另一面記下不環保的狀況。</p> <p>12. 學生思考：面對髒亂的環境時，有哪些改善的做法？我能做什麼事來保護環境呢？</p> <p>13. 教師鼓勵學生：對於友善環境的行為，我們最好能「見賢思齊」，對於不友善環境的行為，我們要做到「己所不欲，勿施於人」。</p>		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
第十二週	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	<p>1. 理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。</p> <p>單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做</p> <p>1. 學生思考：仔細觀察後，我發現好多環境問題，我想跟同學分享我的想法。</p> <p>2. 教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。</p> <p>3. 小組製作海報完成後，負責相機的同學使用數位設備，投影出在校園和社區踏查時所拍攝的照片。</p> <p>4. 小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時的感受。</p> <p>5. 學生分享觀察到的環保行為。</p> <p>6. 學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。</p> <p>7. 學生思考：我想了解自己在生活中有哪些友善環境的習慣？</p> <p>8. 教師發下每人一張「個人友善環境行動調查表」學習單，請學生檢視自己平時的生活習慣是否對環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。</p> <p>9. 填寫完後，教師可請學生舉手表示，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。</p> <p>10. 組內分享每題答案勾選的原因。</p> <p>11. 學生思考：我該如何調整自己的行為，轉變成對環境友善的行動呢？</p> <p>12. 教師發下每人一張「友善環境好方法」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。</p> <p>13. 統整與反思：想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進這些不環保的行為呢？</p>	實作評量 自我評量	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
第十三週	單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	<p>1. 進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。</p> <p>單元二地球只有一個 活動 3 愛護地球我來做</p> <p>1. 學生思考：愛護環境可以從生活做起，我還可以為環境保護做些什麼？</p> <p>2. 教師簡介目前的環保法規，播放《垃圾減量從源頭，勿買過度包裝品》影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例。</p> <p>3. 學生發表自己能做到的環保行為。</p> <p>4. 學生拿出自己的鉛筆盒，計算裡面總共有幾枝筆，討論以下問題：(1)如果只保留一定需要用或幾乎每天都用到的筆，將剩下幾枝？(2)鉛筆盒裡哪些筆不常用？大約幾枝？(3)想要的和真正需要的，該如何選擇？(4)教室的失物招領區檢到的文具越放越多，若失主弄丟了卻毫不在意，是否為資源的浪費呢？</p> <p>5. 學生普遍會將課本、習作、簿本包上書套，而且每學期幾乎都使用新的，書套是塑化製品，無法自然分解。學生討論後，了解使用塑化製品的習慣會在無形中製造了許多垃圾。</p> <p>6. 提出上述物品的循環利用、購買與使用的省思後，教師鼓勵學生在生活中實踐。</p> <p>7. 統整與反思：學生實踐上述提出的循環利用與環保包裝方法，培養不浪費的習慣。</p> <p>8. 學生思考：有些環保人士會將垃圾再生，做成可利用的物品，我知道哪些回收再利用的創意點子，可以怎麼做讓垃圾再生呢？我想和同學分享並做做看。</p> <p>9. 學生分享課前蒐集資源回收再利用的影片，分享後討論。</p> <p>10. 學生將創意實踐在生活中。</p> <p>11. 學生思考：買得太多、用得隨便，都可能形成資源浪費，也會製造出更多垃圾，我可以怎樣愛惜資源呢？</p>	實踐評量	<p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>

							12. 學生分組討論。教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行為，找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。			
第十四週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1. 學生思考：愛護地球、友善環境不能只是說說而已，要在生活中加以實踐。我每天可以在生活中做到哪些環保行動呢？我要盡力實踐並記錄下來。 2. 教師發下每人一張「我的環境友善行動紀錄」學習單。 3. 學生回想活動1、2觀察到的環境問題，將自己能做到的解決辦法寫在學習單上，也可以跟組內同學討論，發揮創意與想像力思考多元可行的環保方式，理解環保行動不只是對環境有益，對我們身體也有所幫助。 4. 統整與反思：學生用一個星期的時間實踐並檢核是否確實做到，建議從週一到週日，每天用五分鐘來省思與記錄，完成後與全班分享。 5. 學生思考：聽完同學的分享後，我認識了很多以前不知道的環保方法與環境友善行動，我還可以怎麼做呢？ 6. 小組分享，每位組員都要發表並專心聆聽他人的行動成果，學習各種愛護環境的方式。 7. 學生思考：環境友善行動要持續的努力才能看到成效，我的動力是什麼？我有哪些發現或想法？ 8. 教師引導學生反思：(1)你執行的環保行動為環境帶來哪些幫助？(2)你認為透過一次的環保行動，就能解決環境問題嗎？為什麼？(3)在進行環境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？(4)執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？ 9. 教師鼓勵學生：調整計畫後，在生活中繼續行動，環境保護需要每個人持續的努力，落實環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始。 10. 教師鼓勵學生：我了解改變習慣很不容易，雖然我的年紀小、力氣也不大，但可以從小地方開始，從自己做起，進而影響身邊的人。實踐友善環境行動造成生活中有所不便時，我會怎麼堅定自己的信念，或鼓勵身邊的人盡力執行呢？ 11. 學生討論大型的團體環保行動。教師請班上參與過淨灘、淨山等團體環保行動的學生，分享當時的感受。 12. 學生討論未來可以繼續採取什麼行動，來保護海洋生物。 13. 教師總結：對海龜友善的環境，對人類而言也是健康安全環境，未來我們要繼續努力，實踐友善環境的行動呵！	實踐評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週	單元三資源便利通 活動1 資源點點名	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	1. 認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1 資源點點名 1. 教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。 2. 教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。 3. 學生思考：一天中做的事很多，當我做這些事時，有哪些資源可以幫助我呢？ 4. 學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。 5. 學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。 6. 學生思考：這些場所中，除了有書可閱讀，還有哪些資源可以運用？遇到問題需要解決時，我會如何求助呢？ 7. 學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。 8. 統整與反思：學生思考自己在生活中還會從事哪些活動，會運用到哪些之前沒有提到的資源。 9. 學生思考：資源能讓生活豐富又與便利，一項資源往往可以滿足許多不同的需求，在我的生活中，有哪些資源能滿足許多需求，提供多元的服務呢？ 10. 教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。 11. 每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。 12. 教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。 13. 學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。 14. 統整與反思：每個人認識資源的管道不盡相同，教師鼓勵學生平時在生活中練習觀察身邊的資源。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

第十六週	單元三資源便利通 活動1 資源點點名	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	1. 認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1 資源點點名 1. 學生思考：除了傳統市場、診所、郵局、便利商店是我們常運用的資源外，生活中有許多人也對我提供協助，「人」也是一種資源，我曾經受過哪些人的協助呢？ 2. 學生在組內分享生活中曾受過哪些人的幫助，他們幫助了自己哪些事？整理後上臺分享。 3. 教師提問：除了人力資源外，還有哪些其他類型的資源呢？ 4. 教師補充說明網路資源、服務專線資源、自然資源、物力資源等。 5. 教師混合資源名稱卡和非資源名稱卡，黏貼在黑板上，請學生舉手判斷哪些是資源。 6. 當學生答案不一致時，教師請學生發表個人判斷的依據。 7. 教師整理學生的回答定義資源，並引導學生進行資源分類。分類方式不拘，只要清楚呈現即可。 8. 學生討論：(1)分類資源後有哪些新發現？(2)每個資源都能被分類嗎？分類時有沒有遇到困難？是否有不確定要放在哪個類別的資源呢？ 9. 學生認識資源後，不一定能全盤掌握其提供的服務或使用時機，教師可鼓勵學生運用各種方式，認識更多資源。 10. 學生思考：認識各式各樣的資源，並了解這些資源提供的服務後，想一想，如果日常生活中缺少了這些資源，對我的生活會有什麼影響？ 11. 小組根據課本示例討論。學生覺察沒有資源為生活帶來的不便，體察資源的可貴。 12. 教師發下每人一張「資源分類表」學習單。學生用熟悉的分類方式，將日常生活中接觸到的場所或機構資源，分為使用過和未使用過。 13. 學生家中若有長者需要照顧，長期照顧機構和社區關懷協會也是可能提及的資源。 14. 教師鼓勵學生請家人協助或陪同，一起嘗試以前沒有使用過的資源。體驗資源的重要性，了解缺少資源對生活的影響。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第十七週	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題。	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣 1. 學生思考：生活中總會遇到新的狀況與挑戰，這時候就需要運用資源來幫忙解決各種問題，我曾經遇過哪些狀況？我會運用哪些資源來解決？ 2. 全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。 3. 教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源。 4. 組內統整看法並依序上臺發表，發表後其他三組給予意見，讓看法更多元。 5. 教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。 6. 各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。 7. 學生思考：相同的狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？ 8. 教師鼓勵學生認識多項資源，認識的資源越多，就能更靈活的運用，解決生活中的問題。 9. 延續前一節課的分組，各組討論每個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。 10. 教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個情境題的解決方式。 11. 教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。 12. 學生思考：經過和同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我如何選擇適合自己的資源呢？ 13. 學生模擬情境題，實際體驗資源解決問題，學習區辨與選用適合自己的資源。 14. 教師鼓勵學生：嘗試實際運用資源，才能了解哪個資源適合自己呵！	高層次紙筆 評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源。	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣 1. 學生思考：平時選擇資源時，通常在住家附近的資源會是優先選項，我家附近有哪些資源呢？以住家鄰近的街道為主，我想找同學一起實際走訪參觀，看看有哪些資源。 2. 教師打開 Google 地圖網頁，並發下每組一張簡易社區地圖，說明以學校為中心，社區地標和街道分布的位置與方向，讓學生建立簡單的地圖概念。 3. 教師將住的近的學生分在同一組，發下一組一張海報紙，各組參考 Google 地圖，用彩色筆畫出「住家附近簡易街道圖」，並畫出組員的住家位置與顯著地標，完成後，小組參考地圖進行行前準備，討論問題。 4. 學生回家詢問家長，在假日挑選一個時間和家人一起進行社區踏查。 5. 教師提醒學生，踏查時可以做筆記、拍照或攝影，隨時蒐集資料，以利接下來的體驗成果發表。 6. 學生統整踏查社區資源後學到的事物。	高層次紙筆 評量	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

							<p>7. 學生思考：我和同學在踏查時發現了什麼？我想把大家的發現記錄下來，整理出一份住家附近資源地圖。</p> <p>8. 學生將參觀社區資源的相關資料和紀錄帶到學校，小組討論後進行發表，發表時，可用學校的數位設備播放照片或影片，自由選擇發表的方式，教師可評估教學時間，盡量讓發表方式多元化。</p> <p>9. 教師可適時補充使用該項社區資源機構的重點。</p> <p>10. 小組沿用前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」，用彩色筆標示踏查時發現的資源，至少要在地圖上標示十項發現的資源，並寫上資源名稱。</p> <p>11. 小組依序上臺發表社區資源地圖，教師檢視各小組標示的社區資源位置是否正確，並適時釐清，提醒學生哪些是生活重要的資源，將地圖貼在公布欄。</p> <p>12. 學生思考：調查完住家附近的資源後，我發現原來有些資源我不曾用過，我想試著使用看看，資源中的哪些服務適合我使用呢？</p> <p>13. 教師發下每人一張「社區資源整理表」學習單。</p> <p>14. 教師說明：了解自己使用資源的狀況，認識資源提供的服務，當你選擇資源時，就能正確判斷適合的資源並靈活運用呵！</p>			
第十九週	單元三資源便利通活動3資源行動讚	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 了解使用各類資源的注意事項。	<p>單元三資源便利通活動3資源行動讚</p> <p>1. 學生思考：每種資源都有許多人會共同使用，使用時要好好愛護珍惜，我在使用資源時要注意什麼呢？</p> <p>2. 學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。</p> <p>3. 教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。</p> <p>4. 教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。</p> <p>5. 教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。</p> <p>6. 教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。</p> <p>7. 學生發表後，教師視情況補充說明，引導學生覺察使用某些資源的規定較特殊，但大部分使用資源的態度和行為是共通的基本禮儀，教師鼓勵學生在使用資源時遵守規則，發揮公德心。</p> <p>8. 統整與反思：社會資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他人的不便，愛護社會資源，才能永久享受資源帶來的便利。</p>	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第廿週	單元三資源便利通活動3資源行動讚	2	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。	<p>單元三資源便利通活動3資源行動讚</p> <p>1. 學生思考：認識各種資源後，我對哪一項資源感興趣，想要深入了解呢？和全班討論後，一起進行體驗與互動，體驗後我有哪些想法？</p> <p>2. 全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。</p> <p>3. 全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。</p> <p>4. 每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行體驗，事前與各資源單位的窗口聯繫拜訪體驗事宜。</p> <p>5. 教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。</p> <p>6. 教師提醒學生與服務人員互動時，要實踐上一節課所討論的使用資源注意事項。開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務人員介紹，有問題則舉手發問。</p> <p>7. 統整與反思：體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。</p> <p>8. 學生思考：實地參訪後，對於資源我有哪些進一步的了解？使用資源時該表現怎樣的態度才適當呢？</p> <p>9. 全班分四組，教師發下每組10張便利貼，請各組討論並在便條紙寫上感想，問題舉例如下：(1)上一節體驗活動後有哪些收穫？(2)你還想體驗哪一項資源？(3)資源有哪些特色？(4)資源有哪些種類？(5)資源在生活中帶來哪些助益？(6)如何珍惜資源？</p> <p>10. 教師發下每人一張空白卡片與信封，學生回想上一節課全班參訪的資源，每人依序在卡片上寫下參訪收穫與感謝的話。</p> <p>11. 卡片完成後，將資源機構的名稱與地址寫在信封袋上，教師發下郵票，學生黏貼完成，寄給體驗的資源機構。</p> <p>12. 教師鼓勵學生，適切的運用資源能解決許多日常生活問題，要珍惜資源並正確的運用呵！</p>	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班健體領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第一學期

教材版本		翰林版國小健康與體育 3 上教材			教學節數		每週(3)節，本學期共(66)節			
課程目標		健康教育：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。 體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一 對抗惡視力活動 1 眼睛視茫茫	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 覺察自己眼睛的狀況。 2. 認識近視的成因。 3. 了解近視的治療方式。 4. 遵守眼睛用藥的規範。 5. 認識促進保護眼睛的方法。 6. 認識近視的治療方式。 7. 知道近視對生活的影響。	一、分享眼睛看不清楚的經驗 1. 教師先在黑板上寫下字，請學生看，看不看得清楚。 2. 請學生分享眼睛看不清楚的經驗。 3. 教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。 4. 教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。 5. 教師說明：眼睛若是有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。 二、近視的成因 長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。 三、近視的治療方式 1. 請學生分享看眼科門診的經驗。 2. 教師提問：有哪些治療方式？ 3. 教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。 4. 教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。 5. 教師提問：有點過散瞳劑的經驗嗎？ 6. 請學生分享點散瞳劑的經驗。 四、分享視力檢查結果 1. 請學生分享最近的視力檢查情況。 2. 教師詢問學生最近一次視力檢查的結果。 3. 請有到眼科診所做視力複檢的學生分享就醫狀況。 五、體驗近視帶來的不便 1. 教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動： (1)抬頭看黑板的字。 (2)寫自己的名子一次。 (3)在教室走一走。 2. 教師統整歸納： (1)近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。 (2)越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。 六、近視的影響 1. 教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。 (1)教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。 (2)近視超過500度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。 2. 提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。 七、分享戴眼鏡對生活的影響 1. 請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。 2. 請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。 3. 教師歸納： (1)沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。 (2)在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。 (3)運動時流汗，眼鏡會滑落。	1. 發表：能分享眼睛看不清楚的經驗。 2. 問答：能說出點散瞳劑的經驗。 3. 問答：能說出治療近視的方式。 4. 實作：能自製近視眼鏡，體驗近視的感覺。 5. 問答：能說出視力檢查結果。 6. 問答：能說出戴眼睛對生活帶來的不便感。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第二週	單元一 對抗惡視力活動 2 護眼小專家	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。 2. 覺察近視對生活的影響。	1. 檢討用眼習慣 1. 請學生分享生活中的用眼習慣。 2. 教師說明近視的主要原因： (1)離電視螢幕太近。 (2)趴著看書，眼睛離書本的距離太近。 (3)長時間看電腦。 (4)在光線不足的地方看書。 3. 教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。	1. 發表：學生能說出自己生活中的用眼習慣。 2. 自評：能做到愛護眼睛的行為。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			與保健的潛能。	3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。		3. 認識促進保護眼睛的方法。 4. 展現保護視力的方法。	二、實踐護眼妙招 1. 教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。 2. 教師提問： (1)在家裡可以做到哪些護眼行為？ (2)在學校可以做到哪些護眼行為？ (3)假日時都做些什麼活動呢？ (4)食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？ 三、實踐護眼妙招 1. 教師提問，請小組討論： (1)讀書、寫字時要注意什麼？ (2)在搖晃車上閱讀適合嗎？ (3)每天都到戶外運動嗎？ (4)使用 3C 產品時要注意什麼？ 2. 教師提醒： (1)要做好良好的用眼習慣。 (2)要擬定自我保護眼睛的方法。 3. 教師提問，小組討論： (1)在大太陽底下活動要注意什麼？ (2)用眼時燈光亮度要注意什麼？ (3)在學校時，下課10分鐘大家都在做什麼呢？ (4)還有哪些生活習慣有助保護視力呢？ 4. 教師總結： (1)在環境光線、使用時間要注意，用眼30分鐘要休息10分鐘。 (2)視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。 四、檢視生活中的愛眼行為 1. 請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。 (1)每日戶外活動2-3小時以上。 (2)看電視、3C產品每日不超過1小時。 (3)用眼30分鐘休息10分鐘。 (4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持30公分的距離。 (5)均衡飲食，天天五蔬果。 (6)每半年定期檢查視力。 五、擬定愛眼宣言 1. 請學生根據小試身手檢視後的狀況，選擇一項自己最想改善的用眼習慣，並分析問題的成因。 2. 擬定方法改善這項習慣。 3. 訂定目標。 4. 教師適時看看學生填寫的狀況，給予指導。 5. 請同學簽名見證，給予彼此鼓勵與督促。 6. 請學生分享自己最想改進的用眼習慣及原因。 7. 請學生檢視紀錄表，分享達成的情況，說說看僅能達成部分或未能達成的原因為何？		
第三週	單元二安全小達人 活動1 居家安全面面觀	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1. 分辨安全與不安全的居家環境。 2. 了解出居家安全的注意事項。 3. 與家人共同維護居家安全。	一、危險一瞬間 1. 教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？ 2. 配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？ 3. 教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。 二、危機大搜查 1. 配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)茶几有銳利的桌角。 (2)尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。 (3)玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。 (4)電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。 (5)花瓶擺放在桌子邊緣。 2. 配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有油漬。 (2)水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。 (3)清潔劑擺放在地上。 (4)菜刀放在料理台上未收拾。 (5)瓦斯爐上正在煮開水。 3. 配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有積水。	問答：能分辨居家環境的安全與不安全。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

						<p>(2)吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。</p> <p>(3)刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。</p> <p>(4)熱水器裝在浴室內。</p> <p>(5)浴缸正在放熱水。</p> <p>4. 教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結合，造成血液無法正常輸送氧氣而窒息，導致重傷或死亡。</p> <p>5. 請學生回家蒐集一則居家意外事件的新聞報導。</p>			
第四週	單元二安全小達人 活動2 交通安全我最行	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	<p>1. 分辨安全與不安全的居家環境。</p> <p>2. 了解出居家安全的注意事項。</p> <p>3. 察覺道路環境的潛在危險。</p> <p>4. 了解穿越道路的知識與自我保護方法。</p> <p>5. 身體力行穿越道路的自我保護技能。</p>	<p>一、安全防護小撇步</p> <p>1. 教師提問，家人曾經對家中容易發生危險的地方做過哪些安全措施？</p> <p>2. 教師說明防範未然之道，而且改善居家環境安全有些可以自己動手做，不用花大錢。</p> <p>3. 請學生從客廳、廚房、浴室和廁所等地點去思考，分組腦力激盪如何改善居家環境，加強安全措施。</p> <p>二、小試身手——居家安全小偵探</p> <p>配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。</p> <p>三、安全行，不衝動</p> <p>1. 教師提問，過馬路簡單嗎？過馬路安全嗎？為什麼有人過馬路會發生意外？</p> <p>2. 配合課文情境圖，請學生分析行人被車子撞到的原因，以及改善的方法。</p> <p>3. 教師提問，你平常怎麼過馬路？過馬路時要注意哪些安全事項呢？</p> <p>(1)情境一：選擇安全、視線良好的位置等待，觀察來往車輛，確認安全才可以通過。</p> <p>配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：</p> <p>(X) 停放車輛的地方。</p> <p>(O) 沒有障礙物的地方。</p> <p>請學生討論，如果站在車輛停放的地方等紅綠燈，可能會發生什麼危險呢？</p> <p>(2)情境二：除了遵守交通號誌，還要左看、右看、再左看，確認沒有來往車輛後，再穿越道路。</p> <p>配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：</p> <p>(X) 綠燈後直接過馬路。</p> <p>(O) 綠燈後，先確認沒有來往車輛後再過馬路。</p> <p>請學生討論，如果看到綠燈亮了就直接穿越道路，可能會發生什麼危險？</p> <p>(3)情境三：保持安全距離，將手舉高並揮動手臂，駕駛就能發現前方有人，在燈號準備轉換或是轉彎時會更加注意。</p> <p>配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：</p> <p>(O) 舉手過馬路。</p> <p>(X) 放下雙手過馬路。</p> <p>請學生討論，如果沒有舉高並揮動一隻手，可能會有什麼情況發生？</p> <p>(4)情境四：晚上和下雨時，穿著顏色鮮明的衣服或佩戴會反光的東西，能保障道路通行安全。</p> <p>配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：</p> <p>(O) 穿著顏色明亮的衣物。</p> <p>(X) 穿著深色的衣物。</p> <p>請學生討論，如果晚上和下雨時，穿著深色的衣服出門，可能會發生什麼事情？</p> <p>(5)情境五：專心向前走，隨時注意路況，千萬不要一邊走路，一邊低頭滑手機。</p> <p>配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：</p> <p>(O) 專心向前走</p> <p>(X) 低頭滑手機</p> <p>請學生討論，如果過馬路時成為「低頭族」，一邊走路，一邊滑手機，可能會發生什麼事情？</p> <p>四、認識內輪差</p> <p>1. 教師提問，看到新聞報導交通意外造成傷亡時，你心裡有什麼感受？</p> <p>2. 配合課文新聞事件案例，引導學生了解內輪差的意義及其潛在危險。</p> <p>3. 教師說明內輪差的意義及其潛在危險。</p> <p>4. 教師提問，過馬路時要怎麼做才能避開內輪差所造成的危險呢？</p> <p>五、找出安全區域</p> <p>1. 配合課文活動設計，引導學生用彩色筆標示出公車轉彎時的「前輪軌跡」（藍色）、「後輪軌跡」（黃色）及「內輪差區域」（紅色）。</p> <p>2. 分組討論：過馬路時，應該要站在哪裡才安全？為什麼？</p> <p>3. 教師統整，等待穿越道路時，應該站在人行道邊緣後退三大步的地方，跟轉彎車輛保持安全距離。</p>	<p>1. 問答：能分辨道路環境的安全與不安全。</p> <p>2. 發表：能提出穿越道路的安全注意事項。</p> <p>3. 發表：能提出避開內輪差的方式。</p> <p>4. 實作：能標示出內輪差及安全區域。</p> <p>5. 實作：能身體力行穿越道路的正确方法。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>
第五週	單元二安全小達人 活動3 戶外安全有妙招	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺	<p>1. 辨別戶外環境的危險因子。</p> <p>2. 了解戶外環境的安全注意事項。</p>	<p>一、戶外安全有妙招</p> <p>1. 請學生發表曾經出遊受傷的經驗及原因。</p> <p>2. 配合課文情境圖，請學生分組討論面對以下情況的應變方式：</p> <p>(1)天氣這麼熱，對人體會有什麼影響？</p> <p>(2)如果隨意亂碰昆蟲，會怎麼樣嗎？</p> <p>(3)如果去趕蜜蜂或用石頭丟蜂窩，可能會發生什麼事？</p>	<p>1. 問答：能分辨戶外環境的危險因子。</p> <p>2. 發表：能提出戶外環境</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>

			實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		與安全須知。	3. 與家人共同維護居家安全。 4. 了解穿越道路的知識與自我保護方法。 5. 了解戶外環境的安全注意事項。	(4)發現草叢有蛇出沒，該怎麼辦？ (5)如果遇到野狗，該怎麼辦？ 二、突發狀況處理小撇步 1. 配合課文情境圖，請學生就課文所舉例的突發狀況，或曾聽過的事件，進行分組討論與進行演練。 (1)突發狀況一：豔陽高照，天氣炎熱。 (2)突發狀況二：發現樹枝上有顏色鮮豔的昆蟲。 (3)突發狀況三：有蜜蜂在身旁飛來飛去。 (4)突發狀況四：看到草叢有蛇。 (5)突發狀況五：在路上遇到野狗。 2. 教師統整：戶外環境有許多潛在危險因子和突發狀況，戶外活動首重安全，遵守各項安全守則，事先掌握處理方式，當下冷靜應對，才能玩得開心又安全。 三、居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 四、馬路如虎口，行人當心走 請學生自我檢核平時過馬路的安全行為，並鼓勵努力達成。 五、多一分準備，少一分危險 請學生自我檢核在戶外遇到突發狀況時的因應做法，並鼓勵努力達成。	的安全注意事項。 3. 實作：能模擬演練戶外安全突發狀況的因應方式。 4. 自評：能與家人共同維護居家安全。 5. 發表：能提出居家安全防護的措施。 6. 實作：能檢查自己家中環境的安全。 7. 發表：分辨居家環境的安全與不安全、提出戶外環境的安全注意事項。 8. 自評：自我檢核穿越道路的安全注意事項。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
第六週	單元三急救小尖兵 活動1 傷口處理 DIY	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1. 學習正確處理傷口的方法。 2. 學習有效止血的方法。 3. 學習扭傷的處理方法。	一、發表受傷經驗 1. 詢問學生是否有受傷經驗，請學生發表當時的處理過程及傷口癒合的經過。 2. 請學生發表：受傷了卻沒有正確處理的話會產生什麼後果？ 3. 教師統整：身體表面的傷口需及時消毒包紮並避免感染才能避免留下疤痕或引發全身細菌性感染。 二、判斷傷勢 1. 詢問學生：不同的受傷原因造成的傷口會有什麼不同？學生發表不同傷口的差異性。 2. 教師說明：受傷時應根據傷口的大小、形狀、深度等傷勢狀況，來判斷處理的方法。若傷勢較輕，可使用正確的急救步驟自行處理，若傷勢嚴重，就應立即送醫。 三、說明止血的重要 1. 詢問同學：受傷時如果流血會不會很害怕？同學自由發表與分享。 2. 詢問同學：如果大量出血的話會造成甚麼狀況？同學自由發表與分享。 3. 教師說明：傷口處理的第一步驟是止血。小的傷口以直接加壓的方式止血，通常幾分鐘內就不會再有血液滲出。若傷口過大無法自行止血，就需立即送醫縫合傷口。 四、演練正確止血的方法 1. 教師說明並示範正確的止血方法，請同學2人一組互相練習止血方法。 2. 抽籤請同學上台演練並加以指導。 3. 教師介紹家庭簡意急救箱的物品及使用時機。 五、在學校受傷的處理 1. 教師詢問是否有在學校受傷的經驗？當時如何處理？ 2. 教師詢問：學校健康中心有哪些功能？在什麼時候可以去健康中心尋求協助？ 3. 教師說明：如果在學校受傷，第一時間應該到健康中心讓學校護士觀察傷勢，再請同學協助通知班上導師。 六、演練處理傷口的步驟 1. 教師說明並示範演練傷口處理的步驟。 2. 學生兩人一組練習傷口處理的步驟。 3. 教師請同學上台示範並給予指導。 七、分享扭傷的經驗 1. 同學分享扭傷的經驗及處理過程。 2. 教師提問：扭傷時是否能將傷患扶起？為什麼？ 3. 教師總結：扭傷時因為不知道是否有骨骼或肌肉神經損傷，因此在當下不適合隨意搬動傷患。 4. 判斷傷勢可請病患試著先自行站立行走，若無法正常行動就需請人協助就醫。	1. 發表：能分享自己的受傷經驗。 2. 演練：能正確操作傷口處理的方法。 3. 問答：能正確說出扭傷時的處理方法。 4. 演練：能正確演練扭傷的照護方法。	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安E14 知道通報緊急事件的方式。

							八、討論扭傷的處理方法 1. 教師引導學生思考並發表，扭傷的當下應該如何處理？ 2. 教師提問：如何及時找到冰敷的材料？ 3. 教師提問：如何幫助傷者聯絡家人或其他援助。 4. 教師總結：有人扭傷時，除了避免移動傷患，適當予以冰敷外，也應在離傷患 1~2 公尺處放置顯眼的物品提醒路人，避免二次傷害。			
第七週	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1. 學習扭傷的處理方法。 2. 學習燙傷的處理方法。 3. 正確使用醫療服務。 4. 正確選購醫藥材。	一、說明扭傷的照護方法 1. 教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？ 2. 教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹，冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。 二、討論扭傷的處理方法 1. 教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。 2. 教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。 3. 教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。 4. 教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。 三、討論燙傷經驗 1. 詢問同學的燙傷經驗及處理方法。 2. 教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。 3. 教師總結：燙傷可分為不同的致傷原因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。 四、演練燙傷時的處理步驟 1. 教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。 2. 學生 2~3 人一組依照課本步驟模擬練習。 3. 教師請同學上台示範並加以指導。 4. 教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。 五、判斷傷口狀況 1. 教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？ 2. 教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？ 3. 教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立刻就醫。 六、正確選購燙傷敷料 1. 教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？ 2. 同學自由回答。 3. 教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？ 4. 同學自由回答。 5. 教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大小、深度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，使傷口順利癒合。 七、正確選購醫療器材或藥品 1. 教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同學自由回答。 2. 教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。 3. 選購時要注意「一認、二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。 4. 學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。 5. 教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。 6. 學生進行小試身手的評量。	1. 問答：能正確說出扭傷時的處理方法。 2. 演練：能正確做出燙傷的處理步驟。 3. 發表：能說出開放性傷口在何種狀況下必須就醫治療。 4. 問答：購買藥品和醫療材料和買日常生活用品時，選購方式有何不同？	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安E14 知道通報緊急事件的方式。	
第八週	單元三急救小尖兵 活動 2 英勇救援隊	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1. 知道尋求救援的方法。 2. 演練各項急救方法。	一、尋求救援 1. 教師提問：是否曾在路上看到意外事故？當時的感覺是什麼？ 2. 同學發表在路上看到意外事故時應如何因應。 3. 教師歸納：目睹在路上發生的急難事件難免心生恐懼，一定要先保持冷靜，切勿驚恐亂竄。若事故現場有其他成人，應請求成人協助，若只有自己在場，則應盡快請求救援。 二、練習撥打求救電話 1. 教師提問：求救時應撥打什麼號碼？ 2. 教師說明 110、119、112 的差異性，並強調這些號碼只能在真正有需要時才能撥打，不能任意使用，以免占用公共資源。 3. 教師請兩位同學示範課本的對話框，並請同學依照課本的對話框寫下模擬的報案情境，兩人一組互相練習自己的報案內容。 4. 教師播放 112 語音系統的錄音檔，讓同學體驗語音報案系統的服務。 三、討論緊急醫療的重要性	1. 問答：可說出發生急難時應撥打的求救號碼。包括：110、119、112。 2. 演練：可模擬演練撥打求救電話的應答方式。 3. 演練：能在遊戲中做出	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安E14 知道通報緊急事件的方式。	

			康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。		<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：什麼是醫療資源？哪些是我們常用的醫療資源？ 2. 學生自由發表。 3. 教師說明：有一些醫療資源，如學校健康中心、社區衛生所、診所、藥局、醫院等是平時較常使用的醫療資源。 4. 教師提問：是否有在路上看過救護車？什麼時候會使用到救護車？教師說明：緊急醫療資源是平時少用到，只有發生急難時才會使用，如：急難救助中心、救護車、急診等。 5. 教師可以請同學分組演繹課本的情境，並藉由詢問演示者的感覺讓同學感受珍惜醫療資源的重要性。 <p>四、背誦及演練急救步驟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導同學將單元中的急救步驟統整複習。 2. 學生兩~三人一組背誦及演練單元中的急救內容。 3. 教師將單元內容的情境做成認知及演示兩類題目卡，各組上臺抽取一張認知卡回答卡片中的問題及演示卡片中的步驟，教師及同學依據演示內容加以評量。 4. 教師統整：課堂上學的急救技巧都是基本原則，實際的急救執行需依據事故現場的狀況加以判斷，同學應不斷增長急救知識及技能，才能在有需要時自救、救人。 	正確的急救步驟。 4. 問答：能在遊戲中正確地回答急救問題。			
第九週	單元四戰勝病魔王 活動1 腸胃拉警報	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解上吐下瀉和肚子痛發生的原因。 2. 認識病毒性腸胃炎和症狀。 3. 理解病毒性腸胃炎的傳染方式。 4. 了解病毒性腸胃炎的照護及預防方法。 	<p>一、分享肚子痛的經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生發表過去肚子痛的經驗和發生的原因。 2. 發生肚子痛的原因有很多，可從肚子痛的部位和痛感的方式來判斷造成的原因。 3. 教師展示腹部器官圖 <p>(1)以肚臍為中心教導學生分辨相對位置的器官。 (2)說明腸、胃、肝等器官的痛覺感受，可能為絞痛、脹痛、悶痛等。</p> <p>二、認識病毒性腸胃炎</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 飲食、飛沫和接觸的傳染方式可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 2. 學生觀察分析康康得到病毒性腸胃炎的原因。 3. 教師說明病毒性腸胃炎的傳染方式。什麼是病毒性腸胃炎？ <p>(1)教師說明病毒性腸胃炎是哪兩種病毒感染造成的？ (2)簡單解釋諾羅病毒和輪狀病毒的差異，好發的年齡。 (3)說明病毒性腸胃炎好發的環境和季節。</p> <p>三、病毒性腸胃炎的症狀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 病毒性腸胃炎的特性和感染後的症狀。 2. 教師說明病毒性腸胃炎的傳染特性。 3. 教師說明感染病毒性腸胃炎會有哪些症狀。國小階段學生若是感染病毒性腸胃炎，主要是諾羅病毒感染，症狀主要為噁心、嘔吐、腹瀉及腹絞痛，也可能合併發燒、寒顫、倦怠、頭痛及肌肉酸痛。一般而言，年紀較小的幼童嘔吐症狀較明顯。症狀通常會持續一至兩天，之後就會逐漸痊癒。 <p>四、病毒性腸胃炎的照護及預防方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 感染病毒性腸胃炎後的照護方式： <ol style="list-style-type: none"> (1)學生發表分享感染腸胃炎的經驗。 (2)教師說明感染腸胃炎的飲食調整方式。 2. 平常如何預防感染病毒性腸胃炎： <ol style="list-style-type: none"> (1)教師提問如何預防感染腸胃炎？ (2)教師提問最簡單有效的預防發法為何？ (3)複習正確洗手步驟，提醒必要洗手的時機。 (4)詢問學生如果外出或不方便洗手時，該怎麼消毒清潔手部？ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表：學生分享肚子痛的經驗。 2. 觀察：肚子痛的部位和痛感的方式。 3. 問答：如何預防感染腸胃炎？ 	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十週	單元四戰勝病魔王 活動2 眼睛生病了	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析眼睛又紅又癢的可能原因。 2. 認識急性結膜炎和症狀。 3. 知道急性結膜炎的傳染方式。 4. 了解急性結膜炎的照護及預防方法。 	<p>一、眼睛又紅又癢的原因</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為何會感染急性結膜炎？ 2. 請學生分享眼睛生病的經驗和發生的原因。 3. 教師說明常見傳染性的眼睛疾病。 <p>(1)結膜炎 (2)針眼 (3)角膜炎</p> <p>二、認識急性結膜炎</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 急性結膜炎又俗稱紅眼症。 2. 教師說明急性結膜炎的傳染方式：主要是「接觸傳染」，即使是「間接」接觸也可能感染。 3. 教師說明急性結膜炎是什麼病毒感染造成的。由各種不同的細菌和濾過性病毒而導致，其中以「腺病毒」或「克沙奇病毒」兩種最常見。 4. 教師說明急性結膜炎好發的季節：盛行於春、夏炎熱季節，游泳季節會大幅增多。 <p>三、急性結膜炎的症狀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 急性結膜炎感染後的症狀。 2. 教師說明急性結膜炎的傳染特性。 3. 教師說明感染急性結膜炎後發生的症狀。 4. 急性結膜炎主要的傳染媒介： 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：去游泳後為何眼睛會又紅又癢？ 2. 發表：哪些公共場所容易因接觸而造成感染急性結膜炎？ 3. 自評：是否經常洗手，注意個人衛生習慣。 	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							(1)教師提問哪些公共場所容易有接觸的地方。 (2)教師說明急性結膜炎主要的傳染媒介。 四、急性結膜炎的照護及預防方法 1.如果感染急性結膜炎該怎麼辦？ 2.請學生發表如果感染急性結膜炎應避免做哪些事情？ 3.教師說明感染急性結膜炎的治療和照護方式。 4.教師提問如何預防感染急性結膜炎。 5.教師補充說明預防方法。			
第十一週	單元四戰勝病魔王 活動3 流感不要來	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 認了解促進健康生活的辦法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 認識傳染病主要的四種傳染途徑。 2. 分辨一般感冒和流行性感冒的症狀差異。 3. 了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。	一、傳染病知多少 1. 傳染病主要的四種傳染途徑。 2. 教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3. 教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4. 學生發表如何照護和預防方法。 5. 學生分享感染流行性感冒的經驗。 二、認識流行性感冒的症狀 1. 流感和一般感冒的差別。 2. 教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3. 學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4. 教師說明併發症的嚴重性。 三、主要傳染途徑和原因 1. 教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。 四、流感的照護及預防 1. 學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。 2. 教師說明流感的照護方法。 3. 教師說明流感的預防方法。 4. 施打流感疫苗的用處。 五、小試身手 教師綜整說明本單元重點： 1. 常見的傳染病，傳染方式為何。 2. 常見的傳染病有那些。 3. 學生回家利用網路搜尋完成小試身手。	1. 問答：病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 2. 問答：流感的主要症狀？ 3. 自評：是否已接種接種疫苗。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十二週	單元五健康好體能 活動1 樂跑健康行	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2. 討論運動後的保健。	一、熱身活動 1. 教師指導兒童進行伸展活動。 2. 教師引導兒童了解，「跑步」是徑賽運動項目之一，並說明速度是跑步獲勝的重要關鍵。 二、擺臂跨步練習 1. 原地擺臂：教師講解原地擺臂動作要領，兩臂放鬆前後擺，身體重心微像前傾，兩臂屈肘約90度，半握拳。 2. 請學生練習原地擺臂。 3. 原地抬腿走：教師講解原地抬腿走動作要領手部暖身，在原地抬腿走，練習手腳的協調配合。 4. 請學生練習原地抬腿走。 5. 箭步走：教師講解箭步走動作要領，一腳向前跨步，雙腳膝關節彎曲帶動身體下降，保持軀幹正直，向前邁出一步，後腳跟先著地。 6. 動作觀摩：一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1. 教師指導兒童進行伸展活動。 2. 請兒童複習上一節所學的敏捷度動作。 五、練習正確的跑步動作 1. 教師說明正確的跑步動作要領：跑步時肩膀要放鬆；手臂保持90度的前後擺臂動作；往前跨步時，以前腳掌著地；身體重心微微向前傾；眼睛注視前方。 2. 請學生練習20公尺慢跑，教師在旁指導並及時糾正錯誤動作。 3. 請學生兩人一組，互相觀摩並協助指導同組伙伴的跑步動作。 4. 待跑步動作熟練後，請學生進行原地抬腿跑和向前跑。 5. 教師吹第一聲哨音時，學生進行原地抬腿跑，教師吹第二聲哨音時，全速向前跑。 六、賽跑要訣 1. 教師講解並示範賽跑要訣： (1)雙腳一前一後站立於起跑線後。 (2)聽到口令：「各就位」時，身體前傾，重心放在前腳。 (3)鳴槍後，後腳快速前抬，前腳用力往後蹬，往前跨步時，以前腳掌著地，雙臂彎曲90度，前後擺動前進。 2. 請學生練習賽跑要訣。待學生動作較為熟練，可利用跑道，進行60公尺分組比賽，以了解學生學習成果。	1. 實作：學會各種增加跑步速度的要訣。 2. 檢測：能正確的完成60公尺跑。 3. 自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

						<p>3. 評分參考依據：雙手臂擺動的正確性，占30%。跑步速度，占50%。直線跑的規則（不搶跑道，遵守口令，跑到終點時能全力衝刺），占20%。</p> <p>七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>八、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習上一節所學的跑步動作。</p> <p>九、折返跑 1. 教師講解折返跑活動規則： (1) 學生分成數組，每組四人，每組使用一種撲克牌花色。 (2) 將撲克牌正面朝上，呼拉圈中，並由老師指定數字（例如40）。 (3) 小朋友依序接力拿回撲克牌，一次只可拿一張。 (4) 最先完成撲克牌總和與教師指定數字相同即獲勝。 (5) 可採用個人或分組合作方式進行遊戲。請學生分組進行折返跑。</p> <p>十、打電話 1. 教師講解打電話活動規則： (1) 在地上每隔兩公尺畫11條線，依序標出0~10的數字。 (2) 學生分成若干組，由教師說出一電話號碼，學生依序觸摸數字線進行折返跑，每觸一次數字線必須回起跑線一次。 (3) 可採用個人或分組合作方式進行遊戲。</p> <p>十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>十二、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。</p> <p>十三、快跑連線 1. 教師講解快跑連線活動規則： (1) 距起點線10公尺處，擺置16個飛盤。 (2) 學生四人為一組，每人持一顆球，教師發令後，第一位學生快速前跑並將球擺至飛盤上，第二位學生於前者折返與其擊掌後始得出發。 (3) 最快完成四球連線的組別獲勝。請兒童個人或分組進行快跑連線活動。</p> <p>十四、重組繞人跑 教師講解重組繞人跑活動規則： (1) 以30公尺為距離，兩端設置起點線與終點線。 (2) 五人為一組於起點線前，間隔1公尺排成一縱列。 (3) 發令後最後一位同學向前S形繞人跑步，繞過第一位同學後，於行進路線上站定位置擔任排頭，並舉手示意下一棒出發，活動進行中每人皆需至少擔任一次排頭。 (4) 整組最快通過終點線者獲勝。請兒童分組進行重組繞人跑活動。</p> <p>十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>十六、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。</p> <p>十七、變速跑 1. 教師講解變速跑活動規則：全班分組，以60公尺為距離，進行慢跑、快跑交替跑。 2. 各組進行變速跑活動練習。 3. 教師引導學生說一說：進行慢跑與快跑時，身體狀況有哪些改變？有哪些不同的感受？ 4. 教師統整：當身體面對運動強度增強時，心跳率會上升。</p> <p>十八、運動保健 1. 教師引導兒童思考並自由發表：跑步後要注意哪些保健事項呢？ 2. 教師統整並補充說明：運動後要將身上的汗水擦乾、換上乾淨衣物等，以避免感冒或產生異味。</p> <p>十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>廿、SH150 1. 教師說明SH150的意涵，並指導小朋友完成記錄表。 2. 教師引導小朋友說明自己記錄的內容，並和同學討論改進的策略？ 3. 教冊142頁參考活動（環島小勇士），提供給教師教學活動的設計參考。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第十三週</p>	<p>單元五健康好體能 活動2 身體真奇妙、活動3 安全活動停看聽</p>	<p>3</p>	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p>	<p>Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>1. 認識瑜伽。 2. 練習簡易瑜伽動作。 3. 練習親子瑜伽動作。 4. 進行緩和和結束動作</p> <p>1. 學習選擇正確且適合運動的場地。 2. 判斷運動場地的安全性，並分辨潛在危機。 3. 學習如何處理危險場地。</p>	<p>活動2</p> <p>一、認識瑜伽 1. 教師展示瑜伽圖片或影片，並請兒童發表是否看過瑜伽動作，以及有什麼感想。 2. 教師講解瑜伽的起源和功能。 3. 教師說明：兒童期是發展柔軟度的最佳時期，透過靜態的伸展運動和呼吸配合（瑜伽概念），可以提升柔軟度。</p> <p>二、熱身活動 1. 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留20~30秒）。</p> <p>三、練習簡易瑜伽動作 1. 教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)山式：雙手像上申，像山一樣高，靜止20~30秒。 (2)風式：手臂左右慢慢擺動，像微風輕吹，至一定點後靜止20~30秒。 (3)烏龜式：屈膝坐姿後，雙手將膝蓋往兩側下壓至一定點，身體前彎，雙手再穿越膝蓋，手掌著地，靜止20~30秒。 (4)鹿式：採跪姿，雙手手臂向後伸展，頭上仰，眼看上方，靜止20~30秒。 2. 教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。</p> <p>四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>一、熱身活動 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留20~30秒）。</p> <p>二、練習簡易瑜伽動作 1. 教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)鳥式：採墊腳尖站姿，雙臂向後伸展，身體微向前下壓，眼看上方，靜止20~30秒。 (2)半月式：雙腳站立，單手向上，像彎彎的月亮，靜止20~30秒。 (3)蛇式：俯臥，雙掌撐地，慢慢將身體推起向上伸展，至一定點後靜止20~30秒。 (4)樹式：單腳支撐，另一隻腳抬起放膝蓋後，雙手舉，像大樹一樣高，靜止20~30秒。 2. 教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。</p> <p>七、模仿動作創作 1. 教師請學生依本單原所學動作或平時之觀察，選擇一樣動植物或自然現象進行模仿，並說明模仿動作的特點。 2. 請位同學一組，討論運用前面所學的動作進行組合排列，並根據這些動作自編一則故事。 3. 教師引導兒童進行相互觀摩練習。</p> <p>八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>九、熱身活動 教師引導兒童進行熱身活動，並複習前一節學會的瑜伽動作。</p> <p>十、練習簡易瑜伽動作 1. 教師講解並示範「打電話」、「船式」、「長條桌」和「大尖塔」的瑜伽動作要領： (1)打電話：兩人採坐姿，雙手握住腳踝，向上慢慢靠近耳朵，靜止20~30秒後，再將腳踝慢慢放下，換另外一隻腳做。 (2)船式：兩人相對而坐，兩腳膝蓋彎曲，腳指碰在一起，雙手相握，身體打直，慢慢的先將單腳往上抬高穩定，停留幾秒後換腳往上抬。 (3)長條桌：兩人採坐姿屈膝，腳底接觸地面，雙手向後撐地，臀部慢慢向上，直至兩人大腿呈一水平線，腹部用力支撐，靜止20~30秒後，臀部再慢慢坐下。 (4)大尖塔：兩人平躺屈膝互碰腳尖，之後腳底貼腳底，雙腳再慢慢向上伸直，呈三角形尖塔，腹部用力，靜止20~30秒後，再慢慢屈膝回原來動作。 2. 請兒童分組練習親子瑜伽動作。 3. 教師鼓勵兒童利用假日與家人一起練習瑜伽動作，增進家人之間的互動。</p> <p>十一、進行緩和和結束動作 1. 教師說明：從事長時間的瑜伽動作後，須進行放鬆動作，讓身體放鬆。 2. 教師引導兒童進行兩人和單人緩和運動，包括：背靠背放鬆、坐姿縮體放鬆、大字睡、趴睡等，最後以雙腳交叉方式靜坐，使心跳和呼吸能恢復平靜。 3. 鼓勵學生發表學習心得。</p> <p>活動3</p> <p>一、檢核運動場地的安全性 1. 教師引導兒童思考並發表，室外的運動場地，可能潛藏哪些危機。 2. 教師統整兒童的意見並說明，室外運動場地可能潛藏的危機有： (1)草地：可能有看不見的碎玻璃或有毒的昆蟲、蛇等。</p>	<p>活動2</p> <p>1. 實作：能做出簡單的瑜伽動作。 2. 問答：能說出活動時身體的感覺。</p> <p>活動3</p> <p>1. 實作：能學會評估運動場地的安全，並發現潛在危機。 2. 問答：能正確回答發現危險運動場地或設施的處理方式。</p>	<p>【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。</p>	
-------------	---	----------	--	--	--	--	---	---	----------------------------------	--

						<p>(2)凸出的樹根或小石塊會造成扭傷或擦傷。</p> <p>(3)水泥地或土地：會因下雨天溼滑而跌倒，有坑洞時腳容易扭傷。</p> <p>(4)運動場地：物品擺放不當，容易造成衝撞或受傷。</p> <p>(5)籃球架：在損壞、傾倒的籃球架下打球，有被壓傷的危險。</p> <p>(6)足球門：沒有保護墊的足球門，易使人在活動時撞傷。</p> <p>(7)水溝蓋：不平整的水溝蓋，容易使人絆倒。</p> <p>二、說一說</p> <p>1.教師引導兒童發表，課本100頁圖示內容。</p> <p>2.請學生討論並發表遇到課文所示的情境時，該怎麼做呢？</p> <p>三、安全偵查員</p> <p>1.教師指導學生同學一同進行學校運動場地與設施安全偵查，並完成記錄表。</p> <p>2.同組成員討論處理方案，並提醒後續要追蹤改善情形。</p> <p>3.各組進行偵查結果報告。</p> <p>4.教師統整：引導學生了解維護安全的運動環境人人有責，讓學生將知能化為行動，實際進行校園運動場地育器材的安危維護，落實共同維護安全的運動環境的責任。</p>			
第十四週	單元六躍動活力秀 活動1支撐躍動	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<p>1.表現靜態和動作的支撐性動作。</p> <p>2.利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能力。</p> <p>3.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。</p> <p>4.能利用練習策略進行課後自主學習。</p>	<p>一、講解支撐動作的重要概念</p> <p>1.複習支撐動作舊經驗，提問身體中可以當支點的部位有哪些。</p> <p>2.講解四肢是體操支撐動作中常用的支撐點，進行支撐動作時，要結合身體的平衡和控制能力，才能表現穩定。</p> <p>二、進行靜態支撐練習</p> <p>1.原地進行一~四個支撐點的靜態平衡動作。</p> <p>2.引導學生透過收腹的核心肌群維持支撐時身體平衡的控制。</p> <p>三、進行支撐原地跳躍練習</p> <p>1.示範與講解支撐加雙腳屈膝原地向上跳躍動作，引導學生控制支撐跳躍時重心的變化。</p> <p>2.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍動作，引導學生比較兩種動作起跳和落地的差異。</p> <p>3.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍時，在空中交換腳，換腳落地。引導學生比較兩種動作的差異。提醒學生支撐跳躍時，肩膀不可前傾超過雙手位置，雙腳不宜超過臀部位置，避免造成重心不穩。</p> <p>4.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。</p> <p>5.引導學生發表今天學習的動作與平時進行的哪些身體活動有關，鼓勵學生多練習支撐性動作，以控制身體的穩定性。</p> <p>四、進行器材支撐活動練習</p> <p>1.利用學校體操器材(軟墊跳箱、地板墊、牆壁)，布置成練習支撐動作的分站活動。</p> <p>2.示範與講解各分站動作方式：</p> <p>(1)雙手撐地，雙腳放在跳箱上保持平衡。</p> <p>(2)雙手和雙腳沿著跳箱邊緣進行移動。</p> <p>(3)雙手撐地，利用軟墊跳箱或地板墊靠在牆上，雙腳向上移動，再向下回原位。</p> <p>(4)雙手撐地，雙腳在跳箱左右邊跳躍。</p> <p>3.引導學生分組試作與練習。</p> <p>五、進行分站支撐挑戰活動</p> <p>1.四人一組，依據教師哨音進行分站挑戰活動，如果有隊友無法完成時，再討論如何協助完成(可以降低難度或增加輔助器材)。</p> <p>2.各組分享挑戰成果與問題解決的方法。</p> <p>六、平衡木單腳支撐練習</p> <p>1.複習平衡木前進動作，再引導學生練習在平衡木上練習單腳支撐動作，訓練平衡感。</p> <p>2.鼓勵學生勇於在平衡木上嘗試各種單腳支撐動作，發現維持平衡的要領。</p> <p>七、平衡木支撐爬行練習</p> <p>1.引導學生在平衡木上利用雙手雙腳支撐爬行，控制身體重心維持在直線的平衡木上。</p> <p>2.發表雙腳支撐前進和四肢支撐前進的差異，以及維持平衡的要領。</p> <p>八、進行創意大考驗活動</p> <p>1.複習前三節學習的重點，包括靜態支撐動作、支撐跳躍和利用器材進行的支撐動作。</p> <p>2.說明四人一組合作完成的學習任務：</p> <p>(1)兩個不同支撐點的靜態平衡動作。</p> <p>(2)兩個不同跳躍的支撐跳躍動作。</p> <p>(3)一個利用器材展現的支撐動作。</p> <p>3.各組進行動作組合練習與表演任務分配。</p> <p>4.各組輪流表演，教師再提供講評與修正建議，引導學生檢視學習成效。</p> <p>九、進行課後練習策略討論</p> <p>1.鼓勵學生利用課後時間以及各種學習資源(家人、同學、器材、網路資源)進行動作的練習。</p> <p>2.引導學生發表練習的策略有哪些，並盡量以可以做到的為主。</p> <p>3.利用學習單，讓同學記錄自己課後練習情形，一星期後再與同學分享。</p>	<p>1.問答：能說出支撐動作的技能概念。</p> <p>2.實作：能表現支撐與平衡的聯合性動作能力。</p>	<p>【安全教育】安E6 了解自己的身體。</p>

第十五週	單元六躍動活力秀 活動2 你踢我防	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能,能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bd-II-2 技擊基本動作。	1. 認識跆拳道基本步法和腿法的技能概念。 2. 表現跆拳道基本步法和腿法的動作技能。 3. 利用器材和分組練習,表現步法和腿法的聯合性動作技能。 4. 願意在課後進行自己的體能練習。	一、講解支撐動作的重要概念 1. 欣賞國內有名的跆拳道運動員,說明跆拳道是一種防身運動,也是國人獲得奧運獎牌數量較多的運動之一。 2. 了解跆拳道是強調腿法的運動,利用身體穩定的支撐能力進行踢腳進攻和防守。 二、練習準備姿勢 1. 示範與講解平行姿勢和實戰姿勢,提醒學生要做正確、穩定,展現專心的學習態度。 2. 兩人一組互相觀摩練習兩種準備姿勢。 三、基本步法練習 1. 示範與講解以單腳方式進行前行步和後撤步的步法,作為進攻或防守的移動動作。 2. 示範與講解以雙腳方式進行前、後滑步的步法,作為快速進攻或防守的移動動作。 四、基本腿法(腳法)練習 1. 說明踢腿是跆拳道主要的攻擊動作,強調站穩、看準,快速踢向目標,可以表現強大的攻擊力。 2. 示範與講解基本的前踢和旋踢動作,強調兩種動作在夾腿姿勢(有無側身)、踢腿和收腿的差異。 3. 兩人一組,進行輪流試作與互評練習。 五、組合動作練習(一) 1. 兩人一組,一人在圈內當防守者,一人在圈外當攻擊者,練習隨著攻擊者的移動進行步法移動的改變。 2. 輪流練習後,發表自己主要的移動步法有哪些。 3. 利用巧拼墊或泡棉墊作成九宮格得分版,引導學生利用前行步和前踢,挑戰踢不同高度的目標,計算30秒可以得幾分。 4. 教師依據學生表現講解常見的錯誤動作,如步法和踢法連接不流暢,踢腿的高度不夠,讓學生發表如何改善。 六、組合動作練習(二) 1. 兩人一組,一人站定點拿紙棒(或踢靶)當攻擊目標,一人進行步法、踢腿練習。 2. 輪流練習後,發表自己踢法以哪一種為主?為什麼? 3. 五人一組,四人站不同定點拿紙棒(或踢靶)在正方形外圍當攻擊目標,一人隨著教師指定號碼進行不同方向的移動和踢腿動作,模擬跆拳道比賽情境。 七、自主練習策略討論 1. 鼓勵學生平時可以利用安全的器具或場地進行自主練習,增強踢腿的速度和力量,提高基本的攻擊能力。 2. 提醒學生可以常練習原地的前踢和旋踢動作來訓練下肢能力,也可以多練習彈跳動作(跳繩),提高雙腳支撐的肌力和爆發力。	1. 問答:能說出跆拳道基本步法的技能概念。 2. 實作:能表現跆拳道基本步法的聯合性動作技能。 3. 實作:能與他人完成簡易攻防的聯合性動作技能。 4. 行為:能在課後進行相關體能活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十六週	單元六躍動活力秀 活動3 舞動活力	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能,能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。	1c-II-2 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 認識律動性的動作概念。 2. 描述參與律動性身體活動的感覺。 3. 表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	一、講解律動的基本概念 1. 講解律動是利用身體表現音樂的節奏和流暢性,是舞蹈活動中重要的動作能力。跳舞時必須依據音樂的節拍、速度和特色的變化做出不同律動的動作,才能呈現肢體和音樂協調的美感。 二、律動練習 1. 利用之前學會的前行步和後撤步,個別加入原地跳躍的動作,配合音樂的節奏,練習身體的律動。 2. 利用之前學會前滑步和後滑步,個別加入原地前後交叉跳躍的動作,配合音樂的節奏,練習身體的律動。 三、挑戰活動 1. 引導學生分析自己學過哪些移動動作,也可以配合音樂進行移動加原地跳躍的組合動作。 2. 進行挑戰活動:如果要進行左右移動加上原地跳躍動作,要如何組合,讓學生分組試作,再分組表演。 四、跆拳道高手模仿秀 1. 複習上一節課模仿的動作,再進行跆拳道高手模仿秀活動。 2. 教師講解活動方式:四個人一組,每人輪流表現一個武林大會中可能出現的攻擊動作其他三人跟著模仿練習,一組就能展現四個動作。 五、創作舞演練 1. 各組將四個攻擊動作組合律動練習的移動動作,再配合課前自選的音樂,進行練習。 2. 引導學生練習時要表現律動和動作的穩定性。 六、創作舞展演 1. 教師講解展演注意事項,當分組展演時,其他組要專心觀賞,並透過學習單寫下自己觀賞的感覺和收穫。 2. 各組輪流展演創作舞。 七、發表與分享 1. 引導學生在各小組內分享自己在參與創作和表演的過程中,有哪些感覺和收穫,可以做為日後學習的幫助。 2. 教師提供各組回饋,並鼓勵學生善用自己學習經驗進行各種舞蹈創作,提高身體的律動與節奏感。	1. 問答:能說出律動性的動作概念。 2. 實作:能表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

第十七週	單元七運動合作樂 活動1 拋準動 動腦	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2. 在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3. 能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。	<p>一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、拋球持球動作 1. 教師介紹持球方式，可以手持或手握，一般手持即可，手握的方式較能控制力道，但手需能握住球。 2. 兩人一組，體驗不同持球方式的拋球感覺。</p> <p>三、進行「誰離線最近」遊戲 遊戲規則： 1. 全班分組，每組三人，每人兩顆豆襪球。 2. 每組組員輪流以低手上拋的方式，讓球停留時靠近目標線。 3. 全部輪完後，最靠近目標線的球如為紅隊，則該局紅隊得1分。 4. 拋球時如果撞到場上的球不算犯規，以球停下後的狀況為準。 5. 比賽五局，分數高的組別獲勝。</p> <p>四、遊戲策略討論 分組討論： 引導學生討論 1. 如何拋近線？（瞄準處、力道等） 2. 如何分工？ 3. 什麼情況需拋撞場上球？（當對方球離線很近） 4. 肉眼難判斷兩球遠近時？（尺或木棍等）。 5. 再進行一次比賽。 6. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？</p> <p>五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>七、進行進階版「誰離線最近」遊戲 遊戲規則：類似法式滾球比分概念。 1. 除了得分方式改變，其他規則皆相同。 2. 當A組的球比B組更靠近目標線時，A組可以和B組離目標線最近的那顆球比較，如果有一球比它近則得1分；兩球比它近則2分，以此類推。</p> <p>八、進行「一擊命中」遊戲 遊戲規則： 1. 全班分成四組，每組四公尺處畫一個長、寬三公分的九宮格。 2. 每組六個角錐，可自由選擇放在九宮格任何地方，但每格只能放一個角錐。 3. 各組輪流以低手拋滾地球擊中或擊倒角錐，將擊中的角錐拿回組別旁邊，將球交給下一位同學。 4. 如果同時擊中兩個角錐，只能選擇拿回其中一個。 5. 最先將所有角錐拿回的組別獲勝。 6. 分組討論：引導學生討論。 (1) 該怎麼布置才能比較快擊中角錐呢？（如：分散或集中） (2) 需要將角錐分先後順序擊中嗎？（先擊遠或近？理由？） (3) 每位組員該怎麼分工呢？ 7. 再進行一次比賽，驗收討論成果。</p> <p>九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>十一、超越障礙拋球練習 教師說明：加入障礙物，在拋球時視覺與出手點不同，使得難度提高。 分組練習：增加距離與紙箱堆砌的障礙物，練習控制出手點與力道。</p> <p>十二、進行「超越障礙」遊戲 遊戲規則： 1. 每個場地分成A、B兩組，每組各五人。 2. 場地布置：(1)各組將六個小角錐放在目標區任何位置。(2)城堡：大角錐。 3. 每人兩顆樂樂棒球，以低手拋球越過障礙物，擊中或擊倒角錐。 4. 進行方式：A組進行活動時，B組幫忙將球和擊中的角錐拿回起線及計分，A組輪完後兩組互換。 5. 可自由選擇目標，擊中小角錐得1分，擊中城堡（大角錐）得3分。總分高的組別獲勝。</p> <p>十三、遊戲策略討論 分組討論：引導學生討論。 1. 你會選擇擊中小角錐還是城堡呢？為什麼？（困難的先或後擊） 2. 組員的先後順序怎麼分配？該怎麼分工呢？ 3. 再進行一次比賽。</p>	1. 實作：能控制拋球的力道與方向。 2. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
------	---------------------------	---	--	--	---	--	--	--	------------------------------	--

						<p>4. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？</p> <p>十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>十六、進行「合作闖關」遊戲 遊戲規則： 1. 每組六人，取球區放著豆襪球、樂樂棒球、躲避球各兩顆，可自由選擇用哪一種球。 2. 以低手拋球或低手拋滾地球命中任一目標，但命中過的目標不再拋擊。 (1) 命中目標：將球檢回放在得分區。 (2) 沒命中目標：將球放回取球區。 (3) 獲勝：最先命中所有目標的隊伍獲勝。 3. 教師強調： (1) 命中的目標不重覆拋擊，且該球放至得分區，不再使用。 (2) 未命中目標的球，放回取球區，仍可再次取用。</p> <p>十七、策略討論再比賽 分組討論：引導學生討論 1. 哪個目標最難？哪個最容易？用哪一種球比較好命中目標？ 2. 怎樣分工合作才能比較快命中所有目標？ 3. 再進行一次比賽。 4. 集合全班，請優勝隊伍發表他們的戰術策略，提供全班參考與思考，大家共同進步。</p> <p>十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十九、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>廿、創作不同的「合作闖關」遊戲 1. 教師引導各組改變關卡內容，如：距離、順序、籃子方向、不同標的物等。 2. 各自進行新創的合作闖關遊戲。 3. 交換觀摩並進行別組的遊戲。共同討論各組的遊戲內容哪一組最好玩？自己組有哪些考慮不夠周全，需再修正？</p> <p>廿一、引導學生課餘時間進行練習 教師說明：請同學利用課餘時間，自創簡單、好玩的拋球遊戲，間接也透過練習讓運動能力提升。以下為自創遊戲的思考方向： 1. 遊戲器材：不易壞、方便取得的物品，如：捲起的襪子、各種球類、套圈圈等。 2. 目標：可設定擊中、擊倒一個東西，或停在一個範圍內。 3. 遊戲規則：一起想想看，怎麼玩才能好玩又公平？ (1) 得分：怎麼算？每人可以拋幾球？ (2) 犯規：拋球的方式？拋球的範圍界線？ (3) 局數：全部輪完是一局，最好五局以內，如果利用下課時間，可以縮短局數。 (4) 人數：可以單人，也可以多人。 4. 分組討論，腦力激盪。 教師總結：請同學利用下課或假日進行自創遊戲，並將過程如：和誰玩？怎麼玩？等記錄在課本135頁，下次上課要請大家來分享成果。</p> <p>廿二、綜合活動 進行緩和運動。</p>			
第十八週	單元七運動合作樂 活動2 趣味排球	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>1. 能做出擊球、拋接球動作。</p> <p>2. 討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。</p> <p>3. 能思考策略，並運用於遊戲中。</p>	<p>一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>二、靈活身手與熟悉場地 1. 教師示範側併步與後退跑，小朋友原地練習。 2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 3. 引導各組發表心得。</p> <p>三、四人拋接 1. 四人一組，適當距離圍圈，每人分別以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作拋傳球。 2. 變化方式：順時鐘、逆時鐘拋傳，改變起始傳球人、加大距離等。 3. 活動方式： (1) 四人一組，各組圍一圈，組員間距約兩大步。 (2) 教師分別喊各組一同學號碼，由該生開始，依序以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作順時鐘拋傳球。 4. 先拋完一圈的隊伍獲勝。</p> <p>四、綜合活動</p>	<p>1. 實作：能正確擊球與拋接球。</p> <p>2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。</p> <p>3. 觀察：能和同學合作進行活動。</p>	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

						<p>進行緩和運動。</p> <p>五、熱身活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。</p> <p>六、複習各種拋傳動作</p> <p>四人一組，分組練習，傳球間距加大。</p> <p>七、進行「合作無間」遊戲</p> <p>遊戲規則：</p> <p>1. 每個場地分成兩隊各四人，各隊每人輪流發球。</p> <p>2. 發球方式：站在發球線後方，以高手或低手拋球的方式發球。</p> <p>3. 防守：可直接或落地一次接球。A球員接到球，將球傳給隊員，完成所有人傳接球；同時A球員迅速跑到進攻區，接到最後一位隊員傳來的球，再回球過網。</p> <p>4. 進攻：在進攻區背後拋球過網。</p> <p>5. 失分：</p> <p>(1)發、回球：沒過網或出界。</p> <p>(2)傳接球：球落地。</p> <p>(3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。</p> <p>各組討論策略，並互相鼓勵打氣後，再比一次。</p> <p>八、綜合活動</p> <p>1. 進行緩和運動。</p> <p>2. 引導各組發表心得。</p> <p>九、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。</p> <p>十、複習定點擊球及拋傳球</p> <p>1. 四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。</p> <p>2. 擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。</p> <p>3. 每人擊5球後，輪換他人。</p> <p>十一、進行「趣味排球賽」</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1)每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。</p> <p>(2)發球方式：站在球架後方單手擊球。</p> <p>(3)一位學生擔任記分員，並在球員每次發球後，迅速將球座搬離場地，以維安全。</p> <p>(4)防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。</p> <p>(5)進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。</p> <p>(6)發球員和進攻手每人輪流擔任。</p> <p>(7)失分：</p> <p>A發、回球：沒過網或出界。</p> <p>B傳接球：球落地。</p> <p>C防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。</p> <p>十二、戰術討論</p> <p>1. 教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能有運動精神的表現。</p> <p>2. 引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。</p> <p>十三、綜合活動</p> <p>1. 進行緩和運動。</p> <p>2. 引導各組發表心得。</p> <p>十四、熱身活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。</p> <p>十五、複習定點擊球及拋傳球</p> <p>四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。每人擊5球後，輪換他人。</p> <p>十六、進行「趣味排球賽」</p> <p>遊戲規則：</p> <p>1. 每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。</p> <p>2. 發球方式：站在球架後方單手擊球。</p> <p>3. 防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。</p> <p>4. 進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。</p> <p>5. 發球員和進攻手每人輪流擔任。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>6. 失分：</p> <p>(1)發、回球：沒過網或出界。</p> <p>(2)傳接球：球落地。</p> <p>(3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。</p> <p>十七、戰術討論</p> <p>1. 教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能運動精神的表現。</p> <p>2. 引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。</p> <p>十八、綜合活動</p> <p>1. 進行緩和運動。</p> <p>2. 引導各組發表心得。</p> <p>十九、熱身活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。</p> <p>廿、各組戰術演練</p> <p>教師說明：大家上次有了很大的戰術討論，等一下我們要應用在比賽上，現在各組先進行一次實際練習。</p> <p>學生分組演練。</p> <p>廿一、進行「攻防總動員」遊戲</p> <p>遊戲規則：</p> <p>1. 每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。</p> <p>2. 發球方式：站在球架後方單手擊球。</p> <p>3. 防守：和「趣味排球賽」相同，但A接到球要傳給跑到後場邊緣的B，B需以背後拋球傳給C，C再傳給進攻手D。</p> <p>4. 進攻：在進攻區高手(單或雙手)拋球過網。</p> <p>5. 發球員和進攻手每人輪流擔任。</p> <p>6. 失分：</p> <p>(1)發、回球：沒過網或出界。</p> <p>(2)傳接球：球落地。</p> <p>(3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。</p> <p>7. 各組檢討後，再比一次。</p> <p>廿二、綜合活動</p> <p>1. 挑選兩組優勝隊伍進行示範賽，教師引導學生欣賞與討論。</p> <p>2. 進行緩和運動。</p>			
第十九週	單元八一起來打球 活動1 傳球達陣	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>1. 能正確的用雙手傳接地板球，並控制球的力道與方向。</p> <p>2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。</p> <p>3. 觀察同學的動作並進行反思。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、雙手傳接地板球動作</p> <p>1. 雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向地板傳出。球出手後，兩手略向外翻。</p> <p>2. 彈地的距離原則上約在傳球者與接球者距離靠接球者的四分之三處，球彈跳高度約在腰部與下巴。</p> <p>3. 兩人一組，進行雙手地板傳接球。</p> <p>4. 越傳越遠：利用呼拉圈作為傳球反彈區，接球者慢慢往後移動，傳球者練習傳球的力量和準確性。</p> <p>三、進行接球轉身傳球練習</p> <p>練習規則：</p> <p>1. 三人一組排成一線。</p> <p>2. 中間同學接球後轉身傳給另一位同學，以軸心腳(左腳或右腳)往後轉身。</p> <p>四、動作策略討論</p> <p>1. 引導學生討論：</p> <p>(1)是否流暢伸展手臂並使用手腕讓球旋轉？</p> <p>(2)球落地點及彈跳高度(判斷出手力道、球的彈性)</p> <p>(3)轉身的方向是否會有影響？(慣用手方向是否較快)</p> <p>2. 再進行一次轉身傳球練習(可變成四人一排或五人一排)。</p> <p>3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？</p> <p>五、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>六、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>七、進行「球來運轉」遊戲</p> <p>遊戲規則：</p> <p>1. 每五位同學一組，分別站在中間及外面四個位置的呼拉圈裡。</p> <p>2. 外圍四個呼拉圈與中間呼拉圈間隔約5~8公尺。</p>	<p>1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。</p> <p>2. 討論：能與同學討論遊戲策略及方法。</p> <p>3. 觀察：能和同學合作進行活動。</p>	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

							<p>3. 中間同學依序和外面四個同學完成地板傳接球後，再換另一位同學到中間呼拉圈內。</p> <p>4. 全組同學都要輪完，最先完成組別獲勝。</p> <p>八、進行「傳球達陣」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 學生男、女生混和分成數組。</p> <p>(2) 以一個彈地的地板傳接球方式，接球者不能持球移動，每個人都至少要完成一次傳接球，每人間隔至少 5~8 公尺。</p> <p>(3) 那組能夠最快傳球到終點就獲勝。</p> <p>2. 分組討論：如何進行？用什麼策略？怎麼分配順序可以將球很快傳到指定位置？</p> <p>3. 再進行一次比賽，驗收討論成果。</p> <p>九、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>			
第二十週	單元八一起來打球 活動 2 傳球搬運工	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>1. 能正確的做出胸前雙手傳接球動作。</p> <p>2. 能觀察同學的動作並反思，並能利用課餘時間練習。</p> <p>3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、雙手胸前傳球練習</p> <p>1. 教師說明：雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向前傳出。球出手後，兩手略向外翻。</p> <p>2. 胸前傳球要傳至接球者胸前左右的位置，過高或過低都會不好接。</p> <p>三、兩人胸前傳球練習</p> <p>學生分組各組分兩邊，傳球後跑到對面列後排隊，一邊傳球一邊熱身。</p> <p>四、原地運球後傳球練習</p> <p>1. 依照上面分組，每個同學完成原地運球十次後，傳球給對面同學。</p> <p>2. 分組討論：討論看看，當傳過來的球低於胸口高度時，該怎麼接？班上有同學做的出來嗎？可以出來分享给大家。（例如：接低球時手指頭要朝下。）</p> <p>五、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>1. 熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>七、進行「傳球搬運工」遊戲</p> <p>1. 遊戲方式：</p> <p>(1) 全班分成四組站在標誌盤後，中間放四個呼拉圈，呼拉圈內放置許多標誌盤。</p> <p>(2) 哨音開始各組輪流跑到呼拉圈內，標誌盤後組員以胸前雙手傳球給站在呼拉圈內組員，呼拉圈內組員接完球後需將球回傳。</p> <p>(3) 站在呼拉圈內組員若順利完成接球不掉球，就可以拿一個標誌盤回去，然後接續進行，若掉球則需空手跑回隊伍後。</p> <p>(4) 每人均進行一次後比賽結束，得到標誌盤最多組獲勝。</p> <p>2. 教師強調：</p> <p>(1) 確實完成傳接球且求不落地。</p> <p>(2) 為確實完成傳接球者請回到原來位置，換下一個人至中間呼拉圈。</p> <p>八、進行「把愛傳下去」遊戲</p> <p>1. 遊戲方式：</p> <p>(1) 學生男、女生混和分成數組，每組人數相同並圍成一圈。</p> <p>(2) 每位組員分別完成五個原地運球後，用雙手胸前傳球給下一位同學，接球者未將球接住導致球掉了，需將球回傳給前一位組員重新操作。</p> <p>(3) 哪組能夠最快到完成就獲勝。</p> <p>2. 遊戲討論分享：有哪些同學在課後有自行練習雙手傳接球，分享一下在遊戲比賽中有沒有幫助？</p> <p>九、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>	<p>1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。</p> <p>2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。</p> <p>3. 觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。</p>	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第二十一週	單元八一起來打球 活動 3 傳球高射砲、活動 4 打擊高手	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間	<p>1. 能正確的做出雙手傳高球及過頂傳球的動作。</p> <p>2. 結合跑壘進行遊戲，並讓學生思考。</p> <p>3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。</p>	<p>活動 3</p> <p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範</p> <p>雙手持球在胸口，往斜前上方傳出，球以拋物線落至接球者胸前位置以利接球。</p> <p>雙手將球拿在額頭上方，瞄準隊友的下巴然後傳出。建議不要把球拿到頭後面，容易被抄截，且要花更多的時間才能把球傳出去。</p> <p>三、雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習</p> <p>1. 兩人一組，做雙手傳高球及過頂傳球練習。</p> <p>2. 三人一組，一人在中間當攔截者，其他兩人進行傳接球，不要被攔截者搶走球。</p> <p>3. 想想看：</p>	<p>1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。</p> <p>2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。</p> <p>3. 觀察：能和同學合作進行活動。</p>	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>用於遊戲中。</p>	<p>(1)傳接球者怎樣才能不會被攔截者搶到球；攔截者又該如何才能提升搶到球的機率？</p> <p>(2)移動傳接球是否能夠提升傳接高球的成功率？</p> <p>分組討論，腦力激盪。</p> <p>四、綜合活動 進行緩和運動。</p> <p>五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>六、進行「傳遠得分」遊戲 遊戲規則： 1.在地上畫線設置分數區，越遠分數越高。 2.學生分組進行，用雙手傳高球或雙手過頂傳高球，看球落在哪區域就得幾分。 3.全組總得分最高該組獲勝。 4.想想看： (1)傳你覺得怎樣把球傳更遠，球要多高才能比較遠？ (2)你用雙手傳高球還是雙手過頂傳高球，哪個方式可以比較遠呢？</p> <p>七、進行「傳球追分賽」遊戲 1.遊戲規則： 1.全班男、女生混和分成兩組，在場地中央擺放一個呼拉圈，呼拉圈前方五~八公尺放一個標誌盤。 2.一組先進攻，另一組散開場地防守。進攻組輪流站在呼拉圈內傳遠球。球傳出去後跑步繞前方標誌盤回來呼拉圈，繞回一次得1分。 3.防守組要趕緊將球傳回標誌盤旁將球觸地，若在跑者回來前球觸地則進攻未得分。 4.全部輪完看哪組得分高即獲勝。 2.老師引導討論：傳球該傳往哪個方向比較容易得分？防守組該怎樣站位能夠阻止對方得分？（例如：傳往人較少，或標誌盤的反方向；防守者的傳接球須迅速不掉球，位置安排。）</p> <p>八、綜合活動 進行緩和運動。</p> <p>活動4 一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>二、練習用手擊球動作 用手擊球： 1.三人一組，一人將樂樂棒球放在手上，另一人練習用手擊球。 2.以海灘球代替樂樂棒球，能將它擊的又高又遠嗎？其他同學散開，練習將球接住不落地。</p> <p>三、練習用球棒揮棒打擊 1.球棒揮棒打擊： (1)握棒：雙手握棒，右手打擊右上左下，左手打擊左上右下雙手靠近。 (2)預備：側身雙腳打開略大於肩，球棒舉高於耳朵旁，眼睛注視球。 (3)揮棒收棒：轉動身體重心從後腳移到前腳，球棒揮平，揮擊後雙手繼續推進收棒。 2.分組練習揮棒動作，說說看你好友的揮棒動作如何？如何能做更有效的揮擊？</p> <p>四、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。</p> <p>五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>六、球棒揮擊練習 揮棒練習擊中懸掛的報紙</p> <p>七、擊球跑分遊戲 規則： 1.全班男女混和分成兩組，一組進攻另一組防守。 2.進攻組輪流用球棒打擊海灘球，就依序跑向1、2、3壘回本壘。在防守者完成動作前能跑到一壘得1分、二壘得2分、3分、4分……依此類推。 3.防守者接球後必須將球傳回呼拉圈內並將球舉高，此為防守成功，跑壘暫停並計分。總得分高組獲勝。利用放學課後，找一個適合的地方，和同學一起完成製作球棒和球，約朋友一起練習。 (1)討論哪個地方適合練習？（例如：附近球場、草坪、公園等。） (2)那些可以當作球棒（例如：捲報紙、加油棒等。） (3)那些可以當球（例如：報紙團、塑膠袋團等。）</p> <p>八、綜合活動 進行緩和運動。和大家分享一下你約了誰到哪裡？用什麼玩打擊遊戲？好玩嗎？打擊有進步嗎？</p>			
--	--	--	---	------------------------	---------------	--	--	--	--

第二十二週	單元八一起來打球 活動3 傳球高射砲、活動4 打擊高手	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確的做出雙手傳高球及過頂傳球的動作。 2. 結合跑壘進行遊戲，並讓學生思考。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	<p>活動3</p> <p>一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範 雙手持球在胸口，往斜前上方傳出，球以拋物線落至接球者胸前位置以利接球。雙手將球拿在額頭上方，瞄準隊友的下巴然後傳出。建議不要把球拿到頭後面，容易被抄截，且要花更多的時間才能把球傳出去。</p> <p>三、雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習 1. 兩人一組，做雙手傳高球及過頂傳球練習。 2. 三人一組，一人在中間當攔截者，其他兩人進行傳接球，不要被攔截者搶走球。 3. 想想看： (1) 傳接球者怎樣才能不會被攔截者搶到球；攔截者又該如何才能提升搶到球的機率？ (2) 移動傳接球是否能夠提升傳接高球的成功率？ 分組討論，腦力激盪。</p> <p>四、綜合活動 進行緩和運動。</p> <p>五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>六、進行「傳遠得分」遊戲 遊戲規則： 1. 在地上畫線設置分數區，越遠分數越高。 2. 學生分組進行，用雙手傳高球或雙手過頂傳高球，看球落在哪區域就得幾分。 3. 全組總得分最高該組獲勝。 4. 想想看： (1) 傳你覺得怎樣把球傳更遠，球要多高才能比較遠？ (2) 你用雙手傳高球還是雙手過頂傳高球，哪個方式可以比較遠呢？</p> <p>七、進行「傳球追分賽」遊戲 1. 遊戲規則： 1. 全班男、女生混和分成兩組，在場地中央擺放一個呼拉圈，呼拉圈前方五~八公尺放一個標誌盤。 2. 一組先進攻，另一組散開場地防守。進攻組輪流站在呼拉圈內傳遠球。球傳出去後跑步繞前方標誌盤回來呼拉圈，繞回一次得1分。 3. 防守組要趕緊將球傳回標誌盤旁將球觸地，若在跑者回來前球觸地則進攻未得分。 4. 全部輪完看哪組得分高即獲勝。 2. 老師引導討論：傳球該傳往哪個方向比較容易得分？防守組該怎樣站位能夠阻止對方得分？（例如：傳往人較少，或標誌盤的反方向；防守者的傳接球須迅速不掉球，位置安排。）</p> <p>八、綜合活動 進行緩和運動。</p> <p>活動4</p> <p>一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>二、練習用手擊球動作 用手擊球： 1. 三人一組，一人將樂樂棒球放在手上，另一人練習用手擊球。 2. 以海灘球代替樂樂棒球，能將它擊的又高又遠嗎？其他同學散開，練習將球接住不落地。</p> <p>三、練習用球棒揮棒打擊 1. 球棒揮棒打擊： (1) 握棒：雙手握棒，右手打擊右上左下，左手打擊左上右下雙手靠近。 (2) 預備：側身雙腳打開略大於肩，球棒舉高於耳朵旁，眼睛注視球。 (3) 揮棒收棒：轉動身體重心從後腳移到前腳，球棒揮平，揮擊後雙手繼續推進收棒。 2. 分組練習揮棒動作，說說看你好朋友的揮棒動作如何？如何能做更有效的揮擊？</p> <p>四、綜合活動 1. 進行緩和運動。 2. 引導各組發表心得。</p> <p>五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。</p> <p>六、球棒揮擊練習 揮棒練習擊中懸掛的報紙</p> <p>七、擊球跑分遊戲 規則： 1. 全班男女混和分成兩組，一組進攻另一組防守。</p>	1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
-------	--------------------------------	---	--	--	---	---	--	--	------------------------------	--

							<p>2. 進攻組輪流用球棒打擊海灘球，就依序跑向 1、2、3 壘回本壘。在防守者完成動作前能跑到一壘得 1 分、二壘得 2 分、3 分、4 分……依此類推。</p> <p>3. 防守者接球後必須將球傳回呼拉圈內並將球舉高，此為防守成功，跑壘暫停並計分。總得分高組獲勝。利用放學課後，找一個適合的地方，和同學一起完成製作球棒和球，約朋友一起練習。</p> <p>(1) 討論哪個地方適合練習？（例如：附近球場、草坪、公園等。）</p> <p>(2) 那些可以當作球棒（例如：捲報紙、加油棒等。）</p> <p>(3) 那些可以當球（例如：報紙團、塑膠袋團等。）</p> <p>八、綜合活動</p> <p>進行緩和運動。和大家分享一下你約了誰到哪裡？用什麼玩打擊遊戲？好玩嗎？打擊有進步嗎？</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

嘉義縣新港鄉新港國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班健體領域課程計畫

設計者：三年級團隊

第二學期

教材版本		翰林版國小健康與體育 3 下教材		教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節				
課程目標		1. 以運動會為主題，探討團體規範的重要，引導兒童解除了發揮所長、表現自己之外，更要與他人分工合作、互相幫助。 2. 引導兒童了解人類是自然環境中的一分子，每個人都有責任保護生態環境，避免製造垃圾並做好資源回收，隨時隨地做環保以求世代永續利用。 3. 透過踢球、跑步等技巧的介紹和各種障礙跑活動，提升兒童相關技能，並應用在日後各項運動參與。 4. 透過討論與澄清，讓兒童描述對健康的想法，進而體會其重要性，並培養對自己健康負責任的態度。 5. 藉由範例的引導，讓兒童檢討自己的生活習慣；並進一步擬定改進對策，希望能及早建立良好的生活型態。 6. 強調早餐習慣的重要性，並針對不吃早餐的原因提出改善策略。 7. 介紹不同地區的早餐習慣，讓兒童了解，因為環境的不同，早餐內容也有差異。 8. 介紹與演練各種平時較少接觸的活動項目，例如：瑜伽、呼拉圈、扯鈴等，讓兒童有機會體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 9. 透過瑜伽、平衡木和呼拉圈的活動，引導兒童發揮創意，自創各種比賽或呈現不同的展演內容，從中享受運動的樂趣。 10. 透過趣味遊戲及基本的水中活動安全教育，培養兒童入水、水中移動、閉氣和漂浮的基本動作能力，以做為日後學習水中動作技能之基礎。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一成長時光機活動1我從哪裡來活動2成長的奧妙	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能認識新生命的誕生過程。 2. 能了解各項身體的特徵是遺傳的結果。 3. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 4. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 5. 能知道身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 6. 能了解生長速度有個別差異，明白每個人都是獨特的個體。	一、我從哪裡來 1. 教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？ (2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？ (3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？ 二、認識孕育生命的地方 1. 對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。 2. 初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。 3. 教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。43. 教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。 三、小寶寶誕生了 1. 教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？ 2. 教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。 3. 請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 4. 教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。 四、迎接新成員 1. 教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。 2. 請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？ 3. 教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。 4. 配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。 五、愛要大聲說 1. 配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變冷，會注意身體保暖，添加一件衣物……等。 六、小試身手——小小記者會 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。 七、身體變變變 1. 請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。 2. 教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。 3. 教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。 八、獨一無二的我 1. 教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？	1. 問答：能說出自己的生命來自父母。 2. 問答：能說出自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 3. 發表：能提出減輕父母辛勞的方法。 4. 實作：能寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」表達對父母或照顧者的心意。 5. 實作：能完成採訪父母或家人的任務。 6. 問答：能說出身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 7. 自評：能關心自己生長發育的情形。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

							2. 請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。 3. 教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。			
第二週	單元一成長時光機活動1我從哪裡來、活動2成長的奧妙	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能認識新生命的誕生過程。 2. 能了解各項身體的特徵是遺傳的結果。 3. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 4. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 5. 能知道身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 6. 能了解生長速度有個別差異，明白每個人都是獨特的個體。	一、我從哪裡來 1. 教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？ (2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？ (3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？ 二、認識孕育生命的地方 1. 對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。 2. 初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。 3. 教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。43. 教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。 三、小寶寶誕生了 1. 教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？ 2. 教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。 3. 請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 4. 教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。 四、迎接新成員 1. 教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。 2. 請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？ 3. 教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。 4. 配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。 五、愛要大聲說 1. 配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變冷，會注意身體保暖，添加一件衣物……等。 六、小試身手——小小記者會 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。 七、身體變變變 1. 請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。 2. 教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。 3. 教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。 八、獨一無二的我 1. 教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？ 2. 請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。 3. 教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。	1. 問答：能說出自己的生命來自父母。 2. 問答：能說出自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 3. 發表：能提出減輕父母辛勞的方法。 4. 實作：能寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」表達對父母或照顧者的心意。 5. 實作：能完成採訪父母或家人的任務。 6. 問答：能說出身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 7. 自評：能關心自己生長發育的情形。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第三週	單元一成長時光機活動3一生的變化	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1. 能關懷和照顧家中的老年人。 2. 能以健康的態度面對老化。 3. 能了解人的一生各階段的變化。 4. 能了解人的一生各階段的變化。	一、去爺爺奶奶家 1. 教師提問並引導學生發表：家中是否有老年人？老年人在外觀和生理上有哪些特徵？ 2. 教師說明：老化是人生的必經過程，每個人都會變老。老年期在生理與心理的變化有視力、聽覺、觸覺、嗅覺不敏銳、肌肉鬆弛、皮膚萎縮、容易疲倦、動作緩慢，且對疾病的抵抗力降低。 3. 教師說明年老以後在外表上的變化，例如：皮膚變皺、臉上皺紋增加、白頭髮愈來愈多等。 4. 教師引導學生了解老化是人類生長的正常現象，除了外觀的改變，身體功能也會逐漸變差，此時更要能體貼爺爺、奶奶和長輩們。 二、時光百寶盒 1. 請學生討論，不同的人生階段在外觀及能力上有何差異？ 2. 教師介紹人生各階段的變化： (1)嬰兒期（約 0~2 歲）：一生中成長最快的階段，但骨骼及肌肉系統、腦部及神經系統尚未發展成熟，無法獨立生存。 (2)幼兒期（約 2~6 歲）：隨著身體不斷成長，動作能力越來越強。喜愛遊戲和跑、跳等活動。	1. 問答：能說出老年人在外觀和生理上的特徵。 2. 問答：能說出人生各階段的變化。 3. 問答：能說出人生各階段的變化。 4. 自評：能對老年人表現出尊重和關懷。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			活中的運動、保健與人際溝通上。			<p>5. 能關懷和照顧家中的老年人。</p> <p>6. 能以健康的態度面對老化。</p>	<p>(3)兒童期(約6~12歲)：處於國小的期間，中樞神經系統發展成熟，骨骼及肌肉系統發展穩定，開始學習許多精細的身體活動。</p> <p>(4)青少年期(約12~18歲)：一般又稱為「青春」，生長迅速，隨著動作能力的增強，以及身心逐漸成熟，渴望獨立自主。</p> <p>(5)成年期(約18~65歲)：身心發展成熟、具有獨立思考和生活的能力，能照顧自己和家人。</p> <p>(6)老年期(約65歲以上)：此時身體器官開始產生老化的現象，動作變慢、活動量減少。</p> <p>3. 教師統整：不同的人生階段有不同的需求，在動作能力的發展上也有差異，鼓勵學生隨著年齡的增長，能力也會提升，除了照顧自己外，也要多幫助別人。</p> <p>三、心情溫度計</p> <p>1. 教師提問：你了解老年人的心情嗎？他們快樂嗎？他們的內心在想什麼呢？請學生分享與老年人相處的經驗與看法。</p> <p>2. 教師統整並補充說明：人在步入老年後，生理、心理都會面臨許多的變化，若家中有老年人應多給予協助，並維持和樂的家庭氣氛，使其更健康、快樂。</p> <p>3. 教師鼓勵學生主動關懷年長者。</p> <p>四、小關懷大行動</p> <p>1. 教師提問：和爺爺、奶奶相處時，能為他們做些什麼呢？</p> <p>2. 教師統整並補充說明：爺爺、奶奶為家庭奉獻一生，現在年紀大了，更需要家人的愛與關懷。多花點時間陪伴他們，更能增進彼此間的情誼。</p> <p>五、小試身手——我的關懷行動</p> <p>1. 配合課文活動設計，請學生於課堂上擬定關懷計畫。</p> <p>2. 請學生一週內執行關懷計畫，並且努力完成，下次上課時分享執行情形和關懷對象的反應。</p> <p>六、小試身手——成長的印記</p> <p>1. 老師說明：每一個生命的誕生都是令人喜悅的，成長的過程中，可能保留了一些紀念物品，或許並不貴重，但背後的意義與祝福才是最珍貴的，並引導學生寫下對家人的感謝與祝福。</p> <p>2. 請回家找一找家人為我們留下的紀念物品，並了解它代表的意義，下次上課帶來學校展示與同學分享。</p>	<p>5. 自評：能對老年人表現出尊重和關懷。</p> <p>6. 實作：能擬定並執行關懷爺爺奶奶的任務。</p>	
第四週	單元二健康滿點 活動1腸胃舒服沒煩惱	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p>	<p>Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p>Fb-II-3 正確就醫習慣。</p>	<p>1. 促進消化道健康。</p> <p>2. 知道在肚子痛時正確就醫。</p> <p>3. 知道生活習慣與疾病的關係。</p> <p>培養促進消化道健康的習慣。</p>	<p>一、討論肚子痛的經驗</p> <p>1. 教師請三位同學念對話框中的情境。</p> <p>2. 教師提問：有沒有過肚子痛的經驗？每一次肚子痛的感覺都一樣嗎？</p> <p>3. 教師歸納：肚子痛的情況很常見，原因也很多。大部分的肚子痛不會造成生命危險，有些情況只要服藥就可以緩解，少數情況是由慢性病引發或急性發炎，那就必須就醫仔細檢查與治療了。</p> <p>二、說出肚子痛的感覺</p> <p>1. 教師說明：肚子痛是一種抽象的感覺，必須用具體的用語來幫助他人了解你的感覺。「頻率」是指痛覺維持的時間和次數；「類型」是指痛覺的特殊性；「強度」是指疼痛的程度。</p> <p>2. 請同學一起念出對話框的句子，並試著思考如何形容肚子痛的頻率、類型與強度。</p> <p>3. 教師請同學回憶一次肚子痛的經驗，並將感覺寫下來，在課堂自由發表與分享。</p> <p>三、判斷肚子疼痛部位</p> <p>1. 教師說明消化道的主要器官和功能，並請同學依照課本圖面觸摸自己腹部的對應位置。</p> <p>2. 教師說明：腹腔中有許多器官，肚子痛時感覺疼痛的位置並從腹腔外觸摸定位，可以幫助醫師判斷肚子痛的原因，做出更精確的判斷。</p> <p>四、判斷就醫時機</p> <p>1. 教師提問：曾經因為什麼原因肚子痛？每次肚子痛都有去看醫生嗎？除了肚子痛以外，還可能伴隨哪些症狀？同學自由分享討論。</p> <p>2. 教師總結：肚子痛可能有生理及心理的因素，心理因素可能是緊張焦慮；生理因素可能是感染、消化道阻塞、慢性病或消化不良等，有些肚子痛的情況在排便或放鬆後可以緩解，若持續疼痛超過2小時以上且疼痛感加劇，就要立刻就醫。</p> <p>五、了解飲食習慣與消化道健康</p> <p>1. 教師提問：大家每天都會排便嗎？正常的糞便應該是什麼樣子？同學自由發表分享。</p> <p>2. 教師提問：什麼是便秘？什麼原因會造成便秘？同學自由發表分享。</p> <p>3. 教師說明：良好的飲食習慣可以幫助正常排便，促進消化道健康，反之則容易使身體累積毒素引發疾病。</p> <p>六、消化道健康與疾病的關係</p> <p>1. 教師提問：有吃壞肚子的經驗嗎？為什麼吃到不乾淨的食物會生病呢？同學發表分享。</p> <p>2. 教師總結：人體的消化道就像廚房水槽的水管一樣，每天有各種食糜(食物消化後的粥狀物)經過，食糜中對人體有用的會被腸壁吸收，有害的部分則會被腸壁上的免疫系統消滅，而消化道內部長存許多種類的細菌，有些可以幫助食物分解吸收，稱為益菌，有些則會產生有毒的代謝物，稱為壞菌。良好的飲食習慣能改善腸道環境，有利益菌生長，提升身體的免疫力。</p> <p>七、良好的飲食習慣</p> <p>1. 勾選課本圖片，說出自己有益消化道健康的飲食習慣並自由發表。</p>	<p>1. 問答：能用具體的用語說出肚子痛的感覺。</p> <p>2. 自評：能判斷肚子痛的類型及程度。</p> <p>3. 問答：能說出三個以上肚子痛的可能原因。</p> <p>4. 問答：能說出家人在社區中常去的診所或醫師名稱。</p> <p>5. 操作：能依照消化道器官的位置從腹腔外側找出對應區域。</p> <p>6. 觀察：觀察自己糞便的狀態。</p> <p>7. 自評：有良好的飲食習慣。</p> <p>8. 認知：說出消化道細菌與免疫力的關係。</p> <p>9. 發表：說出自己促進消化道健康的飲食習慣。</p>	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

						<p>2. 教師說明飲食習慣和消化道健康的關係，強調每日飲食對人體免疫力的影響，鼓勵學生養成良好的飲習慣。</p> <p>八、提升消化道健康的好習慣</p> <p>1. 教師提問：為什麼有些人在考試前容易肚子痛或拉肚子呢？學生自由發表。</p> <p>2. 教師說明：消化道的健康除了與消化道內的細菌生態有關，也與消化道的蠕動（消化道的自主運動）相關。消化道的蠕動是自主的，不受大腦的控制，但情緒、睡眠及運動習慣會影響到消化道的正常蠕動，例如：緊張焦慮時會使消化道的蠕動變慢，使消化道肌肉收縮，降低排除糞便的能力；而運動則會加速消化道蠕動，加強排除廢物的能力。因此，保持愉快的心情、規律的運動、良好的睡眠，這些好習慣可以強化消化道正常蠕動的功能，幫助人體排除廢物，提升免疫力。</p>	<p>問答：能說出情緒、睡眠、運動等習慣對消化道健康的影響。</p> <p>10. 自評：執行促進消化道健康的良好習慣。</p>			
第五週	單元二健康滿點活動2健康好厝邊	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	<p>1. 認識用藥五問的原則。</p> <p>2. 認識「用藥五不五要」原則。</p> <p>3. 認識社區藥局。</p>	<p>一、演示「用藥五問」</p> <p>1. 教師請三位學生分別扮演天天、奶奶和藥師，演示課本對話內容。</p> <p>2. 教師提問：看完同學演示是否有幫助你更了解「軟便劑」的使用？</p> <p>3. 學生自由發表到藥局買藥及服藥的經驗。</p> <p>4. 教師提問：同學買藥服藥之前是否有查看過藥品的外包裝？是否清楚所服的藥物對於身體的作用是什麼？購買藥品時應注意哪些事情？</p> <p>二、練習「用藥五問」原則</p> <p>1. 教師請同學自備一項家庭常備藥物，詳細閱讀包裝盒上的內容並加以背誦。</p> <p>2. 同學兩人一組交換扮演消費者及藥師，練習「用藥五問」的原則。</p> <p>3. 教師請同學自由發表演示練習的感想與心得。</p> <p>4. 教師統整：選購藥物是一種醫療消費的習慣，在消費前若能詳細詢問藥師，充分理藥品的相關資訊，就更能有效掌握藥物的療效。</p> <p>三、消化道迷宮評量</p> <p>1. 教師製作消化道掛圖貼在黑板上，並製作5張器官磁性字卡。</p> <p>2. 學生5人一組進行評量。</p> <p>3. 小組每人抽取字卡一張，按照消化道順序，請拿到字卡的學生回答問題並貼在消化道掛圖的對應位置。</p> <p>4. 教師依照小組回答問題的狀況及器官字卡與位置的符合度進行評量。</p> <p>四、參訪社區藥局</p> <p>1. 教師提問：藥局可以提供我們什麼幫助？我們如何利用藥局的服務？</p> <p>2. 教師說明：社區藥局在生活中是重要的健康諮詢資源，學習有效地利用社區藥局來解決健康問題，可幫助自己在日常生活中照護健康。</p> <p>3. 教師利用教室電腦及投影機，示範如何利用電子地功能查詢居家附近的藥局，並請學生回家使用電腦或手機完成查詢。</p> <p>4. 教師總結：社區中有許多可以幫助我們解決健康問題的私人或公共資源，學習如何使用健康服務與資源來促進家人的健康是很重要的！</p>	<p>1. 問答：能說出「用藥五問」的原則。</p> <p>2. 自評：能在購買藥品時使用「用藥五問」的原則。</p> <p>3. 問答：說出「用藥五不五要」原則。</p> <p>4. 自評：生活用藥時使用「用藥五不五要」原則。</p> <p>5. 查詢：利用網路查詢社區藥局並記錄下來。</p>	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第六週	單元三驚險一瞬間活動1火災真可怕	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	<p>1. 認識火災發生。</p> <p>2. 培養對火災的警覺性。</p> <p>3. 演練火場逃生技巧。</p> <p>4. 演練報案技巧。</p>	<p>一、討論火災案例</p> <p>1. 教師介紹火災案例： (1)配合課本頁面，說明兒童玩火釀禍事件。 (2)教師也可蒐集時事火災案例介紹。</p> <p>2. 請學生說說曾經看過或聽過火災事故，知道什麼原因會造成火災嗎？</p> <p>二、火災發生原因</p> <p>1. 教師歸納： (1)火災發生時，除了火會造成燒燙傷，還有另一個致命的隱形殺手濃煙。 (2)火場濃煙溫度很高，而且含有有毒物質，吸入後會讓呼吸道灼傷、窒息，所以弟弟才會被濃煙嗆昏。 (3)逃生時看到濃煙不能強行通過，要立即關門，才不會被濃煙嗆傷。</p> <p>三、火場怎麼逃</p> <p>1. 教師說明發生火災造成傷亡，是缺乏火場逃生的知識與技能。</p> <p>2. 教師提問： (1)發生火災了要怎麼逃生？ (2)身體為什麼要採低姿勢？ (3)為了快速逃生，可以坐電梯嗎？ (4)為什麼最後逃離火場的人，要做關門的動作？</p> <p>3. 教師歸納：可根據課文頁面，統整火場逃生須知。</p> <p>四、火場濃煙時怎麼逃</p> <p>1. 教師提問： (1)打開門發現火勢、濃煙大，還要衝出去嗎？ (2)浴室有水，趕快躲進浴室比較安全？ (3)用塑膠袋蓋住頭，比較不會嗆到濃煙？</p> <p>3. 教師說明發現濃煙密布時，應將門關上並塞緊門縫，防止濃煙竄進。</p>	<p>1. 問答：知道造成火災的可能原因。</p> <p>2. 問答：能說出火場逃生須知。</p> <p>3. 實作：操作火場逃生動作。</p> <p>4. 實作：能說出報案的三點訊息。</p>	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

						<p>4. 教師根據課本頁面做統整。</p> <p>5. 演練火場逃生技巧：</p> <p>(1) 用手背觸碰門把決定是否開門。</p> <p>(2) 門把如果不燙，採低姿勢爬行，往安全門逃出；門把很燙，將門縫塞緊防止濃煙。</p> <p>五、演練火場報案</p> <p>1. 教師說明：火災發生時，一定要保持冷靜，應立即到安全地方通知周圍的人或是撥打 119。請學生把課本上的三點訊息寫下。</p> <p>2. 請學生分享打 119 報案經驗。</p> <p>(1) 兩人一組，演練如何報案。</p> <p>(2) 報案的內容根據所寫三點訊息進行演練。</p> <p>六、身體著火了怎麼辦</p> <p>1. 局部小面積著火，可用手拍熄；如為四肢或身體大面積著火，切記口訣：停躺滾！</p> <p>2. 教師配合課本頁面步驟說明：</p> <p>(1) 身體著火時，不可奔跑以免助長火勢。</p> <p>(2) 要停（停下來）、躺（躺在安全的地方）、滾（在地上來回滾動）來滅火。</p> <p>(3) 可用棉被或厚重衣物覆蓋滅火。</p> <p>(4) 或靠近水源時，利用火源滅火。</p>				
第七週	單元三 驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康的生活方式。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。</p>	<p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>	<p>1. 認識居家防火安全措施。</p> <p>2. 願意改善家中不安全的防火項目。</p> <p>3. 認識滅火器的使用方法。</p> <p>4. 能向他人倡導滅火器和住警器的重要性。</p>	<p>一、居家防火安全檢核</p> <p>1. 教師說明：為了避免家中有火災事故發生，必須做好居家防火安全措施。</p> <p>2. 配合課本頁面，請學生分享家中的防火安全狀況。</p> <p>(1) 逃生梯有很多雜物嗎？有放鞋子嗎？</p> <p>(2) 熱水器有放在通風處嗎？</p> <p>(3) 家中陽台有裝鐵窗嗎？有預留逃生出口嗎？</p> <p>3. 教師統整：若家中有不符合安全的項目，要請家人設法改善喔！</p> <p>4. 教師說明，平時要規畫居家平面逃生圖，要有兩個逃生路線，以免火災來臨時，措手不及，不知道逃生出口。</p> <p>5. 請學生參考課本頁面，規畫家中的逃生路線。</p> <p>二、電器使用須知</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>1) 學生家裡的電器有哪些？</p> <p>2) 有看過電線走火嗎？</p> <p>2. 與學生共同討論課本頁面</p> <p>(1) 電線不正確拔除插頭。</p> <p>(2) 使用電暖器時，離可燃物太近。</p> <p>(3) 延長線過載。</p> <p>(4) 電線纏繞。</p> <p>(5) 電熨斗不使用時，記得要關閉開關，以免過熱導致起火。</p> <p>(6) 電線纏繞會傷害到裡面的銅線。</p> <p>三、住宅用警報器</p> <p>1. 住宅用警報器是警報設備。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 詢問學生知道住宅用警報器的功用嗎？</p> <p>(2) 誰家裡有住宅用火災警報器呢？住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。</p> <p>3. 住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。</p> <p>(1) 廚房使用偵熱型警報器。</p> <p>(2) 其他居住空間使用偵煙型警報器。</p> <p>四、滅火器使用</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 當家裡瓦斯爐起火了，要怎麼滅火呢？</p> <p>(2) 學生知道滅火器的使用方法嗎？</p> <p>2. 滅火器介紹：乾粉滅火器適用於 A 類火災（普通火災）、B 類火災（油類火災）、C 類火災（電器火災）、D 類火災（金屬火災）等類型火災。</p> <p>3. 找一找學校滅火器的位置</p> <p>五、居家防火小達人</p> <p>1. 找一找家中的住宅用火災警報器。</p> <p>(1) 家中是否有裝設火災警報器。</p> <p>(2) 火災警報器的裝設位置。</p> <p>2. 找一找家裡滅火器的位置。</p> <p>(1) 客廳。</p> <p>(2) 廚房。</p>	<p>1. 問答：能說居家防火措施狀況。</p> <p>2. 問答：能說出家中電器的使用狀況。</p> <p>3. 問答：能說明滅火器的使用方法。</p>	<p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>	

						<p>3. 觀察家裡電器的使用狀況。</p> <p>(1) 延長線的使用狀況。</p> <p>(2) 延長線是否有獨立開關。</p> <p>4. 檢查逃生門狀況。</p> <p>(1) 確認逃生門是否可開啟。</p> <p>(2) 逃生門口與通道是否有雜物。</p> <p>5. 檢查瓦斯熱水器。</p> <p>(1) 瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。</p> <p>(2) 熱水器接頭處是否鬆脫。</p> <p>(3) 熱水器周圍是否有可燃物。</p> <p>(4) 是否有強制排氣裝置。</p> <p>6. 向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。</p>			
第八週	單元四垃圾變少了 活動1 垃圾大麻煩、活動2 垃圾分類小達人	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。</p> <p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>3a-II-1 演練基本的健康技能。</p>	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	<p>1. 分析日常垃圾的來源。</p> <p>2. 了解垃圾對環境的汙染。</p> <p>3. 覺察垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。</p> <p>4. 分析是否有使用一次性餐具和包裝的習慣。</p> <p>5. 了解使用一次性餐具和包裝方便性背後的危機。</p> <p>6. 觀察一個活動(野餐)思考如何減少垃圾的產生。</p>	<p>一、垃圾哪裡來？</p> <p>1. 可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？</p> <p>(1) 教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？</p> <p>(2) 請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？</p> <p>(3) 教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。</p> <p>2. 以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？</p> <p>教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？</p> <p>3. 教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？</p> <p>二、垃圾汙染的危害</p> <p>1. 臭味從哪裡來？</p> <p>(1) 學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。</p> <p>(2) 教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？</p> <p>2. 日常垃圾造成的危害。</p> <p>(1) 教師說明垃圾造成的汙染有哪些？</p> <p>(2) 學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。</p> <p>三、垃圾減量從自己做起</p> <p>1. 可可一家人野餐所攜帶的東西有哪些？</p> <p>學生觀察分析野餐的內容。</p> <p>2. 可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？</p> <p>(1) 教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？</p> <p>(2) 學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。</p> <p>(3) 學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？</p> <p>四、少用一次性物品</p> <p>1. 使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？</p> <p>2. 一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。</p> <p>(1) 教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。</p> <p>(2) 學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害(影片觀賞)。</p> <p>五、少用一次性物品</p> <p>減少垃圾產生的第一步。</p> <p>(1) 教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？</p> <p>(2) 請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？</p> <p>六、垃圾減量行動家</p> <p>1. 請學生寫出自己對垃圾減量的做法。</p> <p>2. 請學生記錄一星期的垃圾減量行動。</p> <p>3. 請學生與他人分享自己的垃圾減量妙招。</p>	<p>1. 觀察：可可家的年夜飯產生哪些垃圾？</p> <p>2. 發表：分享自己家是何準備年夜飯的菜餚？說出可可家的年夜飯產生哪些垃圾？</p> <p>3. 問答：自己每天會製造哪些垃圾？怎麼減少呢？</p> <p>4. 分享：自己或家裡是否有習慣使用一次性餐具或包裝？</p> <p>5. 討論：規畫活動時，如何減少使用一次性餐具和包裝？如何減少垃圾產生？</p> <p>6. 問答：減少產生垃圾的方法。</p> <p>7. 自評：垃圾減量生活的實踐方式。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人類與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>
第九週	單元四垃圾變少了 活動2 垃圾分類小達人	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道</p>	<p>1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。</p>	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	<p>1. 知道要做垃圾分類的原因。</p> <p>2. 了解垃圾分類的方式。</p> <p>3. 認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。</p> <p>4. 學會回收垃圾的處理和分類。</p> <p>5. 了解回收垃圾</p>	<p>一、垃圾處理的第一步</p> <p>1. 分享處理垃圾的經驗。</p> <p>(1) 教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？</p> <p>2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重汙染，影響健康。</p> <p>3. 教師依照小知識內容，進一步解說垃圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。</p> <p>二、垃圾分類資源回收</p> <p>1. 垃圾如何分類？</p> <p>(1) 教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。</p> <p>(2) 教師說明三大類別的垃圾處理方式：</p> <p>一般垃圾：丟垃圾車(黃色)。</p> <p>資源回收：丟資源回收車(白色)。</p>	<p>1. 問答：減少產生垃圾的方法。</p> <p>2. 發表：分享倒垃圾的經驗。</p> <p>3. 觀察：生活用品是否有回收標誌？</p> <p>4. 實作：可回收垃圾的處理方式和分類。</p> <p>5. 發表：分享</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>

			德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		<p>可作為資源再利用。</p> <p>6. 了解垃圾中的成分對健康造成的影響。</p> <p>7. 了解垃圾分類的方式。</p> <p>8. 認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。</p> <p>9. 學會回收垃圾的處理和分類。</p> <p>10. 了解回收垃圾可作為資源再利用。</p>	<p>廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。</p> <p>(3)教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。</p> <p>三、資源回收及分類</p> <p>1. 認識回收標誌、三角形的辨識碼。</p> <p>(1)教師說明回收標誌所代表的意義。</p> <p>(2)請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？</p> <p>(3)教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為7類不同材質的回收辨識碼。</p> <p>2. 認識可回收垃圾的類別。</p> <p>(1)教師說明一般常見可回收垃圾的類別。</p> <p>(2)請學生依課本66頁圖片內容，練習回收分類。</p> <p>四、資源回收及再利用</p> <p>1. 垃圾減量，資源再利用。</p> <p>(1)教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？</p> <p>(2)從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。放對位置，就是資源。</p> <p>2. 請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。</p> <p>3. 請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身壓扁。</p> <p>五、小試身手——資源回收大考驗</p> <p>1. 生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？</p> <p>2. 請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。</p>	家裡實施資源再利用的妙招。		
第十週	單元五運動補給站活動1我是飛毛腿	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3d-II-1 運動技能的練習策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	<p>1. 學習站立式起跑與起跑後的加速要領和腿部推蹬動作。</p> <p>2. 進行加速度遊戲、點將短賽跑。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>二、反應遊戲</p> <p>1. 教師指導學生以正向屈膝坐姿、反向直膝坐姿、反向屈膝仰臥、正向俯臥支撐等靜止動作，轉換成起跑動作。</p> <p>2. 教師說明：起跑是身體由靜態預備姿勢，轉換成快速移動的瞬間動作，所以必須具備敏捷的反應能力。</p> <p>三、推蹬遊戲</p> <p>1. 教師說明：藉由推蹬遊戲可體驗腳蹬地的感覺。</p> <p>2. 教師說明單人推蹬活動方式：原地練習右腳踩第一次，再右腳蹬地跳，最後雙腳蹬地跳，雙腳落地，重複四次後，再換腳做同一動作。</p> <p>3. 請學生進行練習。</p> <p>4. 教師強調身體向上彈跳時，腳須用力推蹬。</p> <p>四、跨步遊戲</p> <p>1. 教師說明活動方式：</p> <p>(1)兩人一組，一人在前、一人在後，後者雙手抱住前者腰部。</p> <p>(2)兩人一起喊：「1、2、3、跑」後，後者放手，前者全力衝刺向前跑約十公尺，練習起跑時的跨步動作。</p> <p>2. 請學生分組進行練習。</p> <p>3. 教師提醒學生，如果跑者沒有向前跑，擔任抱人者不可以隨意放手，以免讓跑者跌倒受傷。</p> <p>五、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>六、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。</p> <p>七、站立式起跑</p> <p>1. 教師說明站立式起跑的動作要領：</p> <p>(1)各就位：站立式起跑法並沒有預備口令，聽到「各就位」口令，走到起跑線後，雙手放鬆，一腳在前一腳在後，膝蓋微彎，此時身體重心前移，身體盡量保持穩定，等候「起跑」口令起跑。</p> <p>(2)起跑：聽到「起跑」口令後，後腳快速前抬，前腳用力後蹬。兩臂前後快速擺動。</p> <p>2. 請學生進行練習。</p> <p>3. 教師提醒學生起跑後加速要領：</p> <p>(1)起跑衝出後，不要馬上抬起頭，以免降低前進推動的力量。</p> <p>(2)兩臂以腰部為中心，半握拳擺動，可以協助身體重心前移和雙腳向前跨出。</p> <p>(3)起跑後，腳抬高向前跨出，可加速向前跑。</p> <p>4. 請學生自行練習，教師視狀況予以指導。</p> <p>八、綜合活動</p> <p>1. 教師請動作標準的學生出列示範。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>九、熱身活動</p>	<p>1. 問答：能說出站立式起跑的要領。</p> <p>2. 實作：能正確做出站立式起跑的動作。</p> <p>3. 觀察：能與他人合作進行遊戲。</p> <p>4. 問答：能說出站立式起跑的要領。</p> <p>5. 實作：能正確做出站立式起跑的動作。</p> <p>6. 觀察：能與他人合作進行遊戲。</p>	【安全教育】安E7 探究運動基本的保健。

						<p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>十、加速度遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 面對面站立猜拳、面對面坐姿猜拳。 2. 教師說明：猜拳後，贏家追輸家，輸家則是要向後跑，跑至後方線都沒被贏家摸到，則可得分，被摸到則贏家得分。 3. 請學生進行分組練習。背對背坐姿猜拳。 4. 教師說明：由教師發令，當教師喊「左」時，左邊學生追右邊學生，教師喊「右」時，則右邊學生追左邊學生。請學生進行分組練習。 5. 請學生共同討論並發表，運用什麼策略，能不被抓到或快速抓到人？ <p>十一、綜合活動</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>十二、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>十三、點將短賽跑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明點將短賽跑遊戲規則： (1) 每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (2) 每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (3) 教師任意喊出一號碼，被點到者須立刻跑至標誌筒處繞一圈後跑回原位，先到者得一分。 (4) 得分最高的組別獲勝。 (5) 請學生分組進行活動。 <p>十四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師表揚獲勝的學生，並闡明勝不驕、敗不餒的運動家精神。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 			
第十一週	單元五運動補給站活動 2 同心協力	3	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Cb-II-2 學校運動賽會。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。 2. 明瞭運動精神的意義。 	<p>一、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>二、傳接棒動作要領</p> <p>教師介紹常見的接力跑項目，包括：四百公尺、八百公尺、一千六百公尺接 1. 力和大隊接力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師講解並示範傳接棒技巧與注意事項，例如：傳棒時，手盡量握在接力棒的後端；接棒時，右手臂向後伸直，反掌向上，虎口張開，其餘四指併攏，微向內彎。接棒後，順勢換左手握棒。 3. 請學生兩人一組進行練習傳接棒動作。 <p>三、原地傳接棒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明原地傳接棒活動方式： (1) 六人一組，兩兩相距約 1 大步，進行原地傳接棒。 (2) 傳棒者以左手傳棒，由上而下輕敲接棒者的右手。 (3) 接棒者右手臂向後伸直，在腰部上方用反掌接棒。接棒後換左手握棒。 <p>教師教導學生傳接棒動作口訣「我喊接你伸手，虎口張開手舉高，握緊換手不掉棒。」以加強熟練動作要領。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師引導學生完成傳接後，全體向後轉，再練習一次。 <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請動作表現優異的學生出列示範。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 <p>五、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>六、慢跑傳接棒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明慢跑傳接棒活動方式： (1) 全班分成數組。 (2) 各組組員間相距約 10 公尺，進行慢跑傳接棒練習。 2. 請學生分組進行練習。 3. 請小組同學共同討論並發表：如何做好傳棒與接棒的動作？ 4. 教師說明：藉由慢跑傳接棒練習可體驗動態中傳接棒的感覺。 5. 教師引導學生逐漸增加傳接棒速度，學習傳接棒距離的控制。 6. 教師強調傳棒前要喊「跑」，傳棒時要喊「接」。 <p>七、綜合活動</p> <p>請動作表現優異的學生出列示範。</p> <p>教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>八、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>九、接力賽規則說明</p> <p>教師說明傳接棒注意事項：</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作：能正確做出傳接棒技巧。 2. 觀察：能與他人合作接力。 3. 觀察：能在競賽中展現運動家精神。 4. 實作：能正確做出傳接棒技巧。 5. 觀察：能與他人合作接力。 6. 觀察：能在競賽中展現運動家精神。 	<p>【安全教育】</p> <p>安 E7 探究運動基本的保健。</p>

						<p>1 比賽時，傳接棒者在交棒後要留在原跑道上。</p> <p>2 傳接棒時要盡量避免速度的減慢，所以接棒者一定要先助跑。</p> <p>3 接力線前後各 10 公尺為「接力區」，若沒在接力區完成交棒則算犯規。</p> <p>十、接力賽</p> <p>1. 教師依據學生能力進行分組，以四人為一組。</p> <p>2. 請學生進行四百公尺的接力賽。</p> <p>3. 師生檢討比賽結果，並評估組內默契指數。</p> <p>4. 教師引導學生討論如何增加團隊默契。</p> <p>5. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。</p> <p>十一、綜合活動</p> <p>1. 請動作表現優異的學生出列示範。</p> <p>2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>十二、熱身活動</p> <p>教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。</p> <p>十三、觀察傳接棒</p> <p>1. 班上分成兩大組，分站跑道 2、4 道上。單數棒（第一棒）從起點向左助跑出發，繞過前方角錐後向回跑，準備傳棒給雙數棒（第二棒在起點準備），2. 第二棒向右助跑出發，聽到傳棒者喊接，接棒者才伸手反掌接棒，完成接棒後，需繞過前方角錐，向回跑，將接力棒給下一棒，以此類推。</p> <p>3. 各組的第 1 棒學生與第 11 棒學生，互為觀察夥伴，第 2 與第 12 棒互為觀察夥伴，以此類推。</p> <p>4. 互相觀察的夥伴，說出對方的優點與應改進的事項。</p> <p>十四、討論何謂運動精神</p> <p>1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。</p> <p>2. 教師提問並引導學生發表：什麼是運動精神的表現？</p> <p>3. 教師統整學生的意見並說明：能服從裁判指示，遵守規則，盡全力參賽，勝不驕、敗不餒，就是運動精神的表現。</p> <p>4. 教師鼓勵學生在運動時展現運動精神。</p>			
第十二週	單元五運動補給站活動 3 繩的力量、活動 4 社區運動資源	3	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。</p> <p>4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。</p> <p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。</p>	<p>Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。</p> <p>Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。</p>	<p>1. 學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。</p> <p>2. 學會團體跳繩基本技巧。</p> <p>3. 能和同學共同合作學習。</p> <p>4. 認識並能評估社區的運動環境。</p> <p>5. 了解正確的運動消費概念。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。</p> <p>二、個人跳練習</p> <p>1. 教師說明：跳繩是民俗體育一種，也是父母或祖父母年代的童年回憶，近年來跳繩是公認的好運動，許多國家更極力推廣。</p> <p>2. 教師示範後迴旋跳，並說明要領：</p> <p>(1) 將跳繩往後拉，當繩緊靠腳尖時，迅速往前上方甩繩。</p> <p>(2) 利用手腕旋轉力量，將繩子往後迴旋跳繩。</p> <p>3. 學生散開練習。</p> <p>三、進行闖關考驗</p> <p>1. 複習一跳一迴旋、跑步跳繩動作。</p> <p>2. 設置關卡：以角錐分為</p> <p>(1) 原地一迴旋 10 下。</p> <p>(2) 跑步跳繩。</p> <p>(3) 開合跳 10 下。</p> <p>(4) 跑步跳繩。</p> <p>(5) 後迴旋 8 下。</p> <p>(6) 跑步跳繩。</p> <p>(7) 蹲跳 8 下。</p> <p>3. 學生依序闖關，挑戰自己。</p> <p>4. 可輪流安排學生擔任關主。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>五、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。</p> <p>六、橫掃千軍遊戲</p> <p>1. 教師說明：多人玩的團體跳繩更有趣，且可以考驗大家的團結合作。</p> <p>2. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成兩隊，各隊排成兩列縱隊。</p> <p>(2) 持繩放低，由排頭兩人拖拉跳繩到排尾，隊員則依序原地跳躍過繩。</p> <p>(3) 繩過排尾後，將繩交給最前面隊員，迅速到排尾排隊。</p> <p>(4) 各隊依序進行，最先輪完的隊伍獲勝。</p> <p>3. 策略提問思考：</p> <p>(1) 怎樣可以快速完成並避免踩到繩子？（一起喊跳、繩子放低等）。</p>	<p>1. 實作：跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳均能連續 8 下以上。</p> <p>2. 實作：能與同學進行團體跳繩遊戲。</p> <p>3. 觀察：在團體跳繩中，尊重甩繩及合作同學。</p> <p>4. 發表：能分享社區的運動資源，以及參與經驗。</p> <p>5. 問答：能說明運動消費的相關概念。</p> <p>6. 自評：能實踐正確運動消費的概念。</p>	<p>【安全教育】安 E7 探究運動基本的保健。</p>

						<p>(2)將繩交到最前面的方式： A 兩人將繩舉高，往前跑。 B 交由其中一人傳遞。你會選擇哪種方式？為什麼？（無論哪個方法，事先溝通好即可）。</p> <p>七、進行左右擺盪跳躍練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師示範動作並說明：甩繩和個人跳繩不同，應以手臂伸直擺動，擺盪速度應一致，跳繩要有節奏，並且團隊合作，才能跳更多下。 2. 教師強調甩繩同學是重要靈魂人物，甩繩節奏是關鍵。 3. 學生分組練習，並輪流擔任甩繩任務。 4. 可一人跳或多人一起跳。 <p>八、進行飛越洪流練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設置三至四個跳繩關卡，學生練習連續躍過。 2. 每個甩繩的方向、速度、節奏盡量一致，以利學習。 3. 教師強調要領： (1)繩離遠時往前跑。 (2)繩到地面時跳躍。 <p>九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十、複習社區運動資源概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生複習先前學過的運動資源內容。 2. 教師說明：社區內可以進行運動的場地、設備、運動組織和運動商品服務都屬於社區運動資源的一環。 3. 配合課本第 80 頁，教師說明四種不同型態的社區資源，分別是： (1)社區桌球教室屬於社區室內運動場地、設施。 (2)社區附設泳池舉辦的活動屬於社區型運動比賽。 (3)社區馬拉松隊屬於社區運動組織。 (4)社區公園運動器材屬於社區戶外運動場地、設施。 <p>十一、分享社區運動資源的參與經驗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合課本第 81 頁，介紹社區運動資源的利用和參與範例。 2. 教師引導學生進行分組討論：自己居住的社區有哪些運動資源，以及相關活動的參與經驗。 3. 教師統整：鼓勵學生應多加利用社區運動資源，參與相關活動，和家人及居民一起互動。 <p>十二、訂定利用學校或社區運動資源計畫 教師帶領學生訂定利用學校或社區運動資源計畫，以一週的時間為例，鼓勵學生了解學校及社區所擁有的運動資源並加以利用。</p> <p>十三、認識運動消費服務概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課本第 82 頁，教師說明提供運動消費服務的店家也屬於運動資源的一種。 2. 教師引導學生發表：自己居住的社區中，有哪些販賣運動產品的店家。 <p>十四、了解正確的運動消費的概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問並引導學生發表：平常在哪些地方進行運動消費，以及店家選擇的原因為何？ 2. 教師配合課本第 83 頁，說明運動消費三部曲： (1)購買前：確認自己的需求、預算，並選擇值得信賴的商家。 (2)購買時：詢問商品的相關資訊，比較材質和價錢，試穿、試用並檢查安全性。 (3)購買後：發現商品有瑕疵或不適用，可要求退換。 3. 請學生發表自己的運動消費經驗。 4. 教師提問並引導學生發表：三項注意事項之重要性或意義。 5. 學生演練正確的消費運動方法。 6. 教師統整：選購運動商品時，要先確認自己的需求，選擇值得信賴的商家，並購買適用、安全的商品。若在消費上有任何疑問，可撥打消費者服務專線——1950，了解相關消費權利。 				
第十三週	單元六歡樂運動會活動 1 迎接運動會	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p>	<p>Cb-II-2 學校性運動賽會。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識運動會的儀式與相關活動。 2. 透過團體合作與分工，解決運動會準備活動的問題。 3. 認識運動會相關比賽規則。 4. 能利用練習策略進行運 	<p>一、講解運動會的基本概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享參加運動會的經驗，再講解運動會舉辦的目的。 2. 利用課本圖片講解學校運動會常見的儀式及其意義，連結學生參與的經驗。 (1)運動員進場。 (2)升會旗。 (3)點燃聖火。 (4)運動員宣誓。 <p>二、講解體育表演活動與運動競賽</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課本圖片或學校過去運動會照片，介紹體育表演活動與運動競賽類別，包括： (1)大會舞、大會操。 (2)田賽、徑賽。 (3)趣味競賽。 (4)學校特色體育活動或社團成果表演。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：能說出運動會的儀式、相關活動與訊息。 2. 觀察：能與他人合作擬定運動會準備計畫。 3. 問答：能說出運動會比賽規則的內容。 4. 學習單：能完成運動會準 	<p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	

			<p>並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>		<p>動會的準備活動。</p> <p>2. 學生分享自己參與的活動經驗。</p> <p>三、認識運動會節目單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過運動會節目單的閱讀可以了解運動會活動的項目。 2. 利用課本的運動會節目單，讓學生將該校運動會活動依據上一頁的分類方式進行活動分類。 3. 再提供學校去年運動會節目單，讓學生比較兩校運動會活動內容的差異。 4. 請學生發表本校運動會的特色為何？ <p>四、講解運動會的準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前一節課運動會常見的活動，再講解運動會前準備活動的重要性，強調可以依據班上同學的特點進行工作分配，互相協助，完成任務。 2. 利用課文圖片情境，引導學生發表自己可以擔任班運動會準備活動的哪些工作。 <p>五、進行運動會準備工作分配表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本講解運動會準備活動的工作內容，引導學生思考自己可以擔任哪些工作。 2. 分組討論工作分配的依據為何，如依據活動類別分配、依照自己喜歡做的工作分配或是抽籤。 3. 全班討論達成分配方式的共識後，再共同完成準備活動工作分配表。 4. 教師統整這張分配表可以作為班上未來舉行運動會準備活動的依據，透過事前規畫與工作分配，全班可以團結合作，提高運動會表現的目標。 <p>六、講解比賽規則的意義</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解制定遊戲或比賽的規則，可以做為練習的參考，也可以減少運動傷害的發生。 2. 提醒學生要參加任何比賽或是活動，事前都應該要先了解相關規定或規則。 3. 利用課本的趣味競賽的比賽規則，引導學生仔細閱讀。 4. 分組發表從規則中獲得哪些準備的資訊。 5. 提醒學生參加任何比賽或表演活動時，要根據相關規定進行比賽。參加者可以一起擬定練習時間、練習的重點和成果檢視的計畫，有助於提升練習的效益。 <p>七、擬定運動會前練習計畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解運動會練習計畫，整合每個準備活動和工作分配情形，大家合力配合計畫進行，有效地達成全班共同的目標。 2. 利用學習單，透過分組討論完成大會舞、趣味競賽、個人跑步競賽的練習計畫。 3. 各組發表後再共同檢視是否需要調整。 	<p>備練習活動單。</p>				
第十四週	單元六歡樂運動會活動 2 前滾翻	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，</p>	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p> <p>3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<p>1a-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識使用墊子的安全注意事項與前滾翻的技能概念。 2. 認識前滾翻的技能概念。 3. 表現前滾翻的聯合性動作技能。 4. 透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。 	<p>一、講解墊上活動安全注意事項</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解墊上活動之安全注意事項，例如：墊子合併時盡量靠攏，不同組的墊子要保持安全活動距離，進行墊上運動時活動方向要一致等。 2. 請兒童實際操作，正確擺放墊子的方式。 3. 提醒學生進行墊上運動前，可以共同合作檢視練習場地是否符合相關安全規定。 <p>二、認識滾翻動作常見的危險行為</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解與示範進行前滾翻動作常出現的危險行為，例如：滾翻前，雙手支撐距離太寬，或支撐力量不夠，會使重心不穩；滾翻時，頭著地易造成頸部受傷；滾翻後，雙腳要踩穩，以控制身體的平衡；頭暈時可先坐下休息，才不會跌倒。 2. 引導學生兩兩互相分享自己會注意的安全事項與危險行為有哪些，再提醒 3. 學生進行分組練習或自主練習時要牢記這些注意事項。 <p>三、進行前滾翻支撐練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解前滾翻的動作包括支撐、縮體和滾翻，可以先分段練習個個動作，再進行組合。 <p>示範與講解支撐動作：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 蹲姿，雙手支撐準備。 (2) 臀部向上，雙腳前移靠近手，練習雙手支撐身體的穩定性。 3. 兩人一組進行腳跟靠攏，練習支撐的穩定性以及一人支撐背部，協助練習雙腳移動靠近雙手。 <p>四、進行前滾翻的滾翻練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習之前學過的縮體前後滾翻經驗，說明要完成前滾翻動作，就必須讓滾翻的力量流暢的進行，所以身體要盡量縮體像顆球，臀部位置超過頭部，就會產生滾翻的前進動力。 2. 引導學生分組試作與練習。 <p>五、進行斜坡前滾翻練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 示範與講解前滾翻動作的組合： <ol style="list-style-type: none"> (1) 蹲姿，雙手支撐準備。 (2) 臀部向上，雙腳前移靠近手，透過斜坡和同學在側的保護和推力，體驗完成前滾翻的動作。 <p>六、進行前滾翻組合動作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上一節斜坡前滾翻的重要概念，並讓學生分組練習一次。 2. 示範與講解前滾翻動作： <ol style="list-style-type: none"> (1) 雙腳立、雙手上舉準備。 (2) 雙手撐地，蹲姿縮體，臀部向上提高。 (3) 臀部前倒、後腦著地、縮體滾動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 問答：能說出現前滾翻的技能概念。 2. 觀察：能遵守上課的安全規範。 3. 實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。 4. 實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。 5. 實作：透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。 	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

			並與團隊成員合作，促進身心健康。				(4)持續縮體完成滾翻一圈。 (5)雙腳著地、雙手向前伸直。 (6)併腿站立，雙手上舉完成動作。 3. 引導學生分組試作，兩人一組互相保護與協助，練習可以自主完成。 4. 根據學生分組表現，提供需要加強的動作（支撐或是縮體滾翻）。 七、討論練習的策略 1. 提醒學生如果要課後練習前滾翻必須在有安全空間或器材（保護的軟墊）才能進行。 2. 引導學生發表可以應用的練習策略，如動作口訣或同學協助，提醒學生要了解自己錯誤或失敗的原因，才能提高成功的機會。			
第十五週	單元六歡樂運動會活動3海洋之舞	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-2 土風舞遊戲。 Cb-II-2 學校性運動賽會。	1. 認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。 2. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念 1. 講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2. 說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3. 練習手牽手的進場舞步。 二、練習走步組合動作 1. 教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向左右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 三、練習跑步組合動作 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 四、練習跳踏步組合動作 (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 五、其他動作 (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 六、練習海洋之歌舞序 1. 教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (6)甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。 (9)踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。 (11)左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。 (12)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (13)左右甩手向左右各跑一圈（4 個 8 拍）。 (14)重複 9~14 動作。 (15)重複 1、2 動作，最後牽手跑步退場。	1. 實作：能正確做出海洋之舞基本舞步動作組合。 2. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	【安全教育】安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元六歡樂運動會活動3海洋之舞	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	Ib-II-2 土風舞遊戲。 Cb-II-2 學校性運動賽會。	1. 認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。 2. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念 1. 講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2. 說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3. 練習手牽手的進場舞步。 二、練習走步組合動作 1. 教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。	1. 實作：能正確做出海洋之舞基本舞步動作組合。 2. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	【安全教育】安 E7 探究運動基本的保健。	

		<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<p>2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>3. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。</p> <p>4. 欣賞原住民族舞蹈的美感特色。</p> <p>5. 能利用練習策略進行海洋之歌動作的練習。</p> <p>6. 認識運動會時應表現的團體規範。</p>	<p>(2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。</p> <p>(3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。</p> <p>三、練習跑步組合動作</p> <p>教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習：</p> <p>(1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。</p> <p>(2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。</p> <p>(3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。</p> <p>四、練習跳踏步組合動作</p> <p>(1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。</p> <p>(2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。</p> <p>五、其他動作</p> <p>(1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。</p> <p>(2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。</p> <p>(3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。</p> <p>六、練習海洋之歌舞序</p> <p>1. 教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。</p> <p>(1)向上舉手：右腳向前踏一步，雙手向上舉起。</p> <p>(2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。</p> <p>(3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。</p> <p>(4)跑步進場。</p> <p>(5)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。</p> <p>(6)甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。</p> <p>(7)左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。</p> <p>(8)左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。</p> <p>(9)踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。</p> <p>(10)後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。</p> <p>(11)左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。</p> <p>(12)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。</p> <p>(13)左右甩手向右向左各跑一圈（4 個 8 拍）。</p> <p>(14)重複 9-14 動作。</p> <p>(15)重複 1、2 動作，最後牽手跑步退場。</p> <p>七、講解與欣賞原住民族舞蹈特色</p> <p>1. 欣賞 2020 年花蓮縣原住民聯合豐年節大會舞——「汎扎菜今天」的影片，講解原住民舞蹈的幾項特色：</p> <p>(1)以團體舞蹈居多、獨舞較少。</p> <p>(2)舞蹈動作與日常生活有關，如打獵、搗米。</p> <p>(3)舞蹈中融入祭典的相關儀式動作，如敬禮。</p> <p>(4)隊形以圓形為主。</p> <p>2. 引導學生發表自己還觀察到哪些特色。</p> <p>八、討論海洋之歌練習策略</p> <p>1. 鼓勵學生共同努力練習和團隊合作才能呈現最佳的大會舞表演，練習的策略包括運動會前的練習和預演、加強體能、共同製作道具以及修正動作的方法。</p> <p>2. 全班可以透過前幾課的大會舞練習工作分配，選出負責的同學協助指導課後練習。</p> <p>九、講解社區與運動會的關聯</p> <p>1. 利用學校運動會節目單，講解運動會當天會有社區居民或家長參與的相關活動。</p> <p>2. 講解社區資源融入學校運動會是聯絡社區人士和學校師生情感的作法，請學生能表現禮貌並感謝他們的參與。</p> <p>十、講解運動會時應表現的團體規範和責任</p> <p>1. 利用節目單說明運動會的流程會依照預定時間進行，所以當天要準時參與各種節目的預備位置和全力的表演。</p> <p>2. 演練遇到外校來賓和家長應表現的禮節。</p> <p>3. 穿著規定的班服或運動服，展現團隊精神，並積極參與各項活動，爭取最高榮譽。</p> <p>4. 提醒學生共同維護校園整潔，不製造垃圾。</p> <p>十一、進行運動會結束的整理工作分配</p> <p>1. 講解運動會後還要進行校園整潔、場地器材復原的工作，利用之前工作分配的經驗，讓全班討論如何進行工作分配。</p> <p>2. 教師說明運動會後也需要進行檢討工作，一起檢視工作任務執行結果，並思考有哪些任務需要改進或調整，作為日後運動會舉行的參考。</p>	<p>3. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。</p> <p>4. 實作：能說出原住民族舞蹈的特色。</p> <p>5. 學習單：能完成運動會準備練習活動單。</p> <p>6. 行為：能完成運動會中與運動會後班級任務與遵守團體規範。</p>		
--	--	---	--	--	---	---	--	--

第十七週	單元七一起來 PLAY 活動 1 足下傳球真功夫、活動 2 射門大進擊	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ol style="list-style-type: none"> 能運用腳足內側及足背進行流暢的移動傳接球動作。 在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 能利用課餘時間，練習學習過的技巧。 能運用腳足內側及足背進行射門動作。 在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 能利用課餘時間，練習學習過的技巧。 	<p>一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。</p> <p>二、足內側及足背移動傳接球動作</p> <ol style="list-style-type: none"> 移動傳球：墊步、左腳踏在球的左側 10~15 公分，以足內側或足背向前傳球。 移動接球：足內側接觸到球的瞬間，腳稍微後收，減弱球的來勢。 二人一組，進行移動傳接球動作練習。 <p>三、進行「雙人 Z 字移動傳球」動作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 遊戲規則： <ol style="list-style-type: none"> 二人一組間隔 2 公尺的距離並排，一人向前方跑動，一人瞄準對方即將前進方向將球傳出，並向前跑動。 隨著球流暢性提高，可增加兩人間隔距離，或改變跑動速度。 <p>四、觀察動作討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 請觀察一下哪一組的移動足內側傳接球動作最流暢，說說看為什麼？他是怎麼做的？（移動迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合） 再進行一次雙人 Z 字移動傳球。 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ <p>五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。</p> <p>七、複習足內側及足背移動傳接球動作 再次確認是否能確實做到上次討論精進內容：內容迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合。</p> <p>八、進行「我是傳接球高手」遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 遊戲規則： <ol style="list-style-type: none"> 男、女混合分成兩組，每組場地分 A、B、C 三點，成正三角形排列，間隔 5~8 公尺。 A 點人員以移動足內側傳球至 C 點後跑至 B 點。 B 點人員空手跑動至 C 點以足內側停球，停球後以足背運球至 A 點。 每人依序完成，所有組員須回到原出發位置，先完成的組別獲勝。 分組討論：引導學生討論 <ol style="list-style-type: none"> 空手跑動人員出發的時間點為何？（例如傳球者開始動作時） 提早到位才能夠順利停球。 每位組員需熟記出發順序。 再進行一次比賽，驗收討論成果。 <p>九、綜合活動。 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。</p> <p>十一、足內側及足背移動射門練習</p> <ol style="list-style-type: none"> 足內側射門： <ol style="list-style-type: none"> 眼睛盯著球，踏出支撐腳； 腳內側接觸球中心，將球推出去； 腳充分向前擺動，眼睛看著飛出去的球。 足背射門： <ol style="list-style-type: none"> 眼睛盯著球，踏出支撐腳； 腳背踢中球心； 像是把球順勢推出去，腳踢出去。 分組練習：讓學生分組對著牆壁射門練習。 <p>十二、複習足內側及足背移動射門 學生各自討論方法進行練習：</p> <ol style="list-style-type: none"> 射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ 支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ <p>十三、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十四、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。</p> <p>十五、進行「足球三宮格」遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 遊戲規則： <ol style="list-style-type: none"> 全班平均分成 2 組站在標誌盤後，面向牆壁，標誌盤距離牆壁 5~8 公尺。 牆壁區分低、中、高三區域，每區域高一公尺，寬五公尺。 	<ol style="list-style-type: none"> 實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 觀察：能和同學合作進行活動。 實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 觀察：能和同學合作進行活動。 	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
------	--	---	--	---	---	--	---	--	-----------------------------	--

						<p>(3)球踢中低、中、高區域，分別得1分、2分、3分。4 每組每人踢完2球，總結得分，得分最高組別獲勝。</p> <p>2.分組討論：引導學生討論</p> <p>(1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？</p> <p>(2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？</p> <p>十六、進行「我是足球小將」遊戲</p> <p>1.遊戲規則：</p> <p>(1)男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成等腰三角形排列，A、B間隔5公尺，A、B點至C點距離7公尺，C點至球門位置8公尺。(2)A點傳球至C點，B點人員跑至C點接球射門。</p> <p>(3)A點傳球後跑Z字形繞障礙物至B點後方。</p> <p>(4)C點接球射門後，跑至球門撿球將球拿至A點後方。</p> <p>(5)所有人員均須完成傳球、接球、射門及撿球回位動作。</p> <p>(6)所有人完成後，以射進球門多者獲勝。</p> <p>2.分組討論：引導學生討論本活動所結合學過的技巧。</p> <p>(1)Z字跑位（默契配合）。</p> <p>(2)空跑（啟動時機）。</p> <p>(3)接球（接球瞬間力量是否有釋放力量）。</p> <p>(4)射門（重心是否偏移？）。</p> <p>再進行一次比賽。</p> <p>綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>				
第十八週	單元七一起來 PLAY 活動3桌球乒乓碰	3	<p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能。</p>	<p>Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 熟練向上拍擊動作。</p> <p>2. 能遵守比賽規則與規範。</p> <p>3. 能運用拍擊動作，進行簡易比賽。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>二、向上拍擊練習</p> <p>1. 教師介紹握球方式，並請學生向上及往前試著揮拍，體驗球拍重量及手握感覺。</p> <p>2. 教師示範說明向上拍擊要領：</p> <p>(1)等球落在胸、腰部間高度擊球。</p> <p>(2)擊球瞬間手緊握，以支撐球的力道。</p> <p>3. 學生散開練習。</p> <p>4. 熟練後，可鼓勵學生邊移動邊擊球，增加挑戰性。</p> <p>三、進行「接力擊球賽」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1)分組：4~6人為一組。</p> <p>(2)玩法：各組排頭就位，同時進行向上拍擊，當球全部落地後，計算各組擊球數；接著下一位上場擊球，並累計總球數。</p> <p>(3)勝負：全部輪完後，如果未達100下，再由排頭依序接力，先完成100下的隊伍獲勝。</p> <p>(4)超過扣分：總球數超過100下，需由下一位拍擊並從50下重新開始計算。</p> <p>2. 引導學生發現如何避免超過100下而扣分：旁邊同學幫忙喊數，凝聚團隊精神。</p> <p>3. 再玩一次，驗收學生進步情形。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>五、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>六、向前擊球動作練習</p> <p>教師示範說明要領：</p> <p>(1)左腳在前，重心放低，將球放在掌心。</p> <p>(2)用手臂力量，將球輕輕上拋，同時持拍後拉。</p> <p>(3)球落在胸、腰之間將球擊出。</p> <p>兩人一組，散開適當距離練習。</p> <p>七、擊球落點練習</p> <p>1. 教師示範說明後，兩人一組隔網練習不同落點。</p> <p>2. 教師集合討論，並提問：哪個區域最難擊到？引導學生發現斜對角需先轉動身體方向，並調整動作讓球落在胸腰間擊球。</p> <p>3. 學生再次散開練習、體驗。</p> <p>八、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>九、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>十、向上拍擊球感複習</p> <p>複習向上拍擊，以熟悉球感，並驗收學生進步情形。</p>	<p>1. 實作：桌球向上拍擊能連續8下以上。</p> <p>2. 實作：能與同學進行簡易桌球賽。</p> <p>3. 觀察：能遵守規範並發揮運動精神。</p> <p>4. 實作：桌球向上拍擊能連續8下以上。</p> <p>5. 實作：能與同學進行簡易桌球賽。</p> <p>6. 觀察：能遵守規範並發揮運動精神。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

						<p>十一、進行「最佳落點」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成數組，組員輪流站在擊球圈，擊球過網。</p> <p>(2) 依球落點得到不同分數，每人有 3 球機會，以分數最高的一球計算分數。(3) 計算全組得分，分數高的隊伍獲勝。</p> <p>策略提問：有 3 球機會，你會怎麼分配高、低分區的擊球順序？</p> <p>十二、擊牆練習</p> <p>1. 教師示範說明後，練習以下動作：</p> <p>(1) 擊牆一次，原地接球：熟悉擊牆位置及回彈角度。</p> <p>(2) 擊牆一次，移位接球：判斷球的回彈位置迅速移位，左腳前跨並以左手接球（胸腰之間高度）。</p> <p>(3) 移位回擊球，讓擊球位置保持在左前方約胸腰之間高度，練習連續回擊。</p> <p>十三、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十四、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行伸展熱身。</p> <p>十五、進行「擊牆接力」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成數組，組員輪流進行連續擊球。</p> <p>(2) 球落地一次擊球。如果球落地兩次或沒擊中球時停止擊球，計算個人擊中牆的次數。</p> <p>(3) 全部輪完後，計算各組擊牆總次數，分數高的隊伍獲勝。</p> <p>2. 請優秀同學示範動作，並發表心得後，再玩一次。</p> <p>十六、地面桌球練習</p> <p>1. 教師示範動作，並鼓勵學生運用所學技巧進行練習。</p> <p>2. 學生兩人一組練習。</p> <p>3. 熟練後，四人一組練習，並請學生思考如何團隊合作。</p> <p>十七、進行「四人攻防賽」遊戲</p> <p>1. 教師強調遵守規則和運動精神比勝負重要，要求學生做到：</p> <p>(1) 比賽前互相握手，並請對方多多指教。</p> <p>(2) 遵守比賽規則，不可互相責罵。</p> <p>2. 遊戲規則：</p> <p>(1) 每個場地四人，分 A、B 兩隊。</p> <p>(2) 兩隊輪流發球，發球後互相來回擊球。</p> <p>(3) 發球：上拋後，直接發球過網。</p> <p>(4) 擊球：任一隊員都可擊球，但需落地一次擊球。</p> <p>(5) 失分：1 落地兩次擊球或沒擊中 2 擊球出界或沒過網，對方得 1 分。</p> <p>(6) 先得 8 分的隊伍，獲勝一局。先獲勝兩局的隊伍勝利。</p> <p>十八、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>			
第十九週	單元七一起來 PLAY 活動 4 你丟我閃	3	<p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>	<p>1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。</p> <p>3d-II-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。</p>	<p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>1. 能正確做出擲、接球及閃躲動作。</p> <p>2. 能與同學合作練習及遊戲。</p> <p>3. 能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。</p>	<p>一、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。</p> <p>二、擲、接球動作練習</p> <p>1. 教師示範擲、接球動作，並說明要領。</p> <p>2. 學生兩人一組練習，教師居間巡視指導。熟練後，逐步加入高手傳接、彈地傳接。</p> <p>三、三角傳接練習</p> <p>1. 三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。</p> <p>2. 熟練後，鼓勵學生加大距離練習。</p> <p>四、進行「搶寶物」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 三人圍成三角形，距離 2.5 公尺，腳下各放三角錐，中間站一人。</p> <p>(2) 三人可任意傳接球，中間的人只能搶持球者的三角錐。</p> <p>(3) 球還沒離手時三角錐被搶走，或沒接住球，都算寶物被搶。此時內外交換，繼續遊戲。</p> <p>2. 提問思考：</p> <p>(1) 怎樣才能搶到寶物？（判斷球路、假動作等）</p> <p>(2) 怎樣不讓寶物被搶走？（傳球快速、傳球位置佳、接球穩等）</p> <p>3. 再玩一次，檢驗學生進步情形。</p> <p>五、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>六、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。</p> <p>七、複習三角傳接</p>	<p>1. 實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。</p> <p>2. 實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。</p> <p>3. 觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。</p> <p>4. 實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。</p> <p>5. 實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。</p> <p>6. 觀察：利用課餘時間進行相關練習或</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

					<p>三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。</p> <p>八、進行傳球接力賽</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成兩隊，各隊在三角形後方平均縱隊排列。</p> <p>(2) 各隊進行三角傳接球，傳球後至隊伍後方，下一位準備接球。</p> <p>(3) 球沒接住，需由接球者撿回，再繼續傳球。</p> <p>(4) 先輪完的隊伍獲勝。</p> <p>九、擲牆接球練習</p> <p>1. 教師示範並說明要領：用力擲牆→判斷球路，移位接球→繼續擲球。</p> <p>2. 熟練後，加大距離練習。</p> <p>十、進行「擲牆接力」遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分兩隊。</p> <p>(2) 由排頭開始，擲牆接球後，傳球給下一位（擲傳或交傳先不強調，留予學生討論伏筆），下一位接球後，才能跑到線前擲球。</p> <p>(3) 先全部輪完的隊伍獲勝。</p> <p>2. 提問思考：怎樣能快速輪完？</p> <p>(1) 力道強。</p> <p>(2) 擲牆勿過高或過低。</p> <p>(3) 換位直接擲傳。</p> <p>3. 變化玩法：在牆上畫一圓圈，擊中圓圈才能傳給下一位。</p> <p>十一、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十二、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。</p> <p>十三、轉身動作練習</p> <p>1. 教師示範並說明：閃躲動作是躲避球遊戲重要的技巧，學習後可以讓身體更加敏捷、靈巧。首先，不論球在哪個方向，我們要迅速轉身面對來球。</p> <p>2. 學生五人一組練習，四人在外傳接，中間一人需隨時轉身面對球。</p> <p>3. 強調傳球要快、無方向性，1分鐘後交換練習。</p> <p>十四、閃躲動作練習</p> <p>1. 教師示範各式閃躲動作及運用時機：側身閃躲、蹲低閃躲、跳躍閃躲。</p> <p>2. 師喊指令，全班依指令動作做出閃躲。</p> <p>3. 三人一組，兩人任意高、中、低球擲接，一人在中間只閃躲不接球。2分鐘後交換練習。</p> <p>十五、轉身練習遊戲</p> <p>1. 遊戲規則：</p> <p>(1) 五人一組，四人在方陣（約8公尺）外擲球，一人在方陣內閃躲。</p> <p>(2) 四人可擲球或傳球，方陣內球員只能閃躲，不能接球。</p> <p>(3) 若被擲中，則和擲中球員互換；若2分鐘內未被擊中，則閃躲球員得1分，並換人擔任閃躲員。</p> <p>(4) 不可故意攻擊頭部，教師需嚴格規定。</p> <p>十六、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p> <p>十七、熱身活動</p> <p>教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。</p> <p>十八、進行樂趣躲避球賽</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 擲傳；</p> <p>(2) 接球；</p> <p>(3) 閃躲要領及注意事項。</p> <p>2. 遊戲規則：</p> <p>(1) 全班分成獵人和羚羊兩組，獵人在外場進攻，羚羊在內場閃躲或接球。</p> <p>(2) 得分：1 羚羊被擊中或沒接住球，則獵人得1分。2 球未落地前被羚羊接住，則獵人扣1分，以上都要重新發球。</p> <p>(3) 扣分：獵人不可故意攻擊頭部，否則扣2分。</p> <p>(4) 羚羊被擊中或沒接住球，仍可繼續留在場內。</p> <p>(5) 過5分鐘後角色互換，最後計算兩隊得分，分數高的隊伍獲勝。</p> <p>3. 賽後提問及思考：</p> <p>(1) 羚羊在場內怎麼分布，較不容易被擊中？</p> <p>(2) 獵人有哪些進攻手段？一定要直接攻擊嗎？</p> <p>4. 教師引導學生反思：是否有做到擲傳、接球、閃躲等動作要領。</p> <p>5. 再比一次，驗證討論成果。</p>	遊戲，並完成運動記錄。	
--	--	--	--	--	---	-------------	--

						<p>十九、課後練習指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師鼓勵學生利用課後進行躲避球遊戲或練習。 2. 教師強調應彈性運用身邊場地、器材等資源，和同學或家人一起運動。躲避球可以一至三人或多人玩，規則可以自訂，但需注意安全。 <p>廿、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，並進行緩和運動。</p>			
第二十週	單元八水中悠游 活動1海中浮潛真有趣、活動2泳池安全擺第一	3	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p> <p>2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。</p> <p>2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p>	<p>Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習從事浮潛活動安全注意事項。 2. 了解各項浮潛的用具使用方法。 3. 能利用課餘時間，自行從事浮潛活動，並與同學分享。 4. 學習游泳池安全規範並確實遵守。 5. 說明不遵守規範所造成的危害，並請學生反思。 	<p>一、介紹浮潛活動</p> <p>浮潛：在開放安全的水域海面下深度5公尺內，上升、下潛或漂浮的活動，不使用氧氣瓶，僅憑肺中氧氣來進行。（可播放浮潛相關影片）</p> <p>二、介紹浮潛三寶</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 面鏡：面鏡穿戴需不鬆不緊的，鏡片必須是強化玻璃製的（近視者可選擇有度數的面鏡），避免破裂導致眼睛受傷，且需將雙眼與鼻子一起包住。 2. 呼吸管：咬在齒與唇之間，「咬嘴」需軟硬適中掛在身邊，直徑約16~18mm，長度約40~42cm，以嘴巴「慢慢慢吐」，不會喝到海水，又可呼吸。呼吸管材質多使用矽膠材質。 3. 蛙鞋：主要坐在增加踢水面積，提高前進速度。課本上的突圍鞋型蛙鞋，直接穿上即可使用。 <p>三、介紹浮潛其他裝備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 防寒衣：保護身體和四肢，在岸邊不被礁石或貝類割傷，在水中避免被水母螫傷或其他生物傷害，並提升身體的浮力及防寒效果。 2. 救生衣：讓人可以浮在水面，如果發生抽筋或其他緊急狀況，可在水面上慢慢處理或呼救。 3. 防滑鞋：在岩石或海岸邊行走時不易滑倒或受傷。 4. 手套：可避免在岸上行走時雙手遭劃傷或在水中遭海洋生物咬傷或刺傷。 <p>四、浮潛安全守則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在合適的天候及浪況，在安全的水域進行浮潛。 2. 海洋的水流、水溫、潮汐、海浪等複雜狀況，常因常識不足而發生危險。 3. 學習浮潛相關技能及正確穿戴相關裝備。 4. 須有專業的教練帶領，不可單獨從事浮潛。 5. 身體有特殊狀況，如高血壓、心臟病、氣喘、癲癇等疾病的人，不可進行浮潛。 <p>五、綜合活動</p> <p>引導學生進入海洋的世界，欣賞海中生物，並引起保護海洋的使命感。</p> <p>臺灣浮潛地點推薦：綠島、蘭嶼、龍洞灣、墾丁、小琉球。</p> <p>六、泳池場地介紹及注意事項解說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紹泳池集合地點、鞋子擺放位置、洗腳池、更衣室等相關設施。 2. 泳池區域介紹：淺水教學區：初學者使用；深水教學區：已具備游泳能力者；長泳水道：能長時間不間斷游泳者。 <p>七、說明泳池三不原則</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 泳池場地較為溼滑，需特別注意安全，跳水是難度較高的入水動作，務必接受指導後再進行。 (1) 不跳水：池邊嚴禁跳水，常因水淺，造成頸椎受傷而終生癱瘓。跳水小祕訣：分立定式跳水與起跑式跳水，朝著水面的一個中心點入水，手指向在水面鑽洞，身體與水面成45度角入水最佳，角度沒抓好或腹部先入水都很危險。 (2) 不奔跑：池邊不可奔跑或追逐，以免滑倒受傷。進入不同的上課場域，學生都會很興奮，忽略泳池很容易滑倒，一奔跑就很容易滑倒受傷。 (3) 不嬉鬧：不可任意推人下水或將他人壓入水中不放，以免因嗆水而窒息或撞到。 2. 在沒有入水準備時被同學推下水或在泳池中將同學壓入水中，都很容易造成危險。 <p>八、討論發表其他注意事項</p> <p>分組討論是否還有其他泳池注意事項：引導學生討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體不舒服不可勉強，馬上跟老師或教練反應。 2. 手腳指甲太長，在游泳過程中容易抓傷別人。 3. 要在有救生人員值勤的場地游泳。 4. 進行游泳活動時，要有同伴在旁。 5. 發現有人溺水，應大聲呼叫請求支援。若未學過水上救生技術，不可冒然下水救人。 6. 游泳前進時，應張開眼睛，跟前者並應保持安全距離，以免被踢到而受傷。 7. 在水中發現自己體力不支，無法游回池邊時，應立即舉手求救，或大聲喊叫「救命」等待救援。 <p>九、綜合活動</p> <p>教師綜合結論，可延伸海灘戲水、河川、溪流、湖泊戲水安全注意事項。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作：能藉由浮潛三寶的圖片或實物讓學生認識。 2. 討論：浮潛三寶的重要性及浮潛的安全注意事項。 3. 觀察：能觀賞浮潛的圖片或影片。 4. 實作：能確實遵守泳池的安全規範。 5. 討論：能和同學討論並思考不遵守規範的後果。 6. 觀察：觀察同學實際上課狀況，並作記錄。 	<p>【海洋教育】</p> <p>海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p>