

111 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育集中式特教班第一二學期藝術與人文領域(視覺藝術)組 教學計畫表 設計者：王水蓮 (表十二之二)

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：(智能障礙)7 年級 1 人、8 年級 1 人、9 年級 3 人，共 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養  | 調整後領綱學習表現  | 調整後領綱學習內容  | 學年目標  | 評量方式   |
|---|--|--|---|--|
| <p>藝-J-A1<br/>參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1<br/>應用藝術符號，以表達觀點與風格</p> <p>藝-J-B3<br/>善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> | <p><b>表現能力</b></p> <p>視1-IV-2<br/>能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。<b>簡</b></p> <p><b>化、減量</b></p> <p><b>指標調整後：</b>能使用多元媒材與技法，體驗創作樂趣。</p> <p><b>鑑賞能力</b></p> <p>視2-IV-1<br/>能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。<b>簡化</b></p> <p><b>指標調整後：</b>透過動手作及</p> | <p><b>表現能力</b></p> <p>視E-IV-1<br/>色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p><b>簡化</b></p> <p>視E-IV-2<br/>平面、立體及複合媒材的表現技法。<b>簡化、減量</b></p> <p><b>指標調整後：</b>藉由不同媒材與技法的創作，嘗試、體驗多樣造型表現。</p> <p><b>鑑賞能力</b></p> <p>視A-IV-1</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>能夠自己使用不同材料，完成有自我風格的作品。</li> <li>可以藉由不同類型及風格的藝術創作，認識多元的藝術形式。</li> <li>可以利用完成作品，應用於教室與家庭布置，體驗生活美感。</li> <li>可以在欣賞藝術作品後，說出或指出作品獨特之處。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>課堂表現             <ol style="list-style-type: none"> <li>學習熱忱</li> <li>製作態度</li> </ol> </li> <li>口頭問答</li> <li>作品成果</li> </ol> |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | <p>繪畫，體驗藝術多元性。</p> <p><b>實踐能力</b></p> <p>視3-IV-3<br/>能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。<b>簡化、減量</b></p> <p><b>指標調整後：</b>透過動手創作，嘗試學習解決問題的能力</p> | <p>藝術常識、藝術鑑賞方法。<b>簡化</b></p> <p><b>指標調整後：</b>透過動手作及繪畫創作，認識簡易的基本藝術常識與作品觀賞。</p> <p><b>實踐能力</b></p> <p>視P-IV-3<br/>設計思考、生活美感。<b>簡化</b></p> <p><b>指標調整後：</b>利用創作品裝飾生活空間，體驗生活美感。</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度      | 單元名稱              | 學習目標   | 教學重點   |
|-----------|-------------------|--|--|
| 第 1-5 週   | 剪紙                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能剪出直線、曲線、折線。</li> <li>2. 能流暢使用剪刀。</li> <li>3. 能把剪紙作品張貼於布告欄適宜的位置(簡易構成原理)美化布告欄。</li> </ol>     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師示範剪刀用法，並說明安全問題。</li> <li>2. 教師示範各種剪法，指導學生如何剪出自己需要的造型。</li> <li>3. 指導學生如何於布告欄適宜的位置(構成原理)張貼剪好的作品，美化教室。</li> </ol>                |
| 第 6-10 週  | 紙杯創作<br>(南瓜燈籠、花朵) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出萬聖節的由來。</li> <li>2. 能用紙杯剪出需要造型，黏貼出燈籠及花朵造型。</li> <li>3. 能用製作出的南瓜燈籠及花朵，應用於萬聖節活動。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用教學媒體講解萬聖節的由來，過程中用提問方式了解學生是否了解。</li> <li>2. 教師示範如何用紙杯剪法主題造型，並指導學生的問題。</li> <li>3. 把製作好的物件，引導學生如何應用於生活中，體驗生活美感。</li> </ol>        |
| 第 11-15 週 | 摺紙                | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出聖誕節的由來。</li> <li>2. 能用色紙摺出聖誕節相關紙藝造型。</li> <li>3. 能把多種聖誕節摺紙，拼貼成卡片。</li> </ol>              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用教學媒體講解聖誕節的由來，過程中用提問方式了解學生是否了解。</li> <li>2. 教師示範多種聖誕節相關摺紙，並指導學生的問題。</li> <li>3. 把摺好的聖誕節相關摺紙，引導學生於卡片上，找出適宜的位置(構成原理)黏貼。</li> </ol> |

|           |     |   |  |
|-----------|-----|---|--|
| 第 16-21 週 | 指印畫 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能細心觀察圖案造型，並說出有哪些幾何圖形。</li> <li>2. 能用幾何圖形排列組合出物體的形狀。</li> <li>3. 能欣賞並說出他人作品之美的部分。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用圖卡引導學生觀察圖案的重點，並說明如何分解成幾何形狀。</li> <li>2. 教師示範如何用手指頭沾印泥，壓印出幾何形狀。</li> <li>3. 教師示範如何把壓印出的幾何形狀組合出圖案。</li> </ol> |
|-----------|-----|---|--|

### 第二學期

| 教學進度     | 單元名稱    | 學習目標   | 教學重點  |
|----------|---------|--|---|
| 第 1-5 週  | 植物拚貼    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過觀察植物葉形認識形狀。</li> <li>2. 能辨識及收集不同形狀的花朵及葉子。</li> <li>3. 能依植物形狀拼貼出物體造型。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用校園植物，引導學生如何觀察植物的形狀、質感、顏色等。過程中也請學生發表對植物的自我觀察心得，加深對植物形狀及觸感的認知。</li> <li>2. 指導學生如何蒐集不同形狀的植物。</li> <li>3. 指導學生如何把蒐集的植物進行乾燥。</li> <li>4. 教師示範把乾燥的植物如何拼貼出一幅作品，過程指導學生的問題。</li> </ol> |
| 第 6-10 週 | 母親節卡片製作 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在圖卡中，辨識找出與母親節相關圖案並畫出。</li> <li>2. 能用剪刀剪出畫好的圖案。</li> </ol>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖卡引導學生有哪些圖案可以應用於母親節卡片，加強學生應景物件的使用。</li> </ol>   |

|           |                      |  |   |
|-----------|----------------------|--|---|
|           |                      | 3. 能用剪出的圖案黏貼成卡片。   | 2. 試著讓學生找出來的母親節相關圖片，繪製成圖案，畫完利用剪刀依圖案剪下。<br>3. 剪好的圖案於卡片紙張上排列黏貼成為獨一無二的母親節卡片。   |
| 第 11-15 週 | 描繪簡易圖案<br>(教室一隅)     | 1. 能加強觀察方法及能力<br>2. 能應用不同線條，描繪出物體<br>3. 能把色彩概念應用於作品中   | 1. 引導學生觀察教室的形狀、物件配置、物件形狀色彩等。並說明如何把物件簡化為幾何形狀。<br>2. 請學生擇一教室角落，引導學生利用幾何形狀，畫出教室物件。接著把細節的部位一一畫出，完成自我喜歡的教室一隅。<br>3. 提醒學生之前上過的生活與色彩課程內容。能依畫出的教室圖案，選擇適當顏色繪製。 |
| 第 16-20 週 | 紙玩具 DIY<br>(吹吹樂、紙飛鏢) | 1. 能剪出不同幾何形狀的紙張<br>2. 能用膠水、雙面膠黏合。與吸管結合，能組合製作大象鼻吹吹樂。<br>3. 能用紙張摺出手作飛鏢基本摺紙。<br>4. 能把基本摺紙排列組合出飛鏢。 | 1. 教師示範紙張剪黏技法，引導學生一個步驟一個步驟跟著練習製作。<br>2. 提醒學生之前上過的色彩課程，引導學生紙張色彩搭配應用。<br>3. 利用手作玩具，讓學生體驗不同於現成物玩具的製作樂趣。  |

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。