

111 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域-國語文 身障組教學計畫表 設計者：黃詩涵 (表十二之二)

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版九年級國文 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
 三、教學對象：學障 9 年級 3 人，智障 9 年級 1 人，共 3 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養 | 調整後領綱學習表現 | 調整後領綱學習內容 | 學年目標 | 評量方式 |
|---|---|--|---|--|
| <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的</p> | <p>1. 口語表達： 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。(簡化)為做出「回饋」，刪除提問。</p> <p>2. 識字與寫字： 4-IV-1 認識國字至少 4500 字，使用 3500 字。減量為認識國字至少 2700 字，使用 2200 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。不調整</p> <p>3. 閱讀： 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | <p>一、文字篇章</p> <p>1. 字詞： Ab-IV-1 4000 個常用字的字形、字音和字義。減量為 2700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3500 個常用字使用。減量為 2200 個常用字使用。 Ab-IV-4 6500 個常用語詞的認念。減量為 4500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5000 個常用語詞的使用。減量為 3700 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。不調整</p> <p>2. 句段：</p> | <p>1. 能以造字原則認念 2700 個常用字的形、音、義與 4500 個常用語詞，並能使用 2200 個常用字與 3700 個常用語詞。</p> <p>2. 能有效把握不同文本內容的邏輯，做出回饋。</p> <p>3. 能理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>4. 能欣賞各類文本之文化內涵並學習文本中主要修辭技巧。</p> | <p>1. 紙筆評量 *完成學習單，正確率達 80%。 *完成定期評量，正確率達 80%。 *完成作文，正確率達 80%。</p> <p>2. 口頭評量 *根據老師的提問及課文題意，正確回答問題。 *口頭發表生活經驗與觀察結果。</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> | <p>簡化、刪除「指出寫作的目的與觀點」，僅保留「理解各類文本的句子、段落與主要概念」。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。不調整</p> <p>3. 篇章：</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。簡化為「篇章的主旨、結構、寓意」。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。減量為「詞、曲」。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。不調整</p> <p>Ad-IV-4: 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。減量為「古文」。</p> <p>二、文本表述</p> <p>1. 記敘文本：</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。簡化為各種描寫的作用。</p> <p>2. 抒情文本：</p> | | <p>3. 回家作業</p> <p>*獨立完成回家作業，正確率達80%。</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<input type="checkbox"/>不調整。</p> <p>3. 說明文本：</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<input type="checkbox"/>不調整。</p> <p>4. 議論文本：</p> <p>◎Bd -IV-1 以事實、理論為據，達到說服建構批判等目的。<input type="checkbox"/>不調整。</p> <p>5. 應用文本：</p> <p>Be -IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。<input type="checkbox"/>不調整。</p> <p>三、文化內涵</p> <p>1. 物質文化：</p> <p>Ca-IV-1:各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<input type="checkbox"/>簡化為「各類文本中的飲食、名勝古蹟等文化內涵」。</p> | | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | | <p>Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。不調整。</p> <p>2. 社群文化： Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。不調整。</p> <p>2. 精神文化： Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。不調整。</p> | | |
| 特需領域融入部訂課程 | | | | |
| 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 學年目標 | |
| <p>特社-J-A3 具備運用優、弱勢與資源的能力，執行問題解決計畫並分析不同方式的優缺點與行為後果，以因應生活情境的改變。</p> | <p>特社 1-IV-6 分析失敗的原因，並從成功的經驗自我肯定。(無)</p> <p>特社 1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。(無)</p> <p>特社 1-IV-8 遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。(無)</p> | <p>特社 A-IV-3 問題解決的技巧。(無)</p> | <p>*生於憂患死於安樂、清心苦味：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分析並說出自己的失敗的原因。 2. 能針對自己的缺點各提出一個改進的方法。 3. 能改進自己的缺點，檢核自己的進步狀況。 4. 能了解自己的優點，用正向的語言激勵自己。 | |

五、本學期課程內涵：
第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|---------|---------------|---|--|
| 第 1-2 週 | 第一課戲李白 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識余光中及其文學地位。 2. 能了解李白的生平及作品。 3. 能理解作者對李白的讚賞。 4. 能夠了解如何從關鍵文學、地理的背景知識，找出描寫的人物。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識余光中及其文學地位。 2. 分享與複習自己對李白的生平、作品認識。 3. 複習近體詩等相關韻文知識。 4. 藉由課文學習單了解作者對李白的評價。 5. 認識以關鍵文學、地理的背景知識，找出描寫的人物是誰。 6. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 3-4 週 | 第二課詞選 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「李清照」、「辛棄疾」及其生平。 2. 能認識詞學體例及其特色。 3. 能夠辨別「詩」與「詞」的差別。 4. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片介紹，認識「李清照」、「辛棄疾」相關資料。 2. 複習古詩、近體詩等等相關韻文知識。 3. 認識「宋詞」及其內涵。 4. 藉由課文學習單了解婉約派、豪放派代表特色及作品內容。 5. 學習認識基本的文言文字詞。 6. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 5-6 週 | 第三課人間好時節 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識張曼娟及其作品。 2. 能了解作者透過閱讀詩歌得到的美好感受與人生體悟。 3. 能認識引用詩詞表達感受的寫作手法。 4. 能認識本課重要詞彙及國字。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識張曼娟及其寫作特色。 2. 藉由課文學習單了解作者對為人處世的體悟，找出文中對應四季的詩句，體會作者少女時期閱讀詩歌的心境轉變。 3. 認識如何引用詩詞表達感受。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 7 週 | 語文常識（一）應用文—對聯 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識對聯的作法與種類，並能分辨對聯的使用方式。 2. 能判讀對聯的主題內涵與不同場合下的使用方法。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己在生活中曾見過的對聯。 2. 認識對聯的起源：由門神、桃符逐漸變成今日的對聯。 3. 了解對聯在不同場合或對象，有不同的主題；以及分辨對聯的上聯下聯橫批的方法。 |

| | | | |
|-----------|-------------|---|---|
| | | | <p>3. 認識對聯是由兩個完整句子所組成，須注意平仄協調、對仗工整、詞義貼切。</p> <p>4. 給予幾對對聯，練習配對所運用到的場合，以及辨識上下聯的順序。</p> |
| 第 8 週 | 全民運停課 | | |
| 第 9-10 週 | 第四課生於憂患死於安樂 | <p>1. 能認識孟子及其生平。</p> <p>2. 能以本文列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼是「憂患意識」。</p> <p>3. 能分析自我優劣勢，培養面對困境之勇氣。</p> <p>4. 能認識本課重要詞彙及國字。</p> | <p>1. 認識孟子及其文章思想內涵。</p> <p>2. 透過課文提問教學，了解憂患意識的重要，學習如何面對生命困境，以及建立自我生命價值。</p> <p>3. 學習分析自我優劣勢，並訂定一個學習或生活上的小目標。</p> <p>4. 以習作練習國字、認識相似字。</p> |
| 第 11-12 週 | 第五課清心苦味 | <p>1. 能認識韓良露及其作品特色。</p> <p>2. 能分享自己面對困境的經驗，培養勇於嘗試、承擔責任的態度。</p> <p>3. 能了解作者在不同年齡對苦味的感受，體會面對挑戰所得到的成長。</p> <p>4. 能認識本課重要詞彙及國字。</p> | <p>1. 認識韓良露及其作品。</p> <p>2. 複習孟子及其主要思想。</p> <p>3. 分享自己面對困境的經驗。</p> <p>4. 藉由課文學單理解苦味可清心的含義，以及不同年齡會對相同事物看法有所改變。</p> <p>5. 以習作練習國字、認識相似字。</p> |
| 第 13-15 週 | 第六課獵人 | <p>1. 能認識瓦歷斯·諾幹及原住民文學特色。</p> <p>2. 能認識泰雅族的獵人文化，理解作者進行試煉的原因。</p> <p>3. 能學習珍惜生命，尊重不同文化。</p> <p>4. 能認識本課重要詞彙及國字。</p> | <p>1. 認識瓦歷斯·諾幹及其作品。</p> <p>2. 分享自己所認識的原住民成年禮，並以影片認識泰雅族的獵人文化。</p> <p>3. 藉由課文問答理解原住民文學的特色、族群意識，說出作者進行獵人試煉的緣由</p> <p>4. 學習體會自然，珍惜生命、尊重不同文化。</p> <p>5. 以習作練習國字、認識相似字。</p> |
| 第 16-18 週 | 第七課與宋元思書 | <p>1. 能認識吳均及其生平、作品。</p> <p>2. 能了解駢體文的特色。</p> <p>3. 能認識先寫景、抒懷，後補述的寫作手法。</p> | <p>1. 認識吳均及作品及駢體文的特色。</p> <p>2. 分享自己在一次旅行的所見所聞。</p> <p>3. 藉由課文講解，認識寫景抒情的寫作特色，</p> |

| | | | |
|-----------|-----------|--|--|
| | | 4. 能培養欣賞大自然的情懷。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 6. 以「難忘的旅行」為主題，寫出一篇 400 字的文章。 | 並培養欣賞大自然的情懷。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 5. 選擇一次難忘的旅行經驗，完成一篇 400 字的旅行短文。 |
| 第 19-20 週 | 第八課防風林 | 1. 能認識許達然及其生平、作品。 2. 能說出防風林的作用。 3. 能體認人類生存與發展所面臨的環保問題。 4. 能培養愛護環境的態度，並在生活中實行。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 | 1. 認識作者許達然及作品特色。 2. 認識防風林的作用並分享環境所面臨到的問題。 3. 藉由課文講解，體認人類生存與發展所面臨的環保問題。 4. 培養愛護環境的態度，並在生活中實行。 5. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 21-22 週 | 第九課喂——出來！ | 1. 能認識星新一及科幻小說特色。 2. 能了解隱含的環境保護議題。 3. 能培養愛護環境的態度，並在生活中實行。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 | 1. 認識作者星新一及其科幻小說作品。 2. 藉由課文講解，了解坑洞的特別之處，體會珍惜資源、愛護環境的重要性。 3. 設定一個愛護環境的目標，紀錄實行與成效。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 |

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|---------|-----------|--|---|
| 第 1-3 週 | 第一課臺灣竹枝詞選 | 1. 能認識郁永河、其作品《裨海紀遊》。 2. 能竹枝詞的特色。 3. 能了解臺灣地理特徵及經濟作物，培養關心臺灣鄉土的情懷。 4. 能學習如何描寫家鄉的環境與特色。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 | 1. 認識作者郁永河及其寫作特色。 2. 認識竹枝詞的特色。 3. 分享與介紹自己的居住地環境與物產。 4. 透過課文提問教學，了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物，培養關心臺灣鄉土的情懷。 5. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 4-5 週 | 第二課曲選 | 1. 能認識白樸與馬致遠及其生平、作品風格。 2. 能認識散曲的體制與特色：元曲分為散曲（又分小令、散套）與劇曲。 | 1. 認識白樸、馬致遠其生平、時代背景與雜劇作品。 2. 了解曲的基本體制與特色。 |

| | | | |
|-----------|-----------------|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 3. 能指出本課元曲押韻的情形。 4. 培養對於漂泊無依者的悲憫情懷。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 | <ul style="list-style-type: none"> 3. 經提問教學，體會作者作品中的情感。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 6-7 週 | 第三課冰箱為何變成食物的墳場？ | <ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識米果及其作品特色。 2. 能分享正確使用冰箱的方法。 3. 能了解如何區辨「想要」與「需要」的不同，建立珍惜食物的觀念。 4. 能認識食物擬人的生動筆法。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識作者米果及其作品。 2. 以照片分享自己家中冰箱的使用情形，並討論可以如何改善。 3. 透過課文提問教學，了解冰箱變成食物墳場的原因，培養珍惜食物的正確觀念，區別「想要」與「需要」的不同。 4. 認識食物擬人的生動筆法。 5. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 8-10 週 | 第四課憶高畑勳：螢火蟲之墓 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識作者藍祖蔚及電影評論的特色。 2. 能認識高畑勳的電影作品，並理解導演所要傳達的主題思想。 3. 能認識本課重要詞彙及國字。 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識作者藍祖蔚及電影評論的特色。 2. 分享自己對高畑勳電影作品的認識，並透過動畫片認識其電影作品特色。 3. 透過課文提問教學及討論，理解導演所要傳達的主題思想。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 |
| 第 11-12 週 | 第五課二十年後 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識作者歐·亨利及小說特色。 2. 能了解小說角色的個性與際遇差別，體會當中的善惡啟示。 3. 能認識本課重要詞彙及國字。 4. 以「給二十年後的我」為題，完成一篇 400 字的文章。 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識作者歐·亨利及小說特色。 2. 透過課文提問教學，瞭解文中二十年中兩人的生境遇的差別。 3. 學習依照小說的情節，分析人物形象與特質，了解當中隱含的善惡啟示。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 5. 以「給二十年後的我」為題，寫一封信給未來的自己，完成一篇 400 字的文章。 |
| 第 13-14 週 | 第六課后羿射月 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識作者黃致凱。 2. 能了解劇本文學的特色。 3. 能體會角色的內心情緒，瞭解本劇的創作 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識作者黃致凱。 2. 透過《后羿射月》的影片，認識劇本文學特色。 |

| | | | |
|-----------|--------|--|---|
| | | <p>意涵。</p> <p>4. 培養欣賞舞臺劇的興趣。</p> <p>5. 能認識本課重要詞彙及國字。</p> | <p>3. 透過課文提問教學，瞭解本劇「一人一半才是伴」的創作意涵。</p> <p>4. 從對話中體會角色間的心情、情緒，了解故事脈絡。</p> <p>5. 以習作練習國字、認識相似字。</p> |
| 第 15-16 週 | 文章選讀 | 1. 能閱讀一篇文章後，寫出文章大意、200 字心得。 | 1. 選一篇文章閱讀後，寫出文章大意及心得。 |
| 第 17-18 週 | 課外書籍選讀 | 1. 能閱讀一本書籍後，寫出文章大意、200 字心得。 | 1. 選一本書籍閱讀後，寫出文章大意及心得。 |

111 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育九年級資源班第一二學期語文領域-英語文 教學計畫表 設計者：林茂發 (表十二之二)

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第 5、6 冊
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節
 三、教學對象：輕度智能障礙 1 人、學習障礙 3 人，共 4 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養 | 調整後領綱學習表現 | 調整後領綱學習內容 | 學年目標 | 評量方式 |
|--|---|---|--|--------------------------------|
| 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生 | 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 不調整 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 不調整 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 不調整 2-IV-3 能依情境使用教室用語。 不調整 2-IV-8 能說出基本或重要句型的句子。 簡化 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 不調整 3-IV-6 能看懂基本的句型。 不調整 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 不調整 | A 語言知識 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 減量 為 600 字。 Ad-IV-1 國中階段所學基本文法句型。 減量 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 簡化 B 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 減量 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-4 個人的需求、意願和感 | 1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 能在不同場所讀出並理解所學習過的英文標示。 4. 能簡單寫出日常生活英文單字及句子。 5. 在日常生活能聽完英文句子後做出正確回答。 6. 能生活中找出英文相關題材與老師同學分享。 7. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 | 課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力 |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| <p>活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2</p> <p>具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2</p> <p>積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> | <p>4-IV-7 能寫簡單的賀卡及書信。簡化</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。不調整</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。不調整</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能經老師提示說出其內容大意。簡化</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。不調整</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外簡單的英語歌曲、漫畫、短片等。簡化</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典。簡化</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係，並根據上下文語境，說出不同訊息間的因果關係。簡化、重整</p> | <p>受的表達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。簡化能作簡單的描述及問答。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。簡化</p> | <p>8. 能認識世界其他國家相關資訊。</p> <p>9. 引導下，能將所學英文靈活應用表達。</p> | |
| <p>特需領域融入部訂課程</p> | | | | |
| <p>核心素養</p> | <p>學習表現</p> | <p>學習內容</p> | <p>學年目標</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p>特社-J-B2 具備與人分享科技資訊的基本素養，感受科技對人際互動的影響。</p> <p>特社-J-C1 具備道德實踐能力，並參與學校與社區關懷生命與生態環境的活動，主動遵守法律規約。</p> <p>特社-J-C3 具備察覺本土與不同文化的差異，展現包容不同文化的態度。</p> | <p>特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。</p> <p>特社 2-IV-2 區辨各種溝通訊息的情緒和意圖，並能保留正向內容激勵自己，察覺負向內容保護自己。</p> <p>特社 2-IV-3 正確解讀性別間傳遞的訊息，是正向合理，或是歧視，還是具有高度的性暗示。</p> <p>特社 2-IV-22 尊重他人的性傾向或性別認同。</p> <p>特社 3-IV-8 在節慶、傳統祭儀或喪事時，察覺不同文化背景，有不同的儀式或因應方式。</p> | <p>特社 A-IV-3 問題解決的技巧。</p> <p>特社 B-IV-1 科技媒體的運用。</p> <p>特社 C-IV-3 尊重與接納社區的多元文化。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●Have You Ever Tried These Dishes? ●Do You Know What These Words Mean? <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識各項不同文化美食的由來 2. 學會尊重各項不同的文化 ●Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識現代科技 App 於生活中的應用 2. 能舉例一項 App 科技應用於生活中的事例 ●Movies Are Made to Help People Dream <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象 2. 能尊重與接納他人之性傾向與性別認同 ●Sharing News Is OK as Long as You Check It First <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識假訊息的傳播 2. 能分辨生活當中的假訊息 ●Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享自身如何運用金錢的方法 2. 能做好自身的財務規劃與管理 | |
|--|---|--|--|--|

五、本學期課程內涵：第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|---------|---|---|--|
| 第 1-3 週 | Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從食物的背景故事了解相關歷史與文化。 2. 能活用所學的字彙與聽力策略。 3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。 4. 引導下，能理解現在完成式的意義與使用時機。 5. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英語詞彙。 6. 樂於參與班級內的教學活動 | <p>【Reading Skills、Reading 1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明 Sequence of Events 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading 1 Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 1 聽力理解練習。 4. 進行 Reading 1 閱讀理解練習。 5. 進行 Reading 1 Post-reading Questions 學習單活動。 <p>【Reading 2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 Reading 2 Pre-reading Questions 學習單活動。 2. 進行 Reading 2 聽力理解練習。 3. 進行 Reading 2 閱讀理解練習。 4. 進行 Reading 2 Post-reading Questions 學習單活動。 5. 同學分享 Reading 2 Post-reading Questions 學習單內容。 6. 進行 Reading 2 Post-reading Questions 延伸活動。 7. 分組進行 Oral Practice。 <p>【Listening】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的文法句型和生字。 2. 請學生針對選項中的圖片或文字敘述，做「選項預測」。 3. 請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。 4. 請學生快速筆記 CD 播放的大概念或細節關鍵字。 <p>【Read Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生朗讀生字。 2. 請學生分組閱讀文章並完成文句選填。 3. 學生完成練習後，教師提問並指派小組回答，釐清觀念並核對答案。 4. 請學生翻至課本的 Reading Challenge，做閱讀適性學習。 <p>【Word Bank】</p> |

| | | | |
|---------|--|--|---|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 Word Bank 學習單活動 1。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 3. 進行 Word Bank 學習單活動 2。 <p>【Grammar A & B】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行句型暖身活動，帶出現在完成式的概念。 2. 教師說明現在完成式表達的意義、句型及使用時機。 3. 進行以 ever 或 never 為重點的溝通式活動。 4. 進行課本的問答活動。 5. 進行以 since 或 for 為重點的溝通式活動。 6. 完成課本習題練習。 <p>【Grammar C】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以提問做 comprehension check 並帶出句型的使用時機。 2. 教師對句型做進一步說明。 3. 進行以 already/yet 為重點的溝通式活動。 4. 完成課本習題練習。 5. 請學生再聽一次後核對答案。 |
| 第 4-6 週 | Lesson2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識文章中的主題句和支持句。 2. 能討論科技對生活習慣造成的改變。 3. 能聽說讀寫與食物外送相關的英語詞彙。 4. 提示下，能了解名詞子句的使用時機。 | <p>【Reading Skills、Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明 Identifying the Topic Sentence and Supporting Details 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 聽力理解練習。 4. 進行 Reading 閱讀理解練習。 5. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。 <p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生掃描課本的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 2. 播放 Dialogue 音檔後，請學生根據聽到的內容回答教師的提問。 3. 教師發下學習單，請各小組討論。 4. 各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 5. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>6. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。</p> <p>7. 根據課本 Oral Practice 的提示，分組完成對話任務。各組輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。</p> <p>【Listening】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的文法句型和生字。 2. 請學生針對選項中的圖片或文字敘述，做「選項預測」。 3. 請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。 4. 請學生快速筆記 CD 播放的大概念或細節關鍵字。 5. 請學生再聽一次後核對答案。 <p>【Read Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生朗讀生字。 2. 請學生分組閱讀文章並完成文句選填。 3. 學生完成練習後，教師提問並指派小組回答，釐清觀念並核對答案。 4. 請學生翻至課本的 Reading Challenge，做閱讀適性學習。 <p>【Word Bank】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 Word Bank 學習單活動 1。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 3. 進行 Word Bank 學習單活動 2。 <p>【Grammar1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行句型暖身活動，帶出現在分詞及過去分詞可當形容詞的概念。 2. 教師說明現在分詞及過去分詞當形容詞的意思及使用時機。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 <p>【Grammar 2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行句型暖身活動，並帶出 that 名詞子句與子句內動詞「時態」的概念。 2. 教師對 that 名詞子句及報導句之間做進一步說明。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 |
|--|--|--|---|

| | | | |
|----------|--|---|--|
| 第 7 週 | Review 1 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 圖片提示下，能複習時態。 2. 提示下，能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。 3. 能認識外國風土民情。 | <p>【Read Aloud、Read and Fill In】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶念 Read Aloud 表格中的句子，複習時態、現在分詞及過去分詞當形容詞。 2. 完成 Read and Fill In 的練習。 <p>【Oral Practice】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 a. 部分的點餐任務。 2. 播放 b. 部分的 CD，請學生聽完問題後回答。 3. 請學生回答 c. 部分的提問。 <p>【Culture Corner】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電子書播放 Culture Corner 動畫。 2. 教師說明法國人打招呼的方式。 |
| 第 8 週 | 全民運停課 | | |
| 第 9-11 週 | Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。 2. 能判斷作者的論述態度與觀點。 3. 能理解被動語態的意義與使用時機。 4. 提示下，能正確使用被動語態的句型。 5. 提示下，能正確使用附加問句的句型。 6. 能比較附加問句的語氣。 | <p>【Reading Skills、Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明 Identifying the Author's Attitude 的建構步驟後，進行課本練習。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 聽力理解練習。 4. 進行 Reading 閱讀理解練習。 5. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。 <p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生掃描課本的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 2. 播放 Dialogue 音檔後，請學生根據聽到的內容回答教師的提問。 3. 教師發下學習單，請各小組討論。 4. 學生輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 5. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 6. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。 7. 根據課本 Oral Practice 的提示，分組完成對話任務。學生輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 <p>【Listening】</p> |

| | | | |
|-----------|--|---|---|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的文法句型和生字。 2. 請學生針對選項中的圖片或文字敘述，做「選項預測」。 3. 請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。 4. 請學生快速筆記 CD 播放的大概念或細節關鍵字。 5. 請學生再聽一次後核對答案。 <p>【Read Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生朗讀生字。 2. 請學生分組閱讀文章並完成文句選填。 3. 學生完成練習後，教師提問並指派學生回答，釐清觀念並核對答案。 4. 請學生翻至課本的 Reading Challenge，做閱讀適性學習。 <p>【Word Bank】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 Word Bank 學習單活動 1。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 3. 進行 Word Bank 學習單活動 2。 <p>【Grammar I】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行句型暖身活動，帶出被動語態的概念。 2. 教師說明被動語態的句型及使用時機。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 <p>【Grammar II】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行句型暖身活動，帶出附加問句的概念。 2. 教師對附加問句的句構做進一步說明。 3. 進行溝通式的句型活動。 4. 完成課本習題練習。 |
| 第 12-14 週 | Lesson 4 Do You Know What These Words Mean? | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解環境及生活型態對語言的影響。 2. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。 3. 能認識文化的豐富與多樣性； | <p>【Reading Skills、Reading1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明根據上下文提供的語境線索，有哪些猜測字義的方法。 2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。 3. 進行 Reading 聽力理解練習。 4. 進行 Reading 閱讀理解練習。 |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p> <p>4. 引導下，能運用使用上下文線索的閱讀策略。</p> <p>5. 提示下，能理解 wh-名詞子句的形成與應用及 wh-名詞片語的用法。</p> <p>6. 引導下，能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。</p> | <p>5. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。</p> <p>【Reading 2】</p> <p>1. 教師請全班將標題 What Shapes a Language? 朗讀出來，但不要閱讀內文。</p> <p>2. 進行 Reading 2 聽力理解練習。</p> <p>3. 進行 Reading 2 閱讀理解練習。</p> <p>4. 進行 Reading 2 Post-reading Questions 學習單活動。</p> <p>5. 同學分享 Reading 2 Post-reading Questions 學習單內容。</p> <p>【Listening】</p> <p>1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的文法句型和生字。</p> <p>2. 請學生針對選項中的圖片或文字敘述，做「選項預測」。</p> <p>3. 請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。</p> <p>4. 請學生快速筆記 CD 播放的大概念或細節關鍵字。</p> <p>5. 請學生再聽一次後核對答案。</p> <p>【Word Bank】</p> <p>1. 進行 Word Bank 學習單活動 1。</p> <p>2. 進行 Word Bank 字彙教學。</p> <p>3. 進行 Word Bank 學習單活動 2。</p> <p>【Grammar 1】</p> <p>1. 介紹直接問句與間接問句差別。</p> <p>2. 介紹以 wh-名詞子句為受詞的基本句型。</p> <p>3. 化繁為簡：將間接問句簡化成「wh-不定詞片語」</p> <p>①簡化方法如下：省略 wh-名詞子句的主詞和助動詞，於原形動詞前加上 to，形成不定詞片語。</p> <p>②提醒學生，並非所有 wh-名詞子句都可簡化成不定詞片語，通常是含助動詞的 wh-名詞子句，表達「要什麼」、「該如何」、「要何時做」……等概念時，才可簡化。</p> <p>③觀念澄清：說明 wh-不定詞片語，to V 後是否加受詞。</p> <p>【Grammar 2】</p> <p>1. 由 whether / if 所引導的名詞子句，可以當主詞或受詞，在本單元的用法，主要是當作受詞。</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|-----------|--|---|--|
| | | | <p>2. whether / if 名詞子句是由 Yes / No 問句轉變而來。</p> <p>3. whether / if 引導名詞子句的基本句型如下：</p> <p>①含 be 動詞的 yes / no 問句，調換問句中主詞和 be 動詞的順序。</p> <p>②含助動詞 do, does, did 的 yes / no 問句，需刪去助動詞，動詞形式再依主詞的人稱、單複數、時態變化。</p> <p>③含 will 或其他情態助動詞的 yes / no 問句，調換主詞和助動詞的順序。</p> |
| 第 15 週 | Review 2 | <p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 提示下，能了解名詞子句的使用時機及及認識 wh-不定詞片語。</p> <p>3. 提示下，能複習被動語態。</p> <p>4. 能認識外國風土民情。</p> | <p>【Read Aloud、Activity】</p> <p>1. 帶念 Read Aloud 表格中的句子，複習被動語態、現在分詞及過去分詞當形容詞。</p> <p>2. 完成 Activity 的練習。</p> <p>【Oral Practice】</p> <p>1. 進行 a. 部分的點餐任務。</p> <p>2. 播放 b. 部分的 CD，請學生聽完問題後回答。</p> <p>3. 請學生回答 c. 部分的提問。</p> <p>【Culture Corner】</p> <p>1. 以電子書播放 Culture Corner 動畫。</p> <p>2. 教師說明東西方廁所文化的差異。</p> <p>3. 請學生兩兩一組，上臺演出對話。</p> |
| 第 16-18 週 | Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth | <p>1. 提示下，能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。</p> <p>2. 引導下，能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。</p> <p>3. 能培養解決問題的能力。</p> <p>4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。</p> | <p>【Reading Skills、Reading1】</p> <p>1. 教師說明閱讀時可藉由標題、主旨、圖片或是文章轉折字等線索來預測後續文意或是情節發展。</p> <p>2. 進行 Reading Pre-reading Questions 活動。</p> <p>3. 進行 Reading 聽力理解練習。</p> <p>4. 進行 Reading 閱讀理解練習。</p> <p>5. 進行 Reading Post-reading Questions 學習單活動。</p> <p>【Reading 2】</p> <p>1. 同學分享 KWL 學習單中的 L 部分。</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>2. 進一步請學生閱讀資料，上臺分享自己查到的資料，並將完整的句子寫在黑板上。</p> <p>3. 教師根據【14-Year-Old CEO Has Sold \$6 Million Of CANDY!】的影片內容，詢問學生問題。</p> <p>【Word Bank】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 Word Bank 學習單活動 1。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 3. 進行 Word Bank 學習單活動 2。 <p>【Listening】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的生字和文法句型。 2. 請學生針對課本選項中的圖片或文字敘述，做「選項預測」。 3. 請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。 4. 請學生快速筆記 CD 播放的大概念或細節關鍵字。 <p>【Read Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生讀誦生字。 2. 請學生分組閱讀文章並完成文句配對。 3. 讀完後，教師指導學生圈出每一題的答句關鍵字詞，找出對應的問句。 4. 完成練習後，教師提問，可指派學生回答並核對答案。 5. 請學生翻至課本的 Reading Challenge，做閱讀適性學習。 <p>【Grammar 1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用教室內特殊的人、事、物，以介系詞片語造出描述這些人、事、物的句子，並將這些句子寫在黑板上。 2. 教師將部分字詞劃底線，並告知學生這些字詞的第一個字都是介系詞，所以稱為「介系詞片語」，用以修飾前面的名詞。 3. 教師準備數張具有內容、特徵、配件或衣物的名詞投影片，並在投影片上先打好提示字，並引導學生利用介系詞片語造出完整且正確的句子。 <p>【Grammar 2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生了解關係代名詞 who、which、that 當主詞時 |
|--|--|--|---|

| | | | |
|-----------|--|---|--|
| | | | <p>如何引導關係子句，修飾子句前面的先行詞。</p> <p>2. 教師在黑板上寫出兩個句子，並將關係代名詞 who / that 取代原來第二個句子中的主詞 They，所以 who / that 在關係子句中擔任主詞，其後必須接動詞。</p> <p>3. 教師說明關係子句的外型可區分為彗星型與三明治型兩種類型。</p> <p>4. 教師播放 YouTube 歌曲【I Know an Old Lady Who Swallowed a Fly】，不讓學生觀看螢幕，只聽歌曲。學生聽完後，教師將歌曲中主要句型寫在黑板上：I know an old lady who swallowed a _____. 告知此即為「彗星型」關係子句。</p> <p>5. 教師發下學習單 6，然後再次播放歌曲，不讓學生看畫面。請學生根據歌曲內容，依序填入 an old lady 吞入的動物名稱。</p> <p>6. 教師請學生模仿歌詞內對 an old lady 的描述，以五個彗星型的關係子句寫出自己想像中的 an old lady，並將其特徵畫在學習單的欄位中。</p> |
| 第 19-21 週 | Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導下，能讀懂論述文的論點。 2. 引導下，能了解論述文結構。 3. 提示下，能正確認識關係代名詞受格的句型。 4. 引導下，能分析文章架構。 | <p>【Reading Skills、Reading1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明論述文體常被用來說明某一論點。作者先在引言介紹此特定論點，並在文章中提供例子或論述來說明原因或支持此論點，並在最後總結。 2. 進行 Reading 閱讀理解練習。 3. 進行「漢堡寫作王」：Introduction、Detail 1、Detail 2 與 Conclusion 文章結構分析。 <p>【Reading 2】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師再次播放 Reading 影片，並於本課生字處暫停講解相關用法。 2. 請學生小組閱讀 Reading 各段文字後，用一句話摘要改寫該段文字。 3. 接著請各組將文字輸入 Google Docs 並與老師共用。 4. 教師檢視修訂學生句子。 5. 教師挑出部分組別摘要寫作作說明。 |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>6. 請各組根據教師修正後作小組朗讀。</p> <p>【Word Bank】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行 Word Bank 學習單活動 1。 2. 進行 Word Bank 字彙教學。 3. 進行 Word Bank 學習單活動 2。 <p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生掃描課本的插圖與單字後，用提問的方式引導學生預測對話內容。 2. 播放 Dialogue 音檔後，請學生根據聽到的內容回答教師的提問。 3. 教師發下學習單，請各小組討論。 4. 學生輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 5. 進行 Dialogue 聽力理解練習。 6. 進行 Dialogue 閱讀理解練習。 7. 根據課本 Oral Practice 的提示，分組完成對話任務。學生輪流上臺發表，臺下同學可提問或給予回饋。 <p>【Listening】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的生字和文法句型。 2. 請學生針對課本選項中的圖片或文字敘述，做「選項預測」。 3. 請學生聽 CD，並將所聽到的 CD 內容與題目之間相互確認。 4. 請學生快速筆記 CD 播放的大概念或細節關鍵字。 <p>【Read Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生讀誦生字。 2. 請學生分組閱讀文章並完成文句配對。 3. 讀完後，教師指導學生圈出每一題的答句關鍵字詞，找出對應的問句。 4. 完成練習後，教師提問，可指派學生回答並核對答案。 <p>【Grammar】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放關係代名詞主格與受格用法影片。 2. 請學生練習影片提到的中翻英題目並請學生區辨主格或受 |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--------|----------|--|---|
| | | | 格。 3. 請學生看關係代名詞所有格影片，請學生在白紙上寫下影片重點。 4. 請學生再朗讀例句並在老師提示下作英翻中練習。 |
| 第 22 週 | Review 3 | 1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 引導下，能複習後位修飾語句與關係子句。 | 【Read Aloud、Read and Fill In】 1. 帶念 Read Aloud 表格中的句子，複習後位修飾與關係子句。 2. 完成 Read and Fill In 的練習。 【Oral Practice】 1. 進行 a. 部分的主題討論任務。 2. 播放 b. 部分的 CD，請學生聽完問題後回答。 3. 請學生回答 c. 部分的提問。 【Culture Corner】 1. 以電子書播放 Culture Corner 動畫。 2. 教師說明東西方人士對戴口罩時機的想法差異。 3. 請學生兩兩一組，上臺演出對話。 |

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|---------|--|---|---|
| 第 1-3 週 | Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First | 1. 能判別新聞或訊息的真偽。 2. 能描述分辨假新聞的方法及步驟。 3. 圖片與口語提示下，能運用聽力策略。 4. 提示下，能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。 5. 文字提示下，能複習學過的附屬連接詞。 | 【Reading I、II】 1. 用電子教科書展示 Reading 1 與 Reading 2 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 播放 Reading 1 動畫或 CD 進行教學。 4. 以電子教科書介紹單字。 5. 解說課文。 6. 進行教學活動。 【Read Up】 1. 請學生讀誦新的單字。 2. 指導請學生分組閱讀文章。 3. 進行教學活動。 4. 指導學生完成閱讀理解練習題。 |

| | | | |
|---------|--|--|---|
| | | | <p>【Listening】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放A部分Listen and Choose the Correct Picture音檔。 2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 3. 播放B部分Listen and Choose the Best Respond音檔。 4. 教師指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的wh- 疑問字眼，例如：who、what、when、where、how、why等，選出一個最適合的回答即可。 5. 播放C部分Listen and Choose the Best Answer音檔。 6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，或是利用組織圖的連結或是關鍵字的紀錄。 <p>【Word Bank】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行教學活動。 <p>【Grammar I】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹連接詞 as soon as、as long as 句型，並帶學生進行口語造句。 3. 進行教學活動。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>【Grammar II】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放Grammar動畫或CD進行教學。 2. 以電子教科書介紹when及while句型，並帶學生進行口語造句。 3. 進行教學活動。 4. 複習連接詞句型。 |
| 第 4-6 週 | Lesson 2 Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who | <ol style="list-style-type: none"> 1. 提示下，能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 2. 提示下，能提取文章中關鍵的概念。 3. 觀念提示下，能運用閱讀與 | <p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用電子教科書展示Reading情境圖及標題，引導學生討論及猜測。 2. 進行教學活動。 <p>【Dialogue】</p> |

| | | | |
|--|-----------|--|--|
| | Tell Them | <p>聽力技巧。</p> <p>4. 能理解 too... to... 與 so... that... 的句型意義。</p> <p>5. 能正確使用附和句的句型。</p> <p>6. 能正確使用形容詞子句的句型。</p> | <p>1. 用電子教科書展示 Dialogue 情境圖及標題，引導學生討論及猜測。</p> <p>2. 針對 Dialogue 內容，以中文或英文問題詢問學生，作為 Dialogue 教學前的預習。</p> <p>3. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>4. 以電子教科書介紹單字。</p> <p>5. 解說課文。</p> <p>6. 進行教學活動。</p> <p>【Listening】</p> <p>1. 播放 A 部分 Listen and Choose the Correct Picture 音檔。</p> <p>2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。</p> <p>3. 播放 B 部分 Listen and Choose the Best Respond 音檔。</p> <p>4. 教師指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的 wh- 疑問字眼，例如：who、what、when、where、how、why 等，選出一個最適合的回答即可。</p> <p>5. 播放 C 部分 Listen and Choose the Best Answer 音檔。</p> <p>6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，或是利用組織圖的連結或是關鍵字的紀錄。</p> <p>【Read Up】</p> <p>1. 請學生讀誦新的單字。</p> <p>2. 指導請學生分組閱讀文章。</p> <p>3. 進行教學活動。</p> <p>4. 指導學生完成閱讀理解練習題。</p> <p>【Word Bank】</p> <p>1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。</p> <p>2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。</p> <p>3. 進行教學活動。</p> <p>【Grammar I、II】</p> <p>1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>2. 以電子教科書介紹 too...to...、so...that...句型，並帶學生進</p> |
|--|-----------|--|--|

| | | | |
|----------|--|---|---|
| | | | <p>行口語造句。</p> <p>3. 進行教學活動。</p> <p>4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。</p> <p>【Grammar III】</p> <p>1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>2. 以電子教科書介紹附和句句型，並帶學生進行口語造句。</p> <p>3. 進行教學活動。</p> <p>4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。</p> <p>5. 複習形容詞子句句型。</p> <p>6. 請學生兩人一組練習課本上 Write 及 Underline and Choose 的題目。</p> |
| 第 7 週 | Review 1 | <p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 文字提示下，能複習學過的附屬連接詞、附和句與形容詞子句的句型。</p> <p>3. 提示下，能分辨 too... to... 和 so... that... 的句型意義。</p> <p>4. 圖片與口語提示下，能運用聽力策略。</p> | <p>【Grammar】</p> <p>(1) 運用教學策略幫學生複習附屬連接詞、附和句與形容詞子句的句型。</p> <p>(2) 複習分辨 too... to... 和 so... that... 的句型</p> <p>(3) 透過學習單手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listen Up】</p> <p>練習聽力策略-聽懂對話內容:利用聽力內容中的關鍵字建構言談情境、內容，選出適當對話。</p> <p>【Review】</p> <p>運用習作引導學生練習及綜合評量。</p> |
| 第 8-10 週 | Lesson 3 Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds | <p>1. 能學會善用金錢的方法及步驟。</p> <p>2. 引導下，能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。</p> <p>3. 引導下，能複習學過的不定詞與動名詞。</p> <p>4. 口語提示下，能運用聽力策略。</p> | <p>【Reading】</p> <p>1. 教師在黑板正中間畫出 My Pocket Money 組織圖的圖形。</p> <p>2. 請學生閱讀標題 How to Use Money Wisely，然後進行分組討論，完成前兩欄的 pre-reading Questions。</p> <p>3. 教師用電子書講解課文單字及文法。</p> <p>4. 帶領學生做聽力理解練習。</p> <p>5. 帶領學生找尋關鍵字作課文書寫練習。</p> <p>【Word Bank】</p> <p>1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。</p> |

| | | | |
|-----------|-----------------------------|-----------------------------|---|
| | | | <p>2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。</p> <p>3. 進行教學活動。</p> <p>【Read Up】</p> <p>1. 請學生讀誦新的單字。</p> <p>2. 指導請學生分組閱讀文章。</p> <p>3. 進行教學活動。</p> <p>4. 指導學生完成閱讀理解練習題。</p> <p>【Listening】</p> <p>1. 播放A部分Listen and Choose the Correct Picture音檔。</p> <p>2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。</p> <p>3. 播放B部分Listen and Choose the Best Respond音檔。</p> <p>4. 教師指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的wh- 疑問字眼，例如：who、what、when、where、how、why等，選出一個最適合的回答即可。</p> <p>5. 播放C部分Listen and Choose the Best Answer音檔。</p> <p>6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，或是利用組織圖的連結或是關鍵字的紀錄。</p> <p>【Grammar I】</p> <p>1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>2. 介紹名詞子句當受詞與名詞子句當主詞的句型</p> <p>3. 區分名詞子句或是形容詞子句</p> <p>4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。</p> <p>【Grammar II】</p> <p>1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>2. 教師說明不定詞 to V 通常用到之處。</p> <p>3. 教師說明動名詞 V-ing 通常用到之處。</p> <p>4. 區分動名詞當主詞與祈使句的差別。</p> <p>5. 帶領學生做課本練習題。</p> |
| 第 11-13 週 | Lesson 4 Looking Back on | 1. 提示下，能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。 | <p>【Reading】</p> <p>1. Talk About Your Good Friends at School</p> |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | <p>the Good Old Days</p> | <p>2. 藉由語法結構的提示，能充分掌握被動語態的句型。 3. 引導下，能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。 4. 引導下，能運用閱讀與聽力技巧。</p> | <p>老師請二至三名同學上臺介紹在學校裡的一名好友。 2. 播放課程 CD 進行聽力理解練習。 3. 教師用電子書講解課文單字及文法。 4. 老師投影課文中的人物，並提問進行閱讀理解練習。 5. 老師播放 Let' s Sing Together 歌曲，帶領學生一起練唱。</p> <p>【Word Bank】 1. 以 Word Bank 頁面與學生進行問題討論。 2. 播放 Word Bank 單字音檔，請學生跟讀並確認發音。 3. 進行教學活動。</p> <p>【Listening】 1. 播放 A 部分 Listen and Choose the Correct Picture 音檔。 2. 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。 3. 播放 B 部分 Listen and Choose the Best Respond 音檔。 4. 教師指導學生聆聽問句的關鍵字或話語中的 wh- 疑問字眼，例如：who、what、when、where、how、why 等，選出一個最適合的回答即可。 5. 播放 C 部分 Listen and Choose the Best Answer 音檔。 6. 指導學生快速記下整段的大概念或細節關鍵字，或是利用組織圖的連結或是關鍵字的紀錄。</p> <p>【Read Up】 1. 請學生讀誦新的單字。 2. 指導請學生分組閱讀文章。 3. 進行教學活動。 4. 指導學生完成閱讀理解練習題。</p> <p>【Grammar I】 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 老師複習使役動詞的意義與用法，並繼續複習感官動詞與連綴動詞的使用規則。 3. 帶領學生完成課本 Grammar Review 1 練習。</p> <p>【Grammar II】</p> |
|--|--------------------------|--|--|

| | | | |
|-----------|-------------------|--|---|
| | | | <p>1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>2. 老師帶領學生分辨主動句與被動句。</p> <p>3. 老師示範將例句改為被動語態的步驟。</p> <p>4. 帶領同學完成學習單。</p> |
| 第 14 週 | Review 2 | <p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 提示下，能複習學過的名詞子句、不定詞、動名詞與被動語態。</p> <p>3. 提示下，能知道使役動詞、感官動詞及連綴動詞的使用方法。</p> <p>4. 圖片與口語提示下，能運用聽力策略。</p> | <p>【Grammar】</p> <p>(1) 運用教學策略幫學生複習名詞子句、不定詞、動名詞與被動語態文法的句型。</p> <p>(2) 透過引導能理解使役動詞、感官動詞及連綴動詞的使用方法。</p> <p>(3) 透過學習單手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listen Up】</p> <p>練習聽力策略-聽懂對話內容: 利用聽力內容中的關鍵字建構言談情境、內容，選出適當對話。</p> <p>【Review】</p> <p>運用習作引導學生練習及綜合評量。</p> |
| 第 15-18 週 | 生涯議題融入 我的未來不是夢 | <p>1. 學生須分組計畫未來規劃，並藉此了解自己未來想傾向的職業做事前準備。</p> <p>2. 藉由規劃未來性向，上網查詢各項工作所需具備的技能</p> <p>3. 透過各組報告分享，認識各項職業的特點與對社會所做出的貢獻。</p> | <p>【我的未來不是夢】</p> <p>學生分組合作，討論自己未來理想的工作</p> <p>Part A: 構思未來理想工作所需的需求</p> <p>1: 設計海報</p> <p>2: 選擇自己興趣的工作</p> <p>Part B.</p> <p>1: 上網查詢工作</p> <p>2: 歸納各項類型的職業</p> <p>3: 挑選自己理想的未來職業</p> <p>Part C</p> <p>各組分享報告</p> |

111 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域九年級組教學計畫表 設計者：柯秀儒 (表十二之二)

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材(翰林版) 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節

三、教學對象：智能障礙 1 人，學習障礙 3 人，共 4 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

| 領域核心素養 | 調整後領綱學習表現 | 調整後領綱學習內容 | 學年目標 | 評量方式 |
|--|---|---|--|---|
| 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 | n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 <u>簡化與減量</u> 為認識比、比例式、正比、反比和連比的意義。 | N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。 (簡化、減量) | 1. 能了解連比與連比例式的意義，並能由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決相關應用問題。 3. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。 4. 能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 5. 能了解線段縮放的意義。 6. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。 7. 能了解 AA(AAA)相似性質、SAS 相似性質、SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 8. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。 9. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 10. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的 | 1. 口頭討論 2. 平時上課表現 3. 作業繳交 4. 學習態度 5. 紙筆測驗 6. 課堂問答 7. 實測 |
| 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 <u>簡化與減量</u> 為認識相似的平面圖形與比較其縮放後的不同 s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 <u>簡化與減量</u> 為認識圓的相關基礎概念與幾何性質 | S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊(其長度等於第三邊的一半)；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。 (簡化、減量) | | |
| 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性 | s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 <u>簡</u> | S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定(AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應高之比；對應面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似 | | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p> | <p>化與減量為認識二次函數的基礎，並能依所求座標畫出圖形 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。<u>簡化與減量</u>為認識二次函數的開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值問題。</p> | <p>的概念解應用問題；相似符號（\sim）。 (簡化、減量) s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> | <p>距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。</p> |
| <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能与他人進行理性溝通與合作。</p> | <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。<u>不調整</u></p> | <p>(簡化、減量) s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p> | <p>11. 能了解弦與弦心距的意義與相關性質。 12. 能了解弧的度數、等圓心角對等弧、等圓心角對等弦、等弦對等弧的意義。 13. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。</p> |
| <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> | <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。<u>簡化</u>為認識常用的統計圖表，並能運用簡單的統計量做資料分析。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。<u>簡化與減量</u>為認識簡單的立體圖形與其三視圖和平面展開圖。</p> | <p>(簡化、減量) S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 (簡化、減量) S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。 (簡化、減量) F-9-1 二次函數的意義：</p> | <p>14. 能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 15. 能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 16. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。</p> |
| <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p> | <p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。<u>簡化</u>為認識日常生</p> | <p>17. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。 18. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。 19. 能求出二次函數的函數值及圖形。 20. 能了解值資料中的最小數值、第1四分位數、中</p> | <p>17. 能了解三角形的三中線將三角形分割成六個等面積的小三角形。 18. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。 19. 能求出二次函數的函數值及圖形。 20. 能了解值資料中的最小數值、第1四分位數、中</p> |

| | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|
| | <p>活中有理數、根式、坐標系之運用。</p> | <p>二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。(簡化、減量) F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$ (簡化、減量) D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。(簡化、減量) S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。(簡化、減量) N-7-9 比與比例式：比；比例式，相關之基本運算</p> | <p>位數、第3四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 21. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 22. 能以具體情境介紹機率的概念 23. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。 24. 從實作中找到解決問題的方法。 25. 從折紙中了解學習數學的樂趣。</p> | |
|--|-------------------------|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | 與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 (簡化、減量) | | |
| 特需領域融入部訂課程 | | | | |
| 核心素養 | 學習表現 | 學習內容 | 學年目標 | |
| 特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。 特社-J-A3 具備運用優、弱勢與資源的能力，執行問題解決計畫並分析不同方式的優缺點與行為後果，以因應生活情境的改變。 特社-J-C2 具備利他與合群的態度，並透過合作與人和諧互動。 | 特社 1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。 特社 3-IV-3 配合老師的指令，遵守不同學習情境和器材的使用規則與安全。 特社 3-IV-4 在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助。 | 特社A-IV-3 問題解決的技巧。 特社 B-IV-1 科技媒體的運用。 | ▲連比 1. 認識生活中的連比應用 2. 由引導之情境中，能藉由連比管理自身的金錢應用 ▲二次函數 1. 能舉例一項生活中應用到的二次函數 2. 藉由科技輔具之應用，解決具體情境中的函數問題 ▲統計與機率 1. 藉由統計之方法應用於自我的財務管理 2. 能利用科技輔具，處理具體情境的統計與機率問題 | |

五、本學期課程內涵：

第一學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|---------|-------------------------|---|---|
| 第 1-3 週 | 第 1 章 相似形與三角比 1-1 連比 | 1. 能了解連比與連比例式的意義，並能由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決相關應用問題。 3. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底 | 1. 利用食譜中的食材比例，了解連比與連比例式的意義。 2. 利用三個比中的任意兩個比，求出連比。 3. 利用連比例式的性質，解決相關的應用問題。 |

| | | | |
|-----------|----------------------------|--|--|
| | | 邊長的比。 | |
| 第 3-4 週 | 第 1 章 相似形與三角比 1-2 比例線段 | 1 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。 2. 能了解三角形兩邊中點連線必平行於第三邊，且長度等於第三邊長的一半。 | 1. 利用三角形的分割，了解等高的三角形面積比等於底邊比。 2. 利用面積的概念說明三角形的內角平分線所切割的面積比性質（內分比性質）。 3. 利用等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。 4. 藉由討論，形成三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段的共識。 5. 藉由討論，形成一直線截三角形的兩邊成比例線段時，此截線會平行於三角形的第三邊。 |
| 第 5-7 週 | 第 1 章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形 | 1 能了解 AA (AAA) 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 2 能了解 SAS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 3. 能了解 SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 | 1. 藉由三角形的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。 2. 藉由三角形的縮放概念，了解多邊形的縮放。 3. 藉由多邊形的縮放過程，了解對應角相等與對應邊成比例。 4. 由不同縮放中心，對同一圖形做縮放，所得的圖形會全等。 5. 介紹相似符號 (\sim)，且理解相似多邊形的對應角相等與對應邊成比例。 6. 理解兩個邊數一樣的多邊形，若對應角相等與對應邊成比例，則此兩個多邊形會相似。 |
| 第 8 週 | 全民運停課 | | |
| 第 9-11 週 | 1-4 相似三角形的應用與三角比 | 1 能了解相似三角形中，對應邊長的比=對應高的比與面積的比=對應邊長的平方比。 2. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。 | 1. 介紹直角三角形中，角 A 的對邊長與斜邊長、角 A 的鄰邊長與斜邊長、角 A 的對邊長與鄰邊長之比值不變性（角 A 為非 90 度角），並以 $\sin A$ 、 $\cos A$ 、 $\tan A$ 來表示。 |
| 第 12-14 週 | 第 2 章 圓形 2-1 點、線、 | 1. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 能了解扇形的意義並解決問題。 | 1. 說明圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 介紹扇形並說明圓心角為 x 度的扇形面積與扇形 |

| | | | |
|-----------|---------------------------------------|---|---|
| | 圓 2-2 圓心角與圓周角 | 3. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。 | 弧長的計算方式。 3. 說明平面上一點必在圓內、圓上或圓外。 4. 由點到圓心的距離與圓半徑長的比較，判別點與圓的位置關係。 |
| 第 15-17 週 | 第 2 章 圓形 2-1 點、線、 圓 2-2 圓心角與圓周角 | 1. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。 2. 能了解半圓內的圓周角都是直角與平行線截等弧的性質與相關圓周角的應用。 3. 能了解圓內接四邊形的對角互補。 4. 能了解過圓外一點作圓的切線之作圖方式與切線之相關應用問題。 | 1. 說明一弧所對的圓周角度等於此弧度數的一半，也等於該弧所對圓心角度數的一半。 2. 說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。 3. 說明半圓所對的圓周角是直角。 4. 說明若兩直線平行，則此兩平行線在圓上所截出的兩弧度數相等。 5. 介紹圓內接四邊形與四邊形的外接圓。 |
| 第 18-22 週 | 第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心 | 1. 能了解三角形三條中垂線的交點稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 2. 能了解三角形三個內角平分線的交點稱為三角形的內心，且其簡單應用。 3. 能了解三角形三條中線交的交點稱為三角形的重心，且簡單應用。 | 1. 透過實際操作，摺出一個銳角三角形其三邊的中垂線，觀察出此三條中垂線會交於同一點。 2. 說明通過三角形三個頂點的圓稱為此三角形的外接圓，圓心稱為此三角形的外心，並可由尺規作圖作出此外接圓。 3. 透過實際操作，摺出一個銳角三角形其三個角的角平分線，觀察出此三條線會交於同一點，即為內心。 4. 透過實際操作，摺出一個銳角三角形其三邊的中線，觀察出此三條中線會交於同一點，即為重心。 5. 說明重心會將三角形分形三個相同的三角形，及六個相同的三角形。 |

| 教學進度 | 單元名稱 | 學習目標 | 教學重點 |
|-----------|---------------------------------------|--|--|
| 第 1-3 週 | 第 1 章 二次函數 1-1 簡易二次函數的圖形 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。 2. 能求出二次函數的函數值。 3. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識二次函數，並求得函數值。 2. 透過方格紙的描點方式，繪製 $y=ax^2$ 的圖形。 3. 由二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，觀察其圖形開口方向、圖形有最高（低）點與對稱軸方程式。 4. 由生活實際例子了解二次函數的圖形為拋物線。 5. 繪製 $y=ax^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，了解 $y=ax^2$ 的二次函數圖形均為拋物線。 |
| 第 4-7 週 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。 2. 能求出二次函數的函數值。 3. 能以描點方式繪製 $y=ax^2$ 的圖形。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 描繪 $y=ax^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形上下平移而得。 2. 了解 $y=ax^2$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 |
| 第 8-12 週 | 第 2 章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖 2-2 機率 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 2. 能利用數值資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 3. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 4. 能以具體情境介紹機率的觀念 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹全距的定義，並求出全距。 2. 認識第 3 四分位數與第 1 四分位數的差稱為四分位距。 3. 透過實際例子，說明當存在少數特別大或特別小的資料時，四分位距比全距更適合來描述整組資料的分散程度。 4. 利用資料中的最小數值、第 1 四分位數、中位數、第 3 四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。 5. 知道盒狀圖不同的畫法，並了解如何判讀盒狀圖。 6. 透過具體情境介紹機率的觀念。 7. 計算投擲一顆骰子的機率。 8. 計算抽撲克牌的機率。 9. 計算取球的機率。 |
| 第 13-16 週 | 第 3 章 立體 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合， | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解角錐的定義。 |

| | | | |
|-----------|---|---|---|
| | <p>圖形</p> <p>3-1 角柱與圓柱</p> <p>3-2 角錐與圓錐</p> | <p>並知道它們的展開圖，計算其表面積。</p> <p>2. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。</p> | <p>2. 觀察並歸納出正 n 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。</p> <p>3. 利用正角錐的展開圖計算其表面積。</p> <p>4. 了解圓錐的定義及其展開圖。</p> |
| 第 17-18 週 | <p>數學</p> <p>數學摺紙遊戲</p> | <p>1. 從實作中找到解決問題的方法。</p> <p>2. 從折紙中了解學習數學的樂趣。</p> | <p>1. 教師請同學們嘗試用紙張折出粽子的形狀。 參考影片：【數感沙龍】數學界的摺學家—李政憲老師，輕鬆摺出超完美粽子 人物專訪 https://www.youtube.com/watch?v=f5yAyYujAr4</p> <p>2. 利用紙張製作出平面魔術方塊，並進行分組挑戰。 參考影片：【思維數學】超魅力指尖上的數學—自製平面紙魔方!!!! 第一關:循序漸進 https://www.youtube.com/watch?v=oQngudqCNgs 超腦麥斯 https://www.youtube.com/channel/UCOYmsSZDyzGVDJQCb5fvzcg</p> <p>3. 進階題：利用紙折出立體的旋轉魔方 參考影片：【DIY GUIDE】摺紙無限旋轉魔方 https://www.youtube.com/watch?v=FWF4S1A7x0w</p> |