

嘉義縣民雄鄉福樂國民小學 111 學年度特殊教育學生資源班語文領域 3 國 B 組課程調整教學進度總表 設計者：楊佳雲

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版三年級國語
 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
 三、教學對象：學障 3 年級 3 人、智障 3 年級 1 人，共 4 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一、能聆聽故事、童詩、散文等文本，並運用合適語句回答內容要點。 二、能運用注音符號，認讀生字新詞，增進閱讀理解語文字使用能力。 三、能認念 1200 個常用語詞並熟習詞意。 A 生能認念 1000 個常用語詞並熟習詞意。 四、能書寫字形結構正確及工整的硬筆字。 五、能讀懂 800 字以內文本內容，瞭解文章的大意。 A 生能讀懂 600 字以內文本內容，瞭解文章的大意。 六、能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 300 字以內通順的短文。 A 生能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 200 字以內通順的短文。	1. 紙筆評量 ➤ 完成學習單，正確率達 80%。 ➤ 能書寫日記、短文。 2. 口頭評量 ➤ 能用適當語句回應教師課堂提問。 ➤ 口頭發表生活經驗、課堂觀察及討論結果。 ➤ 能口述造句及句型。 ➤ 能獨立閱讀課文 80%。 3. 觀察評量 ➤ 課堂參與度 80%。 ➤ 回家作業完成度 80%。
	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ac-II-2 各種基本句型。		
	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		
	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。		
	4-II-1 認識常用國字至少 1,300 字，使用 1,000 字。(簡化)	Ab-II-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。(簡化)		
	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。		
	4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 1,200 個常用語詞的認念。(簡化) A 生 1,000 個常用語詞的認念。(簡化)		
	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 A 生在提示下，讀懂與學習階段相符的文本。(簡化)	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
	5-II-4 在提示下，掌握句子和段落的意義與主要概念。(簡化)	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 A 生在提示下，運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。(簡化)	Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。			
6-II-4 能在提示下，書寫記敘、應用、說明事物的作品。(簡化、減量)	Ac-II-2 各種基本句型。			
6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 A 生能在提示下，運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。(簡化、減量)	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。(減量)			

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	心的悄悄話	1.能專心聽出詩歌的重點，體會詩歌明快的節奏感，培養聆聽的態度。 2.學會歸納相同部件「心」偏旁的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3.能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4.能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 5.能學會分享與思考的能力。	1. 引導學生將本課生字分為「上下、左右部件組合」和「非組合」的生字，做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 連結學生先前經驗，引導學生思考「悄悄話」的意思，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。

			<p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識「還是」程度副詞並練習句子擴寫。</p>
第 3 週	妙故事點點名	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達情緒的語詞。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫的技巧，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6. 能學會觀察與感受的能力。</p>	<p>1. 引導學生觀察已習得部件的「左右組合」和「非左右組合」的生字，辨認「某字旁，某字邊」，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的生活經驗。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 理解「雖然……可是……」的句型，用仿寫、接寫的技巧完成造句。</p>
第 4 週	繞口令村	<p>1. 能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 運用仿寫、接寫的技巧，表達自己的生活或活動經驗。。</p> <p>5. 能學會自我反思的能力。</p>	<p>1. 引導學生觀察「上下、左右、內外組合」生字，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的生活經驗。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 理解「由於……所以……」的句型，用仿寫、接寫的技巧完成造句。</p>
第 5 週	學習地圖一	<p>1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2. 能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p>	<p>1. 說出敘述事件的四個要素(人、時、地、事)。</p> <p>2. 運用例句，依「人、時、地、事」提問，引導學生仿寫句子。</p> <p>3. 教師運用圖片提示，引導書寫結構與內容，依原因、經過、結果的時間順序配合學生生活經驗仿寫 100 字以內的短文。</p>
第 6 週	有你陪伴	<p>1. 體會課文詩歌明快的節奏感，專注聆聽同學發言並能聽出重點。</p> <p>2. 運用注音符號的輔助，閱讀內容並和同學分享心得。</p> <p>3. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>1. 引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p>

		<p>4. 能讀懂詩歌內容，說出詩歌主要的大意。</p> <p>5. 認識動詞的作用，以及分辨句子中那些語詞是動詞。</p> <p>6. 能學會思考與分享的能力。</p>	<p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生分辨句子中那些語詞是動詞，並分類動詞的種類。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 7 週	小丑魚和海葵	<p>1. 能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能從文本對角色的描寫，思考角色特質。</p> <p>5. 能從故事結局發揮創意，進行接寫。</p> <p>6. 能思考如何面對問題。</p>	<p>1. 引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生配合本課課文做故事接龍，推想未來情節發展(50 字以內)。</p> <p>7. 課文重要句型「一……就……」的書寫練習。</p>
第 8 週	小女生	<p>1. 能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>3. 在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p> <p>4. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>5. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>6. 能用心觀察事物。</p>	<p>1. 引導學生觀察相似部首、部件重組等，做分類識讀教學並依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 觀察語句的特色，適當使用分號。</p> <p>3. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>4. 根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。</p> <p>5. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理大意。</p> <p>6. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 9 週	學習地圖二	<p>1. 在引導下，能找出文章的意義段，並歸納找意義段的方法。</p> <p>2. 能在引導下運用順序和列舉的寫法，練習表述。</p>	<p>1. 練習標注自然段及畫分意義段。</p> <p>2. 引導學生認識條件句和順序句，並給予例句練習書寫表述。</p>
第 10 週	閱讀階梯一 丸子與我	<p>1. 能跟讀文章，練習標記重點，說出文章主要的大意。</p> <p>2. 在引導下能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>3. 能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p>	<p>1. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後，練習標記重點。</p> <p>2. 在提問引導下，運用心智圖表，整理課文分段重點。</p> <p>3. 在引導下，運用閱讀策略，找出文章重要訊息。</p>

		4. 能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。	4. 引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。
第 11-12 週	淡水小鎮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 在引導下，能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 讀懂童詩中表達的意思。 5. 仿寫童詩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理大意。 4. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 5. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。 6. 引導學生完成宣傳小書。
第 13 週	安平古堡參觀記	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，聽出遊記的主要內容和重點。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂遊記內容，在提問下說出主要大意。 4. 認識並列複句，「有……有……還有……」的句型 5. 能學會分享與思考的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 引導學生依結構提示，口述分享難忘的旅遊經驗。 6. 課文重要句型「有……有……還有……」的書寫練習。
第 14 週	馬太鞍的巴拉告	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出課文內容的重點，聽懂有關「巴拉告」的說明，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。。 5. 在提示下，能運用口述描述景物。 6. 能培養觀察與欣賞美景的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享眼睛所看到的景物。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 引導學生認識破折號及其用法。 7. 課文重要句型書寫練習。
第 15 週	學習地圖三	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用外加語詞、視覺和聽覺語詞擴寫句子。 2. 能依圖片順序寫出移動路線所見景色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生在例句中加入語詞，擴寫句子。 2. 引導學生在例句中加入視覺、聽覺語詞，練習擴寫句子。 3. 排列、變動圖片順序，結合上一單元所學技巧，引導學生寫出圖片中移動路線及所見景色(100 字以內)。

第 16 週	狐狸的故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，聽出故事的主要內容。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 5. 能練習擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。 6. 能體會待人處事與相互尊重的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並與同學分享自己最喜歡的故事。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 引導學生比較並思考語詞的不同用法和意思、在語句開頭和結尾加強寫景和形容，讓句子充滿聲音和畫面感，並給予例句練習。
第 17 週	巨人的花園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 5. 能利用基本句型完成句子並應用。 6. 能學會分享與思考的能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 課文重要句型「能……也能……」的書寫練習。
第 18-19 週	奇特的朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 5. 能利用語詞的變化，把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。 6. 能具有同理心，並有禮貌的說話。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的經驗和心情。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 課文重要句型書寫練習。 7. 引導學生運用有禮貌的措辭，進行生活中的應對。
第 20 週	學習地圖四	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件。 2. 認識摘要策略——刪除法。 3. 練習用刪除法，找出句子的重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生下，能說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2. 運用表格寫出時間、地點因果三種寫作結構的關鍵詞。 3. 引導學生運用刪除法長句縮短，找出句子的主要概念。

第 21 週	閱讀階梯二 拜訪火燒島	<ol style="list-style-type: none">1. 能朗讀文章，練習標記重點。2. 能讀懂文章內容，在引導下說出文章主要的大意。3. 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。4. 能思索文章意涵，表達個人的意見看法。	<ol style="list-style-type: none">1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。6. 引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。
--------	----------------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	許願	1. 能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能從文本對事件的描寫，思考課文內涵並說出自己的夢想。 5. 在段落架構提示下，能運用接寫方式進行童詩仿寫。 6. 能思考如何面對問題。	1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的相關經驗。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 引導學生認識「……使……」用法，並練習造句。 7. 運用架構提示，以接寫方式仿作童詩，延伸練習本課主題。
第 2 週	下雨的時候	1. 能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用課文結構進行仿寫。 5. 運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。	1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 學生朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的相關經驗。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 課文重要句型書寫練習。
第 3-4 週	遇見美如奶奶	1. 能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 5. 能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。 6. 閱讀課文描寫人物的語句，觀察人物的外在形象及人物描寫的技巧。	1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並學習觀察周遭人事物的技巧。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 引導學生運用擴寫技巧，選擇家人為練習對象，加強描寫人、事、物的能力，而形成短文(150-200字)。
第 5 週	學習地圖一	1. 能專注聆聽同學發表。 2. 能認識描寫人物的方法，練習描寫人物。	1. 提問引導學生思考並從課文中找出描寫人物的句子與方法。 2. 提問引導學生統整描寫人物可以從話語、態度和外貌等方面著手。

		3. 能練習並使用正向鼓勵人的話語。	3. 給予範例架構引導寫作，用正向鼓勵的態度，完成「我的好朋友」作文練習(200-300字)。
第6週	工匠之祖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 5. 能學會分享與思考的能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享不同角度的觀點。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 引導學生認識「如果……就……」用法，並練習造句。
第7-8週	學田鼠開路	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 4. 能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 5. 發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 引導學生認識「……終於……」用法，並練習造句。
第9週	神奇密碼	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，聽出文章的主要內容和重點。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 能讀懂課文本內容，說出課文主要大意。 4. 觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。 5. 能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己生活經驗中哪裡可以看到 QR code。 4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 6. 課文重要句型書寫練習。
第10週	學習地圖二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識六何法，並運用策略練習自我提問。 2. 認識古代的書寫、繪畫工具。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生練習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2. 說出文房四寶的種類及功能。
第11週	閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗讀文章，培養標記重點的習慣。 2. 能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享生活經驗。

		<ol style="list-style-type: none"> 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 能觀察出主角的心情變化與家人之間的情感。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 標記重要語句，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 引導學生思考故事角色遇到問題時的表現並說出自己的感想。
第 12 週	油桐花-五月雪	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文中的重點，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 學習利用觀察生活中的美景，發揮創意想像，進行寫作(100 字以內)。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 引導學生認識「心」的四字語詞有不同心情的描寫，也有思考的意思。 課文重要句型書寫練習。
第 13-14 週	大自然的美術館	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 學生專心欣賞影片，並回答相關問題。 給予範例架構引導寫作，用正向鼓勵的態度，完成「我的學校」作文練習(200-300 字)。
第 15 週	臺灣的山椒魚	<ol style="list-style-type: none"> 能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能認識並理解說明文的文本。 能運用比較說明句型技巧等進行寫作練習。 能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己在生活經驗中所見的家鄉特色。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 引導學生認識說明文本組織取材與編排特色。

			<p>7. 引導學生練習把關鍵語詞放到句子前或後，換句話說出意思一樣的語句。</p> <p>8. 引導學生認識「……不但……還……」，在正向說明時有「一舉兩得」之意。</p> <p>9. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 16 週	閱讀地圖三	<p>1. 認識靜態和動態的狀物技巧。</p> <p>2. 運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。</p>	<p>1. 引導學生練習說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。</p> <p>2. 提供範例並引導學生運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p>
第 17 週	漁夫與金魚	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能運用提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p> <p>5. 能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>6. 能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己在生活經驗中與他人不同的獨特看法，帶入學習尊重不同意見的思考主題。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生認識「動作」也可以看出別人心裡的想法，並練習推想不同動作的意思。</p> <p>7. 課文重要句型書寫練習。</p>
第 18 週	聰明的鼠鹿	<p>1. 能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>5. 發揮想像力，在文章中加入心情、表情、動作進行創作。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並分享自己的生活經驗。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生發現「只有……才……」可以表示不同事物都有相同結果，並給予例句練習。</p>
第 19 週	還要跌幾次	<p>1. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>3. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>4. 能利用基本句型完成句子並應用。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異，並列舉當自己遇到失敗時，會有什麼樣的心情、表情、動作。</p>

			<p>4. 學生分段閱讀課文，教師運用閱讀策略提問，引導學生回答、理解並運用心智圖整理段落大意。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 引導學生觀察發現使用不同量詞時意思不同，呈現的畫面感也不同。</p> <p>7. 引導學生練習運用「是……還是……」的句型練習。</p>
第 20 週	學習地圖四	<p>1. 認識童詩的特色。</p> <p>2. 認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。</p>	<p>1. 提問引導學生說出閱讀時可以幫助我們更了解文章內容和整理自己想法的方法。</p> <p>2. 介紹閱讀時依文章內容做筆記，整理文章重點，邊看邊想並記下自己的想法，有助進一步了解文章內容。</p> <p>3. 引導學生運用合併段意法、問題回答法找出課文大意。</p>
第 21 週	閱讀階梯二 故宮珍玩	<p>1. 能朗讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p>	<p>1. 運用策略提問引導學生標記重點。</p> <p>2. 標記圖片與對應的段落，引導學生察覺插圖在閱讀策略上的功能。</p>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標