

嘉義縣中埔鄉和睦國民小學

111 學年度第二學期一年級普通班語文領域(國語文)課程計畫(表 11-1)

第一學期

教材版本		南一版第一冊		教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節					
課程目標		1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.利用簡單的造字原理，認識國字。 5.能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 7.能透過圖像，認識語詞。 8.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。			9.能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵 10.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 11.能仿作課文短語、句型。 12.能知道聆聽的方法。 13.能認識部首的概念，並知道部首和字義的關聯性。 14.能正確的使用量詞，並知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 15.能運用新詞造出通順的句子。					
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	6	國-E-B1 國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「去一 一、去一」、「去Y、一、去Y」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」與「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」的拼音練習。 4.能練習「ㄏ」的第一、二、四聲聲調變化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第二週	第壹單元幸福甜蜜蜜 第一課踢踏踢	6	國-E-B1 國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4.能從課文中體會「踢意踢」、「踏儀踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」與「ㄏ」、「ㄏ」、「ㄏ」的拼音練習。 4.能練習「ㄏ」的第一、二、四聲聲調變化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第三週	第壹單元幸福甜蜜蜜 第二課木馬	6	國-E-A3 國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀本課的單字符號及語句語詞。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文中體會自己創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄉ」、「ㄊ」、「ㄊ」、「ㄊ」、「ㄊ」、「ㄊ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄉ」、「ㄊ」、「ㄊ」與「ㄊ」、「ㄊ」、「ㄊ」、「ㄊ」的拼音練習。 4.能練習「ㄊ」、「ㄊ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能準確發出「ㄊ」的讀音。 6.能知道第二聲與第三聲的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 ◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

第四週	第壹單元幸福甜蜜 第三課晚安 統整活動一	6	國-E-A1 國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，體會主角想睡又想玩的心情。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄨ」、「ㄌ」、「ㄆ」、「ㄣ」、「ㄛ」、「ㄨㄛ」、「ㄣㄛ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄨ」、「ㄌ」、「ㄆ」與「ㄨㄛ」、「ㄨㄛ」、「ㄛㄛ」、「ㄛㄛ」的拼音練習。 4.能練習「ㄣ」、「ㄨㄛ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄛ與ㄨㄛ」、「ㄣ與ㄣㄛ」的不同。 6.能認識介符「ㄣ」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
第五週	第貳單元快樂手牽手 第四課紙飛機	6	國-E-A1 國-E-C2	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就感。 5.能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄨ」、「ㄛ」、「ㄣ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」與「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨ」、「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄨ、ㄆ」、「ㄛ、ㄌ」、「ㄛ、ㄛ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎能源教育 能 E4 了解能源的日常應用。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
第六週	第貳單元快樂手牽手 第五課好漂亮	6	國-E-B3 國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄒ」、「ㄨ」、「ㄆ」、「ㄒ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄨ」、「ㄆ」、「ㄒ」與「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨ」、「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄨ、ㄆ」、「ㄨ、ㄌ」、「ㄨ、ㄛ」的不同。 6.能知道並認識上聲變調。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。
第七週	第貳單元快樂手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二	6	國-E-B3 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能運用本課所學符號練習拼音。 3.能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4.能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運手指做出不同變化。	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄨ」、「ㄛ」、「ㄌ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄨ」、「ㄆ」、「ㄆ」與「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」、「ㄨ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨ」、「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄨ與ㄨ」、「ㄨ與ㄨ」、「ㄨ與ㄨ」的不同。 6.能知道可以與ㄨ、ㄨ拼讀的聲符分別有哪些。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育

									戶 E3 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
第八週	第參單元夢想故事屋第七課不來梅樂隊	6	國-E-C2 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「く」、「ㄣ」、「ㄥ」、「一ㄣ」、「ㄨㄥ」、「ㄨㄥ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」與「ㄥ」、「ㄥ」與「ㄨㄥ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄨㄥ」、「ㄨㄥ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「く與ㄣ」、「ㄨ與ㄣ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
第九週	第參單元夢想故事屋第八課小蝌蚪找媽媽	6	國-E-A2 國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄎ」、「ㄌ」、「ㄎ」、「一ㄎ」、「ㄎㄨㄥ」、「ㄎㄨㄥ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「く」、「ㄥ」與「一ㄎ」、「一ㄎㄨㄥ」、「ㄎㄨㄥ」、「ㄎㄨㄥ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄨㄥ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄎ、ㄌ」、「ㄎ、ㄣ」、「ㄎ、ㄌ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E5 探索自己的價值觀。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
第十週	第參單元夢想故事屋第九課動物狂歡節統整活動三總複習	6	國-E-C2 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「儿」、「一ㄎ」、「ㄎ」、「ㄨㄥ」、「ㄨㄥ」等符號的發音及口形。 3. 能練習聲符ㄣ和韻符ㄨㄥ、ㄥㄨㄥ、ㄥㄨㄥ、ㄥㄨㄥ的拼音。 4. 能練習「ㄎ」、「ㄎ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄎ與儿」、「ㄎ與ㄥ」的不同。 6. 能知道ㄎ與儿字形、字音的差別。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
第十一週	〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事① 第一課魔法文字	6	國-E-C2 國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能認識國字一~十的寫法，並能連結到阿拉伯數字 1-10。 2. 能了解古人利用事物的特徵創造文字。 3. 利用簡單的造字原理，認識國字。 4. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 6. 能透過圖像，認識語詞。 7. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 8. 了解文字的起源，體認中華文化的價值。	●學習國字一~十。 ●聆聽 1. 能專心聆聽「引起動機」的故事及老師的提問。 2. 能聆聽他人的發表。 ●口語表達 1. 能從課文情境圖中，能說出所觀察到的訊息。 2. 能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ●標音符號與運用	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

				3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。			1. 能應用注音符號，輔助學習本課生字。 2. 能利用注音符號，寫出自己的想法。 ●識字與寫字 1. 能認識生字的字音、部首。 2. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。 ●閱讀 1. 能觀察課本情境圖，並找出訊息。 2. 能透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。		閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十二週	第壹單元一起玩遊戲 第二課小船	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能認識紙船可以浮在水上，順著風向前走。 2. 分辨方位「上、左、右」。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 運用「也」造出完整通順的句子。 5. 能讀懂課文內容，知道課文大意。 6. 透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。 7. 能口述玩紙船的方法和經驗。	●聆聽 1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。 ●口語表達 1. 能從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」、等語詞。 2. 能從課文內容中，引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能分辨「左、右、上」的方位及「一」的不同讀法。 2. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 ●閱讀 1. 能認識本課新詞、語句。 2. 能讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1. 能短語仿作：「水上走」、「一左一右」 2. 能造句練習：……也……學習重點	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十三週	第壹單元一起玩遊戲 第三課手印	6	國 E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能認識印手印的遊戲方法。 2. 能理解課文所表達的意涵。 3. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4. 能仿作課文短語、句型。 5. 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 6. 能體會自己動手創作的喜悅。	●聆聽 1. 能專心聆聽課文及同學們的發表。 2. 能從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ●口語表達 1. 能先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。創作後，引導學生應用完整的語句，介紹自己的作品以及說出自己的創作心得。 2. 能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能認識生字的字音、部首。 2. 能分辨形近字「在、左、右」。 ●閱讀 1. 能從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	

							2. 能從課本插圖中，能欣賞手印畫的美。 ●寫作 1. 能短語仿作：「印一印」、「張開小手」 2. 能擴寫練習：招手←招招手←小魚招招手。			
第十四週	第壹單元一起玩遊戲 第四課吹泡泡	6	國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。 2. 能知道吹泡泡的過程和方法。 3. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4. 能仿作課文短語、句型。 5. 透過「吹泡泡」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的精神，並體會遊戲的樂趣。	●聆聽 1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能聆聽製作泡泡水、吹泡泡的方法。 ●口語表達 1. 能能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 2. 能從師生共同討論中，能分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2. 能分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ●閱讀 1. 能從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2. 能藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。 ●寫作 1. 能短語仿作：「吹泡泡」、「好多小泡泡」 2. 能造句練習：一起	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十五週	語文天地一	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 能知道聆聽的方法。 2. 能知道部首和字義的關聯性。 3. 能知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 4. 能仿作「誰+在+狀態」的句子。 5. 能運用「也」自造句。	1. 能我會聆聽。 2. 能認識「人部、手部」的字。 3. 能量詞及疊字量詞。 4. 能句子仿作：誰+在+狀態。 5. 句子練習：……也……	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		
第十六週	第貳單元快樂的生活 單元頁-聆聽故事② 第五課你好	6	國-E-A3 國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 能知道聲音傳送出去遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能用完整的語句，表達生活中的趣味。 4. 能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。 5. 能培養陽光正向的生活態度，體會生活的樂趣。	●聆聽 1. 能專心聆聽課文及同學們的發表。 2. 能從課文內容中，引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ●口語表達 1. 能從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」、「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。 2. 能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				<p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>		<p>2. 能利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>2. 能分辨形近字「月、朋」、「也、他」。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。</p> <p>2. 能養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 能短語仿作：「到山上玩」</p> <p>2. 能仿作課文句型。</p> <p>3. 能造句練習：一下子</p>			
第十七週	第貳單元快樂的生活 第六課外星人	6	國-E-C3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能認識地球之外還有別的星球。</p> <p>2. 能知道「外星人」是從別的星球來的。</p> <p>3. 能學會運用「有沒有」的句型來造句。</p> <p>4. 能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。</p> <p>5. 能理解宇宙之間有許多事物需要學習。</p> <p>6. 能尊重各種型態的生命。</p>	<p>●聆聽</p> <p>1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>2. 能專心聆聽故事，並聽出重點。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 能從課文情境圖中，能說出「外星人」、「星球」、「地球」、等語詞。</p> <p>2. 能從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 能利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>2. 能認識「水」部的字。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能從課文閱讀中，能認識自己居住的地方。</p> <p>2. 能養成對事物的好奇心。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 能短語仿作：「有沒有青山」</p> <p>2. 能仿作課文句型。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎多元文化教育</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	
第十八週	第貳單元快樂的生活 第七課小金魚	6	國-E-A3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能認識生活在魚缸中的小金魚。</p> <p>2. 能認識金魚活動時的樣貌。</p> <p>3. 能運用新詞造出通順的句子。</p> <p>4. 能正確的使用量詞。</p> <p>5. 能從觀察中體會生活的趣味。</p> <p>6. 能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。</p>	<p>●聆聽</p> <p>專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 從課文內容中，引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。</p> <p>2. 能分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>2. 能分辨多音字「都」的讀音。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。</p> <p>2. 能統整本課大意。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 短語仿作：「小金魚」</p> <p>2. 擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎環境教育</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p>	

第十九週	第貳單元快樂的生活 第八課紅紅的春	6	國-E-A2	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思。</p> <p>2. 分辨形近字「天、大」、「子、了」。</p> <p>3. 運用「把」造出完整通順的句子。</p> <p>4. 透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。</p>	<p>●聆聽</p> <p>1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。</p> <p>2. 從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。</p> <p>●口語表達</p> <p>1. 從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。</p> <p>2. 從課文內容中，引導學生說出貼春聯的景象和趣味。</p> <p>●標音符號與運用</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。</p> <p>2. 利用注音符號，寫出句子。</p> <p>●識字與寫字</p> <p>1. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。</p> <p>2. 能分辨「不」的變調。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 能知道春聯「春」、「滿」所代表的意義。</p> <p>2. 讀懂課文內容，理解本課大意。</p> <p>●寫作</p> <p>1. 短語仿作：「紅紅的春」、「貼在大門上」</p> <p>2. 造句練習：……把……、……要……。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。</p>	
第二十週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能知道看圖說話的技巧。</p> <p>2. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。</p> <p>3. 能用疊字形容詞形容事物。</p> <p>4. 能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。</p> <p>5. 能認識部首的概念。</p>	<p>1. 能看圖說話。</p> <p>2. 能分辨相反詞。</p> <p>3. 能短語仿作：疊字形容詞+的+名詞。</p> <p>4. 能問句練習。</p> <p>5. 童詩欣賞。</p> <p>6. 將本冊所學的生字依部首分類。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。</p> <p>◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	
第二十一週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p>	<p>1. 能知道看圖說話的技巧。</p> <p>2. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。</p> <p>3. 能用疊字形容詞形容事物。</p> <p>4. 能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。</p> <p>5. 能認識部首的概念。</p>	<p>1. 能看圖說話。</p> <p>2. 能分辨相反詞。</p> <p>3. 能短語仿作：疊字形容詞+的+名詞。</p> <p>4. 能問句練習。</p> <p>5. 童詩欣賞。</p> <p>6. 將本冊所學的生字依部首分類。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。</p> <p>◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p>	

			<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節
------	--------	------	-------------------

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。 能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。 能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 能運用想像力，讓閱讀變得更有趣，並從閱讀中增進生活的趣味。 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。 能運用方法認識國字與認識國字的結構。 認識不同語氣的句子，並能加長句子。 認識句號、逗號、問號和驚嘆號。 觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。
------	---

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	6	國-E-A2	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 從課文情境圖中，能說出「太陽」、「小花」、「青草」、「開心」等語詞。 了解太陽帶給萬物能量。 知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 能分辨多音字「為」的讀音。 能分辨形近字「太、天」。 能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 運用「○○過後」造句。 能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 能說出自己如何幫家人充電。 能樂觀面對負面情緒。 	<ol style="list-style-type: none"> 能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 能說出自己如何幫家人充電。 分辨「彳」和「乚」的讀音。 能分辨多音字「為」的讀音。 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 能分辨形近字「太、天」。 知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 了解太陽帶給萬物能量。 能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 能運用「○○過後」造句。 	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎戶外教育</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>◎能源教育</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</p>	

第二週	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色	6	國-E-A3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能說出大地所富含的各種顏色。 知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 能仿作「空中的彩虹」結構的句子。 能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 能藉由大自然景物，觸發學習動機。 能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出大地所富含的各種顏色。 能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 加強「ㄨㄥ」的讀音。 能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 能仿作「空中的彩虹」結構的句子。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。
第三週	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	6	國-E-C1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 能分辨形近字「入、人」。 能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 運用「要……也要……」造句。 能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。 	<ol style="list-style-type: none"> 能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 加強「ㄨ」的讀音。 能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 能分辨形近字「入、人」。 能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。 能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 運用「要……也要……」造句。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。
第四週	語文天地一	6	國-E-A1	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道不同字形的寫字順序。 認識指示代名詞。 認識標點符號：句號和逗號。 	<ol style="list-style-type: none"> 寫字的順序。 閱讀小祕笈——找出文中的「你、我、他」 認識標點符號：句號、逗號。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。
第五週	閱讀列車 〈雷公公愛拍照〉	6	國-E-A1	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能知道「打雷」和「閃電」經常同時出現。 能將雷公公的話和雷聲產生連結。 了解文本的重要訊息。 能透過仿作，完成「連結線索～指示代名詞」推論的學習任務。 能運用想像力，將自然現象擬化成人物。 	<ol style="list-style-type: none"> 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。 	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

				3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	6. 能從視覺、聽覺感受下雨前後景象的差異。 7. 能懂得觀察日常中的自然現象。 8. 能提升閱讀的興趣。			閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第六週	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 2. 知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 3. 知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 6. 能正確運用「指示代名詞」。 7. 能運用適當的動詞描述動作狀態。 8. 能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 9. 能仿作「海豚跳出來」結構的句子。 10. 能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 11. 能和大家分享自己喜愛的書籍內容和感想。	1. 能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2. 能和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。 3. 加強「ㄅ」的讀音。 4. 加強「ㄨ」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7. 能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 8. 知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 9. 知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 10. 能運用適當的動詞描述動作狀態。 11. 能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 12. 能仿作「海豚跳出來」結構的句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第七週	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 認識沒有具體形象的「風」。 2. 知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 3. 知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨「可是」、「只是」的用法。 6. 運用「突然」造句。 7. 能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 8. 能了解與自然同樂的趣味。	1. 能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2. 分辨「尸」和「出」的讀音。 3. 「突」讀作「ㄊㄨㄛˊ」，不是「ㄊㄨˊ」。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6. 能認識沒有具體形象的「風」。 7. 知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8. 能了解與自然同樂的趣味。 9. 能分辨「可是」、「只是」的用法。 10. 運用「突然」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎能源教育 能 E3 認識能源的種類與形式。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第八週	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。	1. 知道建立友誼的方法。 2. 知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 3. 知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	1. 能發表建立友誼的方法。 2. 能說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3. 加強「ㄇ」的讀音。 4. 分辨「彳」和「出」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				<p>3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-1-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-1-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-1-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-1-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-1-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>5. 能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。</p> <p>6. 能運用「先、後」來描述一件事。</p> <p>7. 運用「但是」造句。</p> <p>8. 運用「常常」造句。</p> <p>9. 能主動和鄰居打招呼。</p> <p>10. 能體會與新朋友互動的美好。</p> <p>11. 能說出第一次交朋友的經驗和感覺。</p>	<p>6. 知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。</p> <p>7. 能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。</p> <p>8. 知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。</p> <p>9. 能體會與新朋友互動的美好。</p> <p>10. 能運用「先、後」來描述一件事。</p> <p>11. 運用「但是」造句。</p> <p>12. 運用「常常」造句。</p>			
第九週	語文天地二	6	國-E-A1	<p>4-1-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-1-8 認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-1-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>1. 學會說話的要點。</p> <p>2. 觀察圖片，認識動詞，分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」的用法。</p> <p>3. 知道去圖書館時，應該遵守的規矩。</p>	<p>1. 說話的要點。</p> <p>2. 認識代表動作的字。</p> <p>3. 利用圖書館的方法。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	
第十週	閱讀列車 (長頸鹿的新衣)	6	國-E-B3	<p>1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-1-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-1-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-1-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-1-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能知道長頸鹿的外型和特徵。</p> <p>2. 了解文本的重要訊息。</p> <p>3. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>4. 能從文章和插圖的連結，推測故事的發展。</p> <p>5. 能懂得在他人心情低落時給予安慰。</p> <p>6. 能了解朋友的陪伴能帶給人溫暖的力量。</p>	<p>1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>2. 透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。</p> <p>3. 了解珍貴的友誼能帶給人力量。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>◎海洋教育</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第十一週	第參單元有 你真好 第七課畫畫	6	國-E-B3	<p>1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-1-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-1-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-1-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-1-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-1-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-1-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-1-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 知道表達情意的意思。</p> <p>2. 知道「蛋糕」、「愛心」所代表的關係。</p> <p>3. 知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。</p> <p>4. 知道收送禮物的禮貌。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 能分辨多音字「還、漂」的讀音。</p> <p>7. 能找出文字中相同的部件。</p> <p>8. 能正確運用單位量詞。</p> <p>9. 運用「……還要……」造句。</p> <p>10. 能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。</p> <p>11. 能適時表達感謝和祝福，增進與他人的情誼。</p> <p>12. 能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。</p>	<p>1. 能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。</p> <p>2. 分辨翹舌音：師。</p> <p>3. 加強「一廿」的讀音：寫、謝。</p> <p>4. 能分辨多音字「還」、「漂」的讀音。</p> <p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。</p> <p>7. 能找出文字中相同的部件。</p> <p>8. 能正確運用單位量詞。</p> <p>9. 能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。</p> <p>10. 運用「……還要……」造句。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>◎家庭教育</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p>	

第十二週	第參單元有 你真好 第八課給松 鼠的卡片	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 知道卡片的用途及格式。 2. 認識松鼠「藏食」的特性。 3. 知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨多音字「長」的讀音。 6. 能分辨形近字「很、跟」。 7. 能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 8. 運用「……然後……」造句。 9. 能寫作卡片。 10. 能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 11. 能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 12. 在生活情境中，能懂得適當的對他人表達感謝。 13. 能分享自己對他人表達感恩的經驗。	1. 能分享自己對他人表達感恩的經驗。 2. 分辨「ㄣ」、「ㄥ」的讀音。 3. 能分辨多音字「長」的讀音。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 6. 能分辨形近字「很、跟」。 7. 知道卡片的用途及格式。 8. 能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 9. 能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 10. 能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 11. 運用「……然後……」造句。 12. 能寫作卡片。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU7 欣賞感恩。
第十三週	第參單元有 你真好 第九課張奶 奶的寶貝	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2. 知道每個人珍惜的「寶貝」皆不同。 3. 知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨多音字「當」的讀音。 6. 能分辨形近字「早、草」。 7. 能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 8. 運用「一邊……一邊……」造句。 9. 藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10. 能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11. 能對志工及幫助自己的人表達感謝。	1. 認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2. 能對志工及幫助自己的人表達感謝。 3. 加強「ㄋ」的讀音。 4. 能分辨多音字「當」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 7. 能分辨形近字「早、草」。 8. 能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 9. 藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10. 能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11. 運用「一邊……一邊……」造句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU7 欣賞感恩。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
第十四週	語文天地三	6	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 知道卡片的寫法。 2. 認識問號和驚嘆號。	1. 我會寫卡片。 2. 認識標點符號：問號、驚嘆號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。
第十五週	閱讀列車 〈樂樂怎麼 還沒來〉	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	1. 認識腸病毒。 2. 知道洗手的方法。 3. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。	1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2. 認識腸病毒。 3. 知道洗手的方法並養成好習慣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

				2-1-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-1-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-1-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-1-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	4. 能了解「宣導海報」所傳達的訊息。 5. 能關心同學的狀況。 6. 遇到問題，能主動向師長提問。		觀察評量 態度評量	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎品德教育 品 E1 良好的生活習慣與德性。	
第十六週	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	6	國-E-A1	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-1-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-1-2 說出所聽聞的內容。 3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-1-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-1-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-1-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-1-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-1-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 知道童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2. 知道小青蛙所代表的「自大」形象。 3. 知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 6. 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 7. 運用「除了……」造句。 8. 能依情境使用正確的嘆詞。 9. 由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 10. 能懷有探索、好奇心，擴充自己的見聞。	1. 能共同討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2. 加強「ㄎ」的讀音：拍、唉。 3. 能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 6. 知道小青蛙所代表的「自大」形象。 7. 由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 8. 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 9. 運用「除了……」造句。 10. 能依情境使用正確的嘆詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 ◎生涯規劃教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十七週	第肆單元動物同樂會 第十一課吃星星的小鴨子	6	國-E-A2	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-1-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-1-2 說出所聽聞的內容。 3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-1-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-1-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-1-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-1-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-1-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-1-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-1-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-1-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 知道水面會產生「倒影」的現象。 2. 知道小鴨子吃掉的星星不是天上的星星。 3. 知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 4. 認識表示情緒的語詞。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7. 能仿作課文短語「一圈圈波紋」。 8. 能依情境推論角色的情緒。 9. 能懂得對日常事物充滿好奇心。 10. 能樂於探索新鮮的事物。	1. 能透過討論，表達文末星星還在池子裡的原因。 2. 加強「ㄥ」的讀音：星。 3. 分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 6. 能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7. 藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。 8. 從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。 9. 能仿作課文短語「一圈圈波紋」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	
第十八週	第肆單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半	6	國-E-C2	1-1-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-1-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-1-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 知道植物從發芽到結果需要時間。 2. 知道標題「快樂不止一半」的意涵。 3. 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。	1. 能分享和他人合作的經驗。 2. 當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3. 加強「ㄩ」的讀音：羊、享。 4. 能分辨多音字「分」的讀音。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>5. 能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。</p> <p>6. 能分辨「在、再」的用法。</p> <p>7. 依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。</p> <p>8. 能懂得「一分耕耘，一分收穫」的道理。</p> <p>9. 了解互相鼓勵能讓人產生力量。</p> <p>10. 當他人遇到困難時，能鼓勵他人。</p> <p>11. 能學習和他人合作完成一件事。</p> <p>12. 了解做事應堅持到底，才能得到成果。</p>	<p>5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。</p> <p>6. 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。</p> <p>7. 能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。</p> <p>8. 能分辨「在、再」的用法。</p> <p>9. 知道標題「快樂不止一半」的意涵。</p> <p>10. 了解互相鼓勵能讓人產生力量。</p> <p>11. 了解做事應堅持到底，才能得到成果。</p> <p>12. 依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎法治教育</p> <p>法 E1 認識公平。</p>
第十九週	語文天地四	6	國-E-A1	<p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p>	<p>1. 認識國字的結構。</p> <p>2. 運用各種方法認識國字。</p> <p>3. 認識不同語氣的句子。</p> <p>4. 觀察圖片並加長句子。</p>	<p>1. 國字的結構。</p> <p>2. 我會認字。</p> <p>3. 念一念。</p> <p>4. 加長句子。</p> <p>5. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。</p>
第二十週	閱讀列車 (火雞與孔雀)	6	國-E-C3	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>1. 能認識火雞和孔雀的外貌差異。</p> <p>2. 能知道每個人的優點不同。</p> <p>3. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>4. 能說出故事中各個角色的優缺點。</p> <p>5. 能了解人各有所長。</p> <p>6. 能懂得欣賞自己和他人的優點。</p>	<p>1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。</p> <p>2. 了解「人各有長處」的道理。</p> <p>3. 懂得欣賞自己和他人的優點。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>◎人權教育</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>◎閱讀素養教育</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>◎品德教育</p> <p>品 E2 自尊、自愛、自愛人。</p> <p>◎生涯規劃教育</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣中埔鄉和睦國民小學

111 學年度第二學期一年級普通班語文領域(閩南語)課程計畫(表 11-1)

第一學期

教材版本		真平版第一冊		教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節					
課程目標		1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。			14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。					
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「稱呼」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放CD1或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師可請學生將課文中，含有鼻韻母的字「肝、囡、驚、病」圈起來，告訴學生念誦時要注意其發音。 3. 學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 4. 交付任務：學生四~五位分組，找出不了解意義的字詞，引導學生討論，老師再從旁提示或修正。(老師可視班上學生的學習狀況，調整分組的組數) 5. 透過交付任務後，老師再進行課文內容講解，可強化學生學習印象。 6. 句型練習：老師說明本課句型「(啥物人)共(啥物人/物件)當做寶」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 7. 播放CD1或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8. 歡樂動一動：老師進行課文律動教學。 (二) 活動二：蜻蜓點水 1. 老師將全班分數組，輪流出列，以組為單位圍成一個圓圈，一人雙手手心向上，一人雙手手心向下，一上一下間隔排列。 2. 學生一邊念課文，一邊用手指輕點左右同學的手心，每念完一句，左右同學手心上下換方向，直到課文結束。 3. 指導學生填寫自評表。	口語評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

第2週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物稱呼？ 2. 對佢位會當看出佢母對囡兒的愛？ 3. 老師要讓學生了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學生關懷自己的親人，並懂得尊長敬老。 (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3. 老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿媽、阿公、阿母、阿爸，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 4. 語詞造句 5. 語詞延伸 (五) 活動五：啥物人欲去食喜酒？ 1. 老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」的意思，並讓學生練習說這句話。 2. 將學生分組。請各組組員豎起食指，聽老師喊完「選組長」後，即將食指指向自己這組的其中一個人，被最多食指指到的那個人就是組長。 3. 請各組自備一套課本附件的稱謂圖卡，放在組長的桌上。 4. 全班學生一起問：「啥物人欲去食喜酒？」老師回答：「阿爸佢阿母欲去食喜酒。」(舉例)各組則趕緊找出阿爸、阿母這兩張圖卡，完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。 5. 老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2. 讓學生練習句型(啥物人)上愛(做啥物)。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2. 讓學生參照「講看覓」句型：我是()，阮兜有()、()、()……佢我，介紹自己和家人。 3. 發學習單。	口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。
第3週	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡 (八) 活動八：發表學習單 1. 老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況，並給予完成者獎勵。 2. 鼓勵學生發表學習單內容，例如：阮阿爸叫做○○○、阮阿母叫做○○○、阮小妹叫做○○○……。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2. 本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。 3. 老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 (十) 活動十：聽看覓 1. 老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。 3. 老師公布正確答案，然後進行講解。 4. 老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 三、統整活動 1. 老師選出八位同學。八人猜拳後，猜輸的人戴上眼罩(或以手帕遮眼)充當蒙眼人。 2. 其他七位同學從本課的稱謂圖卡中任取一張放在胸前。 3. 八個人圍成圓圈，由蒙眼人左邊的同學充當他的眼睛，輪流指著圓圈中的人，問蒙眼人：「這個人敢是你欲指定的？」直到蒙眼人點頭。 4. 被指定的人要用閩南語對蒙眼人說出自己的稱謂，例：我是阿兄。 5. 蒙眼人拿下眼罩，開始猜剛才被指定的人是誰。 6. 猜到之後，蒙眼人可出題請被指定者回答，如：請用閩南語說出你的左右兩邊的親屬稱謂。 7. 下一輪，由被指定的人當蒙眼人，其他遊戲成員可替換尚未參與遊戲的同學。	作業評量 口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	生活課程綱要 1-I-1-2 探索並分享自己的成長會受到家庭、學校及社區文化的影響。

第4週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重點語詞。 2. 能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 引導學生描述課文情境圖。 2. 老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放CD1或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3. 老師講解課文內容及語詞。 4. 老師說明本課句型「(哈物人)欲去(佗位)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5. 播放CD1或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6. 歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作。 (二) 活動二：課文接力 1. 老師準備一枝鉛筆當作接力棒。 2. 從第一位學生開始念第一句課文，接著把鉛筆傳給下一位學生。第二位學生念第二句，第三位學生念第三句，第四位學生念第四句，第五位學生再念第一句，以此類推進行遊戲，直到全班同學玩過一輪。 3. 遊戲結束後，老師可指定學生回答或請學生舉手搶答：「佇這個遊戲內底，恁有學著啥物禮貌用語？」 4. 指導學生填寫自評表。	口語評量 態度評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
第5週	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。	Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重點語詞。 2. 能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 2. 來去讀冊 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。例： 1. 去學校上課，佇學校門口看著老師佢同學，愛共伊講啥物？ 2. 同學共我鬥相共，我會共伊講啥物？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放CD1或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3. 老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好，其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。 4. 語詞造句。 5. 語詞延伸。 (五) 活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1. 透早看著老師佢同學愛講：勢早 2. 上課開始愛共老師問好 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：老師好 3. 下課愛共老師感謝 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：多謝老師(老師再會) 4. 別人共你鬥相共，愛講：多謝、勞力 5. 對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放CD1或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2. 請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：勢早、勞力、免客氣、歹勢。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放CD1或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2. 老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。 3. 請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4. 老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 5. 發下學習單。	口語評量 態度評量 聽力評量 實作評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

第6週	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Ab-I-1 語詞運用。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重點語詞。 2. 能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 3. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 4. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊 (八) 活動八：發表學習單 請學生拿出學習單，薦舉班上的「禮貌小天使」，並說出圖案的禮貌用語。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 3. 老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓1號先提出其他生活情境，再讓2號回答。 (十) 活動十：聽看覓 1. 老師念題目或播放CD1、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。 2. 請學生在課本上作答。 3. 老師公布正確答案，然後進行講解。 三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ 2. 小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。 (1) 老師先在三張空白卡片上寫上任務。 *任務一：念誦課文 要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣） *任務二：演唱課文歌曲 要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作） *任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境要求：以問答方式進行，一人提出生活情境，另一人回答 (2) 各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 (3) 各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 (4) 老師針對各組出任務情形做講評。	口語評量 聽力評量 態度評量 實作評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。
第7週	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 3. 能認真畫生日卡片，並正確說出文具名稱。	一、禮貌的因仔 2. 來去讀冊 (十一) 活動十一：複習一之1 1. 播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之1」的內容。 2. 利用「複習一之1」的圖片，引導學生自由回答： (1) 美芳的家裡有哪些成員？ (2) 「複習一之1」答案是什麼？說說看。 3. 藉此幫助學生複習家中成員的講法，老師可隨機抽問學生：現在和你住在一起的家人有哪些？你是怎麼稱呼家中成員？總共有幾個人？大人有幾位？小孩有幾位？並鼓勵學生：如果手機有家人照片，可與大家分享並介紹。老師也可用照片介紹自己的家人，與學生互動。 (十二) 活動十二：複習一之2 1. 老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。 2. 老師再播放CD1或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3. 老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法，再徵求自願的學生或由老師直接點名，請學生就「生日禮物」的情境內容，上台做對話練習。 舉例：男孩手拿禮物，然後用閩南語對女孩說：「這個禮物送你，祝你生日快樂！」女孩回答：「多謝！」 (十三) 活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可就指導語進行提問： (1) 這家伙仔去搵啥物人？ (2) 佢有做啥物代誌？ 三、統整活動 1. 老師重點式複習本單元所學。 2. 老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？	聽力評量 口語評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 6-I-3-2 探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。

第 8 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的語詞。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師講解課文內容及語詞。 3. 句型練習：老師說明本課句型「我有幾若（量詞）（啥物物件）」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4. 播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5. 歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 (二) 活動二：課文接力 1. 將學生分為甲乙兩組。 2. 甲組先念每句的前四字，乙組接念後三字。然後兩組再交換念誦。老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。 3. 遊戲結束後，老師拿出一樣文具，問：「這號做啥物？」學生搶答：「這號做『文具名稱』。」 4. 指導學生填寫自評表。	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
第 9 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的語詞。 2. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 (三) 活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物文具？ 2. 鉛筆會當做啥物？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3. 老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例： (1) 恁佇啥物時陣會用著尺？ (2) 恁佇啥物時陣會用著彩色筆？ 4. 請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。（將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。） 5. 語詞造句 6. 語詞延伸 (五) 活動五：老師講 請學生利用課本附件的文具圖卡，聽到「老師講」三個字，就要照指令做。例如： 1. 老師講：鉛筆提出來。→學生把「鉛筆」圖卡拿出來。 2. 老師講：共「鉸刀」佢「蠟筆」固桌頂。→學生把「剪刀」和「蠟筆」圖卡放在桌上。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。 (七) 活動七：講看覓 1. 播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2. 老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。 3. 請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4. 老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例： 阿娟：敢會當共你借尺？ 阿勇：好啊，尺借你。 阿娟：勞力。 阿勇：免客氣／免細膩。 5. 老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 6. 發學習單。	口語評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

第 10 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的語詞。 2. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 (八) 活動八：發表學習單 老師告訴學生，請將作業內容轉念給全班同學聽，藉此讓學生複習本課語詞，並學習其他文具的閩南語說法。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 老師巡視各組練習情形，如果學生鉛筆盒內的東西，有課本沒有提到的文具，老師可再補充介紹。例如：鉛筆心 (iân pit sim)、三角尺 (sann kak tshioh) 等。 3. 老師可視學生能力與教學時間，再延伸活動，請學生互相介紹書包裡的文具用品。例如：苴板/苴枋 (tsü pán/ tsü pang, 墊板)、黏布 (liám pòo, 膠布、膠帶) 等。 (十) 活動十：聽看覓 1. 老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3. 老師公布正確答案，然後進行講解。 4. 老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。
第 11 週	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文並認識課文中的語詞。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆 (十一) 活動十一：複習二 1. 老師問學生本單元學會哪些語詞或句子，請學生用閩南語回答。 2. 老師播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後作答。 3. 老師也可請學生把第一、三課的語詞圖卡放在桌上，再根據第 1~4 題的 CD 念誦內容，替換稱謂、文具或其他內容，請學生將聽到的稱謂和文具圖卡找出來並高舉至頭頂。舉例： (1) 第 1 題可改成「阿母共鉸刀提出來」、「阿姊共尺提出來」…… (2) 第 2 題可改成「阿母用刀仔割箱仔」、「阿公用尺量物件」…… (3) 第 3 題可改成「小妹共拊仔 (拭仔) 圓仔桌頂」、「小弟共彩色筆圓仔桌頂」…… (4) 第 4 題可改成「阿姊用鉸刀鉸物件」、「阿爸用拊仔拊寫毋著的字」…… 4. 每練習完一題，請學生全句複誦一次。例如第 1 題，學生要說「阿母共鉸刀提出來」…… 5. 可全班回答、老師指定回答，也可以讓學生互相練習。 (十二) 活動十二：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可針對故事情節提問，例： (1) 阿英借同學啥物文具？ (2) 故事內底有講著啥物禮貌用語？ 三、統整活動 1. 老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些文具及禮貌用語？	口語評量 聽力評量	家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	生活課程綱要 2-I-1-4 依照事物、生物及環境的特徵或屬性進行歸類。

第 12 週	三、古錐的動物 4. 鳥仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗讀課文，並能認讀課文中的語詞。 2. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4. 鳥仔 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「動物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3. 老師進行課文內容講解。 4. 學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 5. 老師說明本課句型「(啥物動物/人)咧(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 6. 播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7. 歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 (二) 活動二：抓手指頭 1. 將學生分成若干小組進行遊戲，每組四~五人。 2. 組內成員猜拳決定誰當鬼。 3. 當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指抵住掌心。 4. 大家輪流念課文，一人念一句(可由老師規定怎麼念)，念到最後一個字，當鬼者將掌心收合，其他人要快速收手，避免被鬼抓到。 5. 被鬼抓到者，變成下一輪的鬼。 6. 指導學生填寫自評表。	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。
第 13 週	三、古錐的動物 4. 鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗讀課文，並能認讀課文中的語詞。 2. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4. 鳥仔 (三) 活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1. 課文內底有講著啥物動物？ 2. 鳥仔佇佗位做岫？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3. 語詞造句。 4. 請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 (五) 活動五：角色扮演 1. 每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物(學叫聲或動作)。 2. 隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如：甲：你好，我是貓仔。乙：你好，我是鳥仔。 3. 每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如： 甲：馬仔驚早。乙：膨鼠驚早。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 3. 老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，正確者給予獎勵。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2. 老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3. 兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。 (八) 活動八：臆謎猜 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2. 老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。公布正確解答，並解釋原因。 3. 發下學習單。	口語評量 聽力評量 實作評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。

第 14 週	三、古錐的動物 4. 鳥仔	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重點語詞。 2. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 4. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4. 鳥仔 (九) 活動九：發表學習單 1. 請學生先念出學習單上的動物語詞，再發表自己最喜歡的動物。 2. 老師與學生討論哪些是愛護動物的行為？哪些不是？藉此告訴學生要愛護動物，培養愛護動物的情操。 (十) 活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 每一組活動結束的時間不同，老師可先訂第一次進行 3-5 分鐘，看誰的動物比較多就是贏家。 3. 如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。 4. 老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5. 老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他動物圖卡加入遊戲，使學生能學習更多動物的閩南語說法，並提升遊戲的挑戰性。 (十一) 活動十一：聽看覓 1. 老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3. 老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。 4. 老師也可利用第一課的稱謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。 三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	生活課程綱要 1-I-4-1 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。
第 15 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重點語詞。 2. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 3. 能正確書寫漢字數字一~十。 4. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。	三、古錐的動物 5. 數字歌 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「數字」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師講解課文內容及語詞。 3. 請學生特別注意發音： (1)「狗仔」、「雞仔」、「貓仔」的「狗」、「雞」、「貓」有變調。 (2)入聲韻尾「粒」念誦時要閉唇。 (3)「五」的聲母「g」要發音標準。 4. 老師說明本課句型「(啥物動物/人)足愛(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5. 播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6. 歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 (二) 活動二：數字認讀 1. 請學生將課文中的數字「一、兩、三、四、五」圈起來。 2. 配合課文朗讀，念到數字時，加上手指數數。或者邊念邊拍手，當念到「一」時，拍一下，念到「兩」時，拍兩下，以此類推。 3. 老師用字卡「一、兩、三、四、五」，讓學生認念並用手指比數目。 4. 指導學生回家練習數數一~五，並填寫自評表。	口語評量 表演評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
第 16 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南	Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-3 數字運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 2. 能正確書寫漢字數字一~十。 3. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。	三、古錐的動物 5. 數字歌 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物數字？ 2. 課文內底有講著啥物動物？ (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師帶學生認讀數字一~十。老師用手指比一~十，不按順序出題，學生一起回答。 3. 老師用圖卡隨機出題一~十，學生回答並用手指比出數目。 4. 老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一~十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友當小老師教他。	口語評量 聽力評量 書寫評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

			區生活之中。	語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。			(五) 活動五：骰子樂 1. 將學生分為四~六人一組。 2. 各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。(答對該組得一分) 3. 其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答對得一分) 4. 換組上臺，規則相同。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 說明數字變調及領讀「一(隻)、兩(隻)、五(隻)、七(隻)」。 3. 老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。 (七) 活動七：動物同樂會 1. 老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。 2. 老師拿囉哩槌敲擊數字(例：三)和動物圖卡(例：猴)，兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。 3. 下一題兩組再派出新的代表搶答。 4. 最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。 5. 發下學習單。			
第 17 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重語詞。 2. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 3. 能正確書寫漢字數字一~十。 4. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 5. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物 5. 數字歌 (八) 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出數字一~十。 (九) 活動九：講看覓 1. 老師範讀、領讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2. 複習數字讀法：一、兩、三~十。 3. 練習數字+量詞讀法：一隻、兩隻、三隻~十隻。 4. 看圖數數(加量詞)：一隻、兩隻~五隻，攏總有五隻鳥仔。老師可遞增量詞，引導學生說出「攏總有六隻(七隻~十隻)鳥仔」。 5. 請學生打開鉛筆盒數一數，並舉手發表。老師提問： (1)「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆？」 (2)「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拊仔(拭仔)？」 (3) 鼓勵並協助學生用完整句子回答。 7. 二~四人一組，請學生跟自己的小組介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。 (十) 活動十：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 學生尋找物品的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。 3. 抽到數量多的組別，若自己物品湊不到該數量，可以向其他同學募集物品。 4. 老師可以限縮尋找物品的範圍，例如：限書包裡的東西，限上課時間會用到的東西……，依學生秩序的狀況，逐步開放到教室裡的所有東西。 5. 本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。 6. 當學生無法用閩南語說出找到的物品時，老師應適時補充，並鼓勵學生複述。 (十一) 活動十一：聽看覓 1. 老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3. 老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。	作業評量 口語評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。
第 18 週	三、古錐的動物 5. 數字歌	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重語詞。 2. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 3. 能正確書寫漢字數字一~十。 4. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 5. 能使用閩南語和同學共同討論解決	三、古錐的動物 5. 數字歌 (十二) 活動十二：複習三 1. 老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後作答，並說說看。 2. 老師也可準備第五課數字卡和第三課的文具圖卡，進行遊戲，強化學習成效： (1) 各組輪流到臺前，派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡，一張是數字，一張是圖案。 (2) 抽完後，組員一起用閩南語回答。例如：抽出一張「三」和一張「鉛筆」，就說「三枝鉛筆」。(答對該組得一分) (3) 其他各組依照題目蒐集物品，放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝，三枝鉛筆」。(答對該組得一分) (4) 最後統計得分，得分最高的組別獲得優勝。 (十三) 活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。	口語評量 書寫評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。	綜合活動課程綱要 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。

						問題，並樂於共同完成任務。	3. 老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可就指導語進行提問： (1) 龜恰免欲去佗位要？ (2) 個有遇著啥物動物？ (十四) 活動十四：做伙來複習 將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本附件進行遊戲，由老師當裁判。 三、統整活動 1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。 2. 交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。			
第 19 週	傳統念謠～一放雞	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 2. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 3. 能聽辨數字一～十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 4. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 5. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。	傳統念謠～一放雞 一、引起動機 老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有要過祛子仔？」「恁敢知影祛子仔按怎要？」請學生自由發表，再帶入課文。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師範讀、領讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師進行課文內容講解。 3. 提醒學生： (1) 「一 it」、「六 lak」、「七 tshit」、「八 peh」、「十 tsap」的入聲韻尾，要注意發音。 (2) 入聲韻尾「十 tsap」念誦時要閉唇。 (3) 「五 gōo」的聲母「g」要發音標準。 (4) 「換 giú」又念作 khiú。 4. 老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法（白話音），並教導學生「一」到「十」的文讀音，請學生跟著複誦。 5. 請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文讀音？ 6. 依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。 7. 播放本課歌曲，老師帶領念唱。 8. 歡樂動一動： (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 將全班分成二～五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。 (二) 活動二：來玩沙包 1. 結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。 2. 每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。 3. 單粒沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。 4. 等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。 5. 每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。 三、統整活動 1. 請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。	口語評量 聽力評量 表演評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	綜合活動課程綱要 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。
第 20 週	歡喜來過節～農曆過年	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 2. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。	歡喜來過節～舊曆過年 一、引起動機 老師提問：「欲過年矣，逐家攞會無閒做啥物代誌？」引導學生回答出「大搨掃」答案。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？ 2. 老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3. 老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4. 老師進行課文內容講解。 5. 參考備課用書「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」：圍爐、貼春聯、分發年錢、拜年，讓學生跟著複誦。 6. 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 (1) 「全家做伙食腥臊」是過年的佗一種風俗？ (2) 課文內底有講著啥物過年的風俗？ 7. 播放教學 CD2，教導學生學唱本課歌曲。 8. 歡樂動一動 (1) 老師進行課文律動教學。 (2) 依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。	口語評量 表演評量	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
第 21 週	歡喜來過節～農曆過年	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學		1. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。	歡喜來過節～舊曆過年 (二) 活動二：換你念課文 老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。若有失誤便記醜一。一直接念下去，直到全班同學	口語評量 聽力評量	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化	綜合活動課程綱要 3c-II-1 參與文化活

			中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。		2. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。	都被點名念過。老師可規定每個人最多只能被點名兩次。醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。 (三) 活動三：過年風俗 1. 老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2. 老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。 (四) 活動四：問題與討論 1. 進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問： (1) 是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？ (2) 「二四送神」的由來是啥物？ (3) 「拜祖先」俗「圍爐」的由來是啥物？ (五) 活動五：故事分析 1. 老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3. 老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。		特質。	動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
--	--	--	--	---	--	---	---	--	-----	---------------------------

第二學期

教材版本		真平版第二冊			教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節				
課程目標		1. 能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。			9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。					
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CDI 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3. 老師講解課文內容及語詞。 4. 老師說明本課句型「(啥物人) 佢 (啥物人) 欲 (做啥物代誌)」，可參考備課用書 P15「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5. 播放 CDI 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6. 歡樂動一動 (二) 活動二：念課文 1. 老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文的同學念給大家聽，若念得好，就任命(委任)他為該組的小老師。 2. 選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。 3. 老師巡視各組練習情形，並適時指導學生正確發音。 4. 請全班同學一起念誦課文一次，然後老師再提問：「課文內底有講著學校的啥物所在？」(課文中有提到學校的什麼地方?) 請學生舉手搶答。 5. 老師發下學習單。	口語評量 表演評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。

第 2 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (三) 活動三：想一想 老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」(除了教室，我們學校還有什麼地方?) 鼓勵學生舉手發表。 (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 語詞造句 (1) 此為本書的補充內容。 (2) 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3) 老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4) 鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 3. 參考本書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 (五) 活動五：語詞運用 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2. 透過「我佇(學校場所)看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。 3. 老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 (六) 活動六：校園巡禮 1. 以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 2. 老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。	口語評量 聽力評量 實作評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程 綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。
第 3 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (七) 活動七：討論與分享 1. 經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」(上星期你們有參觀過學校的什麼地方?) 2. 鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看，老師再教導其閩南語講法。 (八) 活動八：講看覓 1. 請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2. 老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先猜猜看，除非他猜三次以上都猜錯，另一人再提示他。 3. 老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先介紹自己最喜歡的學校場所讓 2 號猜猜看。 4. 老師可先讓學生練習說句型：「我會去遐(做啥物)。遐是啥物所在?」「遐是___。」 5. 老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出完整的句子，老師可直接提示。 (十) 活動十：聽看覓 1. 老師先請學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2. 老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上將正確的答案連起來。 3. 老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目(把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱)，學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。 4. 老師發下學習單。 (十一) 活動十一：發表學習單 老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。	口語評量 聽力評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程 綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社區、部落)等環境特色。
第 4 週	一、歡喜去學校 1. 學校的圖書館	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 (十二) 活動十二：複習一 1. 老師配合複習一的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明複習一的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3. 老師再次念讀題目，引導學生作答。 4. 老師檢查學生作答情形，並和學生一起討論正確答案與講法。 5. 老師可引導學生說出完整的句子。 (十三) 活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。	口語評量 聽力評量 態度評量	安全教育 安 E8 了解校園安全的意義。	生活課程 綱要 2-I-1-1 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近(社

			於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可就指導語進行提問。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些學校場所？			區、部落)等環境特色。
第5週	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菽仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的語詞。 第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菽仔 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「果子」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放CDI或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師講解課文內容及語詞後，可請學生述說本課大意。 3. 請學生特別注意發音：「半 puann」念誦時要發鼻音。 4. 老師說明本課句型「對半暝(做啥物代誌)到透早」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。(參考本書P35) (1) 老師先將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。 (2) 老師也可在黑板寫上一些動詞，例如：做、寫、讀，引導學生仿照例句做動詞的替換。 5. 播放CDI或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6. 歡樂動一動 (1) 老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (2) 老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 (3) 也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 (二) 活動二：課文接力 1. 全班先將課文念過一次。 2. 老師再隨機點選學生念誦課文，該位同學可以隨意停在任何一個字，並且念出別人的名字，被點到名的人就必須馬上接念課文，不可重複念過的字，也不可漏掉。例如A同學念：「一陣鳥鼠仔，做伙B。」B同學要接著念：「咧食菽仔」。 3. 遇到有人不會念的，全班可以一起教他，並請他複述一次，然後繼續點名下一位同學。 4. 老師規定被點名過兩次的同學就不能再點，念誦時音量要大，讓全班同學都聽得到。 5. 遊戲結束後，老師再提問：「課文內底有講著啥物果子？」(課文中有提到什麼水果?)請學生舉手搶答或指定學生回答。 6. 老師發下學習單。	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環E7 覺知 人類社會 有糧食分配不均與 貧富差異太大的 問題。	生活課程 綱要 2-I-1-4 依照事物、生物 及環境的特徵或屬 性進行歸類。	
第6週	二、彩色的世界 2. 鳥鼠食菽仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 4. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菽仔 (三) 活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1. 課文內底有講著啥物動物？(課文中有提到什麼動物?) ※答案：課文內底有講著一陣鳥鼠仔。(課文中有提到一群老鼠。) 2. 咧食啥物？食佢久？(牠們在吃什麼？吃了多久?) ※答案：做伙咧食菽仔，對半暝食到透早。(牠們一起在吃番石榴，從半夜吃到清晨。) 3. 敢食有飽？(牠們有吃飽嗎?)※答案：逐家攞講無夠飽。(牠們大家都說沒吃飽。) (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞，如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。 2. 老師播放CDI或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 3. 語詞造句 (1) 此為本書的補充內容。 (2) 播放CDI或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3) 老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4) 鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 (1) 老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，再做補充說明或修正。 (2) 老師也可參考本書P37「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他水果的閩南語說法。 5. 語詞分類 (1) 老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。 (2) 將學生分組，請各組觀察黑板語詞，思考水果的各種特性(如：顏色、形狀、味道、口感、有沒	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環E7 覺知 人類社會 有糧食分配不均與 貧富差異太大的 問題。	生活課程 綱要 2-I-1-4 依照事物、生物 及環境的特徵或屬 性進行歸類。	

						<p>有籽、食用時是否要剝皮等)進行語詞分類,並寫下分類原則。</p> <p>(3)各組輪流上臺發表分類原則,並舉例說出水果語詞,老師視情況酌予各組獎勵。</p> <p>(五)活動五:食果子</p> <p>1.將學生分成3-5組,每組選擇一樣水果(水果名稱不能重複),按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。</p> <p>2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時,該組須喊口訣並做動作,例如:「食○○,食○○,○○食了無夠飽,閣欲食xx。」○○為該組代表的水果,xx為指定下一組做動作的水果。</p> <p>3.隨著活動的進行,節奏可以逐漸加快。</p> <p>4.出錯最多的組別,須念誦一次本課所教的水果語詞。</p> <p>5.老師發下學習單。</p>				
第7週	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	<p>1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。</p> <p>2.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。</p> <p>3.能正確使用閩南語文來表達,並主動和別人以閩南語文溝通。</p>	<p>第二單元:彩色的世界</p> <p>第二課:烏鼠食菝仔</p> <p>(六)活動六:語詞運用</p> <p>1.老師帶領全班念一次「語詞運用」,並說明紅字部分可替換。</p> <p>2.透過「我想欲食(水果名稱)」的句型,讓學生進行替換語詞,例如將課本語詞替換為:柚仔、蓮霧、樣仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等,並說出完整的句子。</p> <p>3.老師可指定學生回答,或請各組推派代表回答。</p> <p>(七)活動七:發表學習單</p> <p>1.請學生拿出學習單。</p> <p>2.分小組,各組組員輪流看圖說說看(若有疑問請舉手詢問老師),共同分享聆聽。</p> <p>3.如果有人不會說,或者發音不正確,請同組會的小朋友當小老師教他。</p> <p>4.每一小組推派一位小朋友上臺發表學習單。</p> <p>(八)活動八:講看覓</p> <p>1.請學生翻開課本「講看覓」頁面,老師播放CDI或教學電子書,並帶領全班複誦。</p> <p>2.老師可讓學生依「講看覓」內容,兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例: (1)頭家:你欲買啥物果子?(老闆:你要買什麼水果?) 人客:我欲買十粒蓮霧。(客人:我要買十顆蓮霧。) (2)阿母:樣仔有甜無?(媽媽:芒果甜不甜?) 小弟:這粒樣仔真甜呢!(弟弟:這顆芒果很甜呵!)</p> <p>3.老師也可引導學生分組討論,依照「講看覓」的形式,進行水果名稱及數字的替換:例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、红柿等,而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。</p> <p>4.老師將學生分組,進行教學遊戲「你欲買啥物果子?»: (1)老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。 (2)每組派一人猜語詞,其他組員根據老師出示的大字卡,輪流描述該種水果的特色,引導猜題者說出正確語詞,若猜錯就繼續描述,直到猜對為止。 (3)每組計時三分鐘,答出最多題的組別獲勝,老師視情況酌予各組獎勵。</p>	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知 人類社會 有糧食分配不均與 貧富差異 太大的問題。	生活課程 綱要 2-I-1-4 依照事物、生物 及環境的特徵或屬 性進行歸類。
第8週	二、彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力,並用之於日常生活中,以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bg-I-2 口語表達。	<p>1.能正確運用課程所學習的句型,並主動應用於日常生活中。</p> <p>2.能正確使用閩南語文來表達,並主動和別人以閩南語文溝通。</p>	<p>第二單元:彩色的世界</p> <p>第二課:烏鼠食菝仔</p> <p>(九)活動九:做伙來練習</p> <p>1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。</p> <p>2.每一組活動結束的時間不同,老師可先定第一次進行3-5分鐘,看誰先連成一條線就是贏家。</p> <p>3.如果時間內學生已結束遊戲,可以再玩一次,分數累加。</p> <p>4.老師可視學生能力,提高難度,例如講完語詞後,能再用語詞造句者,則再加一分。</p> <p>5.老師可視學生能力或教學時間,讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲,使學生能學習更多水果的閩南語說法,並提高遊戲的挑戰性。</p> <p>(十)活動十:聽看覓</p> <p>1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語,以利進行聽力測驗。</p> <p>2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式:老師念題目或播放CDI、教學電子書,請學生依聽到的內容,將貼紙貼在課本上。</p> <p>3.老師公布答案,然後進行講解。</p> <p>4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡,用磁鐵固定在黑板上,徵求自願者上臺,由老師念題目(更換其他水果名稱),學生依聽到的內容指出正確的圖卡,並複述一次題目。</p> <p>5.老師將學生分組,進行教學遊戲「切西瓜»: (1)老師徵求六~八位學生上臺,手拉手圍成一個圈(代表西瓜),依順時針方向,一邊用閩南語念「西瓜」一邊走動。 (2)老師隨機分開兩位同學的手(即「切西瓜」)。被分開的同學一對一輪流進行比賽,由猜拳贏的人先說一個水果語詞,再換猜輸的人說語詞(水果語詞不能重複),先詞窮的人就是輸家。 (3)再換其他學生上臺,依上述規則玩遊戲,直到全班學生皆玩過一輪。</p> <p>三、統整活動</p> <p>老師搭配教學電子書,播放「影音資源」影片讓學生觀賞,再問學生影片中有提到哪些水果名稱?</p>	口語評量 表演評量 遊戲評量	環境教育 環 E7 覺知 人類社會 有糧食分配不均與 貧富差異 太大的問題。	生活課程 綱要 2-I-1-4 依照事物、生物 及環境的特徵或屬 性進行歸類。

第 9 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，引導學生描述情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？ 2. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3. 老師講解課文內容及語詞。 4. 句型練習 (1) 此為本書「教學補給站」補充內容。 (2) 老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作)啊(啥物動作)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。(參考本書 P49) 5. 播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6. 歡樂動一動 (1) 老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (2) 老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 (3) 也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 (二) 活動二：課文大風吹 1. 老師事先將印有課文的紙張，逐句剪成長條狀。 2. 老師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。 3. 各組組員合力拼湊課文。 4. 最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。	口語評量 表演評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用 五官的感知，培養 眼、耳、 鼻、舌、 觸覺及心 靈對環境 感受的能 力。	生活課程 綱要 2-I-1-3 比較人、 事、物的 特徵，辨 識及表達 其異同之 處。
第 10 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (三) 活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 (四) 活動四：輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3. 老師依顏色將學生分數組，各組輪流念出自己的顏色，念對的，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；念錯的，全班以「ㄗㄗ」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「×」的動作，之後各組再互換顏色。 4. 語詞造句 (1) 此為本書的補充內容。 (2) 播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3) 老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4) 鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 5. 參考本書 P51「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他的色水」，並讓學生跟著複誦。 (五) 活動五：顏色的聯想 1. 老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格(如下)。 2. 老師說明如何填寫表格： 在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上不同的顏色(不限形狀)，在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁(或畫柳丁)。 3. 各組組員互相討論，合作完成表格。 4. 請各組組員指派代表上臺發表，或讓每位組員逐一發表。 5. 如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可直接提示。 (六) 活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD1 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」。 2. 採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「(啥物物件)是(啥物色水)的」的句型，進行「語詞運用」。 3. 老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 (七) 活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2. 老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡(將圖卡一張一張撕下疊好)，兩兩練習對話。 3. 老師發下學習單。	口語評量 聽力評量 態度評量	戶外教育 戶 E3 善用 五官的感知，培養 眼、耳、 鼻、舌、 觸覺及心 靈對環境 感受的能 力。	生活課程 綱要 2-I-1-3 比較人、 事、物的 特徵，辨 識及表達 其異同之 處。

第 11 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (八) 活動八：發表學習單 1. 老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。 2. 請學生發表學習單的內容。 (九) 活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2. 看圖卡問問題時，可以就自己本身、教室四周現有的物品、校園內的景物、蔬菜水果等來提示答案，例如：「佢教室內底的桌仔全色」(和教室裡的桌子同樣顏色)、「佢樹仔全色」(和樹木同樣顏色)。 3. 老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語提問，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 4. 老師可視學生能力，提高難度，例如猜對答案後，能再用該答案造句者，則再加一分。 (十) 活動十：聽看覓 1. 老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2. 老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 3. 請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。 4. 老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程 綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。
第 12 週	二、彩色的世界 3. 美麗的學校	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 Bg-I-1 生活應對。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 (十一) 活動十一：複習二之 1 1. 老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語回答。 2. 再配合複習二之 1 的頁面，引導學生說出各圖的閩南語。 3. 接著播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 4. 老師說明複習二之 1 的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 5. 老師再次念誦題目，引導學生作答。 6. 老師可引導學生說出完整的句子。 (十二) 活動十二：複習二之 2 1. 老師配合複二之 2 的的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 老師說明複二之 2 的的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3. 老師再次念誦題目，引導學生作答。 4. 老師檢查學生作答情形，可隨機點選學生複述答案。 (十三) 活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可針對故事情節提問。 三、統整活動 1. 老師重點式複習本單元所學。 2. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？	口語評量 聽力評量	戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	生活課程 綱要 2-I-1-3 比較人、事、物的特徵，辨識及表達其異同之處。
第 13 週	三、我的身軀 4. 保護目矇	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確用閩南語朗讀課文，並能認讀課文中的語詞。 2. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 4. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元：我的身軀 第四課：保護目矇 一、引起動機 1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 (一) 活動一：課文認讀 1. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師講解課文內容及語詞。 3. 老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。 4. 老師說明本課句型「咱共(啥物物件)(啥物動作)起來」，可參考備課用書 P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。 (二) 活動二：擲骰子 1. 將學生分為五~六人一組。 2. 老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。	口語評量 表演評量 態度評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

							3. 老師事先將骰子黏上五官圖案(例:眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵),請各組組員輪流上臺擲骰子。 4. 骰子如果停在眼睛的圖案,就請學生用閩南語念出「目睷」(如果不會念,可以請求組員協助),並在自己組的臉上畫出眼睛,以此類推進行遊戲。 5. 如果擲出已有的五官則放棄,換下一個人繼續擲骰子。 6. 等擲出並畫好全部的五官圖案後,全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時,須用手指頭指在對應的位置,全組可以經由討論,推派一人負責此任務。 7. 換組上臺,規則相同			
第 14 週	三、我的身軀 4. 保護目睷	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性,並能主動學習,進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語說出五官名稱,並養成愛護五官的習慣。 2. 能正確運用課程所學習的句型,並知道五官的功用。 3. 能正確使用閩南語文來表達,並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元:我的身軀 第四課:保護目睷 (三)活動三:想一想 老師揭示問題,請學生舉手搶答。 1. 課文內底有講著啥物五官?(課文中有提到什麼五官?) ※答案:課文內底有講著目睷。(課文中有提到眼睛。) 2. 為著保護目睷,咱用目睷佻久就愛歇睷十分鐘?(為了保護眼睛,我們使用眼睛多久就要休息十分鐘?) ※答案:咱用目睷三十分鐘就愛歇睷十分鐘。(我們使用眼睛三十分鐘就要休息十分鐘。) 3. 老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念。 (四)活動四:輕鬆學語詞 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2. 老師講解語詞,並指導學生正確發音。 3. 老師可以引導學生討論,眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用? 4. 語詞造句 (1)此為備課用書的補充內容。 (2)播放 CD2 或教學電子書,請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 5. 參考備課用書 P71「教學補給站」的語詞延伸,教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。 6. 語詞實果 (1)老師將學生分組,兩組進行對決。 (2)各組任選語詞填入九宮格,再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句,正確才能塗銷語詞,錯了則換對手重複上述流程,每個組員都要輪流造句。 (3)先完成兩條線的組別獲勝,老師酌予獎勵。 (五)活動五:心口不一 1. 老師將學生分組,可同組競賽或兩組對決。 2. 老師隨機抽取一張圖卡,並做出「讚」的手勢,大拇指朝上,表示「說真話」;大拇指朝下,表示「說假話」。 4. 老師發下學習單。	口語評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
第 15 週	三、我的身軀 4. 保護目睷	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性,並能主動學習,進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確運用課程所學習的句型,並知道五官的功用。 2. 能正確使用閩南語文來表達,並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元:我的身軀 第四課:保護目睷 (六)活動六:語詞運用 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」,並說明紅字及藍字部分可替換。 2. 請學生依照「語詞運用」的形式,進行替換語詞及加長語句的練習。 3. 老師也可隨機抽取一張圖卡,讓學生搶答該圖卡語詞,並利用「語詞運用」的句型造句。例:抽到「喙」→念誦:喙 用喙講話 我用喙講話。 (七)活動七:講看覓 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2. 老師講解內容,並請學生依「講看覓」內容,兩兩練習對話。 3. 兩人可輪流對調角色,並以不同的五官名稱(目睷、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌)回答。 (八)活動八:發表學習單 1. 老師請學生拿出學習單,檢視學生完成狀況。 2. 鼓勵學生發表學習單內容:這 面欠目眉、目睷、鼻仔、喙佻耳仔。(這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。) (九)活動九:臆謎猜 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2. 老師講解謎題的意思後,請學生猜出謎底。 3. 老師公布正確解答,並解釋原因。 4. 老師可參考備課用書 P73「教學補給站」,再出一題謎語讓學生猜。	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
第 16 週	三、我的身軀 4. 保護目睷	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性,並能主動學習,進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力,並能從事表達、溝通,以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力,珍愛自己、尊重別人,發揮團隊合作的精神。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。	1. 能正確運用課程所學習的句型,並知道五官的功用。 2. 能正確使用閩南語文來表達,並主動和人以閩南語文溝通。	第三單元:我的身軀 第四課:保護目睷 (十)活動十:做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。 2. 學生可以先根據課本所列的語詞,兩個人面對面,一邊指著五官,一邊互相介紹。例如:我用目睷看風景,用喙食物件。(我用眼睛看風景,用嘴巴吃東西。) 3. 學生玩過一輪後,老師再請學生指著其他五官,互相介紹它們的功用。例如: (1)甲:「我用鼻仔鼻芳味,用耳仔聽音樂。」(我用鼻子聞香味,用耳朵聽音樂。)	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	健康與體育課程綱要 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

			<p>南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>溝通。</p> <p>乙：「我用喙齒哺物件，用喙舌舐冰淇淋。」(我用牙齒咀嚼東西，用舌頭舔冰淇淋。)</p> <p>(2)甲：「我用鼻仔喘氣，用喙講話。」(我用鼻子呼吸，用嘴巴說話。)</p> <p>乙：「我用耳仔聽烏仔的叫聲，用喙脣咬阿媽的喙。」(我用耳朵聽烏叫聲，用嘴脣親奶奶的臉頰。)</p> <p>4. 老師巡視各組練習情形，如果學生不會用閩南語介紹五官的功用，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。</p> <p>(十一) 活動十一：聽看覓</p> <p>1. 老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。例如：伊的目矙是烏色的，喙脣是粉紅仔色的。(她的眼睛是黑色的，嘴脣是粉紅色的。)</p> <p>2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上將正確的答案打勾。</p> <p>3. 老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生用完整的句子發表答案。</p> <p>4. 老師將學生分組，進行教學遊戲「口令遊戲」：</p> <p>(1) 全班學生分為甲、乙兩組，猜拳決定先後順序。</p> <p>(2) 學生排兩列，兩組組員依序玩口令遊戲。</p> <p>(3) 例如甲組組員用手指著自己的耳朵說：「耳仔耳仔—目眉！」(耳朵耳朵—眉毛！) 說完後指著自己的眉毛，如果乙組組員跟甲一樣指著眉毛的話，就淘汰出局，回到座位坐下。甲組組員依然留在臺上，乙組則必須另外派人挑戰。依此類推進行。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些五官？</p>			
第 17 週	三、我的身軀 5. 我的身軀	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ba-I-1 身體認識。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確用閩南語朗讀課文，並認讀課文中的語詞。</p> <p>第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 一、引起動機</p> <p>1. 搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。</p> <p>2. 看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「身軀的部位」，並藉此進入課文教學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 活動一：課文認讀</p> <p>1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到哪些身體部位？</p> <p>2. 老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。</p> <p>3. 老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>4. 老師講解課文內容及語詞。</p> <p>5. 請學生特別注意發音：</p> <p>(1) 「我 guá」的聲母「g」要發音標準。</p> <p>(2) 「殼 khak」、「目 bak」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap」的入聲韻尾要注意發音。</p> <p>(3) 入聲韻尾「粒 liap」念誦時要閉脣。</p> <p>6. 老師可參考備課用書 P83「教學補給站」，教導學生「俗人體外觀相關的量詞」：先將量詞和舉例寫在黑板上，再讓學生跟著複誦。</p> <p>7. 播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>8. 歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。</p> <p>(二) 活動二：邊念邊做</p> <p>1. 老師先帶領學生念讀課文。</p> <p>2. 由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手，頭殼→摸摸頭，目矙→指眼睛，腹肚→摸肚子。</p> <p>3. 請全班起立配合課文做動作，第一遍念到上面四個語詞時，要做出指定動作，做錯動作的人淘汰(坐下)。</p> <p>4. 第二遍念到上面四個語詞時，要做出指定動作以外的動作，例如：念到「雙手」時可做出「摸摸頭」、「指眼睛」、「摸肚子」三個動作，但是做出「搖搖手」的同學被淘汰。</p> <p>5. 統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。</p>	<p>口語評量 遊戲評量</p>	<p>性別平等教育 性 E4 認識 身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>生活課程 綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。</p>
第 18 週	三、我的身軀 5. 我的身軀	1	<p>閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。</p> <p>閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p>	<p>1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。</p> <p>1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。</p> <p>1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。</p> <p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p>	<p>Aa-I-1 文字認讀。</p> <p>◎Ab-I-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-I-2 句型運用。</p> <p>Ba-I-1 身體認識。</p> <p>◎Bg-I-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確使用閩南語說出身軀部位名稱，並知道愛護自己的身體。</p> <p>2. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。</p> <p>3. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。</p> <p>第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 (三) 活動三：問題與討論</p> <p>1. 老師揭示問題，請學生舉手搶答。</p> <p>2. 老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母操心外，同時也要尊重他人的身體。</p> <p>(四) 活動四：輕鬆學語詞</p> <p>1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。</p> <p>2. 老師講解語詞，並指導學生正確發音。</p> <p>3. 語詞造句。</p> <p>4. 參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。</p> <p>5. 老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。</p> <p>(五) 活動五：做體操</p> <p>1. 請全班起立跟著老師做動作，邊做邊複誦。</p> <p>2. 例如老師說：「芞領頭(轉動脖子)。」學生就跟著老師一起轉動脖子，邊轉動脖子邊念「芞領</p>	<p>口語評量 聽力評量 遊戲評量</p>	<p>性別平等教育 性 E4 認識 身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>生活課程 綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。</p>

				2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		的。	顛」。 3. 老師可利用本課語詞或備課用書「教學補給站」的延伸語詞，做不同的動作。 4. 老師也可結合第四課所學「五官」語詞進行活動。 5. 最後老師再利用圖卡隨機出題，讓學生回答並用手指出自己身體部位的對應位置。 (六)活動六：語詞運用 1. 老師播放 CD2 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2. 採分組方式，引導學生利用「我的(身軀的部位)足(按恁)」的句型，進行「語詞運用」。 3. 老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。 4. 老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 (七)活動七：講看覓 1. 老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2. 老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3. 兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。			
第 19 週	三、我的身軀 5. 我的身軀	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ab-I-1 語詞運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 3. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 (八)活動八：發表學習單 1. 請學生拿出學習單，老師和同學共同討論。 2. 老師可隨機點選學生，請學生說出學習單上的句子。 3. 如果學生不會說，或者發音不正確，老師可直接念出正確的句子，請該位學生再複述一次。 4. 最後老師再帶領全班念誦一次學習單上的句子。 (九)活動九：做伙來練習 1. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2. 各組組員共同討論要放入哪九張圖卡。 3. 老師說完題目後，各組組員共同討論答案，並舉手搶答，看誰先連成兩條線就是贏家。 4. 老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5. 本活動也可配合第四課教過的「五官」語詞出題，讓學生複習之前學過的課程。 (十)活動十：聽看覓 1. 請學生翻到「聽看覓」的頁面，老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2. 請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上按照順序寫出號碼。 3. 老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 4. 老師也可播放教學電子書，點選本課課文選單「聽看覓」，徵求學生上臺指出小豬的其他身體部位，並用閩南語念出來。 (十一)活動十一：複習三之 1 1. 老師先利用第四、五課語詞圖卡，複習第三單元所學語詞。 2. 老師再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3. 老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。 (十二)活動十二：複習三之 2 1. 老師請學生互相討論，再請學生上臺用閩南語說出答案。 2. 老師可視時間，用遊戲再次帶領學生複習本課語詞，加深印象。 (十三)活動十三：看圖聽故事 1. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2. 老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3. 老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可就指導語進行提問。 (十四)活動十四：做伙來複習 1. 老師先引導學生說出各圖的閩南語。 2. 老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放 CD2、教學電子書，請學生依聽到的內容作答。 3. 老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？	作業評量 口語評量 態度評量 聽力評量	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	生活課程綱要 7-I-1-1 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。
第 20 週	傳統念謠～阿財天頂跋落來	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	Aa-I-1 文字認讀。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Ba-I-1 身體認識。 Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 2. 能正確說出	一、引起動機 1. 老師逐一指著自己的五官及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動作，問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。 2. 老師再提問，請學生舉手發表。 二、發展活動 (一)活動一：課文認讀 1. 老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，並與同學討論情境圖。 2. 老師可指定學生發表意見或舉手回答。	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	生活課程綱要 7-I-4-2 遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一

			<p>南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。</p> <p>閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</p>	<p>2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。</p> <p>2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p> <p>2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。</p> <p>3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。</p>		<p>五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。</p> <p>3. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。</p> <p>4. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。</p>	<p>3. 老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。</p> <p>4. 老師進行課文內容講解。</p> <p>5. 播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。</p> <p>7. 歡樂動一動，老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。</p> <p>(二) 活動二：比看覓</p> <p>1. 將全班分成六組。每一組代表一個身體部位。</p> <p>2. 遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲。</p> <p>3. 開始的組別邊念口訣邊做動作，念完後由下組接續遊戲進行，並以此類推。</p> <p>4. 出醜最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。</p> <p>三、統整活動</p> <p>腦力激盪：</p> <p>1. 依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事。</p> <p>2. 請各組推派一位代表上臺發表故事內容。</p> <p>3. 最後由學生票選，看哪一組編的故事內容勝出，最具想像力。</p>			起進行活動與分工合作。
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	-------------

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣中埔鄉和睦國民小學

111 學年度第一學期一年級普通班數學領域課程計畫(表 11-1)

第一學期

教材版本		康軒版第一冊			教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節			
課程目標		1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 10 以內的數 活動一：認識 1~5 活動二：認識 6~10	4	數-E-A1 數-E-C2	n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 2. 以具體的量、聲音、圖象和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。	活動一：認識 1~5 1. 教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數 1~5 的數量，並能連結 1~5 的數字和數詞。 2. 教師引導，透過點數確認 1~5 的數量，並習寫數字。 3. 觀察生活中 1~5 的數量，並進行發表。 活動二：認識 6~10 1. 教師以動物們下課的情境布題，透過數數活動，點數 6~10 的數量，並能連結 6~10 的數字和數詞。 2. 教師引導進行 1~10 的順數與倒數活動。 3. 教師引導，透過點數確認 6~10 的數量，並習寫數字。 4. 觀察生活中 6~10 的數量，並進行發表。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	
第二週	第一單元 10 以內的數 活動三：認識 0 活動四：表示數量 數學好好玩：尋找好朋友	4	數-E-A1 數-E-C2	n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 認識 0。 2. 用不同形式表徵 10 以內的數量。	活動三：認識 0 1. 教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了即為 0 的意義，並讀、寫 0。 活動四：表示數量 1. 教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵 0~10 的數量。 2. 教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵 0~10 的數量。 3. 教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 數學好好玩：尋找好朋友 1. 教師引導透過小動物尋找好朋友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。	
第三週	第二單元比長短 活動一：比長短 活動二：比高矮、比厚薄	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1. 認識長度。 2. 直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)。	活動一：比長短 1. 教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2. 教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 活動二：比高矮、比厚薄 1. 教師以排路隊情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2. 教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	第二單元比長短 活動三：直線和曲線	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1. 認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。 2. 能用直尺畫出直線。	活動三：直線和曲線 1. 教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學生認識直線和曲線。 2. 教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3. 教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。 4. 教師引導學生觀察發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第五週	第三單元排順序、比多少 活動一：排數字	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以做	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值	1. 具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。	活動一：排數字 1. 教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解 10 以內的數詞序列。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及	

	活動二：排在第幾個			為四則運算之基礎。	單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	2.能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。	2.教師以數字接龍活動重複布題，教導10以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 活動二：排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2.教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。	分組討論	美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第六週	第三單元排順序、比多少 活動三：排在第幾個 活動四：比多少	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.能區別序數和基數的不同，並用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。 2.比較10以內兩個量的多少。	活動三：第幾個和幾個 1.教師以「老師說」遊戲為情境，引導學生認識序數和基數的不同。 2.教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關問題。 活動四：比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第七週	第四單元分與合 活動一：分一分 活動二：合一合	4	數-E-A1 數-E-A2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10以內數的合成問題。	活動一：分一分 1.教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決6的分解問題。 3.教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決7的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決8、9的分解問題。 活動二：合一合 1.教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決9以內的合成問題。 2.教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第八週	第四單元分與合 活動三：10的分與合 數學好好玩：檢紅點遊戲	4	數-E-A1 數-E-A2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.透過操作，解決10的分解與合成。	活動三：10的分與合 1.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的分解問題。 2.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的合成問題。 3.教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練10的分與合，及找未知部分量的問題。 數學好好玩：檢紅點遊戲 1.教師解釋檢紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	第五單元方盒、圓罐、球 活動一：堆疊與分類	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。	活動一：堆疊與分類 1.教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十週	第五單元方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 活動三：做造型	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B3	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用立體形體與平面圖形做造型設計。	活動二：認識平面圖形 1.教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3.教師引導學生透過觀察，發現生活中的平面圖形。 活動三：做造型	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

							1. 教師以活動布題，利用平面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2. 教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。			
第十一週	第六單元 30 以內的數 活動一：數到 20 活動二：數到 30	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 30 以內數與量的數數與表徵。	活動一：數到 20 1. 教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數 11~20 的數量，並能連結 11~20 的數字和數詞，並寫出數字。 2. 教師口述布題，透過操作進行累加 1 或累減 1 的活動，並建立 20 以內的數詞序列。 3. 教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 20 以內的數量。 活動二：數到 30 1. 教師口述布題，透過操作進行累加 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2. 教師口述布題，透過操作進行累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 3. 教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 30 以內的數量。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十二週	第六單元 30 以內的數 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 30 以內數與量的數數與表徵。 2. 用序數描述 30 以內數的順序與位置。	活動三：表示數量 1. 教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵 30 以內的數量。 活動四：排在第幾個 1. 教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識 30 以內的序數與基数，並解決相關問題。 2. 教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十三週	第六單元 30 以內的數 活動五：比大小 數學好好玩：數數尋寶戰	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 比較 30 以內量的多少與數的大小。	活動五：比大小 1. 教師以串珠情境布題，比較 30 以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2. 教師口述布題，比較 30 以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。 數學好好玩：數數尋寶戰 1. 教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行 30 以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十四週	第七單元 10 以內的加法 活動一：合起來是多少	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2. 認識加法算式。 3. 能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	活動一：合起來是多少 1. 教師以做餅乾情境布題，透過操作花片，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2. 教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十五週	第七單元 10 以內的加法 活動一：合起來是多少 活動二：0 的加法	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2. 認識加法算式。 3. 能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。 4. 了解 0 的加法概念。	活動一：合起來是多少 1. 教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 活動二：0 的加法 1. 教師以丟球活動布題，認識並解決有 0 的加法問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
第十六週	第七單元 10 以內的加法 活動三：加加看	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比	1. 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。	活動三：加加看 1. 教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 2. 教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合 10 的加法算式。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖	

				減法並能流暢計算。 r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	2.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	3.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的加法心算。		孫及其他親屬等)。	
第十七週	第八單元10以內的減法 活動一：剩下多少	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n- I -2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄10以內的減法問題和結果。	活動一：剩下多少 1.教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十八週	第八單元10以內的減法 活動二：多多少、少多少 活動三：減減看	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n- I -2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.解決10以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄10以內的減法問題和結果。 3.了解0的減法概念。	活動二：多多少、少多少 1.教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。 活動三：減減看 1.教師以活動布題，透過操作理解「減0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練10以內的減法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十九週	第八單元10以內的減法 活動四：加加減減 數學好好玩：一日小店長	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1	n- I -2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1.能理解題意列出正確的加法或減法算式，並解題。 2.能熟練10以內的減法。	活動四：加加減減 1.教師引導學生理解情境，並列出正確的加法或減法算式，並解題。 數學好好玩：一日小店長 1.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行10以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第廿週	第九單元幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 活動二：認識時鐘	4	數-E-A1 數-E-B1	n- I -9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	活動一：時間的先後和長短 1.教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 活動二：認識時鐘 1.教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭的生活作息。	
第廿一週	第九單元幾點鐘 活動三：幾點鐘 活動四：幾點半	4	數-E-A1 數-E-B1	n- I -9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報	活動三：幾點鐘 1.教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】	

				「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	讀鐘面上的整點、半點時刻。 2. 能使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)。	2. 教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3. 教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 活動四：幾點半 1. 教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2. 教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。		家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。	
--	--	--	--	---	---	--	--	---------------------	--

第二學期

教材版本		康軒版第二冊			教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節			
課程目標		1. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2. 培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 50 以內的數 活動一：數到 50 活動二：2 個、5 個、10 個一數	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 50 以內數與量的數數與表徵。 2. 進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動。	活動一：數到 50 1. 透過課本情境，以 30 為起點，逐次累加(減)1，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2. 透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：2 個、5 個、10 個一數 1. 透過壽司一盤 2 個情境，累加 2 建立 2 個一數的數詞序列。 2. 透過發酵乳一包 5 瓶情境，累加 5 建立 5 個一數的數詞序列。 3. 透過雞蛋一盒 10 個情境，累加 10 建立 10 個一數的數詞序列。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第二週	第一單元 50 以內的數 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個 活動五：比大小	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 能用代表十、一的積木做數。 2. 用序數描述 50 以內數的順序與位置。 3. 比較 50 以內量的多少與數的大小。	活動三：表示數量 1. 透過情境，用積木表示指定的數量。 2. 認識橘色積木代表 10、白色積木代表 1，並用以表示 50 以內的數量。 3. 透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 50 以內的數。 4. 知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 活動四：排在第幾個 1. 透過排隊參觀博物館情境，學習 50 以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2. 透過課本情境，比較序數的先後。 活動五：比大小 1. 透過遊樂園情境，比較 50 以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 利用位值比較數的大小。 3. 透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第三週	第二單元 18 以內的加法 活動一：基本加法 活動二：7+8 等於 8+7 嗎？	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算。 2. 認識加法交換律。	活動一：基本加法 1. 透過課本情境，運用合 10 的方法，解決和為 18 以內的添加型和併加型問題。 2. 了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3. 透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 活動二：7+8 等於 8+7 嗎？ 1. 透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第四週	第二單元 18 以內的加法 活動三：加法算式的規律	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	1. 經驗加法算式的規律。 2. 熟練基本加法。	活動三：加法算式的規律 1. 透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2. 透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3. 透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4. 透過玩心算卡，熟練基本加法。	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

	數學好好玩：尋找目標數			r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。		數學好好玩：尋找目標數 1. 藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組成目標數，熟練 18 以內的加法。			
第五週	第三單元圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 活動二：排圖形	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1. 認識形狀大小一樣的圖形。 2. 仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3. 依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	活動一：形狀大小一樣的圖形 1. 以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2. 透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3. 透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 活動二：排圖形 1. 以課本情境布題，排出指定的圖形。 2. 用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3. 用圖形卡拼排指定造型。 4. 以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。	實測評量 口頭回答 互相討論	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第六週	第三單元圖形與分類 活動三：分類活動 活動四：做紀錄和統計表	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B2	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1. 能將同一資料依不同特徵做分類。 2. 能做紀錄並報讀統計表。	活動三：分類活動 1. 透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 活動四：做紀錄和統計表 1. 參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2. 能報讀已經完成的統計表。	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週	第四單元 18 以內的減法 活動一：基本減法 活動二：加加減減	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 解決 18 以內的減法計算。 2. 解決比較型的減法計算。 3. 能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題。	活動一：基本減法 1. 透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2. 了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3. 透過課本的情境，解決 18 以內的部分全體關係問題。 活動二：加加減減 1. 透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決 18 以內的比較型問題。 2. 透過課本情境，列出正確的加法或減法算式，解決比較量未知的比較型問題。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組討論 紙筆測驗	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第八週	第四單元 18 以內的減法 活動三：減法算式的規律 活動四：來玩減法心算卡 數學好好玩：金庫密碼	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	1. 經驗減法算式的規律。 2. 熟練基本減法。	活動三：減法算式的規律 1. 以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2. 透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 活動四：來玩減法心算卡 1. 透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 數學好好玩：金庫密碼 1. 透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
第九週	第五單元有多長 活動一：長度的間接比較 活動二：長度的個別單位比較	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1. 能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2. 能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。	活動一：長度的間接比較 1. 以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2. 以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 活動二：長度的個別單位比較 1. 透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。 2. 能以個別單位測量，並描述物件的長。 3. 能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗		
第十週	第五單元有多長 活動三：長度的加減 數學小學堂：身體尺	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。 S-1-1 長度(同 N-1-5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1. 能利用個別單位做長度的合成分解活動。	活動三：長度的加減 1. 以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2. 以課本情境布題，用個別單位做長度的分解。 數學小學堂：身體尺 1. 認識並使用身體的部位測量長度。 2. 以個別單位測量長度。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業		
第十一週	第六單元 100 以內的數 活動一：往上數到 100 活動二：從 100 往下數 活動三：認識個位和十位	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 100 以內數與量的數數與表徵。 2. 認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。	活動一：往上數到 100 1. 以做餅乾情境布題，從 50 為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：從 100 往下數 1. 以雞蛋情境布題，從 100 為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2. 以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列。 活動三：認識個位和十位	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

							1. 透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2. 透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵 100 以內的數。 3. 認識定位板上個位和十位的位名。 4. 透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5. 知道在單位超過 10 個時，能先聚十再點數數量。			
第十二週	第六單元 100 以內的數 活動四：比大小 活動五：百數表 數學好好玩：決戰 100	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1. 比較 100 以內量的多少與數的大小。 2. 觀察並認識百數表的規律。	活動四：比大小 1. 能透過課本情境，比較 100 以內兩量的多少及兩數的大小。 2. 能利用位值比較數的大小。 活動五：百數表 1. 能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習 2 個、5 個、10 個一數。 2. 觀察百數表中數的順序和變化。 數學好好玩：決戰 100 1. 藉由遊戲累積實物的樂趣，使學生熟練 100 以內的數量和序數。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十三週	第七單元認識錢幣 活動一：認識 1 元、5 元和 10 元 活動二：認識 50 元和 100 元	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。	活動一：認識 1 元、5 元和 10 元 1. 透過課本布題，觀察、認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2. 能以「1 元」為單位累量，進而形成有幾個 1 元就是幾元之概念。 3. 能用「1 元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4. 知道錢幣間(1 元、5 元和 10 元)的兌換關係。 5. 透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 活動二：認識 50 元和 100 元 1. 透過課本布題，觀察、認識 50 元和 100 元的錢幣。 2. 知道錢幣間(1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元)的兌換關係。 3. 透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十四週	第七單元認識錢幣 活動三：有多少元 活動四：買東西	4	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1. 計數 100 元以內的錢幣組合。 2. 使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。	活動三：有多少元 1. 能透過課本情境，計數 100 元以內錢幣的總和。 2. 能透過課本情境，比較 100 元以內錢幣的多少。 活動四：買東西 1. 透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2. 能使用最少的錢幣數量進行付款活動。 3. 運用圖像表徵 100 以內的錢數。 4. 能在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元錢幣。 5. 以課本情境，操作錢幣圖卡，進行找錢的活動練習。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十五週	第八單元二位數的加減 活動一：加法計算(不進位)	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2. 能解決 100 以內的加法計算。	活動一：加法計算(不進位) 1. 透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決一位數和二位數、二位數和二位數(整十和二位數)的不進位加法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十六週	第八單元二位數的加減 活動二：加法計算(進位)	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2. 能解決 100 以內的加法計算。	活動二：加法計算(進位) 1. 以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位數、一位數加二位數的進位加法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十七週	第八單元二位數的加減 活動三：減法計算(不退位)	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2. 能解決 100 以內的減法計算。	活動三：減法計算(不退位) 1. 透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

				r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			家庭作業		
第十八週	第八單元二位數的加減 活動四：減法計算(退位)	4	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C2	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1. 能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2. 能解決100以內的減法計算。	活動四：減法計算(退位) 1. 透過文具店情境，畫圖表徵，解決二位數減一位數的退位減法計算。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	
第十九週	第九單元幾月幾日星期幾 活動一：認識日曆和月曆	4	數-E-A1 數-E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2. 認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。	活動一：認識日曆和月曆 1. 透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2. 查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3. 透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4. 透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5. 透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。 6. 透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有7天及其順序。	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	
第廿週	第九單元幾月幾日星期幾 活動二：日期的先後順序	4	數-E-A1 數-E-B1	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1. 認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2. 能比較同一年中不同日期的先後順序。	活動二：日期的先後順序 1. 知道一年有12個月，及月分間的先後次序。 2. 知道同月分、不同日期的先後次序。 3. 知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4. 查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育)。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣中埔鄉和睦國民小學

111 學年度第一學期一年級普通班生活領域課程計畫(表 11-1)

第一學期

教材版本		翰林版第一冊		教學節數				每週(6)節，本學期共(126)節		
課程目標		1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。 7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、我上一年級了 1. 上學去	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2. 能說出上學前該做哪些準備。 3. 能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。 4. 能了解整理書包的方法。 5. 能了解哪些物品可以放在學校裡。 6. 能將整理技巧應用於生活情境中。	活動一、校園裡真熱鬧 1. 教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3. 教師鼓勵學生發表。 4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 活動二、認識我的新學校 1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 活動三、唱遊動一動 1. 教師依帶領兒童習唱歌曲。 2. 教師依指導兒童隨著音樂的播放做律動。 3. 教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4. 請兒童創作自己的肢體動作。 活動四、上學前要做的準備 1. 教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2. 教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3. 教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」 4. 教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。 活動五、書包與我 1. 教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2. 教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3. 教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4. 教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 活動六、整理大作戰 1. 請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2. 請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。	同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

						<p>3. 教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。</p> <p>活動七、分分看</p> <p>1. 教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？</p> <p>2. 教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表，並說出原因。</p> <p>活動八、小天地大改變</p> <p>1. 教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。</p> <p>3. 教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。</p> <p>5. 教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。</p> <p>6. 教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。</p>				
第二週	一、我上一年級了 2. 學校的一天	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能覺知學校鐘聲所代表的意義。</p> <p>2. 能說出上課該做哪些準備。</p> <p>3. 能看功課表知道當天的作息與課程安排。</p> <p>4. 能說出自已在下課時會進行的活動及注意的事項。</p> <p>5. 能拍念〈小皮球〉念謠。</p> <p>5. 能說出遊戲中曾遇到的困擾。</p> <p>6. 能說出安全遊戲的方式</p> <p>7. 能畫出喜愛的校園活動。</p>	<p>3. 教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。</p> <p>活動七、分分看</p> <p>1. 教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？</p> <p>2. 教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」</p> <p>3. 教師鼓勵兒童發表，並說出原因。</p> <p>活動八、小天地大改變</p> <p>1. 教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。</p> <p>3. 教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。</p> <p>5. 教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。</p> <p>6. 教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。</p>	<p>作品評量</p> <p>自我評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>實際演練</p> <p>實踐</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p>	

						<p>1. 教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。</p> <p>2. 教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？</p> <p>3. 教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。</p> <p>4. 老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。</p> <p>活動七：拍念〈小皮球〉教學</p> <p>1. 教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。</p> <p>3. 教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。</p> <p>4. 請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。</p> <p>5. 請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。</p> <p>活動八、創作和分享</p> <p>1. 教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」</p> <p>2. 教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。</p> <p>4. 教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。</p> <p>5. 畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。</p>				
第三週	一、我上一年級了 3. 放學了	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能說出每天的放學時間。</p> <p>2. 能知道自己放學時的心情。</p> <p>3. 能實際演練放學前的準備工作。</p> <p>4. 能說出自己的放學路隊。</p> <p>5. 能演出遇到狀況時該如何因應。</p> <p>6. 能說出放學路上應注意的交通規則。</p> <p>7. 能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。</p>	<p>活動一、放學前的準備</p> <p>1. 教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納：</p> <p>(1)整理、收拾書包。</p> <p>(2)排好桌椅。</p> <p>(3)撿地上垃圾。</p> <p>(4)關窗戶。</p> <p>(5)關電燈、電風扇。</p> <p>(6)跟同學、老師說再見。</p> <p>(7)排路隊。</p> <p>(8)其他。</p> <p>4. 請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。</p> <p>活動二、放學的路上</p> <p>1. 教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。</p> <p>2. 請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。</p> <p>3. 教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？</p> <p>4. 引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。</p> <p>5. 教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？</p> <p>6. 教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？</p> <p>(1)不知道該去哪裡等家人或安親班老師？</p> <p>(2)等不到家人來接的時候怎麼辦？</p> <p>(3)不認識的人要來接我怎麼辦？</p> <p>(4)同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？</p> <p>7. 教師歸納：</p> <p>(1)自己打公共電話和家人聯絡。</p> <p>(2)回教室請級任老師幫忙。</p> <p>(3)請學務處老師幫忙。</p> <p>(4)請導護媽媽或其他大人幫忙。</p> <p>(5)不要隨便離開校園。</p> <p>(6)走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。</p> <p>活動三、學唱〈交通安全進行曲〉</p> <p>1. 教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p>	<p>口頭評量 習作評量 發表 實際演練</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>	

							<p>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。</p> <p>活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲</p> <p>1. 教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？（學生回答：「紅燈停，綠燈行」）。</p> <p>2. 教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。</p> <p>3. 熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按 2. 的流程繼續聽音樂玩遊戲。</p>			
第四週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。</p> <p>2. 能分享小學生活中還不習慣的地方。</p> <p>3. 能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。</p> <p>4. 能說出認識新朋友的方法。</p> <p>5. 能運用學到的方法認識新朋友。</p>	<p>活動一、大家來找碴</p> <p>1. 教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。</p> <p>2. 請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。</p> <p>3. 引導兒童兩兩對照後找出不同之處。</p> <p>活動二、小學大不同</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」</p> <p>2. 就上述問題進行調查。</p> <p>3. 教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」</p> <p>4. 教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。</p> <p>5. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>6. 教師歸納小學生生活和過去不同之處。</p> <p>活動三、新生活中的喜歡與不適應</p> <p>1. 教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」</p> <p>2. 引導兒童發表：</p> <p>(1)新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。</p> <p>(2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行分享活動：</p> <p>(1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。</p> <p>(2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動四、我會解決問題</p> <p>1. 教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。</p> <p>2. 教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。</p> <p>3. 將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表。</p> <p>5. 教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。</p> <p>6. 引導兒童進行票選(可重複投票)，選出 4 個以上得票較高者進行貼貼樂活動。</p> <p>活動五、解決煩惱貼貼樂</p> <p>1. 教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。</p> <p>2. 引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。</p> <p>3. 引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。</p> <p>4. 請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。</p> <p>5. 引導兒童發表心得或發現。</p> <p>6. 教師歸納總結。</p> <p>活動六、如何認識新朋友</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？</p> <p>(2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」</p> <p>4. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。</p> <p>(2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。</p> <p>(3)下課時找他出去打球。</p> <p>(4)其他。</p> <p>活動七、認識新朋友</p>	<p>小組互動表現 習作評量 發表 實踐</p>	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	

				人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			1. 引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。 2. 兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。 3. 鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。			
第五週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。 2. 能探索自我介紹的方法。 3. 能經由其他人的自我介紹認識同學。 4. 能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。 5. 能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。	活動一、引起動機 1. 教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2. 教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」 3. 教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你？」 4. 教師引導兒童回答： (1) 畫一張漂亮的自畫像。 (2) 創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。 5. 教師總結。 活動二、創作「自我介紹相框」 1. 教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。 2. 在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。 3. 拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。 4. 在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。 5. 利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。 6. 將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。 活動三、自我介紹 1. 教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2. 鼓勵兒童分組討論並發表。 3. 引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。 4. 教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： (1) 從何處上台。 (2) 站在哪裡報告。 (3) 站立的姿勢及儀態。（不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可） (4) 說話要清楚，音量要適宜。 (5) 問候語。（上台時，先向老師和同學問好） (6) 報告方式。（主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演） (7) 結束語。 5. 教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6. 兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7. 教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 活動四、新朋友相見歡 1. 引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (1) 互相打招呼。（口語表達或點頭、揮手、握手…都可以） (2) 互相交換自我介紹相框。 (3) 閱讀對方的自我介紹相框。 (4) 彼此提問聊天。 (5) 結束時互道再見。 2. 引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。 3. 教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4. 引導兒童分組進行討論後發表： (1) 可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。 (2) 可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。 (3) 貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。 (4) 其他。	作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

				<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>5. 教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。</p> <p>6. 引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。</p> <p>活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉</p> <p>1. 教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。</p> <p>3. 兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。</p> <p>4. 教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。</p> <p>活動六、你叫什麼名字</p> <p>1. 先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。</p> <p>2. 當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。</p> <p>3. 全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。</p> <p>4. 當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。</p> <p>5. 請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。</p> <p>6. 如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。</p>		
第六週	二、我的新學校 2. 新校園新發現	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。</p> <p>2. 能透過探索活動，認識校園各個地點。</p> <p>3. 能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。</p> <p>4. 能分享參觀後的發現。</p>	<p>活動一、校園足跡</p> <p>1. 教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。</p> <p>2. 教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。</p> <p>5. 教師予以指正。</p> <p>活動二、拜訪有禮貌</p> <p>1. 教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」</p> <p>2. 兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。</p> <p>3. 教師提醒其他地方也能自由參觀。</p> <p>4. 引導兒童擬訂探索計畫：</p> <p>(1) 想想要參觀什麼地方？</p> <p>(2) 要拜訪什麼人？</p> <p>(3) 想知道什麼事？</p> <p>5. 師生共同討論探索校園時要注意的事項：</p> <p>(1) 要有禮貌，走路輕聲慢步。</p> <p>(2) 愛護校園環境、愛惜學校各項設備。</p> <p>(3) 有問題時可以請教。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>6. 探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。</p> <p>活動三、拜訪校園</p> <p>1. 提醒兒童探索校園的注意事項。</p> <p>2. 教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」</p> <p>3. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>4. 提醒兒童：</p> <p>(1) 有問題時可以請教。</p> <p>(2) 遇到困難可以請人幫忙。</p> <p>5. 鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。</p> <p>活動四、我的新發現</p> <p>1. 教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表：</p>	<p>口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>

				<p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>(1) 花園裡開了好多花，好漂亮喔！</p> <p>(2) 圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。</p> <p>(3) 有一些老師在辦公室裡改作業。</p> <p>(4) 上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>3. 教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。</p> <p>活動五、新校園新場所</p> <p>1. 教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。</p> <p>4. 教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。</p> <p>5. 引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。</p> <p>6. 教師補充後將新場所寫在紙上做籤。</p> <p>7. 教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」</p> <p>8. 請兒童抽籤後分組進行討論再發表：</p> <p>(1) 健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。</p> <p>(2) 學務處：失物招領、領取掃除用具…。</p> <p>(3) 總務處：領取粉筆等文具用品…。</p> <p>(4) 操場：上體育課、跑步、打球…。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>9. 教師進行補充說明並總結。</p>		
第七週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能仔細觀察校園裡的花。</p> <p>2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。</p> <p>3. 能說出親近小花的發現。</p> <p>4. 能和同學分享自己最喜歡的花。</p> <p>5. 能說出觀察到的花特別的地方。</p> <p>6. 能運用媒材完成「花花世界」彩繪。</p>	<p>活動一、到校園親近小花</p> <p>1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。</p> <p>4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」</p> <p>5. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>(1) 可以觀察花的顏色。</p> <p>(2) 可以觀察花的形狀。</p> <p>(3) 可以觀察花的大小。</p> <p>(4) 可以觀察花開了幾朵。</p> <p>(5) 可以聞看看有沒有味道。</p> <p>(6) 其他。</p> <p>6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」</p> <p>7. 引導兒童分組討論後發表：</p> <p>8. 教師提醒：</p> <p>(1) 不攀折植物。</p> <p>(2) 不觸碰不熟悉的植物。</p> <p>(3) 觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。</p> <p>(4) 如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。</p> <p>9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。</p> <p>10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。</p> <p>活動二、親近小花新發現</p> <p>1. 教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表觀察心得：</p> <p>(1) 校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。</p> <p>(2) 花園裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。</p> <p>(3) 水池旁開了好多大花咸豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。</p> <p>(4) 我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。</p> <p>(5) 活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。</p> <p>(6) 每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。</p> <p>活動三、花兒花兒真特別</p>	<p>作品評量 習作評量 發表 觀察記錄</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

				6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			1. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2. 亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3. 引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4. 教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： (1) 馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 (2) 馬纓丹的花苞跟領結好像。 (3) 馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 (4) 台灣樂樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 (5) 大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 (6) 桂花好小，但是香香的。 (7) 含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 (8) 其他。 活動四、創作「花叢裡的世界」 1. 教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2. 教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3. 教師引導兒童構圖，並給予建議。 4. 兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5. 作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6. 收拾與整理。		
第八週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中觀察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能知道親近樹木的方法。 2. 能運用知道的方法親近樹木。 3. 能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 4. 能知道觀察樹木的方法。 5. 能運用知道的方法觀察樹木。 6. 能說出樹木特別的地方。	活動一、親近樹朋友的方法 1. 教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2. 引導兒童分組討論後發表並歸納： (1) 可以在樹下聊天。 (2) 我們想在樹下看書。 (3) 在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 (4) 可以在臺灣樂樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 (5) 如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 (6) 其他。 活動二、親近樹朋友的發現 1. 教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2. 鼓勵兒童自由發表。 (1) 有些樹開花了。 (2) 有的樹很高，有的樹矮矮的。 (3) 我看到樹上被人刻了字。 (4) 很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 (5) 我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ (6) 健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 (7) 我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 (8) 大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 (9) 其他。 活動三、思考與探索 1. 教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」 2. 教師回應兒童回答。 3. 教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4. 教師回應兒童回答。 5. 教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6. 教師回應兒童回答。 活動四、拓印「我的樹朋友」 1. 請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2. 觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。 3. 教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4. 教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5. 請兒童動手拓印樹皮。 6. 在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。 7. 教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 活動五、剪貼我的樹朋友	習作評量 發表 作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

				<p>作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>1. 利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。</p> <p>2. 利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。</p> <p>3. 將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。</p> <p>4. 教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。</p> <p>活動六、完成作品，共同欣賞</p> <p>1. 在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。</p> <p>2. 完成作品。</p> <p>3. 教師指導兒童進行作品發表與欣賞。</p> <p>4. 將兒童作品張貼在教室。</p> <p>活動七、認識樹朋友的方法</p> <p>1. 教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」</p> <p>2. 引導兒童分組進行討論後發表：</p> <p>(1) 看樹的高度和樹葉的顏色。</p> <p>(2) 抱一下樹幹，幫樹量腰圍。</p> <p>(3) 可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>(4) 摸摸看樹葉和樹幹的外表。</p> <p>(5) 可以觀察樹幹上的紋路。</p> <p>(6) 可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。</p> <p>(7) 其他。</p> <p>3. 教師歸納總結觀察認識樹木的方法：</p> <p>(1) 用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。</p> <p>(2) 用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。</p> <p>(3) 用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。</p> <p>(4) 其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。</p> <p>4. 教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。</p> <p>5. 鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。</p> <p>活動八、認識樹朋友</p> <p>1. 引導兒童回想親近小花時的注意事項。</p> <p>2. 教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。</p> <p>3. 教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。</p> <p>4. 兒童自由探索認識校園裡的樹木。</p> <p>5. 引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。</p>			
第九週	三、大樹高小花香 2. 愛護大樹和小花	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 能說出植物遇到的困境。</p> <p>2. 能體會植物遇到困境的心情。</p> <p>3. 能將植物遭遇困境的心情表演出來。</p> <p>4. 能熟唱〈植物好朋友〉。</p> <p>5. 能感受音樂中聲音的高低。</p> <p>6. 知道音樂中有聲音的高低。</p> <p>7. 能探究幫助大樹和小花的方法。</p> <p>8. 能付出行動愛護植物，珍愛大自然。</p>	<p>活動一、植物朋友有難</p> <p>1. 教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表。</p> <p>3. 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。</p> <p>4. 引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。</p> <p>5. 鼓勵兒童自由發表：</p> <p>(1) 如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。</p> <p>(2) 我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。</p> <p>(3) 沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。</p> <p>(4) 樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>活動二、心情表演</p> <p>1. 教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」</p> <p>2. 鼓勵兒童自由發表：</p> <p>(1) 可以用臉部的表情來表演。</p> <p>(2) 可以用誇張的動作來表演。</p> <p>(3) 可以用擬人說話的方式說出植物的心情。</p> <p>(4) 其他。</p> <p>3. 教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽出一張。</p> <p>4. 引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。</p> <p>5. 引導全班兒童依據此困境做出心情表演。</p> <p>6. 繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。</p> <p>活動三、習唱〈植物好朋友〉</p> <p>1. 教師播放〈植物好朋友〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？</p>	習作評量 實踐 觀察記錄	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>	

			<p>並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動四、跟著音樂爬樓梯</p> <p>1. 教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。</p> <p>2. 教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。</p> <p>3. 教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。</p> <p>4. 教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。</p> <p>5. 教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？</p> <p>6. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1) 「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。</p> <p>(2) 「常常澆水」好像走平平的路。</p> <p>(3) 「花兒開」好像下樓梯。</p> <p>7. 教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！</p> <p>8. 教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。</p> <p>活動五、愛護植物行動</p> <p>1. 教師引導兒童分組。</p> <p>2. 引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。</p> <p>3. 兒童針對討論結果進行分組報告。</p> <p>4. 引導兒童為愛護植物行動做準備，例如：</p> <p>(1) 如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。</p> <p>(2) 如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。</p> <p>5. 引導兒童實際進行愛護植物行動。</p> <p>6. 鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。</p>				
第十週	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 能記錄下生活中聽到的聲音。</p> <p>2. 能與同學分享所記錄的聲音。</p> <p>3. 能說出聲音的不同特色。</p> <p>4. 能探索聲音所代表的意義。</p> <p>5. 能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。</p> <p>6. 能了解不同的聲音帶來不同的感受。</p> <p>7. 能說出對不同聲音的感受。</p> <p>8. 能夠站在他人的立場為人著想。</p> <p>9. 能在生活中減少噪音的製造。</p>	<p>活動一、生活中的聲音</p> <p>1. 讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。</p> <p>(1) 教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。</p> <p>(2) 分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。</p> <p>2. 教師引導兒童參閱課本情境。</p> <p>3. 教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>5. 教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？</p> <p>6. 教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。</p> <p>活動二、聲音蘊含的意義</p> <p>1. 教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。</p> <p>2. 教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。</p> <p>活動三、聲音大分家</p> <p>1. 教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。</p>	發表 實踐 觀察記錄	<p>【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>	

			<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>		<p>2. 針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？</p> <p>3. 討論這些聲音可以怎麼分類？例如：</p> <p>(1) 天然、人為的聲音。</p> <p>(2) 大聲的、小聲的聲音。</p> <p>(3) 大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。</p> <p>(4) 好聽、不好聽的聲音。</p> <p>活動四、天使的聲音</p> <p>1. 教師提問，學生發表：</p> <p>(1) 想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？</p> <p>(2) 哪些聲音你覺得是好聽的聲音？</p> <p>2. 學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？</p> <p>(1) 大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。</p> <p>(2) 有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。</p> <p>(3) 爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。</p> <p>3. 師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。</p> <p>活動五、魔鬼的聲音</p> <p>1. 教師提問：天使的聲音是大家喜歡的聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？</p> <p>2. 師生共同整理出大家不愛聽的聲音：</p> <p>(1) 太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。</p> <p>(2) 太過刺耳的聲音：喇叭聲鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。</p> <p>(3) 令人緊張的聲音：吵架的聲音。</p> <p>(4) 想要安靜時聽到干擾的聲音。</p> <p>3. 討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。</p> <p>4. 引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？</p> <p>5. 分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。</p> <p>(1) 它會給你什麼感覺？</p> <p>(2) 它對你的生活有什麼影響？</p> <p>活動六、讓生活中的聲音更美妙</p> <p>1. 教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。</p>			
第十一週	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。</p> <p>2. 能嘗試使用不同的音量來說話。</p> <p>3. 能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。</p>	<p>活動一、音量變變變</p> <p>1. 教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。</p> <p>(1) 輕輕關門與用力關門</p> <p>(2) 輕抬桌椅與拖拉桌椅</p> <p>(3) 輕聲慢步與奔跑追逐</p> <p>(4) 大聲說話與小聲說話</p> <p>(5) 輕聲說話與大聲尖叫</p> <p>2. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 求救時。</p> <p>(2) 需要引起別人注意時。</p> <p>(3) 需要比較多人聽到自己說話的聲音時。</p> <p>3. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」</p> <p>(1) 在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。</p> <p>(2) 在交通工具上。</p> <p>(3) 上課進行分組討論時。</p> <p>(4) 在圖書館裡。</p> <p>(5) 在博物館、美術館等展覽館參觀時。</p> <p>活動二、音量分貝師</p> <p>1. 分組討論不同的情況下適當的說話音量。</p>	<p>表演評量 同儕互評 念唱練習 發表</p>	<p>【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。</p>

			<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>2. 教師說明音量的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。</p> <p>3. 老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。</p> <p>4. 試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。</p> <p>5. 老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？</p> <p>6. 教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。</p>			
第十二週	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法與技能，對訊息做適切的處理。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 能認識不同的節奏樂器。</p> <p>2. 能分辨各節奏樂器的屬性。</p> <p>3. 能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。</p> <p>4. 能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。</p> <p>5. 能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。</p> <p>6. 能裝飾自己製作的簡單樂器。</p>	<p>活動一、認識各種節奏樂器</p> <p>1. 教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。</p> <p>2. 教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>3. 教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。</p> <p>4. 教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>5. 教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。</p> <p>6. 教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。</p> <p>7. 教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。</p> <p>8. 教師說明節奏樂器的材質分類。</p> <p>9. 展示各種樂器照片，請兒童分類。</p> <p>活動二、拍、敲練各種節奏樂器</p> <p>1. 教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。</p> <p>2. 教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。</p> <p>3. 教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。</p> <p>4. 熟練後，教師請學生輪流演奏。</p> <p>5. 在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。</p> <p>6. 請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯（引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色）感受敲奏的正確音色與姿勢。</p> <p>活動三、聽辨聲音的來源</p> <p>1. 教師可分組，一組四位兒童，進行活動。</p>	<p>作品評量 實際演練</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	

			<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		<p>2. 先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。</p> <p>3. 請 3 位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出力—ㄥ力—ㄥ〈聲音〉的位置。</p> <p>4. 進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。</p> <p>活動四：探索生活中的材料</p> <p>1. 請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。</p> <p>(1) 教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。</p> <p>(2) 把氣球套在空罐頭（比如肉罐頭、奶粉罐頭等）上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。</p> <p>(3) 鼓勵兒童發表看法。</p> <p>2. 老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？</p> <p>3. 請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。</p> <p>4. 教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」</p> <p>5. 請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？（指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器）</p> <p>6. 由兒童自己決定用哪一種方法去製作（但強調以敲擊為主要方法）。</p> <p>活動五、製作簡單樂器</p> <p>1. 教師指導兒童製作簡單樂器。</p> <p>2. 師說明自製樂器注意事項：</p> <p>(1) 使用工具時要注意安全。</p> <p>(2) 盡量使用環保或廢物利用的材料。</p> <p>3. 教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。</p> <p>4. 鼓勵兒童裝飾自製的樂器。</p> <p>5. 完成作品</p> <p>活動六、共同欣賞</p> <p>1. 請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。</p> <p>2. 引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。</p>			
第十三週	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>1. 能欣賞〈小貓圓舞曲〉。</p> <p>2. 能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。</p> <p>3. 能知道發出聲音的方法。</p> <p>4. 能運用自製樂器模仿特殊的音效。</p> <p>5. 能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。</p> <p>6. 能熟唱〈聲音變變變〉。</p> <p>7. 能改編歌詞。</p> <p>8. 能模仿聲音。</p> <p>9. 能將模仿的聲音編成故事劇。</p> <p>10. 能一面說故事，一面進行情境配音。</p> <p>11. 能與同組同學討論故事內容與配音的分工。</p>	<p>活動一、欣賞〈小貓圓舞曲〉</p> <p>1. 教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。</p> <p>2. 教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，「你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」</p> <p>3. 教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？</p> <p>4. 教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~喵」</p> <p>5. 教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉</p> <p>活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲</p> <p>教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。</p> <p>活動三、聲音模仿秀</p> <p>1. 教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。</p> <p>2. 兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。</p> <p>3. 教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。</p> <p>活動四、誰是最佳模仿王</p> <p>1. 教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。</p> <p>2. 兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。</p> <p>3. 除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如：</p> <p>(1) 揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。</p> <p>(2) 用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。</p> <p>(3) 利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。</p> <p>(4) 綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出兩滴滴答的響聲。</p> <p>(5) 將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。</p>	<p>表演評量 小組互動表現 念唱練習 習作評量 實際演練</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p>

			<p>合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>				<p>(6) 將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。</p> <p>4. 教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。</p> <p>活動五、習唱〈聲音變變變〉</p> <p>1. 教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師帶領兒童念一次歌詞。</p> <p>3. 教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答：「呱呱呱，是鴨子的聲音。」</p> <p>5. 教師帶領兒童齊唱。</p> <p>6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。</p> <p>活動六、唱一唱，猜一猜</p> <p>1. 教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」</p> <p>2. 教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」</p> <p>3. 教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。</p> <p>活動七、小小音效師</p> <p>1. 全班共同練習課本的故事情節與音效。</p> <p>2. 教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如：</p> <p>(1) 天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。</p> <p>(2) 鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。</p> <p>(3) 媽媽敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。</p> <p>(4) 下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。</p> <p>(5) 大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。</p> <p>(6) 操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。</p> <p>3. 教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。</p> <p>4. 找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。</p> <p>5. 在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。</p> <p>(1) 眼睛看著表演的同學。</p> <p>(2) 不發出干擾的聲音。</p> <p>(3) 有任何意見與想法，留待表演結束後提出。</p> <p>(4) 同學結束表演能給予掌聲。</p>		
第十四週	五、玩具總動員 1. 我們的玩具王國	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能和同學分享自己心愛的玩具。</p> <p>2. 能展示並說明自己玩具的特性。</p> <p>3. 能探索各種玩具的玩法。</p> <p>4. 能熟唱〈玩具國〉歌曲。</p> <p>5. 能隨著音樂旋律進行音樂活動。</p> <p>6. 能用不同的方式將玩具分類。</p> <p>7. 能將同類型的玩具收拾在一起。</p> <p>8. 能在生活中養成收拾玩具的習慣。</p>	<p>活動一、玩具大觀園</p> <p>1. 教師引導兒童展示自己帶來的玩具</p> <p>2. 展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 這些玩具叫什麼名字？</p> <p>(2) 是如何得到這個玩具的？</p> <p>(3) 這些玩具有什麼特色？</p> <p>(4) 有沒有什麼特殊的玩法？</p> <p>(5) 如果別的同学也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？</p> <p>4. 教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。</p> <p>5. 教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。</p> <p>活動二、學唱〈玩具國〉</p> <p>1. 教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。</p> <p>4. 教師放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。</p> <p>6. 邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。</p> <p>7. 搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。</p> <p>8. 替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。</p> <p>活動三、跟著圖譜走一走</p> <p>1. 請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。</p> <p>2. 點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？</p>	<p>念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。</p>

			用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			3. 讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。 4. 引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。 活動四、用身體表現音高 1. 教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。 2. 教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？ 3. 再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。 4 重複 2、3 活動。 活動五、玩具大分家 1. 教師引導兒童進行「找一找」活動： （1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？ （2）大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？ 2. 教師引導兒童進行「分一分」活動： （1）教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同一區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。 （2）將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。 （3）也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。 （4）分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？ 3. 教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？ （1）益智類：跳棋、大富翁 （2）積木類：樂高積木、木頭積木 （3）操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具 （4）玩偶類：熊布偶、芭比娃娃 活動六、玩具王國的門牌標示 1. 教師和兒童討論： （1）這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？ （2）玩具分在在一起之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？ 2. 小組幫忙分類好的玩具取個名字。 3. 教師和兒童一起討論： （1）分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？ （2）分類好的玩具有什麼好處？ （3）玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？ （4）玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？ 4. 教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。		
第十五週	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能探索自己動手做玩具的樂趣。 2. 能自己動手做玩具。 3. 能思考如何解決製作過程遇到的問題。 4. 能與同學分享自己做的玩具。	活動一、思考與探索 1. 教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2. 教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3. 教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4. 教師引導兒童參閱課本範例。 5. 教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6. 教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7. 教師引導兒童回答。 8. 教師歸納與說明大家來動手做玩具。 活動二、自己動手做玩具 1. 紙蜻蜓 （1）教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 （2）教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」	作品評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。

			<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>(3) 教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。</p> <p>2. 紙陀螺</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>(2) 教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。</p> <p>(3) 在厚紙板剪出圓形。</p> <p>(4) 在厚紙板上畫上各種色彩。</p> <p>(5) 將竹籤穿過中心點。</p> <p>(6) 利用油土固定。</p> <p>(7) 試轉紙陀螺。</p> <p>(8) 修正紙陀螺直到可以正常運轉。</p> <p>(9) 教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。</p> <p>(10) 教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？</p> <p>(11) 教師引導兒童回答。</p> <p>(12) 教師總結。</p> <p>3. 尪仔標：</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本圖例。</p> <p>(2) 教師引導兒童創作自己的特色尪仔標。</p> <p>(3) 把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色尪仔標」。</p> <p>(4) 教師引導兒童展示並說明自己的作品。</p> <p>(5) 教師引導兒童運用各種方式進行尪仔標遊戲。</p> <p>4. 塑膠袋玩具球</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>(2) 將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。</p> <p>(3) 和同學一起玩玩具球。</p> <p>5. 紙飛機</p> <p>(1) 教師引導兒童參閱課本範例。</p> <p>(2) 教師指導兒童折紙飛機。</p> <p>(3) 和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。</p>			
第十六週	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 能探索自製玩具的玩法。</p> <p>2. 能和同學討論遊戲的方式。</p> <p>3. 能和同學討論遊戲的規則。</p> <p>4. 能和同學一起玩自製玩具。</p> <p>5. 能遵守玩玩具該注意的基本規則。</p> <p>6. 遊戲遇到狀況時，能面對與解決。</p>	<p>活動一、遊戲方式想一想</p> <p>1. 教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。</p> <p>2. 教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。</p> <p>3. 小組討論完後派成員上台說明討論的結果。（以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法）</p> <p>(1) 紙陀螺</p> <p>II 人數：一人以上。</p> <p>☉方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的是哪位。</p> <p>(2) 紙蜻蜓</p> <p>II 人數：一人以上。</p> <p>☉方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪位同學的蜻蜓。</p> <p>(3) 套圈圖</p> <p>II 人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。</p> <p>☉方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圖，看誰可以套進最多圈圖。若空間足夠，可以多人同時進行。</p> <p>4. 全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。</p> <p>5. 確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。</p>	<p>參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	

			<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>活動二、玩具同樂會</p> <p>1. 教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。</p> <p>2. 教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。</p> <p>(1) 如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。</p> <p>(2) 兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。</p> <p>(3) 遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。</p> <p>(4) 注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。</p> <p>(5) 練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。</p> <p>3. 教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。</p> <p>4. 教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？</p> <p>(1) 有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。</p> <p>(2) 有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。</p> <p>(3) 旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。</p> <p>(4) 玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。</p> <p>(5) 遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。</p>		
第十七週	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能設身處地站在玩具的角度思考。</p> <p>2. 能說出壞掉的玩具的心情。</p> <p>3. 能體會珍惜玩具的重要性。</p> <p>4. 能覺察降低玩具壞掉的方式。</p> <p>5. 能學習處理壞掉的玩具。</p> <p>6. 能將每個玩具發揮最大的價值。</p>	<p>活動一、如果我是玩具</p> <p>1. 教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？</p> <p>2. 假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。</p> <p>(1) 娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。</p> <p>(2) 車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。</p> <p>(3) 機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！</p> <p>3. 將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。</p> <p>(1) 娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？</p> <p>(2) 車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？</p> <p>(3) 機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？</p> <p>4. 教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。</p> <p>活動二、玩具對不起</p> <p>1. 前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。</p> <p>2. 教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理：</p> <p>(1) 如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。</p> <p>(2) 大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。</p>	<p>表演評量 習作評量 發表 實踐</p>	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

				<p>事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>			<p>(3) 一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。</p> <p>3. 教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。</p> <p>活動三、珍惜玩具我最行</p> <p>1. 教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？</p> <p>(1) 可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。</p> <p>(2) 思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？</p> <p>(3) 如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。</p> <p>2. 教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？</p> <p>(1) 和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。</p> <p>(2) 學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。</p> <p>(3) 有一些政府機構或社福機構成立了平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。</p> <p>3. 教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？</p> <p>(1) 要確認玩具的功能一切正常。</p> <p>(2) 玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。</p> <p>4. 教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。</p>			
第十八週	六、新年快樂 1. 新年到	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能發現農曆新年的到來。</p> <p>2. 能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。</p> <p>3. 能了解和認識農曆新年的各種活動。</p> <p>4. 能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。</p> <p>5. 能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。</p>	<p>活動一、新年到</p> <p>1. 教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 好多商店在播放和新年相關的歌曲。</p> <p>(2) 街上看得到各式各樣的春聯。</p> <p>(3) 年貨大街變好熱鬧。</p> <p>(4) 便利商店和超市放了很多禮盒。</p> <p>(5) 其他。</p> <p>活動二、迎接舊曆新年</p> <p>1. 教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1) 幫忙擦桌子。</p> <p>(2) 陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。</p> <p>(3) 幫忙爸爸貼春聯。</p> <p>(4) 幫忙媽媽擺碗筷。</p> <p>5. 教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。</p> <p>6. 欣賞「過新年」教學影片。</p> <p>7. 綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。</p> <p>活動三、唱跳〈恭喜〉</p> <p>1. 教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童念一次歌詞。</p> <p>4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。</p> <p>5. 教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。</p> <p>6. 教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。</p> <p>7. 熟悉歌曲動作後，加快速度。</p> <p>活動四、配合節奏樂器伴奏</p> <p>1. 教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。</p> <p>2. 教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。</p> <p>(1) 演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。</p> <p>(2) 使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。</p> <p>3. 教師用鈴鼓拍打節奏。</p> <p>4. 請兒童模仿。</p> <p>5. 節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。</p> <p>6. 配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。</p> <p>7. 教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。</p>	<p>口頭討論</p> <p>習作評量</p> <p>實踐</p> <p>念唱練習</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	

				<p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>			8. 輪流練習不同樂器。			
第十九週	六、新年快樂 1. 新年到	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能認識新年的由來。</p> <p>2. 能知道新年的許多習俗。</p> <p>3. 能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。</p> <p>4. 能動手創作春聯。</p>	<p>活動一、年獸的故事</p> <p>1. 教師播放「年獸的故事」影片。</p> <p>2. 教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題：</p> <p>(1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？</p> <p>(2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？</p> <p>(3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？</p> <p>(4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？</p> <p>(5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？</p> <p>(6)年獸最後有被趕走嗎？</p> <p>(7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？</p> <p>3. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二、農曆新年的習俗</p> <p>1. 教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)貼紅春聯為了趕走年獸。</p> <p>(2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。</p> <p>(3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。</p> <p>活動三、討論與探索年獸</p> <p>1. 教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問：</p> <p>(1)年獸的五官有什麼特徵？</p> <p>(2)年獸的頭上有什麼特別的地方？</p> <p>(3)年獸的體型是什麼樣子的呢？</p> <p>(4)年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>5. 教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」</p> <p>活動四、新年獸故事</p> <p>1. 教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性：</p> <p>(1)年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。</p> <p>(2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。</p> <p>活動五、春聯大觀園</p>	<p>作品評量</p> <p>表演評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>說故事</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

				意主動關心與親近。			<p>1. 兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。</p> <p>2. 教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。</p> <p>3. 透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如：對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。</p> <p>4. 若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。</p> <p>5. 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。</p> <p>活動六、春聯知多少</p> <p>1. 教師透過問答讓兒童認識春聯。例如：</p> <p>(1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？</p> <p>(2)春聯有哪些不同的形狀呢？</p> <p>(3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？</p> <p>(4)春聯的樣式有哪些？</p> <p>(5)春聯上面寫著哪些字呢？</p> <p>(6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？</p> <p>(7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？</p> <p>2. 教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。</p> <p>活動七、創意春聯創作</p> <p>1. 教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。</p> <p>(1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字)</p> <p>(2)將大字塗上顏色</p> <p>(3)剪下大字貼在不同的紙上</p> <p>(4)裝飾畫面</p> <p>(5)完成作品</p> <p>3. 共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。</p> <p>(1)大門口</p> <p>(2)玩具箱</p> <p>(3)客廳</p> <p>(4)爸爸車上</p> <p>(5)其他</p>			
第二十週	六、新年快樂 2. 過新年	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能認識除夕年菜的意義。</p> <p>2. 能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。</p> <p>3. 學習感恩及關懷身邊的人。</p>	<p>活動一、除夕圍爐</p> <p>1. 教師提問：「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」</p> <p>2. 教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。</p> <p>3. 教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」</p> <p>4. 教師說明圍爐的意義。</p> <p>活動二、認識年菜</p> <p>1. 教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」</p> <p>2. 引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。</p> <p>3. 教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1)披蔭圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？</p> <p>(2)其他。</p> <p>活動三、為家人上一道年菜</p> <p>1. 教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。</p> <p>3. 教師引導兒童發表：</p> <p>(1)我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。</p> <p>(2)我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。</p> <p>(3)其他。</p> <p>活動四、除夕夜的活動</p> <p>1. 教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？」</p> <p>2. 教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。</p> <p>3. 教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。</p> <p>(2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。</p> <p>(3)可以過12點才睡覺，真是太棒了！</p> <p>(4)收到好多壓歲錢，好開心啊！</p> <p>(5)其他</p> <p>活動五、壓歲錢</p>	口頭評量 習作評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

			<p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>			<p>1. 教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>(1)我變成有錢人了，真是開心！</p> <p>(2)紅布袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。</p> <p>(3)其他。</p> <p>3. 教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？</p> <p>4. 教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。</p> <p>活動六、祝福紅包</p> <p>1. 教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3. 教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包裹現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。</p> <p>4. 教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？</p> <p>5. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>6. 教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？</p> <p>7. 教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做：</p> <p>(1)我沒有錢怎麼辦？</p> <p>(2)除了把錢裝在紅布袋裡，還有什麼做法？</p> <p>(3)紅布袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。</p> <p>8. 教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。</p>			
第二十一週	六、新年快樂 2. 過新年	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能發表拜年的經驗，並知道拜年的禮儀。</p> <p>2. 能分組進行闖關活動。</p> <p>3. 能上臺練習說吉祥話向大家拜年。</p> <p>4. 能說出新的一年有什麼新希望。</p> <p>5. 能寫出自己的新年新希望。</p> <p>6. 能和大家分享實現新年新希望的做法。</p>	<p>活動一、拜年</p> <p>1. 教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？</p> <p>2. 教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。</p> <p>3. 教師提問：拜年時要注意什麼呢？</p> <p>4. 教師引導兒童回答：</p> <p>(1)要說吉祥話。</p> <p>(2)衣著要整齊。</p> <p>(3)要有禮貌。</p> <p>(4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。</p> <p>(5)拿到紅包，不要立即拆開。</p> <p>活動二、吉祥話大聲說</p> <p>1. 教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？</p> <p>2. 請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。</p> <p>活動三、拜年闖關活動</p> <p>1. 請教師先將兒童分組。(每組3-5人)</p> <p>2. 請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。</p> <p>3. 教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。</p> <p>4. 猜拳決定哪一組先進行闖關活動。</p> <p>5. 依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進1格；沒過關者，請倒退1格。(由關主決定過關與否)</p> <p>6. 空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。</p> <p>7. 每人可以有有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。</p> <p>8. 由最先抵達終點的小組獲勝。</p> <p>活動四、新年新希望</p> <p>1. 教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」</p> <p>2. 請兒童自由發表。</p> <p>(1)我希望新的一年上學不要再遲到。</p> <p>(2)我希望全家人都平安健康。</p> <p>(3)我希望有一輛腳踏車。</p> <p>(4)我希望新的一年可以長得更高。</p> <p>(5)其他。</p>	<p>小組互動表現 習作評量</p>	<p>【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

			美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			3. 教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。 活動五、寫下願望 1. 教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。 2. 將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。 活動六、實現願望 1. 教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」 4. 請兒童自由發表。 (1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還要早睡早起。 (2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應該就不會遲到了 (3)我會自動自發寫功課，上課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。 (4)其他。			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

第二學期

教材版本		翰林版第二冊		教學節數			每週(6)節，本學期共(120)節			
課程目標		1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12. 認識端午節的由來和活動。 13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第二冊第一單元：打電話傳話遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能透過遊戲，探索聲音的傳遞。 2. 能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。 3. 能說出製作小話筒需用到的材料。 4. 能製作小話筒。 5. 能欣賞同學所製作的小話筒。 6. 能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。 7. 能嘗試各種不同的傳話方式。 8. 能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。	活動一、傳話遊戲 1. 教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2. 遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3. 遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4. 遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1. 教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2. 教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3. 教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1. 教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2. 兒童動手製作小話筒。 3. 兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	

					9.能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。	1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。 3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。	作品評量		
第二週	第二冊第一單元：打電話電話好幫手	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2.能說出電話在生活中使用的時機。 3.能知道公共電話設置的地點。 4.能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5.能知道如何使用公共電話。 6.能探索各種公共電話的使用方法。 7.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 8.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	活動一、把聲音傳到遠方 1.教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2.教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3.教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4.教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1.教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1.教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2.教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3.你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4.教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5.教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6.教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1.教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2.教師引導兒童回答。 3.教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。 活動五、如何使用公共電話 1.請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。 2.請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。 3.教師補充說明公共電話的種類。 4.公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 活動六、引導 1.引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。 2.引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。 活動七、節奏念謠 1.教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。 2.教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3.讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4.請兒童自創念謠動作。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資E13 具備學習資訊科技的興趣。
第三週	第二冊第三單元：打電話我會打電話	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。 2.能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。	活動一、電話禮貌我在行 1.教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2.教師請兒童依序表演。 3.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。	口頭評量 課堂	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】

			<p>關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>3.能實際演練接聽電話時所使用的對話。</p> <p>4.能探索打電話的注意事項。</p> <p>5.能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。</p> <p>6.能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。</p> <p>7.能說出常用的緊急電話號碼。</p> <p>8.能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。</p> <p>9.能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。</p> <p>10.能專心投入遊戲。</p> <p>11.能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。</p> <p>12.能將所學的常用電話號碼應用於生活中。</p>	<p>4.教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。</p> <p>活動二、練習打電話</p> <p>1.老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。</p> <p>2.請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？</p> <p>3.教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。</p> <p>4.教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。</p> <p>活動三、接聽電話的應對</p> <p>1.教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師引導兒童討論以下狀況：</p> <p>(1)接到要找家人的電話。</p> <p>(2)要找的人不在。</p> <p>(3)打錯電話時。</p> <p>4.教師引導兒童討論並發表。</p> <p>活動四、練習打電話</p> <p>1.教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。</p> <p>2.教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。</p> <p>3.請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。</p> <p>活動五、緊急電話號碼</p> <p>1.教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？</p> <p>2.教師引導兒童回答。</p> <p>3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？</p> <p>4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。</p> <p>5.教師適時詳細說明 119、110、113、112、165 等緊急電話的正確使用時機和方法。</p> <p>活動六、演唱〈緊急電話之歌〉</p> <p>1.教師播放歌曲。</p> <p>2.教師教唱歌曲。</p> <p>3.小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。</p> <p>4.透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。</p>	<p>問答學習態度參與度評量肢體律動念唱練習</p>	<p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資 E13 具備學習資訊科技的興趣。</p>
第四週	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的感覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p>	<p>1.能利用五官探索春天的生活環境。</p> <p>2.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</p> <p>3.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</p> <p>4.能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</p> <p>5.能發現冬天和春天植物不同的地方。</p> <p>6.能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</p> <p>7.能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。</p>	<p>活動一、拜訪春天</p> <p>1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。</p> <p>2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。</p> <p>3.探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。</p> <p>4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。</p> <p>活動二、校園尋寶大挑戰</p> <p>1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。</p> <p>2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。</p> <p>3.教師可針對校園的環境設計個別化的題目。</p> <p>4.結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。</p> <p>5.教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。</p> <p>活動三、春天冬天大不同</p> <p>1.教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。</p> <p>2.教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？</p> <p>3.教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？</p>	<p>口頭評量課堂問答學習態度參與度評量發表</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

				<p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		<p>4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？</p> <p>5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。</p> <p>6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。</p> <p>活動四、動物找一找</p> <p>1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。</p> <p>2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。</p> <p>3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。</p>		
第五週	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能與同學分享自己對春天的觀察。</p> <p>2. 能說出自己喜愛的植物或動物。</p> <p>3. 能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。</p> <p>4. 能演唱〈春神來了〉。</p> <p>5. 能做出〈春神來了〉的唱遊動作。</p> <p>6. 能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。</p> <p>7. 能將所扮演的動作特徵表現出來。</p> <p>8. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。</p> <p>9. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。</p>	<p>活動一、春之舞會</p> <p>1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。</p> <p>2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。</p> <p>3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？</p> <p>4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。</p> <p>活動二：思考與探索</p> <p>1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>5. 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。</p> <p>活動三：舞動春天頭套製作</p> <p>1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。</p> <p>2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。</p> <p>5. 教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。</p> <p>活動四、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。</p> <p>2. 兒童隨音樂 CD 或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。</p> <p>3. 教師提醒兒童注意附點的節奏。</p> <p>活動五、感受春天</p> <p>1. 教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。</p> <p>2. 教師請兒童討論並舉手發表。</p> <p>3. 教師一面播放音樂 CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？</p> <p>4. 教師引導兒童發表。</p> <p>活動六、唱唱跳跳</p> <p>1. 教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。</p> <p>2. 教師請 3 ~ 5 個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。</p> <p>3. 教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。</p> <p>4. 最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」</p> <p>5. 兒童自由舉手發表。</p> <p>活動七、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度</p> <p>評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>角色扮演</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

						<p>2. 兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。</p> <p>活動八、舞動春天</p> <p>1. 教師將全班分成數組（以4～6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。</p> <p>2. 提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。</p> <p>3. 完成作品。</p> <p>活動九：「舞動春天」表演活動</p> <p>1. 教師引導兒童選擇適當的表演場地。</p> <p>2. 教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。</p> <p>3. 也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。</p> <p>4. 全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。</p>			
第六週	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。</p> <p>2. 能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。</p> <p>3. 能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。</p> <p>4. 能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。</p> <p>5. 能說出春天天氣對生活的影響。</p> <p>6. 能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。</p> <p>7. 能說出春天人們常做的活動。</p> <p>8. 能替自己規劃一場「春之旅」。</p>	<p>活動一、欣賞〈四季—春〉</p> <p>1. 教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。</p> <p>2. 教師引導兒童聆聽。</p> <p>3. 教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」</p> <p>4. 教師引導兒童回答。</p> <p>活動二、春天的腳印</p> <p>1. 請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？</p> <p>2. 教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。</p> <p>3. 引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。</p> <p>4. 教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？</p> <p>5. 引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？</p> <p>6. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。</p> <p>活動三、春天氣象站</p> <p>1. 教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。</p> <p>2. 請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？</p> <p>3. 請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？</p> <p>4. 請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。</p> <p>5. 教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。</p> <p>活動四、春天的天氣</p> <p>1. 教師引導兒童說出自己的天氣記錄。</p> <p>2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。</p> <p>3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。</p> <p>4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？</p> <p>5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。</p> <p>活動五、迎向春天</p> <p>1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？</p> <p>2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？</p> <p>3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。</p>	<p>口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量</p>	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>

							<p>活動六、我的春之旅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4. 規劃「我的春之旅」活動。 			
第七週	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2. 能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3. 能探索書的內含物。 4. 能知道書的來源管道和特別的借書場所。 	<p>活動一、有空時做什麼（引起動機）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師和兒童分享自己有空時做的事。 2. 教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3. 請兒童自由發表。 <p>活動二、平時時看的書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示並分享自己平時時看的書。 2. 教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3. 鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5. 鼓勵兒童發表。 6. 教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 <p>活動三、好書分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2. 教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3. 兒童上臺分享。 4. 教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 <p>活動四、不花錢的看書方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將書籍來源書寫在黑板上。 2. 引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3. 請兒童自由發表。 4. 教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 <p>活動五、不一樣的借書場所</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 <p>活動六、書裡書外有什麼</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童分組。 2. 引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3. 教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4. 鼓勵兒童自由發表。 	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>觀察評量</p> <p>發表念唱練習</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
第八週	第二冊第三單元：我愛看書我的書朋友	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識書的基本構造。 2. 能演唱〈我的書朋友〉歌曲。 3. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 	<p>活動一、書的結構-封面</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2. 教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3. 教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4. 請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5. 兒童分組上臺發表討論結果。 6. 教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 7. 請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 <p>活動二、書的其他結構</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>說故事發表作品</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	

			<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>			<p>4. 教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。</p> <p>5. 請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。</p> <p>6. 兒童分組上臺發表討論結果。</p> <p>7. 教師總結。</p> <p>活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉</p> <p>1. 教師播放〈我的書朋友〉歌曲 CD，請兒童聆聽。</p> <p>2. 教師說明歌曲的意涵。</p> <p>3. 教師先帶兒童唸一次歌詞。</p> <p>4. 教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。</p> <p>5. 教師指導兒童隨音樂的播放做律動。</p> <p>活動四、跳出聲音的長短變化</p> <p>1. 教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童分享自創動作。</p> <p>3. 教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」</p> <p>4. 教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」</p> <p>活動五、感受聲音長短</p> <p>1. 教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」</p> <p>2. 教師引導兒童念謠及動作。</p> <p>3. 教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」</p>	評量		
第九週	第二冊第三單元：我愛看書快樂小書蟲	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>1. 能透過探索活動，知道製作小書的方式。</p> <p>2. 能運用媒材發揮創意自製小書。</p> <p>3. 能和同學合作，練習說書。</p> <p>4. 能向他人介紹自己做的小書。</p> <p>5. 能參與活動，聆聽同學說書。</p> <p>6. 能說出說書活動的感想與心得。</p> <p>7. 能分享個人閱讀收穫。</p> <p>8. 能認識閱讀的好處。</p>	<p>活動一、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 觀賞「創意小書」美勞影片。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>5. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>6. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>7. 完成創意小書。</p> <p>活動二、創意小書製作</p> <p>1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。</p> <p>2. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。</p> <p>4. 請兒童動手畫小書內容。</p> <p>5. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫）</p> <p>6. 完成創意小書。</p> <p>活動三、小書大集合</p> <p>1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。</p> <p>2. 教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？</p> <p>3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。</p> <p>活動四、練習說書</p> <p>1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。</p> <p>2. 引導兒童兩兩分組練習說書。</p> <p>3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。</p> <p>4. 兒童自由發表。</p> <p>活動五、小書分享</p> <p>1. 引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。</p> <p>2. 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。</p> <p>3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。</p> <p>4. 引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答學習態度參與度評量發表</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>

				7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			活動六、引導 1. 請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。 2. 引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。 3. 引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。 活動七、借書看書心得分享會 1. 教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」 2. 請兒童自由發表。		
第十週	第二冊第四單元：我愛我的家人與我	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能說出家中的成員。 2. 能說出家庭成員的外表特徵與興趣。 3. 能說出家人間互相關心的方式。 4. 能向不住在一起的家人表達對他們的關心。 5. 能說出和家人一起做的活動。 6. 能說出和家人一起活動的感覺。 7. 能畫出最喜歡和家人一起做的事情。 8. 能和同學共同欣賞作品。	活動一、親愛的家人 1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2. 教師示範如何介紹自己的家人。 3. 教師可以先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1. 教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1. 想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2. 老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3. 進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4. 老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姐妹最常做的」。 5. 教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6. 教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1. 教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2. 教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3. 教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1. 教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2. 引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3. 引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4. 完成作品。 5. 師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量自我評量 作品評量	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
第十一週	第二冊第四單元：我愛我的家人與我、大聲	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。	1. 能說出和家人相處時的感受。 2. 能知道自己有不愉快的情緒。 3. 能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。	活動一、面對負面情緒 1. 想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2. 試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3. 教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。	口頭評量 課堂	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。

	說出我的感謝	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>4. 能說出解決問題的方法。</p> <p>5. 訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。</p> <p>6. 能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。</p> <p>7. 能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。</p> <p>8. 能將對家人的愛與感謝大方的說出口。</p>	<p>活動二、愛家小記者</p> <p>1. 教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？</p> <p>2. 教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。</p> <p>3. 教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？</p> <p>4. 想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？</p> <p>5. 如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？</p> <p>活動三、家人的付出</p> <p>1. 教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。</p> <p>活動四、愛的宣言</p> <p>1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」</p> <p>2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。</p> <p>3. 請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。</p>	問答學習態度參與度評量自我評量	<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>
第十二週	第二冊第四單元：我愛我的家 大聲說出我的感謝	<p>6 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服</p>	<p>1. 能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。</p> <p>2. 能用行動表達對家人的感謝之意。</p> <p>3. 能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。</p> <p>4. 將卡片送給家人，表達自己的感謝。</p>	<p>活動一、感謝卡製作</p> <p>1. 教師播放「感謝卡」美勞影片。</p> <p>2. 立體卡片製作。</p> <p>3. 將自己所發表的內容寫在卡片上。</p> <p>4. 在卡片正面上設計圖案。</p> <p>5. 完成作品。</p> <p>6. 師生共同欣賞。</p> <p>活動二、歌曲教唱及賞析</p> <p>1. 教師播放音樂 CD<美麗的康乃馨>。</p> <p>2. 由教師引導兒童分段聆聽。</p> <p>3. 帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。</p> <p>活動三、愛的行動</p> <p>1. 教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。</p> <p>3. 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。</p> <p>4. 教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。</p> <p>活動四、愛的循環</p> <p>1. 教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。</p> <p>2. 教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？</p> <p>3. 讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。</p> <p>4. 請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。</p> <p>5. 教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。</p>	口頭評量課堂問答學習態度參與度評量自我評量念唱練習作品	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>

				<p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>務工作的實踐。</p> <p>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>		<p>6. 教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？</p>	<p>評量</p>		
<p>第十三週</p>	<p>第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲</p>	<p>6</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。</p> <p>2. 能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。</p> <p>3. 能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。</p> <p>4. 能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。</p> <p>5. 能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。</p>	<p>活動一、水的遊戲</p> <p>1. 教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」</p> <p>2. 教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。</p> <p>3. 教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。</p> <p>活動二、玩水的新發現</p> <p>1. 教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」</p> <p>2. 教師引導兒童回答。</p> <p>3. 教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。</p> <p>活動三、找一找</p> <p>1. 教師說明活動規則。</p> <p>2. 兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。</p> <p>3. 當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？</p> <p>4. 請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？</p> <p>5. 教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。</p> <p>活動四、看看誰會浮起來</p> <p>1. 教師事先準備一桶水在教室前方。</p> <p>2. 教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。</p> <p>3. 教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。</p> <p>4. 教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」</p> <p>5. 教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答學習態度參與度評量自我評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p>	

第十四週	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 2.能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 3.能知道要如何處理遊戲後的水。 4.能將遊戲後的水再做利用。 5.能說出活動中的體驗。 	<p>活動一、自製漂浮玩具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2.教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3.教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 <p>活動二、製作不同的漂浮玩具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2.教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3.將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 <p>活動三、水的再利用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2.教師引導兒童說出自己的想法。 3.教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4.教師整理兒童的發表。 <p>活動四、動手做做看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2.教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3.小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4.教師請小組完成水的再利用後回到座位。 <p>活動五、我的新發現</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2.教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3.在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4.教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。 	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量自我評量	<p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p>	
第十五週	第二冊第五單元：奇妙的水愛惜水資源	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能說出生活中哪裡有水。 2.能說出水是從哪裡來的。 3.能說出生活中水的用途。 4.能說出停水對生活的影響。 5.能察覺水在生活中的重要性。 	<p>活動一、水從哪裡來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 <p>活動二、水的用途大集合</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5.教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 <p>活動三、沒有水的日子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	

				<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>活動四、停水對植物和動物的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 <p>活動五、停水的其他影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。 	自我評量	
第十六週	第二冊第五單元：奇妙的水愛惜水資源	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道洗手時節約用水的方法。 2. 能欣賞同學節約用水的行為。 3. 能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4. 能訪問家人各種省水的方法。 5. 能知道家中使用的省水裝置。 6. 能知道在家中可實踐的省水行為。 7. 能演唱〈省水小尖兵〉。 8. 能感受省水在生活中實踐的快樂。 	<p>活動一、洗手我最棒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童到洗手臺洗手。 2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3. 教師請兒童說出自己的想法。 4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 <p>活動二、省水小達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2. 教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ <p>活動三、省水妙方</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 <p>活動四、省水小尖兵誓約書</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2. 教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 <p>活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。 2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 <p>活動六、省水大富翁</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則。 2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3. 教師給予獎勵。 	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量自我評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>

				法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第十七週	第二冊第六單元：快樂一夏過端午	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能了解端午節的習俗與日期。 2. 能知道屈原的故事。 3. 能了解端午節習俗中划龍舟的由來。 4. 能演唱歌曲〈過端午〉。 5. 能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。	活動一：認識端午節的日期 1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 活動二：認識端午節習俗 1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3. 請兒童發表。 4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 2. 請兒童自由發表。 活動四：學唱〈過端午〉 1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。 2. 教師先帶兒童念一次歌詞。 3. 教師帶領兒童演唱一兩次。 4. 聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1. 教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 活動六：念謠—開心過端午 1. 教師示範拍念節奏。 2. 請兒童配合肢體動作念謠。 3. 教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？ 4. 兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。 5. 教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量自我 評量 念唱 練習 肢體律動	【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
第十八週	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能了解換季時衣著的改變。 2. 能認識換季時需要準備及進行的工作。 3. 能協助家人整理衣物。 4. 能利用墊板整齊的摺好衣服。 5. 能認真參加摺衣服大賽。 6. 能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1. 教師引導兒童進行分組。 2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3. 每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量自我	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

				<p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>		<p>4. 教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。</p> <p>5. 教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？</p> <p>活動三：換季時整理衣物的小秘方</p> <p>1. 教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？</p> <p>2. 教師鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 教師總結說明。</p> <p>活動四：準備活動</p> <p>1. 教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？</p> <p>2. 隨機請幾位兒童上台示範摺衣服。</p> <p>3. 請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。</p> <p>活動五：練習摺衣服</p> <p>1. 教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！讓我們來練習摺衣服吧！</p> <p>2. 教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。</p> <p>3. 請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。</p> <p>活動六：摺衣服比賽</p> <p>1. 教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。</p> <p>2. 教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。</p>	評量 作品 評量	
第十九週	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。</p> <p>2. 能了解防治蚊蟲的方法。</p>	<p>活動一：蚊蟲對生活的影響</p> <p>1. 教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師總結兒童的發表。</p> <p>活動二、蚊蟲孳生的地方</p> <p>1. 教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法：</p> <p>(1)教室外的洗手臺。</p> <p>(2)有積水的水桶。</p> <p>(3)盆栽下方放置的水盤。</p> <p>(4)陰暗處。</p> <p>(5)其他</p> <p>3. 教師總結說明。</p> <p>活動三、我是小偵探</p> <p>1. 請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？</p> <p>2. 請兒童上台發表自己所找到積水的地方。</p> <p>活動四、滅蚊大作戰</p> <p>1. 教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？</p> <p>2. 教師引導兒童發表看法。</p> <p>3. 教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。</p> <p>4. 教師總結滅蚊的方法</p> <p>活動五、防蚊大作戰</p> <p>1. 教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？</p> <p>2. 教師引導兒童發表。</p> <p>3. 教師總結兒童的發表：</p> <p>(1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。</p> <p>(2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。</p> <p>3. 擺放捕蚊燈。</p> <p>4. 清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。</p> <p>5. 教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度</p> <p>評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

第二十週	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能感受習俗與生活的密切關係。 2. 能自己動手製做香包。 3. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。 4. 能知道常見的夏天消暑活動。 	<p>活動一：其他防蟲方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 <p>活動二：製作香包</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。 3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 <p>活動三：發表活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 <p>活動四：夏日生活分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。 3. 教師歸納。 <p>活動五、消暑超級比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將班上同學分成數組。 2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和生活經驗，再設計該活動的動作。 4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 <p>活動三、夏日戲水樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2. 教師引導兒童進行發表。 3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？ 	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量 念唱 練習 作品 評量	<p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。</p>
------	-------------------	---	---	--	---	---	---	---	--

嘉義縣中埔鄉和睦國民小學

111 學年度第一學期一年級普通班健康與體育領域課程計畫(表 11-1)

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能於生活中，嘗試自我覺察並修正個人上下學與遊戲的不當行為，練習各項安全行為。 2. 養成遵守上下學與遊戲注意事項的好習慣。 3. 能知道上廁所的注意事項，並能正確使用廁所。 4. 發覺健康的生活態度與行為，並願意養成個人健康習慣。 5. 可以從觀察他人動作與表情猜測對方的情緒狀態，並察覺同一件事，每個人的感受可能不同。 6. 從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。 7. 能認識食物對身體健康的重要性，並覺察珍惜食物的重要性。 8. 能覺察良好的飲食習慣和衛生行為，可以讓身體更健康，並能養成良好的飲食習慣和衛生行為，以維護健康。 9. 能知道健康檢查複檢(再檢查)怎麼做，知道學校健康中心的設備、器材與使用方法，以及學校護理師及醫師到校服務的工作內容，並能體會護理師、醫師的辛苦付出，知道感恩與感謝。 10. 在學校發生事情能主動尋求協助，學習解決問題的能力。 11. 能在運動過程中，表現認真參與活動的積極態度，並避免運動傷害。 12. 能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作，並能與同學培養默契通力合作，完成動作。 13. 在遊戲中表達對肢體各部位的認識及完整概念，並能靈活操作身體表現動作。 14. 能盡力的完成教材動作，並能做出教材相關活動的動作技巧。 15. 能認識自己身體活動能力，並選擇適合自己的運動。 		

教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	、快樂上學去 一. 新生進行曲	1	健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 於走路上學情境中，了解交通安全的重要性，並且認識穿越馬路的安全常識。 2. 能體會走路安全的重要性，並願意遵守過馬路的注意事項。 3. 於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第一週	、運動樂趣多 六. 小小探險家	2	健體-E-A2 健體-E-C1	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 能利用學校運動空間，從事身體活動，增進健康。 2. 認識校園遊戲設施的名稱。 3. 分辨學校空間、設備的安全性。 4. 能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 5. 能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。	1. 指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確的使用方法。 2. 培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。 3. 利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 4. 使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 5. 學會保護自己和他人的安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第二週	、快樂上學去 一. 新生進行曲	1	健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 於上學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並認識交通安全常識。 2. 於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的交通行為。 3. 養成遵守乘車注意事項的好習慣。	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	
第二週	、運動樂趣多 六. 小小探險家	2	健體-E-A2 健體-E-C1	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 能分辨學校空間、設備的安全性。 2. 能討論並正確的使用學校空間及設備，達到安全和快樂的目的。 3. 能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 4. 能正確操作各項遊戲設施。	1. 利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 2. 使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 3. 學會保護自己和他人的安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第三週	、快樂上學去 一. 新生進行曲	1	健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 列舉校園內適合遊戲的地方，並認識安全遊戲常識。 2. 能體會遊戲安全的重要性，且願意遵守注意事項。 3. 在校園中，嘗試運用做決定的技巧選擇適合遊戲的地方。	※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。	

						4.於生活中，嘗試自我察覺並修正個人不當的遊戲行為。				
第三週	、運動樂趣多 六.小小探險家	2	健體-E-A2 健體-E-C1	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.能遵守遊戲規則，並與同學互助合作。 2.能正確的操作各項遊戲設施。	1.利用校園的攀爬設施，從事各項身體活動。 2.使用遊戲器材時，能分辨遊戲行為的安全性。 3.學會保護自己和他人的安全。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第四週	、快樂上學去 一.新生進行曲	1	健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.於放學情境中，了解注意交通安全是健康生活的一環，並且認識放學的安全常識。 2.能體會交通安全的重要性，並且願意遵守注意事項。 3.於生活中，嘗試自我覺察並修正個人不當的行為。 4.養成遵守交通注意事項的好習慣。	※透過課本學校放學時的情境，學童以討論與問答方式澄清概念後，能舉例說明應注意的事項，並養成好行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安E2 了解危機與安全。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。	
第四週	、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能利用呼拉圈做各種身體的伸展活動，並能簡單運用身體操作呼拉圈。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能與同學培養默契合作完成動作。 4.維護自己與尊重他人的身體自主權。	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第五週	、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.能知道身體部位名稱。 2.能知道保持身體乾淨的重要性。	※能認識身體部位的名稱，並能好好愛護它們。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	
第五週	、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能完成搖動呼拉圈的動作。 2.能在運動過程中，避免運動傷害。 3.平時能利用呼拉圈做運動。 4.能利用呼拉圈選擇適合自己的身體活動。	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第六週	、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道保持身體乾淨的重要性。 2.能知道正確洗手的方法。 3.能培養良好的衛生習慣。	1.能知道平時要常洗手，保持雙手乾淨的重要性。 2.能知道正確洗手的方法和步驟。 3.能依照正確的步驟和方法清潔雙手。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	
第六週	、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Cb-I-2 班級體育活動。	1.能運用身體做出指定動作。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能與同學培養默契合作完成動作。 4.能注意同學的動作，學習、了解如何完成指示動作。	※使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第七週	、快樂上學去 二.健康小達人	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道正確洗臉的方法。 2.能知道正確洗澡的方法。 3.能培養良好的衛生習慣。	1.藉由洗臉認識臉部各部位的名稱。 2.學習洗頭的步驟和動作。 3.經過一天的活動，要身體洗乾淨，換上乾淨的衣物，藉由洗澡認識身體各部分的名稱。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。	
第七週	、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-2 班級體育活動。	1.能運用身體做出指定動作。 2.能表現認真參與活動的積極態度。 3.能注意同學的動作，了解如何完成指示動作。 4.能與同學培養默契合作完成動作。 5.能利用呼拉圈完成各項指示動作。	1.使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。 2.利用呼拉圈完成各項指示動作。 3.認真觀察並公正評判同學的動作。 4.遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育	

				2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。		6. 能認真觀察並公正評判同學的動作。 7. 能遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第八週	、快樂上學去 二. 健康小達人	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1. 能認識正確上廁所的方法。 2. 能了解並做到上廁所的禮儀。 3. 能認識正確上廁所的方法。 4. 能了解並做到上廁所的禮儀。 5. 能培養良好的衛生習慣。	※建立正確使用廁所及保護自己和尊重他人身體的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第八週	、運動樂趣多 八. 快樂動起來	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 在遊戲中表達出對肢體各部位的認識，並能靈活操作身體表現動作。 2. 能主動參與各種身體活動。 3. 能專注欣賞他人優良動作表現。	1. 能聽指令操作自己肢體的動作。 2. 能隨著音樂做出快樂的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第九週	、快樂上學去 三. 我長大了	1	健體-E-C2	3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	※從自己能完成來得到自我悅納感，知道自己做得到，也能自己做。	※讓學童藉由自己學習完成許多事，培養成就感並喜歡自己。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第九週	、運動樂趣多 八. 快樂動起來	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1. 做出簡單的動作與同學打招呼。 2. 能在運動過程中，避免運動傷害。 3. 與同學培養默契，完成動作。 4. 維護自己與尊重他人的身體的主權。 5. 能表現認真參與活動的積極態度。	※運用身體各部位與同學的碰觸打招呼，讓學童了解自己身體部位，並樂於與人互動，促進身心健康。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十週	、快樂上學去 三. 我長大了	1	健體-E-C2	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※能和同儕一起玩一起學習，喜歡共好的感受。	※讓學童學習如何交朋友，並由共同的嗜好找到學習的好伙伴。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

第十週	、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能自己做出課本圖示的動作。 2.能與同學一起合作發揮創意，運用身體表演造型動作。 3.能說出最喜歡同學表演的造型動作。 4.能與同學一起合作，運用身體表演動作。	1.藉由活動的設計，運用先前學過的動作，表演各種不同的造型。 2.利用表演的遊戲，增進學童之間的互動。 3.訓練學童反應能力，增強體適能心肺能力的刺激。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十一週	、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	※觀察事件與他人動作及表情猜測對方的情緒狀態。	※知道遇到不同的事情會產生各種情緒，並能分辨別人的心情。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第十一週	、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.在遊戲中表現出對肢體各部位完整概念。 2.能主動參與各種身體活動。 3.能專注欣賞他人優良動作表現。	1.能聽指令操作自己肢體的動作。 2.利用〈身體歌〉這首歌，進一步認識身體各部位。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十二週	、快樂上學去 三.我長大了	1	健體-E-C2	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1.能用言語或表情表達自己的感受讓其他人知道。 2.在表達感受後，也能做些什麼來緩和感受或改善狀況。	※能用言語或表情表達自己的感受，並能選擇喜歡做的事來轉換心情。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第十二週	、運動樂趣多 八.快樂動起來	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.在活動中表現出對肢體部位的認識，並能完成閃躲動作。 2.遵守規則並表現出積極參與的態度。 3.能專注欣賞他人身體動作表現。 4.能靈活運用肢體，表現出閃躲及移動身體的動作。	※透過遊戲，能訓練學童肢體反應靈活並能做出協調的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

第十三週	、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能連結生活經驗，發覺早餐的重要性。 2.願意養成吃早餐的習慣。	※藉由圖中人物不吃早餐的結果，說明早餐的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十三週	、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.認識操場、跑道與使用規則。 2.遵守操場跑道使用規則，並和他人一同跑步。 3.了解暖身運動的重要性。 4.認識並做出各項暖身伸展動作。 5.認識走、跑動作。 6.能做出及變換走、跑動作。	1.認識操場、跑道與使用規則。 2.遵守操場跑道使用規則，並和他人共同使用操場跑步。 3.了解暖身運動的重要性。 4.能跟隨教師的示範，做出各項暖身伸展動作。 5.能做出直線走、快跑、S形繞物走、側併走、側併跑、繞物跑的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十四週	、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.能說出常見的早餐種類。 2.能接納並嘗試不同的早餐。 3.能覺察珍惜食物的重要性。 4.能設計一份自己可以吃得完的早餐。	※能說出今天自己的早餐吃了哪些食物，分量是否剛好。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十四週	、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.模仿做出各種型態走、跑的動作。 2.做出各種型態走、跑的動作。 3.專注欣賞他人動作表現。	1.能和同學一起完成「走、跑」的遊戲。 2.能在遊戲中模仿或創意各項「走、跑」的動作。 3.能專注欣賞他人的動作表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十五週	、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1	4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	※能認識選擇健康食物的原則。	1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2.能認識食物對身體健康的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十五週	、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.做出原地跳與連續前進跳的動作。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能利用下課時間練習走、跑、跳運動或遊戲。	1.能做出原地跳與連續前進跳的動作。 2.能在猜拳遊戲中表現跳躍變換動作。 3.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十六週	、快樂上學去 四.活力加油站	1	健體-E-A1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能認識少糖、不油炸的食物種類。 2.能做到良好的用餐行為。	1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2.能認識食物對身體健康的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十六週	、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.在遊戲中做出變換走、跑、跳的動作。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能在行進中選擇或轉換走、跑、跳運動。	1.能在遊戲中變換走、跑、跳的動作。 2.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。 3.能為自己表現評分。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十七週	、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 健體-E-A2	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.在學校發生事情能主動尋求協助。 2.學習解決問題的能力。	※能知道在學校若身體不舒服或受傷時要告訴老師，並到健康中心尋求協助。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

									◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
第十七週	、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.知道教材示範繞球的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能觀察他人活動的表現。 4.能利用課餘時間，從事玩球運動。 5.能知道並做出教材示範夾球的動作。 6.能和同學互相合作完成活動。	1.能努力學習並完成操作小球和大球進行活動。 2.能利用身體不同部位進行繞球活動。 3.配合音樂、口令完成夾球動作。 4.能和他人合作，利用身體不同部位順利夾住球進行活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十八週	、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 健體-E-A2	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.知道健康中心的設備及器材的使用方法。 2.能適時、適切使用健康中心的設備或器材，以維護健康。	※藉由參訪認識健康中心能提供的服務及器材的功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
第十八週	、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.能知道並做出教材示範夾球跳的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能和同學互相合作完成活動。 4.能觀察他人活動的表現。	1.能平穩的做出夾球原地跳、夾球左右跳、夾球往前跳。 2.能和他人合作完成夾球接力活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十九週	、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 健體-E-A2	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道學校護理師及醫師到校服務的工作內容。 2.能禮貌對待醫護人員，並事實表達謝意。	1.學校健康中心不但協助維護全校師生的健康，還提供許多健康服務和管理，具有多樣功能。 2.透過討論與分析，學童能充分了解健康中心的功能，知道健康中心是全校師生的健康守護神。 3.能體會護理師的辛苦，進而表達感謝。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
第十九週	、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道並做到教材示範滾接球的動作。 2.能盡力完成教材動作。 3.能和同學互相合作完成活動。 4.能觀察他人活動的表現。 5.能利用課餘時間，從事玩球運動。	1.配合音樂、口令順暢的完成動作。 2.能和他人互相合作完成滾球動作。 3.能和同學合作滾中目標物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育

				3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。					安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第二十週	、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 健體-E-A2	4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道健康檢查複檢(再檢查)怎麼做。 2.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。	1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。 2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第二十週	、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能了解教材的活動關卡動作。 2.能觀察他人活動的表現。 3.能做出教材闖關活動的動作技巧。 4.能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇自己適合的運動。	※能發揮專注力，體驗不同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第二十一週	、快樂上學去 五.校園生活健康多	1	健體-E-A1 健體-E-A2	4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.能知道健康檢查複檢(再檢查)怎麼做。 2.能於日常生活中，做到守護身體健康的行為。	1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。 2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外，戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
第二十一週	、運動樂趣多 十.和球做朋友	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能了解教材的活動關卡動作。 2.能觀察他人活動的表現。 3.能做出教材闖關活動的動作技巧。 4.能在玩球的過程中，認識自己身體活動能力，並選擇自己適合的運動。	※能發揮專注力，體驗不同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1.能認識六大類食物及其功能。 2.能認識排便對健康的影響。 3.可以從觀察他人互動的狀況猜測對方的人際互動，並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。		

	<p>4. 能分工合作，一起完成一件任務，從中得到成就感。</p> <p>5. 能知道眼睛、耳朵、鼻子在生活中的重要性與保健方式。</p> <p>6. 能了解正確處理眼睛受傷、耳朵內異物及流鼻血的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。</p> <p>7. 能知道身體隱私處的部位，而且不能讓別人碰觸。</p> <p>8. 能分辨具威脅性的行為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。</p> <p>9. 能了解生病期間的在家照護要點。</p> <p>10. 能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。</p> <p>11. 能靈活反應出各項動作，並能應用在生活上。</p> <p>12. 能體會與掌握單、雙腳跳躍，以及連續跳躍動作。</p> <p>13. 能於活動中和他人合作，並展現技巧完成任務。</p> <p>14. 能總結學習經驗並和他人分享學習心得。</p> <p>15. 能做出跳繩一跳一迴旋的基本動作技巧。</p>
--	---

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、守護健康有一套 一. 飲食面面觀	1	健體-E-A1 健體-E-B1	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	※能認識六大類食物及其功能。	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第一週	貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣	2	健體-E-A2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能說出各種童玩的起源。 2. 能了解各種童玩的玩法及簡易的動作要領。 3. 能選擇適合自己的童玩遊戲。 4. 能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。	1. 能說出各種童玩的起源及玩法。 2. 學童能透過討論了解更多的童玩。 3. 能說出沙包童玩的由來。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第二週	壹、守護健康有一套 一. 飲食面面觀	1	健體-E-A1 健體-E-B1	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	※能認識六大類食物及其功能。	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第二週	貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣	2	健體-E-A2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能了解沙包的玩法及簡易的動作要領。 2. 能做出拋接及投擲沙包的動作。 3. 能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。 4. 能製作風車並了解風車的玩法。	1. 能說出拋接沙包、拋撿沙包及沙包投擲的動作要領。 藉由沙包的動作學習，訓練學童手眼協調能力。 3. 能說出風車接力的玩法及注意事項。 4. 能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第三週	壹、守護健康有一套 一. 飲食面面觀	1	健體-E-A1 健體-E-B1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1. 能依照六大類食物的標準將食物分類。 2. 能記錄食用的食物，並完成分類。 3. 能養成均衡攝取六大類食物的習慣。 4. 了解食物得來不易，並養成不浪費的習慣。 5. 認識並做到珍惜食物的好行為。 6. 能養成珍惜食物的好習慣。	1. 指導學童正確的將食物分成六大類。 2. 引導學童願意調整自己的飲食內容，每一類食物都攝取。 3. 討論食物的來源，進而理解食物取得不易，是許多人辛苦工作而來。 4. 說出並做到珍惜食物的好行為。 5. 養成珍惜食物的好習慣。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第三週	貳、運動歡暢樂趣多 六. 童玩真有趣	2	健體-E-A2	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能認真參與各項風車遊戲活動。 2. 能體驗團隊合作的樂趣，遵守遊戲規則。 3. 能製作紙飛機，並了解紙飛機的玩法。 4. 能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 5. 能利用休閒時間，在學校或家裡和他人進行童玩遊戲。	1. 能說出紙飛機的玩法及注意事項。 2. 能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3. 能在學校利用課間進行遊戲活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	

第四週	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1	健體-E-A1 健體-E-B1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能認識排便對健康的影響。 2.能養成良好生活習慣,幫助排便順暢。 3.透過活動知道自己理解或不理解的部分能針對不理解處提問或和同學想辦法解決。	1.指導學童了解食物消化的過程。 2.引導學童在日常生活中培養健康習慣並正常排便。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第四週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能做出簡單急停動作。 2.能明白快速反應在生活中的運用。 3.能創造動作讓同組的學童模仿。 4.能模仿同學創造出來的動作。	1.能做出聽到聲音停止時,即停止身體活動的反應動作。 2.能創造動作讓同組的學童模仿。 3.能快速模仿同學創造出來的動作。 4.教師要指導學童先從大肢體動作開始,再慢慢模仿細微的動作。 5.能明白快速反應在生活中的運用。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第五週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 健體-E-B1 健體-E-C2	3b-I-1 能於引導下,表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※可以從觀察他人互動的狀況猜測對方的人際互動,並能說出和好朋友一起分享的感覺和喜好。	1.從觀察人際間微妙的肢體動作與表情出發,引導學童分辨好朋友間愉悅的情緒。 2.藉由一起學習、一起玩,找到共同興趣的好朋友。 3.畫出全班朋友網絡,發覺這種全班一起的感受,藉此說出要一起玩、一起學習的願景。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
第五週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能在遊戲中做出迅速起立及快跑動作。 2.能依指令迅速做出移動、蹲下、跳躍的動作。	1.能做出不同姿勢的起立動作。 2.藉由不同起立姿勢,讓學童體會反應的快慢差異。 3.能做出不同姿勢的起立動作後,再加快速快跑。 4.能單獨做出急停、轉向、蹲下、跳躍的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第六週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 健體-E-B1 健體-E-C2	3b-I-2 能於引導下,表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.願意嘗試與不熟悉的人互動。 2.能在互動中留意社交的重要禮節。	1.引導學童寫下全班名字,仔細思考自己較少互動的名單,嘗試與不熟悉的同學互動,跨出社交舒適圈。 2.提醒學童注意社交禮節。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
第六週	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能依指令迅速做出折返動作。 2.能迅速做出起立與快跑動作。 3.能迅速做出移動、急停及轉向折返動作。 4.能在遊戲過程中,做出判斷與改變遊戲策略。 5.能遵守遊戲規則,並和他人一同合作遊戲。	1.能連續做出轉換急停、蹲下、起立、跳躍、轉向及折返的動作。 2.能依指令迅速做出移動、急停及轉向折返的動作。 3.能在遊戲中做出判斷與選擇。 4.能遵守遊戲規定,並和他人一同合作遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第七週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 健體-E-B1 健體-E-C2	3b-I-1 能於引導下,表現簡易的自我調適技能。 3b-I-2 能於引導下,表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	※練習在生氣的狀況,依據引導能表達自己的感受,並想辦法解決問題。	※能夠明確的表達自己的感受讓對方知道,對彼此的關係是很重要的,因此從練習完整的說出感受開始,並能理解做錯事後,有勇氣的道歉對彼此關係是非常有幫助的。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
第七週	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能利用肢體支撐身體,表現簡單的平衡動作。 2.能專注觀賞他人的動作表現,且樂於參與並完成連續動作。 3.能靈活的表現出簡單的全身性身體活動,完成肌力訓練。 4.能在遊戲活動中,表現出對肢體的控制能力。	1.能藉由身體四肢或臀部支撐身體,達成身體平衡。 2.透過練習,能與同學協力合作,完成各種平衡動作。 3.能依指令完成肢體動作。 4.利用身體的控制能力,進行平衡與肌力訓練。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	
第八週	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1	健體-E-A2 健體-E-B1 健體-E-C2	3b-I-2 能於引導下,表現簡易的人際溝通互動技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能分工合作,一起完成一件任務,從中得到成就感。 2.能根據自己的能力完成工作並充分練習。 3.能了解分工合作的重要性。 4.能演練不同情境中分工合作的行為。	※不是由教師或班長分配工作,而是彼此就自己學會的打掃技能或想挑戰的工作分工,在合作時也能互相協助,需要協助時能勇敢提出來,一起完成打掃工作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
第八週	貳、運動歡暢樂趣多	2	健體-E-A1 健體-E-B3	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能利用肢體學習金雞蛋及不倒翁的動作。	1.能依指令完成肢體動作。	觀察評量 口頭評量	

	八. 我有好身手		健體-E-C2	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。		2. 培養觀察及動作模仿的能力並能專注觀賞他人的動作表現。 3. 利用活動訓練肢體的開展，並快樂參與遊戲及運動。 4. 能利用肢體學習動物行走的動作。 5. 培養觀察及動作模仿的能力，並能專注觀賞他人的動作表現。 6. 利用活動訓練肢體的伸展，並快樂參與遊戲及運動。	2. 利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。 3. 能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。	行為檢核 態度評量		
第九週	壹、守護健康有一套 三. 帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	※能知道眼睛在生活中的重要性。	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第九週	貳、運動歡暢樂趣多 八. 我有好身手	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 能利用肢體學習動物行走的動作。 2. 培養觀察及動作模仿的能力，並能專注觀賞他人的動作表現。 3. 利用活動訓練肢體的伸展，並快樂參與遊戲及運動。	1. 能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。 2. 透過競走遊戲，能與同學協力合作，完成動作達到目標。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十週	壹、守護健康有一套 三. 帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	※能知道眼睛在生活中的重要性。	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。	
第十週	貳、運動歡暢樂趣多 九. 跳躍大進擊	2	健體-E-A1 健體-E-C1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 能在移動時進行跳躍動作。 2. 能在移動過程中做出單、雙腳跳混合式的連續跳躍動作。 3. 和同學配合做出跳、碰動作。	1. 能完成單、雙腳混合組合跳和連續跳。 2. 能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。 3. 了解跳躍是快樂時的表現動作。 4. 和同學配合做出跳、碰的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。	
第十一週	壹、守護健康有一套 三. 帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1. 能知道眼睛的保健方式。 2. 能透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。 3. 能於日常生活中舉例眼睛受傷時適用的處理技巧。 4. 能了解正確處理眼睛受傷的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。	1. 學習如何愛護眼睛，並透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。 2. 藉由課本情境中學童眼睛受傷時的處理方法，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序，絕不可輕忽小症狀。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育	

						5.能於師長引導下，於生活中操作眼睛傷害事件急救的健康技能。			安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。
第十一週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 健體-E-C1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.和同學配合做出波浪跳躍動作。 2.能說出各種動物跳躍的特色。	1.和同學配合做出波浪跳的動作。 2.能在遊戲中展現各種「跳」的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十二週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道耳朵在生活中的重要性與保健方式。 2.能於日常生活中舉例說明，耳朵內有異物時適用的處理技巧。 3.能了解正確處理耳朵內有異物的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 4.能在師長引導下，於生活中操作排除耳朵進水的健康技能。	1.引導學童知道愛護耳朵的方法及保健方法，並積極實踐。 2.藉由課本情境了解可能有異物會進入耳朵，討論不適當的做法可能造成的傷害，必要時要請大人協助處理取出。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。
第十二週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 健體-E-C1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能創造模仿各種動物跳躍的動作。 2.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。 3.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。	1.能在遊戲中創造不同「跳」的動作。 2.能以跳躍動作進行猜拳遊戲。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十三週	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.能知道鼻子在生活中的重要性與保健方式。 2.能於日常生活中舉例流鼻血時適用的處理技巧。 3.能了解正確處理流鼻血的重要性，感受不當的處理方式對健康所造成的威脅。 4.能於師長引導下，於生活中操作止住鼻血的健康技能。 5.能知道眼、耳、鼻的重要性及保健方式。 6.能確實愛護眼耳鼻，進而養成良好生活習慣。	1.引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。 2.了解並感受到不當處理流鼻血的方式對健康所造成的威脅，能正確演練流鼻血的處理方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎安全教育 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。
第十三週	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	2	健體-E-A1 健體-E-C1	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.能以跳躍動作完成猜拳遊戲。 2.遵守遊戲規則，並和他人一同合作遊戲。 3.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 4.能結合數學加減法運算，做出跳躍動作。	1.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 2.能運用數學加減法運算做出跳躍動作。 3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十四週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能以自己和對方都能接受的方式打招呼。 2.能知道自己能接受和不能接受的身體碰觸部位。	※能透過遊戲活動與課堂討論，知道自己能接受和不能接受的身體碰觸。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。

第十四週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	E-C2	1c-I-2 認識基本的運動常識。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道手部向上拍氣球前進的相關動作。 2.能運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 3.能在一定時間內連續將氣球拍起，越多越好。 4.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 5.能知道拍氣球接力相關動作。 6.能知道如何和他人合作完成拍氣球接力。	1.能知道並運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 2.能在設定時間內連續將氣球拍起，越多越好。 3.能表現出拍氣球接力相關動作。 4.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十五週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能知道身體隱私處的部位，而且不能讓別人碰觸。 2.能清楚描述身體碰觸帶給自己的感受。 3.能知道遭受侵犯時，保護自己的方法。	※透過課本人形圖身體隱私處部位的塗色方式，師生討論隱私處是身體不能讓別人碰觸的部位，進而學習保護方法和遭受侵犯時的求助方法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。	
第十五週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道拍氣球接力相關動作。 2.能知道如何和他人合作完成拍氣球接力。 3.能知道擊球過網的活動規則並遵守。 4.能知道並完成擊球過網的相關動作。 5.能知道如何和他人合作進行擊球過網。	1.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 2.能表現出拍氣球接力相關動作。 3.能實地完成擊球過網的相關動作。 4.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3	1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.能知道遭遇緊急情況時，如何自我保護並尋求協助。 2.能演練遭遇緊急情況時尋求協助的方法。 3.能分辨具威脅性的行為，並說出遭遇緊急情況時自我保護的方法。	1.透過情境討論，知道危險可能發生的地點，並知道遇到危險時該如何因應。 2.透過情境討論及演練，學習自我保護的方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 ◎人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 ◎法治教育 法 E8 認識兒少保護。	
第十六週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能知道擊球過網的活動規則並遵守。 2.能知道並完成擊球過網的相關動作。 3.能知道如何和他人合作進行擊球過網。 4.能知道並完成相關的踢氣球動作。 5.能於活動中展現踢氣球的技能。	1.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。 2.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。 3.能利用腳的不同部位，將氣球往上踢起。 4.能順暢的踢擊氣球完成闖關。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十七週	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.能知道在學校身體不舒服時，會到健康中心請求協助、回家要告知家人。 2.知道身體不舒服時的適切處理方式。 3.感染傳染病時，能做到保護人我的行為。	1.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，應該告訴教師（在學校）、家人（在家），請他們協助處理問題。 2.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，適切的處理方式，並建立儘快就醫的醫療觀念。 3.知道自己感染傳染性疾病時，應該馬上請假在家休養，以免病毒擴散，傳染給他人。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十七週	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	2	健體-E-C2	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能於活動中展現踢氣球的技能。 2.能知道並完成跑跑踢踢的相關動作。 3.能利用不同腳的部位完成踢擊動作。	1.能順暢的踢中擺動中不同種類的球。 2.能發想創意或表達有關球的遊戲設計。 3.能藉由練習，增強踢球的感覺。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育	

				3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。		4. 能穩定踢中擺動中不同種類的球。			品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。
第十八週	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1. 能認識感染腸病毒期間的症狀。 2. 能遵守腸病毒糾察守則。 3. 能在日常生活中，自我要求做到糾察守則的規範行為。	※藉由圖片說明身體出現的一些異相（口破、出疹、水泡、嗜睡等），讓學童更容易了解感染腸病毒的症狀。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十八週	貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩	2	健體-E-C3	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能了解跳繩運動的好處及安全原則。 2. 能做出跳繩伸展操的動作。 3. 能在跳繩遊戲中體驗快樂互動，並認真學習。 4. 能利用課間及假日進行跳繩活動。	1. 指導學童學會正確的暖身運動，並確實做到。 2. 透過跳繩活動促進健康體適能。 3. 指導學童正確的做出暖身運動及甩繩動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第十九週	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-2 認識健康的生活習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1. 能了解生病期間的在家照護要點。 2. 能知道感染腸病毒期間適合進食的食物。	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染腸病毒的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染腸病毒時，能表現出促進健康的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十九週	貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩	2	健體-E-C3	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能了解並說出跳繩一跳一迴旋的動作要領。 2. 能在跳繩遊戲中體驗快樂互動，並認真學習。 3. 能做出跳繩一跳一迴旋的基本動作技巧。 4. 能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。	※透過跳繩活動促進健康體適能。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
第二十週	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手	1	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C1	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1. 知道預防生病的好行為。 2. 實踐日常生活中預防生病的好行為。	※以日常生活發生的事件（三位學童生病的經驗）為例，向學童說明預防生病的好行為，讓學童在學習健康知識的當下，也能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
第二十週	貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩	2	健體-E-C3	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ab-I-1 體適能遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能在跳繩遊戲中體驗快樂互動並認真學習。 2. 能利用課間進行跳繩活動，進而養成規律運動的習慣。	1. 學會正確的暖身運動及跳繩動作。 2. 藉由簡易的遊戲來提升跳繩節奏感的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。