

一、教材來源：自編 編選-翰林版 二、本領域每週學習節數：抽離 5 節

三、教學對象：智障 8 年級 1 人、7 年級 1 人、資源班九年級 1 人 全為智能障礙 共 3 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B2</p> <p>運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進</p>	<p>(一) 聆聽</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>(二) 口語表達</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>(三) 標音符號與運用</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>(四) 識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>(五) 閱讀</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p>	<p>文字篇章</p> <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。簡化為 2500 個字</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。簡化為 2500 個字</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。簡化為了解篇章主旨及寓意</p> <p>文本表述</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。簡化為了解</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。簡化為使用生活常用句型寫作</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。簡化為使用生活基本常用語彙</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。簡化為使用生活常用語詞為主</p>	<p>1. 能認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國文認識自我、表現自我</p> <p>2. 透過國語文的學習，培養自我省思能力，從中發展應對人生問題的行事法則</p> <p>3. 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題</p> <p>4. 能欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 觀察評量</p> <p>5. 同儕互評</p>

<p>理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>(六) 寫作</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>文化內涵</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>用於日常生活中，有效處理問題</p>	
-----------------------------------	---	---	-----------------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~五週	翰林版國中國文三上課本第一~二課、語文天地一	1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意 3. 能說出本課含意	1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增進寫作能力。 4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。
第六~十週	翰林版國中國文三上課本第三~四課、語文天地二	1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意 3. 能說出本課含意	1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增進寫作能力。 4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。
第十一~十五	翰林版國中國文三上課本第五~七課	1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意	1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。

週		3. 能說出本課含意	2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增進寫作能力。 4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。
第十六~二十一週	翰林版國中國文三上課本第七~九課	1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意 3. 能說出本課含意	1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增進寫作能力。 4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~五週	翰林版國中國文三下課本第一課、語文天地一	1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意 3. 能說出本課含意	1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增進寫作能力。 4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。
第六~十週	翰林版國中國文三下課本第二~三課、語文天地二	1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意 3. 能說出本課含意	1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增進寫作能力。 4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。
第十一~十五週	翰林版國中國文三上下課本第四~五課	1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意 3. 能說出本課含意	1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增

			進寫作能力。4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。
第十六~二十一週	翰林版國中國文三上下課本第六課	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確唸出本課課文 2. 能理解課文大意 3. 能說出本課含意 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中生字、語詞的形、音、義。 2. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，並回答句意、文意相關問題。 3. 依據範例照樣造句，利用仿寫、改寫、擴寫等技巧，增進寫作能力。4. 欣賞各類文本之美並學習文本中主要修辭技巧。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。