

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

111 學年度嘉義縣民雄國民中學七、八、九年級第一二學期彈性學習課程教學計畫表 設計者：(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

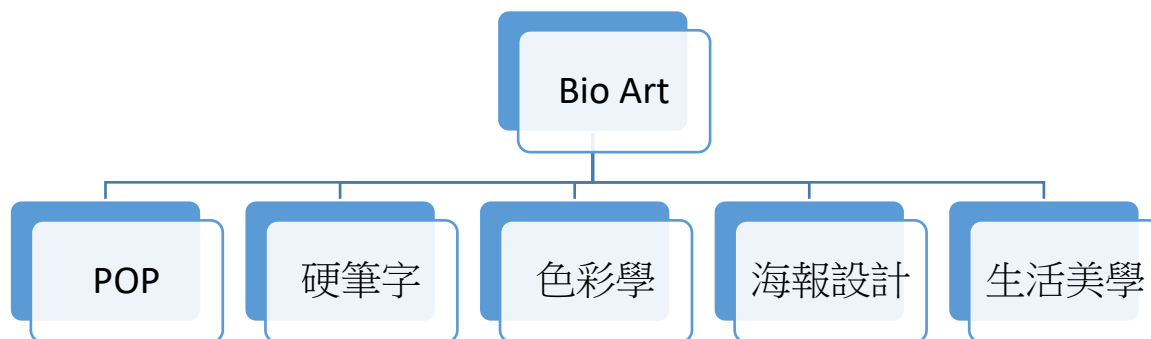
本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程設計理念：藉由各式軟筆硬筆海報設計的培養藝術美感。

四、課程架構：



五、本學期課程內涵如下：

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-3 週	POP 設計	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解日常生活中 POP 運用場所與時機	檢視校園 POP 的存在	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材
4-6 週	硬筆正體字	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解麥克筆握筆方式 了解 POP 硬筆字正體書寫原則	實際練習硬筆正體字	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材 學習單
7-9 週	硬筆正	J-B1 具備運用	藝-J-B1	了解 POP 硬筆字正體	實際練習硬筆正體字	1. 態度評量 2. 發表評量	自製教

	體字	各類符號表情 達意的素 養，能以同理 心與人溝通 互動，並理解 數理、美學等 基本概念，應 用於日常生活中。	應用藝術符號，以 表達觀點與風格。	書寫原則		3. 實作評量	材 學習單
10-12 週	硬筆活 體字	J-B1 具備運用 各類符號表情 達意的素 養，能以同理 心與人溝通 互動，並理解 數理、美學等 基本概念，應 用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。	了解 POP 硬筆字活體 書寫原則	實際練習硬筆活體字	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教 材 學習單
13-15 週	色彩學	J-B1 具備運用 各類符號表情 達意的素 養，能以同理 心與人溝通 互動，並理解 數理、美學等 基本概念，應 用於日常生	藝-J-B1 應用藝術符號，以 表達觀點與風格。	了解色彩給人的感覺 了解色彩對比 了解色彩調和 了解色彩應用於海報 之協調感	練習色彩拼貼與配對	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教 材 學習單

		活中。					
16-18 週	渲染	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解渲染的工具與渲染技巧	練習刷出漸層	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材學習單
19-20 週	海報設計	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解海報版面設計	設計出海報版面	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材學習單

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

1.

2.

特教老師簽名：(打字即可)

普教老師簽名：(打字即可)

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-4 週	軟筆小楷	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解軟筆小楷書寫原則	練習軟筆小楷	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材 學習單
5-8 週	插畫設計	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解插畫於海報的功 效 了解插畫邊框效果	練習插畫	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教 材 學習單

		數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。					
9-12 週	字體修飾	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解各種字體修飾技巧	操作字體修飾	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材學習單
13-16 週	軟筆大楷	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解軟筆大楷書寫原則	練習軟筆大楷	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材學習單

		常生活中。					
18-20 週	統整設計	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	了解全開海報草稿設計原則	統整練習設計海報	1. 態度評量 2. 發表評量 3. 實作評量	自製教材 學習單

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：**(打字即可)**

普教老師簽名：**(打字即可)**

註：

1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃 4 個以上的單元活動。

