

參、彈性學習民雄國民中學 789 年級第一二學期彈性學習課程 開口學英語 教學計畫表 設計者：朱婉婷 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 ((社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

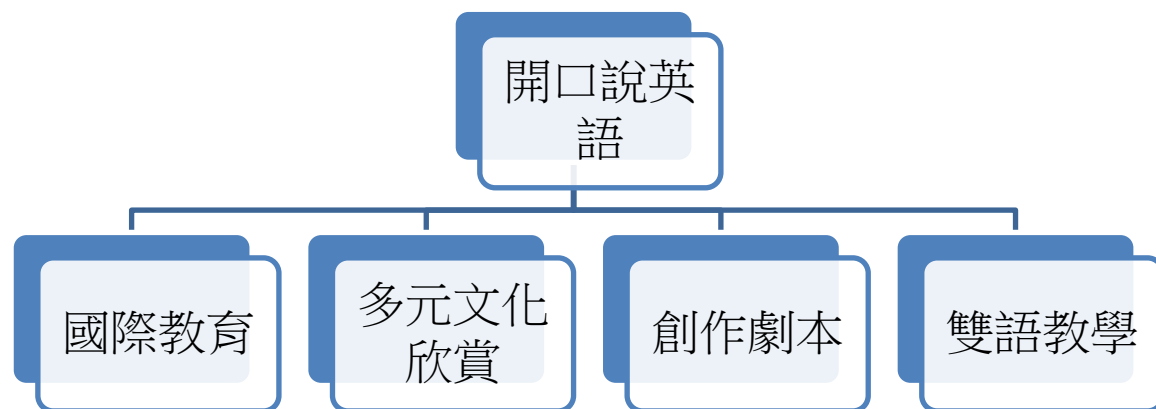
二、本課程每週學習節數：2

三、課程目標: 1. 能以簡易的英語參與引導式討論

2. 能培養基本世界觀，具有國際視野。

3. 能主動接觸課外英語文多元素材，如：電影、小說

四、課程架構：



五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或 學習單
1-3 週	Moana(海洋奇緣)	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	英語領域 (國際教育、海洋、環境)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解海洋奇緣該影片所設定的文化背景。 2. 欣賞海洋奇緣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解該電影之文化背景。 2. 以提問問題，引導學生欣賞電影。 3. 學生邊觀賞邊書寫記下所聽到的英語。 	口頭問答 學習單	學習單
4-5 週	Moana(海洋奇緣)	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	英語領域 (國際教育、海洋、環境)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解整部電影欲表達的意涵。 2. 書寫一段約 5 分鐘的劇本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論整部電影之意涵。 2. 分組書寫劇本。 	口頭報告	自編教材
6-7 週	Moana(海洋奇緣)	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他	英語領域、藝術與人文領域	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習表演出自己所書寫之劇本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組展演各組所書寫之劇本。 	分組表演	自編教材

		與 合群的知能與態度，並培育相互 合作及與人和諧互動的素養。					
8-10 週	Zootopia(動物方城市)	J-A1 具備良好的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積 極實踐。	英語領域 (環境、法治)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解動物方城市該影片所設定的文化背景。 2. 欣賞動物方城市。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解該電影之大意。 2. 以提問問題，引導學生欣賞電影。 3. 學生邊觀賞邊書寫記下所聽到的英語。 	口頭問答 學習單	學習單
11-12 週	Zootopia(動物方城市)	J-A1 具備良好的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值與生命意義、積 極實踐。	英語領域(環境、法治)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解整部電影欲表達的意涵。 2. 書寫一段約 5 分鐘的劇本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論整部電影之意涵。 2. 分組書寫劇本。 	口頭報告	自編教材
13-14 週	Zootopia(動物方城市)	J-B3 具備藝術展演的一般知能 及表現能力，欣 賞各種藝術的風 格和價值，並了解美感的特 質、認知與表現方 式，增進生活的 豐富性與美感體	英語領域、藝術與人文領域	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習表演出自己所書寫之劇本。 	分組展演各組所書寫之劇本。	分組表演	自編教材

		驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。					
15-16週	Raya and the Last Dragon(尋龍使者：拉雅)	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	英語領域 (國際教育、環境)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解尋龍使者：拉雅該影片所設定的故事背景。 2. 欣賞尋龍使者：拉雅。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解該電影之故事背景。 2. 以提問問題，引導學生欣賞電影。 3. 學生邊觀賞邊書寫記下所聽到的英語。 	口頭問答 學習單	學習單
17-18	Raya and the Last Dragon(尋龍使者：拉雅)	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	英語領域 (國際教育、環境)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解整部電影欲表達的意涵。 2. 書寫一段約5分鐘的劇本。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論整部電影之意涵。 2. 分組書寫劇本。 	口頭報告	自編教材
19-20	Raya and the Last Dragon(尋龍使者：拉雅)	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	英語領域、藝術與人文領域	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習表演出自己所書寫之劇本。 	分組展演	分組表演	自編教材

		J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。					
--	--	---------------------------------------	--	--	--	--	--

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：**(打字即可)**

普教老師簽名：**(打字即可)**

第二學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或 學習單
1-3 週	My Sister's Keeper(姐姐的守護者)	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	英語領域 (國際教育、人權)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解姐姐的守護者該影片所設定的文化、國家背景。 2. 欣賞姐姐的守護者。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解該電影之故事背景。 2. 以提問問題，引導學生欣賞電影。 3. 學生邊觀賞邊書寫記下所聽到的英語。 	口頭問答 學習單	學習單

4 週	My Sister's Keeper(姐姐的守護者)	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	英語領域 (國際教育、人權)	1. 了解整部電影欲表達的意涵。	分組討論	口頭報告	自編教材
5 週	My Sister's Keeper(姐姐的守護者)	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	英語領域 (國際教育、人權)	1. 練習朗讀經典台詞	分組表演	分組表演	自編教材
6-8 週	Ice Age(冰原歷險記)	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	英語領域 (環境)	1. 了解冰原歷險記該影片所設定的故事背景。 2. 欣賞冰原歷險記。	1. 引導學生了解該電影之故事背景。 2. 以提問問題，引導學生欣賞電影。 3. 學生邊觀賞邊書寫記下所聽到的英語。	口頭問答 學習單	學習單
9-10 週	Ice Age(冰原歷險記)	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	英語領域 (環境)	1, 了解整部電影欲表達的意涵。 2. 書寫一段約 5 分鐘的劇本。	1. 分組討論整部電影之意涵。 2. 分組書寫劇本。	口頭報告	自編教材
11-12	Ice Age(冰	J-B3 具備藝術	英語領域、藝術與	1. 學習表演出自己所	分組展演	分組表演	自編教材

週	原歷險記)	展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	人文領域	書寫之劇本。			
13-15週	Frozen(冰雪奇緣)	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	英語領域	1. 了解冰原歷險記該影片所設定的故事背景。 2. 欣賞冰原歷險記。	1. 引導學生了解該電影之故事背景。 2. 以提問問題，引導學生欣賞電影。 3. 學生邊觀賞邊書寫記下所聽到的英語。	口頭問答 學習單	學習單
16週	Frozen(冰雪奇緣)	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	英語領域	練習朗讀經典台詞	分組表演	口頭報告	自編教材

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。