

嘉義縣立民雄國民中學

111學年度

藝術才能音樂班課程計畫

中華民國111年6月30日

目次

● 學校基本資料表	3
● 課程計畫內容	
壹、依據	4
貳、藝術才能音樂班教育理念	5
參、藝術才能音樂班現況	5
一、藝術才能音樂班課程發展小組/學校課程相關組織	5
二、藝術才能音樂班當年度班級、學生及教師配置情形	7
三、前一學年度課程計畫審查意見及調整說明	8
四、設備與資源概況	8
肆、藝術才能音樂班總體課程規劃	10
一、藝術才能音樂班總體課程規劃表	10
二、課程特色與架構	13
伍、藝術才能專長領域課程總表	14
陸、藝術才能專長領域科目教學大綱	14
柒、附錄（應提供課程計畫制定及核備相關會議紀錄或其他相關資料等）	187
附錄一：藝術才能音樂班課程發展小組組織要點	188
附錄二：藝術才能音樂班課程發展小組會議紀錄	188

學校基本資料表

學校名稱	嘉義縣立民雄國民中學		全校班級數	普通班：22 班 藝術才能音樂班：3 班 藝術才能美術班：3 班 藝術才能舞蹈班：3 班 體育班：3 班 特教集中班：1 班 資源班：4 班 合 計：39 班
學校地址	嘉義縣民雄鄉西安路147號			
藝才班 班 別	<input checked="" type="checkbox"/> 音樂班 <input type="checkbox"/> 美術班 <input type="checkbox"/> 舞蹈班 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 班			
班 級 學生數	七年級 <u>20</u> 人，八年級 <u>29</u> 人，九年級 <u>29</u> 人， 總 計 <u>78</u> 人。			
專長領域 每週節數	七年級 <u>6</u> 節，八年級 <u>7</u> 節，九年級 <u>8</u> 節。			
聯絡人	處 室	學務處	職 稱	訓育組長
	姓 名	魏立雯	電 話	(05) 2262527*125
	行動電話	0937192421	傳 真	(05) 2268056
	E-mail	b071977@mihjh.cyc.edu.tw		
校長 核章			核章 日期	年 月 日
審 查 結 果	初 審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		
	複 審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過 <input type="checkbox"/> 修正後再審		

嘉義縣立民雄國民中學藝術才能音樂班課程計畫

壹、依據

- 一、中華民國103年11月28日教育部臺教授國部字第1030135678A 號令訂定「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、中華民國109年9月29日教育部臺教師（一）字第 1090135784B 號令修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」（中華民國88年6月22日教育部（88）台參字第 88070457 號令訂定發布）。
- 三、中華民國108年1月28日教育部臺教師（一）字第1070224548B 號令修正發布之「高級中等以下學校藝術才能班空間設備及經費基準」（原名稱「高級中等以下學校藝術才能班空間設備及經費設立基準」於中華民國97年3月18日教育部台特教字第 0970038515C 號令訂定發布）。
- 四、中華民國108年7月18日教育部臺教授國部字第1080076485B 號令訂定「十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範」、「十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要」。
- 五、中華民國111年6月21日本校第7次課程發展委員會會議通過本課程計畫。
（提示：相關法規、課綱、會議等，應標示引用之年份/文號。）

貳、藝術才能音樂班教育理念

本校藝術才能班教育理念乃依據藝術教育法(總則第 1 條:藝術教育以培養藝術人才，充實國民精神生活，提昇文化水準為目的)，並落實十二年國民基本教育課程之理念與目標，依據總綱之精神，以「核心素養」做為課程發展之主軸，裨益各教育階段間之連貫及各領域科目間之統整，讓孩子們在學習中豐富知識，在練習中鍛鍊心智。

學校禮聘有經驗與熱忱的教練團擔任指導老師，讓孩子們在學術科兼顧的原則下，透過樂器的學習與團隊合作，陶冶孩子們藝術的鑑賞能力，並積極開發與培養自己的興趣與潛能，更造就出孩子們自信、自發、互助的好品格。

參、藝術才能音樂班現況

一、藝術才能音樂班課程發展小組/學校課程相關組織

(一) 藝術才能音樂班課程發展小組(含組織圖或組織任務表)

職 務	擔任人員	工作事項
召集人	校長	藝術才能班教育業務綜合指導
委員	輔導主任	1.發展藝術才能班本位課程 2.綜理藝術才能班業務，溝通協調，掌握工作進程
委員	教務主任	
委員	教學組長	
委員	特教組長	藝術才能班業務推動、活動策劃執行，擬定計畫、召開會議。
委員	班級導師代表	1.負責撰述藝術才能班課程計畫、 2.編選藝術才能專業領域相關教材 3.研提藝術才能班學生相關展演或成果發表實施計畫
委員	領域教學代表	
委員	特需領域代表	
委員	家長代表	提供相關資源及家長聯繫
委員	學生代表	協助藝術才能班相關展演或成果發表

(二) 學校課程發展委員會 (含組織圖或組織任務表)

成員	產生方式	工作事項
校長	當屆校長	1.掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫。 2.審查全校教科書選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。 3.依主管機關之規定，訂定並推動本校課程評鑑實施期程、內容與方式，以協助教師教學與改善學生學習為目標。 4.審議學校課程彈性排課相關事項。 5.規劃審議學校彈性學習課程：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程或是其他類課程。 6.審議經學校特殊教育推行委員會審議通過之特殊教育班課程。 7.審議經體育班、藝術才能班之課程。 8.其他有關課程發展事宜。
行政代表	當屆教務主任、學務主任、輔導主任、總務主任、教學組長、註冊組長、設備組長、訓育組長、體育組長、資料組長、輔導組長、特教組長共12人。	
領域教學代表	由各領域學科教學研究會召集人及各領域教師1名代表，共計18人。	
特需領域代表	特教領域召集人擔任，共計1人	
教師組織代表	學校教師會推派1人擔任	
學生家長委員會代表	學校學生家長委員會推派1人擔任	
社區人士代表	視會議需求始聘任	
專家學者	視會議需求始聘任	

二、藝術才能音樂班當年度班級、學生及教師配置情形

設班年月	中華民國 111 年6 月30 日											
班級數 與 學生數		七年級			八年級			九年級			合計	
	班級數	1			1			1			3班	
	學生數	20			29			29			78人	
	特殊生數	0			0			0			0人	
	備註											
教師 編制 員額	正式員額	6人					實際員額	2人				
		大學			碩士			博士			合計	
		正式	代理	兼任	正式	代理	兼任	正式	代理	兼任		
	具一般合格 教師證書				2						2人	
	具特殊教育 資優類證書										○人	
	上述二者 兼備										○人	
合計										○人		

(一) 專任教師

教師姓名	性別	專長	授課科目	學歷
李坤達	男	聲樂	樂理、合奏	文化大學藝術研究所碩士
吳健汝	女	聲樂、鋼琴	音樂欣賞、合奏	國立台灣藝術大學國樂系學士 吳鳳科技大學應用數位媒體系 碩士

(二) 外聘教師

教師姓名	性別	專長	授課科目	學歷
盧宓承	男	合奏課程	合奏	中正大學博士
高健雄	男	銅管樂器	分部課程	中山大學音樂系
吳瑩娟	女	木管樂器	分部課程	嘉義大學音樂學系碩士

教師姓名	性別	專長	授課科目	學歷
黃敬淪	女	打擊樂器	分部課程	紐約大學古典打擊演奏碩士

三、前一學年度課程計畫審查意見及調整說明

無

四、設備與資源概況

(一) 教學設備：

(可參考「藝術才能班空間設備及經費基準」所排的順序，表列之)

類別	名稱	單位	數量	說明	備註
空間	音樂班辦公室	間	1		
	分部練習室	間	4		
	合奏課程教室	間	2		
	大型樂器儲藏室	間	4		
	音樂學習資源專區	間	1		
	演奏廳	間	1		
	班級教室	間	3		
	教學準備室	間	1		
教學設備	多媒體視聽設備	組	1		
	筆記型電腦	台	2		
	數位相機	台	2		
	手提式數位攝錄影機	台	1		
	五線譜黑板	架	3		
	指揮台	台	1		
	譜架	台	30		
	拍節器	台	2		
	除濕機	台	3		
	影印機	台	1		
	樂器儲藏櫃	座	10		
	樂譜及套譜	個	10		
	製譜軟體	個	1		

樂器設備	鋼琴	架	3		
	定音鼓	個	6		
	大鼓	個	2		
	小鼓	個	5		
	打擊樂器	組	10		
	馬林巴琴或木琴	架	4		
	鐵琴	架	3		
	西洋管樂器	批	1		

(二) 教學資源

1. 內部資源：

- (1) 教務處：a. 支持音樂班多元化發展，予以分組教學。
b. 協助藝術才能教育推動小組會議、辦理教師專業研習。
- (2) 學務處：a. 協助提供朝會及週會表演時段，讓學生在全校師生前表演。
b. 不定期舉辦藝文類演講並協助辦理各項表演活動。
- (3) 總務處：a. 協助採購音樂班各項設備。
b. 發放外聘教師薪資。
- (4) 輔導室：a. 適時提供心理輔導，扮演老師、學生、家長之間的溝通橋樑。
b. 升學輔導與職業試探。

2. 外部資源：

- (1) 縣政府學特科：藝才班教學與設備經費補助、協辦藝才班各項展演活動。
- (2) 縣政府社教科：表揚與支持鼓勵藝文團隊，並給予參賽經費補助。
- (3) 民雄鄉公所、民雄文教基金會：協辦藝才班各項展演活動、提供演出機會、場地及教育資源。

肆、藝術才能音樂班總體課程規劃

一、藝術才能音樂班總體課程規劃表

班別：民雄國民中學藝術才能音樂班

單位：每週節數

領域/科目 (每週節數)				七年級			第七學年	第八學年	第九學年
				音樂	美術	舞蹈			
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	5	5	5
			本土語文/ 新住民語文	1	1	1	1	1	1
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	4
			社會	2-3	2-3	2-3	歷史	1	1
		地理	1				1	1	
		公民與社會	1				1	1	
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	3		
			理化					3	2
			地球科學						1
	藝術	音樂	1	1	1				
		視覺藝術						1	
		表演藝術				1	1		
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	
		童軍				1	1	1	
		輔導				1	1	1	
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	
		生活科技				1	1	1	
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	1	
		體育				2	2	2	
藝術才能專長領域	樂理	6	6	7	1	1	1		
	分部練習				2	2	2		
	個別課程				1	1	1		
	合奏				2	2	2		
領域學習節數				30-34	31-34	30-33	34	34	34
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求(藝術才能專長)領域	○	1-5	1-4	2-5			
		統整性主題/專題/議題探究課程	○						
	社團活動與技藝課程	○							
	其他類課程	My Life					1		
向世界打招呼				1	1				
學習總節數				33-35	33-35	33-35	35	35	35

領域/科目 (每週節數)			八年級			第七學年	第八學年	第九學年	
			音樂	美術	舞蹈				
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	5	5	5
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	4
		社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1
			地理				1	1	1
			公民與社會				1	1	1
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	3		
			理化					3	2
			地球科學						1
		藝術	音樂	1	1	1			
	視覺藝術		1					1	
	表演藝術						1		
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	
		童軍				1	1	1	
		輔導				1	1	1	
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	
		生活科技				1	1	1	
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	1	
		體育				2	2	2	
	藝術才能專長領域	樂理	6	6	7	1	1	1	
音樂欣賞		1				0	0		
視唱聽寫		1				0	0		
分部練習		2				2	2		
個別課程		1				1	1		
合奏		0				2	2		
領域學習節數			29-33	30-33	29-32	33	33	33	
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	合奏	2-4	1-3	2-4	2	1	1
		統整性主題/專題/議題探究課程	○						
		社團活動與技藝課程	○	0-1	1-2	1-2			
		其他類課程	向世界打招呼					1	1
學習總節數			32-35	32-35	32-35	35	35	35	

領域/科目 (每週節數)				九年級			第七學年	第八學年	第九學年
				音樂	美術	舞蹈			
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	4-5	4-5	4-5	5	5	5
			英語文	2-3	2-3	2-3	3	3	3
		數學	數學	3-4	3-4	3-4	4	4	4
		社會	歷史	2-3	2-3	2-3	1	1	1
			地理				1	1	1
			公民與社會				1	1	1
		自然科學	生物	2-3	2-3	2-3	3		
			理化					3	2
			地球科學						1
		藝術	音樂	1	1	1			
			視覺藝術				1		1
			表演藝術					1	
	綜合活動	家政	3	3	3	1	1	1	
		童軍				1	1	1	
		輔導				1	1	1	
	科技	資訊科技	2	2	2	1	1	1	
		生活科技				1	1	1	
	健康與體育	健康教育	3	3	1	1	1	1	
		體育				2	2	2	
	藝術才能專長領域	樂理	6	6	7	1	1	1	
		音樂欣賞				1	1	1	
		視唱聽寫				1	1	0	
		分部練習				2	2	2	
個別課程		1				1	1		
合奏							1		
領域學習節數				29-33	30-33	29-32	33	33	33
校訂課程	彈性學習課程	特殊需求 (藝術才能專長) 領域	合奏	2-4	1-3	2-4	2	2	2
		統整性主題/專題/議題探究課程	0						
		社團活動與技藝課程	○	0-1	1-2	1-2			
		其他類課程	○						
學習總節數				32-35	32-35	32-35	35	35	35

二、課程特色與課程架構

本校藝術才能音樂班課程多元，活動多樣，如：

1. 營隊活動：辦理寒、暑假、週末音樂營隊。
2. 課程與教學：課程有分部練習、合奏訓練、音樂欣賞、表演實習及其它相關表演活動。
3. 展演活動：
 - (1) 每年固定參加縣級音樂比賽。
 - (2) 擔任本校升旗典禮的演奏樂隊，於戶外演出。
 - (3) 於本縣各活動擔任表演嘉賓。
 - (4) 不定期參加嘉義縣市與社區的各項管樂表演及藝文表演活動。如：嘉義縣運動會聖火傳遞引母火典禮表演嘉賓。
 - (5) 透過管樂精彩演出，激發小學生學習管樂興趣，向下紮根，提升社區藝文氣質，增進校際間之交流。

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	樂理	理解並熟悉樂理常識，並在樂器演奏上能正確運用之。依音樂發展史詳細介紹每個時期代表作曲家及其作品，提升學生的音樂鑑賞能力，此外透過實際樂譜的演奏，讓學生了解各樂派不同風格和作品詮釋。	1	音才IV-K1 音才IV-K2 音才IV-C1 音才IV-C2 音才IV-L3 音才IV-S2 音才IV-S3	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 家 J3 了解人際 交往、親密關係 的發展，以及溝 通與衝突處理。 家 J5 了解與家 人溝通互動及相 互支持的適切方 式。 家 J6 覺察與實 踐青少年在家庭 中的角色責任。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 J5 了解及尊 重不同文化的習 俗與禁忌。 多 J8 探討不同 文化接觸時可能 產生的衝突、融 合或創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國 J4 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	樂理	
	英文名稱		
授課年段	■七年級 □八年級 □九年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 藉由聽寫、讀譜、視唱的訓練，建立基礎音感與學習音樂要素，進而學習如何聽音 樂記譜並增加對音樂的理解。 2. 藉由樂理與音樂欣賞提升素養與鑑賞能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	音符	音符時值、節奏
	2	音符	音符時值、節奏
	3	音符	音符時值、節奏
	4	音符、譜號、譜表	音符位置、音的高低、高音譜號、音名、唱名
	5	音符、譜號、譜表	音符位置、音的高低、高音譜號、音名、唱名
	6	音符、譜號、譜表	音符位置、音的高低、高音譜號、音名、唱名
	7	音符、譜號、譜表	音符位置、音的高低、高音譜號、音名、唱名
	8	音符、譜號、譜表	音符位置、音的高低、低音譜號、高音譜號
	9	音符、譜號、譜表	音符位置、音的高低、低音譜號、高音譜號
	10	休止符	音符、休止符、節奏、基本拍
	11	休止符	音符、休止符、節奏、基本拍
	12	休止符	音符、休止符、節奏、基本拍
	13	拍號	三種基本拍子
	14	拍號	三種基本拍子
	15	拍號	拍子的重音
	16	拍號	正規節奏與不正規節奏
	17	音階	大音階音程結構
	18	音階	大音階音程結構
	19	音階	小音階音程結構
20	音階	小音階音程結構	
學習評量	<p>1. 定期/總結評量：比例___%</p> <p>□口頭發表 □書面報告 ■作業單 □作品檔案 ■實作表現 □試題測驗</p> <p>□課堂觀察 □同儕互評 □其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例___%</p> <p>□口頭發表 □書面報告 ■作業單 □作品檔案 ■實作表現 □試題測驗</p> <p>□課堂觀察 □同儕互評 □其他：</p>		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	樂理	理解並熟悉樂理常識，並在樂器演奏上能正確運用之。依音樂發展史詳細介紹每個時期代表作曲家及其作品，提升學生的音樂鑑賞能力，此外透過實際樂譜的演奏，讓學生了解各樂派不同風格和作品詮釋。	1	音才IV-K1 音才IV-K2 音才IV-C1 音才IV-C2 音才IV-L3 音才IV-S2 音才IV-S3	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 家 J3 了解人際 交往、親密關係 的發展，以及溝 通與衝突處理。 家 J5 了解與家 人溝通互動及相 互支持的適切方 式。 家 J6 覺察與實 踐青少年在家庭 中的角色責任。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 J5 了解及尊 重不同文化的習 俗與禁忌。 多 J8 探討不同 文化接觸時可能 產生的衝突、融 合或創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國 J4 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	樂理	
	英文名稱		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 藉由聽寫、讀譜、視唱的訓練，建立基礎音感與學習音樂要素，進而學習如何聽音樂記譜並增加對音樂的理解。 2. 藉由樂理與音樂欣賞提升素養與鑑賞能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	譜表	高音譜表
	2	譜表	C 大調高音譜表視唱
	3	譜表	低音譜表
	4	譜表	C 大調低音譜表視唱
	5	譜表	大譜表
	6	譜表	C 大調大譜表視唱
	7	音程	自然半音與變化半音
	8	音程	自然半音與變化半音
	9	音程	音程的度數
	10	音程	音程的度數
	11	音程	音程聽音測驗
	12	音程	自然音程與變化音程
	13	音程	自然音程與變化音程
	14	音程	協和音程與不協和音程
	15	音程	協和音程與不協和音程
	16	音程	音程聽音測驗
	17	音程	音程的辨認
	18	音程	音程的辨認
	19	音程	音程的辨認
20	音程	音程聽音測驗	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	樂理	理解並熟悉樂理常識，並在樂器演奏上能正確運用之。依音樂發展史詳細介紹每個時期代表作曲家及其作品，提升學生的音樂鑑賞能力，此外透過實際樂譜的演奏，讓學生了解各樂派不同風格和作品詮釋。	1	音才IV-K1 音才IV-K2 音才IV-C1 音才IV-C2 音才IV-L3 音才IV-S2 音才IV-S3	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 家 J3 了解人際 交往、親密關係 的發展，以及溝 通與衝突處理。 家 J5 了解與家 人溝通互動及相 互支持的適切方 式。 家 J6 覺察與實 踐青少年在家庭 中的角色責任。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 J5 了解及尊 重不同文化的習 俗與禁忌。 多 J8 探討不同 文化接觸時可能 產生的衝突、融 合或創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國 J4 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	基礎樂理與音樂基礎訓練	
	英文名稱		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 藉由聽寫、讀譜、視唱的訓練，建立基礎音感與學習音樂要素，進而學習如何聽音樂記譜並增加對音樂的理解。 2. 藉由樂理與音樂欣賞提升素養與鑑賞能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	音程	音程的辨識
	2	音程	音程的辨識
	3	音程	完全協和、不完全協和、不協和
	4	音程	完全協和、不完全協和、不協和
	5	音程(音樂基礎訓練)	6度音域聽音練習 四分音符、八分音符
	6	音程(音樂基礎訓練)	6度音域聽音練習 四分音符、八分音符
	7	音程(音樂基礎訓練)	6度音域聽音練習 四分音符、八分音符
	8	音程(音樂基礎訓練)	8度音域聽音練習 四分音符、八分音符
	9	音程(音樂基礎訓練)	8度音域聽音練習 四分音符、八分音符
	10	音程(音樂基礎訓練)	8度音域聽音練習 四分音符、八分音符
	11	音程(音樂基礎訓練)	8度音域聽音練習 四分音符、八分音符、十六分音符
	12	音程(音樂基礎訓練)	8度音域聽音練習 四分音符、八分音符、十六分音符
	13	音程(音樂基礎訓練)	8度音域聽音練習 四分音符、八分音符、十六分音符
	14	節奏(音樂基礎訓練)	四分音符、八分音符
	15	節奏(音樂基礎訓練)	四分音符、四分赴電音符
	16	節奏(音樂基礎訓練)	單音程聽音練習
	17	音程(音樂基礎訓練)	5度音域視唱練習
	18	音程(音樂基礎訓練)	6度音域視唱練習
	19	音程(音樂基礎訓練)	8度音域視唱練習
20	音程(音樂基礎訓練)	11度音域視唱練習	
學習評量	<p>1. 定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	樂理	理解並熟悉樂理常識，並在樂器演奏上能正確運用之。依音樂發展史詳細介紹每個時期代表作曲家及其作品，提升學生的音樂鑑賞能力，此外透過實際樂譜的演奏，讓學生了解各樂派不同風格和作品詮釋。	1	音才IV-K1 音才IV-K2 音才IV-C1 音才IV-C2 音才IV-L3 音才IV-S2 音才IV-S3	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 家 J3 了解人際 交往、親密關係 的發展，以及溝 通與衝突處理。 家 J5 了解與家 人溝通互動及相 互支持的適切方 式。 家 J6 覺察與實 踐青少年在家庭 中的角色責任。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 J5 了解及尊 重不同文化的習 俗與禁忌。 多 J8 探討不同 文化接觸時可能 產生的衝突、融 合或創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國 J4 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	基礎樂理與音樂基礎訓練	
	英文名稱		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 藉由聽寫、讀譜、視唱的訓練，建立基礎音感與學習音樂要素，進而學習如何聽音樂記譜並增加對音樂的理解。 2. 藉由樂理與音樂欣賞提升素養與鑑賞能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	調性	音名、唱名、調號
	2	調性	音名、唱名、調號
	3	調式	3種基本調式
	4	大音階	C大調、2升、2降
	5	大音階	C大調、2升、2降
	6	小音階	a小調、1升、1降
	7	小音階	a小調、1升、1降
	8	聽寫練習	C大調8度音階(級進、小跳、大跳)
	9	聽寫練習	C大調8度音階(級進、小跳、大跳)
	10	聽寫練習	C大調8度音階(級進、小跳、大跳)
	11	節奏練習	二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符
	12	節奏練習	二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符
	13	節奏練習	二分音符、四分音符、八分音符、十六分音符
	14	節奏練習	四分音符、八分音符、十六分音符、連結線
	15	節奏練習	四分音符、八分音符、十六分音符、連結線
	16	節奏練習	四分音符、八分音符、十六分音符、連結線、附點
	17	節奏練習	四分音符、八分音符、十六分音符、連結線、附點
	18	節奏練習	四分音符、八分音符、十六分音符、連結線、附點
	19	節奏練習	四分音符、八分音符、十六分音符、連結線、附點
20	節奏練習	四分音符、八分音符、十六分音符、連結線、附點	
學習評量	1. 定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	樂理	理解並熟悉樂理常識，並在樂器演奏上能正確運用之。依音樂發展史詳細介紹每個時期代表作曲家及其作品，提升學生的音樂鑑賞能力，此外透過實際樂譜的演奏，讓學生了解各樂派不同風格和作品詮釋。	1	音才IV-K1 音才IV-K2 音才IV-C1 音才IV-C2 音才IV-L3 音才IV-S2 音才IV-S3	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 家 J3 了解人際 交往、親密關係 的發展，以及溝 通與衝突處理。 家 J5 了解與家 人溝通互動及相 互支持的適切方 式。 家 J6 覺察與實 踐青少年在家庭 中的角色責任。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 J5 了解及尊 重不同文化的習 俗與禁忌。 多 J8 探討不同 文化接觸時可能 產生的衝突、融 合或創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國 J4 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	樂理	
	英文名稱		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	1. 藉由聽寫、讀譜、視唱的訓練，建立基礎音感與學習音樂要素，進而學習如何聽音 樂記譜並增加對音樂的理解。 2. 藉由樂理與音樂欣賞提升素養與鑑賞能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂曲的移調	寫譜移調
	2	樂曲的移調	寫譜移調
	3	樂曲的移調	讀譜移調
	4	樂曲的移調	讀譜移調
	5	樂曲的移調	移調測驗
	6	移調樂器	移調樂器之移調練習
	7	移調樂器	移調樂器之移調練習
	8	轉調	近系調介紹
	9	轉調	近系調介紹
	10	轉調	近系調介紹
	11	轉調	遠系調介紹
	12	轉調	遠系調介紹
	13	轉調	遠系調介紹
	14	轉調	轉調的方法
	15	轉調	轉調的方法
	16	轉調	轉調的方法
	17	轉調	轉調的方法
	18	轉調	綜合練習與測驗
	19	轉調	綜合練習與測驗
20	轉調	綜合練習與測驗	
學習評量	<p>1. 定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	樂理	理解並熟悉樂理常識，並在樂器演奏上能正確運用之。依音樂發展史詳細介紹每個時期代表作曲家及其作品，提升學生的音樂鑑賞能力，此外透過實際樂譜的演奏，讓學生了解各樂派不同風格和作品詮釋。	1	音才IV-K1 音才IV-K2 音才IV-C1 音才IV-C2 音才IV-L3 音才IV-S2 音才IV-S3	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 家 J3 了解人際 交往、親密關係 的發展，以及溝 通與衝突處理。 家 J5 了解與家 人溝通互動及相 互支持的適切方 式。 家 J6 覺察與實 踐青少年在家庭 中的角色責任。 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 多 J5 了解及尊 重不同文化的習 俗與禁忌。 多 J8 探討不同 文化接觸時可能 產生的衝突、融 合或創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 國 J4 尊重與欣 賞世界不同文化 的價值。	<input checked="" type="checkbox"/> 無	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	樂理	
	英文名稱		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	1. 藉由聽寫、讀譜、視唱的訓練，建立基礎音感與學習音樂要素，進而學習如何聽音 樂記譜並增加對音樂的理解。 2. 藉由樂理與音樂欣賞提升素養與鑑賞能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	和弦	大三和弦
	2	和弦	大三和弦
	3	和弦	小三和弦
	4	和弦	小三和弦
	5	和弦	音級中對應的大三和弦
	6	和弦	音級中對應的小三和弦
	7	和弦	三和弦的轉位
	8	和弦	三和弦的轉位
	9	和弦	大三和弦、小三和弦、減三和弦聽音辨別
	10	和弦	大三和弦、小三和弦、減三和弦聽音辨別
	11	和弦	大七和弦
	12	和弦	大七和弦
	13	和弦	小七和弦
	14	和弦	小七和弦、屬七和弦
	15	和弦	音級中對應的大七、小七、屬七、半減七和弦
	16	和弦	音級中對應的大七、小七、屬七、半減七和弦
	17	和弦	七和弦轉位
	18	和弦	C 大調音級中4種七和弦聽音辨識
	19	和弦	三和弦、七和弦綜合練習與測驗
20	和弦	三和弦、七和弦綜合練習與測驗	
學習評量	<p>1. 定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2. 平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input checked="" type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	音樂欣賞	本課程旨 在透過對 音樂的 認識與欣 賞，進而 讓音樂融 入生活之 中。內容 包括：(1) 音樂的 四大要素； (2)音樂 如何構 成；(3) 如何欣 賞；(4) 音樂家 的人生 觀、愛 情觀及 音樂背 後的故 事；(5) 音樂在 人生中 扮演的 角色。	1	音才IV-K2- 1 音才IV-C1- 2 音才IV-C1- 3 音才IV-C1- 4 音才IV-C2- 2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學 習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	音樂欣賞		
	英文名稱	Musical Appreciation		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	透過對音樂的的認識與欣賞，進而讓音樂融入生活之中。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	有趣的人聲	人聲分類：男高音,男中音,男低音	
	2	有趣的人聲	人聲分類：女高音,女中音,女低音	
	3	聲樂曲的演唱型態	獨唱, 齊唱,重唱	
	4	聲樂曲的演唱型態	合唱：同聲,童聲,混聲	
	5	巴洛克時期的聲樂發展	清唱劇	
	6	巴洛克時期的聲樂發展	神劇	
	7	經典的三大神劇	韓德爾:彌賽亞,海頓:創世紀,孟德爾頌:以利亞	
	8	古典時期的歌劇作品	魔笛,魔笛,費加洛婚禮	
	9	古典時期的歌劇作品	唐喬望尼,女人皆如此	
	10	期中評量	期中評量	
	11	古典時期的歌劇作品	貝多芬唯一歌劇,費德里奧	
	12	浪漫時期的歌劇作品	偉伯:魔蛋射手	
	13	浪漫時期的歌劇作品	羅西尼:塞爾維亞的理髮師,威廉泰爾	
	14	浪漫時期的歌劇作品	威爾第:茶花女	
	15	浪漫時期的歌劇作品	董尼采第:愛情靈藥	
	16	浪漫時期的歌劇作品	華格納:尼貝龍指環	
	17	浪漫時期的歌劇作品	比才:卡門	
	18	交響曲中的合唱	貝多芬第九交響曲	
	19	交響曲中的合唱	馬勒第8號交響曲	
20	期末評量			
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現 <input checked="" type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/部 定必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂課 程	音樂欣賞	本課程旨在透過對音樂的認識與欣賞，進而讓音樂融入生活之中。內容包括：(1)音樂的四大要素；(2)音樂如何構成；(3)如何欣賞；(4)音樂家的人生觀、愛情觀及音樂背後的故事；(5)音樂在人生中扮演的角色。	1	音才IV-K2-1 音才IV-C1-2 音才IV-C1-3 音才IV-C1-4 音才IV-C2-	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	音樂欣賞		
	英文名稱	Musical Appreciation		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	透過對音樂的的認識與欣賞，進而讓音樂融入生活之中。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	歌劇中的異國風情	莫札特:後宮誘逃	
	2	歌劇中的異國風情	普契尼:杜蘭朵公主	
	3	歌劇中的異國風情	威爾第:阿伊達	
	4	歌劇中的異國風情	普契尼:蝴蝶夫人	
	5	國樂知多少	吹管樂器:笛:蕭	
	6	國樂知多少	吹管樂器:嗩吶,笙	
	7	國樂知多少	拉弦樂器:胡琴家族	
	8	國樂知多少	彈撥樂器:古箏,古琴	
	9	國樂知多少	彈撥樂器:琵琶,柳月琴,三弦,揚琴,	
	10	期中評量	期中評量	
	11	國樂知多少	融合中西樂電影:閃光少女	
	12	國樂知多少	融合中西樂電影:閃光少女	
	13	那些年我們一起追的音樂劇	歌劇魅影,悲慘世界	
	14	那些年我們一起追的音樂劇	美女與野獸,羅密歐與茱麗葉	
	15	那些年我們一起追的音樂劇	獅子王,貓	
	16	那些年我們一起追的音樂劇	鐘樓怪人,芝加哥	
	17	台灣音樂劇	四月望雨,渭水春風	
	18	台灣音樂劇	搭錯車,飲食男女	
	19	課程總複習	課程總複習	
20	期末評量	期末評量		
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例_40_%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現 <input checked="" type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例_60_%</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	音樂要經群策群力，完美演繹，才能引領聽眾走入美好世界，合奏課程建立樂團運行標準流程與紀律，學習合奏的音準與律動，了解合奏與獨奏的不同之處。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	合奏		
	英文名稱	ensemble		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	建立樂團運行紀律與標準流程			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂團的構成	樂器介紹-管樂團各種樂器特性及角色深入介紹	
	2	樂團的構成	聲部確認-人員負責聲部的分配	
	3	樂團的構成	分配工作，組織樂團的自治行政體系	
	4	樂團的構成	建立團練的紀律要求	
	5	樂團的構成	了解樂團合奏模式-齊奏、和聲、聲線對話、對位	
	6	樂團的構成	認識團練前的準備事項-暖嘴、暖手、調音	
	7	指揮棒的權威	建立有效率的合奏團練環境-了解指揮的工作	
	8	指揮棒的權威	學習閱讀指揮的節奏提示	
	9	指揮棒的權威	學習閱讀指揮的聲線起始提示	
	10	指揮棒的權威	學習閱讀指揮的聲線對話提示	
	11	指揮棒的權威	學習閱讀指揮的聲線音量變化提示	
	12	指揮棒的權威	學習閱讀指揮的總體層次堆疊提示	
	13	合奏的運行	建立合奏樂曲練習的標準流程	
	14	合奏的運行	合奏樂譜的閱讀	
	15	合奏的運行	曲式分析-合奏樂曲的段落	
	16	合奏的運行	一起呼吸的重要性	
	17	合奏的運行	耳朵練習-合奏和聲的音準	
	18	合奏的運行	耳朵練習-合奏旋律的音準	
	19	合奏的運行	學習合奏音樂的營造過程	
20	合奏的運行	熟悉分部練習、排練、彩排、及演出的流程		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	音樂要經群策群力，完美演繹，才能引領聽眾走入美好世界，合奏課程建立樂團運行標準流程與紀律，學習合奏的音準與律動，了解合奏與獨奏的不同之處。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	合奏		
	英文名稱	ensemble		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	建立樂團運行紀律與標準流程			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	建立團體合作模式	熟悉排練流程	
	2	合奏練習的基礎	如何閱讀合奏樂譜-了解樂曲的作者、樂曲屬性	
	3	合奏練習的基礎	如何閱讀合奏樂譜-了解樂曲的特色、風格	
	4	合奏練習的基礎	如何閱讀合奏樂譜-確認節奏、表現方式	
	5	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-3D 合奏教材的 P10-P15	
	6	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-3D 合奏教材的 P16-P20	
	7	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-3D 合奏教材的 P21-P29	
	8	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-二級樂曲排練實作	
	9	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-二級樂曲排練實作	
	10	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-二級樂曲排練實作	
	11	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-二級樂曲排練實作	
	12	指揮棒的權威	閱讀指揮的提示-二級樂曲排練實作	
	13	合奏的運行	排練、彩排、及演出有何不同?	
	14	合奏的運行	耳朵練習-合奏音準的重要性	
	15	合奏的運行	唱出音準-合唱基礎練習	
	16	合奏的運行	合奏的節奏練習-3D 合奏教材的 P30	
	17	合奏的運行	合奏的呼吸練習-3D 合奏教材的 P31	
	18	合奏的運行	合奏和聲的音準-3D 合奏教材的 P6	
	19	合奏的運行	期末合奏樂曲排練實作	
20	合奏的運行	期末合奏樂曲排練實作排練、彩排、及演出的流程實作		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	音樂要經群策群力，完美演繹，才能引領聽眾走入美好世界，合奏課程建立樂團運行標準流程與紀律，學習合奏的音準與律動，了解合奏與獨奏的不同之處。	3	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	合奏	
	英文名稱	ensemble	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 3 節
學習目標	建立樂團運行紀律與標準流程		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	進階合奏練習	分析樂曲的段落、樂句與動機
	2	進階合奏練習	切割呼吸點
	3	進階合奏練習	標注重點、解決技術問題
	4	進階合奏練習	順暢銜接段落，突顯樂曲特色
	5	指揮棒的權威	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作
	6	指揮棒的權威	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作
	7	指揮棒的權威	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作
	8	指揮棒的權威	典禮音樂的特色-典禮樂曲排練實作
	9	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作 建立期末成果發表音樂會籌備的自治行政團隊
	10	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作 音樂會籌備的行事曆編排、選曲等具體工作
	11	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	三級樂曲排練實作 音樂會籌備的後勤準備、舞台行政等具體工作
	12	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及三級樂曲排練實作
	13	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及三級樂曲排練實作
	14	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及三級樂曲排練實作
	15	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及三級樂曲排練實作
	16	期末成果展演練習	培養個人獨創力及融入團隊的協調能力-樂曲排練實作
	17	期末成果展演練習	學習展演藝術工作準備-樂曲排練實作
	18	期末成果展演練習	期末成果展演行政工作確認-樂曲排練實作
	19	期末成果展演彩排	正式彩排 General Probe
20	期末成果展演	期末成果展演	
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>		

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	音樂要經群策群力，完美演繹，才能引領聽眾走入美好世界，合奏課程建立樂團運行標準流程與紀律，學習合奏的音準與律動，了解合奏與獨奏的不同之處。	3	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	合奏		
	英文名稱	ensemble		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 3 節
學習目標	建立樂團運行紀律與標準流程			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	進階合奏練習	分析樂曲的段落、樂句與動機-四級樂曲排練實作	
	2	進階合奏練習	切割呼吸點-四級樂曲排練實作	
	3	進階合奏練習	標注重點、解決技術問題-四級樂曲排練實作	
	4	進階合奏練習	順暢銜接段落，突顯樂曲特色-四級樂曲排練實作	
	5	進階合奏練習	四級樂曲排練實作	
	6	進階合奏練習	四級樂曲排練實作	
	7	進階合奏練習	四級樂曲排練實作	
	8	進階合奏練習	四級樂曲排練實作	
	9	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	四級樂曲排練實作 建立期末成果發表音樂會籌備的自治行政團隊	
	10	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	四級樂曲排練實作 音樂會籌備的行事曆編排、選曲等具體工作	
	11	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	四級樂曲排練實作 音樂會籌備的後勤準備、舞台行政等具體工作	
	12	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	13	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	14	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	15	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	16	期末成果展演練習	培養個人獨創力及融入團隊的協調能力-樂曲排練實作	
	17	期末成果展演練習	學習展演藝術工作準備-樂曲排練實作	
	18	期末成果展演練習	期末成果展演行政工作確認-樂曲排練實作	
	19	期末成果展演彩排	正式彩排 General Probe	
20	期末成果展演	期末成果展演		
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	音樂要經群策群力，完美演繹，才能引領聽眾走入美好世界，合奏課程建立樂團運行標準流程與紀律，學習合奏的音準與律動，了解合奏與獨奏的不同之處。	3	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	合奏		
	英文名稱	ensemble		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 3 節
學習目標	建立樂團運行紀律與標準流程			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	進階合奏練習	樂曲的段落、樂句與動機-音樂比賽自選樂曲排練實作	
	2	進階合奏練習	切割呼吸點-音樂比賽指定樂曲排練實作	
	3	進階合奏練習	標注重點、解決技術問題-音樂比賽指定樂曲排練實作	
	4	進階合奏練習	順暢銜接段落，突顯樂曲特色-學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	5	進階合奏練習	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	6	進階合奏練習	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	7	進階合奏練習	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	8	進階合奏練習	典禮音樂的特色-典禮樂曲排練實作	
	9	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作 建立期末成果發表音樂會籌備的自治行政團隊	
	10	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作 音樂會籌備的行事曆編排、選曲等具體工作	
	11	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	四級樂曲排練實作 音樂會籌備的後勤準備、舞台行政等具體工作	
	12	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	13	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	14	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	15	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	16	期末成果展演練習	培養個人獨創力及融入團隊的協調能力-樂曲排練實作	
	17	期末成果展演練習	學習展演藝術工作準備-樂曲排練實作	
	18	期末成果展演練習	期末成果展演行政工作確認-樂曲排練實作	
	19	期末成果展演彩排	正式彩排 General Probe	
20	期末成果展演	期末成果展演		

學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	合奏	音樂要經 群策群 力，完美 演繹，才 能引領聽 眾走入美 好世界， 合奏課程 建立樂團 運行標準 流程與紀 律，學習 合奏的音 準與律 動，了解 合奏與獨 奏的不同 之處。	3	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教 學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	合奏		
	英文名稱	ensemble		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 3 節
學習目標	建立樂團運行紀律與標準流程			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	進階合奏練習	樂曲的段落、樂句與動機-音樂比賽自選樂曲排練實作	
	2	進階合奏練習	切割呼吸點-音樂比賽指定樂曲排練實作	
	3	進階合奏練習	標注重點、解決技術問題-音樂比賽指定樂曲排練實作	
	4	進階合奏練習	順暢銜接段落，突顯樂曲特色-學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	5	進階合奏練習	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	6	進階合奏練習	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	7	進階合奏練習	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作	
	8	進階合奏練習	典禮音樂的特色-典禮樂曲排練實作	
	9	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作 建立期末成果發表音樂會籌備的自治行政團隊	
	10	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	全國學生音樂比賽自選及指定樂曲排練實作 音樂會籌備的行事曆編排、選曲等具體工作	
	11	建立團體合作模式，規劃期末成果展演	四級樂曲排練實作 音樂會籌備的後勤準備、舞台行政等具體工作	
	12	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	13	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	14	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	15	期末成果展演練習	示範演奏聆賞及四級樂曲排練實作	
	16	期末成果展演練習	培養個人獨創力及融入團隊的協調能力-樂曲排練實作	
	17	期末成果展演練習	學習展演藝術工作準備-樂曲排練實作	
	18	期末成果展演練習	期末成果展演行政工作確認-樂曲排練實作	
	19	期末成果展演彩排	正式彩排 General Probe	
20	期末成果展演	期末成果展演		

學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	木管樂器 分部課程	學習木管 樂器的演 奏技能， 提升音樂 的涵養， 培養美 感，融入 合奏展現 個人演奏 才華。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	木管樂器分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Woodwind Section Rehearsal	
授課年段	■七年級 □八年級 □九年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	認識木管樂器	介紹樂器結構、正確吹奏嘴型及吸換氣方式(腹式呼吸)
	2	基本演奏姿勢與技巧	學習樂器保養，長音練習，注意呼吸及嘴型，加入簡易指法，ESSENTIAL 教本 P.5-10
	3	基本演奏姿勢與技巧	複習腹式呼吸，長音練習，十二度音與八度音練習，ESSENTIAL 教本 P11-14，P.24-27
	4	基本演奏技巧	音階練習，運舌練習，小拇指指法練習(左起與右起)
	5	基本演奏技巧	基本練習，複習正確嘴型及腹式呼吸，合奏曲分部練習
	6	基本演奏技巧	音階練習，運舌練習(加入節奏變化)，合奏曲分部練習
	7	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音(3D 教本 P.10)，合奏曲分部練習
	8	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音(3D 教本 P.12)，合奏曲分部練習
	9	基本、合奏樂曲練習	合奏曲分部練習，學習分辨樂段及換氣位置
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲分部練習
	11	期中測驗	合奏曲分部練習
	12	基本、合奏樂曲練習	複習運舌節奏練習，合奏曲分部練習
	13	基本、合奏樂曲練習	音階變化練習，合奏曲分部練習
	14	基本、合奏樂曲練習	音階琶音及半音階練習，合奏曲分部練習
	15	基本、合奏樂曲練習	複習指法，教本及合奏曲分部練習
	16	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習，合奏曲分部練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，3D 教本 P.30，合奏曲分部練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲分部練習
	19	期末測驗	C、G、F 大調音階琶音抽考，合奏曲分部練習測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派寒假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	木管樂器 分部課程	學習木管 樂器的演 奏技能， 提升音樂 的涵養， 培養美 感，融入 合奏展現 個人演奏 才華。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	木管樂器分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Woodwind Section Rehearsal	
授課年段	■七年級 □八年級 □九年級		
授課學期	□第一學期 ■第二學期	授課節數	每週 2 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及合奏曲練習
	2	複習基本演奏技巧	複習十二度音與八度音，增加五度音練習，合奏曲練習
	3	複習基本演奏技巧	基本練習，複習半音階與琶音，合奏曲練習
	4	基本、合奏樂曲練習	基本練習，圓滑、斷奏變化練習，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習指法，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾奏指法練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，高音域指法練習，教本及合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音、三度音練習及合奏曲練習
	9	期中測驗	一升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習高音樂指法，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習，半音階練習，合奏曲練習
	13	基本、合奏樂曲練習	複拍子練習練習，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	音階琶音及半音階練習，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，節奏練習，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	運舌練習，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，不同力度變化練習，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，半音階練習，合奏曲練習
	19	期末測驗	一升降音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派暑假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	木管樂器 分部課程	學習木管 樂器的演 奏技能， 提升音樂 的涵養， 培養美 感，融入 合奏展現 個人演奏 才華。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	木管樂器分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Woodwind Section Rehearsal	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及合奏曲練習
	2	複習基本演奏技巧	複習十二度音與八度音，五度音練習，合奏曲練習
	3	複習基本演奏技巧	半音階與琶音，合奏曲練習
	4	基本、合奏樂曲練習	圓滑、斷奏變化練習，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	複習指法，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	裝飾奏指法練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	高音域指法練習，教本及合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音、三度音練習及合奏曲練習
	9	期中測驗	一升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	教本及合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	複習高音樂指法，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習(3D 教本 P.35)，半音階及合奏曲練習
	13	基本、合奏樂曲練習	複拍子練習練習，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	音階琶音及半音階練習，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	節奏練習，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	運舌練習，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	不同力度變化練習，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	半音階練習(3D 教本 P.9)，合奏曲練習
	19	期末測驗	一升降音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	合奏曲練習，指派暑假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	木管樂器 分部課程	學習木管 樂器的演 奏技能， 提升音樂 的涵養， 培養美 感，融入 合奏展現 個人演奏 才華。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	主修樂器分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Woodwind Section Rehearsal	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 2 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及合奏曲練習
	2	複習基本演奏技巧	複習十二度音、八度音、半音階及合奏曲練習
	3	基本、合奏樂曲練習	快速音群及三連音節奏變化及合奏曲練習
	4	基本、合奏樂曲練習	節奏練習，練習個人曲目，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	二升降內音階琶音，切分音&連結線節奏練習，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	循環式音階練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	斷奏、圓滑奏練習，合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	練習曲，教本及合奏曲練習
	9	期中測驗	二升降內大調音階琶音抽考，視奏，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，單簧管二重奏分組練習，合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾音指法練習，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	混和拍練習，半音階練習
	13	基本、合奏樂曲練習	運舌練習，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	視奏練習，隨堂測驗，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	ESSENTIAL No.19，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	基本練習，練習個人曲目，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，單簧管重奏，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習
	19	期末測驗	二升降音階琶音抽考，視奏，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派暑假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	木管樂器 分部課程	學習木管 樂器的演 奏技能， 提升音樂 的涵養， 培養美 感，融入 合奏展現 個人演奏 才華。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	木管樂器分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Woodwind Section Rehearsal	
授課年段	□七年級 □八年級 ■九年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及合奏曲練習
	2	基本、合奏樂曲練習	合奏曲練習，複習十二度音、八度音、半音階等技巧
	3	基本、合奏樂曲練習	合奏曲練習，豎笛20首練習曲 No.1，快速音群及三連音節奏練習
	4	基本、合奏樂曲練習	合奏曲練習，Daily Scale 練習曲
	5	基本、合奏樂曲練習	練習曲、合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	裝飾奏指法練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，高音域半音階練習，教本及合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	練習曲、教本及合奏曲練習
	9	期中測驗	二升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	二重奏分組練習，合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，大跳音程，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習，半音階練習及合奏曲練習
	13	基本、合奏樂曲練習	複拍子練習(3D 教本 P.36-37)，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	視奏練習，隨堂測驗，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，ESSENTIAL No.19，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	混和拍節奏練習(3D 教本 P.-3840)，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，DailyScale 練習曲，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習
	19	期末測驗	二升降音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派寒假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	木管樂器 分部課程	學習木管 樂器的演 奏技能， 提升音樂 的涵養， 培養美 感，融入 合奏展現 個人演奏 才華。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	木管樂器分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Woodwind Section Rehearsal	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及合奏曲練習
	2	基本、合奏樂曲練習	複習十二度音、八度音、半音階等技巧及合奏曲練習
	3	基本、合奏樂曲練習	重奏分組練習，合奏曲練習
	4	基本、合奏樂曲練習	基本練習，切分音節奏練習，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	基本練習，快速音群及三連音節奏練習，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾奏指法練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，個人曲目練習，教本及合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	音階，練習曲，教本及合奏曲練習
	9	期中測驗	二升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，重奏練習，合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，DailyScale練習曲，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	運舌練習，半音階練習
	13	基本、合奏樂曲練習	練習曲，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	視奏練習，隨堂測驗，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習高音域半音階，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	大跳度練習，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，DailyScale練習曲及合奏曲練習
	19	期末測驗	二升降音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習	

學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input checked="" type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> %</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input checked="" type="checkbox"/>作業單 <input checked="" type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	銅管樂 器分 部 課 程	藉由樂 器吹 奏的 練 習， 培 養 音 樂 素 養 及 演 奏 能 力。 使 學 生 能 夠 在 按 部 就 班， 循 序 漸 進 的 習 得 演 奏 要 領 的 同 時， 促 進 團 隊 合 作 及 藝 術 美 學 進 階 涵 養 的 養 成。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教 育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名 稱	中文名稱	銅管樂器分部		
	英文名稱	Wind Ensemble - Brass Section Rehearsal		
授課年 段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 2 節

期		數	
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器介紹	銅管樂器的深入介紹、保養要點
	2	呼吸&發聲	銅管樂器的發聲原理及正確發聲實作
	3	呼吸&發聲	正確的運舌法，穩定的聲音
	4	呼吸&發聲	正確的呼吸-腹式呼吸法實作
	5	呼吸&發聲	穩定的長音練習
	6	音階	降B大調一個八度及合奏曲
	7	琶音	琶音練習-降B大調一個八度琶音及合奏曲
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲及合奏曲
	9	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲及合奏曲
	10	音階	F大調一個八度及合奏曲分部練習
	11	琶音	第二個大調琶音練習-F大調八度及合奏曲分部練習
	12	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合-練習曲及合奏曲分部練習
	13	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	14	音階	降B大調一個半八度及合奏曲分部練習
	15	琶音	琶音練習-降B大調一個半八度及合奏曲分部練習
	16	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合-練習曲及合奏曲分部練習
	17	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	18	音階	F大調一個半八度及合奏曲分部練習
	19	琶音	F大調一個半八度及合奏曲分部練習
20	驗收	及合奏曲分部驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	銅管樂 器分 部 課 程	藉由樂 器吹 奏的 練 習， 培 養 音 樂 素 養 及 演 奏 能 力。 使 學 生 能 夠 在 按 部 就 班， 循 序 漸 進 的 習 得 演 奏 要 領 的 同 時， 促 進 團 隊 合 作 及 藝 術 美 學 進 階 涵 養 的 養 成。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名 稱	中文名稱	銅管樂器分部		
	英文名稱	Wind Ensemble - Brass Section Rehearsal		
授課年 段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 2 節

期		數	
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	銅管樂器保養要點的再強調及實作
	2	泛音列(一)	泛音的原理及正確泛音吹奏
	3	泛音列(二)	吹出正確的泛音,穩定的聲音
	4	泛音列(三)	加入腹式呼吸法實作及合奏曲分部練習
	5	長音練習	穩定的長音練習及合奏曲分部練習
	6	音階	小調音階練習-g小調一個八度及合奏曲分部練習
	7	琶音	小調琶音練習-g小調一個八度及合奏曲分部練習
	8	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	9	綜合練習	g小調的節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	10	音階	d小調一個八度音階練習及合奏曲分部練習
	11	琶音	d小調小調琶音練習一個八度及合奏曲分部練習
	12	綜合練習	綜合練習-d小調練習曲及合奏曲分部練習
	13	綜合練習	節奏綜合練習-d小調練習曲及合奏曲分部練習
	14	音階	g小調一個半八度及合奏曲分部練習
	15	琶音	g小調琶音練習一個半八度及合奏曲分部練習
	16	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	17	綜合練習	d小調音階練習一個半八度及合奏曲分部練習
	18	音階	d小調琶音練習一個半八度及合奏曲分部練習
	19	琶音	d小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
20	驗收	合奏曲分部驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	銅管樂 器分 部 課 程	藉由樂 器吹 奏的 練 習， 培 養 音 樂 素 養 及 演 奏 能 力。 使 學 生 能 夠 在 按 部 就 班， 循 序 漸 進 的 習 得 演 奏 要 領 的 同 時， 促 進 團 隊 合 作 及 藝 術 美 學 進 階 涵 養 的 養 成。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教 育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名 稱	中文名稱	銅管樂器分部		
	英文名稱	Wind Ensemble - Brass Section Rehearsal		
授課年 段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 2 節

期		數	
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	銅管樂器保養要點的再確認及實作
	2	泛音列(一)	3個泛音圓滑奏及合奏曲分部練習
	3	泛音列(二)	4個泛音圓滑奏，穩定的聲音及合奏曲分部練習
	4	泛音列(三)	3個泛音及4個泛音的綜合練習及合奏曲分部練習
	5	長音練習	加入漸強、漸弱的長音練習及合奏曲分部練習
	6	音階	降E大調音階練習一個八度及合奏曲分部練習
	7	琶音	降E大調琶音練習一個八度及合奏曲分部練習
	8	綜合練習	降E大調運舌法綜合練習及合奏曲分部練習
	9	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	10	音階	降A大調音階練習一個八度及合奏曲分部練習
	11	琶音	降A大調琶音練習一個八度及合奏曲分部練習
	12	綜合練習	運舌法的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	13	綜合練習	降A大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	14	音階	降E大調音階練習一個半八度及合奏曲分部練習
	15	琶音	降E大調琶音練習一個半八度及合奏曲分部練習
	16	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	17	綜合練習	降A大調音階練習一個半八度及合奏曲分部練習
	18	音階	降A大調琶音練習一個半八度及合奏曲分部練習
	19	琶音	降A大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
20	驗收	合奏曲分部驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例40% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例60% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字	每 週 節	專長領域 學習重點 *請填選	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內	多元教學模 式 *學期運作	師資來源
-------------	----	----------	------------	-------------------	-------------	----------------------	--------------------------	---------------------	------

				簡要說明	數	學習表現代碼	涵	為原則並敘明原因	
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	銅管樂器分部課程	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	銅管樂器分部		
	英文名稱	Wind Ensemble - Brass Section Rehearsal		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	銅管樂器保養要點的再強調及實作	

	2	泛音列(一)	正確5個泛音圓滑奏加斷奏
	3	泛音列(二)	吹奏5個泛音,穩定的聲音及合奏曲分部練習
	4	泛音列(三)	泛音跨越綜合練習及合奏曲分部練習
	5	長音練習	加入漸強、漸弱穩定的長音練習及合奏曲分部練習
	6	音階	小調音階練習-c小調一個八度及合奏曲分部練習
	7	琶音	小調琶音練習-c小調一個八度及合奏曲分部練習
	8	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	9	綜合練習	c小調的節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	10	音階	小調音階練習-f小調一個八度及合奏曲分部練習
	11	琶音	小調琶音練習-f小調一個八度及合奏曲分部練習
	12	綜合練習	f小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	13	綜合練習	f小調的節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	14	音階	音階練習-c小調一個半八度及合奏曲分部練習
	15	琶音	琶音練習-c小調一個半八度及合奏曲分部練習
	16	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	17	綜合練習	小調音階練習-f小調一個半八度及合奏曲分部練習
	18	音階	小調琶音練習-f小調一個半八度及合奏曲分部練習
	19	琶音	f小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	20	驗收	合奏曲分部驗收
學習評量	1.定期/總結評量:比例40% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2.平時/歷程評量:比例60% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表(提示:表列各欄逐一填寫,並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ <input type="checkbox"/> 部定	銅管樂器分部課程	藉由樂器吹奏的練習,培	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題: <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目

<input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 下學期	必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程		養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。		<input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
---	------------------------------	--	--	--	--	--	---	---

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	銅管樂器分部		
	英文名稱	Wind Ensemble - Brass Section Rehearsal		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 2 節	
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	銅管樂器保養要點的再確認及實作	
	2	泛音列(一)	5-7個泛音圓滑奏	
	3	泛音列(二)	5-7個泛音圓滑奏，穩定的聲音及合奏曲分部練習	
	4	泛音列(三)	5個泛音及7個泛音的綜合練習及合奏曲分部練習	
5	長音練習	加長的長音練習- 漸強、漸弱及合奏曲分部練習		

	6	音階	音階練習-C大調 一個半八度及合奏曲分部練習
	7	琶音	琶音練習-C大調 一個半八度及合奏曲分部練習
	8	綜合練習	運舌法的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	9	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	10	音階	音階練習-G大調 一個半八度及合奏曲分部練習
	11	琶音	琶音練習-G大調 一個半八度及合奏曲分部練習
	12	綜合練習	運舌法的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	13	綜合練習	G大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	14	音階	大調音階練習-C大調 兩個八度及合奏曲分部練習
	15	琶音	大調琶音練習-C大調 兩個八度及合奏曲分部練習
	16	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	17	綜合練習	大調音階練習-G大調 兩個八度及合奏曲分部練習
	18	音階	大調琶音練習-G大調 兩個八度及合奏曲分部練習
	19	琶音	G大調節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	20	驗收	合奏曲分部驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	銅管樂 器分 部 課 程	藉由樂 器吹 奏的 練 習， 培 養 音 樂 素 養 及 演 奏 能 力。 使 學 生 能	2	藝才 J-A1 藝才 J-B3 藝才 J-C2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同 教學	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師

			<p>夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。</p>			<p><input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>專業協同 <input type="checkbox"/>跨域協同 <input type="checkbox"/>其他協同： <input checked="" type="checkbox"/>教師個別指導 <input type="checkbox"/>專案輔導學習 <input type="checkbox"/>其他： 請敘明須採用之教學需求：</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>專業人員 <input type="checkbox"/>其他：</p>
--	--	--	--	--	--	---	---	---

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	銅管樂器分部		
	英文名稱	Wind Ensemble - Brass Section Rehearsal		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	銅管樂器保養要點的再強調及實作	
	2	泛音列(一)	正確5-7個泛音圓滑奏加斷奏及合奏曲分部練習	
	3	泛音列(二)	嘗試吹奏穩定放鬆的第8個泛音及合奏曲分部練習	
	4	泛音列(三)	1-8個泛音跨越綜合練習及合奏曲分部練習	
	5	長音練習	加長的長音-加入漸強、漸弱及合奏曲分部練習	
	6	音階	小調音階-a小調一個半八度及合奏曲分部練習	
	7	琶音	小調琶音-a小調一個半八度及合奏曲分部練習	
	8	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習	
	9	綜合練習	a小調的節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習	
10	音階	小調音階-e小調一個半八度及合奏曲分部練習		

	11	琶音	小調琶音-e小調 一個半八度及合奏曲分部練習
	12	綜合練習	e小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	13	綜合練習	e小調的節奏綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	14	音階	小調音階練習-a小調 兩個八度及合奏曲分部練習
	15	琶音	小調琶音練習-a小調 兩個八度及合奏曲分部練習
	16	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	17	綜合練習	小調音階練習-e小調 兩個八度及合奏曲分部練習
	18	音階	小調琶音練習-e小調 兩個八度及合奏曲分部練習
	19	琶音	e小調的綜合練習-練習曲及合奏曲分部練習
	20	驗收	合奏曲分部驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	打擊樂分部課程	透過打擊樂之藝術課程引導，培養學生之打擊樂專業演奏能力與表演藝術素養，進而追求自我價值提升。	2	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

						<input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七年級

課程名稱	中文名稱	打擊樂分部課程		
	英文名稱	Wind Ensemble - Percussion Section Rehearsal		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	具備辨認打擊樂器、音樂術語、節奏、音高與基本打擊樂演奏技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習	
	2	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習	
	3	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習	
	4	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習	
	5	知識與概念: 基本練習與分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(C major/a minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決	
	6	知識與概念: 基本練習與	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(C major/a minor)	

	分部曲目解析	3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
7	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(Bb major/g minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
8	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(Bb major/g minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
9	藝術與文化: 藝術賞 析	樂團演奏鑑賞與分析
10	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Multiple Bounce Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習 (F major/d minor, G major/e minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
11	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Multiple Bounce Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(G major/e minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
12	定期評量	1.小鼓基本練習與曲目片段抽考 2.馬林巴音階與琶音抽考
13	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Multiple Bounce Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(F major/d minor, G major/e minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
14	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與 曲目片段練習 (Double Stroke Open Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(D major/b minor) 3.根據該時期分部 合奏曲目進行提問 與問題解決 4.室內樂擊樂合奏曲之分析、曲解與演繹
15	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與 曲目片段練習 (Double Stroke Open Roll Rudiments) 2.針對先前學習之馬林巴音階與琶音進行複習 3.根據該時期分部 合奏曲目進行提問與問題解決 4.室內樂擊樂合奏曲之分析、曲解與演繹
16	藝術專題探討	室內樂-打擊樂合奏之探討
17	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Diddle Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(A major/f# minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
18	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Diddle Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(Eb 大調/c minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
19	創作與展演:	創作與展演規劃之引導

		學習成果彩排與發表	
	20	創作與展演: 學習成果彩排與發表	創作與展演規劃之引導
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術 專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂 課 程	打擊 樂 分 部 課 程	透過打擊樂之藝術課程引導，培養學生之打擊樂專業演奏能力與表演藝術素養，進而追求自我價值提升。	2	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專 任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

							<input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七年級

課程名稱	中文名稱	打擊樂分部課程		
	英文名稱	Wind Ensemble - Percussion Section Rehearsal		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	具備辨認打擊樂器、音樂術語、節奏、音高與基本打擊樂演奏技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術與生活	使用打擊樂器模仿日常聲響，並融入管樂團日常聲音模仿案例賞析	
	2	知識與概念： 基本練習與分部曲目解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 小鼓練習曲 I 4. 木琴獨奏小品	
	3	知識與概念： 基本練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 小鼓練習曲 I 3. 木琴獨奏小品	
	4	知識與概念： 基本練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 小鼓練習曲 I 3. 木琴獨奏小品	
	5	知識與概念： 基本練習與分部曲目解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (E major/c# minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	
	6	知識與概念： 基本練習與分部曲目解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (E major/c# minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	

7	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (Ab major / f minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
8	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (Ab major / f minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
9	藝術與文化：藝術賞 析	藝術與文化：世界打擊樂精選系列
10	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (B major / #g minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 III 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
11	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (Db major / Bb minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 III 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
12	定期評量	1.小鼓基本練習與曲目片段抽考 2.馬林巴音階與琶音抽考
13	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Drag Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (F#major/ d# minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 IV 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
14	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Drag Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (Gb Major/eb minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 IV 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
15	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Drag Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (F#major/ d# minor , Gb Major/eb minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 IV 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決

			題解決
	16	藝術專題探討	打擊樂器之小樂器技巧與角色重要性之探討
	17	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段視譜練習 2. 馬林巴音階與琶音練習 (C# major/ a# minor, 24 個 大小調之完整複習) 3. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	18	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段視譜練習 2. 馬林巴音階與琶音練習 (C# major/ a# minor, 24 個 大小調之完整複習) 3. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	創作與展演規劃之引導
	20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	創作與展演規劃之引導
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下	<input type="checkbox"/> 部定課程/ <input type="checkbox"/> 部定必	打擊樂分部課程	藉由打擊樂學習能具備視譜演奏能力，並能依照各類音符術語進行器樂演奏、樂曲創作並具有科技應用、藝術欣賞與美學之鑑賞能力。	2	音才 IV-P2 音才 IV-K1 音才	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域

<input type="checkbox"/> 九年級	學期	修 <input type="checkbox"/> 校訂課程			IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-L2 音才 IV-S1 音才 IV-S2	育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	■專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： ■教師協同教學 ■專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：請敘明須採用之教學需求：	■校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 ■專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
------------------------------	----	------------------------------------	--	--	--	---	--	---

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、八年級

課程名稱	中文名稱	打擊樂分部課程
	英文名稱	Wind Ensemble - Percussion Section Rehearsal
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	

授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	具備視譜演奏能力與基本打擊樂演奏技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術與生活	知名管樂團賞析與學習	
	2	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 小鼓演奏曲 1-4 首（音量練習）	
	3	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 擊樂合奏練習 3. 馬林巴木琴四支棒子之基本練習	
	4	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目教學與提問 2. 小鼓演奏曲 1-4 首（音量練習） 3. 擊樂合奏練習	
	5	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演 繹	1. 進階小鼓練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	
	6	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演 繹	1. 進階小鼓練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	
	7	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演 繹	1. 爵士鼓技巧練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	
	8	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演 繹	1. 爵士鼓技巧練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	
	9	藝術與文化：藝術賞 析	藝術與文化：日本管樂團演出形式觀察與反思	
	10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演 繹	1. 小鼓演奏曲 9-12 首（滾奏應用練習） 2. 擊樂合奏練習 3. 個別練習曲 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	
11	知識與概念：	1. 小鼓演奏曲 9-12 首（滾奏應用練習）		

	樂曲技巧之分析與演藝	2. 擊樂合奏練習 3. 個別練習曲 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
12	定期評量	1. 小鼓基本練習與曲目片段抽考 2. 個別練習曲 3. 管樂團合奏曲目
13	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
14	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
15	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
16	藝術專題探討	打擊樂器特性分類與創作
17	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
18	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗	

	<input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填寫學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	打擊樂分部課程	藉由打擊樂學習能具備視譜演奏能力，並能依照各類音符術語進行器樂演奏、樂曲創作並具有科技應用、藝術欣賞與美學之鑑賞能力。	2	音才 IV-P2 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-L2 音才 IV-S1 音才 IV-S2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

						<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--	--	---	--------------	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、八年級

課程名稱	中文名稱	打擊樂分部課程		
	英文名稱	Wind Ensemble - Percussion Section Rehearsal		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	具備視譜演奏能力與基本打擊樂演奏技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術與生活	管樂團之電影配樂與音樂劇應用	
	2	知識與概念： 樂曲之技巧分析與演繹	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 小鼓演奏曲 1-4 首 (音量練習)	
	3	知識與概念： 樂曲之技巧分析與演繹	1. 管樂團曲目分部教學 2. 小型打擊樂器技巧講解: 鈴鼓 3. 定音鼓介紹與技巧講解	
	4	知識與概念： 樂曲之技巧分析與演繹	1. 管樂團曲目教學與提問 2. 小鼓演奏曲 3. 擊樂合奏曲目概念與應用	

		4. 定音鼓介紹與技巧講解
5	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 鐵琴基本演奏技巧解說 2. 小鼓演奏曲 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
6	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 進階小鼓練習 2. 小型打擊樂器技巧講解：三角鐵 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
7	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 爵士鼓技巧練習 2. 定音鼓技巧練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
8	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 爵士鼓技巧練習 2. 定音鼓技巧練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
9	藝術與文化：藝術賞析	20 世紀當代打擊樂之認識與賞析： John Cage, Steve Reich and Philip Glass
10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 小型打擊樂器演奏技巧練習 2. 定音鼓演奏技巧練習 3. 鐵琴演奏技巧練習 4. 小鼓、木琴獨奏曲練習 5. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
11	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小型打擊樂器演奏技巧練習 2. 定音鼓演奏技巧練習 3. 鐵琴演奏技巧練習 4. 小鼓、木琴獨奏曲練習 5. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
12	定期評量	1. 小型打擊樂器：鈴鼓與三角鐵之操作測驗 2. 定音鼓演奏技巧測驗 3. 鐵琴操控技巧測驗 4. 管樂團曲目分部抽考
13	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決

	1 4	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	1 5	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	1 6	藝術專題探討	拉丁打擊樂器介紹： 牛鈴、響棒、天巴鼓、康加鼓與邦哥鼓
	1 7	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 拉丁打擊樂器之操作與演奏技巧 a. 康加鼓音色與打法 b. 邦哥鼓音色與打法 c. 天巴鼓音色 2. 小鼓基本練習與曲目片段練習 3. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	1 8	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 拉丁打擊樂器之操作與演奏技巧 a. 康加鼓音色與打法 b. 邦哥鼓音色與打法 c. 天巴鼓音色 2. 小鼓基本練習與曲目片段練習 3. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	1 9	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	2 0	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段 / 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ <input type="checkbox"/> 部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	打擊樂分部課程	透過打擊樂進階學習能具備各式曲目之分析與演奏能力，並能應用自身藝術鑑賞能力賦予音樂良好之律動性、準確性與生命力。	2	音才 IV-P1 音才 IV-P2 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-C2 音才 IV-L1 音才 IV-L2 音才 IV-L3 音才 IV-S1 音才 IV-S2 音才 IV-S3	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任 <input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、九年級

課程名稱	中文名稱	打擊樂分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Percussion Section Rehearsal	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 2 節
學習目標	具備進階打擊樂演奏技巧與各式樂團合奏能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	藝術與生活	打擊樂器由古至今之應用與演變
	2	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 擊樂合奏練習 4. 個別進度之曲目指導
	3	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	4	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目教學與提問 2. 擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	5	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	6	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	7	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	8	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	9	藝術與文化：藝術賞析	藝術與文化：南北印度傳統鼓樂之欣賞
	10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	11	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	12	定期評量	1. 小鼓進階練習與曲目片段抽考 2. 個別練習曲 3. 管樂團合奏曲目
13	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習	

			3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	14	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	15	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	16	藝術專題探討	打擊樂器聲響之樂器與棒材選擇
	17	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 定音鼓進階技巧與曲目片段練習 2. 鍵盤技巧進階練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	18	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 定音鼓進階技巧與曲目片段練習 2. 鍵盤技巧進階練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	學習評量 1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	備註		

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段	<input type="checkbox"/> 上	<input type="checkbox"/> 部定	打擊樂分部課程	透過打擊樂進階學習能具備各式曲目之分析與	2	音才 IV-	<input type="checkbox"/> 重大議題：	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學	<input checked="" type="checkbox"/> 校內專任

段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程		演奏能力，並能應用自身藝術鑑賞能力賦予音樂良好之律動性、準確性與生命力。	P1 音才 IV-P2 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-C2 音才 IV-L1 音才 IV-L2 音才 IV-L3 音才 IV-S1 音才 IV-S2 音才 IV-S3	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
--	---	--	--	--------------------------------------	---	---	--	---

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、九年級

課程名稱	中文名稱	打擊樂分部課程	
	英文名稱	Wind Ensemble - Percussion Section Rehearsal	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 2 節
學習目標	具備進階打擊樂演奏技巧與各式樂團合奏能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	藝術與生活	環境聲音音效之打擊樂器應用介紹：雨棍、海浪鼓…等
	2	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 高階擊樂合奏練習 4. 個別進度之曲目指導
	3	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	4	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目教學與提問 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	5	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	6	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	7	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	8	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	9	藝術與文化：藝術賞析	藝術與文化：西非鼓樂之欣賞
	10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	11	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導

	12	定期評量	1. 個別練習曲目片段抽考 2. 管樂團合奏曲目片段抽考
	13	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	14	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	15	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	16	藝術專題探討	跨界藝術合作之打擊樂應用
	17	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	18	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (長笛)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長笛)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Flute		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器介紹	長笛的深入介紹、保養要點	
	2	發聲	長笛的發聲原理及正確發聲實作	
	3	發聲	長笛正確的運舌法，穩定的聲音	
	4	發聲	正確的呼吸-腹式呼吸法實作	
	5	發聲	穩定的長音練習	
	6	音階	第一個大調音階練習-C大調一個八度	
	7	琶音	第一個大調琶音練習-C大調一個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	第二個大調音階練習-G大調一個八度	
	11	琶音	第二個大調琶音練習-G大調八度	
	12	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	第一個大調音階練習-C大調二個八度	
	15	琶音	第一個大調琶音練習-C大調二個八度	
	16	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	17	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	18	音階	第二個大調音階練習-G大調二個八度	
	19	琶音	第二個大調琶音練習-G大調二個八度	
20	驗收	練習曲驗收		
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (長笛)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長笛)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Flute		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階	第三個大調音階練習-F大調一個八度	
	2	琶音	第三個大調琶音練習-F大調一個八度	
	3	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	4	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	5	音階	第三個大調音階練習-F大調二個八度	
	6	琶音	第三個大調琶音練習-F大調二個八度	
	7	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	8	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	9	音階	第一個小調音階練習-a小調二個八度	
	10	琶音	第一個小調琶音練習-a小調二個八度	
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	12	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	13	音階及琶音	第二個小調音階及琶音練習-e小調二個八度	
	14	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	15	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	16	音階及琶音	第三個小調音階及琶音練習-d小調二個八度	
	17	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	18	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	19	驗收	練習曲驗收	
20	驗收	練習曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (長笛)	音樂的美好演繹要有扎實的基礎，個別課程由樂器的發聲開始，每週一小時讓同學逐步以正確的方式認識樂器，純熟掌握樂器，從容優雅的表達心中美好的旋律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長笛)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Flute	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	音階及琶音	第四個大調音階及琶音練習-bB 大調二個八度
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	3	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	4	音階及琶音	第四個小調音階及琶音練習-g 小調二個八度
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	6	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	7	音階及琶音	第五個大調音階及琶音練習-D 大調二個八度
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	9	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	10	音階及琶音	第五個小調音階及琶音練習-b 小調二個八度
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	12	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	13	音階及琶音	第六個大調音階及琶音練習-bE 大調二個八度
	14	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	15	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	16	音階及琶音	第六個小調音階及琶音練習 c 小調二個八度
	17	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	18	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	19	驗收	奏鳴曲驗收
20	驗收	奏鳴曲驗收	
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (長笛)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長笛)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Flute		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階及琶音	第七個大調音階及琶音練習-A 大調二個八度	
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	3	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	4	音階及琶音	第七個小調音階及琶音練習-#f 小調二個八度	
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	6	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	7	音階及琶音	第八個大調音階及琶音練習-E 大調二個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	10	音階及琶音	第八個小調音階及琶音練習-#c 大調二個八度	
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	12	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	13	綜合練習	奏鳴曲的曲式分析	
	14	綜合練習	呼吸與旋律的分句	
	15	綜合練習	樂曲的律動	
	16	綜合練習	突顯句子的重點	
	17	綜合練習	複拍子節奏練習	
	18	綜合練習	快速音型如何分割練習	
	19	驗收	奏鳴曲驗收	
20	驗收	奏鳴曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (長笛)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長笛)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Flute		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階及琶音	第九個大調音階及琶音練習-bA 大調二個八度	
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	3	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	4	音階及琶音	第九個小調音階及琶音練習-f小調二個八度	
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	6	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	7	綜合練習	獨奏曲名曲介紹	
	8	綜合練習	協奏曲名曲介紹	
	9	綜合練習	協奏曲的曲式分析	
	10	綜合練習	獨奏曲的曲式分析	
	11	綜合練習	呼吸與旋律的分句	
	12	綜合練習	樂曲的律動	
	13	綜合練習	協奏曲的慢板樂章	
	14	綜合練習	如何堆疊音樂的層次	
	15	綜合練習	彈性節奏的詮釋	
	16	綜合練習	協奏曲練習	
	17	綜合練習	協奏曲練習	
	18	綜合練習	協奏曲練習	
	19	綜合練習	協奏曲練習	
20	驗收	協奏曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (長笛)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長笛)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Flute	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	音階及琶音	第十個大調音階及琶音練習-B 大調二個八度
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	3	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	4	音階及琶音	第十個小調音階及琶音練習-#g 小調二個八度
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	6	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	7	綜合練習	第十一個大調音階及琶音練習-bD 大調二個八度
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	9	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	10	綜合練習	第十一個小調音階及琶音練習-bb 小調二個八度
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲
	12	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲
	13	綜合練習	協奏曲的 Cadenza
	14	綜合練習	音樂的層次堆疊
	15	綜合練習	彈性節奏的詮釋
	16	綜合練習	協奏曲練習
	17	綜合練習	協奏曲練習
	18	綜合練習	協奏曲練習
	19	綜合練習	協奏曲練習
20	驗收	協奏曲驗收	
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (豎笛)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(豎笛)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Clarinet	
授課年段	■七年級 □八年級 □九年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	認識豎笛	介紹豎笛結構、正確吹奏嘴型及吸換氣方式(腹式呼吸)
	2	基本演奏姿勢與技巧	學習豎笛保養，長音練習，注意呼吸及嘴型，加入簡易指法，ESSENTIAL 教本 P.5-10
	3	基本演奏姿勢與技巧	複習腹式呼吸，長音練習，十二度音與八度音練習，ESSENTIAL 教本 P11-14，P.24-27
	4	基本演奏技巧	音階練習，運舌練習，小拇指指法練習(左起與右起)
	5	基本演奏技巧	基本練習，複習正確嘴型及腹式呼吸，教本樂曲吹奏
	6	基本演奏技巧	音階練習，運舌練習(加入節奏變化)，教本樂曲吹奏
	7	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音(3D 教本 P.10)，合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音(3D 教本 P.12)，合奏曲練習
	9	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音(3D 教本 P.14)，學習分辨樂段及換氣位置
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習
	11	期中測驗	音階琶音抽考，指定樂段測驗
	12	基本、合奏樂曲練習	複習運舌節奏練習，半音階練習(3D 教本 P.8-9)
	13	基本、合奏樂曲練習	音階變化練習 ESSENTIAL 教本 P.40-41，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	音階琶音及半音階練習(3D 教本 P.10-14)，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	複習小拇指指法，教本及合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習(3D 教本 P.35)，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，3D 教本 P.30，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習
	19	期末測驗	C、G、F 大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派寒假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (豎笛)	音樂的美 好演繹要 有札實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(豎笛)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Clarinet	
授課年段	■七年級 □八年級 □九年級		
授課學期	□第一學期 ■第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及檢查樂器、簧片
	2	複習基本演奏技巧	基本練習，複習十二度音與八度音，增加五度音練習
	3	複習基本演奏技巧	基本練習，複習半音階與琶音(3D 教本 P.8-9)
	4	基本、合奏樂曲練習	基本練習，圓滑、斷奏變化練習，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習小拇指指法，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾奏指法練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，高音域指法練習，教本及合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音、三度音練習(3D 教本 P.10-14)及合奏曲練習
	9	期中測驗	一升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習高音樂指法，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習(3D 教本 P.35)，半音階練習
	13	基本、合奏樂曲練習	複拍子練習練習(3D 教本 p.32-34)，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	音階琶音及半音階練習(3D 教本 P.8-9)，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，節奏練習(3D 教本 P.30)，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	運舌練習(Elementary L.26)，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，不同力度變化練習，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，半音階練習(3D 教本 P.9)，合奏曲練習
	19	期末測驗	一升降音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派暑假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (豎笛)	音樂的美 好演繹要 有札實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(豎笛)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Clarinet		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及檢查樂器、簧片	
	2	複習基本演奏技巧	基本練習，複習十二度音與八度音，增加五度音練習	
	3	複習基本演奏技巧	基本練習，複習半音階與琶音(3D 教本 P.8-9)	
	4	基本、合奏樂曲練習	基本練習，圓滑、斷奏變化練習，合奏曲練習	
	5	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習小拇指指法，合奏曲練習	
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾奏指法練習，合奏曲練習	
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，高音域指法練習，教本及合奏曲練習	
	8	基本、合奏樂曲練習	音階、琶音、三度音練習(3D 教本 P.10-14)及合奏曲練習	
	9	期中測驗	一升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗	
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習	
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習高音樂指法，合奏曲練習	
	12	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習(3D 教本 P.35)，半音階練習	
	13	基本、合奏樂曲練習	複拍子練習練習(3D 教本 p.32-34)，合奏曲練習	
	14	基本、合奏樂曲練習	音階琶音及半音階練習(3D 教本 P.8-9)，合奏曲練習	
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，節奏練習(3D 教本 P.30)，合奏曲練習	
	16	基本、合奏樂曲練習	運舌練習(Elementary L.26)，合奏曲練習	
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，不同力度變化練習，合奏曲練習	
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，半音階練習(3D 教本 P.9)，合奏曲練習	
	19	期末測驗	一升降音階琶音抽考，指定樂段測驗	
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派暑假練習曲目		

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (豎笛)	音樂的美 好演繹要 有札實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(豎笛)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Clarinet	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及檢查樂器、簧片
	2	複習基本演奏技巧	基本練習，複習十二度音、八度音、半音階等技巧
	3	基本、合奏樂曲練習	基本練習，快速音群及三連音節奏變化練習
	4	基本、合奏樂曲練習	節奏練習(3D 教本 P.30)，練習個人曲目，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	二升降內音階琶音，切分音&連結線節奏練習，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，循環式音階練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，斷奏、圓滑奏練習，合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	DailyScale 練習曲，教本及合奏曲練習
	9	期中測驗	二升降內大調音階琶音抽考，視奏，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，單簧管二重奏分組練習，合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾音指法練習，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	混和拍練習(3D 教本.38)，半音階練習
	13	基本、合奏樂曲練習	運舌練習(Elementary L.26)，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	視奏練習，隨堂測驗，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，ESSENTIAL No.19，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	基本練習，練習個人曲目，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，單簧管重奏，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習
	19	期末測驗	二升降音階琶音抽考，視奏，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派暑假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (豎笛)	音樂的美 好演繹要 有札實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(豎笛)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Clarinet	
授課年段	□七年級 □八年級 ■九年級		
授課學期	■第一學期 □第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及檢查樂器、簧片
	2	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習十二度音、八度音、半音階等技巧
	3	基本、合奏樂曲練習	基本練習，豎笛20首練習曲 No.1，快速音群及三連音節奏練習
	4	基本、合奏樂曲練習	基本練習，DailyScale練習曲，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	基本練習，豎笛20首練習曲 No.2，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾奏指法練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，高音域半音階練習，教本及合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	豎笛20首練習曲 No.19，教本及合奏曲練習
	9	期中測驗	二升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，豎笛二重奏分組練習，合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，豎笛20首練習曲 No.13(大跳音程)，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	切分音節奏練習(3D 教本 P.35)，半音階練習
	13	基本、合奏樂曲練習	複拍子練習(3D 教本 P.36-37)，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	視奏練習，隨堂測驗，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，ESSENTIAL No.19，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	混和拍節奏練習(3D 教本 P.-3840)，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，DailyScale練習曲，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，教本及合奏曲練習
	19	期末測驗	二升降音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習，指派寒假練習曲目	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (豎笛)	音樂的美好演繹要有扎實的基礎，個別課程由樂器的發聲開始，每週一小時讓同學逐步以正確的方式認識樂器，純熟掌握樂器，從容優雅的表達心中美好的旋律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教學 <input checked="" type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(豎笛)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Clarinet	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	藉由系統化技法及曲目的基礎學習，培養音樂演奏技巧。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	複習基本演奏技巧	檢視嘴形、腹式呼吸、運舌技巧及檢查樂器、簧片
	2	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習十二度音、八度音、半音階等技巧
	3	基本、合奏樂曲練習	基本練習，豎笛二重奏分組練習，合奏曲練習
	4	基本、合奏樂曲練習	基本練習，切分音節奏練習(Elementary L.37)，合奏曲練習
	5	基本、合奏樂曲練習	基本練習，快速音群及三連音節奏練習，合奏曲練習
	6	基本、合奏樂曲練習	基本練習，裝飾奏指法練習，合奏曲練習
	7	基本、合奏樂曲練習	基本練習，個人曲目練習，教本及合奏曲練習
	8	基本、合奏樂曲練習	音階，豎笛20首練習曲 No.2，教本及合奏曲練習
	9	期中測驗	二升降內大調音階琶音抽考，指定樂段測驗
	10	基本、合奏樂曲練習	基本練習，單簧管重奏練習，合奏曲練習
	11	基本、合奏樂曲練習	基本練習，DailyScale練習曲，合奏曲練習
	12	基本、合奏樂曲練習	運舌練習(Elementary L.26)，半音階練習
	13	基本、合奏樂曲練習	豎笛20首練習曲 No.3，合奏曲練習
	14	基本、合奏樂曲練習	視奏練習，隨堂測驗，合奏曲練習
	15	基本、合奏樂曲練習	基本練習，複習高音域半音階，合奏曲練習
	16	基本、合奏樂曲練習	ESSENTIAL No.13(大跳練習)，合奏曲練習
	17	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習
	18	基本、合奏樂曲練習	基本練習，DailyScale練習曲及合奏曲練習
	19	期末測驗	二升降音階琶音抽考，指定樂段測驗
20	基本、合奏樂曲練習	基本練習，合奏曲練習	

學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>50</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input checked="" type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (薩克管)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(薩克管)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Saxophone		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器介紹	薩克管的深入介紹、保養要點	
	2	發聲	薩克管的發聲原理及正確發聲實作	
	3	發聲	薩克管正確的運舌法，穩定的聲音	
	4	發聲	正確的呼吸-腹式呼吸法實作	
	5	發聲	穩定的長音練習	
	6	音階	第一個大調音階練習-C大調一個八度	
	7	琶音	第一個大調琶音練習-C大調一個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	第二個大調音階練習-G大調一個八度	
	11	琶音	第二個大調琶音練習-G大調八度	
	12	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	第一個大調音階練習-C大調二個八度	
	15	琶音	第一個大調琶音練習-C大調二個八度	
	16	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	17	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	18	音階	第二個大調音階練習-G大調二個八度	
	19	琶音	第二個大調琶音練習-G大調二個八度	
20	驗收	練習曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (薩克管)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(薩克管)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Saxophone		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階	第三個大調音階練習-F大調一個八度	
	2	琶音	第三個大調琶音練習-F大調一個八度	
	3	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	4	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	5	音階	第三個大調音階練習-F大調二個八度	
	6	琶音	第三個大調琶音練習-F大調二個八度	
	7	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	8	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	9	音階	第一個小調音階練習-a小調二個八度	
	10	琶音	第一個小調琶音練習-a小調二個八度	
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	12	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	13	音階及琶音	第二個小調音階及琶音練習-e小調二個八度	
	14	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	15	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	16	音階及琶音	第三個小調音階及琶音練習-d小調二個八度	
	17	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	18	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	19	驗收	練習曲驗收	
20	驗收	練習曲驗收		
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (薩克管)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(薩克管)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Saxophone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階及琶音	第四個大調音階及琶音練習-bB 大調二個八度	
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	3	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	4	音階及琶音	第四個小調音階及琶音練習-g 小調二個八度	
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	6	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	7	音階及琶音	第五個大調音階及琶音練習-D 大調二個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	10	音階及琶音	第五個小調音階及琶音練習-b 小調二個八度	
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	12	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	13	音階及琶音	第六個大調音階及琶音練習-bE 大調二個八度	
	14	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	15	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	16	音階及琶音	第六個小調音階及琶音練習 c 小調二個八度	
	17	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	18	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	19	驗收	奏鳴曲驗收	
20	驗收	奏鳴曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (薩克管)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(薩克管)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Saxophone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階及琶音	第七個大調音階及琶音練習-A 大調二個八度	
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	3	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	4	音階及琶音	第七個小調音階及琶音練習-#f 小調二個八度	
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	6	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	7	音階及琶音	第八個大調音階及琶音練習-E 大調二個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	10	音階及琶音	第八個小調音階及琶音練習-#c 大調二個八度	
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	12	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	13	綜合練習	奏鳴曲的曲式分析	
	14	綜合練習	呼吸與旋律的分句	
	15	綜合練習	樂曲的律動	
	16	綜合練習	突顯句子的重點	
	17	綜合練習	複拍子節奏練習	
	18	綜合練習	快速音型如何分割練習	
	19	驗收	奏鳴曲驗收	
20	驗收	奏鳴曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學期 <input type="checkbox"/> 下 學期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (薩克管)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(薩克管)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Saxophone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階及琶音	第九個大調音階及琶音練習-bA 大調二個八度	
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	3	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	4	音階及琶音	第九個小調音階及琶音練習-f小調二個八度	
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	6	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	7	綜合練習	獨奏曲名曲介紹	
	8	綜合練習	協奏曲名曲介紹	
	9	綜合練習	協奏曲的曲式分析	
	10	綜合練習	獨奏曲的曲式分析	
	11	綜合練習	呼吸與旋律的分句	
	12	綜合練習	樂曲的律動	
	13	綜合練習	協奏曲的慢板樂章	
	14	綜合練習	如何堆疊音樂的層次	
	15	綜合練習	彈性節奏的詮釋	
	16	綜合練習	協奏曲練習	
	17	綜合練習	協奏曲練習	
	18	綜合練習	協奏曲練習	
	19	綜合練習	協奏曲練習	
20	驗收	協奏曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
	2.平時/歷程評量：比例___% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選議題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部定 課程/ 部定 必修 <input type="checkbox"/> 校訂 課程	個別課程 (薩克管)	音樂的美 好演繹要 有扎實的 基礎，個 別課程由 樂器的發 聲開始， 每週一小 時讓同學 逐步以正 確的方式 認識樂 器，純熟 掌握樂 器，從容 優雅的表 達心中美 好的旋 律。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(薩克管)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Saxophone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標				
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	音階及琶音	第十個大調音階及琶音練習-B 大調二個八度	
	2	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	3	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	4	音階及琶音	第十個小調音階及琶音練習-#g 小調二個八度	
	5	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	6	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	7	綜合練習	第十一個大調音階及琶音練習-bD 大調二個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	10	綜合練習	第十一个小調音階及琶音練習-bb 小調二個八度	
	11	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-奏鳴曲	
	12	綜合練習	節奏綜合練習-奏鳴曲	
	13	綜合練習	協奏曲的 Cadenza	
	14	綜合練習	音樂的層次堆疊	
	15	綜合練習	彈性節奏的詮釋	
	16	綜合練習	協奏曲練習	
	17	綜合練習	協奏曲練習	
	18	綜合練習	協奏曲練習	
	19	綜合練習	協奏曲練習	
20	驗收	協奏曲驗收		
學習評量	<p>1.定期/總結評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>2.平時/歷程評量：比例___%</p> <p><input type="checkbox"/>口頭發表 <input type="checkbox"/>書面報告 <input type="checkbox"/>作業單 <input type="checkbox"/>作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/>實作表現 <input type="checkbox"/>試題測驗</p> <p><input type="checkbox"/>課堂觀察 <input type="checkbox"/>同儕互評 <input type="checkbox"/>其他：</p>			
備註				

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (法國號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班的循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(法國號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of French Horn		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 1 節

期		數	
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器介紹	法國號的深入介紹、保養要點
	2	呼吸&發聲	銅管樂器的發聲原理及正確發聲實作
	3	呼吸&發聲	正確的運舌法，穩定的聲音
	4	呼吸&發聲	正確的呼吸-腹式呼吸法實作
	5	呼吸&發聲	穩定的長音練習
	6	音階	第一個大調音階練習-降B大調一個八度
	7	琶音	第一個大調琶音練習-降B大調一個八度
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	第二個大調音階練習-F大調一個八度
	11	琶音	第二個大調琶音練習-F大調八度
	12	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	第三個大調音階練習-降B大調一個半八度
	15	琶音	第三個大調琶音練習-降B大調一個半八度
	16	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	18	音階	第二個大調音階練習-F大調一個半八度
	19	琶音	第二個大調琶音練習-F大調一個半八度
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (法國號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(法國號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of French Horn		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 1 節

期		數	
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	法國號保養要點的再強調及實作
	2	泛音列(一)	泛音的原理及正確泛音吹奏
	3	泛音列(二)	吹出正確的泛音,穩定的聲音
	4	泛音列(三)	吹出正確的泛音-加入腹式呼吸法實作
	5	長音練習	穩定的長音練習
	6	音階	小調音階練習-g小調一個八度
	7	琶音	小調琶音練習-g小調一個八度
	8	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	g小調的節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	小調音階練習-d小調一個八度
	11	琶音	小調琶音練習-d小調一個八度
	12	綜合練習	d小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	d小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-g小調一個半八度
	15	琶音	小調琶音練習-g小調一個半八度
	16	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-d小調一個半八度
	18	音階	小調琶音練習-d小調一個半八度
	19	琶音	d小調的綜合練習-練習曲
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (法國號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(法國號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of French Horn		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節	每週 1 節	

期		數	
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	法國號保養要點的再確認及實作
	2	泛音列(一)	3個泛音圓滑奏
	3	泛音列(二)	4個泛音圓滑奏,穩定的聲音
	4	泛音列(三)	3個泛音及4個泛音的綜合練習
	5	長音練習	穩定的長音練習-加入漸強、漸弱
	6	音階	大調音階練習-降E大調一個八度
	7	琶音	大調琶音練習-降E大調一個八度
	8	綜合練習	降E大調運舌法的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	大調音階練習-降A大調一個八度
	11	琶音	大調琶音練習-降A大調一個八度
	12	綜合練習	降A大調運舌法的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	降A大調節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	大調音階練習-降E大調一個半八度
	15	琶音	大調琶音練習-降E大調一個半八度
	16	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	大調音階練習-降A大調一個半八度
	18	音階	大調琶音練習-降A大調一個半八度
	19	琶音	降A大調節奏綜合練習-練習曲
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例40% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例60% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字	每 週 節	專長領域 學習重點 *請填選	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內	多元教學模 式 *學期運作	師資來源
-------------	----	----------	------------	-------------------	-------------	----------------------	--------------------------	---------------------	------

				簡要說明	數	學習表現代碼	涵	為原則並敘明原因	
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(法國號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(法國號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of French Horn		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	法國號保養要點的再強調及實作	

	2	泛音列(一)	正確5個泛音圓滑奏加斷奏
	3	泛音列(二)	吹奏5個泛音,穩定的聲音
	4	泛音列(三)	泛音跨越綜合練習
	5	長音練習	穩定的長音練習,加入漸強、漸弱
	6	音階	小調音階練習-c小調一個八度
	7	琶音	小調琶音練習-c小調一個八度
	8	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	c小調的節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	小調音階練習-f小調一個八度
	11	琶音	小調琶音練習-f小調一個八度
	12	綜合練習	f小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	f小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-c小調一個半八度
	15	琶音	小調琶音練習-c小調一個半八度
	16	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-f小調一個半八度
	18	音階	小調琶音練習-f小調一個半八度
	19	琶音	f小調的綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量:比例40% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2.平時/歷程評量:比例60% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表(提示:表列各欄逐一填寫,並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ <input type="checkbox"/> 部定	個別課程(法國號)	藉由樂器吹奏的練習,培	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2	<input type="checkbox"/> 重大議題: <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目

<input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 下學期	必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程		養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。		音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
---	------------------------------	--	--	--	--	----------------------------------	--	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(法國號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of French Horn		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節	
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	法國號保養要點的再確認及實作	
	2	泛音列(一)	5-7個泛音圓滑奏	
	3	泛音列(二)	5-7個泛音圓滑奏，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	5個泛音及7個泛音的綜合練習	
5	長音練習	加長的長音練習- 加入漸強、漸弱		

	6	音階	大調音階練習-C大調 一個半八度
	7	琶音	大調琶音練習-C大調 一個半八度
	8	綜合練習	C大調運舌法的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	大調音階練習-G大調 一個半八度
	11	琶音	大調琶音練習-G大調 一個半八度
	12	綜合練習	G大調運舌法的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	G大調節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	大調音階練習-C大調 兩個八度
	15	琶音	大調琶音練習-C大調 兩個八度
	16	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	大調音階練習-G大調 兩個八度
	18	音階	大調琶音練習-G大調 兩個八度
	19	琶音	G大調節奏綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (法國號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師

			夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。			<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
--	--	--	---	--	--	--	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(法國號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of French Horn		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	法國號保養要點的再強調及實作	
	2	泛音列(一)	正確5-7個泛音圓滑奏加斷奏	
	3	泛音列(二)	嘗試吹奏第8個泛音，穩定放鬆的聲音	
	4	泛音列(三)	1-8個泛音跨越綜合練習	
	5	長音練習	加長的長音練習-加入漸強、漸弱	
	6	音階	小調音階練習-a小調 一個半八度	
	7	琶音	小調琶音練習-a小調 一個半八度	
	8	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	a小調的節奏綜合練習-練習曲	
10	音階	小調音階練習-e小調 一個半八度		

	11	琶音	小調琶音練習-e小調 一個半八度
	12	綜合練習	e小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	e小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-a小調 兩個八度
	15	琶音	小調琶音練習-a小調 兩個八度
	16	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-e小調 兩個八度
	18	音階	小調琶音練習-e小調 兩個八度
	19	琶音	e小調的綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	個別課程 (小號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

				領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。		<input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--------------------------	--	---	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(小號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trumpet		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器介紹	小號的深入介紹、保養要點	
	2	呼吸&發聲	樂器的發聲原理及正確發聲實作	
	3	呼吸&發聲	正確的運舌法，穩定的聲音	
	4	呼吸&發聲	正確的呼吸-腹式呼吸法實作	
	5	呼吸&發聲	穩定的長音練習	
	6	音階	第一個大調音階練習-降 B 大調一個八度	
	7	琶音	第一個大調琶音練習-降 B 大調一個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	第二個大調音階練習-F 大調一個八度	
	11	琶音	第二個大調琶音練習-F 大調八度	
	12	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	第三個大調音階練習-降 B 大調一個半八度	
15	琶音	第三個大調琶音練習-降 B 大調一個半八度		

	16	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	18	音階	第二個大調音階練習-F大調一個半八度
	19	琶音	第二個大調琶音練習-F大調一個半八度
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(小號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

				進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--------------------	--	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(小號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trumpet		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	小號保養要點的再強調及實作	
	2	泛音列(一)	泛音的原理及正確泛音吹奏	
	3	泛音列(二)	吹出正確的泛音，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	吹出正確的泛音-加入腹式呼吸法實作	
	5	長音練習	穩定的長音練習	
	6	音階	小調音階練習-g小調 一個八度	
	7	琶音	小調琶音練習-g小調 一個八度	
	8	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	g小調的節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	小調音階練習-d小調 一個八度	
	11	琶音	小調琶音練習-d小調 一個八度	
	12	綜合練習	d小調的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	d小調的節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	小調音階練習-g小調 一個半八度	
	15	琶音	小調琶音練習-g小調 一個半八度	
16	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲		

	17	綜合練習	小調音階練習-d小調一個半八度
	18	音階	小調琶音練習-d小調一個半八度
	19	琶音	d小調的綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(小號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班的循序漸進的習得演奏要領的同時，促	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

				進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--------------------	--	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(小號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trumpet		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	小號保養要點的再確認及實作	
	2	泛音列(一)	3個泛音圓滑奏	
	3	泛音列(二)	4個泛音圓滑奏，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	3個泛音及4個泛音的綜合練習	
	5	長音練習	穩定的長音練習-加入漸強、漸弱	
	6	音階	大調音階練習-降E大調一個八度	
	7	琶音	大調琶音練習-降E大調一個八度	
	8	綜合練習	降E大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	大調音階練習-降A大調一個八度	
	11	琶音	大調琶音練習-降A大調一個八度	
	12	綜合練習	降A大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	降A大調節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	大調音階練習-降E大調一個半八度	
	15	琶音	大調琶音練習-降E大調一個半八度	
16	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲		

	17	綜合練習	大調音階練習-降 A 大調一個半八度
	18	音階	大調琶音練習-降 A 大調一個半八度
	19	琶音	降 A 大調節奏綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說明	每週節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (小號)	藉由樂 器吹奏 的練 習，培 養音樂 素養及 演奏能 力。使 學生能 夠在按 部就 班，循 序漸進 的習得 演奏要 領的同 時，促 進團隊 合作及 藝術美 學進階 涵養的	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教 育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

				養成。			<input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--	-----	--	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(小號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trumpet		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作	
	2	泛音列(一)	正確5個泛音圓滑奏加斷奏	
	3	泛音列(二)	吹奏5個泛音，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	泛音跨越綜合練習	
	5	長音練習	穩定的長音練習，加入漸強、漸弱	
	6	音階	小調音階練習-c小調一個八度	
	7	琶音	小調琶音練習-c小調一個八度	
	8	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	c小調的節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	小調音階練習-f小調一個八度	
	11	琶音	小調琶音練習-f小調一個八度	
	12	綜合練習	f小調的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	f小調的節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	小調音階練習-c小調一個半八度	
	15	琶音	小調琶音練習-c小調一個半八度	
	16	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲	
	17	綜合練習	小調音階練習-f小調一個半八度	
	18	音階	小調琶音練習-f小調一個半八度	
	19	琶音	f小調的綜合練習-練習曲	
20	驗收	練習曲驗收		

學習評量	1.定期/總結評量：比例40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	個別課程 (小號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(小號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trumpet		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再確認及實作	
	2	泛音列(一)	5-7個泛音圓滑奏	
	3	泛音列(二)	5-7個泛音圓滑奏，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	5個泛音及7個泛音的綜合練習	
	5	長音練習	加長的長音練習-加入漸強、漸弱	
	6	音階	大調音階練習-C大調一個半八度	
	7	琶音	大調琶音練習-C大調一個半八度	
	8	綜合練習	C大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	大調音階練習-G大調一個半八度	
	11	琶音	大調琶音練習-G大調一個半八度	
	12	綜合練習	G大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	G大調節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	大調音階練習-C大調兩個八度	
	15	琶音	大調琶音練習-C大調兩個八度	
	16	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲	
	17	綜合練習	大調音階練習-G大調兩個八度	
	18	音階	大調琶音練習-G大調兩個八度	
	19	琶音	G大調節奏綜合練習-練習曲	
20	驗收	練習曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			

備註	
----	--

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (小號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名	中文名稱	個別課程(小號)
-----	------	----------

稱	英文名稱	Individual Tutorial of Trumpet	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作
	2	泛音列(一)	正確5-7個泛音圓滑奏加斷奏
	3	泛音列(二)	嘗試吹奏第8個泛音，穩定放鬆的聲音
	4	泛音列(三)	1-8個泛音跨越綜合練習
	5	長音練習	加長的長音練習-加入漸強、漸弱
	6	音階	小調音階練習-a小調一個半八度
	7	琶音	小調琶音練習-a小調一個半八度
	8	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	a小調的節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	小調音階練習-e小調一個半八度
	11	琶音	小調琶音練習-e小調一個半八度
	12	綜合練習	e小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	e小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-a小調兩個八度
	15	琶音	小調琶音練習-a小調兩個八度
	16	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-e小調兩個八度
	18	音階	小調琶音練習-e小調兩個八度
	19	琶音	e小調的綜合練習-練習曲
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (長號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trombone		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 1 節

期		數	
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器介紹	樂器的深入介紹、保養要點
	2	呼吸&發聲	樂器的發聲原理及正確發聲實作
	3	呼吸&發聲	正確的運舌法，穩定的聲音
	4	呼吸&發聲	正確的呼吸-腹式呼吸法實作
	5	呼吸&發聲	穩定的長音練習
	6	音階	第一個大調音階練習-降B大調一個八度
	7	琶音	第一個大調琶音練習-降B大調一個八度
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	第二個大調音階練習-F大調一個八度
	11	琶音	第二個大調琶音練習-F大調八度
	12	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	第三個大調音階練習-降B大調一個半八度
	15	琶音	第三個大調琶音練習-降B大調一個半八度
	16	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	18	音階	第二個大調音階練習-F大調一個半八度
	19	琶音	第二個大調琶音練習-F大調一個半八度
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上 學 期 <input checked="" type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (長號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班的循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trombone		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 1 節

期		數	
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作
	2	泛音列(一)	泛音的原理及正確泛音吹奏
	3	泛音列(二)	吹出正確的泛音,穩定的聲音
	4	泛音列(三)	吹出正確的泛音-加入腹式呼吸法實作
	5	長音練習	穩定的長音練習
	6	音階	小調音階練習-g小調一個八度
	7	琶音	小調琶音練習-g小調一個八度
	8	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	g小調的節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	小調音階練習-d小調一個八度
	11	琶音	小調琶音練習-d小調一個八度
	12	綜合練習	d小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	d小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-g小調一個半八度
	15	琶音	小調琶音練習-g小調一個半八度
	16	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-d小調一個半八度
	18	音階	小調琶音練習-d小調一個半八度
	19	琶音	d小調的綜合練習-練習曲
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說 明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (長號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trombone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 1 節

期		數	
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	樂器保養要點的再確認及實作
	2	泛音列(一)	3個泛音圓滑奏
	3	泛音列(二)	4個泛音圓滑奏，穩定的聲音
	4	泛音列(三)	3個泛音及4個泛音的綜合練習
	5	長音練習	穩定的長音練習-加入漸強、漸弱
	6	音階	大調音階練習-降E大調一個八度
	7	琶音	大調琶音練習-降E大調一個八度
	8	綜合練習	降E大調運舌法的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	大調音階練習-降A大調一個八度
	11	琶音	大調琶音練習-降A大調一個八度
	12	綜合練習	降A大調運舌法的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	降A大調節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	大調音階練習-降E大調一個半八度
	15	琶音	大調琶音練習-降E大調一個半八度
	16	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	大調音階練習-降A大調一個半八度
	18	音階	大調琶音練習-降A大調一個半八度
	19	琶音	降A大調節奏綜合練習-練習曲
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例40% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例60% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字	每 週 節	專長領域 學習重點 *請填選	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內	多元教學模 式 *學期運作	師資來源
-------------	----	----------	------------	-------------------	-------------	----------------------	--------------------------	---------------------	------

				簡要說明	數	學習表現代碼	涵	為原則並敘明原因	
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(長號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trombone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作	

	2	泛音列(一)	正確5個泛音圓滑奏加斷奏
	3	泛音列(二)	吹奏5個泛音,穩定的聲音
	4	泛音列(三)	泛音跨越綜合練習
	5	長音練習	穩定的長音練習,加入漸強、漸弱
	6	音階	小調音階練習-c小調一個八度
	7	琶音	小調琶音練習-c小調一個八度
	8	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	c小調的節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	小調音階練習-f小調一個八度
	11	琶音	小調琶音練習-f小調一個八度
	12	綜合練習	f小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	f小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-c小調一個半八度
	15	琶音	小調琶音練習-c小調一個半八度
	16	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-f小調一個半八度
	18	音階	小調琶音練習-f小調一個半八度
	19	琶音	f小調的綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量:比例40% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他: 2.平時/歷程評量:比例60% <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他:		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表(提示:表列各欄逐一填寫,並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ <input type="checkbox"/> 部定	個別課程(長號)	藉由樂器吹奏的練習,培	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2	<input type="checkbox"/> 重大議題: <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目

<input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 下學期	必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程		養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。		音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
---	------------------------------	--	--	--	--	----------------------------------	--	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trombone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週1節	
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再確認及實作	
	2	泛音列(一)	5-7個泛音圓滑奏	
	3	泛音列(二)	5-7個泛音圓滑奏，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	5個泛音及7個泛音的綜合練習	
5	長音練習	加長的長音練習- 加入漸強、漸弱		

	6	音階	大調音階練習-C大調 一個半八度
	7	琶音	大調琶音練習-C大調 一個半八度
	8	綜合練習	C大調運舌法的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	大調音階練習-G大調 一個半八度
	11	琶音	大調琶音練習-G大調 一個半八度
	12	綜合練習	G大調運舌法的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	G大調節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	大調音階練習-C大調 兩個八度
	15	琶音	大調琶音練習-C大調 兩個八度
	16	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	大調音階練習-G大調 兩個八度
	18	音階	大調琶音練習-G大調 兩個八度
	19	琶音	G大調節奏綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (長號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師

				夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。			<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(長號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Trombone		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作	
	2	泛音列(一)	正確5-7個泛音圓滑奏加斷奏	
	3	泛音列(二)	嘗試吹奏第8個泛音，穩定放鬆的聲音	
	4	泛音列(三)	1-8個泛音跨越綜合練習	
	5	長音練習	加長的長音練習-加入漸強、漸弱	
	6	音階	小調音階練習-a小調 一個半八度	
	7	琶音	小調琶音練習-a小調 一個半八度	
	8	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	a小調的節奏綜合練習-練習曲	
10	音階	小調音階練習-e小調 一個半八度		

	11	琶音	小調琶音練習-e小調 一個半八度
	12	綜合練習	e小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	e小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-a小調 兩個八度
	15	琶音	小調琶音練習-a小調 兩個八度
	16	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-e小調 兩個八度
	18	音階	小調琶音練習-e小調 兩個八度
	19	琶音	e小調的綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>40</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>60</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (上低音 號和低音 號)	藉由樂 器吹奏 的練 習，培 養音樂 素養及 演奏能 力。使 學生能 夠在按 部就 班，循 序漸進 的習得 演奏要	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

				領的同時，促進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。			<input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--------------------------	--	--	---	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(上低音號和低音號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Euphonium and Tuba		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週1節
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器介紹	樂器的深入介紹、保養要點	
	2	呼吸&發聲	樂器的發聲原理及正確發聲實作	
	3	呼吸&發聲	正確的運舌法，穩定的聲音	
	4	呼吸&發聲	正確的呼吸-腹式呼吸法實作	
	5	呼吸&發聲	穩定的長音練習	
	6	音階	第一個大調音階練習-降B大調一個八度	
	7	琶音	第一個大調琶音練習-降B大調一個八度	
	8	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	第二個大調音階練習-F大調一個八度	
	11	琶音	第二個大調琶音練習-F大調八度	
	12	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	第三個大調音階練習-降B大調一個半八度	
15	琶音	第三個大調琶音練習-降B大調一個半八度		

	16	綜合練習	呼吸與運舌法的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	節奏綜合練習-練習曲
	18	音階	第二個大調音階練習-F大調一個半八度
	19	琶音	第二個大調琶音練習-F大調一個半八度
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(上低音號和低音號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班，循序漸進的習得演奏要領的同時，促	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

				進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。		<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--------------------	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(上低音號和低音號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Euphonium and Tuba		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器的認識及基礎吹奏養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作	
	2	泛音列(一)	泛音的原理及正確泛音吹奏	
	3	泛音列(二)	吹出正確的泛音，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	吹出正確的泛音-加入腹式呼吸法實作	
	5	長音練習	穩定的長音練習	
	6	音階	小調音階練習-g小調 一個八度	
	7	琶音	小調琶音練習-g小調 一個八度	
	8	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	g小調的節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	小調音階練習-d小調 一個八度	
	11	琶音	小調琶音練習-d小調 一個八度	
	12	綜合練習	d小調的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	d小調的節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	小調音階練習-g小調 一個半八度	
	15	琶音	小調琶音練習-g小調 一個半八度	
16	綜合練習	g小調的綜合練習-練習曲		

	17	綜合練習	小調音階練習-d小調一個半八度
	18	音階	小調琶音練習-d小調一個半八度
	19	琶音	d小調的綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(上低音號和低音號)	藉由樂器吹奏的練習，培養音樂素養及演奏能力。使學生能夠在按部就班的循序漸進的習得演奏要領的同時，促	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

				進團隊合作及藝術美學進階涵養的養成。			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	
--	--	--	--	--------------------	--	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(上低音號和低音號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Euphonium and Tuba		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再確認及實作	
	2	泛音列(一)	3個泛音圓滑奏	
	3	泛音列(二)	4個泛音圓滑奏，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	3個泛音及4個泛音的綜合練習	
	5	長音練習	穩定的長音練習-加入漸強、漸弱	
	6	音階	大調音階練習-降E大調一個八度	
	7	琶音	大調琶音練習-降E大調一個八度	
	8	綜合練習	降E大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	大調音階練習-降A大調一個八度	
	11	琶音	大調琶音練習-降A大調一個八度	
	12	綜合練習	降A大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	降A大調節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	大調音階練習-降E大調一個半八度	
	15	琶音	大調琶音練習-降E大調一個半八度	
16	綜合練習	降E大調節奏綜合練習-練習曲		

	17	綜合練習	大調音階練習-降 A 大調一個半八度
	18	音階	大調琶音練習-降 A 大調一個半八度
	19	琶音	降 A 大調節奏綜合練習-練習曲
	20	驗收	練習曲驗收
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專 長科目	科目簡 述 *以50字 簡要說明	每週節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (上低音 號和低音 號)	藉由樂 器吹奏 的練 習，培 養音樂 素養及 演奏能 力。使 學生能 夠在按 部就 班，循 序漸進 的習得 演奏要 領的同 時，促 進團隊 合作及 藝術美 學進階 涵養的	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教 育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教 育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

				養成。			<input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
--	--	--	--	-----	--	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(上低音號和低音號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Euphonium and Tuba		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器基本吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作	
	2	泛音列(一)	正確5個泛音圓滑奏加斷奏	
	3	泛音列(二)	吹奏5個泛音，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	泛音跨越綜合練習	
	5	長音練習	穩定的長音練習，加入漸強、漸弱	
	6	音階	小調音階練習-c小調一個八度	
	7	琶音	小調琶音練習-c小調一個八度	
	8	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	c小調的節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	小調音階練習-f小調一個八度	
	11	琶音	小調琶音練習-f小調一個八度	
	12	綜合練習	f小調的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	f小調的節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	小調音階練習-c小調一個半八度	
	15	琶音	小調琶音練習-c小調一個半八度	
	16	綜合練習	c小調的綜合練習-練習曲	
	17	綜合練習	小調音階練習-f小調一個半八度	
	18	音階	小調琶音練習-f小調一個半八度	
	19	琶音	f小調的綜合練習-練習曲	
20	驗收	練習曲驗收		

學習評量	1.定期/總結評量：比例40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
	2.平時/歷程評量：比例60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：
備註	

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課程/ 部定 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂課 程	個別課程 (上低音 號和低音 號)	藉由樂 器吹奏 的練 習，培 養音樂 素養及 演奏能 力。使 學生能 夠在按 部就 班，循 序漸進 的習得 演奏要 領的同 時，促 進團隊 合作及 藝術美 學進階 涵養的 養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教 育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教 育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(上低音號和低音號)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Euphonium and Tuba		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	樂器保養	樂器保養要點的再確認及實作	
	2	泛音列(一)	5-7個泛音圓滑奏	
	3	泛音列(二)	5-7個泛音圓滑奏，穩定的聲音	
	4	泛音列(三)	5個泛音及7個泛音的綜合練習	
	5	長音練習	加長的長音練習-加入漸強、漸弱	
	6	音階	大調音階練習-C大調一個半八度	
	7	琶音	大調琶音練習-C大調一個半八度	
	8	綜合練習	C大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	9	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲	
	10	音階	大調音階練習-G大調一個半八度	
	11	琶音	大調琶音練習-G大調一個半八度	
	12	綜合練習	G大調運舌法的綜合練習-練習曲	
	13	綜合練習	G大調節奏綜合練習-練習曲	
	14	音階	大調音階練習-C大調兩個八度	
	15	琶音	大調琶音練習-C大調兩個八度	
	16	綜合練習	C大調節奏綜合練習-練習曲	
	17	綜合練習	大調音階練習-G大調兩個八度	
	18	音階	大調琶音練習-G大調兩個八度	
	19	琶音	G大調節奏綜合練習-練習曲	
20	驗收	練習曲驗收		
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：			

備註	
----	--

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字 簡要說明	每週節數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input checked="" type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部 定課 程/ 部 定 必 修 <input checked="" type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別課程 (上低音 號和低音 號)	藉由樂 器吹奏 的練 習，培 養音樂 素養及 演奏能 力。使 學生能 夠在按 部就 班，循 序漸進 的習得 演奏要 領的同 時，促 進團隊 合作及 藝術美 學進階 涵養的 養成。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S1	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教 育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 分組學習 <input checked="" type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input checked="" type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七/八/九年級

課程名	中文名稱	個別課程(上低音號和低音號)
-----	------	----------------

稱	英文名稱	Individual Tutorial of Euphonium and Tuba	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	銅管樂器進階吹奏能力養成		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	樂器保養	樂器保養要點的再強調及實作
	2	泛音列(一)	正確5-7個泛音圓滑奏加斷奏
	3	泛音列(二)	嘗試吹奏第8個泛音，穩定放鬆的聲音
	4	泛音列(三)	1-8個泛音跨越綜合練習
	5	長音練習	加長的長音練習-加入漸強、漸弱
	6	音階	小調音階練習-a小調一個半八度
	7	琶音	小調琶音練習-a小調一個半八度
	8	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲
	9	綜合練習	a小調的節奏綜合練習-練習曲
	10	音階	小調音階練習-e小調一個半八度
	11	琶音	小調琶音練習-e小調一個半八度
	12	綜合練習	e小調的綜合練習-練習曲
	13	綜合練習	e小調的節奏綜合練習-練習曲
	14	音階	小調音階練習-a小調兩個八度
	15	琶音	小調琶音練習-a小調兩個八度
	16	綜合練習	a小調的綜合練習-練習曲
	17	綜合練習	小調音階練習-e小調兩個八度
	18	音階	小調琶音練習-e小調兩個八度
	19	琶音	e小調的綜合練習-練習曲
20	驗收	練習曲驗收	
學習評量	1.定期/總結評量：比例 40 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 60 % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術 專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現 代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘 明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習 階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上 學 期 <input type="checkbox"/> 下 學 期	<input type="checkbox"/> 部 定 課 程/ 部 定 必 修 <input type="checkbox"/> 校 訂 課 程	個別 課程 (打擊 樂)	透過打擊樂 之藝術課程 引導，培養 學生之打擊 樂專業演奏 能力與表演 藝術素養， 進而追求自 我價值提 升。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教 育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議 題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教 育 <input type="checkbox"/> 多元文化教 育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教 育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分 組： <input type="checkbox"/> 教師協同 教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協 同： <input type="checkbox"/> 教師個別 指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導 學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採 用之教學需 求：	<input type="checkbox"/> 校內專 任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼 任 <input type="checkbox"/> 大學教 師 <input type="checkbox"/> 專業人 員 <input type="checkbox"/> 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七年級

課程名 稱	中文名稱	個別課程(打擊樂)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Percussion		
授課年 段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節	每週 1 節

期		數	
學習目標	具備辨認打擊樂器、音樂術語、節奏、音高與基本打擊樂演奏技巧		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習
	2	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習
	3	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習
	4	知識與概念: 打擊樂器種類基本認識	基礎握棒、演奏姿勢、節奏與音符之基礎概念認知學習
	5	知識與概念: 基本練習與分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(C major/a minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	6	知識與概念: 基本練習與分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(C major/a minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	7	知識與概念: 基本練習與分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(Bb major/g minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	8	知識與概念: 基本練習與分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(Bb major/g minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	9	藝術與文化: 藝術賞析	樂團演奏鑑賞與分析
	10	知識與概念: 基本練習與分部曲目解析	2. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Multiple Bounce Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習 (F major/d minor, G major/e minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	11	知識與概念: 基本練習與分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Multiple Bounce Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(G major/e minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	12	定期評量	1.小鼓基本練習與曲目片段抽考 2.馬林巴音階與琶音抽考
13	知識與概念: 基本練習與	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Multiple Bounce Roll Rudiments)	

		分部曲目解析	2.馬林巴音階與琶音練習(F major/d minor, G major/e minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	14	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與 曲目片段練習 (Double Stroke Open Roll Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(D major/b minor) 3.根據該時期分部 合奏曲目進行提問 與問題解決 4.室內樂擊樂合奏 曲之分析、曲解與演繹
	15	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與 曲目片段練習 (Double Stroke Open Roll Rudiments) 2.針對先前學習之馬林巴音階與琶音進行複習 3.根據該時期分部 合奏曲目進行提問與問題解決 4.室內樂擊樂合奏曲之分析、曲解與演繹
	16	藝術專題探討	室內樂-打擊樂合奏之探討
	17	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Diddle Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(A major/f# minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	18	知識與概念: 基本練習與 分部曲目解析	1.小鼓基本練習與曲目片段練習 (Diddle Rudiments) 2.馬林巴音階與琶音練習(Eb 大調/c minor) 3.根據該時期分部合奏曲目進行提問與問題解決
	19	創作與展演: 學習成果彩排與發 表	創作與展演規劃之引導
	20	創作與展演: 學習成果彩排與發 表	創作與展演規劃之引導
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術 專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選 學習表現	議題融入 *勾選議題須 並列其實質內 涵	多元教學模 式 *學期運作 為原則並敘	師資來源
-------------	----	----------	----------------	-----------------------	------------------	------------------------------	-------------------------------	------------------------------	------

						代碼		明原因	
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ <input type="checkbox"/> 部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(打擊樂)	透過打擊樂之藝術課程引導，培養學生之打擊樂專業演奏能力與表演藝術素養，進而追求自我價值提升。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、七年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(打擊樂)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Percussion		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	具備辨認打擊樂器、音樂術語、節奏、音高與基本打擊樂演奏技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術與生活	使用打擊樂器模仿日常聲響，並融入管樂團日常聲音模仿案例賞析	

2	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 小鼓練習曲 I 4. 木琴獨奏小品
3	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 小鼓練習曲 I 3. 木琴獨奏小品
4	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 小鼓練習曲 I 3. 木琴獨奏小品
5	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (E major/c# minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
6	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (E major/c# minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
7	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (Ab major /f minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
8	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (Ab major /f minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 II 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
9	藝術與文化：藝術賞 析	藝術與文化：世界打擊樂精選系列
10	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (B major / #g minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 III 與 木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
11	知識與概念： 基本練習與分部曲目	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Flam Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (Db major / Bb minor)

	解析	3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 III 與木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
12	定期評量	1.小鼓基本練習與曲目片段抽考 2.馬林巴音階與琶音抽考
13	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Drag Rudiments) 2. 馬林巴音階與琶音練習 (F#major/ d# minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 IV 與木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
14	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Drag Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (Gb Major/eb minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 IV 與木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
15	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 (Drag Rudiments) 2. 馬林巴音階與 琶音練習 (F#major/ d# minor , Gb Major/eb minor) 3. 個人獨奏曲：小鼓練習曲 IV 與木琴獨奏小品 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
16	藝術專題探討	打擊樂器之小樂器技巧與角色重要性之探討
17	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段視譜練習 2. 馬林巴音階與琶音練習 (C# major/ a# minor, 24 個 大小調之完整複習) 3. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
18	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 小鼓基本練習與曲目片段視譜練習 2. 馬林巴音階與琶音練習 (C# major/ a# minor, 24 個 大小調之完整複習) 3. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	創作與展演規劃之引導
20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	創作與展演規劃之引導
學習評量	1.定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2.平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：	

備註	
----	--

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點*請填選學習表現代碼	議題融入*勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式*學期運作作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(打擊樂)	透過打擊樂之藝術課程引導，培養學生之打擊樂專業演奏能力與表演藝術素養，進而追求自我價值提升。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：請敘明須採用之教學需求：	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

						育 <input type="checkbox"/> 生涯規 劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文 化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素 養 <input type="checkbox"/> 戶外教 育 <input type="checkbox"/> 國際教 育 <input type="checkbox"/> 原住民 族教育		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、八年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(打擊樂)		
	英文名稱	Individual Tutorial of Percussion		
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級			
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節
學習目標	具備視譜演奏能力與基本打擊樂演奏技巧			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	藝術與生活	知名管樂團賞析與學習	
	2	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 小鼓演奏曲 1-4 首 (音量練習)	
	3	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 擊樂合奏練習 3. 馬林巴木琴四支棒子之基本練習	
	4	知識與概念： 基本練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目教學與提問 2. 小鼓演奏曲 1-4 首 (音量練習) 3. 擊樂合奏練習	
	5	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演 繹	1. 進階小鼓練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決	

6	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 進階小鼓練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
7	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 爵士鼓技巧練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
8	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 爵士鼓技巧練習 2. 四棒木琴曲練習 3. 二重奏與三重奏之擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
9	藝術與文化：藝術賞析	藝術與文化：日本管樂團演出形式觀察與反思
10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 小鼓演奏曲 9-12 首（滾奏應用練習） 2. 擊樂合奏練習 3. 個別練習曲 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
11	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓演奏曲 9-12 首（滾奏應用練習） 2. 擊樂合奏練習 3. 個別練習曲 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
12	定期評量	1. 小鼓基本練習與曲目片段抽考 2. 個別練習曲 3. 管樂團合奏曲目
13	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
14	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
15	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決

	16	藝術專題探討	打擊樂器特性分類與創作
	17	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	18	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年	<input type="checkbox"/> 上學期 <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 部定課程/部定	個別課程(打擊樂)	透過打擊樂之藝術課程引導，培養學生之打擊樂專業演奏能力與表演藝術素養，進而追求自我價值提升。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科目 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領

級 <input type="checkbox"/> 九年級	下學期	必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程				音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S	<input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：請敘明須採用之教學需求：	域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：
-----------------------------------	-----	-------------------------------------	--	--	--	--	---	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、八年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(打擊樂)
	英文名	Individual Tutorial of Percussion

	稱	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input checked="" type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級	
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數 每週 1 節
學習目標	具備視譜演奏能力與基本打擊樂演奏技巧	
教學大綱	週次	單元/主題
	1	藝術與生活
	2	知識與概念： 樂曲之技巧分析與演繹
	3	知識與概念： 樂曲之技巧分析與演繹
	4	知識與概念： 樂曲之技巧分析與演繹
	5	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹
	6	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹
	7	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹
	8	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹
	9	藝術與文化：藝術賞析
10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	
	內容綱要	
		管樂團之電影配樂與音樂劇應用
		1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 小鼓演奏曲 1-4 首 (音量練習)
		1. 管樂團曲目分部教學 2. 小型打擊樂器技巧講解: 鈴鼓 3. 定音鼓介紹與技巧講解
		1. 管樂團曲目教學與提問 2. 小鼓演奏曲 3. 擊樂合奏曲目概念與應用 4. 定音鼓介紹與技巧講解
		1. 鐵琴基本演奏技巧解說 2. 小鼓演奏曲 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
		1. 進階小鼓練習 2. 小型打擊樂器技巧講解：三角鐵 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
		1. 爵士鼓技巧練習 2. 定音鼓技巧練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
		1. 爵士鼓技巧練習 2. 定音鼓技巧練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
		20 世紀當代打擊樂之認識與賞析： John Cage, Steve Reich and Philip Glass
		1. 小型打擊樂器演奏技巧練習 2. 定音鼓演奏技巧練習 3. 鐵琴演奏技巧練習 4. 小鼓、木琴獨奏曲練習

		5. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
1 1	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小型打擊樂器演奏技巧練習 2. 定音鼓演奏技巧練習 3. 鐵琴演奏技巧練習 4. 小鼓、木琴獨奏曲練習 5. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
1 2	定期評量	1. 小型打擊樂器：鈴鼓與三角鐵之操作測驗 2. 定音鼓演奏技巧測驗 3. 鐵琴操控技巧測驗 4. 管樂團曲目分部抽考
1 3	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
1 4	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
1 5	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 小鼓基本練習與曲目片段練習 2. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
1 6	藝術專題探討	拉丁打擊樂器介紹： 牛鈴、響棒、天巴鼓、康加鼓與邦哥鼓
1 7	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 拉丁打擊樂器之操作與演奏技巧 a. 康加鼓音色與打法 b. 邦哥鼓音色與打法 c. 天巴鼓音色 2. 小鼓基本練習與曲目片段練習 3. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
1 8	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 拉丁打擊樂器之操作與演奏技巧 a. 康加鼓音色與打法 b. 邦哥鼓音色與打法 c. 天巴鼓音色 2. 小鼓基本練習與曲目片段練習 3. 馬林巴技巧練習與曲目片段練習 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決

	19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
學習評量		1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：	
備註			

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表 (提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。)

學習階段 / 年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	<input checked="" type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	<input type="checkbox"/> 部定課程/ 部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程	個別課程(打擊樂)	透過打擊樂之藝術課程引導，培養學生之打擊樂專業演奏能力與表演藝術素養，進而追求自我價值提升。	1	音才 IV-P1 音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S	<input type="checkbox"/> 重大議題： <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學習 <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input checked="" type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習	<input type="checkbox"/> 校內專任 <input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input checked="" type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他：

							<input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族 教育	<input type="checkbox"/> 其他： 請敘明須 採用之教 學需求：	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(打擊樂)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Percussion	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期		授課節數 每週 1 節
學習目標	具備進階打擊樂演奏技巧與各式樂團合奏能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	藝術與生活	打擊樂器由古至今之應用與演變
	2	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 擊樂合奏練習 4. 個別進度之曲目指導
	3	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	4	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 管樂團曲目教學與提問 2. 擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	5	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	6	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	7	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	8	知識與概念： 進階練習與分部曲目解析	1. 進階小鼓練習 2. 四棒鐵琴曲練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	9	藝術與文化：藝術賞析	藝術與文化：南北印度傳統鼓樂之欣賞
	10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	11	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	12	定期評量	1. 小鼓進階練習與曲目片段抽考 2. 個別練習曲 3. 管樂團合奏曲目
13	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習	

			3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	14	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	15	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 進階小鼓演奏曲 2. 擊樂合奏練習 3. 個別演奏曲分析與指導 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	16	藝術專題探討	打擊樂器聲響之樂器與棒材選擇
	17	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 定音鼓進階技巧與曲目片段練習 2. 鍵盤技巧進階練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	18	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 定音鼓進階技巧與曲目片段練習 2. 鍵盤技巧進階練習與曲目片段練習 3. 擊樂合奏曲目 4. 根據該時期管樂分部合奏曲目，進行提問與問題解決
	19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	學習評量 1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
	備註		

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表（提示：表列各欄逐一填寫，並參照藝才領綱內涵予以對應。）

學習階段/年級	學期	課程性質	藝術專長科目	科目簡述 *以50字簡要說明	每週節數	專長領域學習重點 *請填選學習表現代碼	議題融入 *勾選議題須並列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原則並敘明原因	師資來源
<input type="checkbox"/> 第四學習階段	<input type="checkbox"/> 上	<input type="checkbox"/> 部定	個別課程(打擊樂)	透過打擊樂之藝術課程引導，培養學生之打擊	1	音才 IV-P1	<input type="checkbox"/> 重大議題：	<input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 分組學	<input type="checkbox"/> 校內專任

段 <input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級	學期 <input checked="" type="checkbox"/> 下學期	課程/部定必修 <input type="checkbox"/> 校訂課程		樂專業演奏能力與表演藝術素養，進而追求自我價值提升。		音才 IV-K1 音才 IV-K2 音才 IV-C1 音才 IV-L1 音才 IV-S	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 其他重要議題： <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	<input type="checkbox"/> 單科 <input type="checkbox"/> 跨科目 <input type="checkbox"/> 跨領域 <input type="checkbox"/> 校外兼任 <input type="checkbox"/> 大學教師 <input type="checkbox"/> 專業人員 <input type="checkbox"/> 其他： <input type="checkbox"/> 能力分組 <input type="checkbox"/> 小組分組 <input type="checkbox"/> 專長分組 <input type="checkbox"/> 其他分組： <input type="checkbox"/> 教師協同教學 <input type="checkbox"/> 專業協同 <input type="checkbox"/> 跨域協同 <input type="checkbox"/> 其他協同： <input type="checkbox"/> 教師個別指導 <input type="checkbox"/> 專案輔導學習 <input type="checkbox"/> 其他：請敘明須採用之教學需求：
--	---	--	--	----------------------------	--	--	---	--

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、九年級

課程名稱	中文名稱	個別課程(打擊樂)	
	英文名稱	Individual Tutorial of Percussion	
授課年段	<input type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input checked="" type="checkbox"/> 九年級		
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期	授課節數	每週 1 節
學習目標	具備進階打擊樂演奏技巧與各式樂團合奏能力		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	1	藝術與生活	環境聲音音效之打擊樂器應用介紹：雨棍、海浪鼓…等
	2	知識與概念： 進階練習與分部曲目 解析	1. 上學期課程回顧與複習 2. 管樂團曲目分部教學 3. 高階擊樂合奏練習 4. 個別進度之曲目指導
	3	知識與概念： 進階練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	4	知識與概念： 進階練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目教學與提問 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	5	知識與概念： 進階練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	6	知識與概念： 進階練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	7	知識與概念： 進階練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	8	知識與概念： 進階練習與分部曲目 解析	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	9	藝術與文化：藝術賞析	藝術與文化：西非鼓樂之欣賞
	10	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演繹	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	11	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導

	12	定期評量	1. 個別練習曲目片段抽考 2. 管樂團合奏曲目片段抽考
	13	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	14	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	15	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	16	藝術專題探討	跨界藝術合作之打擊樂應用
	17	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	18	知識與概念： 樂曲技巧之分析與演藝	1. 管樂團曲目分部教學 2. 高階擊樂合奏練習 3. 個別進度之曲目指導
	19	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
	20	創作與展演： 學習成果彩排與發表	1. 擊樂合奏展演曲目準備與成果發表 2. 個人獨奏曲之準備與成果發表 3. 管樂團成果發表
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>30</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>70</u> % <input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：		
備註			

柒、附錄（應提供課程計畫制定及核備相關會議紀錄或其他相關資料等）

附錄一

嘉義縣立民雄國民中學藝術才能班課程發展小組組織要點

108.08.29 108學年度第一學期期初特殊教育推行委員會會議通過

108.09.27 108學年度第一學期期臨時校務會議通過

110.02.19 109學年度第二學期期初校務會議修正通過

壹、依據：

- 一、十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範。
- 二、《藝術教育法》及相關規定。

貳、目的：

為完備藝術才能班課程與學生在校生活學習之輔導，設立本小組定期召開會議，俾利藝術才能班課程規劃與推動。

參、組織：

- 一、藝術才能班課程發展小組(以下簡稱本小組)置委員11-31人，由校長擔任召集人。
- 二、其餘委員由校長聘兼之，包含校內行政人員、藝術才能班之各領域/科目(含特殊需求領域)授課教師代表、班級導師代表、學生代表、家長代表，並得邀請相關藝術才能教育學者專家擔任諮詢委員。
- 三、本小組委員為無給職，任期一年，任期依照學年度，任一性別委員人數不得少於委員總額三分之一。

肆、運作原則：

- 一、本小組會開會時，應有委員二分之一以上之出席，始得開會；應有出席委員二分之一以上同意始得決議；決議同數時，取決於主席。
- 二、發展藝術才能班本位課程，並負責撰述藝術才能班課程計畫、編選藝術才能專業領域相關教材、研提藝術才能班學生相關展演或成果發表實施計畫，與實施藝術才能班課程評鑑及訪視輔導等。
- 三、藝術才能班課程計畫為學校本位課程規劃之具體成果，應由本小組擬定後，報請學校課程發展委員會審核通過，始得陳報各該主管機關。

伍、本辦法經校務會議討論通過後施行，修正時亦同。

附錄二

嘉義縣立民雄國中 110 學年度第二學期藝術才能班課程發展小組臨時會議記錄

開會時間：111 年 5 月 18 日（星期三）中午 12:30 開會地點：2 樓會議室

主 席：黃校長俊傑

記 錄：王惠瓊

一、主席致詞：

這次會議主要是審議 111 學年度本校藝才班課程規劃，請相關處室做說明。

二、提案討論：

案由：有關本校「111 學年度音樂類藝術才能班七-九年級課程規劃表」、「111 學年度美術類藝術才能班七-九年級課程規劃表」、「111 學年度舞蹈類藝術才能班七-九年課程規劃表」（如附件），請委員們參閱，資料將送課發會審議。

說明：依據「十二年國民基本教育課程綱要」、「十二年國民基本教育藝術才能班課程實施規範」規劃課程，請委員們參閱。

決議：照案通過，並送課程發展委員會審查。

三、臨時動議： 無

嘉義縣立民雄國中 110 學年度第一學期藝術才能班課程發展小組臨時會議
 時間:111/5/18(三) 地點:會議室

序號	職稱	負責人	姓名	簽到
1	召集人	校長	黃俊傑	黃俊傑
2	委員	輔導主任	張湘怡	張湘怡
3	委員	學務主任	王昇昇	王昇昇
4	委員	教務主任	林益守	林益守
5	委員	特教組長	王惠瓔	王惠瓔
6	委員	資料組長	張佑任	張佑任
7	委員	訓育組長	魏立雯	魏立雯
8	委員	教學組長	李幸潔	李幸潔
9	委員	美術班導師代表	廖進泉	廖進泉
10	委員	舞蹈班導師代表	林鈺敏	林鈺敏
11	委員	音樂班導師代表	王怡文	
12	委員	特需領域教師代表	黃郁雯	黃郁雯
13	委員	國文領域教師代表	曾于慧	曾于慧
14	委員	英文領域教師代表	陳惠雯	陳惠雯
15	委員	數學領域教師代表	劉沛妤	劉沛妤
16	委員	自然領域教師代表	蔡佩珍	蔡佩珍
17	委員	社會領域教師代表	徐佑安	徐佑安
18	委員	綜合領域教師代表	吳美枝	
19	委員	健體領域教師代表	尤為立	尤為立

20	委員	藝術人文領域教師代表	李坤遠	李坤遠
21	委員	科技領域教師代表	蔡文景	
22	委員	學生家長代表	廖進泉	廖進泉
23	委員	學生代表	廖逸馨	

義縣立民雄國中 110 學年度第二學期 期末課程發展委員會 會議記錄

壹、日期：111 年 6 月 21 日（星期二）

貳、時間：中午 12：30

參、地點：線上會議

肆、主席：黃俊傑校長

記錄：李幸潔

伍、主席致詞：

陸、業務單位報告：略

捌、提案討論：

案由：本校 111 學年度各領域科目學習課程計畫、校訂彈性課程計畫及自編教材，提請討論。

說明：

1. 本縣政府教育處在 3 月 28 日召開 111 學年度民中小學課程計畫備查說明，強調學校必須在 7 月 16 日前依據課程計畫備查參考原則及縣府頒發自我檢核表完成，送教育處教學發展科備查。
2. 111 學年度本校各年級依據十二年國教課綱完成課程計畫，特教及資源班課程計畫經本校特推會於 111.6.14 通過，藝才班課程計畫經本校藝術才能班課程發展小組於 111.5.18 通過，體育班課程計畫經本校體育發展委員會於 111.5.18 通過，提本會審議。
3. 本校各領域科目學習課程計畫如本校課程計畫上傳網站。[【點擊連結】](#)

決議：(2/3 以上委員出席，1/2 以上委員通過。) 照案通過。

玖、臨時動議

無

拾、散會