

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

111 學年度嘉義縣大林國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 動手玩數學 教學計畫表 設計者：郭嘉彬 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程設計理念：
1.利用自製材進行教學，提供學生有不同的體驗。
2.利用不同素材與教學設計安排，增進學生團隊合作的氛圍。
3.利用多元的活動，促使學生能夠友善包容彼此。

四、課程架構：

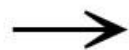
課程架構

三上



課程架構

三下



五、本學期課程內涵如下：
第一學期

| 教學進度 | 單元/主題 名稱 | 總綱核心素養 | 連結領域(議題) 學習表現 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 教學資源/ 自編自選 教材或學 習單 |
|------|-------------|------------------------------|--|--|---|---|-----------------------------|
| 第一週 | 開學預備週 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠運用相似形的概念，進一步了解為何影印紙與等腰直角三角形，對摺後能構成放大縮小圖。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第二週 | 放大縮小圖魔術 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠運用相似形的概念，進一步了解為何影印紙與等腰直角三角形，對摺後能構成放大縮小圖。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第三週 | 放大縮小圖魔術 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠運用相似形的概念，進一步了解為何影印紙與等腰直角三角形，對摺後能構成放大縮小圖。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第四週 | 放大縮小圖魔術 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠運用相似形的概念，進一步了解為何影印紙與等腰直角三角形，對摺後能構成放大縮小圖。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |

| | | | | | | | |
|-----|---------|------------------------------|---|--|---|---|---------|
| | | | 活的問題。 | | | | |
| 第五週 | 放大縮小圖魔術 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠運用相似形的概念，進一步了解為何影印紙與等腰直角三角形，對摺後能構成放大縮小圖。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第六週 | 影印紙的探討 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠了解影印機的縮放比例，與透過摺紙的方式證明影印紙長寬的比例。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第七週 | 段考週 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠了解影印機的縮放比例，與透過摺紙的方式證明影印紙長寬的比例。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第八週 | 影印紙的探討 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠了解影印機的縮放比例，與透過摺紙的方式證明影印紙長寬的比例。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第九週 | 影印紙的 | A1 身心素質與自我精進 | s-IV-6 理解平面 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠了解影印 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 | 學習 |

| | | | | | | | |
|------|-----------|------------------------------|--|--|---|---|-----------|
| | 探討 | C2 人際關係與團隊合作 | 圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | 機的縮放比例，與透過摺紙的方式證明影印紙長寬的比例。 | 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 單、魔術紙 |
| 第十週 | 影印紙的探討 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | 1. 了解何謂相似形。 2. 學生能夠了解影印機的縮放比例，與透過摺紙的方式證明影印紙長寬的比例。 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、魔術紙 |
| 第十一週 | 圓的性質探討與實作 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | 1. 能夠分辨圓心角，與圓周角的不同。 2. 學生能夠使用弦心距概念，說明實作問題。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、圓形量角器 |
| 第十二週 | 圓的性質探討與實作 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公 | 1. 能夠分辨圓心角，與圓周角的不同。 2. 學生能夠使用弦心距概念，說明實作問題。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、圓形量角器 |

| | | | | | | | |
|------|---------------|------------------------------|--|---|---|-----------------------------|-----------|
| | | | 式。 | | | | |
| 第十三週 | 圓的性質 探討與實作 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等),並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | 1. 能夠分辨圓心角,與圓周角的不同。 2. 學生能夠使用弦心距概念,說明實作問題。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時,能夠學習尊重他人,並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、圓形量角器 |
| 第十四週 | 段考週 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等),並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | 1. 能夠分辨圓心角,與圓周角的不同。 2. 學生能夠使用弦心距概念,說明實作問題。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時,能夠學習尊重他人,並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、圓形量角器 |
| 第十五週 | 圓的性質 探討與實作 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等),並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | 1. 能夠分辨圓心角,與圓周角的不同。 2. 學生能夠使用弦心距概念,說明實作問題。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時,能夠學習尊重他人,並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、圓形量角器 |
| 第十六週 | 特殊三角形與特殊 | A1 身心素質與自我精進 | sIV-8 理解特殊三角形(如正三角 | 1. 能夠了解邏輯概念若 P 則 Q, $\sim Q$ 則 $\sim P$ 。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 | 學習單 |

| | | | | | | | |
|------|----------------|------------------------------|--|---|---|-----------------------------|-----|
| | 四邊形的探討 | B2 科技資訊與媒體素養 | 形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | 2. 學生能夠應用若 P 則 Q 的邏輯概念，判斷生活中的語句是否正確。 | 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 2. 學習單書寫情形。 | |
| 第十七週 | 特殊三角形與特殊四邊形的探討 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | sIV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | 1. 能夠了解邏輯概念若 P 則 Q, ~Q 則~P。 2. 學生能夠應用若 P 則 Q 的邏輯概念，判斷生活中的語句是否正確。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單 |
| 第十八週 | 特殊三角形與特殊四邊形的探討 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | sIV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | 1. 能夠了解邏輯概念若 P 則 Q, ~Q 則~P。 2. 學生能夠應用若 P 則 Q 的邏輯概念，判斷生活中的語句是否正確。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單 |
| 第十九週 | 特殊三角形與特殊四邊形的探討 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | sIV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如 | 1. 能夠了解邏輯概念若 P 則 Q, ~Q 則~P。 2. 學生能夠應用若 P 則 Q 的邏輯概念，判斷生活中的語句是否正確。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單 |

| | | | | | | | |
|----------|---------|------------------------------|--|---|---|-----------------------------|-----|
| | | | 正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | | 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | | |
| 第二十、二十一週 | 段考週、結業式 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | sIV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | 1. 能夠了解邏輯概念若 P 則 Q, ~Q 則 ~P。 2. 學生能夠應用若 P 則 Q 的邏輯概念, 判斷生活中的語句是否正確。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時, 能夠學習尊重他人, 並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單 |

※身心障礙類學生: 無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生: 無

有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫):

- 1.
- 2.

特教老師簽名: (打字即可)

普教老師簽名: (打字即可)

| 教學進度 | 單元/主題 名稱 | 總綱核心素養 | 連結領域(議題) 學習表現 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 | 教學資源/ 自編自選 教材或學 習單 |
|------|--------------|------------------------------|--|--|---|---|-----------------------------|
| 第一週 | 開學預備週 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第二週 | Phet 互動模擬玩數學 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第三週 | Phet 互動模擬玩數學 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第四週 | Phet 互動模擬玩數學 | A1 身心素質與自我精進 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 | 學習單、電腦 |

| | | | | | | | |
|-----|--------------|------------------------------|--|--|---|---|--------|
| | 學 | C2 人際關係與團隊合作 | 描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | |
| 第五週 | Phet 互動模擬玩數學 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第六週 | 牌卡大對決 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第七週 | 段考週 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |

| | | | | | | | |
|------|--------|------------------------------|--|--|---|---|-------------|
| | | | 與極值等問題。 | | | | |
| 第八週 | 牌卡大對決 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第九週 | 牌卡大對決 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第十週 | 牌卡大對決 | A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作 | f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | 1. 認識二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 2. 學生能夠使用 $y=a(x-h)^2+k$ ，判斷開口方向，開口大小，頂點，對稱軸 | 1. 學生專心聆聽老師的指示。 2. 學生歸納與統整教師所講述的內容。 3. 學生能夠與同學進行友善的溝通與合作。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單撰寫情況。 3. 參與程度。 | 學習單、電腦 |
| 第十一週 | 捉迷藏(上) | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等） | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖 |

| | | | | | | | |
|------|--------|------------------------------|--|---|---|-----------------------------|-----------------|
| | | | 有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | | 釘、爻杯 |
| 第十二週 | 捉迷藏(上) | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |
| 第十三週 | 捉迷藏(上) | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |
| 第十四週 | 段考週 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |
| 第十五週 | 捉迷藏(上) | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書 | 學習單、銅 |

| | | | | | | | |
|------|--------|------------------------------|--|---|---|-----------------------------|-----------------|
| | | 媒體素養 | 表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 寫情形。 | 板、骰子、圖釘、爻杯 |
| 第十六週 | 捉迷藏（下） | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |
| 第十七週 | 捉迷藏（下） | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |
| 第十八週 | 捉迷藏（下） | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |

| | | | | | | | |
|------|---------|------------------------------|--|---|---|-----------------------------|-----------------|
| 第十九週 | 捉迷藏(下) | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |
| 第二十週 | 段考週、結業式 | A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 | d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | 1. 認識機率：機率的意義 2. 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | 1. 學生能夠專心聆聽老師講解規則。 2. 在進行對戰時，能夠學習尊重他人，並做適當的溝通與討論。 3. 在活動結束時能夠適時地分享自己所學習到的內容與重點節錄。 | 1. 課堂專注聆聽程度。 2. 學習單書寫情形。 | 學習單、銅板、骰子、圖釘、爻杯 |

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：**(打字即可)**

普教老師簽名：**(打字即可)**

註：

- 1.請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。
- 2.社團活動及技藝課程每學期至少規劃4個以上的單元活動。