

嘉義縣下潭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	郭獻杰	總節數 / 學期 (上/下)	20 節 / 上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以品格為發想，啟發孩子品格教育中 <b>人際互動的能力</b> ，學習為 <b>人處世之道</b> ，追求圓滿人生。 2. 透過臨摹字帖及分享，讓學生能 <b>全方位的學習</b> 。 3. 藉由課程的實踐，以連結願景中 <b>終身成長的內涵</b> 。				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的 <b>生活習慣</b> ，促進身心健全發展，並 <b>認識</b> 個人特質，發展生命潛能 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等 <b>符號知能</b> ，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備 <b>藝術創作與欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人 <b>生活道德的知識</b> 與是非判斷的能力， <b>理解並遵守社會道德規範</b> ，培養公民意識，關懷生態環境。	課程目標	1. 能 <b>具備從</b> 字帖詩句中所學的啟示與道理，落實良好的 <b>生活習慣</b> ， <b>促進認識</b> 各類書法字體與美感，進而培養學童學習書法的興趣。 2. 能 <b>具有</b> 運用品格教育中信用誠實的讀物，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中， <b>強化運用符號知能</b> 的能力。 3. 能夠從習寫書法中，培養 <b>審美與創作</b> 之體驗，運用語文表達能力，完成書法鑑賞。 4. 藉由書法教學，培養學生具備個人 <b>生活道德的知識</b> ，理解並遵守 <b>社會道德規範</b> 。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(5)週	楷書字帖習寫一	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 防制學生藥物濫用相關標語</p>	<p>1. 能透過字帖認識2000多字。</p> <p>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能書寫正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析書法作品。</p> <p>5. 能收拾書法用具並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用字2000多字。</p> <p>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片--橫斜鉤、撇頓點。</p> <p>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現,並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關友善校園週-防制學生藥物濫用相關標語。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間,指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具</p> <p>4. 粉筆。</p>	5

						2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。 3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	
第 (6) 週   第 (10) 週	楷 書 字 帖 習 寫 二	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	1. 故事情節的導讀。 2. 楷書字帖。 3. 性別平等相關內容或標語。	1. 能透過字帖認識2000多字。 2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能書寫正確及工整的國字。 4. 能賞析書法作品。 5. 能收拾書法用具並展現負責態度。	1. 能認識常用字2000多字。 2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能寫出正確及工整的國字。 4. 能賞析自己與他人書法作品。 5. 能遵守紀律並展現負責的態度。	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—女部、橫撇。          2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。          2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關「性別平等」相關內容或標語。          2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。          3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。          2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</p>	1. 電腦投影機器材。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具 4. 粉筆。

						3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	
第 (11) 週   第 (15) 週	楷 書 字 帖 習 寫 三	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 夏月·節電相關內容或標語。</p>	<p>1. 能透過字帖認識2000多字。</p> <p>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能書寫正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析書法作品。</p> <p>5. 能收拾書法用具並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用字2000多字。</p> <p>2. 能藉由導師的引導理解、<b>重述</b>影片字帖寫法。</p> <p>3. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片--三、上、止、十和王。</p> <p>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關「夏月·節電」相關資料。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</p> <p>2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具</p> <p>4. 粉筆。</p>

						3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	
第 (16) 週   第 (20) 週	楷 書 字 帖 習 寫 四	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 過年的由來。</p>	<p>1. 能透過字帖認識2000多字。</p> <p>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能書寫正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析書法作品。</p> <p>5. 能收拾書法用具並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用字2000多字。</p> <p>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—正、口。</p> <p>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關過年的資料。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</p> <p>2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具</p> <p>4. 粉筆。</p> <p>5. 書法家的故事。</p>



嘉義縣下潭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	郭献杰	總節數 / 學期 (上/下)	20 節 / 下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以品格為發想，啟發孩子品格教育中 <b>人際互動的能力</b> ， <b>學習為人處世之道</b> ， <b>追求圓滿人生</b> 。 2. 透過臨摹字帖及分享，讓學生能 <b>全方位的學習</b> 。 3. 藉由課程的實踐，以連結願景中 <b>終身成長的內涵</b> 。				
總綱核心素養	E-A1 <b>具備良好的生活習慣</b> ， <b>促進身心健全發展</b> ，並 <b>認識</b> 個人特質，發展生命潛能 E-B1 <b>具備</b> 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎 數理、肢體及藝術等 <b>符號知能</b> ，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 <b>具備藝術創作與欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 <b>具備個人生活道德的知識</b> 與是非判斷的能力， <b>理解並遵守社會道德規範</b> ，培養公民意識，關懷生態環境。	課程目標	1. 能 <b>具備</b> 從字帖詩句中所學的啟示與道理，落實良好的 <b>生活習慣</b> ， <b>促進認識</b> 各類書法字體與美感，進而培養學童學習書法的興趣。 2. 能 <b>具有</b> 運用品格教育中信用誠實的讀物，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中， <b>強化運用符號知能</b> 的能力。 3. 能夠從習寫書法中，培養 <b>審美與創作</b> 之體驗，運用語文表達能力，完成書法鑑賞。 4. 藉由書法教學，培養學生具備個人 <b>生活道德的知識</b> ，理解並遵守 <b>社會道德規範</b> 。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 — 第(5)週	楷書字帖習寫五	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法,進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 校園反霸凌相關內容或標語。</p>	<p>1. 能透過字帖認識2000多字。</p> <p>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能書寫正確及工整的國字,及增進對文本的理解。</p> <p>4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</p> <p>5. 能參加團體活動收拾書法用具,並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用字2000多字。</p> <p>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—目、人、合、反和未。</p> <p>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現,並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組閱讀友善校園週—校園反霸凌相關標語。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間,指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</p> <p>2. 請其他小組成員給予回饋如:說出同學作品的優缺點。</p> <p>3. 教師總結優點與建議。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具</p> <p>4. 粉筆。</p>	5

<p>第 (6) 週   第 (10) 週</p>	<p>楷 書 字 帖 習 寫 六</p>	<p><b>語文</b> 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。 2. 楷書字帖。 3. 「品德」「人權」「法治」相關內容或標語</p>	<p>1. 能透過字帖認識2000多字。 2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。 4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。 5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用字2000多字。 2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能寫出正確及工整的國字。 4. 能賞析自己與他人書法作品。 5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。</p> <p><b>學生自學</b> <b>活動一：基本筆法影片</b> 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片——東立、省、扶和衣。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b> <b>活動二：觀摩教師揮毫</b> 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b> <b>活動三：學生合作書寫</b> 1. 學生分組閱讀與「品德」「人權」「法治」內涵有關之句子。 2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。 3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b> <b>活動四：賞析各組書法作品</b> 1. 各小組輪流分享創作賞析作品。 2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。 3. 教師總結優點與建議。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具 4. 粉筆。</p>	<p>5</p>
---	--	--	--	--	--	--	--	----------

<p style="text-align: center;">第 (11) 週 — 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">楷 書 字 帖 習 寫 七</p>	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事情節的導讀。</li> <li>2. 楷書字帖。</li> <li>3. 防災教育相關內容或標語。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過字帖認識2000多字。</li> <li>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。</li> <li>4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</li> <li>5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識常用字2000多字。</li> <li>2. 能藉由導師的引導理解、<b>重述</b>影片字帖寫法。</li> <li>3. 能寫出正確及工整的國字。</li> <li>4. 能賞析自己與他人書法作品。</li> <li>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 收集作品，張貼布置。</li> <li>5. 收拾用具，整理桌面。</li> </ol> <p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—永、也、我、恩和進。</li> <li>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</li> </ol> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</li> <li>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</li> </ol> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組蒐集有關「防災教育」相關標語。</li> <li>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</li> <li>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</li> </ol> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</li> <li>2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</li> <li>3. 教師總結優點與建議。</li> <li>4. 收集作品，張貼布置。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦投影機器材。</li> <li>2. 楷書字帖。</li> <li>3. 書法用具</li> <li>4. 粉筆。</li> </ol>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	--	--	--	---	--	---	--	--------------------------------------

<p>第 (16) 週   第 (20) 週</p>	<p>楷 書 字 帖 習 寫 八</p>	<p><b>語文</b> 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p><b>藝文</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。 2. 楷書字帖。 3. 視力保健相關內容或標語。</p>	<p>1. 能透過字帖認識2000多字。 2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。 4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。 5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用字2000多字。 2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能寫出正確及工整的國字。 4. 能賞析自己與他人書法作品。 5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p>5. 收拾用具，整理桌面。</p> <p><b>學生自學</b> <b>活動一：基本筆法影片</b> 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—力、勿、實、勞、子。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b> <b>活動二：觀摩教師揮毫</b> 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b> <b>活動三：學生合作書寫</b> 1. 學生分組閱讀與「視力保健推動」內涵有關之內容句子。 2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。 3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫</p> <p><b>組間互學</b> <b>活動四：賞析各組書法作品</b> 1. 各小組輪流分享創作賞析作品。 2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。 3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具 4. 粉筆。</p>	<p>5</p>
--	--	--	---	--	--	---	--	----------

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 (                    ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(                    )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求  學生  課程調整	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(    )人、學習障礙(1)人、情緒障礙(    )人、自閉症(    )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習評量挑整：老師提示該生鷹架並協助完成實作報告 2. 學習內容調整：將教學分步驟、簡化進行 3. 學習環境調整：避免分心的座位安排 4. 學習歷程調整：運用多元感官教學，引起學生注意及興趣  特教老師簽名：吳宛倩 普教老師簽名：郭献杰

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。