

嘉義縣下潭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	郭献杰	總節數 / 學期 (上/下)	20 節 / 上學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以品格為發想，啟發孩子品格教育中人際互動的能力，學習為人處世之道，追求圓滿人生。 2. 透過臨摹字帖及分享，讓學生能全方位的學習。 3. 藉由課程的實踐，以連結願景中終身成長的內涵。				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程目標	1. 具備運用從字帖中所學的啟示與道理，落實良好的生活習慣，並促進認識各類書法字體與美感，進而發展學童學習書法的興趣。 2. 具備使用品格教育文章故事，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中，具有運用符號知能的能力，並應用於生活溝通中。 3. 透過習寫藝術家書法字帖中，具備審美與創作經驗，促進多元感官發展，培養體驗書法的能力。 4. 藉由書法作品分享及討論優點，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範，關懷他人感受。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(5)週	楷書字帖習寫一	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 品德教育字帖詩句。</p>	<p>1. 能透過字帖認識常用1800字,使用1200字。</p> <p>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能書寫正確及工整的國字,及增進對文本的理解。</p> <p>4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</p> <p>5. 能參加團體活動收拾書法用具,並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用1800字,使用1200字。</p> <p>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—橫、懸針和垂露。</p> <p>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現,並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組閱讀有關品德教育字帖詩句。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間,指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</p> <p>2. 請其他小組成員給予回饋如:說出同學作品的優缺點。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 粉筆。</p>	5

						<p>3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。</p>		
<p>第 ( 6 ) 週   第 ( 10 ) 週</p>	<p>楷 書 字 帖 習 寫 二</p>	<p><b>語文</b> 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b> 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。 2. 楷書字帖。 3. 品格教育字帖詩句。</p>	<p>1. 能透過字帖認識常用1800字，使用1200字。 2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。 4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。 5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用1800字，使用1200字。 2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能寫出正確及工整的國字。 4. 能賞析自己與他人書法作品。 5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b> <b>活動一：基本筆法影片</b> 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—橫內折、橫豎折。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b> <b>活動二：觀摩教師揮毫</b> 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b> <b>活動三：學生合作書寫</b> 1. 學生分組閱讀有關品德教育字帖詩句。 2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。 3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b> <b>活動四：賞析各組書法作品</b> 1. 各小組輪流分享創作賞析作品。 2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具。 4. 粉筆。</p>	<p>5</p>

						<p>3. 教師總結優點與建議。</p> <p>4. 收集作品，張貼布置。</p> <p>5. 收拾用具，整理桌面。</p>	
第 (11) 週   第 (15) 週	楷 書 字 帖 習 寫 三	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 靜思語</p>	<p>1. 能透過字帖認識常用1800字，使用1200字。</p> <p>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。</p> <p>4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</p> <p>5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用1800字，使用1200字。</p> <p>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片--撇、捺。</p> <p>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組閱讀靜思語字帖。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</p> <p>2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 粉筆。</p>

						3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	
第 (16) 週   第 (20) 週	楷 書 字 帖 習 寫 四	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 過年相關資料</p>	<p>1. 能透過字帖認識常用1800字，使用1200字。</p> <p>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。</p> <p>4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</p> <p>5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用1800字，使用1200字。</p> <p>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</p> <p>3. 能寫出正確及工整的國字。</p> <p>4. 能賞析自己與他人書法作品。</p> <p>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <p>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—直鉤、點和挑。</p> <p>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <p>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</p> <p>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <p>1. 學生分組蒐集有關過年的資料。</p> <p>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</p> <p>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <p>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</p> <p>2. 請其他小組成員給予回饋</p>	<p>1. 電腦投影機器材。</p> <p>2. 楷書字帖。</p> <p>3. 書法用具。</p> <p>4. 粉筆。</p>

						如：說出同學作品的優缺點。 3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.							
								特教老師簽名： 普教老師簽名：郭献杰

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣下潭國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程主題名稱	書法	課程設計者	郭献杰	總節數 / 學期 (上/下)	20 節 / 下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	圓滿人生、全方位學習、終身成長茁壯	與學校願景呼應之說明	1. 本課程以品格為發想，啟發孩子品格教育中人際互動的能力，學習為人處世之道，追求圓滿人生。 2. 透過臨摹字帖及分享，讓學生能全方位的學習。 3. 藉由課程的實踐，以連結願景中終身成長的內涵。				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	課程目標	1. 具備運用從字帖中所學的啟示與道理，落實良好的生活習慣，並促進認識各類書法字體與美感，進而發展學童學習書法的興趣。 2. 具備使用品格教育文章故事，擴充閱讀範圍，並能從閱讀過程中，具有運用符號知能的能力，並應用於生活溝通中。 3. 透過習寫藝術家書法字帖中，具備審美與創作經驗，促進多元感官發展，培養體驗書法的能力。 4. 藉由書法作品分享及討論優點，培養學生具備個人生活道德的知識，理解並遵守社會道德規範，關懷他人感受。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(5)週	楷書字帖習寫五	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主,毛筆為輔,掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>故事情節的導讀。</li> <li>楷書字帖。</li> <li>校園反霸凌相關內容或標語。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過字帖認識常用1800字,使用1200字。</li> <li>能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>能書寫正確及工整的國字,及增進對文本的理解。</li> <li>能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</li> <li>能參加團體活動收拾書法用具,並展現負責態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識常用1800字,使用1200字。</li> <li>能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>能寫出正確及工整的國字。</li> <li>能賞析自己與他人書法作品。</li> <li>能遵守紀律並展現負責的態度。</li> </ol>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—橫曲鉤、豎曲鉤。</li> <li>學生在筆記本寫下影片觀察重點。</li> </ol> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生發表觀察影片的發現,並在黑板和紙上範寫。</li> <li>引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</li> </ol> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生分組閱讀友善校園週—校園反霸凌相關標語。</li> <li>小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</li> <li>教師巡視行間,指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</li> </ol> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各小組輪流分享創作賞析作品。</li> <li>請其他小組成員給予回饋如:說出同學作品的優缺點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>電腦投影機器材。</li> <li>楷書字帖。</li> <li>書法用具。</li> <li>粉筆。</li> </ol>	5

						<p>3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。</p>		
<p>第 ( 6 ) 週   第 ( 10 ) 週</p>	<p>楷 書 字 帖 習 寫 六</p>	<p><b>語文</b> 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b> 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 故事情節的導讀。 2. 楷書字帖。 3. 靜思語</p>	<p>1. 能透過字帖認識常用1800字，使用1200字。 2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。 4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。 5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</p>	<p>1. 能認識常用1800字，使用1200字。 2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。 3. 能寫出正確及工整的國字。 4. 能賞析自己與他人書法作品。 5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</p>	<p><b>學生自學</b> <b>活動一：基本筆法影片</b> 1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片--右斜鉤、臥鉤。 2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</p> <p><b>教師導學</b> <b>活動二：觀摩教師揮毫</b> 1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。 2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</p> <p><b>組內共學</b> <b>活動三：學生合作書寫</b> 1. 學生分組閱讀靜思語字帖。 2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。 3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</p> <p><b>組間互學</b> <b>活動四：賞析各組書法作品</b> 1. 各小組輪流分享創作賞析作品。 2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</p>	<p>1. 電腦投影機器材。 2. 楷書字帖。 3. 書法用具。 4. 粉筆。</p>	<p>5</p>

						3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	
第 ( 11 ) 週   第 ( 15 ) 週	楷 書 字 帖 習 寫 七	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事情節的導讀。</li> <li>2. 楷書字帖。</li> <li>3. 防災教育相關內容或標語。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過字帖認識常用1800字，使用1200字。</li> <li>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。</li> <li>4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</li> <li>5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識常用1800字，使用1200字。</li> <li>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>3. 能寫出正確及工整的國字。</li> <li>4. 能賞析自己與他人書法作品。</li> <li>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</li> </ol>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片——平捺、橫折鉤。</li> <li>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</li> </ol> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</li> <li>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</li> </ol> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組蒐集有關「防災教育」相關標語。</li> <li>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</li> <li>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</li> </ol> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</li> <li>2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦投影機器材。</li> <li>2. 楷書字帖。</li> <li>3. 書法用具。</li> <li>4. 粉筆。</li> </ol>

						3. 教師總結優點與建議。 4. 收集作品，張貼布置。 5. 收拾用具，整理桌面。	
第 ( 16 ) 週   第 ( 20 ) 週	楷 書 字 帖 習 寫 八	<p><b>語文</b></p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-7 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>藝文</b></p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p><b>綜合</b></p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事情節的導讀。</li> <li>2. 楷書字帖。</li> <li>3. 視力保健相關內容或標語。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過字帖認識常用1800字，使用1200字。</li> <li>2. 能藉由引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>3. 能書寫正確及工整的國字，及增進對文本的理解。</li> <li>4. 能觀察賞析書法作品並珍視創作作品。</li> <li>5. 能參加團體活動收拾書法用具，並展現負責態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識常用1800字，使用1200字。</li> <li>2. 能藉由導師的引導理解、重述影片字帖寫法。</li> <li>3. 能寫出正確及工整的國字。</li> <li>4. 能賞析自己與他人書法作品。</li> <li>5. 能遵守紀律並展現負責的態度。</li> </ol>	<p><b>學生自學</b></p> <p><b>活動一：基本筆法影片</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生觀看歐陽詢基本筆法入門的影片—橫鉤、彎鉤。</li> <li>2. 學生在筆記本寫下影片觀察重點。</li> </ol> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>活動二：觀摩教師揮毫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生發表觀察影片的發現，並在黑板和紙上範寫。</li> <li>2. 引導學生能說出老師寫字的結構位置、粗細、間距長短與避讓等。</li> </ol> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>活動三：學生合作書寫</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組閱讀與「視力保健推動」內涵有關之內容句子。</li> <li>2. 小組合作決定欲書寫的句子並分工完成。</li> <li>3. 教師巡視行間，指導學生執筆、坐姿與字體書寫。</li> </ol> <p><b>組間互學</b></p> <p><b>活動四：賞析各組書法作品</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各小組輪流分享創作賞析作品。</li> <li>2. 請其他小組成員給予回饋如：說出同學作品的優缺點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦投影機器材。</li> <li>2. 楷書字帖。</li> <li>3. 書法用具。</li> <li>4. 粉筆。</li> </ol>

