

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一、二學期語文領域國文科教學計畫表

設計者：國文領域（表十二之一）

一、教材版本：南一版第五、六冊

二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課 余光中詩選	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通	教學重點 1. 認識余光中所寫景物詩的特色。 2. 學習在景物的敘寫中融入哲思。 3. 觀察自然景物之美，引發對物象的想像與思考。	引起動機 讓學生分組比賽前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 教學活動 1. 介紹作者及其寫作背景。 2. 教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。	口頭提問 習作練習	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	

		懷社會，增進對公共議題的興趣。	本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		總結活動 回家作業：學生練習習作題目。			
第二週	第一課 余光中詩選	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識余光中所寫景物詩的特色。 2. 學習在景物的敘寫中融入哲思。 3. 觀察自然景物之美，引發對物象的想像與思考。 	<p>引起動機 讓學生分組比賽前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 介紹作者及其寫作背景。 5. 教師展示和本課相關之圖片，如明德水庫、飛瀑等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 6. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <p>總結活動 回家作業：學生練習習作題目。</p>	口頭提問 習作練習	<p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	

			活、社會結構的關聯性。						
第三週	第二課 詞選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識詞的體製與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。 	<p>引起動機</p> <p>讓學生分組比賽前四冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹詞的格律 2. 教師展示和本課相關之圖片，如鸛雀樓、黃鶴樓、楓橋、寒山寺等之近貌，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師介紹作者、題解，並說明〈詩選〉寫作背景。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：實際依詞</p>	<p>口頭提問 學習單 習作練習</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探</p>	

		透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。		映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「作詩」和「填詞」的不同。		討促進全人健康與幸福的方法。 生涯規劃 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第四週	第二課 詞選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀	1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad- IV -3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物	教學重點 1. 認識詞的體制與特色，領略宋詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字抒發自身愁緒。 3. 領會作品所體現人生際遇與情感。	引起動機 讓學生分組比賽前四冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識 教學活動 1. 介紹詞的格律 2. 教師展示和本課相關之圖片，如鸛雀樓、黃鶴樓、楓橋、寒山寺等之近貌，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師介紹作者、題解，並說	口頭提問 學習單 習作練習	家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性

		<p>點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>明〈詩選〉寫作背景。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：實際依詞選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「作詩」和「填詞」的不同。</p>		<p>與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>生涯規劃</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>			
第五週	第三課 黑與白——虎鯨	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad-IV-2 新</p>	教學重點	<p>1. 認識以海洋為題材的文學作品。</p> <p>2. 學習以對比手法抒發個人心境與感受。</p>	引起動機	<p>1. 可播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。</p> <p>2. 可藉由圖片介紹各種海豚，讓同</p>	<p>口頭提問 學習單 習作練習</p>	<p>家庭教育</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p>	

	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的</p>	<p>內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>3. 培養探索海洋、親近海洋生態的情懷。</p>	<p>學對於海豚的習性有進一步認識，有助於同學理解文章。</p> <p>3. 在You tube上查詢海上鯨豚觀察影片。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文體。 4. 講述全文大意。 5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以魚類為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。</p>			<p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生涯規劃</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道</p>	
--	--	---	---	-----------------------------	--	--	--	---	--

		興趣。						德倫理意義於日常生活。	
第六週	自學一 春天的聲音	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自然文學的寫作特色。 2. 學習結合自然環境，從中寄託個人情感的寫作技巧。 3. 培養個人對周遭事物的觀察力。 	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。 <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 分組報告 學習單 作文</p>	<p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>品德教育 品 EJU3 誠實信用。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關</p>	

		道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第七週	語文常識— 趣味的生活 語言	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美</p>	<p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Be-IV-2 在實際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見的生活語言之種類與功用。 2. 體認語言是活的、趣味的。 	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生深刻的慣用語，與同學分享。 2. 教師補充說明。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹慣用語種類。 2. 介紹慣用語的小故事。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>口頭提問 習作練習</p>	<p>閱讀素養</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主</p>	

		判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週	全民運，停課一周								
第九週	第四課 與宋元思書	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及	教學重點 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	引起動機 播放富春江相關影片、照片等，並介紹其特色。 教學活動 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及吳均生平，亦可介紹寫作之時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	性別平等 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 生命教育 生 J2 探討	

		<p>對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>		<p>呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>		<p>完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>多元文化</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>	
第十週	第四課 與宋元思書	國-J-B3	2- IV -1 掌	Ab- IV -6 常	教學重點	引起動機	口頭提問	性別平等	

		<p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述，後分述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。 	<p>播放富春江相關影片、照片等，並介紹其特色。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 8. 教師介紹題解及吳均生平，亦可介紹寫作之時代背景。 9. 介紹本文文體及出處，並說明本文風格特色。 10. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 11. 以課文賞析復習課文。 12. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>小組討論參與態度習作練習</p>	<p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---------------------	--	--

								<p>多元文化</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>
第十一週	第五課 雲和	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養</p>	<p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4- IV -1 認</p>	<p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 學習在寫景中融入區域文化與個人感受的寫作方式。 3. 培養對生活場域今昔發展的探究能力。 	<p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學說出學校周邊的環境。 2. 可藉由圖片介紹各種周遭生活的環境。 3. 以地圖、圖片等方式介紹雲和街。 <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 	<p>口頭提問 習作練習</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J2 探討社會與自然</p>

		<p>道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>3. 講述題文、認識文體。</p> <p>4. 講述全文大意。</p> <p>5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練習習作題目。</p>		<p>環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	
--	--	---	---	---	--	---	--	--	--

<p>第十二週</p> <p>第六課 山中書</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現</p>	<p>教學重點</p> <p>1. 了解作者如何解讀山中自然萬物。</p> <p>2. 學習運用寫實與想像手法書寫景色。</p> <p>3. 體會生活的趣味並深化個人省思。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請同學說出地理課上過的環境。</p> <p>2. 可藉由圖片介紹各種環境。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 概覽全文。</p> <p>2. 講述作者的生平。</p> <p>3. 講述題文、認識文體。</p> <p>4. 講述全文大意。</p> <p>5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>口頭提問</p> <p>小組討論</p> <p>參與態度</p> <p>習作練習</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與</p>
--------------------------------	--	---	---	---	---	---	---

				科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。				<p>自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	
第十三週	第六課 山中書	國-J-B3 具備欣賞文學	1- IV -4 靈活應用科技	Ab- IV -1 4,000 個常用	教學重點 1. 了解作者如	引起動機 3. 請同學說出地理	口頭提問 小組討論	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族	

	<p>與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境</p>	<p>何解讀山中自然萬物。</p> <p>2. 學習運用寫實與想像手法書寫景色。</p> <p>3. 體會生活的趣味並深化個人省思。</p>	<p>課上過的環境。</p> <p>4. 可藉由圖片介紹各種環境。</p> <p>教學活動</p> <p>6. 概覽全文。</p> <p>7. 講述作者的生平。</p> <p>8. 講述題文、認識文體。</p> <p>9. 講述全文大意。</p> <p>10. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>參與態度 習作練習</p>	<p>文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自</p>	
--	---	--	---	--	---	----------------------	---	--

				發展的文化內涵。				律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十四週 第二次段考	語文常識二 對聯	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發	4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常	教學重點 1. 認識對聯的意義與種類。 2. 學習應用對聯的時機。	引起動機 1. 請學生攜帶自己家中的對聯，與同學分享。 2. 教師補充說明學	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	多元文化教育 多 J1 珍惜並維護我族文化。	

		<p>揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>3. 運用對聯表達情意。</p>	<p>生帶來的對聯範例。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹對聯種類。 2. 介紹對聯小故事。 3. 介紹對聯作法與書寫格律。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>		<p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>	
第十五週	第七課 生於憂患死	國-J-A1	1- IV -3 分	Ab- IV -6 常	教學重點	引起動機	口頭提問	環境教育	

	<p>於安樂</p>	<p>透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特</p>	<p>用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證的方法闡發論點。 3. 培養居安思危的處世態度。 	<p>讓學生先搜集古今中外名人故事或孟子中其他故事，由學生講述，教師補充，特別提示困境中發憤有為，可以印證本課題旨的事蹟。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平。 3. 概覽全文、講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。</p>	<p>小組討論參與態度</p> <p>小組報告</p> <p>習作練習</p> <p>作文</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>海洋教育</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p>	
--	------------	---	--	---	---	--	---	--	--

			色。	庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，	
--	--	--	----	---	--	--	--	--

								<p>培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>閱讀素養</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>	
第十六週	第七課 生於憂患死於安樂	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興	1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2- IV -3 依理解的內	Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古	教學重點 1. 透過本課認識「憂患意識」的重要性。 2. 學習運用正反、歸納論證	引起動機 讓學生先搜集古今中外名人故事或孟子中其他故事，由學生講述，教師補充，特別提示困境中發憤有為，可以印證本	口頭提問 小組討論 參與態度 小組報告 習作練習 作文	環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

	<p>趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>	<p>的方法闡發論點。</p> <p>3. 培養居安思危的處世態度。</p>	<p>課題旨的事蹟。</p> <p>教學活動</p> <p>7. 講述題文、辨認文體。</p> <p>8. 講述作者生平。</p> <p>9. 概覽全文、講述全文大意。</p> <p>10. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>11. 以課文賞析復習課文。</p> <p>12. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。</p>	<p>海洋教育</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與</p>	
--	---	---	---	--	---	---	--

				想等文化內涵。			<p>心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>閱讀素養</p> <p>閱 J1 發展</p>	
--	--	--	--	---------	--	--	---	--

								<p>多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>
第十七週	第八課 在錯誤中學習	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主</p>	<p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4- IV -1 認識國字至少</p>	<p>Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為</p>	<p>教學重點</p> <p>1. 了解在錯誤中學習的意涵與精神。</p> <p>2. 認識列舉、引用、對比、比喻之論證方式。</p> <p>3. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 詢問學生對於「錯誤」的經驗。</p> <p>2. 引導學生進入該課課文。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題文、辨認文體。</p> <p>2. 講述作者生平。</p> <p>3. 概覽全文、講述全文大意。</p> <p>4. 教師帶領學生閱</p>	<p>口頭提問</p> <p>學習單</p> <p>習作練習</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p>

		<p>題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>		<p>讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。</p>	<p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>閱讀素養 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比</p>	
--	--	---	---	--	--	---	---	--

								對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	
第十八週	第九課 寄弟墨書	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的	1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用 3,500	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	教學重點 1. 認識鄭變的為人及其敬重農夫的態度。 2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。	引起動機 讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中餐，粒粒皆辛苦」，提示農民在臺灣加入WTO後所遭受之影響衝擊。 教學活動 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。 3. 概覽全文、講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說	口頭提問 學習單 習作練習	品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 謙遜包容。 生命教育 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素	

		<p>興趣。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>字。5-IV-3</p> <p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。</p>	<p>養。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生涯規劃</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	
--	--	---	---	--	--	---	--	--

<p>第十九週</p>	<p>第九課 寄弟墨書</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯</p>	<p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>教學重點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識鄭燮的為人及其敬重農夫的態度。 2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。 	<p>引起動機</p> <p>讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中餐，粒粒皆辛苦」，提示農民在臺灣加入WTO後所遭受之影響衝擊。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 講述題文、辨認文體。 8. 講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。 9. 概覽全文、講述全文大意。 10. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 11. 以課文賞析復習課文。 12. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生回家寫應用練習，老師先</p>	<p>口頭提問 學習單 習作練習</p>	<p>品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適</p>
-------------	---------------------	---	--	--	--	---	------------------------------	---

			性。	涵。		引導學生，以利學生回家作答。		切的自我觀。	
								生涯規劃 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
第二十週	第十課 知識與表達的盛宴：專題報告	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。	Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格	教學重點 1. 認識專題報告的使用時機與撰寫要領。 2. 了解如何訂定專題報告的主題與架構。 3. 能運用本課所學擬定專	課前準備 學生自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 分組報告 學習單		

		<p>並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B2</p> <p>運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p>	<p>式與寫作方法為主。</p>	<p>題報告的架構。</p>	<p>的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p>			
第二十一週	自學二 大明湖	<p>國-J-B1</p> <p>運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻</p>	<p>教學重點</p> <p>1. 認識對聯在古典小說中的作用</p> <p>2. 學習空間泥洞及動靜交替的寫景技巧。</p> <p>3. 能領略周遭自然環境與人文之美。</p>	<p>課前準備</p> <p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答</p>	<p>口頭提問</p> <p>小組討論</p> <p>參與態度</p> <p>習作練習</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關</p>	

		<p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>				
第二十二週	自學三 人生逆境	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	教學重點	<p>1. 了解作者如何看待人生逆境。</p> <p>2. 掌握論證的方法，並運用在議論和寫作上。</p> <p>3. 培養面對人</p>	課前準備	<p>學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p>	口頭提問	參與態度學習單	品德教育	<p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性</p>

		<p>運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B2</p> <p>運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p>	<p>情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>生逆境的正確態度。</p>	<p>不足之處。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 學生完成文本分析及應用練習。 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。 <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p>	
--	--	---	---	---	------------------	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一課 一棵開花的樹	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。</p> <p>2. 學習詠物寓情的寫作手法。</p> <p>3. 培養從生活事物連結個人接觸的情懷。</p>	<p>引起動機 讓學生分組比賽前五冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹作者及其寫作背景。</p> <p>2. 教師展示和本課相關之圖片，如油桐樹開花照片等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。</p> <p>3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>口頭提問 習作練習</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我</p>	

								<p>觀。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>戶外教育</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
第二週	第二課 曲選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能</p>	<p>1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本</p>	<p>Ab- IV -6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab- IV -7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad- IV -3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種</p>	<p>1. 學習散曲小令的形式特色。</p> <p>2. 學習融情於景的寫作手法。</p> <p>3. 體會兩首小令所抒發的情感。</p>	<p>引起動機</p> <p>讓學生分組比賽前五冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹曲的格律與沿革。</p> <p>2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。</p> <p>3. 教師介紹作</p>	<p>口頭提問 學習單 習作練習</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與</p>	

		<p>力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>者、題解，並說明寫作背景。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：實際依詞選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「寫詩」、「填詞」、「作曲」的不同。</p>		<p>心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3 經</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	---	--

								由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第三週	第二課 曲選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接</p>	<p>1. 學習散曲小令的形式特色。</p> <p>2. 學習融情於景的寫作手法。</p> <p>3. 體會兩首小令所抒發的情感。</p>	<p>引起動機 讓學生分組比賽前五冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹曲的格律與沿革。 2. 教師展示和本課相關之圖片，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 3. 教師介紹作者、題解，並說明寫作背景。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <p>總結活動 回家作業：實際依詞</p>	<p>口頭提問 學習單 習作練習</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J6 察</p>	

		與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	和寫作特色。	抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		選的詞譜填詞，題目可自訂或由教師命題，讓學生明白「寫詩」、「填詞」、「作曲」的不同。		覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生涯規劃教育 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第四週	第三課 人間情分	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生	1- IV -1 以同理心，聆聽各項發	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字	1. 認識多標題的散文與其寫作特色。	引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課	口頭提問 學習單 習作練習	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文	

		<p>涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任</p>	<p>言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎ Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎ Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎ Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 練習先敘事、後抒情 的寫作方式。</p> <p>3. 珍惜人與人之間美麗且可貴的情分。</p>	<p>文，並完成「預習」部分。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概覽全文。 2. 講述作者的生平。 3. 講述題文、認識文體。 4. 講述全文大意。 5. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：上網站或是書局、圖書館查考以「人間」為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。</p>		<p>本的閱讀策略。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 覺察自己的</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--	---	--

		感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。					能力與興趣。 涯 J4 了解自己的 人格特質 與價值 觀。 品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。	
第五週	第四課 項鍊	國-J-B3 具備欣賞文學 與相關藝術的 能力，並培養	2-IV-1 掌握生活 情境，適切表 情達意，分	Ab- IV -1 4,000 個常用 字的字形、字 音和字義。	1. 認識短篇小 說的敘述方 式與文學特 色。	引起動機 學生課前自學閱讀 「課前暖身」和課 文，並完成「預習」	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	閱讀素養 教育 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。	

	<p>創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba- IV -2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎ Ca- IV -1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>2. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。</p> <p>3. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。</p>	<p>部分。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。 2. 教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。 3. 介紹本文文體及出處，並說明風格特色。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感</p>	
--	---	---	---	---	--	--	--

								<p>恩。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>福的方法。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>	
第六週	第四課 項鍊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認	Ab- IV -1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 3,500 個常用字的使用。	1. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 2. 學習以心理描寫展現小說的人物形	引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。 教學活動 7. 請學生簡單瀏	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需	

		<p>印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1</p> <p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>象。</p> <p>3. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。</p>	<p>覽課文，完成課前預習。</p> <p>8. 教師介紹題解及作者生平，亦可介紹寫作時代背景。</p> <p>9. 介紹本文文體及出處，並說明風格特色。</p> <p>10. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>11. 以課文賞析復習課文。</p> <p>12. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>		<p>求所使用的文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探</p>	
--	--	---	---	--	-------------------------------------	---	--	---	--

							<p>討完整的 人的各個 面向,包括 身體與心 理、理性與 感性、自由 與命定、境 遇與嚮 往,理解人 的主體能 動性,培養 適切的自 我觀。</p> <p>生 J4 分 析快樂、幸 福與生命 意義之間 的關係。</p> <p>生 J7 面 對並超越 人生的各 種挫折與 苦難,探討 促進全人 健康與幸 福的方法。</p> <p>多元文化</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								<p>教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p>
第七週	第五課 湖心亭看雪	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語</p>	<p>1. 認識晚明小品文的特色。</p> <p>2. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。</p> <p>3. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 請同學搜尋晚明小品文的特色與著名作家、篇章。</p> <p>2. 上台分享、介紹查到的資訊。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述題解和作者生平。</p> <p>2. 講述題文、認識</p>	<p>口頭提問 習作練習</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試</p>

		<p>閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>錄體、寓言等。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎ Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>文體。</p> <p>3. 講述全文大意。</p> <p>4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動 回家作業：學生練習習作題目。</p>		<p>著表達自己的想法。</p> <p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--	---	--

第八週	第五課 湖心亭看雪	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 認識晚明小品文的特色。</p> <p>2. 學習敘事、寫景、抒情交融的寫作手法。</p> <p>3. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。</p>	<p>引起動機</p> <p>3. 請同學搜尋晚明小品文的特色與著名作家、篇章。</p> <p>4. 上台分享、介紹查到的資訊。</p> <p>教學活動</p> <p>5. 講述題解和作者生平。</p> <p>6. 講述題文、認識文體。</p> <p>7. 講述全文大意。</p> <p>8. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>	<p>口頭提問 習作練習</p>	<p>的關係。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與</p>	
-----	--------------	---	--	--	---	--	----------------------	--	--

		<p>建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>					<p>感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p>	
第九週	第六課 水神的指引	<p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>1. 認識台灣原住民文學。</p> <p>2. 學習敘事抒情的寫作手法。</p> <p>3. 培養珍惜自然資源的環保意識。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 回顧過去讀過的原住民文學作品。</p> <p>2. 學生自行閱讀課文、「課前暖身」並完成「預習」。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 概覽全文。</p> <p>2. 講述作者的生平。</p> <p>3. 講述題文、認識文體。</p> <p>4. 講述全文大意。</p> <p>5. 教師帶領學生</p>	<p>口頭提問</p> <p>小組討論</p> <p>參與態度</p> <p>習作練習</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	

	<p>通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>		<p>閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動</p> <p>回家作業：學生練習習作題目。</p>		<p>多元文化教育</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>原住民族教育</p> <p>原 J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。</p> <p>原 J3 培養對各種</p>	
--	---	---	--	--	--	--	--	--

								<p>語言文化 差異的尊 重。 原 J5 認 識原住民 族與後來 各族群的 互動經 驗。 原 J10 認 識原住民 族地區、部 落及傳統 土地領域 的地理分 佈。 原 J11 認 識原住民 族土地自 然資源與 文化間的 關係。</p> <p>戶外教育 戶 J1 善 用教室 外、戶外及 校外教 學，認識臺 灣環境並 參訪自然 及文化資 產，如國家 公園、國家 風景區及 國家森林 公園等。 戶 J3 理 解知識與 生活環境</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU1 尊重生命。 品 J4 族</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>群差異與平等的道德議題。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十週	第七課 常保好奇心	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各</p>	<p>1. 認識「好奇心」的來源與重要性。</p> <p>2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。</p> <p>3. 解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。</p>	<p>引起動機 讓學生先搜集古今中外關於「好奇心」的故事，由學生講述，教師補充，特別提示可以印證課文主旨的部分。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題文、辨認文體。 2. 講述作者生平。 3. 概覽全文、講述全文大意。 4. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 <p>總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生</p>	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 小組報告 習作練習 作文</p>	<p>法。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>品德教育</p>	
-----	--------------	--	--	---	--	--	--	---	--

			<p>解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>回家作答。</p>		<p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個</p>	
--	--	--	-------------------------	--	--	--------------	--	---	--

								<p>面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

								健康與幸福的方法。	
第十一週	第八課 買賣人生	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、</p>	<p>1. 認識作者對於「買賣」人生的界定。</p> <p>2. 學習利用人物事蹟進行說理的論證方式。</p> <p>3. 培養為社會無私奉獻的情懷。</p>	<p>引起動機 學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述題解與作者生平。 2. 概覽全文、講述全文大意。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應用與討論，以小組方式討論並進行分享。 <p>總結活動 回家作業：學生回家寫應用練習，老師先引導學生，以利學生回家作答。</p>	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 小組報告 習作練習 作文</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>品德教育 品 EJU2 孝 悌 仁</p>	

		興趣。	<p>觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			<p>愛。</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包容。</p> <p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。</p>	
--	--	-----	--	--	--	--	--	--

							<p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								解自己的人格特質與價值觀。	
第十二週	自學一 畫晴	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎ Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎ Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 學習觀察生活情境，透過景物表達情感。</p> <p>2. 區辨與分析抒情寫作的技法。</p> <p>3. 連結自身體驗，涵養生活美感。</p>	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 分組報告 學習單 作文</p>	<p>閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自</p>	

		感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	
第十三週	自學一 畫晴	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽	1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ab- IV -4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab- IV -5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標	1. 學習觀察生活情境，透過景物表達情感。 2. 區辨與分析抒情寫作的技法。	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。 教學活動 4. 學生分組討	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 分組報告 學習單 作文	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能	

		<p>他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎ Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎ Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>3. 連結自身體驗，涵養生活美感。</p>	<p>論，並互相補充不足之處。</p> <p>5. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>6. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行</p>	
--	--	---	--	--	--------------------------	--	--	--	--

								價值思辨,尋求解決之道。 生 J6 察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。	
第十四週	自學二 玫瑰樹根	國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能	1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1. 理解作者想傳達的人生哲理。 2. 學習記敘時的多種結尾方式。 3. 體悟以不同視角觀看方能認清事物的本質。	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文,並請學生寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生分組討論,並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式,核對各題提問的解答,並視情況補充。 3. 學生完成文本分析及應用練習。	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 學習單 作文	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J5 活用文本,認識並運用	

		<p>力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與</p>	
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

								苦難,探討 促進全人 健康與幸 福的方法。	
第十五週	自學三 勤訓	<p>國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親</p>	<p>1. 了解「勤」對人生的重要性。</p> <p>2. 複習論點、論據、論證的觀念。</p> <p>3. 培養珍惜時光、勤奮不懈的美德。</p>	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文,並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論,並互相補充不足之處。</p> <p>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式,核對各題提問的解答,並視情況補充。</p> <p>3. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>4. 請學生分享你的暑假作業是如何完成?有沒有不一樣的經驗?請學生</p>	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 學習單 作文</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵,並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>簡單記錄下來，引導學生進入作文練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。</p>
--	--	------------------------	--	---	--	---	--	---

							<p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								謙遜包容。 品EJU6 欣賞感恩。	
第十六週	自學三 勤訓	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德</p>	<p>1. 了解「勤」對人生的重要性。</p> <p>2. 複習論點、論據、論證的觀念。</p> <p>3. 培養珍惜時光、勤勉不懈的美德。</p>	<p>課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>教學活動</p> <p>5. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p> <p>6. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>7. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>8. 請學生分享你的暑假作業是如何完成？有沒有不一樣的經驗？請學生簡單記錄下</p>	<p>口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習 學習單 作文</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活</p>	

		<p>對公共議題的興趣。</p>	<p>作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>來，引導學生進入作文練習。</p> <p>作文 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺</p>	
--	--	------------------	--	--	--	--	--	---	--

							<p>察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>品德教育</p> <p>品 EJU3 誠實信用。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU5 謙遜包</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								容。 品 EJU6 欣賞感 恩。	
第十七週	作文大觀園 1	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6- IV -3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p>	<p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>Bb- IV -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd- IV -1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd- IV -2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1、欣賞歷屆優秀作品，給予品評。 2、學生作品互相討論、品評 3、老師歸納作品優點及注意事項，並引導新題目要寫的方向。 4、同學練習寫大綱 5、開始寫作文 6、教師批閱 	寫作評量 口頭發表 互評	無	無
第十八週	作文大觀園 2	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進</p>	<p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、</p>	<p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒</p>	<p>Bb- IV -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒</p>	<ol style="list-style-type: none"> 7、欣賞歷屆優秀作品，給予品評。 8、學生作品互相討論、品評 9、老師歸納作品優 	寫作評量 口頭發表 互評		

	<p>閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3</p> <p>具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p>	<p>情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>缺點及注意事項，並引導新題目要寫的方向。</p> <p>10、同學練習寫大綱</p> <p>11、開始寫作文</p> <p>12、教師批閱</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一、二學期語文領域英語科 教學計畫表 設計者：英語科團隊 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 5 冊 二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 學生能認知青少年常見的煩惱與解決方法。 5. 能學會英	【Warm-up】 藉由暖身篇的問題，請學生討論保持健康的方法。 【Theme Words】 1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。 2. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，讓學生覆誦談論經驗的相關詞彙之英語說法。並完成練習題。 【Dialogue】 1. 請同學觀察圖片後預	課堂問答 紙筆測驗 口語練習 作業檢核	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健體

	<p>養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>2-IV-13 依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>文書信信封寫法。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>測對話內容。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。</p> <p>3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。</p> <p>4. 同學討論對話內容，教師進行講解並進行提問。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1. 教師可利用課本表格講解過去分詞的形成規則。並帶讀過去分詞。接著運用 Write. 進行過去分詞小測驗。</p> <p>2. 在黑板上寫下現在完成式的句型</p> <p>(1) 主詞 + have / has + PP. + before/ many times. (搭配問句 Have/Has + 主詞 + ever + 過去分詞…?)</p> <p>(2) 主詞 + have / has + PP. + for + 一段時間/ since + 過去時間或過去式的句子. (搭配問句</p>				
--	---	--	---------------------------------------	---	---	--	--	--	--

						<p>How long have/has + 主詞 + 過去分詞…?)</p> <p>(3) 主詞 + have / has + already + PP. + for + 一段時間/ since + 過去時間或過去式的句子。</p> <p>(搭配問句 Have/Has + 主詞 + ever + 過去分詞… (yet)?)</p> <p>3. 教師在黑板上畫上時間數線，清楚呈現現在完成式，必須是從過去到現在持續的行為或動作、或是表示經驗時使用。</p> <p>4. 完成練習題。</p>			
第二週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 學生能認知青少年常	<p>【Reading】</p> <p>1. 能透過 Before You Read 兩個問題引發閱讀興趣。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。更藉由閱讀策略做筆記摘要等，了解文章的結構分成 Introduction/ Main Body/ Conclusion。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p>	<p>課堂問答</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口說測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動（休閒、節</p>	健體

	<p>備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依</p>	<p>中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>見的煩惱與解決方法。</p> <p>5. 能學會英文書信信封寫法。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>8. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>4. 能讀懂課中 Ted 所面臨的問題與他的困難之處，將這些訊息分點寫在課本空白處。</p> <p>5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>6. 透過 After You Read 的 graphic organizers 閱讀策略完成該組織圖以理解文章。</p> <p>7. 根據情境寫出尋求幫忙的信件，並可於完成後進行分享。</p> <p>8. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p>		<p>慶等)。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	-------------	--

			上下文所提供的文字線索 (如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。						
第三週	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	1. 能熟悉過去分詞的形成規則與運用時機。 2. 能正確使用現在完成式於句子中。 3. 能理解如何保持自身健康狀態。 4. 學生能認知青少年常見的煩惱與解決方法。 5. 能學會英文書信信封寫法。 6. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字	【Exercise】Reading 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題。 2. 完成閱讀組織圖練習及閱讀課後練習題。 【Exercise】Listening 1. 會考聽力三大練習。 2. 播放聽力稿以利學生精進聽力能力。 【Extension】 1. 請同學閱讀 Taco&Tom 中的漫畫並根據上下文推測 gone to 和 been to 的差異性。 2. 老師教授兩個片語差異性。 3. 讓同學完成 Fill in the blanks。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。	健體 領域

		肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。		彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 7.能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8.能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2.教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3.檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。			
第四週	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的	1.能熟悉過去分詞及現在分詞當形容詞的用法。 2.能正確使	【Warm-up】 1.根據本單元所提供的電影資訊討論自己喜歡觀賞的電影及原因。 2.利用行動載具查詢這些電影的背景與意義。	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責	社會 科技

	Looks Exciting	人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	用 enough...to 的句型。 3. 能正確使用 so...that 的句型。 4. 能正確使用 too...to 的句型。 5. 能了解智慧財產權的正確意涵。 6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	3. 各組上台發表與分享。 【Theme Words】 1. 利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙，並帶讀正確唸法與解釋用法。 2 進行 Bingo 遊戲以使同學能夠熟悉單字。 【Dialogue】 1. 請同學先觀察圖片並推敲對話可能出現的內容。 2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。 3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。 4. 同學討論對話內容，教師進行講解並進行提問。 5. 完成練習題。 6. 進行口語練習：Inviting people 的口語練習，兩兩一組進行練習後，上台分享發表。 7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。	作業檢核 聽力測驗	任。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【資訊教育】 資 J11 落實康健的數位使用習慣與態度。 資 J12 了解資訊科技相關	
--	----------------	--	---	--	--	--	--------------	---	--

		<p>行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>		<p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>			<p>之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	
第五週	智慧財產權與分辨	英-J-A1 具備積極主動	1-IV-1 能聽懂課堂中所學	Ac-IV-4 國中階段	1. 能熟悉過去分詞及現	【Grammar Focus 1】 1. 教師可講解過去分詞	紙筆測驗	【品德教育】	社會

<p>真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情</p>	<p>的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依</p>	<p>所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>在分詞當形容詞的用法。 2. 能正確使用 enough...to 的句型。 3. 能正確使用 so...that 的句型。 4. 能正確使用 too...to 的句型。 5. 能了解智慧財產權的正確意涵。 6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽</p>	<p>與現在分詞用在修飾人的情感感受和事物的特質用法。 2. 於黑板上寫下以下句子 (1)The movie is exciting to Jack. (2)Basketball is interesting to my class. (3)The book is surprising to me. (4)Jack is excited about the movie. (5)My class are interested in basketball. (6)I am surprised at the book. 請同學歸納出過去分詞與現在分詞運用於句子中的規則。 3. 老師在黑板上寫下句型 主詞 + be + Ving + to + 人 人 + be + Ved + 介詞 並讓同學兩人一組，分別</p>	<p>聽力測驗 口語練習 作業檢核</p>	<p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【資訊教育】 資 J11 落實康健的數位使用習慣與</p>	<p>科技</p>
---	---	--	--	--	---	-------------------------------	--	-----------

		<p>境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了</p>		<p>力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>詢問 What are you excited about? 並讓另一位同學依據剛剛的基本句型回答問題。</p> <p>4. 秀出不同的分詞字卡 (exciting, tired, worried, boring, bored), 讓同學練習造句。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>【Grammar Focus 2】</p> <p>1. 教師於黑板上寫下句型 so + 形容詞 that 子句並講解句型用法。</p> <p>2. 秀出不同的形容詞字卡(cold, old)與動詞字卡(eat the ice cream, ride a motorcycle, 讓同學練習造句。</p> <p>3. 完成練習題。</p> <p>【Usage】</p> <p>1. 教師講解 enough...to 和 too...to 用法並且進行練習。</p> <p>2. 請同學根據文法焦點二的題目代換這兩個用法。</p>	<p>態度。</p> <p>資 J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	
--	--	---	---	--	--	---	---	--

			解對話的主要內容。			<p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在學會判斷真假訊息。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能讀懂課文中的內容，並學會如何解決問題，進行系統思考。 5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題 Graphic organizer 的填寫，並討論是否與文章內容相符合。 7. 進行 Activity 判讀真假訊息。 8. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 			
第六週	智慧財產權與分辨	英-J-A1 具備積極主動	1-IV-1 能聽懂課堂中所學	Ac-IV-1 簡易的英	1. 能熟悉過去分詞及現	<p>【Exercise】 Reading</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 打開課本 Exercise 篇 	課堂問答	【品德教育】	社會

<p>真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting</p>	<p>的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情</p>	<p>的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依</p>	<p>文標示。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>在分詞當形容詞的用法。 2. 能正確使用 enough...to 的句型。 3. 能正確使用 so...that 的句型。 4. 能正確使用 too...to 的句型。 5. 能了解智慧財產權的正確意涵。 6. 能學會分辨真假訊息的標準與方法。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽</p>	<p>完成閱讀素養題。 2. 完成閱讀組織圖練習及閱讀課後練習題。 【Exercise】Listening 1. 會考聽力三大練習。 2. 播放聽力稿以利學生精進聽力能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>	<p>口語練習 紙筆測驗 口說測驗 作業檢核</p>	<p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【資訊教育】 資 J11 落實康健的數位使用習慣與</p>	<p>科技</p>
---	---	--	---	--	---	--	--	-----------

		<p>境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了</p>	<p>力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>			<p>態度。</p> <p>資 J12 了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	---	--

			解對話的主要內容。						
第七週	複習 複習 Review 1 (第一次 段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字	5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-3 用語言及非語言溝	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通	複習並運用U1~U2所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【I. Recap.】 1. 複習所有學過的時態(現在簡單式、現在進行式、過去簡單式、過去進行式、未來式、現在完成式)。 2. 完成 Fill in the Blanks 練習。 3. 複習公制與英制單位 (1)請各組準備皮尺進行教室黑板講桌和教室整體的測量 (2)請同學將測量結果用英文寫下來並上台發表 (3)閱讀課本 P38 內容後，完成 Fill in the Blanks 練習。 【II. Self Check.】 1. Intensifier 填寫 too 或 enough 以完成句子。 2. Present Perfect Tense: 根據事實，用 for/since 回答問題。 3. Adjective ending in -ed and -ing 用法。 【III. 填寫自我檢核表】	課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-5 國際生活禮儀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。					
第八週	全民運，停課一周。								
第九週	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段	1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。 2. 複習過去分詞形成規則。 3. 能思考選擇工作的條件。	【Warm-up】 1. 秀出暖身篇的圖片，讓學生一起分享自己擔任志工的經驗。 2. 統整全班最多人和最少人擔任志工的項目，請同學討論擔任志工的成因與心得。 【Theme Words】 1. 播放 CD，帶讀兩種主題	紙筆測驗 聽力測驗 口語練習 課堂問答 作業檢核	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其	社會 綜合

		<p>語文學習與溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積</p>	<p>語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索</p>	<p>所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>字彙：在安老中心擔任志工的相關字彙及在育幼院擔任志工的相關字彙。 2. 讓學生利用主題字彙進行造句並且分享。 3. Bingo：發紙張讓同學畫成九宮格，進行賓果遊戲，以檢視同學是否熟悉主題字彙。 4. 完成練習題。 【Dialogue】 1. 請同學先觀察圖片並推敲對話可能出現的內容。 2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。 3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。 4. 同學討論對話內容，教師進行講解並進行提問。 (1)Who saved Mr. Barr? (2)What happened to Mr. Barr during the war? (3)What should Mr. Barr do to protect himself? 5. 完成練習題。 6. 進行口語練習：Making</p>		<p>實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
--	--	--	--	---	---	---	--	-----------------------------------	--

		極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。			a Description 的口語練習，兩兩一組進行練習後，上台分享發表。 7. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。			
第十週	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文	1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。 2. 複習過去分詞形成規則。 3. 能思考選擇工作的條件。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。	【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下 (1)主詞 + be 動詞+ 過去分詞 + by + 受詞 (2)主詞 + 助動詞 (will, should, can) + be 動詞+ 過去分詞 + by + 受詞 2. 並說明主動改被動的方法，和 by 何時可以省略。 3. 秀出相關圖片(如有人被車撞/ 窗戶被打破/ 車子被清洗)等，進行快問快答，以利被動式於真實情境中進行練習。 4. 完成練習。 【Reading】 1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。 2. 能透過 While You Read	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。	社會 綜合

		<p>的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>化習俗的了解及尊重。</p>	<p>6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論分享的快樂和真實意涵。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中的內容，並學會如何進行分享，進行系統思考。</p> <p>5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題 Questioning 的填寫，並討論是否與文章內容相符合。完成 summarizing 的文章填答。</p> <p>7. 同學討論分享的真諦及 nail soup 代表的意義。</p> <p>8. 同學繪製出 nail soup 的圖片並上台分享發表。</p> <p>9. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>10. 進行 Activity 以利了解抽象訊息與具體訊息的差異性和運用時機。</p>			
--	--	--	--	-------------------	------------------------------------	---	--	--	--

<p>第十 一週</p>	<p>志工服務 與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>1. 能正確使用被動式並運用於溝通中。 2. 複習過去分詞形成規則。 3. 能思考選擇工作的條件。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>【Exercise】Reading 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題。 2. 完成閱讀組織圖練習及閱讀課後練習題。 【Exercise】Listening 1. 會考聽力三大練習。 2. 播放聽力稿以利學生精進聽力能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>	<p>課堂問 答 口語練 習 紙筆測 驗 聽力測 驗 作業檢 核 檔案評 量</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	<p>社會 綜合</p>
------------------	---	--	--	--	---	---	--	--	------------------

		<p>養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>						
第十二週	<p>智慧住宅與物聯網</p> <p>Unit 4 Do You Know Where the File Is?</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 能正確使用名詞子句。</p> <p>2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。</p> <p>3. 能了解物聯網的使用方式與功能。</p> <p>4. 能聽、</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>各組同學討論圖片中像現在科技產品的功能並分享哪種是個人認為最實用的產品。討論時盡量以英語進行。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1. 播放 CD，讓帶讀有關語音助理的主題字彙。</p> <p>2. 讓學生閱讀每個主題字彙的相關例句。</p> <p>3. 熟悉主題字彙的念法。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	科技

	<p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工</p>	<p>句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>4. 完成造句練習。</p> <p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用電子書，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出字面，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 讓同學猜測對話內容中的科技房子有何種設備並且進行分享自己心目中的科技房子。 3. 將全班分兩組分別出對話，讓學生練習語調並加入感情複誦對話。 4. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 5. 完成練習題。 6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 <p>【Grammar Focus1】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在黑板上寫下「wh- 主詞 + 動詞」的句型，並說明 wh 可當主詞及受詞的用法。 2. 老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me... 進行改寫練習。 <p>(1) What is your name? (2) How old is your</p>		<p>【科技教育】</p> <p>科 J6 具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	
--	--	--	---	--	---	--	--	--

		具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。			dog? (3)Where do you live? (4)When are you going to the theater? 3. 完成練習題。 【Grammar Focus2】 1. 在黑板上寫下「wh- to + 動詞」的句型，並說明名詞片語的用法。 2. 老師列出以下句子讓同學加入 Can you tell me...進行改寫練習。 (1)What can I do? (2)How can I go to the restroom? (3)Where should I go? 3. 完成練習題。			
第十三週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網=的使用方式與功能。	【Grammar Focus3】 1. 在黑板上寫下「whether/if 主詞 + 動詞...(or not)...」的句型，並說明此名詞子句乃來自於 yes-no 問句。 2. 完成練習題。 【Reading】 1. 秀出暖身篇的圖片作素材，並詢問以下問題。 (1)Have you ever used	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	科技

	<p>溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-B2 具備運用各類</p>	<p>或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my</p>	<p>法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>any devices, for example, smart phones, smart watches, or smart fridges? (2)How can a device be smart? 2. 能透過 Before You Read 的標題，猜測文章可能出現的內容。 3. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 4. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 詢問文章以下問題 (1)What is IoT? (2)How can devices make your life more convenient? (3)Do you think IoT can really help your life? 7. 教師說明課文重點與內容，並且要同學將本課基本句型的句子畫底線。 8. 能透過 After You Read</p>		<p>通。 【科技教育】 科 J6 具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--

		資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。			完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以利對文章結構的理解。 9. 授出現於閱讀中的單字讀法與用法。			
第十四週	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文	1. 能正確使用名詞子句。 2. 能了解現在科技對人類生活帶來的便利性。 3. 能了解物聯網的使用方式與功能。	【Exercise】Reading 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題。 2. 完成閱讀組織圖練習及閱讀課後練習題。 【Exercise】Listening 1. 會考聽力三大練習。 2. 播放聽力稿以利學生精進聽力能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	科技

	<p>溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-B2 具備運用各類</p>	<p>或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my</p>	<p>法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能=力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>		<p>通。 【科技教育】 科 J6 具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p>	
--	--	---	---	---	--	--	---	--

		資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。						
第十五週	複習 Review 2 (第二次段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看	Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【I. Recap】 1. 複習被動語態並完成練習。 2. 複習三種名詞子句。 3. 複習連接詞 if 的兩種用法(是否和如果)。 4. 複習直接問句和間接問句。 【II. Self-check.】 1. 根據文章填寫正確名詞。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

	<p>溝通成效。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範</p>	<p>懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>2. 填寫自我檢核表。</p>		<p>通。</p>	
--	---	--	---------------------------------------	--	--------------------	--	-----------	--

		疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。							
第十六週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習	【Warm-up】 秀出暖身篇 p96-97 的圖片，讓學生討論自己最喜歡的動漫或電影腳色。並且舉出原因。討論過程中盡量以英語進行。 【Theme Words1】 Describing a Noun 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 熟悉主題字彙的念法。 3. 利用主題字彙進行造句練習。 4. 超級比一比：請各組挑選圖片中兩個名詞上台表演，由其他小組搶答，答對最多者獲勝。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與	綜合 藝文

		<p>間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>【Theme Words2】 Defining a Noun 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 熟悉主題字彙的念法。 3. 利用主題字彙進行造句練習。 4. 超級比一比：請各組挑選圖片中兩個名詞上台表演，由其他小組搶答，答對最多者獲勝。 【Dialogue】 1. 利用電子書或 CD，播放對話動畫讓學生聆聽觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。 2. 請全班複誦對話，進行語調練習並加入感情。 3. 請同學根據對話內容寫出兩到三句的摘要。 4. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。 (1)Where are Zac, Yuki, and Shin? (2)What is a comic con? (3)Who is Peter Matthew?</p>		<p>生涯規劃的關係。</p>	
--	--	---	--	---	---	--	--	-----------------	--

						(4)What is Yuki' s favorite character? 5. 完成練習題。 6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。 7. 完成 p100 的練習。			
第十七週	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文	1. 能學會介系詞片語修飾名詞的用法。 2. 能學會關係代=名詞當主詞的關係子句用法和功能。 3. 能瞭解觀賞漫畫展的禮儀和重點。 4. 能學習名人成功的秘訣並運用於自身學習中。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，	【Grammar Focus 1】 1. 在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片語功能，是用來修飾前面的名詞。 2. 提供以下片語讓同學進行造句 at the door, with long hair, in a red hat 3. 完成課本練習題。 【Grammar Focus 2】 1. 在黑板上寫下關係子句句型 (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為 人) 關係代名詞 who/ that 動詞... 2. 講解關係子句的用法和規範。 3. 完成課本線習題。	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。	綜合 藝文

		<p>的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>化習俗的了解及尊重。</p>	<p>並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。並請同學猜測文章內容主要有關甚麼東西。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 5. 請同學畫出時間數線，並且標明每個時間點上，文章主角的生平經驗。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目以找出文章的主旨並且進行文章摘要撰寫。 7. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的內容並進行主題探究。 8. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 			
--	--	--	--	-------------------	---	---	--	--	--

<p>第十 八週</p>	<p>漫畫展及 名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star</p>	<p>英-J-A1 具 備積極主動 的學習態 度，將學習 延伸至課堂 外，豐富個 人知識。運 用各種學習 與溝通策 略，精進英 語文學習與 溝通成效。 英-J-A2 具 備系統性理 解與推演的 能力，能釐 清文本訊息 間的關係進 行推論，並 能經由訊息 的比較，對 國內外文化 的異同有初 步的了解。 英-J-B1 具 備聽、說、 讀、寫英語 文的基礎素</p>	<p>1-IV-3 能聽 懂基本或重要 句型的句子。 1-IV-4 能聽 懂日常生活對 話的主要內 容。 2-IV-8 能以 正確的發音、 適切的重音及 語調說出基本 或重要句型的 句子。 ◎2-IV-9 能 進行簡易的角 色扮演。 2-IV-13 能依 主題或情境以 簡易英語進行 日常生活溝 通。 3-V-10 能辨 識故事的要 素，如背景、 人物、事件和 結局。 4-IV-5 能依 提示寫出正確</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段 所學字詞 (能聽、 讀、說、寫 最基本的 1,200 字 詞)。 Ad-IV-1 國中階段 所學的文 法句型。 B-IV-2 國 中階段所 學字詞及 句型的生活 溝通。 B-IV-6 圖 片描述。 B-IV-7 角 色扮演。 C-IV-3 文 化習俗的 了解及尊 重。</p>	<p>1. 能學會介 系詞片語修 飾名詞的用 法。 2. 能學會關 係代名詞當 主詞的關係 子句用法和 功能。 3. 能瞭解觀 賞漫畫展的 禮儀和重 點。 4. 能學習名 人成功的秘 訣並運用於 自身學習 中。 5. 能聽、 說、讀、寫 本單元所運 用的句型， 並能代換不 同字彙至句 型中。 6. 能運用聽 力策略進行 聽力能力的</p>	<p>【Exercise】Reading 1. 打開課本 Exercise 篇 完成閱讀素養題。 2. 完成閱讀組織圖練習 及閱讀課後練習題。 【Exercise】Listening 1. 會考聽力三大練習。 2. 播放聽力稿以利學生 精進聽力能力。 【Extension】 1. 請同學閱讀 Taco&Tom 中的漫畫並根據上下文 推測限定關係子句和非 限定關係子句的差異性。 2. 讓同學完成 Look and match。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力 部分測驗並於測驗結束 後對答，若有不清楚之 處，則再播放一次並且播 放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進 行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並 且提醒學生運用閱讀策 略，提升閱讀效能。</p>	<p>課堂問 答 口語練 習 紙筆測 驗 聽力測 驗 作業檢 核</p>	<p>【生涯規 劃教育】 涯 J2 具 備生涯規 劃的知識 與概念。 涯 J3 覺 察自己的 能力與興 趣。 涯 J4 了 解自己的人 格特質 與價值 觀。 涯 J5 探 索性別與 生涯規劃 的關係。</p>	<p>綜合 藝文</p>
------------------	---	---	---	--	--	--	--	--	------------------

		<p>養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>提升與培養。</p> <p>7. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>				
第十九週	<p>文化差異與關懷行善</p> <p>Unit 6 The Sign Which You Used</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8 能以</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p>	<p>1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。</p> <p>2. 能聽、說、讀、寫本單元所運</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1. 請同學觀察 p116-117 暖身篇的圖片，並閱讀圖片中所提出的文化差異後進行討論。過程中盡量以英語進行。</p> <p>2. 各組同學上台發表。</p> <p>【Theme Words】</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了</p>	綜合

Is Not OK	<p>與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介</p>	<p>正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。</p> <p>4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。</p> <p>6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>7. 能運用聽力策略進行</p>	<p>1. 播放 CD Fun Facts About France，讓同學閱讀句子並帶讀句子以熟悉主題字彙。</p> <p>2. 熟悉主題字彙的念法。</p> <p>3. Bingo: 將主題字彙中的字利用賓果遊戲讓同學熟習其拼法及念法。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 利用電子書或 CD，播放對話動畫讓學生聆聽或觀賞對話，再秀出句子，播放複誦部份讓學生跟讀。</p> <p>2. 讓全班分複誦對話。</p> <p>3. 同學討論對話當中出現哪些文化差異，並將相關句子圈出來。</p> <p>4. 教師講解對話中重要句型用法。</p> <p>5. 利用 PBL 讓同學理解對話的內容。</p> <p>(1)What did Charlotte do when she first met Cody?</p> <p>(2)Why was Cody late for the party?</p> <p>(3)What does the sign</p>	<p>作業檢核</p>	<p>解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
-----------	--	--	---	---	---	-------------	--	--

		紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。		聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	Cody did mean in France? 6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。			
第二十週	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生 活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角	1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培	【Grammar Focus】 1. 在黑板上寫下關係子句句型 (1)主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞 ... (2)主詞 動詞 名詞(先行詞為 人) 關係代名詞 who/ that 動詞 ... 2. 講解關係子句的用法和規範。 3. 完成課本練習題。 【Reading】 1. Before You Read 透過圖片及本課文章標題 The Fairies, 引導讓同學討論並猜測文本內容，引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與	綜合

		詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	養。 5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 請同學討論對文章中兩位女子遇見精靈時不同的遭遇並且進行 comparison / contrast 的閱讀策略分析文章。 4. 教師講解課文中重要句構或字詞用法。 5. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。 6. 能透過 After You Read 完成 P115 閱讀策略題目及完成閱讀組織圖以理解文章結構。 7. 利用 PBL 讓同學理解閱讀的內容並進行主題探究。	多元接納。		
第二十一週	文化差異與關懷行善	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、	1. 能學會關係代名詞當受詞的關係子句用法和	【Exercise】Reading 1. 打開課本 Exercise 篇完成閱讀素養題。 2. 完成閱讀組織圖練習	課堂問答口語練習	【多元文化教育】 多 J4 了解不同群	綜合

Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	<p>延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>懂日常生活對話的主要內容。2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。7-IV-2 善用相關主題之背</p>	<p>讀、說、寫最基本的1,200 字詞)。Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。B-IV-6 圖片描述。B-IV-7 角色扮演。C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>功能。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 3. 能從名人成功的經驗中學習自我成功原則。 4. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 5. 能運用閱讀策略中的奧利奧圖分析對話與非敘事類文章的結構。 6. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不</p>	<p>及閱讀課後練習題。 【Exercise】Listening 1. 會考聽力三大練習。 2. 播放聽力稿以利學生精進聽力能力。 【習作評量】 1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>	<p>紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>體間如何看待彼此的文化。多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。</p>	
---	---	---	--	---	--	-------------------------------	---	--

		英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	景知識，以利閱讀或聽力理解。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。		同字彙至句型中。 7. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 8. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。				
第二十二週	複習 Review 3 (第三次段考)	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能	2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-2 主動預習、複習並	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角	複習並運用 U5-U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	<p>【I. Recap】</p> <p>1. 複習形容詞、片語、及關係子句，並完成練習。</p> <p>【II. Task: Let's Play Taboo】</p> <p>利用字卡進行禁忌字猜測。</p> <p>【III. Self-check.】</p> <p>1. 根據文章填寫正確介系詞片語。 2. 填寫正確關係子句。 3. 填寫自我檢核表。</p>	課堂問答 紙筆測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積</p>	<p>將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>色扮演。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>					
--	--	--	---	---------------------------------------	--	--	--	--	--

		極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。							
--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一、二學期語文領域英語科 教學計畫表 設計者：英語科團隊 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 6 冊 二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量 方式	議題 融入	跨領 域統 整規 劃(無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	英 - J - A1 英 - J - A3 英 - J - B1 英 - J - C2	1-IV-3 能聽懂基 本或重要 句型的句 子。 1-IV-4 能聽懂日 常生活對 話的主要 內容。 2-IV-8 能以正確 的發音、 適切的重 音及語調	Ac - IV - 4 國中階段 所學字詞 (能聽、 讀、說、寫 最基本的 1,200 字 詞)。 Ad - IV - 1 國中階段 所學的文 法句型。 B - IV - 2 國中階段 所學字詞	1. 能使用 so 和 too 表達 「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索,並訂定生涯 規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應 用字彙」;能認識本單元的 「認識字彙」。 6. 能運用聽力策略進行聽 力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱 讀素養並進行有效的閱讀 學習。	【Warm-up】 1. 教師帶讀閱讀討論題 目及範例。 2. 請學生分組討論,面對 即將畢業最興奮以及最 擔心的事情,並上台發 表。 【Theme Words】 1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片,並讓 學生念出圖片搭配的句 子。同時提出不懂的單字 念法,由老師講解。 2. 同學分享國中生活當 中的點點滴滴,並用英文	課堂問 答 紙筆測 驗 口語練 習 作業檢 核	【生涯 規劃教 育】 涯 J1 了解生 涯規劃 的意義 與功 能。 涯 J2 具備生 涯規劃 的知識 與概 念。	綜合

		<p>說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5</p>	<p>及句型的</p> <p>生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>		<p>寫在小白板上面，最後各組唸出句子。</p> <p>3. 完成練習題 Fill in the Blanks。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 請同學觀察圖片後，預測對話內容。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。</p> <p>3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。</p> <p>4. 同學討論對話內容，教師進行講解並利用 post reading 的問題進行提問。</p> <p>5. 完成 p14 聽力練習題。</p> <p>6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>7. 進行 p14 上的 oral practice: Agreeing and Disagreeing</p> <p>e. g.</p> <p>A: I feel sleepy on Monday morning.</p> <p>B: So do I.</p> <p>【Grammar Focus A】</p>	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

			<p>主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>			<p>1. 介紹肯定附和句(主詞 + beV/ V/ 助動詞 + …, too; So + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。</p> <p>2. 讓同學先觀察 Speak and Write 提供的圖片讓同學觀察不同角色相同與不同之處,接著讓同學進行口語練習後,進行填答。</p> <p>【Grammar Focus B】</p> <p>1. 介紹否定附和句(主詞 + beV/ 助動詞 + not…, either; Neither + beV/ V/ 助動詞 + 主詞)的用法。</p> <p>2. 讓同學先觀察 Speak and Write 提供的圖片,讓同學觀察圖片,接著讓同學進行口語練習後,進行填答。</p> <p>3. Say it: 請同學用 so 或 neither 的附和句,介紹班上同學。</p>		<p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 國中階段的家庭責任。</p> <p>家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。</p>	
第二週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So	英 - J - A1 英 - J - A3 英 - J - B1	1-IV-3 能聽懂基本或重要	Ac - IV - 4 國中階段 所學字詞	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either	【Grammar Review】 1. 教師利用時間數線,畫出現在、過去、未來三個	課堂問答 紙筆測	【生涯規劃教育】	綜合

<p>Lost, and So Do My Friends</p>	<p>英 - J - C2</p>	<p>句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10</p>	<p>(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索,並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>時間點,並複習各種時態的用法。 2. 完成 p20 Fill in the Blanks 的時態練習題目。 3. 請同學利用 Answer the Questions and Share 進行自己最好的朋友,要將各種時態放入介紹詞中。 【Reading】 1. 先請同學閱讀本文大意 Making a career plan can help you reach your goal in life. 2. 請同學觀察 p22 上的圖片討論 making a career plan 需要的四個歷程 know, explore, decide, act 後,討論是否有先後順序,或是可以滾動式修正。 3. 播放 CD 或電子書讓同學聆聽文章內容。聆聽時必須圈出文章主題句和重點句子。 4. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p>	<p>驗 口說測驗 聽力測驗 作業檢核</p>	<p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關</p>	
-----------------------------------	-------------------	--	--	--	---	-------------------------------------	--	--

		<p>能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供</p>		<p>5. 找出 p22 上 Identifying the topic 的答案，確認本文主旨。</p> <p>6. 教師帶讀本課課文，並請同學複誦。</p> <p>7. 透過老師提問及利用 p24 上的 Graphic Organizer，同學可以畫出本文的閱讀組織圖，理解課文內容。</p> <p>8. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>9. 各組同學分別討論國中三年中曾有過對於生涯規劃的經驗分享。如 I planned to become a dentist in the first year of junior high, but I changed my mind when I was an eighth grader. I want to design video games because it is very interesting to me.</p> <p>10. 教授出現於閱讀中的單字讀法(如 as soon as, part-time, test</p>	<p>係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 J5 國中階</p>	
--	--	---	--	--	--	--

			的文字線索(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。			the water, act on, correct, course, by, quite, power)與用法。並解釋某些字詞的一字多義。 11. 完成 Reading Comperhension 的問題。		段的家庭責任。家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。	
第三週	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends	英 - J - A1 英 - J - A3 英 - J - B1 英 - J - C2	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。 B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C - IV - 3 文化習俗	1. 能使用 so 和 too 表達「也」。 2. 能使用 either 和 neither 表達「也(不)」。 3. 能適當使用不同的時態。 4. 能自我探索,並訂定生涯規劃。 5. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。 6. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 7. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。	【Review Corner】複習呈現順序的轉折語 1. 請同學先閱讀呈現 Beginning, Middle, End 的轉折語有哪些。 2. 閱讀 p25 文章,並且加入上一頁提供的轉折語,以使文章更為通順並且具有邏輯順序。 3. 指派兩位到三位同學,上台進行分享。 【Exercise】Reading 1. 打開課本 Exercise 篇 (New Company Rule Notice)完成閱讀素養題。 2. 完成閱讀組織圖練習 (Complete the graphic organizer)及閱讀課後	課堂問答 口說測驗 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興	綜合

		<p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接</p>	<p>的了解及尊重。</p>		<p>練習題。</p> <p>【Exercise】Listening</p> <ol style="list-style-type: none"> 會考聽力三大練習。 播放聽力稿，以利學生精進聽力能力。 <p>【習作評量】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。 檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。 	<p>趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定</p>	
--	--	--	----------------	--	---	--	--

			<p>觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。</p>					<p>的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 國中階段的家庭責任。</p> <p>家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。</p>	
第四週	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning</p>	<p>英 - J - A1</p> <p>英 - J - A2</p> <p>英 - J - B1</p> <p>英 - J - C2</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要</p>	<p>Ac - IV - 4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞</p>	<p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師帶讀本單元所提供的圖片並請同學複誦。</p> <p>2. 分組討論哪些方法會使自己提升專注力(如 play chess, ge more sleep, exercise, make</p>	<p>課堂問答</p> <p>口說測驗</p> <p>紙筆測驗</p> <p>作業檢</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重</p>	

Nor at Night			<p>句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p>	<p>詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>a must-do list, put my phone away), 或是同學提供自己的方法。</p> <p>3. 各組上台發表與分享。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1. 利用 Theme Words: Signs of Internet Addiction and How to Stop Internet Addiction 提供的相關句子, 讓同學念出句子, 並於上下文中習得新字彙。教師帶讀正確唸法與解釋用法。</p> <p>2. 利用課本 p36 的兩個問題讓同學進行小組討論已充分利用本單元主題單字</p> <p>(a) Do you have any of the signs of _____ Internet addiction on page 35?</p> <p>(b) If you have an Internet addiction, what will you do to stop it?。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 請同學觀察圖片後, 預</p>	核聽力測驗	要詞彙的意涵, 並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
--------------	--	--	--	--	--	---	-------	----------------------------	--

		<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以</p>		<p>測對話內容。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。</p> <p>3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。</p> <p>4. 同學討論對話內容，教師進行講解並利用 post reading 的問題進行提問。</p> <p>5. 完成 p34 聽力練習題。</p> <p>6. 教授出現於對話中的單字讀法與用法。</p> <p>7. 進行 p34 上的 oral practice: Expressing Choices: _____do you want to _____, A or B? e. g. A: What do you want to do, going shopping or going hiking? B: I want to neither go shopping nor go hiking.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

			<p>簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>						
第五週	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Fous</p>	<p>英 - J - A1</p> <p>英 - J - A2</p> <p>英 - J - B1</p> <p>英 - J - C2</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>Ac - IV - 4 國中階段所學字詞 (能聽、</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p>	<p>【Grammar Focus 1】</p> <p>1. 老師於黑板上寫下以下句子</p> <p>(a)I like either</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3</p>	

<p>Neither in the Morning Nor at Night</p>		<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描</p>	<p>讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>3. 能詢問他人的選擇並回應。 4. 能正確使用相關連接詞neither... nor...、either... or... 和not only... but also...。 5. 能正確使用被動語態。 6. 能正確使用補充資訊轉折語。 7. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>hamburgers or noodles. (b)Either Jack nor I am going to the movies. (c)Peter neither did the housework nor played video games. (d)Neither Mary nor you were chosen as the member of our club. (e)I will not only clean the house but wash my dad' s car. (f)Not only Maria but also her sisters are interested in chess. 請同學歸納出此種連接詞運用於句子中的規則。 2. 教師可講解對等連接詞詞片語 either A or B, neither A nor B, not only A but (also) B 分別放在主詞及受詞位置時使用方法。 (a)當 either A or B, neither A nor B, not only A but (also) B 出現在句中時A和B必須是</p>	<p>口語練習 作業檢核</p>	<p>理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	--	---	--	----------------------	---	--

		<p>述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*</p>		<p>相同詞類。</p> <p>(b)如果這類連接詞放在主詞位置時,要根據靠近動詞的名詞來決定動詞的單複數。</p> <p>3. 秀出不同的分詞字卡 (play basketball/ read comic book; Jack/ his classmates; hungry/ thirsty),讓同學練習造句。</p> <p>4. 完成 p37-39 練習題。</p> <p>【Grammar Review】複習主動語態與被動語態</p> <p>1. 在黑板上寫下 (a)主詞 + be 動詞+ 過去分詞 + by + 受詞 (b)主詞 + 助動詞 (will, should, can) + be 動詞+ 過去分詞 + by + 受詞</p> <p>2. 並說明主動改被動的方法,和 by 何時可以省略。</p> <p>3. 秀出相關圖片(如有人被車撞/ 窗戶被打破/ 車子被清洗)等,進行快問快答,以利被動式於真</p>		
--	--	--	--	--	--	--

		<p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>		<p>實情境中進行練習。</p> <p>4. 完成 p40 練習。並請同學討論男孩與老婦人不同的角度看待同一件事情，讓同學透過主動與被動語態的文章，了解媒體識讀的重要性。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 快速讀過 p. 42 - 44 的文章標題插圖，回答問題 After skimming through the title and pictures, I think the topic of the reading is about memory 及 What do you expect to read base on the topic。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論人的記憶力如何運作。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中的內容，並學會如何解決問題，進行系統思考。</p>		
--	--	--	--	--	--	--

						<p>5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題 Graphic organizer 的填寫，並討論是否與文章內容相符合。</p> <p>7. 完成 Reading Comprehension 的題目。</p> <p>8. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>9. 教師帶讀課文內容並請同學複誦。</p>			
第六週	<p>提升專注力方法</p> <p>Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night</p>	<p>英 - J - A1</p> <p>英 - J - A2</p> <p>英 - J - B1</p> <p>英 - J - C2</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B - IV - 2 國中階段</p>	<p>1. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>2. 能培養健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>3. 能詢問他人的選擇並回應。</p> <p>4. 能正確使用相關連接詞 neither... nor...、either... or... 和 not only... but also...。</p> <p>5. 能正確使用被動語態。</p> <p>6. 能正確使用補充資訊轉折語。</p> <p>7. 能聽、說、讀、寫、拼「應</p>	<p>【Review Corner】複習補充資訊的轉折語</p> <p>1. 請同學先閱讀呈現的轉折語有哪些。</p> <p>2. 閱讀 p46 文章，並且加入本頁提供的轉折語，以使文章更為通順並具有邏輯順序。</p> <p>3. 指派兩位到三位同學，上台進行分享。</p> <p>【Exercise】Reading</p> <p>1. 閱讀課本 Exercise 篇 (Fear of Missing Out) 完成閱讀素養題。</p>	<p>課堂問答</p> <p>口語練習</p> <p>紙筆測驗</p> <p>口說測驗</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3</p> <p>理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人</p>	

		<p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p>	<p>所學字詞及句型的 生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。</p> <p>8. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>9. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。</p>	<p>2. 完成閱讀組織圖練習 (Complete the graphic organizer)及閱讀課後練習題。</p> <p>【Exercise】Listening</p> <p>1. 會考聽力三大練習。</p> <p>2. 播放聽力稿，以利學生精進聽力能力。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>	進行溝通。	
--	--	--	---	--	--	-------	--

			<p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*</p> <p>2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>的字詞。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容。</p>						
第七週	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>2-IV-8</p>	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文	<p>1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。</p> <p>2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。</p> <p>3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p>	<p>【Grammar Focus】</p> <p>1. 在黑板上寫下以下句子</p> <p>a. Peter' s dog jumped up to him suddenly while he was reading.</p> <p>b. An earthquake hit when the boy was sleeping.</p> <p>請同學觀察過去進行式的用法，並搭配課本的時</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>聽力測驗</p> <p>口語練習</p> <p>課堂問答</p> <p>作業檢核</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3</p> <p>理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如</p>	科技

		<p>聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-5 能依提示寫出正確</p>	<p>法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。 7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。</p>	<p>間數線，讓同學說出過去進行式的意涵。 2. 老師說明以下與過去進行式有關的重要訊息： a. 從屬連接詞 while 用以引導「具有持續性的動作」，這類的動作通常以進行式呈現，在此情況下，也可用 when 取代 while。 例： When/While I was watching TV, my baby brother fell and cried. b. while 只能用來引導「具有持續性的動作」，不能用來引導「瞬間性的、短暫的動作」。 例： Mary was baking a cake when someone knocked on the door. → when 不能替換成 while。 c. while 除了可引導「具有持續性的動作」，其主要子句也可用進行式，以表示「兩件事都在持續進行中」。</p>	<p>何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	-----------------------	--

		<p>達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>例：Amy was talking with her classmates while the teacher was looking at her angrily.</p> <p>3. 完成 p63 Speak and Write 練習。</p> <p>【Grammar Review A】</p> <p>1. 複習表示「時間」的連接詞。教師說明有 before, after, when, until, when, while, since 等七個跟時間有關的連接詞。</p> <p>2. 複習表示「原因、條件、或對比」的連接詞，有 if, although, because 等三個連接詞。</p> <p>3. 完成 Fill in the Blanks 的練習。</p> <p>【Grammar Review B】</p> <p>1. 複習片語動詞，在黑板上寫下不可分雙字動詞結構為「動詞 + 介系詞」，可分雙字動詞結構為「動詞 + 介副詞」。</p> <p>2. 不可分片語動詞的受詞，永遠只可以放在介系</p>		
--	--	---	--	--	--	--

						<p>詞後面。</p> <p>E. g. . He is talking about the movie. / He is talking about it.</p> <p>3. 可分片語動詞的受詞，如果是代名詞只可以放在動詞和介副詞中間。如果是名詞，放在介副詞前面或後面都可以。</p> <p>E. g.</p> <p>Jason wants to give up his dream.</p> <p>Jason wants to give his dream up.</p> <p>Jason wants to give it up.</p> <p>4. 完成 p65 的 Fill in the Blanks。</p>			
第八週	未來科技與時空旅行 Unit 3 Is Time Travel Possible?	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。	Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad - IV - 1 國中階段	1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。 2. 能分辨和運用可分或不可分片語動詞於日常生活溝通之中。 3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不	【Reading】 1. 能透過 Before You Read 的四部和未來旅行有關的電影(The Time Machine, Xman, Back to the Future, Edge of Tomorrow)，讓同學進行討論引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。並回答 After skimming	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

		<p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-5</p>	<p>所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。 7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。</p>	<p>through the title and pictures, I think the reading is about an introduction to books. 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論三本有關時空旅行的書籍。並歸納其大意为 Although time travel is not possible at present, we can experience it by reading books about time travel. 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能讀懂課文中的內容，並學會如何進行分享，進行系統思考。 5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題完成 graphic organizer 的填寫，並討論是否與文</p>	<p>懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	--	---	---	---	--------------------------	--

		<p>能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與</p>		<p>章內容相符合。最後完成 reading comprehension 問題的回答。</p> <p>【Review Corner】複習表現對比或對照的轉折語</p> <p>1. 介紹此類轉折語有 though, although, but, however, on the other hand, at the same time 等。</p> <p>2. 閱讀 p61 中 Fill in the Blanks 文章，並且加入本單元中提供的轉折語，以使文章更為通順並且具有邏輯順序。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

			主觀意見。						
第九週	複習 Review 1(第一次 段考)	英 - J - A1 英 - J - A3 英 - J - B1 英 - J - C2	5 - IV - 3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5 - IV - 7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6 - IV - 1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6 - IV - 2 主動預習、複習並將學習內容作基	Ac - IV - 3 常見的生活用語。 Ac - IV - 4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1, 200 字詞）。 Ad - IV - 1 國中階段所學的文法句型。 B - IV - 1 自己、家人及朋友的簡易描述。 B - IV - 2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B - IV - 3 語言與非	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	【I. Recap.】 1. 複習倒裝句： (a)主詞非疑問詞的 wh 問句及 yes/no 問句。 (b)附加問句 (c)主詞非代名詞的 here/there 引介句 (d)so/neither 的附和句 (e)said + S (f)地方副詞放句首 2. 完成 Underline 練習（將倒裝句畫線）。 3. 複習 either/neither 的用法 (a)在黑板上寫下 either...or, either of..., either 的用法。 (b)在黑板上寫下 neither...nor, neither of..., neither 的用法。 (c)閱讀課本 P51 提供的句子。 4. 複習表達兩者都 A and B; both A and B; not only...but also; 句 1,	課堂問答 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

			<p>本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p>	<p>語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		<p>and 句 2, too. 教師說明其用法並請同學閱讀 p52 的句子。</p> <p>【II. Self Check.】 Conjunction Fill in the blanks. 根據句意，填入 either... or、neither... nor、both... and 或 not only... but also。</p> <p>【III. 填寫自我檢核表】</p>			
第十週	未來科技與時空旅行 Unit	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、	1. 能以副詞子句表達事件的因果關係、發生的先後順序、發生的條件或目的。 2. 能分辨和運用可分或不	【Speaking Activity】 1. Read and learn: 學習如何向他人推薦一本書。 2. 利用以下問題，寫下推	課堂問答 口語練習	【閱讀素養教育】 閱 J3	科技

3 Is Time Travel Possible?	外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。	子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10 能辨識故	讀、說、寫最基本的1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	可分片語動詞於日常生活溝通之中。 3. 能運 when/while 連接的過去進行式的用法。 4. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 5. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 6. 能運用閱讀策略提升閱讀素養並進行有效的閱讀學習。 7. 能閱讀不同體裁的文章，樂於閱讀。	薦一本書的內容。 What is the title of the book? Why do you like it? What' s special about it? 3. 兩人一組互相推薦一本書，並上台分享內容。 【Exercise】Reading 1. 閱讀課本 Exercise 篇 (有關 Amish 人的文章) 完成閱讀素養題。 2. 介紹 Amish 在美國分布的地方在賓州和俄亥俄州，並說明他們是門諾會分支的其中一個支派，過著簡樸的生活。 3. 請同學整理出 Amish 人的生活模式、喜好、和是否使用現代科技產品。 4. 完成閱讀組織圖練習 (Complete the graphic organizer) 及閱讀課後練習題。 【Exercise】Listening 1. 會考聽力三大練習。 2. 播放聽力稿，以利學生精進聽力能力。	紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核 檔案評量	理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
----------------------------	--	---	---	--	---	------------------------------	------------------------------------	--

		<p>事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線</p>			<p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			索(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。						
第十一週	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7	1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。 2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 3. 能認識英文詩的體裁。 4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。 6. 能正確使用名詞子句。 7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。 8. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 10. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	【Reading】 1. 能透過 p70-71 上 Before You Read 的問題，進行背景經驗的連結(connection)。 Have you ever read a poem before? There are three texts below. Which one is a poem? 2. 播放 CD 或電子書讓同學閱讀 Give Thanks 這首英文詩，並請同學跟讀這首詩。 3. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 4. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 5. 能將文章中訊息加以	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合	綜合

		<p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語</p>	<p>角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>		<p>比較、歸納，並與實際生活情境做連結。 6. 詢問文章以下問題 a. Why do you have to you' re your thanks to those people? b. Who do you want to say “thank you” ? And why? c. What do you think of the poem? d. What does the writer mean by “you’ ve raised your hand more than a thousand times” ? e. What does the writer mean by “They show you the world, from the alphabet to outer space” ? f. What do you think “they” means in the poem? 7. 教師說明課文重點與內容，並且要同學將本課的詩自己畫出閱讀心製圖，以利理解詩的內容。</p>	<p>作與和諧人際關係。</p>	
--	--	---	--	-------------------------------------	--	---	------------------	--

		<p>文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>		<p>8. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題目及完成 graphic organizer 以利對文章結構的理解。</p> <p>9. 教授出現於閱讀中的單字讀法與用法。</p> <p>10. 補充說明詩歌的內容：詩歌是一種有節奏和韻律、表達凝練、結構多樣、用於反映生活和表達情感的文學體裁。英文詩的形式種類繁多，但通常會包含以下幾種元素：</p> <p>a. stanza：詩中的小節、段落，可以組成一首詩，常見有兩段或四段詩。</p> <p>b. line：代表每小節(段落)的行數，此並非固定數目。</p> <p>c. rhyme：押韻詞，詩中的押韻在每行詩的結束位置。</p> <p>d. foot：音步，複數為 feet，又稱為韻腳、詩腳。每個字的音節數(syllable)不同，而音步由一定規律的重音節和輕音節組成，是英文詩</p>		
--	--	---	--	---	--	--

						的節奏和韻律的基本單位，用來呈現抑揚頓挫，不同的音步組合會影響朗讀英文詩的節奏。			
第十二週	英文詩介紹與感恩之心 Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 C-IV-3 文化習俗的了解及	1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。 2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。 3. 能認識英文詩的體裁。 4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。 5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。 6. 能正確使用名詞子句。 7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。 8. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。 10. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。	【Grammar Focus1】 1. 介紹關係代名詞所有格 whose，說明 whose 後面的名詞與前面的先行詞有所屬關係。 2. 教師可先帶學生觀察 Tip 和 Example 的例句，以協助學生理解 whose 及其在句中的功能。 3. 請同學完成 p76 上的 Speak and Write 的練習。 4. 教師進行對答並且請同學訂正錯誤。 【Grammar Focus2】 1. 介紹關係副詞 where，說明關係副詞是 in/at/on which 組成的。 2. 教師可先帶學生觀察 Tip 和 Example 的例句，以協助學生理解 where 的子句是如何產生，以及它於句中的功	課堂問答 口語練習 紙筆測驗 聽力測驗 作業檢核	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	綜合

		<p>常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背</p>	<p>尊重。</p>		<p>能。</p> <p>3. 請同學完成 p77 上的 Speak and Write 的練習。</p> <p>4. 教師進行對答並且請同學訂正錯誤。</p> <p>【Grammar Review】</p> <p>1. 複習關係子句及介詞片語。</p> <p>(1) 請同學閱讀 p78 上的關係子句句且歸納出其規則。</p> <p>a. 主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 which/ that 動詞 ...</p> <p>b. 主詞 動詞 名詞(先行詞為 人) 關係代名詞 who/ that 動詞 ...</p> <p>c. 主詞 動詞 名詞(先行詞為事物) 關係代名詞 (which/ that) 主詞 + 動詞 ...</p> <p>d. 主詞 動詞 名詞(先行詞為 人) 關係代名詞 (who/ that) 主詞 + 動詞 ...</p> <p>(2) 在黑板上寫下介詞片語如 with long hair,</p>			
--	--	--	---	------------	--	--	--	--	--

			<p>景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。</p>			<p>in a black shirt 等，並說明介詞片語可以和關係子句互換。</p> <p>The boy with long hair is from America. ④The boy who has long hair is from America. 並完成 p78 的練習。</p> <p>2. 習名詞子句</p> <p>(1) 說明名詞子句放在動詞後面當受詞。且名詞子句的引導詞為 that 及 wh 疑問詞。That 可以省略。</p> <p>(2) 完成 p79 上的合併句子練習及 p80 上的 Fill in the Blanks。</p>			
第十三週	<p>英文詩介紹與感恩之心</p> <p>Unit 4 Give Thanks to the Ones Who Have Helped You</p>	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p>	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>Ac - IV - 4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad - IV - 1 國中階段</p>	<p>1. 能讀懂詩的大意，並重述重點。</p> <p>2. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀。</p> <p>3. 能認識英文詩的體裁。</p> <p>4. 能熟悉所有格關係代名詞 whose 及關係副詞 where 的用法。</p> <p>5. 能正確使用關係子句和介系詞片語作後位修飾。</p>	<p>【Exercise】Reading</p> <p>1. 打開課本 Exercise 篇進行素養文章閱讀。</p> <p>2. 教師要同學說明四個女生分別在海邊找到什麼東西，或遇到什麼遭遇。</p> <p>3. 完成閱讀課後練習題。</p> <p>【Exercise】Listening</p> <p>1. 會考聽力三大練習。</p>	<p>課堂問答 口語練習</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並</p>	綜合

		<p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p>	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-V-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>4-IV-5</p>	<p>所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>	<p>6. 能正確使用名詞子句。</p> <p>7. 能體認感恩的重要性，並願意向他人表達感謝。</p> <p>8. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>9. 能運用聽力策略進行聽力能力的提升與培養。</p> <p>10. 能運用閱讀策略學習對話與文章內容與其重點。</p>	<p>2. 播放聽力稿以利學生精進聽力能力。</p> <p>【習作評量】</p> <p>1. 請同學進行習作聽力部分測驗並於測驗結束後對答，若有不清楚之處，則再播放一次並且播放聽力稿。</p> <p>2. 教師針對聽力內容進行聽力策略教學。</p> <p>3. 檢討讀寫習作內容並且提醒學生運用閱讀策略，提升閱讀效能。</p>		<p>懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>能依提示 寫出正確 達意的簡 單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用 各種查詢 工具，以 了解所接 觸的英語 文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關 主題之背 景知識， 以利閱讀 或聽力理 解。</p> <p>9-IV-4 能依上下 文所提供 的文字線 索(如 in my opinion 、maybe) 分辨客 觀事實與</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			主觀意見。						
第十四週	英語跨海來的問候	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 ◎6-IV-1 樂於參與	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 培養學生閱讀英文網站的能力。 2. 學習自我介紹的撰寫。 3. 能用英文表達自己並完成明信片。	1. 請學生說一說是否有收過或寄送明信片的經驗。 2. 教師介紹 Postcrossing 網站以及明信片寄送方式。 3. 學生閱讀網站上不同使用者的自我介紹並填寫自我介紹，如家鄉背景、喜歡的事物、想收到的明信片類型等等。 4. 學生從網站上獲得要寄送明信片的名單，並進行明信片的設計以及內容，完成後寄出明信片。	課程參與實際操作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問	

		神。	課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					題解決	
第十五週	英語故事接龍戲劇	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日</p>	<p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊</p>	<p>1. 複習學過的單字並能適當運用。</p> <p>2. 學習用英文表達並延續故事。</p> <p>3. 能將故事改寫成對話形式的劇本。</p> <p>4. 能透過小組合作，完成廣播劇錄音。</p>	<p>1. 教師在黑板上寫出25個英文單字(以主題或隨機挑選學生學過的單字)</p> <p>2. 將學生分成兩組，每組在紙上畫出5*5的格子，並填入黑板上的25個英文單字</p> <p>3. 每組輪流挑選格子中的單字，造1-3的句子使故事延續下去，被挑中的英文單字畫叉，最先連成三條線的組別勝利</p> <p>4. 各組完成或改寫遊戲中講述的故事</p> <p>5. 每組將故事進行劇本改寫，利用手機或錄音筆進行廣播劇錄音。</p>	<p>課程參與小組討論上台表演</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>單句子。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>	重。					
第十六週	英語 漫畫劇場	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本	<p>1. 能用英文表達影片內容。</p> <p>2. 能編寫</p>	<p>1. 教師播放影片。</p> <p>參考影片： (1)"A</p>	課程參與 小組討論 成果展示	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他			

		<p>的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理</p>	<p>簡短並合理的英文對話。</p> <p>3. 能透過小組合作完成上台演出。</p>	<p>Folded Wish" CGI AnImated Short Film (2020) https://www.youtube.com/watch?v=9HEkdFzHLHs&t=17s (2)Funny FAT AnImals In CGI AnImated Short Films (3D AnImation Cartoon Movies - RollIn Wild) https://www.youtube.com/wat</p>		<p>人進行溝通。</p>			
--	--	--	---	---	--	---------------	--	--	--

		猜測。		<p>ch?v=hwb4ozNE6w0&t=25s</p> <p>(3) The Egyptian Pyramids - Funny Animated Short Film (Full HD)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=j6PbonHsqW0&t=90s</p> <p>2. 看完後請學生用英文說一說影片的內容。</p> <p>3. 幫動畫中的各個角色設計台詞，並分組嘗試配音。</p>					
--	--	-----	--	---	--	--	--	--	--

				4. 將學生分成 4-5 個人一組，將故事改編成劇本，並分配角色、設計旁白及背景音等 5. 各組上台表演。					
第十七週	英語繪本故事	英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 能閱讀英文繪本並解讀其中意涵。 2. 能了解不同作家的風格以及不同繪本形式。 3. 能用英文撰寫故事並製作成繪本。	1. 利用配對猜謎讓學生猜猜看哪個繪本是哪位作家的作品。 參考網址： 天下文化 https://bookzone.cwgv.com.tw/search/author/1/pdb/%E5%9C%8B%E5%A4%96%E4%BD%9C%E8%80%85/tags 參考作家及繪本： Oliver Jeffers: The Hueys: What's the Opposite? Mac Barnett, Jon Klassen: Triangles (Shape Trilogy) Speck Lee Tallfeather:	課程參與小組討論成果展示	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德	

		型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。			Architecture According to Pigeons Charlotte Zolotow: Over and Over Julie Morstad: Swan 2. 將學生分成五組，每一組學生針對一位作家及繪本進行資料收集，並上台報告不同作家的簡介及繪本故事。 3. 請學生說一說喜歡的繪本類型，並構思繪本故事內容。 4. 進行繪本製作，並上台分享自己的故事。		教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決	
第十八週	英語廣告裡的文化	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝	1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1	1. 透過廣告認識國外文化。 2. 了解文化差異在廣告中的表現。 3. 了解廣告基本用語及知識。	1. 教師在簡報或白板上放出廣告詞和品牌名或logo，讓學生配對。 2. 教師播放不同廣告影片，讓學生看一看這些廣告突顯哪些訴求、呈現哪些文化元素以及性別議題。 參考影片：	課程參與小組討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	

		<p>通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民</p>	<p>進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my</p>	<p>國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p>		<p>飛利浦-電動刮鬍刀</p> <p>【好運篇】【大兼製作】 https://www.youtube.com/watch?v=LM-jqqow4ZM</p> <p>【最靦的青春，最酷的愛】吉列刮鬍刀品牌廣告 https://www.youtube.com/watch?v=f3TKr8FT5NM</p> <p>【歐美創意廣告】廣告有毒：洗衣房裡的 DJ https://www.youtube.com/watch?v=s2q7dobGv0M</p> <p>日本 ARIEL 你還記得，媽媽洗衣服的樣子嗎？ https://www.youtube.com/watch?v=QmavZWJj jd8</p> <p>3. 學習廣告常見用語。</p> <p>參考影片：【廣告英文】了解廣告用語的基本知識 (Learn The ABCs of AdWords) https://tw.voIcetube.</p>	<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動</p>	
--	--	---	---	---	--	---	---	--

		情，並加以比較、尊重、接納。	opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。			com/videos/32416 4. 分組討論：各組找一項有興趣的商品，擬定推廣計畫。		學習，落實文化實踐力。	
--	--	----------------	--------------------------------	--	--	---	--	-------------	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一、二學期**數學領域數學**科 教學計畫表 設計者： 涂國祥 (表十二之一)

一、教材版本：南一版第 5、6 冊

二、本領域每週學習節數： 4 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第一章比例 線段與相似 形 1-1 連比	數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。	N-9-1 連比 ：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。	能瞭解連比與連比例式意義。 能瞭解 $a:b:c = ma:mb:mc$ 及最簡整數比。 能瞭解「 $x:y:z=a:b:c$ 」與「 $x=ak, y=bk, z=ck$ 」的意義相同。 能熟練連比例式的應用。	連比與連比例。 $a:b:c=ma:mb:mc$ 「 $x:y:z=a:b:c$ 」與「 $x=ak, y=bk, z=ck$ 」 連比例式的應用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 家庭教育 家 J8 親密關係的發展。	
第二週	第一章比例 線段與相似 形 1-1 連比	數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並	N-9-1 連比 ：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及	能瞭解連比與連比例式意義。 能瞭解 $a:b:c = ma:mb:mc$ 及最簡整數比。	連比與連比例。 $a:b:c=ma:mb:mc$ 「 $x:y:z=a:b:c$ 」	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 家庭教育	

			<p>能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p>	<p>複雜數值時使用計算機協助計算。</p>	<p>能瞭解「$x:y:z=a:b:c$」與「$x=ak, y=bk, z=ck$」的意義相同。</p> <p>能熟練連比例式的應用。</p>	<p>與「$x=ak, y=bk, z=ck$」連比例式的應用。</p>		<p>家 J8 親密關係的發展。</p>
第三週	<p>第一章比例線段與相似形 1-1 連比 1-2 比例線段</p>	<p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖</p>	<p>N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。</p> <p>S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質</p>	<p>能瞭解連比與連比例式意義。</p> <p>能瞭解 $a:b:c=ma:mb:mc$ 及最簡整數比。</p> <p>能瞭解「$x:y:z=a:b:c$」與「$x=ak, y=bk, z=ck$」的意義相同。</p> <p>能熟練連比例式的應用。</p> <p>能瞭解比例線段的意義。</p> <p>能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。</p>	<p>平行截角比例線段。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J8 親密關係的發展。</p> <p>科技教育</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>

			<p>形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>的應用。</p>	<p>能瞭解平行線截比例線段。</p> <p>三角形兩邊中點連線平行於第三邊，且此線段長為第三邊長度的一半。</p>				
第四週	第一章比例線段與相似形 1-2 比例線段	<p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>	<p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決</p>	<p>S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。</p>	<p>能瞭解比例線段的意義。</p> <p>能瞭解「平行於一個三角形一邊的直線，截此三角形的另兩邊成比例線段」。</p> <p>能瞭解平行線截比例線段。</p> <p>三角形兩邊中點連線平行於第三邊，且此線段長為第三邊長度的一半。</p>	<p>平行截角比例線段。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。</p>	

			幾何與日常生活的問題。						
第五週	第一章比例 線段與相似形 1-3 相似形	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-2 三角形的相似性質 ：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ \sim ）。	兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。 相似形的判別。 能瞭解相似三角形的意義。 能知道「若兩個三角形有兩組內角對應相等，則這兩個三角形相似（AA 相似性質）」。 能知道「若兩個三角形有一組內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似（SAS 相似性質）」。 能知道「若兩個三角形的三邊成比例，則這兩個三角形相似（SSS 相似性質）」。	線段成比例相似形判斷。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。	
第六週	第一章比例 線段與相似形 1-3 相似形	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與	s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的	S-9-2 三角形的相似性質 ：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應	兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。 相似形的判別。 能瞭解相似三	相似性質判斷。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

		<p>合作。數-J-A3</p> <p>具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p>	<p>相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號(～)。</p>	<p>角形的意義。</p> <p>能知道「若兩個三角形有兩組內角對應相等，則這兩個三角形相似(AA相似性質)」。</p> <p>能知道「若兩個三角形有一組內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似(SAS相似性質)」。</p> <p>能知道「若兩個三角形的三邊成比例，則這兩個三角形相似(SSS相似性質)」。</p>				
第七週	<p>第一章比例線段與相似形 1-3 相似形 復習評量 (第一次段考)</p>	<p>數-J-C1</p> <p>具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。數-J-A3</p> <p>具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化</p>	<p>s-IV-10</p> <p>理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>	<p>S-9-2</p> <p>三角形的相似性質：三角形的相似判定(AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應邊高之比；對應面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號(～)。</p>	<p>兩個相似形的對應邊成比例，而且對應角相等。</p> <p>相似形的判別。</p> <p>能瞭解相似三角形的意義。</p> <p>能知道「若兩個三角形有兩組內角對應相等，則這兩個三角形相似(AA相似性質)」。</p> <p>能知道「若兩個三角形有一組</p>	<p>相似性質判斷。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>科技教育科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科E8利用創意思考的技巧。</p>	

		於真實世界。			內角相等且夾此角的兩邊對應成比例，則這兩個三角形相似（SAS 相似性質）」。能知道「若兩個三角形的三邊成比例，則這兩個三角形相似（SSS 相似性質）」。				
第八週	全民運，停課一周								
第九週	第一章比例線段與相似形 1-4 相似形的應用	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-12 理	S-9-2 三角形的相似性質 ：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ \sim ）。 S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30	能知道「相似三角形對應高的比等於其對應邊長的比，而且面積的比等於對應邊平方的比」能利用相似三角形的概念計算應用問題。	相似性質運用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈的喜悅。 戶 J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。	

			解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	$^{\circ}, 60^{\circ}, 90^{\circ}$ 其邊長比記錄為「 $1 : \sqrt{3} : 1$ 」；三內角為 $45^{\circ}, 45^{\circ}, 90^{\circ}$ 其邊長比記錄為「 $1 : 1 : \sqrt{2}$ 」。					
第十週	第一章比例線段與相似形 1-4 相似形的應用	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這	S-9-2 三角形的相似性質 ：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ \sim ）。 S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 $30^{\circ}, 60^{\circ}, 90^{\circ}$ 其邊長比記錄為「 $1 : \sqrt{3} : 1$ 」；三內角為 $45^{\circ}, 45^{\circ}, 90^{\circ}$	能利用相似三角形的概念計算應用問題。能理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。	相似性質運用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈的喜悅。 戶 J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。	

			些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	其邊長比記錄為「 $1:1:\sqrt{2}$ 」。					
第十一週	第二章 圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係	數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通，以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-7 點、直線與圓的關係 ：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	能掌握弧長與扇形面積的算法。 知道過圓外一點的切線性質。	扇形面積算法。 點、直線與圓的位置關係。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十二週	第二章 圓的性質 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係	數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通，以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-7 點、直線與圓的關係 ：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。	知道同圓或等圓中，等弦之弦心距等長，反之亦然。 能掌握切線的性質。	弦之弦心距。切線的性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十三週	第二章 圓的性質 2-2 弧與圓周角	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，	s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、	S-9-6 圓的幾何性質 ：圓心角、圓周角與所對	知道在同一圓中，同弧或等弧所對的圓周角	弧和對的圓周角相等。 半圓所對的圓周角	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教	

		並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	相等。 知道半圓所對的圓周角都是 90° ，圓周角為 90° 時，所對的弧為半圓，所對的弦為直徑。	都是 90° ，圓周角為 90° 時，所對的弧為半圓，所對的弦為直徑。		育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 多元文化教育 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
第十四週	第二章 圓的性質 2-2 弧與圓周角	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	S-9-6 圓的幾何性質 ：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。	圓內接四邊形的對角互補。	圓內接四邊形性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 多元文化教育 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
第十五週	第二章 圓的性質 2-2 弧與圓周角 復習評量(第二次段考)	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理	s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接	S-9-6 圓的幾何性質 ：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等	圓內接四邊形的對角互補。	圓內接四邊形性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境

		解的想像情境中，分析本質以解決問題。	四邊形的對角互補等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。	長。				中捕獲心靈面的喜悅。 多元文化教育 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
第十六週	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	S-9-11 證明的意義： 幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。能作推理或簡單的證明。	幾何推理的證明。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 法治教育 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。
第十七週	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-6	S-9-11 證明的意義： 幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。能作推理或簡單的證明。	幾何推理的證明。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。

			理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。					法治教育 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	
第十八週	第三章 推理證明與三角形的心 3-1 推理與證明	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	S-9-11 證明的意義： 幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。	能理解「幾何推理」的意義，並認識「證明」就是推理的過程。能作推理或簡單的證明。	幾何推理的證明。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 法治教育 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。	

第十九週	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-8 三角形的外心 ：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。	能理解三角形「外心」的定義及相關性質。	「外心」的定義及相關性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。
第二十週	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-9 三角形的內心 ：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積 = 周長 × 內切圓半徑 ÷ 2；直角三角形的內切圓半徑 = (兩股和一斜邊) ÷ 2。	能理解三角形「內心」的定義及相關性質。	「外心」的定義及相關性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。
第二十一週	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的外心、內心與重心	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。	S-9-10 三角形的重心 ：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。	能理解三角形「重心」的定義及相關性質。 能理解正三角形的外心、內心與重心是同一點。	「重心」的定義及相關性質。 能理解正三角形的外心、內心與重心是同一點。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。
第二十二週	第三章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能	s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的	S-9-10 三角形的重心 ：重心的意義與中線；三	能理解三角形「重心」的定義及相關性質。 能理解正三角	「重心」的定義及相關性質。 能理解正三角形外心、內心與重心是	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃教育 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。

	<p>的外心、內心與重心 復習評量 (第三次段考) 結業式</p>	<p>力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p>	<p>意義和其相關性質。</p>	<p>角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。</p>	<p>形的外心、內心與重心是同一點。</p>	<p>同一點。</p>		<p>戶外教育 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。</p>	
--	---	--	------------------	--	------------------------	-------------	--	------------------------------------	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。	能理解二次函數的意義 能理解二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形 能理解二次函數圖形的平移	二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形和平移	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 環-J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第二週	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。	能理解二次函數的意義 能理解二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形 能理解二次函數圖形的平移	二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形和平移	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 環-J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
第三週	第一章 二次函數 1-1 二次函數及其圖形	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代	f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描	F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意	能理解二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的最大值或最小值	求二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ 的最大值或最小值	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃 教育 涯-J7 學習蒐集與	

	圖形 1-2 二次函數的最大值或最小值	表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的情境中，分析解決問題。	繪二次函數的圖形。 f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。	義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。 F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。				分析工作/教育環境的資料。 科技教科-E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
第四週	第一章 二次函數 1-2 二次函數的最大值或最小值	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並	f-IV-2 理解二次函數的意義	F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名	能理解二次函數圖形與兩軸的交點個數	二次函數圖形與兩軸的交點個數	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育家-J5 了解與家人溝通互動及相互支	

		能以符號代 表數或幾何 物件，執行 運算與推 論，在生活 情境或可理 解的想像情 境中，分析 本質，以解 決問題。	義，並能描 繪二次函 數的圖形。 f-IV-3 理解二次 函數的標 準式，熟知 開口方 向、大小、 頂點、對稱 軸與極值 等問題。	詞（對稱 軸、頂點、 最低點、最 高點、開口 向上、開口 向下、最大 值、最小 值）；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖 形；對稱軸 就是通過頂 點（最高 點、最低點） 的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖 形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖 形的平移關 係；已配方 好之二次函 數的最大值 與最小值。				持的適切 方式。	
第五週	第一章 二 次函數 第二章 統 計與機率 1-2 二 次 函 數 的 最 大 值 或 最 小 值 2-1 統計數 據的分布	數-J-B2 具備正確使 用計算機以 增進學習的 素養，包含 知其適用 性與限制、 認識其與數 學知識的輔 成價值，並 能用以執行 數學程序。 能認識統計 資料的基本 特徵。	f-IV-2 理解二次 函數的意 義，並能描 繪二次函 數的圖形。 f-IV-3 理解二次 函數的標 準式，熟知 開口方	F-9-2 二次函數的 圖形與極 值：二次函 數的相關名 詞（對稱 軸、頂點、 最低點、最 高點、開口 向上、開口 向下、最大	能理解全距的 意義。 能理解四分位 數的意義。 能理解四分位 距的意義。	全距、四分位數、四 分位距	口頭回答、 討論、作 業、操作、 紙筆測驗	環境教育 環-J4了 解永續發 展的意義 （環境、 社會、與 經濟的均 衡發展） 與原則。	

			<p>向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>	<p>值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。</p> <p>D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。</p>					
第六週	第二章統	數-J-B2	n-IV-9	D-9-1	能理解盒狀圖的意義。	盒狀圖	口頭回答、討論、作	生涯規劃	

	計與機率 2-1 統計數據的分布	具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。	使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。			業、操作、紙筆測驗	教育 涯-J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。	
第七週	第二章統計與機率 2-1 統計數據的分布 第一次復習評量	數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的價值，並能用以執行數學程序。	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比	D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。	能理解盒狀圖的意義。	盒狀圖	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯規劃 教育 涯-J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。	

		能認識統計資料的基本特徵。	的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量的分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。					
第八週	第二章統計與機率 2-2 機率	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-2 理解機率的意義，能	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。	能理解某事件發生的機率。	機率運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育家-J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

			以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率的到簡單的生活情境解決問題。						
第九週	第二章 統計與機率 2-2 機率	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率的到簡單的生活	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。	能利用樹狀圖求機率	樹狀圖求機率。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育科-E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

			情境解決問題。						
第十週	第三章立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面	數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景。	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。	能計算立體圖形的表面積與體積	立體圖形的表面積與體積。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育家-J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第十一週	第三章立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面	數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景。	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四	能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。	線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育科-E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

		養。	<p>中的垂直關係和平行關係。</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。</p>	<p>面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。</p> <p>S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。</p>					
第十二週	<p>第三章 立體幾何圖形</p> <p>3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面</p> <p>復習評量</p>	<p>數-J-C3 具備敏察和發掘的接納數學發展的全體性歷史與地理背景素養。</p>	<p>s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三</p>	<p>S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平</p>	<p>能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。</p>	<p>線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>科技教育科-E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p>	

			視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。					
第十三週	第三章立體幾何圖形 3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 教育會考	數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全歷史與地理背景素養。	s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 S-9-13	能理解線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。	線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育科-E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	

				<p>表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。</p>					
第十四週	<p>數學手作專題：創作拋物線課程總復習</p>	<p>數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和其他人進行</p>	<p>f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。</p>	<p>F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。</p> <p>F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高</p>	<p>掌握拋物線的特徵，利用摺紙摺出拋物線。</p> <p>運用 GGB 製作拋物線圖形的課程專題。</p>	<p>摺紙與拋物線。利用 GGB 製作拋物線。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

		<p>理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>		<p>點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$的圖形與$y=a(x-h)^2+k$的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。</p>					
第十五週	<p>計算機專題：統計數據課程總復習</p>	<p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>	<p>D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。</p>	<p>利用 GGB 繪製盒狀圖。利用 Excel 進行數據分析。</p>	<p>盒狀圖。數據分析。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	

		<p>題 解 答轉化於真 實 世界。</p> <p>數-J-C1 具 備 從 證 據 討論與反思 事 情 的 態 度，提出 合 理 的 論 述，並能 和 他 人 進 行 理 性 溝 通 與 合 作。</p> <p>數-J-C2</p>							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>樂於與他人 良好互動與溝通 以解決問題 ，並 欣賞 問題的多元 解法。</p>						
第十六週	<p>數學應用 專題：抽樣 課程總復 習</p>	<p>數-J-A3 具 備 識 別 現 實生活問題 和 數 學 的關聯的能 力 ，可 從 多元、彈性 角 度 擬 訂</p>	<p>d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的生活情境解決問題。</p>	<p>D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。 D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。</p>	<p>調查結果，會因為不同的樣本而有不同。如何進行公正客觀的抽樣調查。</p>	<p>選取樣本。 抽樣調查。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>性 J1 去 除 性別刻板 與 性別偏見的 情感表達 與 溝通，具備 與他人平等 互動的能力。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p>

		<p>問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他入進行理性溝通與</p>					<p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	------------------------	--

		<p>合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>						
第十七週	<p>數學手作專題：3D圖型課程總復習</p>	<p>數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可</p>	<p>s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。</p>	<p>S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。</p>	<p>利用佈滿三角形的特殊線條，創作立體圖形。利用單點視角創作立體圖形；利用雙點視角創作立體圖形。</p>	<p>三角形視圖。點視圖。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>	<p>性 J1 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等</p>

		<p>從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能</p>					<p>互動的能力。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>							
第十八週	數學手作專題：3D圖型結業式	數-J-A3 具備識別現實生活問題	S-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。	S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線	利用佈滿三角形的特殊線條，創作立體圖形。利用單點視角創作立體圖形；利用雙點	三角形視圖。點視圖。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性 J1 去除性別刻板與性別偏見的	

		<p>和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>數-J-C1 具備從證據討論與反思事情</p>		<p>與線的平行與垂直關係，與行、歪斜線與垂直關係。</p>	<p>視角創作立體圖形。</p>			<p>情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	
--	--	---	--	--------------------------------	------------------	--	--	---	--

		<p>的 態度，提出 合理的 的 論述，並能 和 他 人 進 行理性溝通 與 合 作。 數-J-C2 樂 於 與 他 人 良好互動與 溝 通 以 解決問題， 並 欣 賞 問題的多元 解法。</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高中國中部三年級第一、二學期社會領域教學計畫表

設計者： 蕭莉棋 許芝瑋 蔣謹謙 (新課綱)

一、教材版本：康軒版第五冊、第六冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

第一學期：

週次 起訖 日期	單元/ 主題名稱	學習領域核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域 統整 規劃 (無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
一 8/23- 8/26	第一單元 區域特色 第1課 漠南 非洲的自然 環境與傳統 文化	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1: 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bg-IV-1: 自然環境與資源。	1. 認識漠南非洲的地形特徵 2. 了解漠南非洲的氣候類型分布與成因 3. 認識漠南非洲的自然資源	一、漠南非洲的自然環境有何特色？ 1. 以高原為主體的地形 2. 熱帶氣候範圍廣大 3. 自然資源豐富	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5: 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文 領域 國文
一	第二單元	社-J-A2: 覺察人	歷 1a-IV-1: 理解	歷 Na-IV-1: 非	1. 了解西亞的	一、西亞古文化：	1. 教師觀	【閱讀素養教	語文

8/23-8/26	世界史的發展歷程(上) 第1課西亞與埃及的古代文化	類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	洲與西亞的早期文化。	自然環境背景與歷史發展的關係 2. 知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3. 了解巴比倫人的文化特色	兩河流域 1. 蘇美人的文化成就 2. 巴比倫人的法律觀念	察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	領域 國文
一 8/23-8/26	第三單元 生活中的資源配置 第1課生活中處處要做選擇	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知	公 B1-IV-1:個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？	1. 了解個人與家庭必須做選擇的原因	一、為何生活中處處須做選擇？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	綜合 活動 領域

		及創新突破的可能性。	識解析生活經驗或社會現象。						
二 8/29- 9/02	第一單元 區域特色 第1課 漢南非洲的自然環境與傳統文化	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1: 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bg-IV-1: 自然環境與資源。 地 Bg-IV-2: 漢南非洲的文化特色與影響。	1. 認識漢南非洲傳統產業活動的類型 2. 了解漢南非洲農牧活動與氣候分布的關係 3. 明白游耕活動的運作方式	二、漢南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 1. 傳統產業活動 (1) 採集 (2) 狩獵 (3) 畜牧 (4) 游耕	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5: 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文 領域 國文
二 8/29- 9/02	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第1課 西亞與埃及的古代文化	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1: 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2: 尊重	歷 Na-IV-1: 非洲與西亞的早期文化。	1. 知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響 2. 知道祆教的特色與影響	二、西亞古文化：波斯 1. 波斯人建立橫跨歐、亞、非三洲的大帝國 2. 波斯人信仰崇拜火的祆教	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	語文 領域 國文

		與文化之美，增進生活的豐富性。	不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。						
二 8/29-9/02	第三單元 生活中的資源配置 第1課生活中處處要做選擇	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 B1-IV-2:如何計算某項選擇的機會成本? 公 B1-IV-3:如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為?	2. 運用機會成本的概念做出最佳選擇	二、如何應用機會成本來做選擇? 1. 機會成本的意義 2. 機會成本的衡量 3. 選擇機會成本最低者	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。	綜合活動領域
三 9/05-9/09	第一單元 區域特色 第1課漢南非洲的自然環境與傳統文化	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bg-IV-2:漢南非洲的文化特色與影響。	1. 認識漢南非洲的人口與族群 2. 認識漢南非洲萬物有靈的傳統信仰 3. 了解外來宗教進入漢南非洲的方式	二、漢南非洲傳統的維生活動與文化特色為何? 2. 族群與文化 (1)傳統萬物有靈信仰 (2)外來宗教的進入	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如	語文領域 國文

								何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三 9/05- 9/09	第二單元 世界史的發 展歷程(上) 第1課西亞 與埃及的古 代文化	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Na-IV-1:非洲與西亞的早期文化。	1. 明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 2. 認識埃及的宗教信仰 3. 了解埃及在應用科上的成就 4. 知道埃及文字對西方拼音文字的重要性	三、埃及古文化 1. 埃及的地理環境與農業發展 2. 埃及人的宗教信仰 3. 埃及人在應用科學上的成就 4. 埃及人的文字及對西方拼音文字的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	語文 領域 國文
三 9/05- 9/09	第三單元 生活中的資 源配置 第1課生活 中處處要做 選擇	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心	公 Bm-IV-1:家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2:為什麼不同人對	1 覺察誘因如何影響我們的選擇行為	三、誘因如何影響我們的選擇？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測	【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物	綜合 活動 領域

		習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	同一誘因的反應不同？			驗	管理策略。	
四 9/12- 9/16	第一單元 區域特色 第 2 課 漠南非洲的發展與挑戰	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bg-IV-3:現代經濟的發展與挑戰。	1. 了解漠南非洲不公平貿易制度產生的背景 2. 了解歐洲列強入侵漠南非洲所造成的影響 3. 認識漠南非洲的殖民地式經濟與影響	一、不公平的貿易制度是如何產生的？ 1. 歐洲勢力的入侵 2. 殖民地式經濟 (1)熱帶栽培業 (2)採礦業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文 領域 國文
四 9/12- 9/16	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 2 課 希臘與羅馬的政治及文化	社-J-A1:探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文	歷 1a-IV-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化	歷 Na-IV-2:希臘、羅馬的政治及文化。	1. 了解斯巴達與雅典的城邦文化 2. 知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色 3. 明白雅典民主制度與現今民主制度的不	一、希臘的政治與文化 1. 斯巴達的城邦特色 2. 雅典的城邦的特色 3. 古希臘的文化成就 4. 亞歷山大帝國的形 5. 希臘化文化的貢獻	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表	語文 領域 國文

		<p>字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>		<p>同</p> <p>4. 了解希臘宗教的特色</p> <p>5. 了解希臘文學與史學的代表人物與特色</p> <p>6. 知道亞歷山大東征與帝國的建立</p> <p>7. 了解希臘化文化的形成</p> <p>8. 知道希臘化時期的科學成就</p>			<p>達自己的想法。</p>	
<p>四 9/12- 9/16</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第 2 課如何分配有限的資源</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自</p>	<p>公 B1-IV-5:不同分配資源的方法，各有哪 些優缺點？</p>	<p>1. 比較資源分配的不同方法及其優缺點</p>	<p>一、不同的資源分配方法有何優缺點？</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	<p>數學領域</p>

			己對公共議題的見解。						
五 9/19- 9/23	第一單元 區域特色 第2課 漠南非洲的發展與挑戰	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	地 1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bg-IV-3: 現代經濟的發展與挑戰。	1. 認識漠南非洲的產業發展型態 2. 明白漠南非洲產業發展所造成的環境問題 3. 了解漠南非洲經濟貧困化的原因	二、漠南非洲的居民在生活中面臨哪些問題？ 1. 產業發展與環境問題 2. 非洲經濟貧困化	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J6: 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文 領域 國文
五 9/19- 9/23	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第2課 希臘與羅馬的政治及文化	社-J-A1: 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，	歷 1a-IV-1: 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2: 尊重	歷 Na-IV-2: 希臘、羅馬的政治及文化。	1. 理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 2. 知道羅馬帝國時期的政治特色 3. 認識羅馬公共建築的特色 4. 知道十二表法的特色及對後世的影響	二、羅馬的政治與文化 1. 古羅馬的政治演變 2. 古羅馬的文化貢獻	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	語文 領域 國文

		並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。	不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。						
五 9/19- 9/23	第三單元 生活中的資源配置 第2課如何分配有限的資源	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題,善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識,提出自己對公共議題的見解。	公 B1-IV-4:價格如何影響資源分配? 公 Ba-IV-4:為什麼會產生多樣化的家庭型態?家庭職能如何隨社會變遷而改變?	1.理解價格如何影響消費者與消費行為 二、價格如何影響消費者的資源分配?	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12:分析家庭生活與社區的關係,並善用社區資源。	數學 領域	
六 9/26- 9/30	第一單元 區域特色 第2課漢南非洲的發展與挑戰	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。	地 Bg-IV-3:現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4:問	1.認識漢南非洲國家改善社會問題的方法 2.認識公平貿易	三、漢南非洲各國如何改善居民的生活? 1.政府的作法 2.企業家的投入	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互	【環境教育】 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續	語文 領域 國文

		<p>題。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p>	<p>易制度及對漠南非洲的幫助</p>	<p>3. 非政府組織的努力</p> <p>四、探究活動：公平貿易制度替漠南非洲農民的生活解決了哪些問題？</p>	<p>評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
<p>六</p> <p>9/26-</p> <p>9/30</p>	<p>第二單元</p> <p>世界史的發展歷程(上)</p> <p>第 2 課希臘與羅馬的政治及文化</p>	<p>社-J-A1:探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。</p> <p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富</p>	<p>歷 1a-IV-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>歷 Na-IV-2:希臘、羅馬的政治及文化。</p>	<p>1. 認識拜占庭帝國的政治特色</p> <p>2. 知道查士丁尼的成就</p> <p>3. 明白拜占庭帝國的文化與藝術特色</p>	<p>三、拜占庭帝國</p> <p>1. 拜占庭帝國的政治特色</p> <p>2. 查士丁尼的成就</p> <p>3. 拜占庭帝國的建築藝術與文化貢獻</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	<p>語文</p> <p>領域</p> <p>國文</p>

六 9/26- 9/30	第三單元 生活中的資源配置 第2課如何分配有限的資源	性。 社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 B1-IV-4:價格如何影響資源分配？	1. 理解價格如何影響生產者與生產行為	三、價格如何影響生產者的資源分配？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【家庭教育】 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。	數學領域
七 10/03-10/06	第一單元 區域特色 【第一次評量週】複習第一單元第1-2課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的	地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗	地 Bg-IV-1:自然環境與資源。 地 Bg-IV-2:漠南非洲的文化特色與影響。 地 Bg-IV-3:現代經濟的發展與挑戰。 地 Bg-IV-4:問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。	1. 認識漠南非洲的自然環境 2. 明白漠南非洲的傳統產業活動 3. 了解漠南非洲的族群與文化 4. 了解漠南非洲不公平貿易制度產生的背景 5. 知道漠南非	一、漠南非洲的自然環境有何特色？ 二、漠南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？ 三、不公平的貿易制度是如何產生的？ 四、漠南非洲的居民在生活中面臨哪些問題？ 五、漠南非洲各國如何改善居民的生活？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【環境教育】 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學	語文領域 國文

		態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	或社會現象。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。		洲的殖民地式經濟與影響 6. 認識公平貿易制度及對漢南非洲的幫助	六、探究活動：公平貿易制度替漢南非洲農民的生活解決了哪些問題？		科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七 10/03 -10/0 6	第二單元 世界史的發展歷程(上) 【第一次評量週】複習 第二單元第 1-2 課	社-J-A1: 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富	歷 1a-IV-1: 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2a-IV-1: 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其	歷 Na-IV-1: 非洲與西亞的早期文化。 歷 Na-IV-2: 希臘、羅馬的政治及文化。	1. 了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2. 知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3. 了解巴比倫人的文化特色 4. 知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響 5. 明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 6. 認識埃及的宗教信仰與科學成就	一、西亞古文化：兩河流域 二、西亞古文化：波斯 三、埃及古文化 四、希臘的政治與文化 五、羅馬的政治與文化 六、拜占庭帝國	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5: 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【環境教育】 環 J6: 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文 領域 國文

		性。	<p>文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>7. 了解斯巴達與雅典的城邦文化</p> <p>8. 了解希臘宗教的特色，以及文學、史學的代表人物與特色</p> <p>9. 知道亞歷山大東征與帝國的建立</p> <p>10. 知道希臘化時期的科學成就</p> <p>11. 理解羅馬從王政、共和到帝國的演變</p> <p>12. 知道羅馬帝國時期的政治特色</p> <p>13. 認識羅馬公共建築的特色及十二表法對後世的影響</p> <p>14. 認識拜占庭帝國的政治特色與查士丁尼的成就</p> <p>15. 明白拜占庭帝國的文化與</p>				
--	--	----	---	--	--	--	--	--	--

<p>七 10/03 -10/0 6</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 【第一次評量週】複習第三單元第1-2課</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 B1-IV-1:個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？ 公 B1-IV-2:如何計算某項選擇的機會成本？ 公 B1-IV-3:如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ 公 Bm-IV-1:家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2:為什麼不同人對同一誘因的反應不同？ 公 B1-IV-5:不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？ 公 B1-IV-4:價格如何影響資</p>	<p>藝術特色</p> <p>1. 了解個人與家庭必須做選擇的原因 2 運用機會成本的概念做出最佳選擇 3 覺察誘因如何影響我們的選擇行為 4. 比較資源分配的不同方法及其優缺點 5. 理解價格如何影響消費者與消費行為 6. 理解價格如何影響生產者與生產行為</p>	<p>一、為何生活中處處須做選擇？ 二、如何應用機會成本來做選擇？ 1. 機會成本的意義 2. 機會成本的衡量 3. 選擇機會成本最低者 三、誘因如何影響我們的選擇？ 四、不同的資源分配方法有何優缺點？ 五、價格如何影響消費者的資源分配？ 六、價格如何影響生產者的資源分配？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【家庭教育】 家 J7:運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。</p>	<p>綜合 活動 領域 數學 領域</p>
------------------------------------	--	---	--	--	---	---	--	---	---------------------------------------

				源分配？ 公 Ba-IV-4: 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨社會變遷而改變？					
八 10/7- 10/14	<p>★全民運動會調整放假</p> <p>預習第一單元 區域特色 第3課歐洲(一)</p> <p>預習第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課普世宗教的起源與發展</p> <p>預習第三單元 生活中的資源配置 第3課廠商競爭對市場的影響</p>								
九 10/17 -10/2 1	第一單元 區域特色 第3課歐洲 (一)	社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1: 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文的相互關係。 地 1b-IV-2: 歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-1: 自然環境背景。	1. 認識歐洲的地形特徵 2. 認識歐洲的氣候特色	一、歐洲的自然環境有何特色？ 1. 三面環海、地形破碎 2. 相對溫暖的氣候	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3: 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	語文 領域 國文
九 10/17 -10/2 1	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課普世宗教的起源與發展	社-J-A1: 探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2: 覺察人類生活相關議	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重	歷 Nb-IV-1: 佛教的起源與發展。	1. 知道古印度的城市文明 2. 了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係	一、佛教的起源與發展 1. 婆羅門教的創立 2. 佛教的創立與傳布	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測	【生命教育】 生 J3: 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	語文 領域 國文

		<p>題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>		<p>3. 了解佛教的創立與傳播</p> <p>4. 知道佛教的重要思想</p>		<p>驗</p>	<p>生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>九 10/17 -10/2 1</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第3課廠商競爭對市場</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	<p>公 B1-IV-4:價格如何影響資源分配？</p> <p>公 Cf-IV-1:廠</p>	<p>1. 認識廠商和其他廠商競爭的方式</p>	<p>一、廠商生產產品時考量什麼？</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J12:發展及評估生涯決定的策略。</p>	<p>數學領域</p>

	的影響	題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	商間的競爭對消費者有何影響？			評 4. 紙筆測驗		
十 10/24 -10/28	第一單元 區域特色 第3課歐洲 (一)	社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。	地 Bh-IV-2:產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3:現代經濟的發展與區域結盟。	1. 了解歐洲自然環境對農業發展的影響 2. 明白歐洲工業與都市發展歷程 3. 認識歐洲重要國家工業的轉型與升級	二、歐洲國家的產業發達嗎？ 1. 適地發展的農業 2. 發達的工業與都市發展 3. 工業的轉型與升級 (1)英國 (2)法國 (3)德國	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。	語文 領域 國文
十 10/24 -10/28	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第3課普世宗教的起源與發展	社-J-A1:探索自我潛能、自我價值與生命意義，培育合宜的人生觀。 社-J-A2:覺察人類生活相關議	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重	歷 Nb-IV-2:基督教的起源與發展。 歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課題深	1. 了解基督教發展的過程 2. 知道基督教的教義與特色 3. 明白基督教教會在中古時	二、基督教的起源與發展 1. 基督教的創立 2. 基督教教會的功能 3. 基督教世界的分裂	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測	【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。	語文 領域 國文

		<p>題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>期的功能</p> <p>4. 了解基督教東西分裂的原因及後來發展</p>		<p>驗</p>	<p>生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	---	--	---------------------------	---	--	----------	---	--

<p>十 10/24 -10/28</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第3課廠商競爭對市場的影響</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p>	<p>公 Cf-IV-2:廠商可能的競爭方式有哪些？</p>	<p>1. 覺察廠商與市場競爭程度的關係</p>	<p>二、廠商的競爭方式有哪些？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J12:發展及評估生涯決定的策略。</p>	<p>數學領域</p>
<p>十一 10/31 -11/04</p>	<p>第一單元 區域特色 第3課歐洲(一)</p>	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Bh-IV-2:產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3:現代經濟的發展與區域結盟。</p>	<p>1. 了解歐洲擁有豐富觀光資源的原因 2. 認識歐洲的自然與人文觀光資源 3. 了解歐洲觀光產業的發展現況</p>	<p>三、歐洲如何吸引眾多觀光客？ 1. 豐富的文化與觀光資源 (1)自然條件 (2)人文條件 2. 觀光產業的發展</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【國際教育】 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	<p>語文領域 國文</p>
<p>十一 10/31 -11/0</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上)</p>	<p>社-J-A1:探索自我潛能、自我價值與生命意義，</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件</p>	<p>歷 Nb-IV-3:伊斯蘭教的起源</p>	<p>1. 明白伊斯蘭教創立的原由</p>	<p>三、伊斯蘭教的起源與發展 1. 伊斯蘭教的創</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評</p>	<p>【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生</p>	<p>語文領域 國文</p>

4	第3課普世宗教的起源與發展	<p>培育合宜的人生觀。</p> <p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	與發展。	<p>2. 知道伊斯蘭教的教義與教規</p> <p>3. 了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>4. 認識伊斯蘭世界的商業與文化發展</p>	<p>立</p> <p>2. 伊斯蘭勢力的擴張</p> <p>3. 伊斯蘭商業與文化發展</p>	<p>量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
---	---------------	--	---	------	---	--	--	---	--

<p>十一 10/31 -11/0 4</p>	<p>第三單元 生活中的資 源配置 第3課廠商 競爭對市場 的影響</p>	<p>社-J-A2:覺察人 類生活相關議 題，進而分析判 斷及反思，並嘗 試改善或解決問 題。 社-J-A3:主動學 習與探究人類生 活相關議題，善 用資源並規劃相 對應的行動方案 及創新突破的可 能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺 生活經驗或社會 現象與社會領域 內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解 公民知識的核心 概念。 社 1b-IV-1:應用 社會領域內容知 識解析生活經驗 或社會現象。 公 1c-IV-1:運用 公民知識，提出自 己對公共議題的 見解。</p>	<p>公 Cf-IV-3:為 什麼新廠商越 容易加入某一 市場，則該市 場的競爭程度 越高？ 公 Bh-IV-1:為 什麼行政法與 我們日常生活 息息相關？為 什麼政府應依 法行政？</p>	<p>1. 體認廠商間 競爭對消費 者的影響</p>	<p>三、廠商間的競爭 對消費者有何影 響？</p>	<p>1. 教師觀 察 2. 自我評 量 3. 同儕互 評 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【生涯規劃教 育】 涯 J12:發展及 評估生涯決定 的策略。</p>	<p>數學 領域</p>
<p>十二 11/07 -11/1 1</p>	<p>第一單元 區域特色 第4課歐洲 (二)與俄羅 斯</p>	<p>社-J-A2:覺察人 類生活相關議 題，進而分析判 斷及反思，並嘗 試改善獲解決問 題。 社-J-B1:運用文 字、語言、表格 與圖像等表徵符 號，表達人類生 活的豐富面貌， 並能促進相互溝 通與理解。</p>	<p>地 1a-IV-1:說明 重要地理現象分 布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明 重要環境、經濟與 文化議題間的相 互關係。 地 1b-IV-2:歸納 自然與人文環境 互動的結果。</p>	<p>地 Bh-IV-3:現 代經濟的發展 與區域結盟。</p>	<p>1. 明白歐洲國 家組成歐盟的 背景 2. 認識歐盟擴 張的歷程 3. 了解歐盟的 影響與發展困 境</p>	<p>一、歐洲國家為什 麼要組成歐盟？ 1. 歐盟的成立與 擴張 2. 歐盟的功能與 影響 3. 歐盟發展的問題與困境</p>	<p>1. 教師觀 察 2. 自我評 量 3. 同儕互 評 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【能源教育】 能 J1:認識國 內外能源議 題。 【閱讀素養教 育】 閱 J3:理解學 科知識內的重 要詞彙的意 涵，並懂得如 何運用該詞彙 與他人進行溝 通。</p>	<p>語文 領域 國文</p>
<p>十二 11/07 -11/1</p>	<p>第二單元 世界史的發 展歷程(上)</p>	<p>社-J-B1:運用文 字、語言、表格 與圖像等表徵符</p>	<p>歷 1b-IV-2:運用 歷史資料，進行歷</p>	<p>歷 0a-IV-1:文 藝復興。</p>	<p>1. 知道文藝復 興興起於義大</p>	<p>一、文藝復興 1. 文藝復興的興 起背景</p>	<p>1. 教師觀 察 2. 自我評</p>	<p>【品德教育】 品 EJU1:尊重 生命。</p>	<p>語文 領域 國文</p>

1	第 4 課近代歐洲的興起	<p>號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>利的背景</p> <p>2. 了解人文主義的內涵</p> <p>3. 知道方言文學的興起</p> <p>4. 知道文藝復興時期的藝術特色</p>	<p>2. 人文主義的內涵</p> <p>3. 文藝復興時期的文藝創作</p>	<p>量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>品 EJU6:謙遜包容。</p> <p>品 EJU8:關懷行善。</p> <p>品 J4:族群差異與平等的道德議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	藝術領域藝術
---	--------------	--	---	--	---	---	--	---	--------

<p>十二 11/07 -11/1 1</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第4課貨幣與支付方式的演進</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bp-IV-1:貨幣為什麼會出現？</p>	<p>1. 覺察貨幣演進對人類生活的影響 2. 了解如何衡量貨幣的價值</p>	<p>一、貨幣為什麼會出現？ 1. 貨幣的發展 2. 貨幣的功能</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>數學領域</p>
<p>十三 11/14 -11/1 8</p>	<p>第一單元 區域特色 第4課歐洲(二)與俄羅斯</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Bh-IV-1:自然環境背景。 地 Bh-IV-2:產業活動的發展與文化特色。</p>	<p>1. 認識俄羅斯的自然環境 2. 明白俄羅斯的區域發展 3. 了解俄羅斯區域發展不均的原因</p>	<p>二、面積廣大的俄羅斯全境都適合居住嗎？ 1. 嚴苛的自然環境 (1)地形 (2)氣候 2. 不均衡的區域發展</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【能源教育】 能 J1:認識國內外能源議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>語文領域 國文</p>
<p>十三 11/14 -11/1</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上)</p>	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符</p>	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷</p>	<p>歷 0a-IV-2:宗教改革。</p>	<p>1. 明白宗教改革的背景</p>	<p>二、宗教改革：新教的改革 1. 宗教改革的興</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評</p>	<p>【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。</p>	<p>語文領域 國文</p>

8	第 4 課近代歐洲的興起	<p>號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		<p>2. 了解馬丁路德宗教改革的理論</p> <p>3. 知道喀爾文教派</p> <p>4. 知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立</p>	<p>起背景</p> <p>2. 新教的改革：路德教派、喀爾文教派、英格蘭國教派</p>	<p>量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>品 EJU6:謙遜包容。</p> <p>品 EJU8:關懷行善。</p> <p>品 J4:族群差異與平等的道德議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
---	--------------	--	---	--	--	--	--	--	--

<p>十三 11/14 -11/1 8</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第4課貨幣與支付方式的演進</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bp-IV-2:使用儲值卡和使用貨幣的差異。 公 Bp-IV-3:使用信用卡與儲值卡的差異。</p>	<p>1. 反思多元支付方式的便利與風險</p>	<p>二、市場上還有哪些常見的支付方式？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>數學領域</p>
<p>十四 11/21 -11/2 5</p>	<p>第一單元 區域特色 第4課歐洲(二)與俄羅斯</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善獲解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p>	<p>地 Bh-IV-3:現代經濟的發展與區域結盟。 地 Bh-IV-4:問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。</p>	<p>1. 認識俄羅斯的經濟發展 2. 了解歐洲國家發展綠能的原因與條件</p>	<p>三、天寒地凍的俄羅斯如何發展經濟？ 1. 天然資源輸出 2. 改善國內投資環境 四、探究活動：歐洲有哪些國家致力於發展綠能？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【能源教育】 能 J1:認識國內外能源議題。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>語文領域 國文</p>
<p>十四 11/21 -11/2</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(上)</p>	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符</p>	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷</p>	<p>歷 0a-IV-2:宗教改革。</p>	<p>1. 認識天主教的改革</p>	<p>三、羅馬公教的改革與宗教改革的影響</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評</p>	<p>【品德教育】 品 EJU1:尊重生命。</p>	<p>語文領域 國文</p>

5	第 4 課近代歐洲的興起	<p>號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>		2. 了解宗教改革的影響	<ol style="list-style-type: none"> 1. 耶穌會的改革 2. 基督教世界的第二次分裂 3. 宗教改革的影響：識字率提升、近代國家出現、宗教寬容 	<p>量</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 	<p>品 EJU6:謙遜包容。</p> <p>品 EJU8:關懷行善。</p> <p>品 J4:族群差異與平等的道德議題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
---	--------------	--	---	--	--------------	---	---	--	--

<p>十四 11/21 -11/25</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第4課貨幣與支付方式的演進</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>公 Bp-IV-4:買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？</p>	<p>1. 認識外匯買賣與使用時機</p>	<p>三、國際貿易最常見的支付工具是什麼？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>數學領域</p>
<p>十五 11/28 -12/02</p>	<p>第一單元 區域特色 第5課北美洲 【第二次評量週】</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p>	<p>地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>地 Bi-IV-1:自然環境背景。</p>	<p>1. 認識北美洲的地形分區與特色 2. 了解北美洲的各種氣候類型及其成因</p>	<p>一、北美洲的自然環境有什麼優勢？ 1. 地形 2. 氣候</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	<p>語文領域 國文</p>

<p>十五 11/28 -12/0 2</p>	<p>第二單元 世界史的發 展歷程(上) 第5課多元 世界的互動 【第二次評 量週】</p>	<p>社-J-B3:欣賞不 同時空環境下形 塑的自然、族群 與文化之美,增 進生活的豐富 性。 社-J-C3:尊重並 欣賞各族群文化 的多樣性,了解 文化間的相互關 聯,以及臺灣與 國際社會的互動 關係。</p>	<p>歷 1b-IV-1:運用 歷史資料,解釋重 要歷史人物與事 件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用 歷史資料,進行歷 史事件的因果分 析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多 元觀點探究重要 歷史事件與人物 在歷史中的作用 與意義。 社 2b-IV-1:感受 個人或不同群體 在社會處境中的 經歷與情緒,並了 解其抉擇。 社 3a-IV-1:發現 不同時空脈絡中 的人類生活問 題,並進行探究。</p>	<p>歷 0b-IV-1:歐 洲的海外擴張 與傳教。 歷 P-IV-1:從 主題 N 或 O 挑 選適當課題深 入探究,或規 劃與執行歷史 踏查或展演。</p>	<p>1. 了解十五世 紀歐洲人向海 外擴張的背景 2. 知道葡萄牙 人向東航行的 原因與影響 3. 明白西班牙 人向西探險的 原因與影響</p>	<p>一、近代歐洲的海 外擴張 1. 昂貴亞洲商品 的需求 2. 葡萄牙人向東 航行的歷程與影 響 3. 西班牙人向西 探險的歷程與結 果</p>	<p>1. 教師觀 察 2. 自我評 量 3. 同儕互 評 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【海洋教育】 海 J8:閱讀、 分享及創作以 海洋為背景 的文學作品。 海 J9:了解我 國與其他國家 海洋文化的異 同。 【多元文化教育】 多 J3:提高對 弱勢或少數群 體文化的覺察 與省思。 多 J4:了解不 同群體間如何 看待彼此的文 化。</p>	<p>語文 領域 國文</p>
<p>十五 11/28 -12/0 2</p>	<p>第三單元 生活中的資 源配置 第5課經濟 生活中的民 事規範 【第二次評 量週】</p>	<p>社-J-A2:覺察人 類生活相關議 題,進而分析判 斷及反思,並嘗 試改善或解決問 題。 社-J-A3:主動學 習與探究人類生</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺 生活經驗或社會 現象與社會領域 內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解 公民知識的核心</p>	<p>公 B_j-IV-1:為 什麼一般契約 只要雙方當事 人合意即可生 效,而有些契 約必須完成登</p>	<p>1. 了解契約訂 定的原則與方 式</p>	<p>一、經濟活動與契 約有何關係? 二、契約如何訂定 才能生效?</p>	<p>1. 教師觀 察 2. 自我評 量 3. 同儕互 評 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【法治教育】 法 J8:認識民 事、刑事、行 政法的基本原 則。</p>	<p>綜合 活動 領域</p>

		活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	記方能生效？ 契約不履行會產生哪些責任？					
十六 12/05 -12/09	第一單元 區域特色 第 5 課北美洲	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bi-IV-2:移民與產業活動的發展。	1. 認識北美洲多元的族群 2. 了解北美洲多元並存的文化	二、北美洲的多元文化如何形塑而成？ 1. 多元的移民 (1)原住民族 (2)移民的遷入 2. 多元並存的文化	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文 領域 國文
十六 12/05 -12/09	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 5 課多元世界的互動	社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與	歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的	歷 0b-IV-2:美洲和澳洲的政治與文化。 歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1. 知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響 2. 了解歐洲殖民經濟對世界的影響 3. 明白英國人殖民對澳洲原住民的影響	二、美洲、澳洲的政治與文化 1. 美洲原住民與古文化 2. 殖民時代美洲原住民的遭遇 3. 殖民經濟對世界的影響 4. 澳洲原住民的遭遇	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【原住民族教育】 原 J5:認識原	語文 領域 國文

		國際社會的互動關係。	<p>互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>					<p>住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J11: 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
十六 12/05 -12/09	第三單元 生活中的資源配置 第 5 課經濟生活中的民事規範	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3: 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案</p>	<p>社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知</p>	公 Bj-IV-2: 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？	1. 認識民法對行為能力的規定	三、行為能力與契約效力有何關係？ 1. 無行為能力人 2. 限制行為能力人 3. 完全行為能力人	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	【法治教育】 法 J8: 認識民事、刑事、行政法的基本原則。	綜合活動領域

		及創新突破的可能性。	識解析生活經驗或社會現象。						
十七 12/12 -12/1 6	第一單元 區域特色 第5課北美 洲	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	地 Bi-IV-2:移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3:經濟發展的區域差異。	1. 認識北美洲商業性農業的特徵 2. 了解北美洲的工商業發展 3. 能說出美式文化對世界的影響	三、北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？ 1. 商業性農業 2. 工商業發達 3. 美國對世界的影響力	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	語文 領域 國文
十七 12/12 -12/1 6	第二單元 世界史的發 展歷程(上) 第5課多元 世界的互動	社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	歷 0b-IV-3:近代南亞與東南亞。	1. 認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成 2. 了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動 3. 知道蒙兀兒帝國在印度的統治 4. 了解英屬東印度公司對南	三、近代東南亞與南亞 1. 亞洲的世界貿易樞紐 2. 東南亞與荷蘭聯合東印度公司 3. 南亞與英屬東印度公司	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9:了解我國與其他國家	語文 領域 國文

			<p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>		<p>亞的殖民活動</p>			<p>海洋文化的異同。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>	
十七 12/12 -12/1 6	<p>第三單元 生活中的資源配置 第5課經濟生活中的民事規範</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知</p>	<p>公 Bj-IV-1:為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責</p>	<p>1. 知道違反民法應負的法律責任</p>	<p>四、違反民法規定須負什麼法律責任？</p> <p>1. 侵權行為的責任</p> <p>2. 債務不履行的責任</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】</p> <p>法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	<p>綜合活動領域</p>

		及創新突破的可能性。	識解析生活經驗或社會現象。	任？ 公Bj-IV-3: 侵權行為的概念與責任。					
十八 12/19 -12/2 3	第一單元 區域特色 第6課中南 美洲	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地1b-IV-1: 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社2b-IV-3: 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地Bi-IV-1: 自然環境背景。	1. 認識中南美洲的地形特徵 2. 了解中南美洲的氣候特色	一、中南美洲的自然環境有何特徵？ 1. 地形 (1) 地形破碎的中美洲 (2) 陸塊完整的南美洲 2. 氣候	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環J4: 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【多元文化教育】 多J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	語文 領域 國文
十八 12/19 -12/2 3	第二單元 世界史的發 展歷程(上) 第6課理性 思維的開展	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能與態度，發	歷1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2: 從多	歷0a-IV-3: 科學革命與啟蒙運動。	1. 明白科學革命的背景 2. 了解歸納法與演繹法的應用 3. 知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義 4. 明白伽利略對天文學的貢獻 5. 知道牛頓在	一、科學革命 1. 科學革命興起的時代背景 2. 新工具與新思維 3. 科學革命在天文學與物理學上的成就	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	語文 領域 國文

		<p>展與人合作的互動關係。</p>	<p>元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>		<p>物理學上的成就</p>				
<p>十八 12/19 -12/23</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第6課民事紛爭的權利救濟途徑</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知</p>	<p>公 Bj-IV-5:社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>	<p>1. 理解權利救濟的意義和內涵</p>	<p>一、發生民事紛爭時該如何處理？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	<p>綜合活動領域</p>

		及創新突破的可能性。	識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。						
十九 12/26 -12/30	第一單元 區域特色 第 6 課中南美洲	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bi-IV-2:移民與產業活動的發展。	1. 知道中南美洲的族群組成 2. 了解中南美洲文化融合呈現的特色	二、由多種民族混居的社會是如何形成的？ 1. 中南美洲的民族組成 2. 文化融合的中南美洲	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	語文 領域 國文
十九 12/26 -12/30	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 6 課理性思維的開展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2:具備同	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。	1. 了解啟蒙運動的時代背景 2. 知道洛克提出天賦人權的思想 3. 明白孟德斯鳩的政治主張 4. 明白盧梭的政治主張	二、啟蒙運動的政治主張 1. 啟蒙運動興起的時代背景 2. 洛克「天賦人權」思想的影響 3. 孟德斯鳩在提出「三權分立」的政治主張 4. 盧梭提出「主權在民」的政治主張	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	語文 領域 國文

		理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	<p>歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>						
十九 12/26 -12/30	第三單元 生活中的資源配置 第6課民事紛爭的權利救濟途徑	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解</p>	公 Bj-IV-5:社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪	1. 探究民事紛爭的解決方法及優缺點	二、如何透過訴訟外途徑解決民事紛爭？ 1. 和解 2. 調解 3. 仲裁	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。	綜合活動領域

		社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	些優缺點？			4. 紙筆測驗		
廿 1/02- 1/06	第一單元 區域特色 第 6 課中南美洲	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bi-IV-2:移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3:經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4:問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	1. 認識中南美洲的經濟結構 2. 了解中南美洲國家的產業轉型發展 3. 了解中南美洲人口集中的地區與成因 4. 明白開發亞馬孫雨林所造成的影響	三、南美洲國家為何要開發熱帶雨林？ 1. 以農礦為基礎的經濟結構 2. 力求轉型的產業 3. 人口集中於少數都市 四、探究活動：開發亞馬孫雨林會引起哪些爭議？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	語文 領域 國文
廿 1/02- 1/06	第二單元 世界史的發展歷程(上) 第 6 課理性思維的開展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生	歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。 歷 1c-IV-2:從多	歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。	1. 了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由 2. 知道百科全書編撰的意義 3. 了解啟蒙哲士的主張對後世的影響	三、啟蒙運動的影響 1. 教會權威衰弱 2. 伏爾泰主張宗教寬容與言論自由 3. 狄德羅編撰《百科全書》 4. 促成日後美國獨立與法國大革	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋	語文 領域 國文

		<p>活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>			<p>命的發生</p>		<p>求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>廿 1/02- 1/06</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 第6課民事紛爭的權利救濟途徑</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解</p>	<p>公 Bj-IV-5:社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪</p>	<p>1. 體會如何保障自己及維護他人權利</p>	<p>三、如何透過訴訟解決民事紛爭？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評</p>	<p>【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	<p>綜合活動領域</p>

		社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	些優缺點？			4. 紙筆測驗		
廿一 1/09- 1/13	第一單元 區域特色 【第二次評量週】複習 第一單元第 5-6 課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	地 1a-IV-1:說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。	地 Bi-IV-1:自然環境背景。 地 Bi-IV-2:移民與產業活動的發展。 地 Bi-IV-3:經濟發展的區域差異。 地 Bi-IV-4:問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。	1. 認識北美洲的自然環境 2. 明白北美洲多元文化如何形成 3. 認識北美洲商業性農業的特徵 4. 認識中南美洲的自然環境 5. 欣賞中南美洲文化融合呈現的特色 6. 了解中南美洲國家的產業發展 7. 明白開發亞馬孫雨林所造成的影響	一、北美洲的自然環境有什麼優勢？ 二、北美洲的多元文化如何形塑而成？ 三、北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？ 四、中南美洲的自然環境有何特徵？ 五、由多種民族混居的社會是如何形成的？ 六、南美洲國家為何要開發熱帶雨林？ 七、探究活動：開發亞馬孫雨林會引起哪些爭議？	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如	語文 領域 國文

								何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿一 1/09- 1/13	第二單元 世界史的發 展歷程(上) 【第二次評 量週】複習 第二單元第 5-6 課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。 歷 0b-IV-1:歐洲的海外擴張與傳教。 歷 0b-IV-2:美洲和澳洲的政治與文化。 歷 0b-IV-3:近代南亞與東南亞。 歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1. 了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景 2. 知道葡萄牙人與西班牙人向海外採險的原因與影響 3. 知道歐洲人殖民對美洲與澳洲原住民的影響 4. 認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成 5. 了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動 6. 了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動 7. 明白科學革命的背景 8. 了解歸納法與演繹法的應	一、近代歐洲的海外擴張 二、美洲、澳洲的政治與文化 三、近代東南亞與南亞 四、科學革命 五、啟蒙運動的政治主張 六、啟蒙運動的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【海洋教育】 海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9:了解我國與其他國家海洋文化的異同。 【原住民族教育】 原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 【多元文化教育】 多 J3:提高對	語文 領域 國文

		關係。	<p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>用</p> <p>9. 知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義</p> <p>10. 明白伽利略對天文學的貢獻</p> <p>11. 知道牛頓在物理學上的成就</p> <p>12. 了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>13. 知道洛克提出天賦人權的思想</p> <p>14. 明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>15. 明白盧梭的政治主張</p> <p>16. 了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由</p> <p>17. 知道百科全書編撰的意義</p> <p>18. 了解啟蒙哲士的主張對後世的影響</p>		<p>弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	-----	---	---	--	--	--

<p>廿一 1/09- 1/13</p>	<p>第三單元 生活中的資源配置 【第二次評量週】複習第三單元第5-6課</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p>	<p>公 Bj-IV-1:為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？ 公 Bj-IV-2:為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ 公 Bj-IV-3:侵權行為的概念與責任。 公 Bj-IV-5:社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p>	<p>1. 了解契約訂定的原則與方式 2. 認識民法對行為能力的規定 3. 體認民法限制契約自由的用意 4. 知道違反民法應負的法律責任 5. 理解權利救濟的意義和內涵 6. 探究民事紛爭的解決方法及優缺點 7. 體會如何保障自己及維護他人權利</p>	<p>一、經濟活動與契約有何關係？ 二、契約如何訂定才能生效？ 三、行為能力與契約效力有何關係？ 1. 無行為能力人 2. 限制行為能力人 3. 完全行為能力人 四、違反民法規定須負什麼法律責任？ 1. 侵權行為的責任 2. 債務不履行的責任 五、發生民事紛爭時該如何處理？ 六、如何透過訴訟外途徑解決民事紛爭？ 1. 和解 2. 調解 3. 仲裁 七、如何透過訴訟解決民事紛爭？</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	<p>綜合活動領域</p>
<p>廿廿 1/16-</p>	<p>第一單元 區域特色</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議</p>	<p>地 1a-IV-1:說明</p>	<p>地 Bg-IV-1:自</p>	<p>1. 認識漠南非</p>	<p>一、漠南非洲的自然環境有何特</p>	<p>1. 教師觀察</p>	<p>【能源教育】 能 J1:認識國</p>	<p>語文領域</p>

1/19	複習全冊	<p>題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p>	<p>重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2:歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p>	<p>然環境與資源。</p> <p>地 Bg-IV-2:漢南非洲的文化特色與影響。</p> <p>地 Bg-IV-3:現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4:問題探究：漢南非洲的公平貿易議題。</p> <p>地 Bh-IV-1:自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2:產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3:現代經濟的發展與區域結盟。</p> <p>地 Bh-IV-4:問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。</p> <p>地 Bi-IV-1:自然環境背景。</p> <p>地 Bi-IV-2:移民與產業活動的發展。</p>	<p>洲的自然環境</p> <p>2. 明白漢南非洲的傳統產業活動</p> <p>3. 了解漢南非洲的族群與文化</p> <p>4. 了解漢南非洲不公平貿易制度產生的背景</p> <p>5. 知道漢南非洲的殖民地式經濟與影響</p> <p>6. 認識公平貿易制度及對漢南非洲的幫助</p> <p>7. 認識歐洲的自然環境</p> <p>8. 了解歐洲的農、工業發展</p> <p>9. 認識歐洲的觀光資源</p> <p>10. 明白歐盟的組成、擴張與影響</p> <p>11. 認識俄羅斯的自然環境</p> <p>12. 了解俄羅斯</p>	<p>色？</p> <p>二、漢南非洲傳統的維生活動與文化特色為何？</p> <p>三、不公平的貿易制度是如何產生的？</p> <p>四、漢南非洲的居民在生活中面臨哪些問題？</p> <p>五、漢南非洲各國如何改善居民的生活？</p> <p>六、探究活動：公平貿易制度替漢南非洲農民的生活解決了哪些問題？</p> <p>七、歐洲的自然環境有何特色？</p> <p>八、歐洲國家的產業發達嗎？</p> <p>九、歐洲如何吸引眾多觀光客？</p> <p>十、歐洲國家為什麼要組成歐盟？</p> <p>十一、面積廣大的俄羅斯全境都適合居住嗎？</p> <p>十二、天寒地凍的俄羅斯如何發展經濟？</p> <p>十三、探究活動：</p>	<p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>內外能源議題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5:了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意</p>	國文
------	------	---	---	--	--	--	--	--	----

				<p>地 Bi-IV-3: 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Bi-IV-4: 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。</p>	<p>的經濟發展</p> <p>13. 分析歐洲國家發展綠能的原因與條件</p> <p>14. 認識北美洲的自然環境</p> <p>15. 明白北美洲多元文化如何形成</p> <p>16. 認識北美洲商業性農業的特徵</p> <p>17. 認識中南美洲的自然環境</p> <p>18. 欣賞中南美洲文化融合呈現的特色</p> <p>19. 了解中南美洲國家的產業發展</p> <p>20. 明白開發亞馬孫雨林所造成的影響</p>	<p>歐洲有哪些國家致力於發展綠能？</p> <p>十四、北美洲的自然環境有什麼優勢？</p> <p>十五、北美洲的多元文化如何形塑而成？</p> <p>十六、北美洲如何成為世界經濟最發達的地區？</p> <p>十七、中南美洲的自然環境有何特徵？</p> <p>十八、由多種民族混居的社會是如何形成的？</p> <p>十九、南美洲國家為何要開發熱帶雨林？</p> <p>廿、探究活動：開發亞馬孫雨林會引起哪些爭議？</p>		<p>涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【國際教育】國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
廿廿 1/16- 1/19	第二單元 世界史的發展歷程(上) 複習全冊	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 歷 1a-IV-1: 理解	<p>歷 Na-IV-1: 非洲與西亞的早期文化。</p> <p>歷 Na-IV-2: 希臘、羅馬的政</p>	<p>1. 知道蘇美人、巴比倫人與波斯的文化特色與對後世的貢獻</p>	<p>一、西亞古文化</p> <p>二、埃及古文化</p> <p>三、希臘的政治與文化</p> <p>四、羅馬的政治與文化</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p>	<p>【人權教育】人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【生命教育】生 J3: 反思生</p>	語文 領域 國文

	<p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1:區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概</p>	<p>治及文化。</p> <p>歷 Nb-IV-1:佛教的起源與發展。</p> <p>歷 Nb-IV-2:基督教的起源與發展。</p> <p>歷 Nb-IV-3:伊斯蘭教的起源與發展。</p> <p>歷 0a-IV-1:文藝復興。</p> <p>歷 0a-IV-2:宗教改革。</p> <p>歷 0a-IV-3:科學革命與啟蒙運動。</p> <p>歷 0b-IV-1:歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>歷 0b-IV-2:美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 0b-IV-3:近代南亞與東南亞。</p> <p>歷 P-IV-1:從主題 N 或 O 挑選適當課題深</p>	<p>2. 認識尼羅河的重要性、以及埃及的宗教信仰與科學成就</p> <p>3. 了解古希臘的政治與文化特色</p> <p>4. 知道古羅馬的政治演變與文化特色</p> <p>5. 認識拜占庭帝國的政治特色與文化貢獻</p> <p>6. 了解佛教的創立與傳播及思想</p> <p>7. 了解基督教發展的過程、教義及基督教教會在中古時期的功能</p> <p>8. 明白伊斯蘭教創立的原由、教義及發展</p> <p>9. 知道文藝復興興起的背景、人文主義的內涵及文藝創作</p>	<p>五、拜占庭帝國</p> <p>六、佛教的起源與發展</p> <p>七、基督教的起源與發展</p> <p>八、伊斯蘭教的起源與發展</p> <p>九、文藝復興的背景與成就</p> <p>十、宗教改革的興起背景與影響</p> <p>十一、近代歐洲的海外擴張</p> <p>十二、美洲、澳洲的政治與文化</p> <p>十三、荷蘭、英國對近代東南亞與南亞的殖民</p> <p>十四、科學革命</p> <p>十五、啟蒙運動</p>	<p>4. 紙筆測驗</p>	<p>老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8:閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J5:認識原住民族與後來各族群的互動經驗。</p> <p>原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7:小心求</p>	
--	--	--	--	---	---	----------------	---	--

			念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	<p>10. 明白宗教改革的背景</p> <p>11. 了解新教教派與天主教的改革</p> <p>12. 了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景與影響</p> <p>13. 知道歐洲人殖民對美洲與澳洲原住民的影響</p> <p>14. 了解東印度公司對東南亞、南亞的殖民活動</p> <p>15. 明白科學革命的背景與成就</p> <p>16. 了解啟蒙運動的時代背景與成就</p> <p>17. 了解啟蒙哲士的主張對後世的影響</p>			證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
廿廿 1/16- 1/19	第三單元 生活中的資 源配置	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會	公 B1-IV-1: 個人與家庭為什	1. 了解個人與家庭必須做選	一、為何生活中處處須做選擇？ 二、如何應用機會	1. 教師觀察 2. 自我評	【家庭教育】 家 J7: 運用家庭資源，規劃	綜合 活動 領域

<p>複習全冊</p>	<p>斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p>	<p>現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>麼需要做選擇？如何選擇？ 公 B1-IV-2:如何計算某項選擇的機會成本？ 公 B1-IV-3:如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ 公 Bm-IV-1:家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？ 公 Bm-IV-2:為什麼不同人對同一誘因的反應不同？ 公 B1-IV-5:不同分配資源的方法，各有哪此些優缺點？ 公 B1-IV-4:價格如何影響資源分配？ 公 Ba-IV-4:為什麼會產生多樣化的家庭型</p>	<p>擇的原因 2. 覺察誘因如何影響我們的選擇行為 3. 運用機會成本的概念做出最佳選擇 4. 比較資源分配的不同方法及其優缺點 5. 理解價格如何影響消費者與消費行為 6. 理解價格如何影響生產者與生產行為 7. 認識廠商和其他廠商競爭的方式 8. 覺察廠商與市場競爭程度的關係 9. 體認廠商間競爭對消費者的影響 10. 覺察貨幣演進對人類生活的影響 11. 了解如何衡</p>	<p>成本來做選擇？ 三、誘因如何影響我們的選擇？ 四、不同的資源分配方法有何優缺點？ 五、價格如何影響消費者的資源分配？ 六、價格如何影響生產者的資源分配？ 七、廠商生產產品時考量什麼？ 八、廠商的競爭方式有哪些？ 九、廠商間的競爭對消費者有何影響？ 十、貨幣為什麼會出現？ 十一、市場上還有哪些常見的支付方式？ 十二、國際貿易最常見的支付工具是什麼？ 十三、經濟活動與契約有何關係？ 十四、契約如何訂定才能生效？ 十五、行為能力與契約效力有何關</p>	<p>量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗</p>	<p>個人生活目標。 家 J8:探討家庭消費與財物管理策略。 家 J12:分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 J12:發展及評估生涯決定的策略。 【閱讀素養教育】 閱 J3:理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【法治教育】 法 J8:認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p>	<p>數學領域</p>
-------------	--	---	--	--	--	----------------------------------	--	-------------

			<p>態？家庭職能如何隨社會變遷而改變？</p> <p>公 B1-IV-4: 價格如何影響資源分配？</p> <p>公 Cf-IV-1: 廠商間的競爭對消費者有何影響？</p> <p>公 Cf-IV-2: 廠商可能的競爭方式有哪些？</p> <p>公 Cf-IV-3: 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程度越高？</p> <p>公 Bh-IV-1: 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bp-IV-1: 貨幣為什麼會出現？</p> <p>公 Bp-IV-2: 使</p>	<p>量貨幣的價值</p> <p>12. 反思多元支付方式的便利與風險</p> <p>13. 認識外匯買賣與使用時機</p> <p>14. 了解契約訂定的原則與方式</p> <p>15. 認識民法對行為能力的規定</p> <p>16. 體認民法限制契約自由的用意</p> <p>17. 知道違反民法應負的法律責任</p> <p>18. 理解權利救濟的意義和內涵</p> <p>19. 探究民事紛爭的解決方法及優缺點</p> <p>20. 體會如何保障自己及維護他人權利</p>	<p>係？</p> <p>十六、違反民法規定須負什麼法律責任？</p> <p>十七、發生民事紛爭時該如何處理？</p> <p>十八、如何透過訴訟外途徑解決民事紛爭？</p> <p>十九、如何透過訴訟解決民事紛爭？</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>用儲值卡和使用貨幣的差異。</p> <p>公 Bp-IV-3: 使用信用卡與儲值卡的差異。</p> <p>公 Bp-IV-4: 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？</p> <p>公 Bj-IV-1: 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 Bj-IV-2: 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				人同意？ 公 Bj-IV-3: 侵權行為的概念與責任。 公 Bj-IV-5: 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪此優缺點？					
週次 起訖日期	單元/ 主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域 統整 規劃 (無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
一 2/13-2/17	第一單元 地理議題 第1課 臺灣的地名起源	社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美, 增進生活的豐富性。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性, 了解文化間的相互關聯, 以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ca-IV-1: 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。	1. 認識地名的功能 2. 了解臺灣的命名由來	一、為什麼要認識地名	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	語文 領域 國文
一 2/13-2/17	第二單元 世界史的	社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達	歷 1b-IV-2: 運用歷史資料, 進行歷史事件的	歷 Qa-IV-1: 美國獨立與法國大革命	1. 認識美國的政治發展特色	一、美國獨立 1. 新稅衝突與獨立戰爭 2. 三權分立的政府	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評	【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷	語文 領域 國文

	發展歷程(下) 第1課 現代民主的浪潮與社會變革	人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	因果分析與詮釋。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	命。	2. 了解美國獨立建國的過程	3. 政治衝突與南北戰爭	4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。	
一 2/13-2/17	第三單元 全球社會的公民 第1課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知	公 Dd-IV-1:可以用哪些現象或議題來理解「全球	1. 了解全球化的內涵與過程	一、什麼是全球化 1. 全球化的意義 2. 全球化的實例	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其	綜合活動 科技

	<p>全球化的地球村</p>	<p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>識的關係。 公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1: 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>化過程」？</p>			<p>6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>差異。 人 J6: 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7: 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J3: 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>	
<p>二 2/20-2/24</p>	<p>第一單元 地</p>	<p>社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的</p>	<p>地 1a-IV-2: 說明重要環境、經</p>	<p>地 Ca-IV-3: 聚落地名的</p>	<p>1. 了解聚落的命名</p>	<p>二、聚落地名的命名與周圍環境有什麼關係</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量</p>	<p>【人權教育】 人 J5: 了解社</p>	<p>語文領域</p>

	<p>理議題 第1課 臺灣的 地名起 源</p>	<p>自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>命名與環境、族群文化的關係。</p>	<p>與環境、族群文化的關係</p>	<p>1. 與自然環境有關的地名 2. 與人文環境有關的地名</p>	<p>3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>會有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1: 珍惜並維護我族文化。 多 J2: 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>	<p>國文</p>
<p>二 2/20-2/24</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第1課 現代民主的浪潮與社會變革</p>	<p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地</p>	<p>歷 Qa-IV-1: 美國獨立與法國大革命。</p>	<p>1. 了解法國的政治發展特色 2. 認識法國大革命的原因與過程 3. 明白拿破崙崛起至落敗的過程 4. 知道維也納會議的影響</p>	<p>二、法國大革命與維也納會議 1. 徵稅問題 2. 革命爆發 3. 拿破崙時代 4. 革命後的秩序</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13: 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想</p>	<p>語文 領域 國文</p>

			圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					法。	
二 2/20-2/24	第三單元 全球社會的公民 第1課 全球化的地球村	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1: 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會	公 Dd-IV-1: 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	1. 探討全球化對民眾日常生活的影響 2. 覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異	二、生活中如何觀察全球化 1. 經濟全球化 2. 文化全球化 3. 政治全球化	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】 人 J5: 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6: 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7: 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察	綜合 活動 科技

			文化及其發展，並展現開闊的世界觀。					與省思。 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J3: 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
三 2/27-3/03	第一單元 地理議題 第1課 臺灣的地名起源	社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Ca-IV-3: 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。	1. 認識地名的功能 2. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係	三、臺灣的地名可以望文生義嗎 1. 源於南島語的地名 2. 源於漢語的地名 3. 源於外來語的地名	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】 人 J5: 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	語文 領域 國文
三 2/27-3/03	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第1課 現代民主的浪	社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能	歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-1: 適當選用多種管	歷 Qa-IV-2: 工業革命與社會變遷。	1. 了解英國率先發展工業革命的原因 2. 認識英國工業革命的發展	三、工業革命 1. 工業革命的起源與發展 2. 工業革命的影響	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	語文 領域 國文

	潮與社會變革	與態度，發展與人合作的互動關係。	道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		與影響			人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
三 2/27-3/03	第三單元 全球社會的公民 第1課 全球化的地球村	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。	公 Dd-IV-2:全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	1. 覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 2. 同理人們對於全	三、人們對全球化的支持與反對看法是什麼 議題1：全球化下的富裕與貧窮 議題2：疾病的跨國傳播與防治 議題3：勞動人權的侵害與改善	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保	綜合 活動 科技

		關係。	社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識,提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。		全球化的回應與評價		護弱勢。 人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響,並提出改善策略或行動方案。 【多元文化教育】 多 J3:提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【國際教育】 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。		
四 3/06-3/10	第一單元 地理議題 第 2 課 臺灣行政區名的由來	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2:反	地 Ca-IV-2:鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。	1. 認識地名的功能 2. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與	一、縣市名稱的命名依據是什麼 1. 依方位命名 2. 依自然環境命名 3. 依原住民地名音譯、改字或雅化 4. 對清帝國有功或彰顯	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 【多元文化教	語文 領域 國文

	與變遷	與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3: 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1: 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。		變遷	皇化		育】 多 J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
四 3/06-3/10	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第2課 從民族主義到帝國主義	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與	歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處	歷 Qa-IV-3: 民族主義與國家建立。 歷 R-IV-1: 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	1. 了解民族主義的內涵 2. 了解拉丁美洲諸國的建國過程	一、民族主義與新興民族國家 1. 拉丁美洲新國家的誕生	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【性別平等教育】 性 J14: 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13: 理解戰爭、和平對人類生活的影	語文 領域 國文

		<p>社會公益活動。</p>	<p>境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究</p>					<p>響。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J10: 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	----------------	---	--	--	--	--	--	--

<p>四 3/06-3/10</p>	<p>第三單元 全球社會的公民 第2課 市場交易的魅力</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p>	<p>結果。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈</p>	<p>公 Bn-IV-1:個人與家庭如何解決食衣住行的需求? 公 Bn-IV-2:人為什麼從自給自足轉向交易?</p>	<p>1. 了解人們、國家間進行分工的原因</p>	<p>一、人們如何解決日常生活的需求 1. 傳統社會的自給自足 2. 現代社會的分工與交易</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>【國際教育】 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p>	<p>數學 綜合 活動</p>
------------------------	-------------------------------------	--	--	---	---------------------------	---	--	---------------------------------------	-------------------------

			現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1: 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。						
五 3/13-3/17	第一單元 地理議題 第 2 課 臺灣行政區名的由來與變遷	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2: 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2c-IV-3: 欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1: 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Ca-IV-2: 鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。	1. 認識地名的功能 2. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷	二、鄉鎮市區又是如何命名呢	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【人權教育】 人 J5: 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J6: 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	語文 領域 國文

<p>五 3/13-3/17</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 第2課 從民族主義到帝國主義</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。</p>	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-1:適當選用多種管</p>	<p>歷 Qa-IV-3:民族主義與國家建立。 歷 R-IV-1:從主題 Q 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>1. 了解德意志帝國、義大利王國的建國過程</p>	<p>一、民族主義與新興民族國家 2. 德意志帝國的建立 3. 義大利王國的建立</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>【性別平等教育】 性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>語文 領域 國文</p>
------------------------	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--	-------------------------

			<p>道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p>					<p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。</p>	
<p>五 3/13-3/17</p>	<p>第三單元 全球社會的公民 第2課 市場交易的魅力</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	<p>公 Bn-IV-3:自願的交易為什麼對雙方都有利?</p>	<p>1. 體會日常生活中分工的好處與現象</p> <p>2. 應用絕對利益和比較利益的概念進行分工</p>	<p>二、如何分工?有何好處?</p> <p>1. 絕對利益</p> <p>2. 比較利益</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p>	<p>數學 綜合 活動</p>

			<p>公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>						
六 3/20-3/24	第一單元 地理議題 第2課 臺灣行政區名的由來與變遷	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合</p>	<p>地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2:反</p>	<p>地 Ca-IV-4:問題探究:地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p>	<p>1. 認識地名的功能</p> <p>2. 了解聚落的命名與環境、族群文化</p>	<p>三、探究活動：以地為名：地名與商品行銷</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p>	語文 領域 國文

		作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。		的關係 3. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷			多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。	
六 3/20-3/24	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第 2 課 從民族主義到帝國主義	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與	歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處	歷 Qb-IV-1:歐洲帝國的擴張。 歷 Qb-IV-2:亞、非、美三洲的發展及回應。 歷 R-IV-1:從主題 Q 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。	1. 了解帝國主義的內涵 2. 了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略	二、帝國主義的擴張 1. 帝國主義形成的背景 2. 帝國主義的侵略	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【性別平等教育】 性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影	語文 領域 國文

		<p>社會公益活動。</p> <p>境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究</p>					<p>響。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J10: 了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>六 3/20-3/24</p>	<p>第三單元 全球社會的公民 第2課 市場交易的魅力</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p>	<p>結果。 社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1:比較社會現象的多種解釋觀點。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈</p>	<p>公 Bn-IV-4:臺灣開放外國商品進口的利弊。</p>	<p>1. 反思開放外國商品進口可能產生的利與弊</p>	<p>三、我國開放外國商品進口有何利弊 1. 對進口國的消費者 2. 對進口國的生產者</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>【國際教育】 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p>	<p>數學 綜合 活動</p>
------------------------	-------------------------------------	--	--	---------------------------------	------------------------------	---	--	---------------------------------------	-------------------------

			現並解釋探究結果。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。						
七 3/27-3/31	第一單元 地理議題 第3課 臺灣的農業與食品生產 【第一次評量週】	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Cb-IV-3:飲食文化與食品加工、基因改造食物。	1. 了解農業生產與環境的關聯性 2. 由地理角度看食安問題的成因	一、現在吃的東西,跟以前有什麼不同 1. 臺灣飲食文化的變遷 2. 加工食品日益普及 3. 出現基因改造食物	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【多元文化教育】 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【環境教育】 環 J15:認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展 【生命教育】 生 J5:覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係	語文領域 國文 健康與體育 綜合活動

								等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
七 3/27-3/31	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第3課 第一次世界大戰與極權政治 【第一次評量週】複習第二單元第1-2課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其	歷 Qb-IV-3:第一次世界大戰。	1. 了解第一次世界大戰的背景 2. 明白第一次世界大戰的過程及其影響 3. 明白巴黎和會的內容與影響 4. 知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因	一、第一次世界大戰 1. 大戰的背景 2. 大戰的過程與結果 3. 戰後秩序的重建	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【性別平等教育】 性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。	語文 領域 國文

			<p>抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>					<p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
<p>七 3/27-3/31</p>	<p>第三單元 全球社會的公民 第3課 勞動參與【第一次評量週】 複習第三單元 第1-2</p>	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3: 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1: 應用社會領域內</p>	<p>公 Cd-IV-1: 為什麼勞動參與是重要的？</p>	<p>1. 理解勞動參與的意義與重要性</p>	<p>一、勞動參與的重要性為何</p> <p>1. 常見的勞動型態</p> <p>2. 勞動參與的重要性</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3: 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J10: 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提</p>	<p>綜合活動</p>

	課		容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。				出解決策略。 【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題,提出一個符合正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。 人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響,並提出改善策略或行動方案。 【國際教育】 國 J7:察覺偏見與歧視對全球競合之影響。 國 J9:尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。		
八 4/03-4/07	第一單元 地理議題 第3課 臺灣的農業與食品生產	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與	地 Cb-IV-1:農業生產與地理環境。	1. 了解農業生產與環境的關聯性	二、臺灣的農業經營有何特徵 1. 臺灣農業的經營環境 2. 傳統自給性農業的特徵	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 環 J15:認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3:關懷生	語文領域 國文健康與體育 綜合活動

		相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	人文景觀的相互關係。					活環境與自然生態永續發展 【生命教育】 生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
八 4/03-4/07	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第3課 第一次世界大戰與極權政治	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2: 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究	歷 Qc-IV-1: 戰間期的世界局勢。	1. 了解蘇聯共產政權的發展 2. 知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響	二、戰間期的政經局勢發展 1. 蘇聯共產政權的發展 2. 經濟大恐慌爆發	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【性別平等教育】 性 J14: 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13: 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3: 反思生	語文 領域 國文

		美，增進生活的豐富性。	<p>重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				<p>老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>		
八 4/03-4/07	第三單元 全	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而	社 1a-IV-1: 發	公 Cd-IV-2:	1. 運用資	二、家務勞動分擔不公有何影響	1. 教師觀察 2. 自我評量	【性別平等教育】	綜合活動

<p>球社會的公民第3課勞動參與</p>	<p>分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p>	<p>覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	<p>家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p>	<p>料分析家務勞動中性別不平等的現象 2. 比較家務勞動的分工對於不同群體與性別的影響</p>	<p>1. 家務中的性別不平等現象與影響 2. 家務勞動逐漸市場化</p>	<p>3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J10:探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 【國際教育】 國 J7:察覺偏見與歧視對全球競合之影響。 國 J9:尊重與維護不同文化</p>	
----------------------	---	---	--	--	---	--	---	--

								群體的人權與尊嚴。	
九 4/10-4/14	第一單元 地理議題 第3課 臺灣的農業與食品生產	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。	地 Cb-IV-1:農業生產與地理環境。	1. 了解農業生產與環境的關聯性	二、臺灣的農業經營有何特徵 3. 現在商業性農業的特徵	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】環 J15:認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展 【生命教育】生 J5:覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。	語文領域 國文 健康與體育 綜合活動
九 4/10-4/14	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第3課 第一次世界大戰與極權政治	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的	歷 Qc-IV-1:戰間期的世界局勢。	1. 了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展	二、戰間期的政經局勢發展 3. 義大利極權政治的建立 4. 德國極權政治的建立	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【性別平等教育】性 J14:認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。 【人權教育】人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權	語文領域 國文

		<p>通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。</p>	<p>關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使</p>					<p>維護的意義。</p> <p>人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。						
九 4/10-4/14	第三單元 全球社會的公民 第3課 勞動參與	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	公 Cd-IV-3:為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？	1. 比較家務勞動的分工對於不同群體與性別的影響 2. 覺察勞動參與中存在的權力不對等關係 3. 反思勞動參與中的各項議題及可能的解決策略	三、為何需立法保障公平的市場勞動	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J10:探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【人權教育】 人 J2:關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出	綜合活動

								改善策略或行動方案。 【國際教育】 國 J7: 察覺偏見與歧視對全球競合之影響。 國 J9: 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	
十 4/17-4/21	第一單元 地理議題 第 4 課 臺灣的食物產銷與食品安全	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2: 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 3d-IV-1: 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Cb-IV-2: 食物運銷與國際貿易。	1. 由地理角度看食安問題的成因	一、食物如何運送到消費者手中 1. 國內生產與銷售 2. 全球生產與銷售	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 環 J15: 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3: 關懷生活環境與自然生態永續發展 【生命教育】 生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	語文 領域 國文 健康 與體 育 綜合 活動
十	第二單	社-J-B2: 理解不同	歷 1b-IV-2: 運	歷 Qc-IV-2:	1. 知道第	一、第二次世界大戰	1. 教師觀察	【人權教育】	語文

4/17-4/21	<p>元 世界史的發展歷程(下) 第4課 第二次世界大戰與戰後世界</p>	<p>時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會</p>	<p>第二次世界大戰。 歷 R-IV-1:從主題 Q 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 2. 了解聯合國成立的背景 3. 了解冷戰局勢形成的原因與內涵 4. 知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程</p>	<p>1. 大戰的背景 2. 大戰的過程與結果 3. 戰後和平組織 二、從美蘇兩極到多元的世局 1. 冷戰局勢形成 2. 冷戰下的國際危機</p>	<p>2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。</p>	<p>領域 國文</p>
-----------	---------------------------------------	---	---	--	---	---	--	--	------------------

			<p>領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>						
<p>十 4/17-4/21</p>	<p>第三單元 全球社會的公民 第4課 國際社會的參與</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>公 1c-IV-1:運用公民知識,提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊</p>	<p>公 Ca-IV-1:日常生活和公共事務中的爭議,為什麼應該以非暴力的方式來解決?</p>	<p>1. 理解參與國際社會的意義與重要性</p>	<p>一、為何要參與國際社會</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國際合作 2. 國際交流 3. 國際援助 4. 國際衝突 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<p>【國際教育】</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。</p> <p>國 J6:具備參與國際交流活動的能力。</p>	<p>綜合活動</p>

			的世界觀。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。						
十一 4/24-4/28	第一單元 地理議題 第4課 臺灣的食物產銷與食品安全【第二次評量週】	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	地 Cb-IV-1:農業生產與地理環境。 地 Cb-IV-2:食物運銷與國際貿易。 地 Cb-IV-3:飲食文化與食品加工、基因改造食物。 地 Cb-IV-4:問題探究:從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。	1. 了解農業生產與環境的關聯性 2. 由地理角度看食安問題的成因 3. 思考解決食安問題的策略	二、如何吃得更安全 1. 為什麼會有食品安全問題 2. 如何降低食品安全的風險 三、探究活動:老鷹與紅豆農民的雙贏	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【環境教育】 環 J15:認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展 【生命教育】 生 J5:覺察生活中的各種迷思,在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨,尋求解決之道。	語文 領域 國文 健康 與體 育 綜合 活動
十一 4/24-4/28	第二單元 世界史的發展歷程(下) 第4課	社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。	歷 Qc-IV-3:從兩極到多元的戰後世界。 歷 R-IV-1:	1. 明白冷戰下的區域衝突 2. 了解以色列建國	二、從美蘇兩極到多元的世局 3. 冷戰下的區域衝突 4. 新興國家與第三世界 5. 蘇聯解體與冷戰結束	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告	【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧	語文 領域 國文

<p>第二次世界大戰與戰後世界【第二次評量週】複習第二單元第3-4課</p>	<p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相</p>	<p>從主題 Q 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>背景與二戰後的西亞形勢 3. 知道新興國家與第三世界的出現 4. 了解歐洲共產政權瓦解的過程</p>		<p>7. 活動報告</p>	<p>窮、階級剝削的相互關係。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。 【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	---	--	---	--	----------------	---	--

			關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。						
十一 4/24-4/28	第三單元 全球社會的公民 第4課 國際社會的參與【第二次評量週】 複習第三單元 第3-4課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1:理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1c-IV-1:運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付	公 Bb-IV-1:除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Dd-IV-3:兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？	1. 探討國際組織如何解決全球問題 2. 體認我國目前國際參與的現況	二、各國為什麼要參與國際組織 三、兩岸關係對我國國際參與有何影響 1. 政府的積極參與 2. 民間團體的投入	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【國際教育】 國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。 國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。 國 J6:具備參與國際交流活動的能力。	綜合活動

<p>十二 5/01-5/05</p>	<p>第一單元 地理議題 複習全冊</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>諸行動。 地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。 社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。 社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Ca-IV-1:「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。 地 Ca-IV-2:鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。 地 Ca-IV-3:聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。 地 Ca-IV-4:問題探究:地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 地 Cb-IV-1:農業生產與地理環境。 地 Cb-IV-2:食物運銷與國際貿易。</p>	<p>1. 認識地名的功能 2. 了解臺灣的命名由來 3. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷 4. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 5. 了解農業生產與環境的關聯性 6. 由地理角度看食安問題的成因 7. 思考解決食安問題的策略</p>	<p>一、為什麼要認識地名 二、聚落地名的命名與周圍環境有什麼關係 1. 與自然環境有關的地名 2. 與人文環境有關的地名 三、臺灣的地名可以望文生義嗎 1. 源於南島語的地名 2. 源於漢語的地名 3. 源於外來語的地名 四、縣市名稱的命名依據是什麼 1. 依方位命名 2. 依自然環境命名 3. 依原住民地名音譯、改字或雅化 4. 對清帝國有功或彰顯皇化 五、鄉鎮市區又是如何命名呢 六:探究活動:以地為名:地名與商品行銷 七、現在吃的東西,跟以前有什麼不同 1. 臺灣飲食文化的變遷 2. 加工食品日益普及 3. 出現基因改造食物 八、臺灣的農業經營有何特徵 1. 臺灣農業的經營環境</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p>	<p>【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。 【多元文化教育】 多 J1:珍惜並維護我族文化。 多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。 多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【環境教育】 環 J15:認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展 【生命教育】 生 J5:覺察生活中的各種迷思,在生活作</p>	<p>語文 領域 國文 健康 與體 育 綜合 活動</p>
-------------------------	---------------------------	---	---	---	--	---	--	--	---

				<p>地 Cb-IV-3: 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>地 Cb-IV-4: 問題探究: 從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。</p>		<p>2. 傳統自給性農業的特徵</p> <p>3. 現在商業性農業的特徵</p> <p>九、食物如何運送到消費者手中</p> <p>1. 國內生產與銷售</p> <p>2. 全球生產與銷售</p> <p>十、如何吃得更安全</p> <p>1. 為什麼會有食品安全問題</p> <p>2. 如何降低食品安全的風險</p> <p>十一、探究活動: 老鷹與紅豆農民的雙贏</p>		<p>息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨, 尋求解決之道。</p>	
<p>十二 5/01-5/05</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 複習全冊</p>	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達人類生活的豐富面貌, 並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美, 增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2: 具備同理與理性溝通的知能</p>	<p>歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1: 運用歷史資料, 解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2: 運用歷史資料, 進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p>	<p>歷 Qa-IV-1: 美國獨立與法國大革命。</p> <p>歷 Qa-IV-2: 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 Qa-IV-3: 民族主義與國家建立。</p> <p>歷 Qb-IV-1: 歐洲帝國的擴張。</p> <p>歷 Qb-IV-2: 亞、非、美三</p>	<p>1. 認識美國、法國的政治發展特色</p> <p>2. 了解美國獨立建國的過程</p> <p>3. 了解法國的政治發展特色</p> <p>4. 認識法國大革命的原因與過程</p> <p>5. 明白拿</p>	<p>一、美國獨立</p> <p>1. 新稅衝突與獨立戰爭</p> <p>2. 三權分立的政府</p> <p>3. 政治衝突與南北戰爭</p> <p>二、法國大革命與維也納會議</p> <p>1. 徵稅問題</p> <p>2. 革命爆發</p> <p>3. 拿破崙時代</p> <p>4. 革命後的秩序</p> <p>三、工業革命</p> <p>1. 工業革命的起源與發展</p> <p>2. 工業革命的影響</p> <p>四、民族主義與新興民族國家</p> <p>1. 拉丁美洲新國家的誕生</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13: 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J14: 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	<p>語文 領域 國文</p>

		<p>與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適</p>	<p>洲的發展及回應。</p> <p>歷 Qb-IV-3:第一次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-1:戰間期的世界局勢。</p> <p>歷 Qc-IV-2:第二次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-3:從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1:從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>破崙崛起至落敗的過程</p> <p>6. 知道維也納會議的影響</p> <p>7. 了解英國率先發展工業革命的原因</p> <p>8. 認識英國工業革命的發展與影響</p> <p>9. 了解民族主義的內涵</p> <p>10. 了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程</p> <p>11. 了解帝國主義的內涵</p> <p>12. 了解帝國主義</p>	<p>2. 德意志帝國的建立</p> <p>3. 義大利王國的建立</p> <p>五、帝國主義的擴張</p> <p>1. 帝國主義形成的背景</p> <p>2. 帝國主義的侵略</p> <p>六、第一次世界大戰</p> <p>1. 大戰的背景</p> <p>2. 大戰的過程與結果</p> <p>3. 戰後秩序的重建</p> <p>七、戰間期的政經局勢發展</p> <p>1. 蘇聯共產政權的發展</p> <p>2. 經濟大恐慌爆發</p> <p>3. 義大利極權政治的建立</p> <p>4. 德國極權政治的建立</p> <p>八、第二次世界大戰</p> <p>1. 大戰的背景</p> <p>2. 大戰的過程與結果</p> <p>3. 戰後和平組織</p> <p>九、從美蘇兩極到多元的世局</p> <p>1. 冷戰局勢形成</p> <p>2. 冷戰下的國際危機</p> <p>3. 冷戰下的區域衝突</p> <p>4. 新興國家與第三世界</p> <p>5. 蘇聯解體與冷戰結束</p>		<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	-------------------------	--	--	---	--	--	--	--

當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。

社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。

社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。

對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略

13. 了解第一次世界大戰的背景

14. 明白第一次世界大戰的過程及其影響

15. 明白巴黎和會的內容與影響

16. 知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因

17. 了解蘇聯共產政權的發展

18. 知道經濟大恐慌爆發的

					<p>原因及其影響</p> <p>19. 了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展</p> <p>20. 知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果</p> <p>21. 了解聯合國成立的背景</p> <p>22. 了解冷戰局勢形成的原因與內涵</p> <p>23. 知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程</p> <p>24. 明白冷戰下的</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					區域衝突 25. 了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 26. 知道新興國家與第三世界的出現 27. 了解歐洲共產政權瓦解的過程				
十二 5/01-5/05	第三單元 全球社會的公民複習全冊	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3: 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B2: 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。 社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 公 1b-IV-1: 比	公 Bb-IV-1: 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公 Bn-IV-1: 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Bn-IV-2: 人為什麼從自給自足轉	1. 了解全球化的內涵與過程 2. 探討全球化對民眾日常生活的影響 3. 覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異 4. 同理人	一、什麼是全球化 二、生活中如何觀察全球化 1. 經濟全球化 2. 文化全球化 3. 政治全球化 三、人們對全球化的支持與反對看法是什麼 議題 1: 全球化下的富裕與貧窮 議題 2: 疾病的跨國傳播與防治 議題 3: 勞動人權的侵害與改善 四、人們如何解決日常生活的需求 五、如何分工？有何好	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	【性別平等教育】 性 J3: 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J10: 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。 【人權教育】 人 J2: 關懷國內人權議題，提出一個符合	數學科技綜合活動

		<p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>公 1c-IV-1:運用公民知識,提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-2:珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1:規</p>	<p>向交易?</p> <p>公 Bn-IV-3:自願的交易為什麼對雙方都有利?</p> <p>公 Bn-IV-4:臺灣開放外國商品進口的利弊。</p> <p>公 Ca-IV-1:日常生活和公共事務中的爭議,為什麼應該以非暴力的方式來解決?</p> <p>公 Cd-IV-1:為什麼勞動參與是重要的?</p> <p>公 Cd-IV-2:家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與?其中可能蘊含哪些性別不平等的現</p>	<p>們對於全球化的回應與評價</p> <p>5. 了解人們、國家間進行分工的原因</p> <p>6. 體會日常生活中分工的好處與現象</p> <p>7. 應用絕對利益和比較利益的概念進行分工</p> <p>8. 反思開放外國商品進口可能產生的利與弊</p> <p>9. 理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>10. 運用資料分析家務勞動中性別不</p>	<p>處?</p> <p>1. 絕對利益</p> <p>2. 比較利益</p> <p>六、我國開放外國商品進口有何利弊</p> <p>1. 對進口國的消費者</p> <p>2. 對進口國的生產者</p> <p>七、勞動參與的重要性為何</p> <p>1. 常見的勞動型態</p> <p>2. 勞動參與的重要性</p> <p>八、家務勞動分擔不公有何影響</p> <p>1. 家務中的性別不平等現象與影響</p> <p>2. 家務勞動逐漸市場化</p> <p>九、為何需立法保障公平的市場勞動</p> <p>十、為何要參與國際社會</p> <p>十一、各國為什麼要參與國際組織</p> <p>十二、兩岸關係對我國國際參與有何影響</p> <p>1. 政府的積極參與</p> <p>2. 民間團體的投入</p>		<p>正義的社會藍圖,並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視,並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J7:探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響,並提出改善策略或行動方案。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3:了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4:尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J5:檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。</p> <p>國 J6:具備參</p>	
--	--	---	---	---	---	---	--	---	--

			<p>劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>象？ 公 Cd-IV-3: 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？ 公 Dd-IV-1: 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ 公 Dd-IV-2: 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Dd-IV-3: 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？</p>	<p>平等的現象 11. 比較家務勞動的分工對於不同群體與性別的影響 12. 覺察勞動參與中存在的權力不對等關係 13. 反思勞動參與中的各項議題及可能的解決策略 14. 理解參與國際社會的意義與重要性 15. 探討國際組織如何解決全球問題 16. 體認</p>			<p>與國際交流活動的能力。 國 J7: 察覺偏見與歧視對全球競合之影響。 國 J9: 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 【多元文化教育】 多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
--	--	--	-----------------------------------	--	---	--	--	---	--

					我國目前國際參與的現況				
十三 5/08-5/12	第一單元 地理議題 複習全冊	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵,並提出相關意見。</p> <p>社 2c-IV-3:欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3d-IV-1:規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>地 Ca-IV-1:「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。</p> <p>地 Ca-IV-2:鄉鎮市區(或縣市)地名的由來與變遷。</p> <p>地 Ca-IV-3:聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p>地 Ca-IV-4:問題探究:地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p> <p>地 Cb-IV-1:農業生產與地理環境。</p> <p>地 Cb-IV-2:</p>	<p>1. 認識地名的功能</p> <p>2. 了解臺灣的命名由來</p> <p>3. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷</p> <p>4. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係</p> <p>5. 了解農業生產與環境的關聯性</p> <p>6. 由地理角度看食安問題的成因</p> <p>7. 思考解決食安問</p>	<p>一、為什麼要認識地名</p> <p>二、聚落地名的命名與周圍環境有什麼關係</p> <p>1. 與自然環境有關的地名</p> <p>2. 與人文環境有關的地名</p> <p>三、臺灣的地名可以望文生義嗎</p> <p>1. 源於南島語的地名</p> <p>2. 源於漢語的地名</p> <p>3. 源於外來語的地名</p> <p>四、縣市名稱的命名依據是什麼</p> <p>1. 依方位命名</p> <p>2. 依自然環境命名</p> <p>3. 依原住民地名音譯、改字或雅化</p> <p>4. 對清帝國有功或彰顯皇化</p> <p>五、鄉鎮市區又是如何命名呢</p> <p>六、探究活動:以地為名:地名與商品行銷</p> <p>七、現在吃的東西,跟以前有什麼不同</p> <p>1. 臺灣飲食文化的變遷</p> <p>2. 加工食品日益普及</p> <p>3. 出現基因改造食物</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化,尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1:珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2:關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J6:分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J15:認識產品的生命週期,探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展</p> <p>【生命教育】</p>	<p>語文</p> <p>領域</p> <p>國文</p> <p>健康</p> <p>與體</p> <p>育</p> <p>綜合</p> <p>活動</p>

				<p>食物運銷與國際貿易。</p> <p>地 Cb-IV-3: 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>地 Cb-IV-4: 問題探究: 從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。</p>	<p>題的策略</p> <p>八、臺灣的農業經營有何特徵</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣農業的經營環境 2. 傳統自給性農業的特徵 3. 現在商業性農業的特徵 <p>九、食物如何運送到消費者手中</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國內生產與銷售 2. 全球生產與銷售 <p>十、如何吃得更安全</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼會有食品安全問題 2. 如何降低食品安全的風險 <p>十一、探究活動: 老鷹與紅豆農民的雙贏</p>		<p>生 J5: 覺察生活中的各種迷思, 在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨, 尋求解決之道。</p>		
<p>十三 5/08-5/12</p>	<p>第二單元 世界史的發展歷程(下) 複習全冊</p>	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達人類生活的豐富面貌, 並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美, 增進生活的豐富</p>	<p>歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1: 運用歷史資料, 解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2: 運用歷史資料, 進行歷史事件的</p>	<p>歷 Qa-IV-1: 美國獨立與法國大革命。</p> <p>歷 Qa-IV-2: 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 Qa-IV-3: 民族主義與國家建立。</p> <p>歷 Qb-IV-1: 歐洲帝國的擴張。</p>	<p>1. 認識美國、法國的政治發展特色</p> <p>2. 了解美國獨立建國的過程</p> <p>3. 了解法國的政治發展特色</p> <p>4. 認識法國大革命的原因與</p>	<p>一、美國獨立</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 新稅衝突與獨立戰爭 2. 三權分立的政府 3. 政治衝突與南北戰爭 <p>二、法國大革命與維也納會議</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 徵稅問題 2. 革命爆發 3. 拿破崙時代 4. 革命後的秩序 <p>三、工業革命</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 工業革命的起源與發展 2. 工業革命的影響 <p>四、民族主義與新興民</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 	<p>【人權教育】</p> <p>人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>人 J13: 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J14: 認識社</p>	<p>語文 領域 國文</p>

		<p>性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。</p>	<p>因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境</p>	<p>歷 Qb-IV-2:亞、非、美三洲的發展及回應。</p> <p>歷 Qb-IV-3:第一次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-1:戰間期的世界局勢。</p> <p>歷 Qc-IV-2:第二次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-3:從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1:從主題 Q 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>過程</p> <p>5. 明白拿破崙崛起至落敗的過程</p> <p>6. 知道維也納會議的影響</p> <p>7. 了解英國率先發展工業革命的原因</p> <p>8. 認識英國工業革命的發展與影響</p> <p>9. 了解民族主義的內涵</p> <p>10. 了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程</p> <p>11. 了解帝國主義的內涵</p>	<p>族國家</p> <p>1. 拉丁美洲新國家的誕生</p> <p>2. 德意志帝國的建立</p> <p>3. 義大利王國的建立</p> <p>五、帝國主義的擴張</p> <p>1. 帝國主義形成的背景</p> <p>2. 帝國主義的侵略</p> <p>六、第一次世界大戰</p> <p>1. 大戰的背景</p> <p>2. 大戰的過程與結果</p> <p>3. 戰後秩序的重建</p> <p>七、戰間期的政經局勢發展</p> <p>1. 蘇聯共產政權的發展</p> <p>2. 經濟大恐慌爆發</p> <p>3. 義大利極權政治的建立</p> <p>4. 德國極權政治的建立</p> <p>八、第二次世界大戰</p> <p>1. 大戰的背景</p> <p>2. 大戰的過程與結果</p> <p>3. 戰後和平組織</p> <p>九、從美蘇兩極到多元的世局</p> <p>1. 冷戰局勢形成</p> <p>2. 冷戰下的國際危機</p> <p>3. 冷戰下的區域衝突</p> <p>4. 新興國家與第三世界</p> <p>5. 蘇聯解體與冷戰結束</p>		<p>會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>多 J10:了解多元文化相關的問題與政策。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

及自主性。
社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。
社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。
社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。

12. 了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略
13. 了解第一次世界大戰的背景
14. 明白第一次世界大戰的過程及其影響
15. 明白巴黎和會的內容與影響
16. 知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因
17. 了解蘇聯共產政權的發展
18. 知道

					<p>經濟大恐慌爆發的原因及其影響</p> <p>19. 了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展</p> <p>20. 知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果</p> <p>21. 了解聯合國成立的背景</p> <p>22. 了解冷戰局勢形成的原因與內涵</p> <p>23. 知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>24. 明白冷戰下的區域衝突</p> <p>25. 了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢</p> <p>26. 知道新興國家與第三世界的出現</p> <p>27. 了解歐洲共產政權瓦解的過程</p>				
十三 5/08-5/12	第三單元 全球社會的公民 複習全冊	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-A3: 主動學習與探究人類生活相關議題, 善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。</p> <p>社-J-B2: 理解不同時空的科技與媒體發展和應用, 增進媒</p>	<p>社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>公 1a-IV-1: 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1b-IV-1: 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會</p>	<p>公 Bb-IV-1: 除了家庭之外, 個人還會參與哪些團體? 為什麼?</p> <p>公 Bn-IV-1: 個人與家庭如何解決食衣住行的需求?</p> <p>公 Bn-IV-2:</p>	<p>1. 了解全球化的內涵與過程</p> <p>2. 探討全球化對民眾日常生活的影響</p> <p>3. 覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差</p>	<p>一、什麼是全球化</p> <p>二、生活中如何觀察全球化</p> <p>1. 經濟全球化</p> <p>2. 文化全球化</p> <p>3. 政治全球化</p> <p>三、人們對全球化的支持與反對看法是什麼</p> <p>議題 1: 全球化下的富裕與貧窮</p> <p>議題 2: 疾病的跨國傳播與防治</p> <p>議題 3: 勞動人權的侵害與改善</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3: 檢視家庭中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J10: 探究社會中資源運用與分配的性別不平等, 並提出解決策略。</p> <p>【人權教育】</p>	<p>數學科技綜合活動</p>

		<p>體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>現象。</p> <p>公 1b-IV-1: 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>公 1c-IV-1: 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-2: 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究</p>	<p>人為什麼從自給自足轉向交易？</p> <p>公 Bn-IV-3: 自願的交易為什麼對雙方都有利？</p> <p>公 Bn-IV-4: 臺灣開放外國商品進口的利弊。</p> <p>公 Ca-IV-1: 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？</p> <p>公 Cd-IV-1: 為什麼勞動參與是重要的？</p> <p>公 Cd-IV-2: 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含</p>	<p>異</p> <p>4. 同理人們對於全球化的回應與評價</p> <p>5. 了解人們、國家間進行分工的原因</p> <p>6. 體會日常生活中分工的好處與現象</p> <p>7. 應用絕對利益和比較利益的概念進行分工</p> <p>8. 反思開放外國商品進口可能產生的利與弊</p> <p>9. 理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>10. 運用資料分析</p>	<p>四、人們如何解決日常生活的需求</p> <p>五、如何分工？有何好處？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 絕對利益 2. 比較利益 <p>六、我國開放外國商品進口有何利弊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 對進口國的消費者 2. 對進口國的生產者 <p>七、勞動參與的重要性為何</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 常見的勞動型態 2. 勞動參與的重要性 <p>八、家務勞動分擔不公有何影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家務中的性別不平等現象與影響 2. 家務勞動逐漸市場化 <p>九、為何需立法保障公平的市場勞動</p> <p>十、為何要參與國際社會</p> <p>十一、各國為什麼要參與國際組織</p> <p>十二、兩岸關係對我國國際參與有何影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 政府的積極參與 2. 民間團體的投入 		<p>人 J2: 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J5: 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6: 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J7: 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J3: 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J4: 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>國 J5: 檢視個人在全球競爭</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

			<p>結果。</p> <p>社 3d-IV-1: 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>	<p>哪些性別不平等的現象？</p> <p>公 Cd-IV-3: 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p> <p>公 Dd-IV-1: 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？</p> <p>公 Dd-IV-2: 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p> <p>公 Dd-IV-3: 兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？</p>	<p>家務勞動中性別不平等的現象</p> <p>11. 比較家務勞動的分工對於不同群體與性別的影響</p> <p>12. 覺察勞動參與中存在的權力不對等關係</p> <p>13. 反思勞動參與中的各項議題及可能的解決策略</p> <p>14. 理解參與國際社會的意義與重要性</p> <p>15. 探討國際組織如何解決</p>			<p>與合作中可以扮演的角色。</p> <p>國 J6: 具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J7: 察覺偏見與歧視對全球競合之影響。</p> <p>國 J9: 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3: 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	--	---	--

					全球問題 16. 體認 我國目前 國際參與 的現況				
十四 5/15-5/19	洞悉全 球化 寰宇世 界，世 界看臺 灣	社-J-A2:覺察人類 生活相關議題，進而 分析判斷及反思，並 嘗試改善或解決問 題。 社-J-C1:培養道德 思辨與實踐能力、尊 重人權的態度，具備 民主素養、法治觀 念、環境倫理以及在 地與全球意識，參與 社會公益活動 社-J-C3:尊重並欣 賞各族群文化的多 樣性，了解文化間的 相互關聯，以及臺灣 與國際社會的互動 關係。	地 1a-IV-2:說 明重要環境、經 濟與文化議題 間的相互關 係。 地 1b-IV-1:解 析自然環境與 人文景觀的相 互關係。 地 1c-IV-2:反 思各種地理環 境與議題的內 涵，並提出相關 意見 社 2a-IV-2:關 注生活周遭的 重要議題及其 脈絡，發展本土 意識與在地關 懷。 社 2b-IV-3:重 視環境倫理，並 願意維護生態	地 Aa-IV-4: 問題探究:臺 灣和世界各 地的關聯 性。 地 Bc-IV-2: 全球氣候變 遷的衝擊。	1. 能夠將 地理的知 識與世界 各區域特 色做連 結。 2. 能夠將 地理的知 識應用在 生活的情 境。 3. 能夠從 地表的現 象進一步 分析與解 釋。 4. 可以明 白與解讀 當前時代 發展與國 際情勢。	目前世界局勢與全球挑 戰。	1. 學習單 2. 心得報告	【環境教育】 環 J5:了解聯 合國推動永續 發展的背景與 趨勢。 環 J9:了解氣 候變遷減緩與 調適的涵義， 以及臺灣因應 氣候變遷調適 的政策。 【能源教育】 能 J5:了解能 源與經濟發 展、環境之間 相互的影響與 關連。 【戶外教育】 戶 J4:理解永 續發展的意義 與責任，並在 參與活動的過 程中落實原 則。 【國際教育】 國 J3:了解我 國與全球議題	語文 領域 國文 自然 科學

			的多樣性。 社 3d-IV-2:提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。					之關連性。 國 J8:了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
十四 5/15-5/19	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-1:美國獨立與法國大革命。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能理解現代國家如何建立。	以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。	1. 個人學習歷程檔案 2. 小組討論 3. 口頭發表	【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	語文 領域 國文

								【國際教育】 國 J2: 具備國際視野的國家意識。	
十四 5/15-5/19	全球關心的議題 什麼是公平貿易？	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？ 公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。	1. 能藉由閱讀文本，思考生活中的公民相關概念。 2. 能透過生活中觀察常見的公平貿易標籤，了解其背後意義。 3. 能上網搜尋公平貿易標籤，及其組織成立的意義。	1. 教師採全班異質性分組，2 至 4 人為一組，請學生進行文本閱讀：「什麼是公平貿易？」(文/國際公平貿易組織臺灣分會。 https://fairtrade.org.tw/?page_id=748) 2. 引導學生上網搜尋公平貿易標籤，認識組織成立的意義。	1. 口頭詢問 2. 閱讀理解 3. 資料查找	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【閱讀理解】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	綜合活動 語文領域 國文
十五 5/22-5/26	洞悉全球化 寰宇世界，世界看臺灣	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊	地 1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1: 解	地 Aa-IV-4: 問題探究: 臺灣和世界各各地的關聯性。 地 Bc-IV-2: 解	1. 能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。	欣賞紀錄片《HOME》前半	1. 學習單 2. 心得報告	【環境教育】 環 J5: 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9: 了解氣候變遷減緩與	語文領域 國文 自然科學

		重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2: 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 社 2a-IV-2: 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3: 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2: 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。	全球氣候變遷的衝擊。	2. 能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3. 能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4. 可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。			調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5: 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 【戶外教育】 戶 J4: 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3: 了解我國與全球議題之關連性。 國 J8: 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
十五 5/22-5/26	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	歷 Qa-IV-1: 美國獨立與法國大革命。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討	以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也	1. 個人學習歷程檔案 2. 小組討論 3. 口頭發表	【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12: 理解貧	語文 領域 國文

	價	字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能理解現代國家如何建立。	涵育重視人權的責任意識。		窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2: 具備國際視野的國家意識。	
十五 5/22-5/26	全球關心的議題 什麼是公平貿易？	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生	公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Bn-IV-3 自願的交易	1. 能藉由閱讀文本，思考生活中的公民相關概念。 2. 能透過生活中觀	1. 教師採全班異質性分組，2 至 4 人為一組，請學生進行文本閱讀：「什麼是公平貿易？」(文/國際公平貿易組織臺灣分會。 https://fairtrade.org.tw/?page_id=748) 2. 引導學生上網搜尋公	1. 口頭詢問 2. 閱讀理解 3. 資料查找	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【閱讀理解】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的	綜合 活動 語文 領域 國文

		念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	活問題，並進行探究。	為什麼對雙方都有利？ 公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。	察常見的公平貿易標籤，了解其背後意義。 3. 能上網搜尋公平貿易標籤，及其組織成立的意義。	平貿易標籤，認識組織成立的意義。		能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【國際教育】 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。	
十六 5/29-6/02	洞悉全球化寰宇世界，世界看臺灣	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1: 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	地 1a-IV-2: 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1: 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2: 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 社 2a-IV-2: 關注生活周遭的重要議題及其	地 Aa-IV-4: 問題探究: 臺灣和世界各地的關聯性。 地 Bc-IV-2: 全球氣候變遷的衝擊。	1. 能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2. 能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3. 能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4. 可以明	欣賞紀錄片《HOME》後半。	1. 學習單 2. 心得報告	【環境教育】 環 J5: 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9: 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5: 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 【戶外教育】 戶 J4: 理解永續發展的意義	語文 領域 國文 自然 科學

			<p>脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3: 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3d-IV-2: 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>		<p>白與解讀 當前時代發展與國際情勢。</p>			<p>與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p> <p>【國際教育】 國 J3: 了解我國與全球議題之關連性。 國 J8: 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	
<p>十六 5/29-6/02</p>	<p>世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價</p>	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>歷 Qa-IV-2: 工業革命與社會變遷。</p>	<p>1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。</p> <p>2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。</p> <p>3. 能理解現代國家如何建立。</p>	<p>以工業革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p>	<p>1. 個人學習歷程檔案</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭發表</p>	<p>【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p> <p>【多元文化教育】 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，</p>	<p>語文 領域 國文</p>

								判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。	
十六 5/29-6/02	分工的原理 國際分工與比較利益	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？	1. 能藉由閱讀文本，思考生活中的公民相關概念。 2. 能透過生活中常見案例，了解絕對利益、比較利益的概念。 3. 能分析絕對利益、比較利益的優缺點，並思考其盲	1. 教師採全班異質性分組，2 至 4 人為一組，請學生進行文本閱讀：「國際分工與比較利益」(文/艾爾文 https://www.stockfee1.com.tw/ 國際分工與比較利益-2/) 2. 教師再請學生思考，目前絕對利益和比較利益的原理有什麼不同之處？	1. 口頭詢問 2. 閱讀理解 3. 成果展示	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【閱讀理解】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	綜合 活動 語文 領域 國文

<p>十七 6/05-6/09</p>	<p>洞悉全球化寰宇世界，世界看臺灣</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-2:反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 社 2a-IV-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3:重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或</p>	<p>地 Aa-IV-4:問題探究:臺灣和世界各各地的關聯性。 地 Bc-IV-2:全球氣候變遷的衝擊。</p>	<p>點。 1. 能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2. 能夠將地理的知識應用在生活的情境。 3. 能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4. 可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。</p>	<p>討論紀錄片《HOME》。</p>	<p>1. 學習單 2. 心得報告</p>	<p>【環境教育】 環 J5:了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9:了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【能源教育】 能 J5:了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 【戶外教育】 戶 J4:理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3:了解我國與全球議題之關連性。 國 J8:了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	<p>語文 領域 國文 自然 科學</p>
-------------------------	------------------------	---	---	--	--	---------------------	---------------------------	---	---------------------------------------

			維護社會正義等可能方案。						
十七 6/05-6/09	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	社 1a-IV-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Qa-IV-2:工業革命與社會變遷。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能理解現代國家如何建立。	以工業革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。	1. 個人學習歷程檔案 2. 小組討論 3. 口頭發表	【人權教育】 人 J10:了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12:理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2:具備國際視野的國家意識。	語文 領域 國文

<p>十七 6/05-6/09</p>	<p>分工的原理 國際分工與比較利益</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p>	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p>	<p>公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？</p>	<p>1. 能藉由閱讀文本，思考生活中的公民相關概念。 2. 能透過生活中常見案例，了解絕對利益、比較利益的概念。 3. 能分析絕對利益、比較利益的優缺點，並思考其盲點。</p>	<p>1. 教師採全班異質性分組，2 至 4 人為一組，請學生進行文本閱讀：「國際分工與比較利益」(文/艾爾文 https://www.stockfee1.com. tw/國際分工與比較利益-2/) 2. 教師再請學生思考，目前絕對利益和比較利益的原理有什麼不同之處？</p>	<p>1. 口頭詢問 2. 閱讀理解 3. 成果展示</p>	<p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【閱讀理解】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p>	<p>綜合 活動 語文 領域 國文</p>
<p>十八 6/12-6/16</p>	<p>洞悉全球化 寰宇世界， 世界看臺灣</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在</p>	<p>地 1a-IV-2:說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 地 1b-IV-1:解析自然環境與人文景觀的相</p>	<p>地 Aa-IV-4:問題探究:臺灣和世界各各地的關聯性。 地 Bc-IV-2:全球氣候變遷的衝擊。</p>	<p>1. 能夠將地理的知識與世界各區域特色做連結。 2. 能夠將地理的知</p>	<p>1. 介紹 NGO 非政府組織。 2. 舉例非政府組織的實際行動。</p>	<p>1. 學習單 2. 心得報告</p>	<p>【環境教育】 環 J5:了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J9:了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適</p>	<p>語文 領域 國文 自然 科學</p>

		地與全球意識，參與社會公益活動 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	互關係。 地 1c-IV-2: 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 社 2a-IV-2: 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2b-IV-3: 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 社 3d-IV-2: 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。		識應用在生活的情境。 3. 能夠從地表的現象進一步分析與解釋。 4. 可以明白與解讀當前時代發展與國際情勢。		的政策。 【能源教育】 能 J5: 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 【戶外教育】 戶 J4: 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【國際教育】 國 J3: 了解我國與全球議題之關連性。 國 J8: 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。		
十八 6/12-6/16	世界時空之旅 建立現代國家：條件與代價	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面	社 1a-IV-1: 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3: 關心不同的社會	歷 Qa-IV-3: 民族主義與國家建立。	1. 具備基礎閱讀能力並能與組員分享看法並討論之。 2. 能練習	以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。	1. 個人學習歷程檔案 2. 小組討論 3. 口頭發表	【人權教育】 人 J10: 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J12: 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 【多元文化教	語文 領域 國文

		貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1: 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		查找與組織各種文本並理解文本背後的意義。 3. 能理解現代國家如何建立。			育】 多 J8: 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 【閱讀素養教育】 閱 J7: 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【國際教育】 國 J2: 具備國際視野的國家意識。	
十八 6/12-6/16	家庭平權 He for She?	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其	公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其	1. 能藉由閱讀文本，思考生活中的公民相關概念。 2. 能透過生活中常見的家庭分工，觀	1. 教師採全班異質性分組，2 至 4 人為一組，請學生進行文本閱讀：「家事不分男女，是全家人的事」 「He for She」性別平權倡議」(文/衛生福利部 http://www.mohwpaper.tw/adv3/maz18/utx04x.asp) 2. 教師引導學生欣賞影片：衛生福利部社會及	1. 口頭詢問 2. 閱讀理解 3. 資料查找 4. 成果展示	【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	綜合 活動 健康 與體 育 語文 領域 國文

			抉擇。	中可能蘊含 哪些性別不 平等的現象？	察性別不 平等之處 境。 3. 能感受 性別平等 需要全民 共同努 力，非單 一性別可 以處理。	家庭署－母親節街頭劇 場精華[00:00-01:58]。		<p>【閱讀理解】 閱 J2 發展跨 文本的比對、 分析、深究的 能力，以判讀 文本知識的正 確性。 閱 J7 小心求 證資訊來源， 判讀文本知識 的正確性。</p> <p>【國際教育】 國 J1 理解國 家發展和全球 之關連性。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家 庭、學校、職 場中基於性別 刻板印象產生 的偏見與歧 視。</p>
--	--	--	-----	--------------------------	---	---------------------------------	--	---

註 1：請分別列出七、八年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高中附設國中部 九年級第一、二學期 自然科學領域 教學計畫表 設計者：自然科學領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 5、6 冊

二、本領域每週學習節數： 3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章直線運動 1-1 位置、路徑長與位移、1-2 速率與速度	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p>	<p>1-1</p> <p>1. 了解位置的意義。</p> <p>2. 了解路徑長的意義。</p> <p>3. 了解位移的意義。</p> <p>4. 知道路徑長與位移的不同。</p> <p>1-2</p> <p>1. 了解速率與速度的不同及其單位。</p> <p>2. 會作位置-時間與速度-時間關係圖，並了解關係線下面積的意義。</p>	<p>1-1</p> <p>1. 教師提問：「我站在哪裡？」請學生回答、歸納答案。</p> <p>2. 先了解學生的先備知識及數學座標概念的能力。</p> <p>3. 須留意學生易混淆距離、位移等物理意義。</p> <p>4. 教師請學生各自描述其他人的位置，並解釋各名詞的意義。</p> <p>1-2</p> <p>1. 比較兩輛車從臺中分別向南、北行駛，速度的異同。</p> <p>2. 速度具有方向性，以正負號代表東西向或南北向的概念。</p> <p>3. 教師示範作位置-時間關係圖。</p> <p>4. 試作出運動的關係圖，並帶出曲線下面積即為物體運動的位移。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 操作</p> <p>5. 設計實驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃】</p>	

		<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>					<p>教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第二週	<p>第1章直線運動 1-3 加速度運動、1-4 自由落體運動</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力量作用相同的</p>	<p>1-3 1. 了解等速度、加速度運動的意義及單位。 2. 了解加速度與速度方向之間的關係。 1-4 1. 了解等加速度的意</p>	<p>1-3 1. 從實驗 1-1 數據中討論兩點間之距離與該時段玩具車平均速度的相關性。 2. 任意時段的平均速度皆相同，稱為等速度運動。 3. 若在相等的時間間隔內，兩點間距離愈來愈大，為加速度運動。 4. 由速度-時間關係圖，求出速度變化值，此即為加速度。</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理</p>

		<p>象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學</p>	<p>時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>義。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 了解斜面運動。 3. 了解自由落體運動。 4. 了解重力加速度的意義及大小。 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 引導學生想想看四種打點紀錄，分別各是什麼運動。 <p>1-4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹科學史發展，讓學生了解一個科學概念是循序漸進的。 2. 當斜面愈陡，直至為垂直向下時，即為自由落體運動。 3. 在幾乎真空的情況下，錢幣與羽毛將以相同的速度落下。 4. 介紹重力加速度以直述式教學法即可，為一定值，與質量大小無關。 		<p>性溝通的素養。</p> <p>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	---	---	--	--	--

			<p>公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>						
第三週	<p>第 2 章力與運動</p> <p>2-1 慣性定律、2-2 運動定律</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力作用相同的時間，則質量愈小的物</p>	<p>2-1</p> <p>1. 了解物體受外力作用會引起運動狀態的改變。</p> <p>2. 了解牛頓第一運動定律並舉生活實例說明。</p> <p>2-2</p> <p>1. 了解加速度與力及質量之間的關係。</p> <p>2. 了解牛頓第二運動定律並舉出生</p>	<p>2-1</p> <p>1. 以討論生活經驗作為本節教學活動的開始。</p> <p>2. 從科學史的發展談物體的運動。</p> <p>3. 若斜面趨於平滑時，物體將會如何運動。</p> <p>4. 有關慣性定律的應用，並舉出日常生活中的實例來解釋這些現象。</p> <p>2-2</p> <p>1. 以較大的外力推動同一台車，所獲得的加速度比用較小外力推時來得大。</p> <p>2. 得知當質量固定時，外力愈大則加速度愈大。</p> <p>3. 引導學生想想看 1 牛頓的力與 1 公斤重的力，兩者</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 成果展示</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 操作</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察</p>	

		<p>學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	<p>體其受力後造成的速度改變愈大。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p>	<p>活實例說明。</p>	<p>有何不同？</p>	<p>生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p>	
--	--	--	--	--	---------------	--------------	--	--

								戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第四週	第 2 章力與運動 2-3 作用力與反作用力定律、2-4 圓周運動與萬有引力	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。 Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與物體間距離的平方成反比。	2-3 1. 了解牛頓第三運動定律。 2-4 1. 了解圓周運動與向心力的關係。 2. 了解萬有引力概念。	2-3 1. 人為何能走路前進？划船時為何槳要向後撥？ 2. 引導學生想想看，依據牛頓第三運動定律，馬對車的作用力大小等於車對馬的作用力大小，為何車仍會前進呢？ 2-4 1. 一旦向心力消失，則物體會因慣性定律的關係，以切線方向作直線運動離開。 2. 引導學生想想看人造衛星環繞地球做圓周運動，它是否需要向心力？又是如何產生的？	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗	【 品德教育 】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【 生命教育 】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【 安全教育 】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守	

		<p>數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>	<p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					<p>則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第五週	第 2 章 力與運動 2-5 力矩與槓桿原理 實驗 2-1 影響力矩的因素	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。</p>	<p>1. 了解力矩的概念。</p> <p>2. 了解槓桿原理。</p>	<p>1. 請學生示範開門的動作，再由教師總結提出力矩、力臂等科學名詞。</p> <p>2. 操作實驗 2-1，了解影響力矩的因素。</p> <p>3. 力矩與槓桿原理較為簡單易懂，可多舉實例等有趣的生活現象等。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p>

		<p>數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>				<p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					<p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第六週	<p>第 5 章地球的環境</p> <p>5-1 我們的地球、5-2 地表的改變與平衡</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的</p>	<p>5-1</p> <p>1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。</p> <p>2. 了解水是生命生存的必要條件。</p> <p>5-2</p> <p>1. 了解風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。</p> <p>2. 歸納出河流的侵蝕作用和沉積作用。</p>	<p>5-1</p> <p>1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。</p> <p>2. 認識地球上的水圈，包括海洋、河流、湖泊及地下水等。</p> <p>3. 了解海水和淡水不同，且海水不能直接飲用。</p> <p>4. 了解超抽和汙染地下水的後果，並培養環境保護的意識。</p> <p>5. 認識水循環的過程，明白地球的水資源得來不易，應節約使用。</p> <p>5-2</p> <p>1. 從地質作用各階段的圖片介紹或影片內容，讓學生觀察具象的景觀或動態的過程，輔助教師敘述風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。</p>	<p>1. 觀察：</p> <ul style="list-style-type: none"> 觀察學生參與討論時態度是否積極正向。 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 <p>2. 紙筆測驗：</p> <ul style="list-style-type: none"> 知道水氣的比例在不同時間及地點有所不同。 <p>3. 口頭詢問：</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解水資源只占全球水量極小的比例，因此 	<p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承载力的重要性。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之</p>

		文化認同與身為地球公民的價值觀。	能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	基礎上。			每個人要懂得珍惜水資源並養成節約用水的習慣。	<p>關聯。</p> <p>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
第七週	第 5 章地球的環境	自-J-A1 能應用的	tr-IV-1 能將所習得的	Ia-IV-1 外營力及內營	5-2 1. 了解地貌	5-2 1. 能了解地貌改變的原	1. 觀察 2. 口頭詢問	【品德教育】	

<p>5-2 地表的改變與平衡、5-3 岩石與礦物、實驗 5-1 猜猜我是誰</p> <p>(第一次段考)</p>	<p>科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p>	<p>力的作用會改變地貌。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。</p>	<p>改變的原因，並了解該變化是處於動態平衡。</p> <p>2. 能敘述沉積物的搬運過程與結果。</p> <p>5-3</p> <p>1. 認識火成岩、沉積岩與變質岩。</p> <p>2. 了解礦物和岩石之間的關係。</p> <p>3. 知道礦物和岩石在日常生活中的應用。</p> <p>4. 了解自然資源的可貴。</p>	<p>因，並了解該變化是處於動態平衡。</p> <p>5-3</p> <p>1. 能了解各種岩石的成因</p> <p>2. 教師可以利用爆米香的製作過程來加以解說壓密、膠結等成岩作用。</p> <p>3. 教師可藉由沉積作用，引導學生推測沉積岩的原始形態是呈現接近水平的。</p> <p>4. 透過火成岩標本來講解火成岩的形成。</p> <p>5. 講解變質作用及變質岩的形成。</p> <p>6. 欣賞、討論常見的礦物和岩石。</p> <p>7. 引導學生回顧日常生活中使用的物品，有哪些是來自地球？</p>	<p>3. 紙筆測驗</p>	<p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	
---	---	---	--	--	---	----------------	---	--

第八週	全民運，停課一周								
第九週	第3章功與能 3-1 功與功率、3-2 功與動能	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的數量。</p> <p>Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力能，動能與位能可以互換。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動</p>	<p>3-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出功的定義。 2. 了解力與功之間的關係。 3. 知道如何計算功的大小。 <p>3-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出動能的定義。 2. 能了解速度愈快、質量愈大，則動能愈大。 	<p>3-1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明於物理學上對於「功」與「工作量」的關係。 2. 教師詳細解說物理學上的功必須在力的直線方向有位移。 3. 教師另舉重力如何對物體作正功或負功的概念。 4. 加強功的計算及單位的表示法。 <p>3-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師解說外力、速率及所作的功，三者大小皆有關。 2. 教師提問：「日常生活中聽到的動能是什麼意思？」 3. 教師解釋動能的定義及單位。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 設計實驗 	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察</p>	

			<p>或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>					<p>自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十週	第 3 章功與能 3-3 位能、能量守恆定律與能源	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方</p>	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持	<p>1. 能說出位能的定義。</p> <p>2. 了解重力位能的意義。</p> <p>3. 了解彈力位能的意義。</p> <p>4. 了解力學能守恆的意義。</p>	3-3 <p>1. 從自由落體的例子中，理解時間愈長速度愈大，動能也將愈大。解說動能與位能的互換和力學能守恆的關係。</p> <p>2. 藉由木塊連接彈簧的例子，了解彈簧伸長或縮短皆具有能量，稱彈性位能。</p> <p>3. 複習二上第五章所學習的熱相關概念。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 操作</p>	<p>【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考</p>	

		<p>法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-3 透</p>	<p>定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的數量。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。</p> <p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。</p>	<p>5. 了解熱是一種能量。</p> <p>6. 了解能量守恆定律。</p> <p>7. 了解太陽能、化學能、電磁能的轉化。</p>	<p>4. 介紹焦耳的熱學實驗，藉以提出熱即為能量的概念。</p> <p>5. 從動能、位能互換的概念解釋能量可轉變為成其他形式，但能量不會增加或減少。</p> <p>6. 介紹太陽能可使水溫上升，顯示光是一種能量。</p> <p>7. 了解化學能的存在。</p> <p>8. 了解電磁能的存在。</p>	<p>生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--

			<p>過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					<p>習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
<p>第十一週</p>	<p>第3章功與能 3-4 簡單機械</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的數量。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道機械作功和位能變化之連結關係 認識週遭常用機械 	<ol style="list-style-type: none"> 介紹焦耳的熱學實驗，藉以提出熱即為能量的概念。 從動能、位能互換的概念解釋能量可轉變為成其他形式，但能量不會增加或減少。 介紹太陽能可使水溫上升，顯示光是一種能量。 了解化學能的存在。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察 口頭詢問 實驗報告 紙筆測驗 操作 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>

		習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。						
第十二週	第6章板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動、6-2 板塊運動與內營力的影響	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。	6-1 1. 知道可利用地震波探測地球層圈。 2. 了解岩石圈可分為數個板塊。 3. 了解板塊之間會相互分離或聚合。 6-2 1. 進行實驗 6-1。	6-1 1. 了解岩石圈可分為數個板塊。 2. 知道板塊的分布及運動。 6-2 1. 紙黏土需要在實驗一開始即取出，切割好大小後，放置一旁待其硬化。 2. 將黏土放置在透明壓克力容器內，透過瓦楞板施力，觀察其形變狀況。 3. 更換不同黏土，進行相同步驟，觀察結果是否有所差異。	1. 觀察 2. 口頭詢問	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心	

		<p>相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>	學學習的自信心。					<p>求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十三週	第 6 章變動的地球 6-2 板塊運動與內營力	自-J-A2 能將所習得的科學知	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。	6-2 1. 了解褶皺、斷層和地震。	6-2 1. 利用斷層示意教具讓學生了解斷層的分類，及其所受的應力方向。	1. 作業評量 2. 分組討論	【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設	

	<p>的影響、6-3 岩層的秘密</p>	<p>識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然</p>	<p>對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意</p>	<p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p>	<p>2. 認識火山現象及火成岩。</p> <p>6-3</p> <p>1. 了解化石在地層中的意義及功能。</p>	<p>2. 透過地震報導，講述地震的描述方法，包括地震的位置及強弱。</p> <p>3. 透過影片讓學生感受地震與火山發生時大自然的威力。</p> <p>4. 透過全球火山帶及地震帶的分布圖，讓學生討論兩者間的關係。</p> <p>6-3</p> <p>1. 教師可藉由沉積岩和化石標本，啟發學生討論兩者之關係。</p>	<p>備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試</p>	
--	----------------------	---	--	--	--	--	--	--

		<p>環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p>					<p>著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十四週	第 7 章浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系	<p>自-J-A1 能應用的科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的</p>	<p>Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。</p> <p>Ed-IV-2 我們所在的星系，稱為銀河系，主要是由恆星所組成；太陽是銀河系的成員之一。</p>	<p>1. 了解光年的意義。</p> <p>2. 體會宇宙的浩瀚。</p>	<p>7-1</p> <p>1. 藉由觀星的經驗，引起學生對於天文的學習興趣，再帶入課文主題。</p> <p>2. 介紹恆星的定義。</p> <p>3. 光年為距離的單位。</p> <p>4. 介紹星雲、星團與星系。</p> <p>5. 可適時補充大霹靂學說。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 分組討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性</p>	

		<p>象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖</p>	<p>正確性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景</p>				<p>溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【法治教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	--

		<p>案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>	<p>不同而有所變化。</p>					<p>難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--	--

<p>第十五週(第二次段考)</p>	<p>第7章浩瀚的宇宙 7-2 晝夜與四季</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智</p>	<p>Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。</p> <p>Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p>	<p>1. 了解形成晝夜、四季變化的成因。</p> <p>2. 知道太陽在天空中位置的變化。</p>	<p>7-2</p> <p>1. 地球自轉方向為由西向東，如果從北極上空俯看則為逆時針旋轉。</p> <p>2. 地球除了自轉之外，還會繞著太陽公轉，並觀察地球儀模型，可以發現地球的自轉軸傾斜 23.5 度。</p> <p>3. 了解四季變化的原因，並了解在春分、夏至、秋分、冬至四個位置，太陽光直射的地區。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【法治教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與</p>	
--------------------	-------------------------------	---	--	---	--	--	---	--	--

		<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資</p>	<p>能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>						<p>他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	--	--	---	--

		訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。							
第十六週	第7章浩瀚的宇宙 7-3 日地月的相對運動、實驗 7-1 月相的變化	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。 Fb-IV-4 月相變化具有規律性。 Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。	1. 認識太陽、地球與月球間的位置及關係。 2. 操作實驗 7-1	7-3 1. 在解釋月相變化時，可模擬月球繞地球的四個位置。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 分組討論 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格	

		<p>找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然</p>	<p>科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				<p>特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>						<p>培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
第十七週	<p>第 7 章浩瀚的宇宙</p> <p>7-3 日地月的相對運動</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p>	<p>1. 了解月相變化的原因。</p> <p>2. 了解日食和月食發生的原因。</p>	<p>7-3</p> <p>1. 解釋月球公轉平面並未與地球公轉平面重合。</p> <p>2. 當太陽、地球和月球三者排列成一直線時，互相遮蔽的現象即為日食與月食的原因。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】</p>

		<p>資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成</p>	<p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				<p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正确性。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p>						<p>尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十八週	<p>第 4 章電流、電壓與歐姆定律</p> <p>4-1 電荷與靜電現象、</p> <p>4-2 電流</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的</p>	<p>Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。</p> <p>Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電</p>	<p>4-1</p> <p>1. 了解何謂靜電。</p> <p>2. 了解物體帶電的成因及方法。</p> <p>3. 了解導體與絕緣體的</p>	<p>4-1</p> <p>1. 由探討活動 4-1 中，使學生了解藉由摩擦的方式可產生靜電。</p> <p>2. 介紹庫倫的生平，及其在電學上的成就。</p> <p>3. 說明兩帶電體間的吸引或排斥力會如何變化。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		<p>習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。</p> <p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>	<p>區別。</p> <p>4-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 區別使燈泡發亮的電與摩擦起電的電。 2. 了解造成燈泡發亮，除了要有電源外，還要有電荷的流動。 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 利用所學的原子結構使學生了解物體帶電情形。 5. 了解靜電力為超距力。 6. 說明導體與絕緣體的差異。 <p>4-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解靜電與流動電荷本質上是相同的。 2. 利用摩擦而聚集的電量可發生火花放電的情形，進而與自然界中閃電的現象相對照。 3. 說明導線中真正在移動的是電子，稱為電子流。 4. 定義電流的單位是安培。 	<p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與</p>	
--	--	---	---	--	---	--	---	--

							他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
第十九週	第 4 章電流、電壓與歐姆定律 4-3 電壓、 4-4 歐姆定律與電阻	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	4-3 1. 能說出電壓的定義。 2. 了解能量與電壓的關係。 3. 了解電量與電壓的關係。 4. 知道如何使用伏特計。 4-4 1. 了解歐姆定律及其意涵。 2. 進行實驗 4-1	4-3 1. 學習使用伏特計來測量電壓。 2. 觀察課本的圖片，了解電池並聯與串聯有何差異。 3. 進行探討活動 4-2，了解串、並聯電路中的電壓關係。 4-4 1. 說明西元 1826 年歐姆提出的歐姆定律。 2. 介紹並非所有的電路元件都滿足歐姆定律，如二極體等，這些稱為非歐姆式電阻。 3. 定義電阻的單位為歐姆。 4. 介紹一般金屬有較低的電阻，而絕緣體的電阻非常大。 5. 介紹對同一材質的金屬導線而言，也會因導線長度及粗細不同，而影響它的電阻大小。 6. 藉由實驗 4-1，探討兩種	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 紙筆測驗 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、

		<p>可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅</p>			<p>不同材質的電壓與電流關係。</p>	<p>人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	---	--	--	----------------------	--	--

			毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。						
第二十週	第4章電流、電壓與歐姆定律 4-4 歐姆定律與電阻、實驗 4-1 歐姆定律	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的	Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。	1. 了解歐姆定律的意涵。 2. 了解電阻的意義及影響其大小的因素。 3. 進行實驗 4-1	4-4 1. 介紹一般金屬有較低的電阻，而絕緣體的電阻非常大。 2. 介紹對同一材質的金屬導線而言，也會因導線長度及粗細不同，而影響它的電阻大小。 3. 藉由實驗 4-1，探討兩種不同材質的電壓與電流關係。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 操作 4. 實驗報告 5. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守	

		<p>科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具</p>					<p>則。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	--	---	--

			有好奇心、求知慾和想像力。						
第二十一週	<p>跨科主題- 能量與能源從太陽開始</p> <p>「已知用火」的人類古代太陽能的化身</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而</p>	<p>INa-IV-1 能量有多種不同的形式。</p> <p>INa-IV-2 能量之間可以轉換，且會維持定值。</p> <p>INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。</p> <p>INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。</p> <p>Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p> <p>Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。</p>	<p>1. 能知道地球能量的主要來源是太陽。</p> <p>2. 能察覺能量有多種不同的形式，各種能量可以互相轉換。</p> <p>3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關連。</p> <p>「已知用火」的人類</p> <p>1. 能察覺化學變化過程及失力作工過程，都是能量轉換過程。</p> <p>2. 能了解人類文明開始發展與能利用能源有關。</p> <p>3. 能將所習得的知識正確連結到相關的自然現象，推論出其中關連。</p> <p>古代太陽能</p>	<p>1. 現代生活中能量不可或缺，遠古時代的地球，是否有能量的利用與轉換。</p> <p>2. 介紹自然界能量轉換，可進一步針對生物體內的新陳代謝，包括光合作用、呼吸作用，連結化學變化、氧化還原反應等概念。</p> <p>3. 能量有不同的形式，可以互相轉換，且轉換過程常會有熱能逸散無法再用，以及太陽是地球絕大部分能量來源的概念。</p> <p>4. 操作實驗食物中的化學</p> <p>「已知用火」的人類</p> <p>1. 教師依學生對遠古人類生存方式的概念，引導提問「知道用火前後，人類生存的難易程度是否相同？為什麼？」，請學生小組討論，教師可視情況提示學生想一想生食與熟食的差異。</p> <p>2. 小組報告，教師適時進行整合。</p> <p>3. 教師進一步提問「人類能從狩獵採集時代演進到畜牧農耕時代，生活方式有何不同？多了哪些能量轉換方式？」，學生小組討論後報告，教師進行整合。</p> <p>古代太陽能的化身</p> <p>1. 教師依學生對工業革命的認識，引導提問「工業革命與能量轉換、能源開發有怎樣的關係？」，請學生小組討論整理。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p> <p>4. 實驗報告</p> <p>5. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】</p>	

		<p>過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解</p>	<p>Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。</p>	<p>的化身</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺能源運用的轉變會影響社會及人類生活方式。 2. 能了解科學的新發現可應用活，並影響能源的利用方式。 3. 能將所習得的知識正確連接到相關的自然現象，推論出其中關聯。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 小組報告，教師適時進行整合。 3. 學生閱讀課本，並簡單認識電磁學的各项發現與相關發明。 4. 教師進一步提問「從工業革命，科學的發現如何影響人類生活？」，學生口頭發表，教師進行整合，引導學生察覺科學的發現與應用，會影響能源的利用方式，進而改變人類社會與生活。 5. 教師提問引導出化石能源是人類使用的第二代能源，是儲存起來的古代太陽能，可連結至人類現代生活的能源仍主要來自太陽。 		<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	---	---	--------------------------------	---	--	--	---	--

			釋),能抱持懷疑的態度,評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性,會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					
第二十二週	跨科主題- 能量與能源 能源的超新星(第三次 段考)	自-J-A1 能應用 科學知識、方法 與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從 日常生活經驗中 找出問題,並能 根據問題特性、 資源等因素,善 用生活週遭的物 品、器材儀器、 科技設備及資 源,規劃自然科 學探究活動。 自-J-B1 能分析 歸納、製作圖 表、使用資訊及 數學運算等方	ti-IV-1 能 依據已知的 自然科學知 識概念,經 由自我或團 體探索與討 論的過程, 想像當使用 的觀察方法 或實驗方法 改變時,其 結果可能產 生的差異; 並能嘗試在 指導下以創 新思考和方 法得到新的 模型、成品 或結果。 tr-IV-1 能 將所習得的 知識正確的 連結到所觀 察到的自然 現象及實驗 數據,並推	Na-IV-2 生 活中節約能 源的方法。 Na-IV-6 人 類社會的發 展必須建立 在保護地球 自然環境的 基礎上。 Na-IV-7 為 使地球永續 發展,可以 從減量、回 收、再利用、 綠能等做 起。 Nc-IV-1 生 質能源的發 展現況。 Nc-IV-2 開 發任何一種 能源都有風 險,應依據 證據來評估 與決策。 Nc-IV-6 臺	1.能查學科 學發現及人 類生活方式 改變,影響 能源的開發 與利用。 2.了解再生 與非再生能 源的特性及 可能造成的 汙染。 3.能了解新 能源開發及 永續能源利 用的重要性。 4.能將所習 得的知識正 確連結到相 關的自然現 象,推論出 其中關聯。	1.學生閱讀課本,教師提問 教學,引導學生認識不同能 源的特性與影響,。 2.教師引導學生察覺舒適 便利的生活,背後需要科學 的發現與新能源的開發,人 類要能永續發展,就需要有 能永續利用的能源,並探討 生活中有助能源永續利用 的方法。 3.進行活動-千變萬化的心 能源	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J7 同理 分享與多元 接納。 品 J8 理性 溝通與問題 解決。 【生命教育】 生 J1 思考 生活、學校 與社區的公 共議題,培 養與他人理 性溝通的素 養。 生 J5 覺察 生活中的各 種迷思,在 生活作息、 健康促進、 飲食運動、

		<p>法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我</p>	<p>論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p>	<p>灣能源的利用現況與未來展望。</p> <p>INa-IV-5 能源開發、利用及永續性。</p>			<p>休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團</p>	
--	--	---	---	--	--	--	---	--

		文化認同與身為地球公民的價值觀。	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
--	--	------------------	--	--	--	--	--	-------------------------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第1章電與生活 1-1 電流的熱效應	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自</p>	Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。	<p>1. 知道電流的熱效應。</p> <p>2. 知道電能及電功率的意義。</p> <p>8. 知道用電須注意安全。</p>	<p>1-1</p> <p>1. 藉由電器都須電源提供電能才能工作，且電器工作會產生光和熱，此即電流熱效應。</p> <p>2. 從生活中的電器了解電流熱效應。</p> <p>3. 了解電功率的定義。</p> <p>7. 列舉生活中用電安全的注意事項。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p>	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。						
第二週	第1章電與生活 1-2 生活用電	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原</p>	<p>Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。</p> <p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 知道電流的熱效應。 知道電能及電功率的意義。 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 了解電力輸送的特點。 了解電器上標示的電壓與電功率的意義。 知道短路的意義及造成短路的因素。 知道保險絲的作用及原理。 知道用電須注意安全。 	<p>1-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹目前各種常見的發電方式。 了解直流電與交流電有何不同。 認識發電廠電力輸送的情形及方法。 進行探討活動 1-1，說明什麼情形是短路。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察 口頭詢問 操作 	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。						
第三週	第1章電與生活 1-2 生活用電	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，</p>	<p>Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電費計算。</p>	<p>1. 知道短路的意義及造成短路的因素。</p> <p>2. 知道保險絲的作用及原理。</p> <p>3. 知道用電須注意安全。</p>	<p>1-2</p> <p>1. 介紹一般使用電器最常發生短路的情形，以及該如何避免。</p> <p>2. 說明保險絲的功能、作用及其工作原理。</p> <p>3. 列舉生活中用電安全的注意事項。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 操作</p>	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>	

		像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。						
第四週	第1章電與生活 1-3 電池、	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經	Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。 Me-IV-5 重金屬汙染的影響。	1. 藉由鋅銅電池的製造，了解伏打電池的原理。 2. 了解電池可將化學能轉換為電能。 3. 知道電池如何產生電流。 4. 介紹常用的電池之種類。	1-3 1. 了解產生電流的原理。 2. 說明伏打電池的原理。 3. 引導學生進行實驗 1-1，讓學生親自做出電池。 4. 將生活中常見電池分類，並比較其優缺點。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗操作 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他	

		<p>並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>						<p>人交流。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

<p>第五週</p>	<p>第1章電與生活 1-4 電流的化學效應</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習</p>	<p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> <p>Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p>	<p>1. 藉由電解水及硫酸銅水溶液，以了解當電流通過電解質時，會發生化學反應。</p> <p>2. 利用電解法可得知化合物的組成成分。</p>	<p>1-4</p> <p>1. 進行探討活動 1-2，了解電解水的情形，並從兩極水面的下降可知有氣體生成，再用適當方法檢驗氣體的成分。</p> <p>2. 電解水實驗中，加入氫氧化鈉水溶液以增加導電性。</p> <p>3. 引導學生進行實驗 1-2，了解利用電解法可得知化合物組成。</p> <p>4. 觀察電流流向與正負極產物的關聯。</p> <p>5. 若將電解硫酸銅水溶液的電極改為銅片，觀察化學反應有無不同。</p> <p>6. 了解如何電鍍物品。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗操作</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 分組討論</p>	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
------------	--------------------------------	---	---	---	--	---	--	---	--

		<p>訊。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第六週	第3章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣、3-2 風起雲湧	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活</p>	<p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。</p> <p>Ib-IV-2 氣</p>	<p>1. 了解大氣層溫度隨著高度的變化。</p> <p>2. 認識大氣的重要組成氣體。</p> <p>3. 簡單認識各種天氣現象。</p> <p>4. 認識各種天氣現象。</p> <p>5. 知道天氣的變化都發生在對流</p>	<p>3-1</p> <p>1. 介紹大氣分層和大氣溫度的變化。</p> <p>2. 說明空氣的組成與空氣汙染。</p> <p>3-2</p> <p>1. 討論發生在對流層의各種天氣現象及其原因。</p> <p>2. 在了解雲的形成之後，導引出另一項重要的天氣要素—風。</p> <p>3. 解釋相對高低氣壓，讓學生發現一地區的相對低、高壓中心不只一個。</p> <p>4. 解釋低氣壓中心地面的</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 分組討論</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>

	<p>探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、</p>	<p>壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p> <p>Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。</p>	<p>層。</p> <p>6. 了解高、低氣壓的形成以及在天氣圖上的表示方法。</p> <p>7. 知道空氣由氣壓高流向氣壓低的地方，便形成了風。</p> <p>8. 了解在北半球地面空氣的水平運動。</p> <p>9. 知道臺灣季風形成的原因。</p>	<p>氣流方向。</p> <p>5. 說明臺灣季風的形成原因。</p>		<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	--	---	---	---	-------------------------------------	--	--	--

			<p>使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p>						
<p>第七週 第一次 段考</p>	<p>第3章變化莫測的天氣 3-3 氣團與鋒面、3-4 臺灣的特殊天氣</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的</p>	<p>Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。</p> <p>Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。</p> <p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風</p>	<p>1. 了解氣團的形成原因。</p> <p>2. 知道臺灣的天氣在冬季和夏季主要分別受到什麼氣團所影響。</p> <p>3. 了解鋒面形成的原因及種類。</p> <p>4. 認識冷鋒、暖鋒及滯留鋒面。</p>	<p>3-3</p> <p>1. 延續討論更大尺度範圍空氣所形成的氣團，如何在不同季節中影響臺灣的天氣現象。</p> <p>2. 建議教師先解釋氣團的定義，導引學生思考哪些區域有足夠的條件會形成氣團。</p> <p>3. 請學生思考當兩個氣團相遇時，會有什麼情形產生，教師再解釋兩氣團的交界會形成鋒面。</p> <p>4. 解釋依據冷、暖氣團運動的方向，可將鋒面分為冷</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 成果展示</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 操作</p> <p>7. 設計實驗</p> <p>8. 學習歷程檔案</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝</p>	

	<p>探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>Ai-IV-3 透過所學到的科學知識或科學探索的各種方法，解釋自然現</p>	<p>風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p> <p>Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。</p> <p>Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。</p>	<p>5. 認識臺灣的天氣現象。</p> <p>6. 了解寒流和梅雨形成的原因及其影響。</p> <p>7. 了解颱風形成的原因及其影響。</p> <p>8. 了解乾旱形成的原因及其影響。</p>	<p>鋒、暖鋒、滯留鋒等。</p> <p>3-4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察天氣圖，由天氣圖上之高、低氣壓分布和鋒面符號的種類來判斷季節。 2. 依天氣圖的季節順序，分別解釋各個季節臺灣所產生的天氣現象。 3. 在介紹夏季天氣圖時，導入此時臺灣容易遇到颱風的侵襲。 4. 解釋颱風中心因有強烈的空氣上升，導致一低壓的形成，進而可能形成颱風。 5. 依颱風常侵襲臺灣的路徑，分別解釋颱風所會造成的天氣現象及影響。 6. 解釋乾旱現象並探究其原因。 	<p>通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>	
--	---	--	---	--	--	--	--

			象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第八週	第2章電與磁 2-1 磁鐵與磁場、2-2 電流的磁效應	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問	Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。 Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	1. 認識磁鐵的性質。 2. 了解磁力線的意義。 3. 了解磁場的意義。 4. 能說出磁力線與磁場之間的關係。 5. 了解電流會產生磁場。 6. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。 7. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。 8. 知道電磁鐵的原理。	2-1 1. 進行探討活動 2-1，手拿棒形磁鐵及迴紋針相互靠近，請學生說出二者會發生怎樣的現象？ 2. 任何磁鐵均有兩個不同的磁極；兩磁鐵排斥，則兩端為同性極；反之則為異性極。 3. 進行探討活動 2-2，不同的磁鐵排列方式，觀察鐵線所排成的圖案，磁力線是否會交錯？ 4. 在磁棒磁力所及的空間稱為磁場。 5. 指北針的方向即為 N 極所指的方向定為磁力線方向，也是磁場的方向。 2-2 1. 以科學史介紹電與磁之間的關係。 2. 進行實驗 2-1，觀察電流附近產生磁力的現象，並了解安培右手定則。 3. 進行小活動 2-2，觀察線圈漂浮在空中時的現象。 4. 介紹電磁鐵的原理。	1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。

			<p>題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第九週	第 2 章電與磁 2-2 電流的磁效應	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運</p>	Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出磁力線與磁場之間的關係。 2. 了解電流會產生磁場。 3. 了解長直導線因電流變化所產生的磁場變化。 4. 了解圓形線圈因電流變化所產生的磁場變化。 6. 知道電磁鐵的原理。 	<p>2-2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行實驗 2-1，觀察電流附近產生磁力的現象，並了解安培右手定則。 2. 進行小活動 2-2，觀察線圈漂浮在空中時的現象。 3. 介紹電磁鐵的原理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 實驗操作 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組討論 	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>

			<p>用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					
第十週	<p>第 2 章電與磁</p> <p>2-3 電流與磁場的交互作用</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進</p>	<p>Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。</p> <p>Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解磁場的變化會產生感應電流。 2. 能判斷感應電流的方向。 3. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。 4. 了解右手開掌定則內容。 5. 知道電動機的原理。 	<p>2-3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行探討活動 2-3，讓學生知道銅線的運動方向。 2. 將電流、磁場和導線等三者的關係，右手開掌定則來定出方向。 3. 電動機原理。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 分組討論 	<p>【能源教育】</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與</p>

		<p>懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p>	<p>能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>					<p>技能。 【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
<p>第十一週</p>	<p>第 2 章電與磁 2-4 電磁感應</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1 能從實驗過</p>	<p>Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。 Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。</p>	<p>1. 了解磁場的變化會產生感應電流。 2. 能判斷感應電流的方向。 3. 了解帶有電流的導線受到磁力作用會產生運動。 4. 了解右手開掌定則內容。</p>	<p>2-4 1. 學生已知電可生磁，反問磁可以生電嗎？ 2. 介紹法拉第。 3. 引導學生進行探討活動 2-4。 4. 觀察檢流計指針偏轉情形，了解感應電流生成原理。 5. 引導學生想想看：如果磁棒不動，移動線圈向磁棒靠近，線圈中是否有感應電流產生？ 6. 了解發電機原理。</p>	<p>1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實驗報告 4. 紙筆測驗 5. 操作 6. 分組討論</p>	<p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

		探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。		5. 知道電動機的原理。			<p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
第十二週	第 4 章永續的地球 4-1 海洋與大氣的互動、4-2 溫室效應與全球暖化	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B2 能操作	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的	Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。 Ic-IV-2 海流對陸地的	1. 了解洋流的成因及其分布。 2. 認識臺灣周圍的洋流系統。 3. 了解洋流與大氣之間	4-1 1. 介紹洋流的成因，及其與大氣的交互作用及影響。 2. 介紹全球及臺灣區域洋流的分布，及對於人類生活的影響。 4-2 1. 利用圖片或是相關影片	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	<p>【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J20 了解我國的海洋</p>

		<p>適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差</p>	<p>關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的</p>	<p>氣候會產生影響。</p> <p>Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p>	<p>互相影響的緊密關係。</p> <p>4. 了解地球大氣中的溫室氣體。</p> <p>5. 了解溫室效應的原理及其對地表溫度的影響。</p>	<p>提起學生對於氣候變化的學習動機，如電影「明天過後」、「不願面對的真相」等。</p> <p>2. 讓學生了解太陽輻射至地球的能量流動，並帶出地球溫室效應的現象。</p> <p>3. 比較地球的地表溫度在有無溫室效應下的不同。</p> <p>4. 介紹溫室氣體的種類。</p>	<p>環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p> <p>【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--	--

		異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。					環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。
第十三週	第 4 章永續的地球 4-2 溫室效應與全球暖化、4-3 人與自然的互動	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的	Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。 Na-IV-2 生活中節約能源的方法。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1. 了解工業革命後，溫室氣體的增加與全球暖化的關係。 2. 了解國際在溫室效應防治上的努力，及自己應該如何參與此一保護環境的運動。 3. 了解臺灣的天氣型態與洪水的關係。 4. 了解山崩和土石流的意義。 5. 知道臺灣山區多處為山崩和土石流警戒區。 6. 了解如何	4-2 1. 介紹全球暖化對臺灣的影響。 2. 介紹人類在二氧化碳排放減量上的努力。 4-3 1. 藉由臺灣近年發生的天然災害，來引導學生的討論。 2. 利用臺灣南北兩地的月雨量分布圖，讓學生了解臺灣雨量集中在梅雨及颱風季節。 3. 讓學生了解氾濫平原與築堤的意義。 4. 藉由臺灣山區不同的地形來討論山崩的成因。 5. 了解如何預防天災。	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 成果展示 4. 紙筆測驗 5. 分組討論	【環境教育】 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12 主動關注原住民族土地與自

		<p>動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>		預防山崩和土石流。			<p>然資源議題。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
第十四週	跨科主題 改變氣候變遷二三事	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然	Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二	<p>1. 了解全球暖化如何影響海平面的上升。</p> <p>2. 了解臭氧</p>	<p>1. 介紹北極浮冰融化與海水面的上升的關連。</p> <p>2. 介紹臭氧的形成過程及功能。</p> <p>3. 介紹 CFCs 的應用及其對</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 實驗報告</p> <p>4. 成果展示</p> <p>5. 專案報告</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環</p>	

<p>(第二次段考)</p>	<p>活當中。</p> <p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成</p>	<p>現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>氧化碳等變動氣體。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。</p> <p>INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。</p> <p>INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之</p>	<p>層的分布及其功能。</p> <p>3. 認識 CFCs 對臭氧層的破壞。</p> <p>4. 了解臭氧洞的防治。</p>	<p>於臭氧層的破壞。</p> <p>4. 介紹氣候變遷如何影響人類的歷史。</p>	<p>6. 操作</p> <p>7. 設計實驗</p> <p>8. 學習歷程檔案</p>	<p>境、社會、與經濟的均衡發展) 與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙</p>	
----------------	--	--	--	---	--	--	--	--

		<p>果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> <p>自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究的方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	<p>後也會影響生物活動。</p> <p>INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p>			<p>的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	
第十五週	<p>理化、地科</p> <p>【理化】 生活應用：檸檬妙用多、</p> <p>【地科】 影片欣賞：極地奇蹟(1)</p>	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而</p>	<p>Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Nb-IV-2 氣</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識清潔劑的原理 2. 製作清潔劑 3. 瞭解極地 	<p>【理化—生活應用：檸檬妙用多】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放影片 2. 教師講解檸檬可做為清潔劑的原理。 3. 教師引導學生思考，在各種水果中，何者的去汙效果最好。 4. 請同學動手使用水果 DIY 清潔劑。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片 2. 參與討論 	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J9 了解</p>

		<p>多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建</p>	<p>候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p>		<p>【地科—影片欣賞：極地奇蹟(1)】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片。 2. 請學生討論造成冰山漂浮的原因。 3. 說明在極地生活的注意事項。 4. 討論極地氣候改變對全球的影響。 	<p>氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---	--

			構的標準所規範。						
第十六週	理化、地科 【理化】生活應用：粉塵的危機、 【地科】影片欣賞：極地奇蹟(2)	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ba-IV-3 化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。 Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。	1. 瞭解粉塵的危險性及注意事項。 2. 了解極地	【理化—生活應用：粉塵的危機】 1. 教師說明粉塵會引發爆炸的原因。 2. 說明若要使用粉末，應該要注意哪些事項，才能安全使用。 【地科—影片欣賞：極地奇蹟(2)】 1. 播放影片 2. 請學生討論造成冰山飄浮的原因 3. 說明在極地生活的注意事項。 4. 討論極地氣候改變對全球的影響	1. 觀賞影片 2. 參與討論	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習	

		案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十七週	理化、地科 【理化】影片欣賞：超級英雄的超能力、【地科】閱讀：我的生日不見了	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1 能分析	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。	1. 分辨英雄們的絕技比較接近哪一種物理現象？ 2. 能創造新的英雄角色。 3. 認識天文與曆法的關係。	【理化—影片欣賞：超級英雄的超能力】 1. 觀賞影片 2. 請同學針對影片內容發表英雄及其對手的獨門絕技。 3. 請同學分組討論，如果你是編劇，你想要設計出具有哪些功能的主角？為什麼？ 4. 請同學發表設計出來的主角 【地科—閱讀：我的生日不見了】 1. 閱讀我的生日不見了 2. 請同學分組討論天文現象與曆法的關係。 3. 教師說明一年當中12個節氣的發展與氣象變化。	1. 觀賞影片 2. 參與討論 3. 分組報告	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適

		<p>歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>						<p>當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
第十八週	理化、地科 【理化】魔術裡的科學、【地科】海洋吸塵器	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Na-IV-3 環</p>	<p>1. 對於魔術的起源及種類有基本認識。</p> <p>2. 了解本節課所介紹的魔術背後的科學原理。</p> <p>3. 讓學生了解海洋垃圾對於地球的危害。</p>	<p>【理化—魔術裡的科學】</p> <p>1. 教師播放影片，一邊根據影片內容，讓學生分組搶答個個魔術的科學原理。</p> <p>參考影片：【生活裡的科學】20181019 - 魔術師不能說的科學 https://www.youtube.com/watch?v=1NDQqd5Jgzw</p> <p>2. 教師簡單介紹魔術的起源以及類型。</p> <p>參考資料：見證奇蹟的幕</p>	<p>1. 影片觀賞</p> <p>2. 課程討論</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 分組討論</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及</p>

		<p>資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>	<p>從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	<p>境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p>	<p>4. 了解當前清理海洋垃圾的方法以及臺灣海洋廢棄物治理行動方案。</p> <p>5. 讓學生透過創意思想還有哪些方法可能可以解決海洋垃圾問題。</p>	<p>後— 科學魔法術背後的秘密</p> <p>3. 實際操作及原理講解。 https://pansci.asia/arc_hives/15757</p> <p>參考影片： (1)不倒汽水罐！超簡單飲料罐魔術！ 科學魔術教學 郭柏辰 https://www.youtube.com/watch?v=z6ImTxoBhG4 (2) 全國兒童週刊 光的魔術 https://www.youtube.com/watch?v=Zuh2NrJYceA</p> <p>【地科—海洋吸塵器】</p> <p>1. 與學生討論現在海洋面臨的污染以及問題，並且討論是否有到海邊撿垃圾的經驗以及心得。</p> <p>2. 播放影片，了解荷蘭青年斯拉特清理海洋的構想及執行過程。 參考影片：海洋吸塵器首次從太平洋垃圾帶回收垃圾 20191014 公視早安新聞 https://www.youtube.com/watch?v=tPvJowjvc8s</p> <p>3. 討論影片中的內容，並了解目前臺灣海洋廢棄物治理行動方案的內容。 參考資源：海洋廢棄物治理平台 https://www.oca.gov.tw/ch/home.jsp?id=129&pare</p>		<p>臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>	
--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

					ntpath=0, 4, 127 4. 分組上網查找資料並想一想還有什麼方法可以解決海洋問題。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣立永慶高中國中部九年級第一二學期健康與體育領域 教學計畫表 設計者：健康與體育領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：康軒版第五冊、第六冊

二、本領域每週學習節數：3 節

三、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃(無 則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 1 章鏡中自我大不同	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1. 心中的完美——藉由每學期身高體重的檢查，引導學生思考自己對於身體的看法，進而了解身體意象的意義和影響力。 2. 像隨心變——透過課文中主角的故事情境，讓學生省思自己成長過程中對於自我整體外在的滿意度，了解個人對於外在樣貌的看法會隨個人成長及時間演變而改變，並從兩位學生對於同一事件卻有不同的看法中，讓學生知道有些人不在意別人	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

		互動關係。				的看法，但有些人反而是很在意的，會希望在他人面前保持完美的形象。引導學生了解在自我統合的過程中，對於自己的看法是動態且隨時可能調整和改變的。			
第一週	第4單元運動生活 第1章五環運動力—奧林匹克教育	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的	2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 4d-IV-2 執	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。 3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。 4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進	1. 第1節：讓學生觀賞教師自行蒐集的奧運會開幕影片，例如：西元2012年倫敦奧運開幕典禮藝術文化表演，或西元2016年巴西里約的夏季奧運開幕式。 2. 教師進一步了解學生觀看後的感想，引導學生分享對奧運會的印象——想到奧運會就想到什麼？ 3. 教師分享歷年奧運會標語、海報，詢問學生在歷屆海報中所見的元素，請學生思考這些元素與標語的意義，引導學生	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單 6. 技能實作	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規畫教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	綜合活動

		<p>互動關係。健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</p> <p>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。</p>	<p>反思。</p> <p>4. 介紹奧林匹克永續發展的精神。</p> <p>5. 第 2 節：詢問學生是否知道奧運會起源於哪個國家，教師可自行上網搜尋奧運會起源的影片，亦可參考本章「參考書目與相關網站」所提供的資訊，例如：奧林匹克運動會的起源。</p> <p>6. 教師分享古代奧運的起源和現代奧運的發展、《停戰協定》及和平鴿象徵的意涵及奧林匹克精神。</p> <p>7. 教師可自行上網搜尋相關影片於課堂中播放，亦可參考本章「參考書目與相關網站」所提供的資訊，例如：傳奇希臘—良性競爭(古今奧運的差異)。</p>			
第二週	第 1 單元身	健體-J-A2	1a-IV-2 分	Ea-IV-4 正	1. 藉由思考	1. 影響身體意象	1. 口頭評	【生命教	

	體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同	具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。	向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	的主因——可讓學生透過自我和朋友共同檢視對於體型的看法，覺察影響自我意象來自不同的因素。藉由不同情境了解家人親友、同儕、社會文化、媒體等因素如何影響自我的身體意象。	量 2. 紙筆評量	育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第二週	第4單元運動生活 第1章五環運動力—奧林匹克教育	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極	2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。	1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。 2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生	1. 第1節：教師回顧古代奧運會的競賽項目。 2. 教師製造情境，供學生體驗古代奧運會。 3. 進行「愛體育來一場仿古奧林匹克運動會」活動 競技部分：運動員	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【生涯規	綜合活動

	<p>實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益</p>	<p>與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>活當中實踐「愛地球」的理想。</p> <p>3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。</p> <p>4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</p> <p>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。</p>	<p>進場、聖火傳遞、運動員宣誓、開幕表演、古代奧運會競賽(短跑規則、跳遠規則、網球擲遠規則、擲飛盤規則、單手拔河規則)。</p> <p>4. 第2節：播放一段郭婞淳專訪影片，請學生觀看並分享心得。</p> <p>5. 引導學生思考：郭婞淳的生命是風平浪靜還是交錯著高山與低谷呢？當他遇到人生的困難和挫折時，是選擇放棄嗎？還是以哪些方式因應？</p> <p>6. 教師鼓勵學生遇到挫折不要放棄，若能多些堅持，就像郭婞淳在運動場上的拚勁，這就是奧林匹克的精神。</p>	<p>動單</p> <p>6. 技能實作</p>	<p>【畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p>	
--	--	--	--	--	---	--------------------------	--------------------------------------	--

		團體活動，關懷社會。健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。							
第三週	第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。	1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。 2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。	1. 眼見不為憑——透過解析不同情境中，媒體可能造成的迷思，進而在接收媒體資訊時，能夠自我提問與判斷。 2. 突破困境——透過情境讓學生以批判性思考來反思，並建立健康的看法，鼓勵學生接納自己、明辨媒體資訊，更健康的看待自己。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

		與科技、資訊、媒體的互動關係。							
第三週	第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。</p>	<p>1. 透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫並有效在日常生活當中執行。</p> <p>2. 能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p> <p>3. 能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。</p> <p>4. 能相互尊</p>	<p>1. 第1節：請學生分享平常的生活習慣，說明調整哪些習慣能讓身體更健康，並探討原因。</p> <p>2. 請學生思考：現代生活中，人們心理壓力有哪些？請每位學生仔細思考並分享答案。運動的好處有哪些？如何養成規律的運動習慣？</p> <p>3. 第2節：詢問學生是否知道健康體適能？對健康體適能的認識為何？</p> <p>4. 教師複習上堂課提過的肌肉適能。</p> <p>5. 教師藉由課本中所提之三種日常生活情境，說明不同適能的訓練方式。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習活動單</p>		

		效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。		重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。 5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。				
第四週	第1單元身體密碼面面觀 第2章身體數字大解密	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。	1. 分析與理解BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。 2. 理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。	1. 健康數據放大鏡——藉由不同的年齡情境，說明體重在生理變化代表的意義。 2. 健康數據 Part1 「BMI」(身體質量指數)——透過橋樑五個學期的BMI，了解身體質量指數(BMI)的計算方式及意義。 3. 健康數據 Part2 「體脂肪率」——透過兩位身高和體重相同，但體脂肪卻不同的人，了解體脂肪代表的	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	

			利益與障礙。			意義、測量方式與健康標準。 4. 健康數據 Part3 「腰臀比」——透過腰圍、臀圍測量與腰臀比計算，了解體脂肪會因堆疊位置不同而對健康造成不同的威脅。			
第四週	第4單元運動生活 第2章打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫並有效在日常生活當中執行。 2. 能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度	1. 第1節：教師說明肌肉適能、心肺適能、柔軟度相關的分解動作、注意事項並帶領學生操作。 2. 第2節：播放運動比賽影片，詢問學生的心得。例如：令人印象深刻的部分為何？藉此強化堅持不放棄、正確性與自律的重要，並強調肌肉適能、心肺適能及柔軟度須憑藉不斷練習才能進步，此節課要加強學過的技術並整合、擬定屬於自己的運動計畫。 3. 個別化運動計畫：學過前兩堂課	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單		

		<p>題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p>	<p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>與協調性之體適能。</p> <p>3. 能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。</p> <p>4. 能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。</p> <p>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p>	<p>提升體適能的動作後，依自我技術表現情況，針對須加強的身體適能，擬定個人運動計畫。</p>			
第五週	<p>第1單元身體密碼面面觀</p> <p>第2章身體數字大解密</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p>	<p>1. 分析與理解BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。</p> <p>2. 理解過重或過輕對健康造成的衝</p>	<p>1. 過重？過輕？影響健康——探討健康體位管理的意義，了解過重或過輕對身體健康造成的危害。</p> <p>2. 多面向體位評估——引導學生從自我感覺、健康數據、生活型態或其他層面判斷和</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p>	

		題。	主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。		擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。	分析健康狀態，進一步透過 Go 健康評估自己的健康狀態，以及是否需要進行改善。			
第五週	第 4 單元運動生活 第 3 章有氧嗨起來—有氧舞蹈	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。	1. 了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。 2. 學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳擊有氧的技能。 3. 培養尊重他人及互助合作精神。 4. 培養積極參與的態度，勇於表現自己的舞姿。 5. 經常跳有氧舞蹈，強	1. 第 1 節：詢問學生是否聽過、看過或跳過有氧舞蹈。 2. 有氧舞蹈有許多風格類型，如放克(Funk)、街舞(Hip Hop)、拉丁(Latin aerobic)、階梯有氧(Step)或拳擊有氧(Kick Boxing)，甚至學生喜歡跳的流行熱舞，都可以作為有氧舞蹈的動作元素；不同風格的有氧舞蹈，可以選配不同的音樂，反覆練習簡單的動作或組合練習，可消耗熱量，鍛鍊身體，提升身體的律動和舞感，令人活力充沛，精神愉	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 EJU7 欣賞感恩。	

		<p>表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執</p>		<p>化身體，擁有健康體適能。</p>	<p>快。</p> <p>3. 教師介紹各風格的有氧舞蹈，並強調有氧舞蹈能提升體適能。</p> <p>4. 進行原地踏步、走三步點、側併步、麻花步、後勾腿、前抬膝、側點步、剪刀步、跑步動作解析。</p> <p>5. 第2節：引導學生回想上一堂課學過的有氧舞蹈動作，接著詢問學生是否嘗試過創作，並告訴學生，有氧舞蹈稍加變化，便能表演呵！</p> <p>6. 強調本節課中，學生可創新求變，體驗創作樂趣，試試手臂的動作變化。</p> <p>7. 複習上一堂課所學習的動作：依序為原地踏步→走三步點→側併步→麻花步→後勾腿→前抬膝→側點步→剪刀步→跑步。每個動作練習2個8拍。</p>			
--	--	--	---	--	---------------------	---	--	--	--

			行提升體適能的身體活動。			8. 認識有氧舞蹈，介紹低衝擊與高衝擊動作的區別。			
第六週	第 1 單元身體密碼面面觀 第 3 章成為更好的自己	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 3. 能提出适合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。	1. 「瘦」不了又傷身——透過討論和分析廣告的手法，辨識不正確的減重方式，以及探討常見的各種減重方式，可能對於身體健康的影響。 2. 健康體控想清楚——理解快速減重對健康的傷害，引導思考於健康體重控制前，需評估內在的主觀狀況、客觀條件、健康自我覺察，以及外在的支持條件等。教師引導學生評估自己合適的體重控制方式可能需要考慮的層面。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	
第六週	第 4 單元運動生活	健體-J-A2 具備理解體	1c-IV-1 了解各項運動	Ab-IV-2 體適能運動處	1. 了解基本的有氧舞	1. 第 1 節：詢問學生是否曾在踏板	1. 課堂觀察	【品德教育】	

	<p>第3章有氧 嗨起來—有 氧舞蹈</p>	<p>育與健康情 境的全貌， 並做獨立思 考與分析的 知能，進而 運用適當的 策略，處理 與解決體育 與健康的問 題。 健體-J-A3 具備善用體 育與健康的 資源，以擬 定運動與保 健計畫，有 效執行並發 揮主動學習 與創新求變 的能力。 健體-J-B3 具備審美與 表現的能 力，了解運 動與健康在 美學上的特 質與表現方 式，以增進 生活中的豐 富性與美感 體驗。 健體-J-C2 具備利他及</p>	<p>基礎原理和 規則。 1c-IV-3 了 解身體發展 與動作發展 的關係。 1d-IV-1 了 解各項運動 技能原理。 2c-IV-1 展 現運動禮 節，具備運動 的道德思辨 和實踐能 力。 2c-IV-2 表 現利他合群 的態度，與他 人理性溝通 與和諧互 動。 2d-IV-2 展 現運動欣賞 的技巧，體驗 生活的美 感。 3c-IV-2 發 展動作創作 和展演的技 巧，展現個人 運動潛能。 3d-IV-3 應 用思考與分</p>	<p>方基礎設計 原則。 1b-IV-1 自 由創作舞 蹈。</p>	<p>蹈，以及階 梯有氧和拳 擊有氧的動 作要領與練 習方法。 2. 學習運用 資訊，增進 基本的有氧 舞蹈、階梯 有氧與拳擊 有氧的技 能。 3. 培養尊重 他人及互助 合作精神。 4. 培養積極 參與的態 度，勇於表 現自己的舞 姿。 5. 經常跳有 氧舞蹈，強 化身體，擁 有健康體適 能。</p>	<p>上跳有氧舞蹈，是 否知道運用踏板 的有氧舞蹈名稱 為何。 2. 播放2分鐘教師 自行蒐集的階梯 有氧影片，吸引學 生觀賞，詢問其觀 後心得，試問幾個 問題(以下舉 例)，再說明這堂 課將體驗階梯有 氧舞蹈。 3. 提問舉例：初學 者踏板的高度是 否愈高愈好?(答 案：安全起見，初 學者應先選擇較 低的踏板練習。) 腳掌要如何踩踏 板比較安全?(答 案：全腳掌踏貼在 踏板上較安全。) 4. 介紹階梯有氧。 5. 進行前踏步、V 字步、K字步、前 抬膝動作解析。 6. 第2節：詢問學 生是否曾經跳過 拳擊有氧呢? 7. 說明拳擊有氧 舞蹈除了帥氣，還 可以防身！強調</p>	<p>2. 口語問 答 3. 技能實 作 4. 學習活 動單</p>	<p>品 J1 溝通 合作與和 諧人際關 係。 品 J2 重視 群體規範 與榮譽。 品 EJU7 欣 賞感恩。</p>	
--	--------------------------------	---	--	--	--	---	--	---	--

		合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	析能力，解決運動情境的問題。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。			學生可多元學習不同類型的有氧舞蹈，豐富自己的運動計畫，再播放2分鐘教師自行蒐集的拳擊有氧影片，吸引學生觀賞和學習。 8. 介紹拳擊有氧和操作注意事項。 9. 進行直拳、側勾拳、上勾拳、前踢、側踢、後踢動作解析。			
第七週	第1單元身體密碼面面觀 第3章成為更好的自己 【第一次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動	Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策	1. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。 2. 能運用適切的健康資訊、調整生	1. 健康自主管理——藉由三位學生不同的個案，學習健康體位自主管理的步驟。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。	

		策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	策略。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。 3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。				
第七週	第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲 【第一次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。 2. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 3. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 4. 培養尊重	1. 第1節：詢問學生是否知道西元2017年世大運標槍冠軍，並介紹選手鄭兆村，藉此導入標槍比賽進行的方式。 2. 教師講述標槍簡史與安全觀念。 3. 進行愛體育活動你來我往(標槍投擲動作講解：單手、雙手過肩動作)。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單 5. 互評表 6. 認知測驗卷	【品德教育】 品J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決</p>		<p>他人及團隊合作的的精神。</p> <p>4. 第2節：標槍握法(美式、芬蘭式、叉子式握槍法)講解。</p> <p>5. 標槍投擲注意事項。</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			<p>運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>						
第八週	全中運，停課一周								
第九週	<p>第1單元身體密碼面面觀</p> <p>第3章成為更好的自己</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康</p>	<p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自</p>	<p>1. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在</p>	<p>1. 打造健康生活型態——透過理解建立健康生活型態的策略，嘗試規畫自己的健康管理行動。</p> <p>2. 珍愛自己，做身體的主人——透過前面三個不同個案，讓學生利用之前自評的健康</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。</p>	

		<p>題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p>	<p>行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>我實現。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p>	<p>健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。</p> <p>3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</p>	<p>狀態，進行規畫與實行促進健康的策略。</p>			
<p>第九週</p>	<p>第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽</p>	<p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>1. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。</p> <p>2. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</p> <p>3. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>4. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p>	<p>1. 第1節：詢問學生，鉛球與標槍投擲方式有何不同？要如何讓自己投擲得更遠？</p> <p>2. 鉛球握法講解（三指、四指、五指握球法）。</p> <p>3. 站姿推鉛球（正向、側身、轉身推球）動作講解。</p> <p>4. 第2節：詢問學生，對推鉛球比賽的認識為何？</p> <p>5. 側向式墊步推鉛球技術講解。</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 學習活動單</p> <p>5. 互評表</p> <p>6. 認知測驗卷</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		<p>考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。 4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。						
第十週	第2單元飲食消費新趨勢 第1章健康飲食趨勢	健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。	Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1. 了解臺灣飲食趨勢變化的可能因素。 2. 分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。	1. 「食」代的變遷——藉由家人間在餐桌上的談話內容，引導學生覺察臺灣飲食的多元面貌，並討論臺灣飲食文化變化的可能影響因素，從中理解飲食潮流與健康的關係。 2. 健康外食我最行——面對方便的外食飲食趨勢，漸進式引導學	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

						生思考外食可能會遇到的問題，並思考因應的方法。			
第十週	第5單元神來之手 第2章滾球趣—保齡球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。 3. 能了解保	1. 第1節：詢問學生是否接觸過保齡球運動，並進一步了解其對保齡球館設施的印象，以及接觸保齡球的感想。引導學生就其所知，說出保齡球館相關設施與保齡球運動的規則。 2. 教師彙整與補充學生未提及的相關設施及計分方法。 3. 保齡球運動簡史：可參考本章補充資料之「保齡球簡史」條目。 4. 個人裝備介紹(球、鞋)、場地設施介紹(球瓶、回送球機、球道、電腦計分系統)。 5. 計分方法與術語講解(全倒(Strike)、火雞(Turkey)、補倒(Spare)、失誤(Miss)、犯規	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 技能實作 5. 運動行為計畫實踐表 6. 任務單	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。
4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。

齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。
4. 能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。

(Foul)、洗溝(Gutter)。
6. 第 2 節：詢問學生是否知道保齡球的投擲方式及投擲時常見的步法，藉此引導學生了解持球技巧與助跑步法的重要性，以及其對投擲準度與力量的功用，以利與後續授課內容相銜接。
7. 說明與講解持握球體：保齡球上有 3 個指孔，有利於投擲者穩定抓握球體。以雙手捧握住球，非慣用手扶持球體光滑面，再以慣用手(投擲手)之食指與中指並列插入二指孔後，接著插入拇指孔調整，讓掌心貼著球體弧面抓牢。其次，將手腕保持平直，手肘彎曲約呈 90 度，穩定貼於慣用手腰側部位。
8. 助跑擺臂滑步(四步助跑)動作

						<p>講解與示範。</p> <p>9. 提問與討論，為什麼保齡球球道上的助跑，可以幫助投擲者產生更大的力量，達到撞擊的效果？這和自然課所學到的物理原理公式：力量=質量×加速度($F=ma$)有何關係？為什麼保齡球球道上的瞄準點設計，可以幫助投擲者瞄準？請各組討論，並由教師統整說明簡要之原理。</p>			
第十一週	<p>第2單元飲食消費新趨勢</p> <p>第1章健康飲食趨勢</p>	<p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p>	<p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>1. 了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。</p> <p>2. 分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。</p>	<p>1. 傳統食補新面貌——教師可藉由神農氏、李時珍或農民曆等素材引發學生對傳統食補的認識，並說明正確食用傳統食補的觀念。</p> <p>2. 健康食品有保障——請學生於課前先了解家中正在使用或曾經使用的保健食品或食品。教師藉由問答引導學生認</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	

						識健康食品的定義及其效能，並建立正確食用健康食品的觀念與知能。教師先讓學生了解目前經衛生福利部審查認可的保健功效，並讓學生能夠自行辨識不實廣告詞，往後在選用健康食品時，能實踐「停、看、搜」三技巧。			
第十一週	第5單元神來之手 第2章滾球趣—保齡球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用	1. 第1節：進行愛體育活動步步為營：在校園內尋找一塊磨石子地板或泥(紅)土地，於地面畫一條約5公尺長，包含助跑區及投擲線的場地。依本課所學的動作要領，以徒手方式練習與體驗保齡球四步助跑的步法。 2. 進行本章之替代活動「走跳人生」，全班男女生均分成二組，一組持躲避球站立於排球場二側邊線	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 技能實作 5. 運動行為計畫實踐表 6. 任務單	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		<p>運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p>	<p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。</p> <p>3. 能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。</p> <p>4. 能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指</p>	<p>處，採保齡球投擲方式擲滾地球，另一組從底線出發至對場底線，以跑動、跳躍方式穿越球網並通過球場。使用球數為各組人數之一半數量。被滾地球碰到腳部即出局，必須出場；若碰觸球非滾地球則可繼續通行。一組結束後，換另一組進行。出局數較少者獲勝。</p> <p>3. 第 2 節：詢問學生是否上網搜尋上堂課所學之自然原理及數學線的概念，以及其與瞄準原理之關係，並請各組發表其搜尋結果，以利與後續課程相銜接。</p> <p>4. 瞄準投擲方法說明與講解(球瓶目標法、瞄準點目標法。</p> <p>5. 滾動球路之介紹(直球、曲球、勾球、飛碟球)。</p>			
--	--	-------------------------------	--	--	---	--	--	--	--

					<p>導，發揮團隊合作的學習精神。</p>	<p>6. 保齡球禮儀說明。</p> <p>7. 進行愛體育活動保齡球體驗：利用 500 毫升寶特瓶裝滿水當球瓶，以躲避球或排球為保齡球，以 10 公尺之距離練習與體驗打保齡球的樂趣。</p> <p>8. 進行愛體育活動滾滾保齡球：體驗直球、曲球與勾球的投擲方式，觀察其效果。</p> <p>9. 進行愛體育活動滾球大作戰：設定 5 公尺助跑區與投擲基準線，在相距 10 公尺處豎立球瓶。將全班分成 4 隊進行循環賽，每人每格僅有兩次機會投擲，每隊另須派 1~2 位計分員登記分數(可自行選擇採正式保齡球比賽計分，或其他簡易計分方式)，分數較高之隊伍為勝。</p> <p>10. 思考與討論：</p>		
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--	--

						在每人每格僅有兩次投擲機會的前提下，隊員的出場順序應如何安排？在PK擂臺賽5戰3勝或7戰4勝的制度下，出賽排點又該考量哪些因素？			
第十二週	第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。	1. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。 2. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。	1. 健康消費你我他——藉由志宇與朋友的談話訊息內容，引導學生了解健康消費需要留意的面向。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	

<p>第十二週</p>	<p>第6單元球之有道 第1章疾風勁壘—棒壘球</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運</p>	<p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>1. 能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。 3. 藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 4. 在壘指導員的指揮下進行比賽，具備戰術應用與表現的</p>	<p>1. 第1節：每人發一張紙，請學生畫出簡易棒壘球場地，包含場地線、壘包及打擊區，並分別用不同顏色畫出跑一壘、二壘、三壘及全壘的路線，請學生分享、討論。 2. 說明跑壘基本觀念：強迫進壘、擠壘、強迫回壘。 3. 一壘直線衝刺動作說明(起步、加速、踩壘、減速後回壘)。 4. 弧線繞壘動作說明。 5. 第2節：詢問學生回家觀賞棒壘球比賽時，觀察到什麼跑壘技術和跑壘路線？是否看到球員進行滑壘動作？滑壘會比跑壘快嗎？ 6. 提醒學生跑壘活動的安全注意事項。 7. 棒球離壘、壘球離壘動作說明。 8. 練習活動：全班</p>	<p>1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 技能實作 5. 學習活動單</p>	<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。</p>	
-------------	---------------------------------	--	--	-------------------------------------	--	---	---	---	--

			<p>用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。</p>	<p>分四組，一人擔任投手，依投手動作進行離壘動作練習。</p>			
第十三週	<p>第2單元飲食消費新趨勢</p> <p>第2章「食」事求「識」</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>1. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。</p> <p>2. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。</p>	<p>1. 健康消費情報站——藉由志宇評估自身狀態後，選購健康產品的過程，帶領學生從覺察自我健康需求→了解成分資訊→查證產品資訊，以了解選擇健康產品應考量的資訊，並理解健康產品僅是輔助的角色，健康的根本之道是均衡飲食、規律作息和運動。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識</p>	

		與科技、資訊、媒體的互動關係。						的正確性。	
第十三週	第6單元球之有道 第1章疾風勁壘—棒壘球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。 2. 能做出跑壘的各項動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人的人身安全。 3. 藉由各式跑壘動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 4. 在壘指導員的指揮下	1. 第1節：詢問學生跑壘時，假設守備員已經接到球並在壘包等待觸殺，此時可以繞過守備員再踩壘嗎？ 2. 帶入三尺線的觀念：跑壘員跑壘時，因避開防守方的觸球動作而脫離壘線左右方三尺以上者，跑壘者應被判出局。但若為閃避準備接球的守備員，則不在此限。 3. 第2節：本壘到一壘、本壘到二壘的跑法說明，以及二壘跑壘員、三壘跑壘員的跑法說明。 4. 練習活動：教師說明上述概念後，讓學生分組操作，設置一名投手，一名捕手及若干野手，教師在本壘依教學情境丟	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 認知評量 4. 技能實作 5. 學習活動單	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。	

		合作及與人和諧互動的素養。	<p>展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>進行比賽，具備戰術應用與表現的能力，同時培養良好人際關係與團隊合作精神。</p>	<p>球，學生在壘上進行跑壘。</p>			
第十四週	第2單元飲食消費新趨勢 第2章「食」事求「識」	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者</p>	<p>1. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。</p> <p>2. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。</p>	<p>1. 消費權益一把罩——藉由社會上發生的新聞或事例，引導學生了解消費者的權益與應承擔的義務，並願意實踐於生活之中。</p> <p>2. 警覺質疑，積極行動——讓學生了解要當個保持理性、健康的消費者，須多留心注意，多蒐集相關資訊，提升自己的知能，以選擇安全且合適的產品。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心</p>	

		學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	與服務，擬定健康行動策略。	平均餘命健康指標的改善策略。				求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	
第十四週	第6單元球之有道 第2章門陣特攻—籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 2. 能了解課本介紹之進攻策略的發展與成因。 3. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。 4. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 5. 養成積極參與的態度，並集中	1. 第1節：介紹國內外最新籃球消息(NBA、SBL、WSBL、UBA、HBL、3x3)運動賽事。利用多媒體播放，國內外籃球賽事中的兩人進攻組合花絮。詢問同學知道NBA兩人最佳組合事嗎？引發動機並利用多媒體簡報介紹兩人擋拆的圖片，以及傳切和運球掩護的進攻組合。 2. 進行老鷹捉小雞活動，四人一組，一人當老鷹，三人搭肩排成一列，第一位當母雞，需張開雙臂左右移動保護後面小雞不被觸碰。活動開始，老鷹和最後一隻小雞都要運球。老鷹碰到最	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習活動單	【人權教育】 人J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

		<p>能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-3 執</p>		<p>注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p>	<p>一隻小雞或最後一隻小雞運球失控則成功，之後再互換。活動後引導學生進反思，母雞應該怎麼站才可以以最大範圍擋住老鷹？身體站正面或側面比容易阻擋？老鷹如何移動才能抓後面的小雞？藉此引導籃球防守的動作，正面面對移動進攻者(老鷹)，以及進攻者如何利用擺脫動作甩開防守者，達到進攻的目的(抓到小雞)。</p> <p>3. 老鷹捉小雞進階版，同上活動，只是老鷹和最後一個小雞皆有運球。老鷹碰到最後一隻小雞或最後一隻小雞運球失控則成功，之後再互換。</p> <p>4. 第2節：詢問同學是否有上網搜尋 NBA、SBL、UBA 或 HBL、3x3 相關</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

行提升體適能的身體活動。

等相關影片或電視轉播節目，並請學生發表最常看到哪些進攻策略以及投籃的方式？

5. 介紹傳切與切傳進攻策略的使用時機、執行流程與動作要領講解。

6. 進行貓捉老鼠活動，10 人一組，分成 2 隊。活動於半個籃球場，準備 10 條小方巾或 25-30 公分色紙條。將小方巾夾至運動褲鬆緊帶後方，以貓捉老鼠方式，相互追逐、擺脫並擋人，去搶下另一隊的小方巾。時間 1 分鐘，搶得數量最多的為勝隊。

7. 進行半場三對三傳切與切傳進攻策略模擬練習，先行模擬傳切進攻路線，傳切 8 次後再投籃或上籃。其次是模擬切傳路線，最後視兩

						者合併。			
第十五週	第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招 【第二次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2. 能意識到情緒可能影響行為表現。 3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。	1. 情緒萬花筒——藉由考試讀錯範圍的情境，引導學生思考情緒產生的原因及種類。針對同樣的情境請學生寫下自己的感受，並選擇符合的臉部情緒，經過分享後發現由於每個人看事情的觀點不同，可能會產生不同的情緒。 2. 情緒怎麼來——利用校園生活事件，分析影響情緒產生的因素，探討可能會因為個人認知想法的差異或是生理狀態的不同，而有不同的情緒反應。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十五週	第6單元球之有道 第2章門陣特攻—籃球 【第二次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊	1. 能學會籃球三對三的進攻技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 2. 能了解課	1. 第1節：詢問同學經過上一堂介紹的傳切和切傳進攻策略防守後，是否有去搜尋其他進攻策略？哪些經典畫面或人物讓你印象深	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主	

		<p>值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活</p>	<p>境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>戰術。</p>	<p>本介紹之進攻策略的發展與成因。</p> <p>3. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>4. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>5. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p>	<p>刻？</p> <p>2. 介紹擋拆進攻策略，並說明使用時間、戰術執行過程與要領。</p> <p>3. 進行半場三對三擋拆進攻策略模擬練習，先行模擬進攻擋拆路線，擋拆3次後再投籃或上籃。教師亦可依不同進攻機會設計情境，如：先模擬上籃、投籃或跳投、傳球給籃下隊友、傳給無球邊的隊友投籃。</p> <p>4. 第2節：再次說明傳切、擋拆進攻策略的使用時機，除此之外還有什麼進攻策略可使用，或者透過前面除此之外還有什麼進攻策略可使用，或者透過前面課程時，是否有發現其他同學有執行不一樣的進攻策略？以及國內比賽中，SBL、WSBL、HBL 有什麼</p>	<p>踐表</p> <p>5. 學習活動單</p>	<p>審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>	
--	--	--	---	------------	---	---	---------------------------	--------------------------------------	--

		<p>中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>經典的進攻策略？</p> <p>5. 介紹掩護進攻策略，並說明使用時間、戰術執行過程與要領。</p> <p>6. 愛體育 攻城掠地：空間跑位與擋人練習，十人一組，五人進攻，五人防守。活動於全場籃球場地，以橄欖球模式為基礎，分邊對抗，由胯下開球，目標帶球衝進達陣區點地得 1 分。防守者觸碰持球進攻者，則攻守交換。每次進攻時間為 24 秒。比賽時間 5 分鐘，得分最多者獲勝。</p> <p>7. 半場三對三掩護進攻策略模擬練習，6-9 人一組，使用半個籃球場，3 人先做，6 人先觀摩和休息。老師可視全班人數分成數組。先模擬進攻掩護執行路線，掩護 3 次</p>		
--	--	---------------------------	---	--	--	--	--

						後再投籃或上籃。教師亦可依不同進攻機會設計情境，如：先模擬上籃、投籃或跳投、傳球給籃下隊友投籃。			
第十六週	第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2. 能意識到情緒可能影響行為表現。 3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。 4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。	1. 情緒管理遙控器——引導學生思考如果任由情緒失控，可能會有的後果，說明情緒管理的重要性，並搭配說明管理情緒的方法。最後透過校園衝突情境，選擇自己在當下可以使用的情緒管理方法，並分析透過情緒管理，事件可能產生的變化。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
第十六週	第6單元球之有道	健體-J-A1 具備體育與	1c-IV-1 了解各項運動	Ha-IV-1 網/牆性球類運	1. 了解排球的基本防守	1. 第1節：詢問學生是否曾經觀賞	1. 課堂觀察		

	<p>第3章防城如意—排球</p>	<p>健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>	<p>動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>技術，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2. 能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。</p> <p>3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。</p> <p>4. 於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。</p>	<p>職業與非職業排球比賽影片，引導學生分享印象中的防守方式，藉此了解學生對防守動作的認識，並說明接球與防守的差異。</p> <p>2. 防守基本動作說明。</p> <p>3. 愛體育 米字形敏捷性測驗：防守時敏捷性練習。在5x5公尺的正方形場地中間畫一個區域，於場地四個角落及四角的連線中央擺放三角錐或其他識別物，隨意標示號碼1~8。一人於場地中心點出發，依號碼順序移動，碰到標示物後即返回中心點，再立即往下一個號碼移動。也可請八位學生代替標的物，待操作學生從中心點出發或返回時，舉手讓同學即時判斷下一個移動方向。將8個標</p>	<p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習活動單</p>		
--	-------------------	---	--	--------------------	---	--	--	--	--

示物碰觸完畢，並返回中心點後，才算完成挑戰。完成秒數愈短，表示敏捷性愈好。

4. 第 2 節：詢問學生觀賞職業與非職業排球比賽影片後的心得，並請學生分享印象深刻的防守畫面，藉此引起學生的學習動機。

5. 愛體育 你丟我擋(原地擋高防守)：兩人一組防守(一人丟球、一人防守)練習。教師說明：經過「愛體育 你丟我擋(原地定點防守)」活動後，學生應已建立排球基本防守概念，接著將進行原地擋高防守練習，讓學生從以身體為中心，利用雙手守球的練習，提升防守成功的能力。兩人一組一顆球，面對面相距 4~5 公尺。甲平丟球(有速度)

						給乙，乙將球擋高於身體上方，接起後丟回甲。練習數次後，兩邊互換。			
第十七週	第3單元快樂人生開步走 第2章與壓力同行	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 分析生活中造成壓力來源的因素。 2. 能自主思考壓力對健康造成的影響。 3. 能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。 4. 能根據不同的壓力源，調整修正個人的抗壓方法。	1. 認識壓力的反應——了解面對壓力時身體的反應機制，並覺察自己在面對壓力時，生理、心理、行為上可能會有哪些反應。 2. 認識生活中的壓力源——了解青少年階段常見的壓力來源，同時透過量表，評估自己生活中的重大事件可能造成多少壓力。 3. 壓力影響表現——介紹不同大小的壓力狀態對表現的影響，並藉由壓力指數量表，了解自己是否有伴隨壓力而來的相關症狀。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能动性，培養適切的自我觀。	
第十七週	第6單元球之有道 第3章防城如意—排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動	1. 第1節：詢問學生經過前兩堂課的訓練，是否對於排球防守的反應更為熟練？告訴	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實		

		<p>與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>解各項運動技能原理。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>		<p>中。</p> <p>2. 能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。</p> <p>3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。</p> <p>4. 於比賽或活動中建立利他及合群的知能與態度，培養合作與互動的素養。</p>	<p>學生今天的練習將加入更多的變化，鼓勵學生挑戰。</p> <p>2. 教師說明防守動作的訓練，在個人防守動作概念建立後，將漸進由正面防守轉化為身體側轉與 180 度轉向的強丟球防守練習，藉以訓練防守者依照攻擊者(丟球者)位置，讓身體轉向，將球守回至攻擊方(丟球方)，並將球回至目標處，練習控球能力。</p> <p>3. 愛體育 轉向訓練(天旋地轉)：180 度轉身防守。此活動由兩人丟球，一人防守。三人一組一顆球，相距 4~5 公尺。丙先背對甲、乙，聽到甲喊「轉」時，丙立即轉身判斷來球遠近，並進行防守。待熟練後，甲、乙可將球拋在任何位置，丙將球</p>	<p>作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習單</p>		
--	--	--	---	--	---	---	---	--	--

接起至身體上方，再將球托回甲、乙後，回至原出發點。練習數次後，角色互換。

4. 愛體育 轉向訓練(打中至正)：此活動由兩人丟球，一人防守，一人接球。四人一組，甲、乙各拿一顆球，丙進行防守練習，丁站中間作為丙的傳球目標。甲、乙站於丙前方4~5公尺處之左右兩側，輪流丟球(也可舉手提示丙)。丙防守時，必須讓身體完整轉向丟球方向，進行防守接球，並將球接給丁，丁接到球即視為得分。一顆球一分，得分最多的組別獲勝。每位擔任防守者的組員面對左右來球共10顆後，即換人防守。提醒學生可觀察防守者的動作與身體轉向是否

					<p>正確，身體能否回正且將球防守至目標處。</p> <p>5. 第 2 節：教師說明個人原地防守動作的技能建立後，訓練將變化成身體前後移動防守加上托球的綜合練習。藉此培養防守者精準判斷並立即反應移動的能力，以防守各種距離的來球，例如：強而有力的攻擊、距球網很近的突襲式小球、打在防守者前方或後方的球。</p> <p>6. 愛體育 進退有據(進退防守)：一人丟球、一人防守。兩人一組一顆球，面對面相距 4~5 公尺。甲先平丟球(有速度)給乙，乙將球擋回甲，甲馬上將球拋在前方 1 公尺位置，乙立刻將球接起，再回至原出發點。練習數次後，兩邊互換。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						7. 愛體育 進退有據(進退擋高防守)：一人丟球、一人防守及托球。兩人一組一顆球，面對面相距4~5公尺。甲先平丟球(有速度)給乙，乙方將球擋回甲，甲馬上將球拋在前方1公尺位置，乙立刻將球接起至身體上方，再將球托回甲，接著回至原出發點。練習數次後，兩邊互換。			
第十八週	第3單元快樂人生開步走 第2章與壓力同行	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。	1. 分析生活中造成壓力來源的因素。 2. 能自主思考壓力對健康造成的影響。 3. 能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。 4. 能根據不同的壓力源，調整修	1. 調整狀態，面對壓力——介紹面對長期壓力時，可能會產生的心身症狀，引導學生理解適當的壓力能夠激發潛能，帶來更好的學習表現。介紹面對壓力時的調適方法，並能選擇適合自己的紓壓方式。 2. 壓力管理有一套——說明有效解決壓力的方法和步驟，並能以正	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	

		並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	反省修正。		正個人的抗壓方法。	向的態度面對壓力。			
第十八週	第 6 單元球之有道 第 4 章手到擒來—手球	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1. 認識手球及發展現況。 2. 能了解傳接球及射門的要領與方法。 3. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。 4. 學習欣賞他人優點及能欣賞手球運動。 5. 培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。	1. 第 1 節：教師可先簡述手球的運動方式與比賽型態，或事先請學生上網觀賞手球比賽的精彩畫面，藉由觀賞比賽講述手球運動對提升體適能具全面性的功效，故對正值發育時期青少年的生長有很有幫助。鼓勵學生以勇於面對挑戰，並積極尋求解決方式的態度，當個樂於接受「自我挑戰」的勇者。 2. 教師講述手球運動簡史，並帶入運動明星的講述，提升學生的注意力與興趣。 3. 接球、肩上傳球動作解析。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【法治教育】 法 J1 探討平等。	

		<p>與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計</p>			<p>4. 第 2 節：進行「愛體育 肩上傳球」：教師依場地及球的數量，將學生分成數組。若球的數量不夠兩人一顆，可將數人分成一組，每一組再分成兩小組，學生距離約 6~10 公尺分站兩端，進行對傳，傳完球後依序至同邊後方排隊。待同學熟悉傳接球技術，可逐步增加傳接球距離。</p> <p>5. 三步傳球步法解析、傳球的要點。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

			<p>畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>						
第十九週	<p>第3單元快樂人生開步走</p> <p>第3章身心健康不迷惘</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強</p>	<p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p>	<p>1. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。</p> <p>2. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。</p> <p>3. 針對異常行為，對他人能有同理心。</p> <p>4. 針對異常行為能尋求醫療協助。</p>	<p>1. 檢視心理狀態——以情境解說憂鬱情緒的自我檢測方法，並說明憂鬱情緒與憂鬱症不同。</p> <p>2. 「憂」心忡忡——介紹憂鬱症，與陪伴憂鬱症親友的最佳方式。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	

			個人促進健康的行動，並反省修正。						
第十九週	第6單元球之有道 第4章手到擒來—手球	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	1. 認識手球及發展現況。 2. 能了解傳接球及射門的要領與方法。 3. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門的動作技能。 4. 學習欣賞他人優點及能欣賞手球運動。 5. 培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作之精神。	1. 第1節：詢問學生，對上一堂課的傳球技術是否熟練？想不想灌爆守門員防線，享受得分喜悅？ 2. 複習「愛體育三人傳球」。依據學生人數及場地器材數量，適當分組。操作前再次提醒學生傳接球的要領，以及三步傳球的注意事項。 3. 跨步射門、跳躍射門動作解析。 4. 第2節：詢問學生觀賞上堂課課末提供的手球比賽精采剪輯連結的心得，例如：令人印象深刻的部分為何？比賽中若想得分，射門時要注意什麼？藉此加強學生對射門要領的意象。 5. 複習傳接球技術：可適度的加長傳接球的距離，但	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單	【法治教育】 法J1 探討平等。	

		<p>和諧互動的素養。</p>	<p>的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>			<p>須考慮學生的個別差異與學習成效。</p> <p>6. 複習射門技術：雖然不同的練習模式有助技術的成長，但手球運動學生可能較少接觸，因此建議以相同的練習模式進行，亦即以「愛體育 射門挑戰」練習即可。</p>			
--	--	-----------------	--	--	--	---	--	--	--

			4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。						
第二十週	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。	1. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。 2. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 3. 針對異常行為，對他人能有同理心。 4. 針對異常行為能尋求醫療協助。	1. 「思」裂的我——認識思覺失調症，了解提早治療可以回歸正常生活。可利用「美麗境界」影片內容讓學生更了解思覺失調症的症狀與同理。 2. 「迫」於無奈——認識強迫症，了解此疾病是可以預防與治療。利用影片「愛在心裡口難開」內容讓學生更了解強迫症的症狀與同理。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	
第二十週	第6單元球之有道	健體-J-A2 具備理解體	1c-IV-1 了解各項運動	Ha-IV-1 網/牆性球類運	1. 能了解羽毛球正/反手	1. 第1節：詢問學生：是否觀看過羽	1. 課堂觀察		

	<p>第5章羽你有約—羽球</p>	<p>育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策</p>	<p>動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>平抽球、正／反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>2. 能做到正確且流暢之正／反手平抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>3. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p>	<p>球比賽？透過什麼方式觀看？</p> <p>2. 教師講解與示範正／反手平抽球動作。</p> <p>3. 教師說明正／反手平抽球特點與使用時機：平抽球為中場擊球技術，於中場左、右兩側以平快的方式回擊，使球近於網高並快速壓迫至對方後場，是具攻擊、侵略性的球路。</p> <p>4. 學生兩人一組，分別進行正／反手平抽球練習。</p> <p>5. 愛體育 定點練習(正、反手平抽球)：兩人一組，一人站於場邊，以徒手方式將球拋擲至場內，另一人站於中場進行正、反手抽球練習。完成指定次數後，甲、乙角色互換。</p> <p>6. 第2節：詢問學生是否知道羽球除了殺球還有哪</p>	<p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知評量</p> <p>5. 互評表</p> <p>6. 分組討論</p> <p>7. 學習活動單</p>		
--	-------------------	--	---	--------------------	--	---	---	--	--

			略。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。			些進攻球路？運用撲球照片引導學生認識撲球技術。 7. 教師講解與示範正／反手網前撲球動作。 8. 教師說明正／反手網前撲球特點與使用時機：撲球是網前進攻球路之一，當對方回擊的球高於網高時，透過判斷與動作技巧，爭取擊球時間，給予對手壓迫。 9. 愛體育 定點練習(正、反手網前撲球)：兩人一組，分別站於球場兩側。甲徒手拋擲網前球，乙進行正、反手網前撲球練習。完成指定次數後，甲、乙角色互換。			
第二十一週	第3單元快樂人生開步走 第3章身心健康不迷惘 【第三次評	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促	1. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造	1. 數位海洛因——說明電玩失調症的身心影響，治療與預防。 2. 同理他人——教師說明如何以	1. 口頭評量 2. 紙筆評量	【人權教育】 人J6 正視社會中的各種歧視，並採取	

	量週】	知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	進方法與異常行為的預防方法。	成的衝擊。 2. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。 3. 針對異常行為，對他人能有同理心。 4. 針對異常行為能尋求醫療協助。	同理心接納異常行為者。 3. 增強韌性，保有健康的心理——教師介紹強化心理韌性的方法。		行動來關懷與保護弱勢。	
第二十一週	第6單元球之有道 第5章羽你有約—羽球【第三次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解羽毛球正/反手平抽球、正/反手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 2. 能做到正確且流暢之正/反手平	1. 第1節：詢問學生，進行網前擊球時，可能會出現哪些問題？ 2. 抽球結合網前撲球練習：三人一組，甲站於場邊以徒手方式將球拋擲至中場，乙則徒手拋擲網前球，丙先平抽球後，連貫至網前進行撲球，反覆操作數分	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 互評表 6. 分組討論 7. 學習活動單		

		<p>具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p>		<p>抽球、正／反手網前撲球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>3. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p>	<p>鐘後，三人角色互換。</p> <p>3. 第 2 節：詢問學生，在分組綜合練習時，隊友間如何互相鼓勵，增加團體氣勢？</p> <p>4. 愛體育 羽球友誼賽：比賽採 50 分，落地得分制，平分不加分，先取得 50 分為勝方。（可依人數多寡決定比賽分數。）各隊人數為 5 人，由各隊小隊長安排棒次 1~5 棒，決定後則不能擅自更換棒次。比賽以 10 分為基準做棒次接力。比賽開始，任一方分數先達到 10、20、30、40 時，雙方須同時下場，由下一棒同時上場做接力競賽。每隊人數固定，不可重複上場或中途交換棒次。</p> <p>5. 配合填寫課本比賽戰術分析表，分析觀察結果，並於賽後與同</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

<p>第二十二週</p>	<p>複習全冊 複習全冊</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習</p>	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺</p>	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p> <p>Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異</p>	<p>1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。</p> <p>2. 思辨媒體或廣告中身體意象訊息，澄清迷思。</p> <p>3. 認識BMI、腰臀比、體脂肪。</p> <p>4. 理解過重或過輕的健康風險。</p> <p>5. 理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>6. 擬定體重控制行動策略。</p> <p>7. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略並實踐。</p> <p>8. 了解飲食趨勢變動的</p>	<p>學討論。</p> <p>1. 了解對於自己看法隨時可能改變。</p> <p>2. 了解影響自我身體意象的因素。</p> <p>3. 解析媒體迷思。</p> <p>4. 以批判性思考反思並建立健康看法。</p> <p>5. 體重代表的意義。</p> <p>6. 了解BMI。</p> <p>7. 了解體脂肪。</p> <p>8. 說明體脂肪會因位置不同而有不同健康威脅。</p> <p>9. 介紹過重或過輕對健康的危害。</p> <p>10. 評估自身健康狀態。</p> <p>11. 了解錯誤減重的危害。</p> <p>12. 思考健康體重控制前需評估的各面向。</p> <p>13. 了解健康體位自主管理的步驟。</p> <p>14. 規畫健康生活型態策略。</p> <p>15. 擬定體控的實行策略。</p> <p>16. 討論臺灣飲食</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p>	<p>【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採執行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒</p>	
--------------	----------------------	---	--	--	---	---	-------------------------------	---	--

		<p>與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣</p>	<p>利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p>	<p>常行為的預防方法。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p>	<p>可能因素。</p> <p>9. 外食、傳統食補以及保健食品對健康的影響。</p> <p>10. 辨識消費資訊以選購合適的健康產品。</p> <p>11. 消費者的權益與義務。</p> <p>12. 不同情境下情緒的產生與變化。</p> <p>13. 情緒可能影響行為表現。</p> <p>14. 熟悉情緒調適技能。</p> <p>15. 面對不同的情緒，能調整修正個人的情緒調適方法。</p> <p>16. 造成壓力來源的因素。</p> <p>17. 自主思考壓力對健</p>	<p>文化變動因素。</p> <p>17. 思考外食會遇到的問題與因應方法。</p> <p>18. 認識傳統食補，以及如何正確食用。</p> <p>19. 辨識不實廣告詞。</p> <p>20. 了解健康消費需留意的面向。</p> <p>21. 介紹選擇健康產品應考量的資訊。</p> <p>22. 消費者的權益與義務。</p> <p>23. 如何成為理性、健康的消費者。</p> <p>24. 情緒產生的原因及種類。</p> <p>25. 影響情緒產生的因素。</p> <p>26. 情緒管理的重要、管理方法。</p> <p>27. 面對壓力時身體的反應機制。</p> <p>28. 常見的壓力來源。</p> <p>29. 伴隨壓力而來的相關症狀。</p> <p>30. 長期壓力的影響。</p>		<p>娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規畫及執行的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
--	--	--	---	--	---	---	--	---	--

		賞其間的差異。			康造成的影響。 18. 運用抗壓能力技能，自我調適舒緩壓力。 19. 根據不同的壓力源，調整修正個人抗壓方法。 20. 常見的異常行為。 21. 預防異常行為。 22. 對他人能有同理心。 23. 異常行為能尋求醫療協助。	31. 壓力的調適方法。 32. 解決壓力方法和步驟。 33. 介紹異常行為。 34. 介紹憂鬱症。 35. 介紹思覺失調症。 36. 介紹強迫症。 37. 介紹電玩失調症。 38. 學習同理心。			
第二十二週	複習全冊 複習全冊	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。	1. 奧林匹克知識與情意精神原理。 2. 奧林匹克與永續發展。 3. 奧林匹克與藝術文化。 4. 能包容異己、和諧溝	1. 引起動機，教師分享歷年奧運會標語、海報，並介紹古代奧運的起源，以及奧林匹克永續發展的精神。 2. 引起動機，請學生分享平常的生活習慣，說明調整哪些習慣能讓身體更健康，熟悉課	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 運動行為計畫實踐表	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形	

		<p>言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活</p>	<p>與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p> <p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作</p>	<p>通。</p> <p>5. 欣賞並實踐運動中力與美。</p> <p>6. 理解奧林匹克並實踐。</p> <p>7. 奧林匹克與永續發展。</p> <p>8. 日常生活中展現奧林匹克的力與美學。</p> <p>9. 展現包容不同的力與美並相互尊重。</p> <p>10. 欣賞並實踐運動力與美。</p> <p>11. 階梯和拳擊有氧動作要領與練習。</p> <p>12. 運用資訊增進階梯與拳擊有氧技能。</p> <p>13. 培養尊重他人及互助精神。</p> <p>14. 培養積</p>	<p>本中關於心肺耐力適能及柔軟度的示範動作，擬定屬於自己的運動計畫。</p> <p>3. 引起動機，介紹不同風格的有氧舞蹈，有氧舞蹈能提升健康體適能。體驗有氧舞蹈、階梯有氧舞蹈、拳擊有氧。</p> <p>4. 引起動機，介紹鄭兆村選手、標槍比賽如何進行，了解鉛球與標槍投擲方式的不同、比賽方式。</p> <p>5. 引起動機，介紹保齡球相關設施與規則，並了解持球與助跑步法的重要性、以及其對投擲準度與力量的功用、瞄準原理。</p> <p>6. 引起動機，介紹棒壘球場地、跑壘技術、滑壘、跑壘路線、踩壘規則與三尺線觀念。</p> <p>7. 引起動機，介紹</p>	<p>6. 學習活動單</p> <p>7. 互評表</p> <p>8. 認知測驗卷</p> <p>9. 任務單</p> <p>10. 分組討論</p>	<p>成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU7 欣賞感恩。</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【環境教</p>	
--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

		<p>中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，</p>	<p>式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科</p>	<p>組合及團隊戰術。</p> <p>1b-IV-1 自由創作舞蹈。</p>	<p>極參與的態度。</p> <p>15. 跳有氧舞蹈強化體適能。</p> <p>16. 標槍及鉛球動作要領。</p> <p>17. 學會標槍及鉛球動作技巧。</p> <p>18. 養成練習時集中注意力並注意安全。</p> <p>19. 養成積極參與態度，並注意安全。</p> <p>20. 培養尊重他人及合作精神。</p> <p>21. 保齡球之原理與規則。</p> <p>22. 理解保齡球知識、策略。</p> <p>23. 了解保齡球運動禮儀。</p> <p>24. 在保齡球活動中展</p>	<p>人擋拆、傳切、運球掩護、進攻策略。</p> <p>8. 引起動機，介紹排球賽的防守方式與動作，說明接球與防守差異，並進行防守練習活動。</p> <p>9. 引起動機，簡述手球運動簡史、方式、比賽型態、射門要領。</p> <p>10. 引起動機，介紹羽球比賽、正/反手平抽球動作、撲球技術、網前擊球問題討論。</p>	<p>育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>	
--	--	--	--	--	---	--	---	--

		<p>關懷社會。健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>		<p>現自信、挑戰學習與包容異己。</p> <p>25. 了解跑壘動作技巧。</p> <p>26. 能做出跑壘動作技巧。</p> <p>27. 藉由跑壘展現個人潛能。</p> <p>28. 藉由壘指導員指揮進行比賽。</p> <p>29. 學會籃球三對三進攻技術與策略。</p> <p>30. 了解進攻策略發展與成因。</p> <p>31. 了解個別能力差異性。</p> <p>32. 能遵守籃球規則。</p> <p>33. 養成積極參與態度。</p> <p>34. 能具備審美與表現能力。</p>				
--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

					35. 了解排球防守。 36. 將排球防守運用比賽。 37. 增加運動欣賞能力。 38. 認識手球。 39. 傳接球及射門要領與方法。 40. 學會傳接球、跑動中傳接球及三步射門。 41. 學習欣賞他人優點。 42. 培養自我肯定、遵守規則規範、尊重他人及團隊合作精神。 43. 羽球正/反手平抽球、正/反手網前撲球之動作要領與運用時機。 44. 能做到			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					正確且流暢 之正/反手 平抽球、正/ 反手網前撲 球動作。 45. 養成尊 重他人之態 度。				
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃(無 則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第1單元 「性」福方程 式 第1章青春 「性」福頌	健體-J-A1 具備體育與 健康的知能 與態度，展 現自我運動 與保健潛 能，探索人 性、自我價 值與生命意 義，並積極 實踐，不輕 言放棄。 健體-J-A2 具備理解體 育與健康情 境的全貌， 並做獨立思 考與分析的 知能，進而 運用適當的 策略，處理 與解決體育 與健康的問 題。 健體-J-B2 具備善用體 育與健康相 關的科技、	1a-IV-4 理 解促進健康 生活的策 略、資源與規 範。 1b-IV-2 認 識健康技能 和生活技能 的實施程序 概念。 2b-IV-1 堅 守健康的生 活規範、態 度與價值觀。 3b-IV-3 熟 悉大部份的 「決策與批 判」技能。	Db-IV-2 青 春期身心變 化的調適與 性衝動健康 因應的策 略。 Db-IV-6 青 少年性行為 之法律規範 與抉擇的思 考。 Db-IV-7 健 康性價值觀 的建立，性與 色情的辨識 與媒體色情 訊息的拒 絕。	1. 理解性衝 動是一種生 理欲望的本 能表現，但 可以透過理 性來管理與 控制，學習 以健康的方 式來自我管 理慾望與衝 動。	1. 引起動機：透過 線上發問的情境 內容，引導學生覺 察自己進入青春 期後可能產生的 性衝動等身體感 受，理解並接受這 是一種本能表 現，且此本能表現 對生活的影響程 度是因人而異的。 2. 青春慾望大家 談：帶領學生進行 「Go 健康~我是慾 望的主人」活動， 透過檢視生活中 可能引發性衝動 的情境因素，評估 這些因素對生活 的干擾程度，針對 容易引發性衝動 的原因，找出可能 的解決方案，最後 依據實際經驗找 出最有效的因應 方式等步驟，學習 如何以理性管理 自己的慾望。	1. 情意評 量 2. 認知評 量	【性別平 等教育】 性 J6 探究 各種符號 中的性別 意涵及人 際溝通中 的性別問 題。	

		資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。							
第一週	第4單元親水之旅 第1章水域嬉遊——水域休閒	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。	1. 認識水域休閒活動的種類。 2. 了解參與水域活動的安全注意事項。 3. 學會基礎浮潛活動技能。 4. 知道浮潛活動的裝備及功能。 5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。	1. 第1節：引起動機：詢問同學是否有參與水域休閒活動的經驗？並分享活動的感想。 2. 主要活動：(1) 教師引導並講解戶外休閒活動對於身心的影響，並透過分組討論，建構休閒活動的分類。(2) 建議教師可使用課文想一想的活動，以小川父親於假日去湖邊釣魚的案例，說明並引導同學思考家人所參與之休閒活動的種類及價值。(3) 教師歸納並統整同學分組討論後提出的分類，並介紹水域休閒活動。 3. 綜合活動：(1)	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 實作練習 4. 討論分享	【海洋教育】 海J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 【安全教育】 安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	綜合活動

動。

集合學生說明參與水域活動的風險評估，包括活動種類、環境特性、裝備安全及活動規範等面向。(2)以分組討論方式進行想一想活動，各組擇一種水域活動進行討論。例如：小川想學習潛水，他該如何尋找相關資源？由各組針對不同水域活動發表小組討論的結果。(3)教師針對各組結論進行綜合整理及建議。

4. 第2節：引起動機：可以將各項浮潛裝備陳列出來，詢問同學是否看過相關裝備或是使用過這些裝備的經驗？

5. 主要活動：(1)由教師介紹浮潛活動的概況。(2)介紹浮潛裝備。(3)教師說明示範浮潛三寶的穿戴方法。(4)安排兩

						<p>人一組練習，互相學習穿戴面鏡及呼吸管。</p> <p>6. 綜合活動：(1) 集合學生進行回饋分享，可請學生發表穿戴浮潛三寶的感覺與心得，並請教師強調如非必要避免穿蛙鞋在陸地上行走，以免跌倒受傷。(2) 活動結束後，請動作技術較佳的組別進行示範。(3) 請同學觀察並討論該組同學在動作上的優點，以及兩人合作的默契等。</p>			
第二週	<p>第1單元 「性」福方程式 第1章青春 「性」福頌</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度</p>	<p>Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀</p>	<p>1. 辨識生活情境中潛藏的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。</p>	<p>1. 色情陷阱的真相：教師說明色情的定義，並引導學生思考色情資訊可能會對青少年的生活與健康造成那些影響。帶領學生進行「Go 健康~打破迷思不迷惘」活動，針對色情資訊中的錯誤資訊進行批判與澄清。</p>	<p>1. 情意評量 2. 認知評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	

		<p>具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>與價值觀。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。</p>	<p>的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。</p>					
第二週	<p>第4單元親水之旅</p> <p>第1章水域嬉遊——水域休閒</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極</p>	<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互</p>	<p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cc-IV-1 水域休閒運動</p>	<p>1. 認識水域休閒活動的種類。</p> <p>2. 了解參與水域活動的安全注意事項。</p> <p>3. 學會基礎浮潛活動技能。</p>	<p>1. 第1節：引起動機：複習上一堂課的內容，並詢問同學在操作過程中發生的問題有哪些？該如何避免？</p> <p>2. 主要活動：(1) 教師介紹防寒衣的功能。(2) 教師</p>	<p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 實作練習</p> <p>4. 討論分享</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>海 J2 認識</p>	綜合活動

		<p>實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>動。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>	<p>綜合應用。</p>	<p>4. 知道浮潛活動的裝備及功能。</p> <p>5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。</p>	<p>介紹救生衣的穿著方法。(3)教師介紹坐姿入水的方法。(4)教師說明配戴面鏡前的防霧方法：在潛水前使用防霧劑塗或唾液塗抹在鏡片內側，再以水輕輕搖洗後倒掉，即可有效防止起霧。(5)教師說明並示範面鏡排水的方法：浮潛過程中難免會因頭部移動或面鏡密合度的問題造成面鏡進水，簡單的排水方法是將頭微微上抬出水面，以手打開面鏡下緣，讓水流掉即可。若為水面下排水，頭不抬離水面，以手壓住面鏡上緣，鼻子吐氣，將空氣吹進面鏡中，空氣就會把面鏡中的水排出。(6)教師說明並示範如何將面鏡與呼吸管結合，並練習呼吸管排水。</p>		<p>並參與安全的海洋生態旅遊。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	
--	--	---	---	--------------	--	---	--	---	--

					<p>(7)分組練習蛙鞋打水方法：俯泳踢法、仰泳踢法、側泳踢法。(8)兩人一組練習水中面鏡排水，相互拉開同學的面鏡，使其面鏡注水，接著練習使用面鏡排水法將水排出後再離開水面。</p> <p>3. 綜合活動：(1) 集合學生進行回饋分享，可請學生發表今日課程內容的操作感想。</p> <p>(2) 穿著蛙鞋會使用較大力量踢水前進，可能造成腓腸肌過度使用而痙攣，請教師說明抽筋自解的方法。</p> <p>4. 第 2 節：引起動機：詢問同學有關上一節課面鏡排水與呼吸管排水的感想。</p> <p>5. 暖身活動：(1) 慢跑後進行熱身活動，並加強手指、腕關節、肩關節、膝關節及髖關節等部位的活</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>動。(2)安排兩人一組的熱身活動，建立團隊互助互信的觀念，包括兩人一組的伸展活動。(3)複習上一堂課教授的面鏡排水及呼吸管排水技能。</p> <p>6. 主要活動：(1)由教師介紹並示範下潛的動作要領。(2)分組練習躬身下潛的動作。(3)四至六人一組，進行愛體育下潛拾物接力活動。(4)進行愛護海洋活動：在學會浮潛技能後，未來同學們如有機會到海中浮潛時可能會看見塑膠污染物、廢棄漁網、寶特瓶，甚至是非法捕撈等人類對於海洋所造成的危害，面對這些對於自然環境所造成的危害，我們能做些什麼？請與同學或家人討論，並完成課本第 91 頁</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>下方的活動表格。</p> <p>7. 綜合活動：(1) 活動結束後，請動作技術較佳的組別進行示範。(2) 請老師補充潛伴制度，以建立學生正確的潛水知識。</p>			
第三週	<p>第 1 單元 「性」福方程式 第 1 章青春 「性」福頌</p>	<p>健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。</p> <p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2</p>	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。</p>	<p>Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。</p>	<p>1. 了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。</p>	<p>1. 性福太早來敲門：引導學生思考未成年未婚懷孕所需面臨的困擾與問題，以及做決定時需要考量的各項問題，並說明可以求助的資源。</p>	<p>1. 情意評量 2. 認知評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>	

		具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。							
第三週	第 4 單元親水之旅 第 2 章徜徉水面——游泳	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。	1. 認識仰式動作特色，並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。 2. 學習仰式打水、划手、手腳配合的動作要領，及練習的方法。(1) 打水練習：岸上打水、池邊打水、兩人一組浮具打水、仰漂打水及雙手夾於頭部兩側打水。(2) 划手練習：岸上站	1. 第 1 節：引起動機：請學生說一說上網搜尋仰式競賽項目的收穫，觀察競賽或教學影片後，對於仰式有什麼想法或疑問？ 2. 暖身活動：(1) 依學生游泳程度分組。(2) 請學生先下水進行韻律呼吸三次循環，每次 10 下。(3) 請學生試著坐在岸邊進行仰式打水動作 20 下(此時教師須確認學生打水基礎)。 3. 主要活動：(1) 打水練習。(2) 教師引導學生認識	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單		綜合活動

		<p>中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>			<p>立划手、躺在池邊或看臺上划手、兩人一組划手、夾浮板或浮球划手。(3)手腳配合練習：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上且能穩定前進再練習單邊划手，確認兩邊划手都能穩定前進再進行兩手交替划手。</p>	<p>可以如何進行仰式打水練習說明，並進行示範。從岸上打水、池邊打水、兩人小組浮具打水、仰漂打水及雙手夾於頭部兩側打水等方式。</p> <p>4. 綜合活動：(1) 教師總結說明仰式打水的技巧，無論是坐在岸邊、浮板打水、浮條打水、仰漂打水、雙手夾頭打水，都要留意腳板動作。</p> <p>(2) 請每一位學生選擇一個最適合自己目前程度，也最想要學習仰式打水的方式進行二循環 20 下的練習。(3) 請學生說一說自己在練習打水過程中的收穫。</p> <p>5. 第 2 節：引起動機：請學生簡單發表課前蒐集仰式影片或進行仰式打水練習時的發現或疑問，再複習打水動作。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>6. 暖身活動：(1) 教師依學生游泳程度分組。(2) 請學生先下水進行韻律呼吸三次循環，每次 10 下。(3) 請學生進行岸邊打水動作 20 下。</p> <p>7. 主要活動：(1) 仰漂打水練習：教師示範仰漂打水技巧，再請學生練習，利用身體本身的浮力加上打水產生速度，讓身體可以更穩定的浮在水面上。(2) 雙手夾於頭部兩側打水練習：教師示範，雙手伸直緊靠耳朵，手掌重疊，下方手掌大拇指扣住上方手掌，此動作重點在於身保持體流線型，接著請學生試做。(3) 仰式划手動作練習。</p> <p>8. 綜合活動：(1) 教師總結課堂所學：仰式打水的技巧要留意腳掌動作，仰式划手動作</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						的步驟分解。(2)請學生說一說自己在本堂課的收穫。			
第四週	第1單元 「性」福方程式 第2章性病 防護網	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。	1. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。	1. 引起動機、「性病」與我們的距離：透過青少年感染性病之新聞內容，配合「想一想」的問題思考，提升學生對於感染性傳染病的風險覺察，肯定唯有透過適當的自我防護措施才能避免感染，不要心存僥倖。 2. 性病知多少、性病點點名：認識性傳染病的特性與傳染途徑。介紹由細菌引發的性傳染病，包括淋病、非淋菌性尿道炎、梅毒等。介紹由病毒所引發的性傳染病，包括尖形溼疣、生殖器疱疹。	1. 情意評量 2. 認知評量	【人權教育】 人J6 正視社會中的各種歧視，並採執行動來關懷與保護弱勢。	
第四週	第4單元親水之旅 第2章徜徉水面——游	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Gb-IV-2 游	1. 認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。	1. 第1節：引起動機：(1)詢問學生上節課後是否曾經練習仰式打	1. 課堂觀察 2. 口語問答		綜合活動

	<p>泳</p>	<p>並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及</p>	<p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>	<p>泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。</p>	<p>2. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。</p> <p>3. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p>	<p>水？教師再次強調打水時，腳要呈內八字狀，腳背要能感受到水的阻力。(2)詢問學生是否曾經觀察仰式競賽或是教學影片，還記得岸上仰式划手動作的特色嗎？鼓勵學生學好打水，也要學好划手姿勢，仰式才能事半功倍！</p> <p>2. 暖身活動：請學生進行水中打水練習、岸上仰式划手動作步驟(建議教師先示範動作，再讓學生練習)。</p> <p>3. 主要活動：(1)教師示範仰式划手動作(可運用教學影片進行動作分解說明)。(2)請一組學生進行兩人一組划手練習示範，再請學生試做。(3)若學生已具備有良好的仰式基礎，教師可示範以大腿夾住浮</p>	<p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習活動單</p>		
--	----------	--	--	------------------------------	--	---	--	--	--

合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。

板或浮球進行划手練習。(4)教師示範仰式划手、打水合併的連貫動作(即一手六腳)。

4. 綜合活動：請學生分享划手練習的收穫。

5. 第2節：引起動機：(1)詢問學生上一堂課後是否曾經練習仰式打水以及划手動作？教師可強調打水及划手時應注意的動作細節。(2)詢問學生是否嘗試過將打水與划手動作結合練習？感覺如何？

6. 暖身活動：請學生分別複習仰漂打水與划手動作。

7. 主要活動：(1)教師示範仰式打水與划手動作結合：先進行仰式打水，讓身體浮在水面上且能穩定前進再單邊划手，確認兩邊划手都能穩定前進再進行

						<p>兩手交替划手。 (2)練習兩手交替(雙臂對稱)划手：一手臂在水中準備抓水抱水時，另一手也出水做空中移臂回復動作，當回復動作的手臂準備入水抓水時，另一手臂也剛好推水結束準備出水面做回復動作。(3)教師示範一手六腳動作，請學生練習。 8. 綜合活動：(1)請學生說出打水划手時應注意的重點有哪些？(2)視教學時間是否充裕，可以進行「神龍擺尾」水中遊戲。</p>			
第五週	<p>第1單元 「性」福方程式 第2章性病防護網</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與</p>	<p>Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。</p>	<p>1. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。</p>	<p>1. 認識愛滋：介紹愛滋病的感染現況，認識其傳染途徑、特性及治療方法。 2. 終止歧視·預防愛滋：澄清愛滋相關錯誤觀念，並了解歧視愛滋感染者可能造成的防</p>	<p>1. 情意評量 2. 認知評量</p>	<p>【人權教育】 人J6 正視社會中的各種歧視，並採進行動來關懷與保護弱勢。</p>	

		與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。		2. 建立關懷與支持愛滋感染者的態度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。	疫缺口及人權議題，鼓勵曾發生高風險行為者主動進行愛滋篩檢，以達成西元 2030 年「零新增、零死亡、零歧視」的目標。另外，透過「GO 健康~關懷愛滋，我可以」活動，讓學生實際參與及倡議愛滋關懷行動。		
第五週	第 5 單元瞄準目標 第 1 章推心置腹——高爾夫	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合與團隊戰術。	1. 了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。 2. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生在電視上是否看過高爾夫運動比賽，或者是否有家長會利用假日去打高爾夫？並進一步詢問是否了解高爾夫運動的規則，以及觀看後的感想，引導學生說出所知的高爾夫運動的模樣。(2)教師講述高爾夫簡史。 2. 暖身活動：(1)跟著老師動一動：肩膀向前轉與向後轉各 10 次。(2)兩人一組背對	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 習題：作畫 5. 運動賞析紀錄表	

		<p>與創新求變的能力。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>技能。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p>		<p>的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 3. 能做到欣賞高爾夫運動的基本禮儀和力與美的特質，並在活動中展現審美與表現的能力，以增進生活中的豐富性與美感體驗。 4. 能在高爾夫相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰的學習與包容異己，相互尊重之態度，並運用民主方式進行合</p>	<p>背，雙手開掌上舉於胸前，兩人同時做左、右轉體擊掌動作 10 次。 3. 主要活動：(1) 介紹高爾夫個人裝備。(2) 介紹場地設施。(3) 握桿講解、示範與練習。(4) 站姿講解、示範與練習。(5) 推桿講解、示範與練習。(6) 推推樂活動。 4. 綜合活動：(1) 請兩位同學示範推桿動作，教師予以進一步指導錯誤之處與鼓勵今日大家的表現。(2) 教師歸納與總結本節課認知概念與技能。(3) 詢問學生於日常生活中，相信多多少少都有拍照的經驗吧！其中比「讚」和「愛心」這兩個小動作是最普遍被運用的。因此，能將「讚」加「愛心」兩個小動作結合</p>			
--	--	--	---	--	---	---	--	--	--

					<p>諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p>	<p>起來做得好，高爾夫的技巧事實上已邁進一大步！</p> <p>(4)發放校園平面圖請各組，請各組同學一同設計與規畫校園 18 洞的場地設計圖。(5)請學生課後參照課本第 111 頁的動作自我檢核表自主練習。</p> <p>5. 第 2 節：引起動機：(1)請各組同學展示場地圖，讓全班票選出最佳的校園 18 洞場地。(2)補充介紹臺灣高爾夫起始於淡水臺灣高爾夫俱樂部，最初只有六個球洞，曾因第二次世界大戰而關閉。西元 1952 年球場回復，成為我國第一座合乎國際標準的「十八洞球場」，孕育出不少揚名世界的高爾夫名將，且曾被國際高爾夫雜誌評鑑協會認定為「世界五十名</p>		
--	--	--	--	--	-------------------------------	---	--	--

						<p>場」之一。</p> <p>6. 暖身活動：(1) 跟著老師動一動：活動全身關節與伸展肌群。(2) 18 洞場地巡禮，以了解洞口位置。</p> <p>7. 主要活動：(1) 高爾夫運動欣賞要點。(2) 觀賞禮儀。(3) 校園十八洞賽規則說明。(4) 進行校園十八洞賽。</p> <p>8. 綜合活動：(1) 勝利隊伍頒獎。(2) 鼓勵同學進一步學習與了解高爾夫運動。(3) 請同學完成習作作業——高爾夫與槌球的異與同，並於下一堂課繳交。</p>			
第六週	第 1 單元 「性」福方程式 第 2 章性病 防護網	健體-J-A2 具備理解體 育與健康情 境的全貌， 並做獨立思 考與分析的 知能，進而 運用適當的 策略，處理	1a-IV-3 評 估內在與外 在的行為對 健康造成的 衝擊與風 險。 2a-IV-2 自 主思考健康 問題所造成	Db-IV-8 愛 滋病及其它 性病的預防 方法與關 懷。	1. 建立關懷 與支持愛滋 感染者的態 度，願意參 與並倡議愛 滋關懷行 動。	1. 正視性病不逃 避：總結社會上普 遍存在對於性傳 染病的迷思與錯 誤知識，進行澄清 與說明，建立對於 性傳染病防治的 正確觀念，亦即面 對性傳染病時能	1. 情意評 量 2. 認知評 量	【人權教 育】 人 J6 正視 社會中的 各種歧 視，並採取 行動來關 懷與保護 弱勢。	

		與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	的威脅感與嚴重性。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。			保持警覺、及早就醫，並遵從醫囑。 2. 性病防護，青春無悔：透過「GO 健康~預防性病，我可以」，帶學生演練預防性病的自我健康管理方法「健康青春 ABC」守則。			
第六週	第 5 單元瞄準目標 第 2 章一桿入袋——撞球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合與團隊戰術。	1. 能理解撞球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善地處理與解決運動情境中的問題。 2. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生是否在電視上看過撞球運動比賽，或者曾有體驗過？並進一步詢問是否了解對撞球運動的規則，以及觀賽後的感想。引導學生說出所知撞球運動的模樣。(2)講述撞球運動簡史。(3)提問：上述內容，比較撞球和高爾夫哪一個運動發明的歷史較早？線索為何？ 2. 暖身活動：(1)跟著老師動一	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知習題 5. 踏查探究作業紀錄表		自然

		<p>與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>			<p>驗撞球運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 3. 能在撞球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰的學習與包容異己，相互尊重之態度，並運用民主方式進行合諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p>	<p>動：身體各個關節轉動及相對肌群伸展各 10 次。(2) 做「OK」及拇指與食指交叉狀手勢各 5 次。 3. 主要活動：(1) 介紹撞球工具設備。(2) 介紹比賽種類。(3) 補充其他玩法。(4) 撞球動作之架桿及身體姿勢講解、示範與練習。(5) 講解撞球常見犯規動作。 4. 綜合活動：(1) 請兩位同學示範架桿動作，教師進一步指導錯誤之處與鼓勵今日大家的表現。(2) 教師歸納與總結本堂課技能認知概念。(3) 請學生課後將自然課所教過的碰撞與反彈原理加以複習。 5. 第 2 節：引起動機：(1) 詢問學生是否還記得體育課學過的籃球擦板投籃技巧，可以</p>			
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>運用自然課所學到的哪個物理原理來使球更容易進擦板入網？再試想看看，生活中還有哪些體育運動和碰撞與反彈的現象有關？(2) 學生討論與發表，教師統整並補充說明。</p> <p>6. 暖身活動：(1) 跟著老師動一動：活動全身關節與伸展肌群。(2) 各組學生練習擦板投籃與接住反彈球。</p> <p>7. 主要活動：(1) 講解碰撞原理運用於撞球運動所產生的現象。(2) 講解反彈原理運用於撞球運動所產生的現象。(3) 校園撞球體驗活動規則說明。(4) 進行立竿見影比賽。</p> <p>8. 綜合活動：(1) 勝利隊伍頒獎。(2) 教導學生在相互給予回饋時，避</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						免相互批評，使用良好和善的用語，才是適當的溝通方式。(3)鼓勵同學進一步學習與了解撞球運動。(4)請同學完成課本第118頁自我檢核與探究踏查紀錄，並於下一堂課繳交。			
第七週	第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員 【第一次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問題。 2. 理解環境問題對人類健康造成的可能危害。	1. 引起動機、地球的呼救：以全球各地近年的極端氣候作為引導，說明人類做了哪些活動造成環境的汙染，進而引起哪些環境問題，並讓學生思考臺灣近幾年的氣候狀況。 2. 不再平靜的生活：以臺灣北、中、南、東部降雨情形的差異為例，引導學生覺察近年氣候變遷對於環境的影響，並做為後續課程的開端。	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5 了解	

		健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						聯合國推動永續發展的背景與趨勢。環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。	
第七週	第 6 單元精益球精 第 1 章比手畫腳——棒壘球 【第一次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解棒壘球運動之規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。 2. 能做出棒壘球打擊戰術短打、打	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生：知道哪些棒、壘球比賽的進攻戰術？這些戰術的用意為何？(2)觀念教學：棒壘球運動非常注重規則、戰術、禮儀與團隊協作精神。團隊精神是棒壘球運動的核心價值，無論多矯健的投手，也必須靠隊	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	綜合活動

		<p>合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動</p>		<p>帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p>	<p>友接球、傳球，才能完成出局。想贏得比賽，團隊配合協作是必要條件。(3)犧牲觸擊戰術介紹：若兩隊比分接近，且一壘或二壘上有跑者，打者可利用犧牲短打，將球輕點落地，讓跑者推進至下一壘。(4)提醒學生場地安全的相關注意事項。 2. 暖身活動：做操，加強伸展。 3. 主要活動：(1) 界內與界外的判定要點。(2)觸擊短打戰術說明。(3)觸擊短打分解動作講解並練習。(4)突襲短打分解動作講解並練習。 4. 綜合活動：(1) 進行愛體育短打基礎功。(2)提醒學生，練習過程中應留意彼此間隔距離是否適當，並且保持專注，以免造成意外及運動</p>			
--	--	---	--	--	---	---	--	--	--

技能。

傷害。
5. 第 2 節：引起動機：(1)詢問同學：是否在棒壘球比賽中看過打跑戰術？戰術成功需具備哪些條件？(2)觀念教學。(3)打跑戰術介紹。(4)提醒學生場地安全的相關注意事項。
6. 暖身活動：(1)背對背手拉手。(2)雙人拱背。
7. 主要活動：(1)打帶跑戰術說明。(2)打帶跑動作教學。
8. 綜合活動：(1)進行愛體育 打帶跑實戰。(2)學生在活動實施前，應注意是否充分完成個人暖身，避免運動傷害。(3)提醒學生，練習過程中應留意彼此間隔距離是否適當，並且保持專注，以免造成意外及運動傷害。(4)賽後進行自我檢

<p>第八週</p>	<p>第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>	<p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p>	<p>Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p>	<p>1. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。</p>	<p>視與討論。 1. 安心飲水的幸福、拒絕垃圾危害的挑戰：說明臺灣面對水汙染、垃圾汙染問題的現況與相關配套措施，並探討對於人類健康的影響。</p>	<p>1. 認知評量</p>	<p>【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱</p>	
------------	---------------------------------	--	--	--	--	--	----------------	---	--

								性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。	
第八週	第 6 單元精益球精 第 1 章比手畫腳——棒壘球	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能夠於活動中保護個人及他人的人身安全。 2. 能欣賞、表現及運用戰術於棒壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問同學：棒壘球比賽時，誰可以打暗號？若不確定暗號時，可以怎麼做？(2)提醒學生場地安全的相關注意事項。 2. 暖身活動：做操後複習短打技術，五人一組，分別為投手、打者、一壘手、三壘手、捕手，投手距打者 5 公尺，以低手拋球的方式投球，打擊者以觸擊短打的方式，將球點成一、三壘方向的滾地球，一人十球。 3. 主要活動：(1)介紹攻擊暗號種類。(2)介紹攻擊	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷(白紙)	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	綜合活動

2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。

3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。

3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。

3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。

4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。

暗號的手勢。(3) 進行愛體育 簡單式手勢活動。(4) 進行愛體育 組合式手勢活動。

4. 綜合活動：進行愛體育 超級比一比競賽(於籃球場進行)。

5. 第 2 節：引起動機：「偷暗號」指觀察對方球隊的指令與行為，以便獲得戰術優勢，此行為一直備受爭議。有人認為這是作弊行為，也有人說這是棒壘球文化的一部分，詢問學生對於偷暗號行為的看法為何？

6. 暖身活動：做操，兩人一組進行雙人伸展活動「背對背手拉手」、「雙人拱背」，同此章第二節的暖身活動。

7. 主要活動：棒壘大賽：全班分兩組，進行七局比賽，進攻方須派員

						擔任壘指導員，每次進攻均須下達暗號，依慢速壘球規則進行比。 8. 綜合活動：在「愛體育：棒壘大賽」活動之後，各組依「比賽紀錄表」，將自己在比賽中觀察到的優缺點回饋給同學，並互相討論如何改進與修正。			
第九週	第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。	1. 探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。 2. 運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。	1. 呼吸清淨空氣的權利、永續家園的使命：說明臺灣面對空氣汙染問題的現況與相關配套措施，並探討對於人類健康的影響。最後，透過聯合國的永續發展目標的認識，讓學生了解環境問題為全球各地皆重視的課題，再透過活動演練讓學生思考在自己的社區或城市，可以採取哪些措施以緩解環境問題。	1. 認知與技能評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會與經濟的均衡發展)與	

		團體活動，關懷社會。健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。						原則。 環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。	
第九週	第 6 單元精益球精 第 2 章防禦陣線聯盟——籃球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。 2. 能了解所介紹的防守策略的發展與成因。 3. 在活動中	1. 第 1 節：引起動機和介紹籃球盯人防守觀念與位置。 2. 暖身活動：(1) 詢問學生身體狀況，預防運動傷害或加重病情的情況。(2) 由老師帶領班上同學，進行單人或雙人伸展活動。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習單 6. 運動行為計畫實	【人權教育】 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規	綜合活動

		<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p>		<p>了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>4. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>5. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p>	<p>3. 主要活動：愛體育 對錯選邊站。</p> <p>4. 綜合活動：紅色警戒。</p> <p>5. 第 2 節：引起動機：詢問同學是否有上網搜尋、觀看美國職業籃球 (NBA)、超級職業籃球 (SBL)、大專籃球聯賽 (UBA) 或高級中等學校籃球聯賽 (HBL)、三對三籃球等相關影片或電視轉播節目，並請學生發表最常看到哪些防守策略。</p> <p>6. 暖身活動：(1) 詢問學生身體狀況，預防運動傷害或加重病情的情況。(2) 由老師帶領班上同學，進行動態伸展，自籃球場一邊的罰球線到另一邊的罰球線。先來回慢跑，再設計 6-8 個動態伸展動作進行熱身，如：側併步、跳躍步、手部伸展、軀幹伸展、腿</p>	<p>踐表</p>	<p>則，落實平等自由之保障。</p>	
--	--	---	--	--	--	---	-----------	---------------------	--

			<p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>			<p>部伸展(內容老師可自行設計)。(3) 熱身活動：你跑我追。</p> <p>7. 主要活動：(1) 半場三對三團隊防守觀念與站位模擬練習。(2) 愛體育 猜猜猜活動：防守觀念與站位。</p> <p>8. 綜合活動：防禦陣線(半場三對三)。</p>			
第十週	第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	<p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康</p>	<p>Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。</p> <p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p>	<p>1. 了解全球環境保護行動的實例。</p> <p>2. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。</p>	<p>1. 引起動機：探討健康的內涵與重要性，強調增進健康從關心自己的生長、發育開始。</p> <p>2. 小小改變，大大影響(一)：引導學生覺察對自己身體的感受，體會成長的喜悅，並認識身體內外構造及人體重要器官的位置、基本功能與保健方式。</p>	<p>1. 認知評量</p> <p>2. 情意評量</p>	<p>【國際教育】</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解</p>	

			問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。					永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十週	第 6 單元精益球精 第 3 章手腦並用——手球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解球星發展的心路歷程。 2. 能了解不同射門技術的要領與方法。 3. 學會防守基本技術及守門員的防守要領。	1. 第 1 節：引起動機：(1)簡述職業運動員的學習歷程，導入手球球星在國外打拼的精神，進而鼓勵學生從勇於面對挑戰，積極尋求解決方式，當個樂於接受自我挑戰追求夢想的勇者。(2)教師講述側翼射門與跳躍射門異	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單		綜合活動

		<p>具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p>	<p>思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-2 運</p>			<p>同之處，引導學生回顧先前所學之射門技術。</p> <p>2. 暖身活動：(1) 教師根據球的數量適當分組。(2) 進行適當的伸展活動。(3) 兩人一組進行三年級上學期「愛體育：持球暖身活動」的三個組合遊戲。</p> <p>3. 主要活動：(1) 左翼射門之動作解析與練習。(2) 右翼射門之動作解析與練習。</p> <p>4. 綜合活動：(1) 愛體育 傳球與射門。(2) 注意要點。(3) 技能活動學習結束後，可讓學生相互討論技術得失與可以改進部分，學生間及師生間互相給予回饋。藉此加強學生對於動作技術的了解，並學習適當的溝通表達方式，培養欣賞他人動作技術的能力。(4) 發放「手</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		<p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>用運動比賽中的各種策略。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>			<p>球挑戰」學習活動單，請同學完成「側翼射門」的部分，於下一堂課繳交。</p> <p>5. 第 2 節：引起動機：詢問學生對上一節課的射門技術是否熟練，教師播放守門員防守成功精采剪輯。</p> <p>6. 暖身活動：(1) 進行身體動靜態的伸展活動。(2) 教師根據球的數量與場地，適當將學生分組。(3) 用守門操(守門員基本防守動作)作為熱身，以呼應這節主題——守門員防守技術。</p> <p>7. 主要活動：(1) 複習左翼和右翼射門。(2) 7 公尺射門之動作解析與練習。(3) 守門員防守技術講解與練習。</p> <p>8. 綜合活動：(1) 愛體育 金牌守門員。(2) 亦可以擲罰 7 公尺球的方</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

						式，進行七公尺射門和守門員防守對決的練習。(3)發還「手球挑戰」學習活動單，請同學完成「7公尺射門和守門員防守技術」的部分於下一堂體育課時繳交。			
第十一週	第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人 【第二次評量週】	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	1. 因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為時箭於日常生活中。	1. 小小改變，大大影響(二)：理解人體藉由器官系統的運作，使複雜的生命現象得以維持與展現。引導學生能認識不同器官系統所包含之器官與功能，並能分析各種行為所運用之器官系統與檢核自己的保健行為。 2. 掌握標章·自在消費：引導學生注重均衡營養攝取對個人健康的影響。透過永備尺概念讓學生學習如何估計食物份量，且結合每日飲食指南、我的餐盤，規劃兼具美味	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J6 了解世界人口	

						有營養的一餐。		數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十一週	第 6 單元精益球精 第 3 章手腦並用——手球 【第二次評量週】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-2 表現利他合群	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 從小組攻守中透過溝通及反思，以加強團隊攻守默契及技能。 2. 學習欣賞他人優點及能體驗手球運動的力與美。 3. 遵守規則規範、尊重他人及培養自我肯定和團隊合作之精神。	1. 第 1 節：引起動機：(1)詢問學生對先前所學射門技術與守門員技術是否熟練。(2)教師可播放守門員救球成功的精彩比賽回顧，供學生觀摩，或當作前一堂課的學習單，請學生課前觀看。與學生一起討論如何做好守門員及普通球員的防守技術，藉此加強學生了解防守的重要性，而非一味的追求攻擊射門。(3)規畫「老鷹捉小雞」遊戲作為暖身活動，並吸	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單		綜合活動

		<p>與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人</p>	<p>的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>			<p>引學生了解防守的重要性。</p> <p>2. 暖身活動：(1) 進行身體動靜態的伸展活動。(2) 教師根據球的數量與場地，適當將學生分組。以老鷹捉小雞的活動作為熱身，亦可呼應這節課的主題——普通球員防守技術。</p> <p>3. 主要活動：(1) 複習射門和守門員的防守技術。(2) 對人的相關規則解說：講授防守的相關規則(手球規則 8:1、8:2)。(3) 普通球員防守基本姿勢要領與練習。(4) 防守步法講說與練習。</p> <p>4. 綜合活動：(1) 愛體育 步法集訓。(2) 發還「手球挑戰」學習活動單，請同學完成「普通球員防守技術」的部分於下一堂體育課時繳交。</p>			
--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

和諧互動的
素養。

5. 第 2 節：引起動機：教師於前一堂課程結束後，事先準備精采的比賽影片之連結，供學生觀摩。暖身前詢問學生的心得，例如：令人印象深刻的部分為何？比賽中要能得分，射門時要注意什麼？藉此加強學生對射門要領的印象。

6. 暖身活動：(1) 進行身體靜態的伸展活動。(2) 以防守基本步法作為動態伸展活動。(3) 或以本書第 113 頁的替代活動作為暖身活動。

7. 主要活動：(1) 複習射門和守門員的防守技術。(2) 講解攻守陣型。(3) 講解防守陣型。

8. 綜合活動：(1) 愛體育 攻城掠地——團隊攻守練習。(2) 自我檢核——實戰與觀

						賞：自己作主。(3) 課程總結：手球課程階段結束，進行整體的檢視，除了強調基本技術的要點外，亦需請同學們互相討論、反思隊友間的合作，以發揮團隊精神，加強同學在心智上對技術的連結。			
第十二週	第2單元綠色生活愛地球 第2章做個有型的地球人	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或	Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。	1. 公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。	1. 生活環保最有意型：引導學生覺察不同個體間之差異，並能維持穩定與自信的情緒，肯定自己與欣賞他人。	1. 認知評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。 【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。	

			行為的影響力。					環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十二週	第 6 單元精益球精 第 4 章乒乓球旋風——桌球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模	1. 第 1 節：引起動機：將黏貼不同膠皮的球拍給同學們傳遞，可仔細觀察平面與顆粒的差異，教師說明平面及顆粒膠皮的特性。 2. 暖身活動：(1) 以三張桌球桌為範圍，慢跑兩圈，不同方向併步各兩圈。(2) 原地開合跳、原地抬腿跑、原地腿後勾跑各 30 次。(3) 肩關節、腕關節、踝關節繞環伸展。 3. 主要活動：(1)	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作		自然

		<p>運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>2c-IV-2 表現利他合群的态度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p>		<p>式，培養團隊意識。</p>	<p>說明觸摸不同位置排球時的注意事項。(2)愛體育手腳併用。(3)反手切球動作示範。(4)個人單次擊球練習。</p> <p>4. 綜合活動：(1)兩人連續切球。(2)詢問若下旋球到非持拍手方向時，可以採用何種方式回擊球。</p> <p>5. 第2節：引起動機：提供上節課程問題的解答。若下旋球來到非持拍手方向時，可移動腳步仍以反手切球回擊，亦可採用今日課程重點之正手切球來做回擊。</p> <p>6. 暖身活動：(1)以三張桌球桌為範圍，慢跑兩圈，不同方向併步各兩圈。(2)原地開合跳、原地抬腿跑、原地腿後勾跑各30次。(3)肩關節、腕關節、踝關節繞環伸展。</p>			
--	--	---	--	--	------------------	--	--	--	--

						<p>7. 主要活動：(1) 正手切球動作示範。(2) 個人單次擊球練習。</p> <p>8. 綜合活動：(1) 一人反手切球，將球送至不固定點；另一人視來球方式，做出正手或反手切球，並將球固定為至對方反手位，兩人連續切球練習。(2) 一人正手切球，將球送至不固定點；另一人視來球方式，做出正手或反手切球，並將球固定送至對方正手位，兩人連續切球練習。</p>			
第十三週	第3單元健康生活實踐家 第1章健康我最型	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因	Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 Fb-IV-3 保護性的健康行為。	1. 了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。 2. 熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活中的健康問	1. 引起動機、健康自造計畫：透過調查引發學生對自身健康生活習慣之覺察，解釋健康生活指標意義說明在日常生活中保持好習慣對於維護健康的重要性。透過省思與討論引導學生透過自我覺察了解自身的健康需求，以	1. 情意評量 2. 技能評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思	

		具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。	應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。		題，提高施行健康行為的自我效能。	及在健康規畫中找到方式解決困難以促進健康行動。並熟悉問題解決技能，分析自我健康情境中遇到的問題解決方法之阻力與助力，了解合適的方法有助於計畫成功。 2. 健康行不行：透過問題引導認識建立健康行為的歷程，並能思考自身在進行健康行為的樣態，擬定適合自己的健康習慣目標。		辨，尋求解決之道。	
第十三週	第 6 單元精益球精 第 4 章乒乓球旋風——桌球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。	1. 第 1 節：引起動機：說明除了對打中可以切球製造出下旋外，發球更能透過不同的拍面角度摩擦球體不同部位，製造出各種不同的旋轉，以利比賽中為自己製造優勢。 2. 暖身活動：(1) 以三張桌球桌為範圍，慢跑兩圈，不同方向併步各兩圈。(2) 原地開	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 『「桌」對廝殺』學習單 5. 我的個人戰術表		自然

		<p>境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p>			<p>合跳、原地抬腿跑、原地腿後勾跑各 30 次。(3)肩關節、腕關節、踝關節繞環伸展。</p> <p>3. 主要活動：(1)於球桌旁說明並示範正手發下旋球的要領與完整動作。(2)於空曠處示範正手發平擊球、正手發下旋球，可藉由兩種不同的發球在地板上前進的軌跡，讓同學比較兩種旋轉的差異。(3)請同學各自找空曠處練習，自我檢視其正手發下旋球是否會在前進後停留於原地，甚至有往回跳的情況。</p> <p>4. 綜合活動：(1)兩人一組，一人做正手發下旋球至左、右半區，另一人以反手推球、正手平擊將球打回，若無法有效回擊，代表發球者的發球有產生下旋，練習數次後，</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

兩人交換。(2)同樣以正手發下旋球至左、右半區，接球者則採反手切球、正手切球將球回擊後，兩人連續切球。(3)說明下次上課將進入比賽，詢問比賽中除了比賽的選手外還有什麼人？

5. 第 2 節：引起動機：詢問學生在具有使發球與擊球有不同旋轉的技術後，是否能夠在比賽中好好的組合與應用？藉由上一堂課程中最後的提問(比賽的賽場上除了選手外還有什麼人)，導入裁判及裁判手勢的介紹。

6. 暖身活動：(1)以三張桌球桌為範圍，慢跑兩圈，不同方向併步各兩圈。(2)原地開合跳、原地抬腿跑、原地腿後勾跑各 30 次。(3)肩關節、腕關節、踝關

						<p>節繞環伸展。</p> <p>7. 主要活動：(1) 裁判手勢介紹：下位發球員、得分、重發。(2) 比賽方式、規則介紹。(3) 單打比賽紀錄表說明。</p> <p>8. 綜合活動：(1) 我的個人戰術表說明。(2) 單打比賽。</p>			
第十四週	<p>第3單元健康生活實踐家</p> <p>第1章健康我最型</p> <p>【暫定5/20、5/21會考】</p>	<p>健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於</p>	<p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健</p>	<p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p>	<p>1. 熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。</p>	<p>1. 健康 up!：了解健康行為落實情形會因人而異及認識行為改變的各個階段，與建立行為過程中找到合適方法的重要性。回顧國中階段學過的生活技能，了解如何靈活運用生活技能解決健康行動遇到的問題。</p> <p>2. 校園健康寫真：回顧自我在國中階段所建立的健康習慣，省思自己在生活中健康習慣實踐情形與所遇到的障礙，並且能找到合適的</p>	<p>1. 認知評量</p> <p>2. 行為評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	

		日常生活中。	康的行動，並反省修正。			生活技能加以因應。			
第十四週	第 6 單元精益球精 第 5 章東攔西阻——排球 【暫定 5/20、5/21 會考】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解排球的攔網基本技術。 2. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。 3. 增加運動欣賞的能力。	1. 第 1 節：引起動機：詢問同學是否觀賞或現場看過排球攔網影片，引導學生說出印象中攔網方式有哪些？對於攔網動作是否理解？ 2. 主要活動：(1) 教師配合課文講解攔網基本動作要領與操作。(2) 教師引導學生進行攔網時起跳練習操作。(3) 兩人一組無球攔網(原地起跳攔網)。 3. 第 2 節：主要活動：(1) 兩人一組練習(一人丟球+一人原地攔網)。(2) 兩人一組練習(一人丟球+一人左右攔網)。(3) 教師觀察學生攔網動作，分析正確與否。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作		綜合活動

		和諧互動的素養。							
第十五週	第3單元健康生活實踐家 第2章朗朗健康路	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。	1. 認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為的養成達成健康促進。	1. 引起動機、夢想起飛：透過情境人物檢視自己父親生活與健康關係，了解健康包含生理、心理與健康多面向，建立健康是人生重要資源的概念。 2. 夢想距離我們有多遠：探討壓力對健康造成的影響，並找出解決之道，幫助自己重新建立良好的健康習慣。	1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十五週	第6單元精益球精 第5章東攔西阻——排球	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解排球的攔網基本技術。 2. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。	1. 第1節：主要活動：(1)兩人與三人攔網隔網練習(一人丟球+一人、兩人攔網)。(2)浮板攔網(一人攻擊+兩人浮	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作		綜合活動

		性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。		3. 增加運動欣賞的能力。	板攔網)。(3)教師觀察學生攔網動作，分析正確與否。 2. 第2節：主要活動：(1)四人一組攔網隔網練習(一人丟球或托球)+一人攻擊+一人攔網+一人撿球)。(2)四人一組攔網(一人丟球或托球)+一人攻擊+兩人攔網。(3)教師觀察學生攔網動作，分析正確與否。			
第十六週	第3單元健康生活實踐家 第2章朗朗健康路	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2b-IV-2 樂於實踐健康	Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 Fb-IV-1 全人健康概念	1. 能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。	1. 實踐夢想的資本：如何透過有效的方法，重新找回實踐夢想的健康資本。 2. 夢想實踐家：了解現代社會對健	1. 認知評量	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	促進的生活型態。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	與健康生活型態。		康的需求與脈絡，覺察生活中的健康意象，思考如何將健康納入自我人生資本中，並且從現在開始儲備健康。 3. 幸福人生的最佳配備：分享自我人生目標，規畫夢想實踐藍圖，以及如何透過健康行動計畫滿足健康需求。			
第十六週	第7單元武體之美 第1章操之在我——體操	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群	1a-IV-2 器械體操動作組合。	1. 能夠安全且流暢地完成槓上動作。 2. 能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。 3. 透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。 4. 發現自己動作技術上	1. 第1節：引起動機：(1)以圖卡(可參考課本第178頁圖7-1-10~7-1-12)介紹競技體操單槓、雙槓及高低槓項目，引導學生討論槓類運動之特性與所需能力及周邊可見的懸吊式器材(可參考課本第170頁圖7-1-1及第112頁資訊站單槓練習工具圖片)。(2)說明安全規範。	1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單(運動行為計畫實踐表)	【安全教育】 安 J6 了解運動設施安全的維護。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

		<p>與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策</p>		<p>的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p>	<p>2. 暖身活動：(1) 肌肉伸展(強調上肢與腹背伸展)。(2) 單槓抓握技術介紹(正握、反握、側向前後握)。(3) 練習正握、反握懸垂，體會身體控制與懸垂動作的關係。(4) 完成練習的同學立即進行手臂肌肉伸展，並進行觀察與回饋。</p> <p>3. 主要活動：(1) 正握橫移。(2) 側向舉腿。</p> <p>4. 綜合活動：(1) 愛體育 烤乳豬競賽。(2) 綜合回饋。</p> <p>5. 第 2 節：引起動機：(1) 根據學生繳交之「槓上達人養成計畫」學習單內容給予回饋及鼓勵。(2) 詢問學生上節課後是否有那些部位會痠痛？藉此以圖卡介紹上肢與核心肌群部位，並說明練習槓上懸垂運</p>			
--	--	---	---	--	--------------------------------------	--	--	--	--

			略。 4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。 4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。			動對於身體的影響(肌肉鍛鍊、儀態調整、前庭刺激等)。(3)介紹懸垂舉腿動作型態與訓練功效。 6. 暖身活動：(1)肌肉伸展(強調上肢與腹背伸展)。(2)核心肌群控制(模擬槓上動作)。 7. 主要活動：(1)懸垂舉腿。(2)引體向上。(3)分組練習愛體育：立寶特瓶、夾球拋球及踢球射門。 8. 綜合活動：(1)分組計時比賽。(2)綜合回饋。			
第十七週	複習第1單元 複習第1單元	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2	1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度	Db-IV-2 青春身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。 Db-IV-7 健康性價值觀	1. 理解性衝動是一種生理欲望的本能表現，但可以透過理性來管理與控制，學習以健康的方式來自我管理慾望與衝動。 2. 辨識生活情境中潛藏	1. 透過線上發問的情境內容，引導學生覺察自己進入青春期後可能產生的性衝動等身體感受，理解並接受這是一種本能表現，且此本能表現對生活的影響程度是因人而異的。 2. 帶領學生進行「Go 健康~我是慾	1. 情意評量 2. 認知評量	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 【人權教育】 人 J6 正視社會中的	

		<p>具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p>	<p>與價值觀。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p>	<p>的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。</p> <p>Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。</p>	<p>的色情資訊，覺察色情資訊對個人身心健康的影響，能採取批判性思考技巧對色情資訊內容提出質疑。</p> <p>3. 了解青少年懷孕可能面對的挑戰與選擇，願意慎重面對關於「性」的所有決定，並勇於尋求外在資源協助。</p> <p>4. 澄清性傳染病相關迷思，認識性傳染病的嚴重性與對生活品質的影響，了解並願意採取正確的預防方法。</p> <p>5. 建立關懷與支持愛滋感染者的態</p>	<p>望的主人」活動，透過檢視生活中可能引發性衝動的情境因素，評估這些因素對生活的干擾程度，針對容易引發性衝動的原因，找出可能的解決方案，最後依據實際經驗找出最有效的因應方式等步驟，學習如何以理性管理自己的慾望。</p> <p>3. 透過青少年感染性病之新聞內容，配合「想一想」的問題思考，提升學生對於感染性傳染病的風險覺察，肯定唯有透過適當的自我防護措施才能避免感染，不要心存僥倖。</p> <p>4. 認識性傳染病的特性與傳染途徑。介紹由細菌引發的性傳染病，包括淋病、非淋菌性尿道炎、梅毒等。介紹由病毒所引發的性傳染病，包</p>		<p>各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--	----------------------------	--

					度，願意參與並倡議愛滋關懷行動。	括尖形溼疣、生殖器疱疹。			
第十七週	第7單元武體之美 第1章操之在我——體操 第2章形神兼備、內外兼修——武術	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。	1a-IV-2 器械體操動作組合。 Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	【第1章操之在我——體操】 1. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。 2. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習，並認同每個人有不同的課題與挑戰。 3. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。 4. 能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其動作	【第1章操之在我——體操】 1. 第1節：引起動機：(1)根據學生繳交之「槓上達人養成計畫」學習單內容給予回饋及鼓勵。(2)介紹引體向上動作型態與訓練功效。(3)以圖卡呈現超級變變變的動作範例，預告主要活動將進行動作創作。 2. 暖身活動：(1)肌肉伸展(強調上肢與腹背伸展)。(2)教師給予口令，學生躺在地板上做出動作。 3. 主要活動：(1)「超級變變變」小組討論與練習。(2)組合動作創作與展演。(3)展演與賞析。 4. 綜合活動：(1)「超級變變變」發表與欣賞。(2)介	【第1章操之在我——體操】 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單(運動行為計畫實踐表) 【第2章形神兼備、內外兼修——武術】 5. 課堂觀察 6. 學生自評 7. 技能實作	【安全教育】 安 J6 了解運動設施安全的維護。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	【第1章操之在我——體操】 無 【第2章形神兼備、內外兼修——武術】 藝術領域

		<p>動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運</p>		<p>表現。</p> <p>【第2章形神兼備、內外兼修——武術】</p> <p>5. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵。</p> <p>6. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機。</p> <p>7. 能正確操作不同攻防、位移動作。</p> <p>8. 能展現「武德」精神。</p>	<p>紹體操比賽評分方式與欣賞重點。(3)綜合回饋。</p> <p>【第2章形神兼備、內外兼修——武術】</p> <p>5. 第1節：引起動機：(1)意識對談。(2)身體活動。</p> <p>6. 主要活動：(1)防禦八大式——馬步架掌。(2)防禦八大式——弓步架衝掌。(3)防禦八大式——獨立彈踢。</p> <p>7. 綜合活動：(1)說明武術練習訣竅。(2)分組練習。(3)回饋時間。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 運用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>						
第十八週	複習第2單元 複習第2單元	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的	Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資	1. 了解及關心全球及臺灣目前面臨的環境問	1. 說明臺灣面對空氣汙染問題的現況與相關配套措施，並探討對於	1. 認知與技能評量 2. 情意評量	【國際教育】 國 J3 了解我國與全	

	<p>【畢業典禮】</p>	<p>並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>健體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際體育與健康議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p>	<p>衝擊與風險。</p> <p>2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康</p>	<p>源。</p> <p>Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p> <p>Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。</p> <p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p>	<p>題。</p> <p>2. 理解環境問題對人類健康造成的可能危害。</p> <p>3. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。</p> <p>4. 探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。</p> <p>5. 運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。</p> <p>6. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。</p> <p>7. 因應不同</p>	<p>人類健康的影響。最後，透過聯合國的永續發展目標的認識，讓學生了解環境問題為全球各地皆重視的課題，再透過活動演練讓學生思考在自己的社區或城市，可以採取哪些措施以緩解環境問題。</p> <p>2. 生活環保魔法師：引導學生覺察不同個體間之差異，並能維持穩定與自信的情緒，肯定自己與欣賞他人。</p>		<p>球議題之關聯性。</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面</p>	
--	---------------	---	--	--	---	--	--	--	--

			倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。		生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為時箭於日常生活中。 8. 公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。			對氣候變遷的脆弱性與韌性。環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
第十八週	第 7 單元武體之美 第 2 章形神兼備、內外兼修——武術【畢業典禮】	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動	Bd-IV-1 武術套路動作與攻防技巧。	1. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵 2. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機 3. 能正確操作不同攻防、位移動作 4. 能展現「武德」精	1. 第 1 節：引起動機：(1)意識對談。(2)身體活動。 2. 主要活動：(1)防禦八大式——馬步推掌。(2)防禦八大式——弓步穿掌。(3)防禦八大式——弓步蓋掌衝拳。 3. 綜合活動：(1)分組練習。(2)回饋時間。 4. 第 2 節：引起動	1. 課堂觀察 2. 學生自評 3. 技能實作 4. 同儕互評		藝術領域

		<p>境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗</p>		<p>神。</p> <p>5. 能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。</p> <p>6. 能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。</p> <p>7. 有能力鑑賞武術運動並判別技能操作過程中之優缺點。</p> <p>8. 培養積極、自信，勇於挑戰的學習態度。</p>	<p>機：播放一段拳術影片，並說明拳術與賽事名稱，觀看後以問答加深同學對武術訓練要求的印象，例如：加強哪些能力有助於武術動作的練習？武術訓練對於日常生活有何正面幫助？迄今為止還記得哪些可用於防禦、掙脫的動作等？並告知接下來要把所有動作串連起來，以連續技方式呈現(所有格鬥項目都會將數個攻擊動作連結起來進行流暢練習，以提升協調、敏捷能力，同時找出最適合個人的連擊方式)。</p> <p>5. 主要活動：(1) 暖身。(2) 防禦八大式——弓步頂肘撐掌彈踢。(3) 防禦八大式——馬步雙砸拳。</p> <p>6. 綜合活動：(1) 分組練習。(2) 回</p>			
--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

生活的美感。
3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。
3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。
3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。
3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。
4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。
4d-IV-1 發展適合個人之專項運動技能。

饋時間。

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一、二學期藝文領域表藝科教學計畫表 設計者：趙淑玉(表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第五冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎表演藝術 第七課：向經典致敬：暗戀桃花源	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 角色分析與塑造角色。 2. 對詞與走位練習。 3. 欣賞《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。 4. 上臺呈現與欣賞同學演出。	1. 介紹經典舞臺劇「暗戀桃花源」，體驗劇中豐富的人文精神與價值。 2. 分析劇中角色與塑造角色。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 藉由《暗戀桃花源》劇中江濱柳從年輕到病老所遭遇到的生離死別，以及老陶誤闖桃花源秘境所追尋的快樂，讓學生思考幸福人生與生命意義的關聯。 【家庭教育】	

			術，有計畫的排練與展演。					家 J3 由劇中《桃花源》探討夫妻、家庭的倫理關係，與親密關係中的衝突面對。	
第二週	◎表演藝術 第七課：向經典致敬：暗戀桃花源	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 角色分析與塑造角色。 2. 對詞與走位練習。 3. 欣賞《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。 4. 上臺呈現與欣賞同學演出。	1. 說明讀劇須注意事項及要領。 2. 欣賞《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 藉由《暗戀桃花源》劇中江濱柳從年輕到病老所遭遇到的生離死別，以及老陶誤闖桃花源秘境所追尋的快樂，讓學生思考幸福人生與生命意義的關聯。	

			能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。					【家庭教育】 家 J3 由劇中《桃花源》探討夫妻、家庭的倫理關係，與親密關係中的衝突面對。	
第三週	◎表演藝術 第七課：向經典致敬：暗戀桃花源	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 角色分析與塑造角色。 2. 對詞與走位練習。 3. 欣賞《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。 4. 上臺呈現與欣賞同學演出。	1. 欣賞《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。 2. 請同學進行劇中角色的分析。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 藉由《暗戀桃花源》劇中江濱柳從年輕到病老所遭遇到的生離死別，以及老陶誤闖桃花源秘境所追尋的快樂，讓學生思考幸福人生與	

			表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。					生命意義的關聯。 【家庭教育】 家 J3 由劇中《桃花源》探討夫妻、家庭的倫理關係，與親密關係中的衝突面對。	
第四週	◎表演藝術 第七課：向經典致敬：暗戀桃花源	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 角色分析與塑造角色。 2. 對詞與走位練習。 3. 欣賞《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。 4. 上臺呈現與欣賞同學演出。	1. 在讀劇練習後，介紹對詞與走位。 2. 進行對詞與走位的排練。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 藉由《暗戀桃花源》劇中江濱柳從年輕到病老所遭遇到的生離死別，以及老陶誤闖桃花源秘境所追尋的快樂，讓學	

			人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。					生思考幸福人生與生命意義的關聯。 【家庭教育】 家 J3 由劇中《桃花源》探討夫妻、家庭的倫理關係，與親密關係中的衝突面對。	
第五週	◎表演藝術 第七課：向經典致敬：暗戀桃花源	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 角色分析與塑造角色。 2. 對詞與走位練習。 3. 欣賞《暗戀桃花源》故事並進行讀劇活動。 4. 上臺呈現與欣賞同學演出。	1. 請同學熟悉劇本後上臺演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J3 藉由《暗戀桃花源》劇中江濱柳從年輕到病老所遭遇到的生離死別，以及老陶誤闖桃花源秘境所追	

			析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。					尋的快樂，讓學生思考幸福人生與生命意義的關聯。 【家庭教育】 家 J3 由劇中《桃花源》探討夫妻、家庭的倫理關係，與親密關係中的衝突面對。	
第六週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3	1. 瞭解跨界及跨領域的藝術形式。 2. 認識國內外不同的跨界表演藝術作品。 3. 發現科技藝術的精采之處。 4. 結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業的表	1. 說明斜槓藝術，瞭解跨界及跨領域的藝術形式。 2. 介紹國內外不同的跨界表演藝術作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 透過跨界與跨領域的表演藝術，看到不同文化碰撞的火花與創新的可能。 【科技教	

				影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	演。			育】 科 J2 透過科技與表演藝術的結合為啟發，讓學生加以利用科技進行具創意的思考。	
第七週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 瞭解跨界及跨領域的藝術形式。 2. 認識國內外不同的跨界表演藝術作品。 3. 發現科技藝術的精采之處。 4. 結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業的表演。	1. 介紹國內外不同的跨界表演藝術作品。 2. 介紹舞臺演出結合科技表演，發現科技藝術的精采之處。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 透過跨界與跨領域的表演藝術，看到不同文化碰撞的火花與創新的可能。 【科技教育】 科 J2 透過科技與表演藝術的結合為啟發，讓學生加以利用科	

								技進行具創意的思考。	
第八週	全運會停課								
第九週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	1. 瞭解跨界及跨領域的藝術形式。 2. 認識國內外不同的跨界表演藝術作品。 3. 發現科技藝術的精采之處。 4. 結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業的表演。	1. 介紹舞臺演出結合科技表演，發現科技藝術的精采之處。 2. 請同學實作「跨界混搭玩表演」，先搜尋資料並紀錄下來。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 透過跨界與跨領域的表演藝術，看到不同文化碰撞的火花與創新的可能。 【科技教育】 科 J2 透過科技與表演藝術的結合為啟發，讓學生加以利用科技進行具創意的思考。	
第十週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群	表 1-IV-2 能理解表演的形	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文	1. 瞭解跨界及跨領域的藝術形式。 2. 認識國內	1. 請同學實作「跨界混搭玩表演」，結合不同藝術表現形	1. 歷程性評量 2. 總結	【多元文化教育】 多 J8	

	混搭大無限	的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	外不同的跨界表演藝術作品。 3. 發現科技藝術的精采之處。 4. 結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業的表演。	式，呈現有關畢業的表演。	性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	透過跨界與跨領域的表演藝術，看到不同文化碰撞的火花與創新的可能。 【科技教育】 科 J2 透過科技與表演藝術的結合為啟發，讓學生加以利用科技進行具創意的思考。	
第十一週	◎表演藝術 第八課：翻開藝術的圍牆：跨界混搭大無限	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用	1. 瞭解跨界及跨領域的藝術形式。 2. 認識國內外不同的跨界表演藝術作品。 3. 發現科技藝術的精采之處。 4. 結合不同	1. 請同學實作「跨界混搭玩表演」，結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業的表演。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J8 透過跨界與跨領域的表演藝術，看到不同文化碰撞的火花與創新	

			他藝術並創作。	舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	藝術表現形式，呈現有關畢業的表演。			的可能。 【科技教育】 科 J2 透過科技與表演藝術的結合為啟發，讓學生加以利用科技進行具創意的思考。	
第十二週	◎表演藝術第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	1. 瞭解舞蹈科技的內容與形式。 2. 發揮想像力與創造力，靈活地運用於舞蹈作品中。 3. 瞭解與認識國內外舞蹈團體創作的舞蹈科技作品。 4. 運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈	1. 介紹舞蹈科技的內容與形式。 2. 介紹雲門舞集的〈行草〉，說明其結合書法、舞蹈及投影技術的表演形式，並請同學試著表演。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J2 透過科技與舞蹈的結合，瞭解由舞蹈延伸的科技軟體及科技運用，感受科技帶給舞蹈的創新發展。	

			3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	現不同形式的個人數位舞蹈作品。				
第十三週	◎表演藝術第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置	1. 瞭解舞蹈科技的內容與形式。 2. 發揮想像力與創造力，靈活地運用於舞蹈作品中。 3. 瞭解與認識國內外舞團創作的舞蹈科技作品。 4. 運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。	1. 說明數位舞蹈。 2. 請同學利用空間元素，進行舞蹈創作並表演。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J2 透過科技與舞蹈的結合，瞭解由舞蹈延伸的科技軟體及科技運用，感受科技帶給舞蹈的創新發展。	

			表演形式的作品。	相關應用的程式。					
第十四週	◎表演藝術第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用的程式。	1. 瞭解舞蹈科技的內容與形式。 2. 發揮想像力與創造力，靈活地運用於舞蹈作品中。 3. 瞭解與認識國內外舞團創作的舞蹈科技作品。 4. 運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。	1. 認識國內外舞團創作的舞蹈科技作品。 2. 請同學試著查詢相關舞蹈科技作品並分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J2 透過科技與舞蹈的結合，瞭解由舞蹈延伸的科技軟體及科技運用，感受科技帶給舞蹈的創新發展。	
第十五週	◎表演藝術第九課：你 AI 了嗎？	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	表 1-IV-2 能理解表	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、	1. 瞭解舞蹈科技的內容與形式。	1. 請同學試著查詢相關舞蹈科技作品並分	1. 歷程性評量 2. 總結	【科技教育】 科 J2	

	<p>舞蹈與科技</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>2.發揮想像力與創造力，靈活地運用於舞蹈作品中。 3.瞭解與認識國內外舞蹈團創作的舞蹈科技作品。 4.運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。</p>	<p>享。 2.介紹運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。</p>	<p>性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>透過科技與舞蹈的結合，瞭解由舞蹈延伸的科技軟體及科技運用，感受科技帶給舞蹈的創新發展。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>◎表演藝術第九課：你 AI 了嗎？ 舞蹈與科技</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-3</p>	<p>1.瞭解舞蹈科技的內容與形式。 2.發揮想像力與創造力，靈活地運用於舞蹈</p>	<p>1.請同學試著做一位光影舞蹈家，利用影片素材及音樂，結合課程學過的即興舞蹈，創作一支舞蹈科技作品。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆</p>	<p>【科技教育】 科 J2 透過科技與舞蹈的結合，瞭解由舞蹈延伸的科技軟體及</p>	

			<p>2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>作品中。</p> <p>3. 瞭解與認識國內外舞團創作的舞蹈科技作品。</p> <p>4. 運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。</p>		測驗	科技運用，感受科技帶給舞蹈的創新發展。	
第十七週	<p>◎表演藝術 百工浮世繪 第2課 神秘檔案：劇場 魔法師</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p>	<p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養</p>	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術</p>	<p>1. 從舊建築來認識生活周遭的劇場。</p> <p>2. 認識與分析戶外、室內演出的差異。</p> <p>3. 瞭解劇場中的分工，以及劇場特效的幕後祕辛。</p> <p>4. 設計一個屬於自己未</p>	<p>1. 認識生活周遭的劇場。</p> <p>2. 從老建築探索劇場的源頭及發展性。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 分組進行，將劇場職務及工作內容進行配對，依據組員人數決定職務合併或再細分，以合乎組員人數。</p>	

			成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	來的夢幻場景鞋盒舞臺。			涯 J12 分組發表，發表人須說明自己的職務內容及選擇該職務的原因，想成為相關工作者未來須付出什麼努力。 【戶外教育】 戶 J4 實際走進劇場，並在分組活動中和組員相互合作。	
第十八週	◎表演藝術 百工浮世繪 第2課 神秘檔案：劇場 魔法師	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基	1. 從舊建築來認識生活周遭的劇場。 2. 認識與分析戶外、室內演出的差異。 3. 瞭解劇場中的分工，以及劇場特	1. 透過課程內表演場地的介紹，請同學試著搜相關資訊並分享。 2. 認識與分析戶外、室內演出的差異。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J7 分組進行，將劇場職務及工作內容進行配對，依據組員人數決定職務	

		係，進行創作與鑑賞。	畫的排練與展演。 表 3- IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	效的幕後祕辛。 4. 設計一個屬於自己未來的夢幻場景舞臺。			合併或再細分，以合乎組員人數。 涯 J12 分組發表，發表人須說明自己的職務內容及選擇該職務的原因，想成為相關工作者未來須付出什麼努力。 【戶外教育】 戶 J4 實際走進劇場，並在分組活動中和組員相互合作。	
第十九週	◎表演藝術 百工浮世繪 第2課 神秘檔案：劇場 魔法師	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途	表 2- IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。	1. 從舊建築來認識生活周遭的劇場。 2. 認識與分析戶外、室內演出的差	1. 請同學試著介紹戶外、室內劇場的差別。 2. 介紹劇場中的職務分工。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢	【生涯規劃教育】 涯 J7 分組進行，將劇場職務及工作內容	

		<p>徑。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p>	<p>3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>異。</p> <p>3. 瞭解劇場中的分工，以及劇場特效的幕後祕辛。</p> <p>4. 設計一個屬於自己未來的夢幻場景鞋盒舞臺。</p>		<p>核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>進行配對，依據組員人數決定職務合併或再細分，以合乎組員人數。</p> <p>涯 J12 分組發表，發表人須說明自己的職務內容及選擇該職務的原因，想成為相關工作者未來須付出什麼努力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J4 實際走進劇場，並在分組活動中和組員相互合作。</p>		
第二十週	◎表演藝術百工浮世繪第2課	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	表 2-IV-1 能覺察並感受	表 A-IV-1 表演藝術與生活美	1. 從舊建築來認識生活周遭的劇	1. 引導同學憶起分析—我的劇場DNA。	1. 歷程性評量	【生涯規劃教育】	涯 J7	

<p>神秘檔案：劇場 魔法師</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p>	<p>創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>場。 2. 認識與分析戶外、室內演出的差異。 3. 瞭解劇場中的分工，以及劇場特效的幕後祕辛。 4. 設計一個屬於自己未來的夢幻場景鞋盒舞臺。</p>	<p>2. 介紹劇場特效的幕後祕辛。</p>	<p>2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>分組進行，將劇場職務及工作內容進行配對，依據組員人數決定職務合併或再細分，以合乎組員人數。 涯 J12 分組發表，發表人須說明自己的職務內容及選擇該職務的原因，想成為相關工作者未來須付出什麼努力。 【戶外教育】 戶 J4 實際走進劇場，並在分組活動中和組員相互合</p>	
------------------------	---	--	---	--	------------------------	---	--	--

								作。	
第廿一週	◎表演藝術 百工浮世繪 第2課 神秘檔案：劇場 魔法師	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 從舊建築來認識生活周遭的劇場。 2. 認識與分析戶外、室內演出的差異。 3. 瞭解劇場中的分工，以及劇場特效的幕後祕辛。 4. 設計一個屬於自己未來的夢幻場景鞋盒舞臺。	1. 設計一個屬於自己未來的夢幻場景鞋盒舞臺。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J7 分組進行，將劇場職務及工作內容進行配對，依據組員人數決定職務合併或再細分，以合乎組員人數。 涯 J12 分組發表，發表人須說明自己的職務內容及選擇該職務的原因，想成為相關工作者未來須付出什麼努力。 【戶外教育】 戶 J4 實際走進	

								劇場，並在分組活動中和組員相互合作。	
第廿二週	◎表演藝術 複習全冊						1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗		

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或 協同教學規 劃（無則免 填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 瞭解即興表演的起源。 2. 認識即興表演團體。 3. 和夥伴嘗試雙人即興對話。 4. 利用三步驟嘗試即興演出。	1. 認識即興表演的起源。 2. 瞭解即興表演。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J3 透過課程中即興三部曲的活動與故事情節，在即興表演中尋找問題解決與溝通表達的能力。	
第二週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型	1. 瞭解即興表演的起源。 2. 認識即興表演團	1. 藝起練習趣--即興表演創作。 2. 認識即興表演團體。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自	【品德教育】 品 J3 透過課程中即興三部曲的活動	

		<p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>體。</p> <p>3. 和夥伴嘗試雙人即興對話。</p> <p>4. 利用三步驟嘗試即興演出。</p>		<p>我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>與故事情節，在即興表演中尋找問題解決與溝通表達的能力。</p>	
第三週	<p>◎表演藝術</p> <p>第七課：啟發你的內在潛能：即興小品</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙</p> <p>表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西</p>	<p>1. 瞭解即興表演的起源。</p> <p>2. 認識即興表演團體。</p> <p>3. 和夥伴嘗試雙人即興對話。</p> <p>4. 利用三步驟嘗試即興演出。</p>	<p>1. 以《木蘭詩》為發想，說明即興三「步」曲。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 透過課程中即興三部曲的活動與故事情節，在即興表演中尋找問題解決與溝通表達的能力。</p>	

		元與差異。	絡、文化內涵及代表人物。	方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。					
第四週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。	1. 瞭解即興表演的起源。 2. 認識即興表演團體。 3. 和夥伴嘗試雙人即興對話。 4. 利用三步驟嘗試即興演出。	1. 和夥伴嘗試雙人即興對話。 2. 利用三步驟嘗試即興演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【品德教育】 品 J3 透過課程中即興三部曲的活動與故事情節，在即興表演中尋找問題解決與溝通表達的能力。	
第五週	◎表演藝術 第七課：啟發你的內在潛能：即興小品	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表	1. 瞭解即興表演的起源。 2. 認識即	1. 利用三步驟嘗試即興演出。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【品德教育】 品 J3 透過課程中即興三步	

		<p>創意。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>興表演團體。</p> <p>3. 和夥伴嘗試雙人即興對話。</p> <p>4. 利用三步驟嘗試即興演出。</p>		<p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>曲的活動與故事情節，在即興表演中尋找問題解決與溝通表達的能力。</p>	
第六週	<p>◎表演藝術</p> <p>第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝</p>	<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>1. 我能理解《英雄之旅》創作架構。</p> <p>2. 我能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。</p> <p>3. 我能和夥伴在即興排練中</p>	<p>1. 認識創作故事與劇本架構。</p> <p>2. 引導同學「藝同思考」。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 透過即興演出他人的故事，探究語言或肢體暴力的不合理性，並探索解決之道。</p> <p>【法治教</p>	

			術的習慣，並能適性發展。		創作角色的對白，並上臺演出呈現。 4.我能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或戲劇作品。			育】 法 J1 校園霸凌事件可就情、理、法三面向探討，分享法源依據及實際判例，正增強學生之道德勇氣。 【安全教育】 安 J7 透過法源依據及實際判例的分享，探討學生在遭遇霸凌事件時該如何自救或協助他人。	
第七週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表	1. 我能理解《英雄之旅》創作架構。	1. 能夠和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量	【人權教育】 人 J4 透過即興演	

		<p>索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>2. 我能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。 3. 我能和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。 4. 我能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或戲劇作品。</p>		<p>3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>出他人的故事，探究語言或肢體暴力的不合理性，並探索解決之道。 【法治教育】 法 J1 校園霸凌事件可就情、理、法三面向探討，分享法源依據及實際判例，正增強學生之道德勇氣。 【安全教育】 安 J7 透過法源依據及實際判例的分享，探討</p>	
--	--	---	---	--	---	--	------------------------------	--	--

								學生在遭遇霸凌事件時該如何自救或協助他人。	
第八週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 我能理解《英雄之旅》創作架構。 2. 我能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。 3. 我能和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。 4. 我能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或	1. 能夠和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 透過即興演出他人的故事，探究語言或肢體暴力的不合理性，並探索解決之道。 【法治教育】 法 J1 校園霸凌事件可就情、理、法三面向探討，分享法源依據及實際判例，正	

					戲劇作品。			增強學生之道德勇氣。 【安全教育】 安 J7 透過法源依據及實際判例的分享，探討學生在遭遇霸凌事件時該如何自救或協助他人。
第九週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。	1. 我能理解《英雄之旅》創作架構。 2. 我能和夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。 3. 我能和夥伴在即興排練中創作角色	1. 能夠和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。 2. 能夠利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或戲劇作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J4 透過即興演出他人的故事，探究語言或肢體暴力的不合理性，並探索解決之道。 【法治教育】

			慣，並能適性發展。		的對白，並上臺演出呈現。 4. 我能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或戲劇作品。			法 J1 校園霸凌事件可就情、理、法三面向探討，分享法源依據及實際判例，正增強學生之道德勇氣。 【安全教育】 安 J7 透過法源依據及實際判例的分享，探討學生在遭遇霸凌事件時該如何自救或協助他人。	
第十週	◎表演藝術 第八課：我的青春宣言：來一場英雄之旅	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解	表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型	1. 我能理解《英雄之旅》創作架構。 2. 我能和	1. 能夠利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或戲劇作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自	【人權教育】 人 J4 透過即興演出他人的	

		<p>決問題的途徑。 藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>	<p>文本分析與創作。 表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p>	<p>夥伴合作，進行「英雄之旅」的暖身練習。 3. 我能和夥伴在即興排練中創作角色的對白，並上臺演出呈現。 4. 我能利用「英雄之旅」的四階段行動，分析我所喜歡的故事或戲劇作品。</p>		<p>我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>故事，探究語言或肢體暴力的不合理性，並探索解決之道。 【法治教育】 法 J1 校園霸凌事件可就情、理、法三面向探討，分享法源依據及實際判例，正增強學生之道德勇氣。 【安全教育】 安 J7 透過法源依據及實際判例的分享，探討學生在遭</p>	
--	--	---	--	---	---	--	------------------------	--	--

								遇霸凌事件時該如何自救或協助他人。	
第十一週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>1. 運用學校空間與建築特色編創舞蹈造型。</p> <p>2. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。</p> <p>3. 運用科技產品紀錄舞蹈作品，製作校園舞蹈影片。</p> <p>4. 在特定空間完成舞蹈創作。</p>	<p>1. 認識「環境舞蹈」。</p> <p>2. 介紹崔莎·布朗、碧娜·鮑許的環境舞蹈。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 透過在自然環境、建築空間中的肢體流動認識環境美學與歷史背景，同時藉由更多對該環境的認識，增加學生環境保育的觀念。</p>	

		團隊合作與溝通協調的能力。	表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。						
第十二週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞蹈校園中：環境舞蹈	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>1. 運用學校空間與建築特色編創舞蹈造型。</p> <p>2. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。</p> <p>3. 運用科技產品紀錄舞蹈作品，製作校園舞蹈影片。</p> <p>4. 在特定空間完成舞蹈創作。</p>	<p>1. 認識臺灣的環境舞蹈。</p> <p>2. 認識校園裡的環境舞蹈。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 透過在自然環境、建築空間中的肢體流動認識環境美學與歷史背景，同時藉由更多對該環境的認識，增加學生環境保育的觀念。</p>	

		藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。						
第十三週	◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-3 能運用適	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動	1. 運用學校空間與建築特色編創舞蹈造型。 2. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。 3. 運用科技產品紀錄舞蹈作品，製作校園舞蹈影片。 4. 在特定空間完成舞蹈創作。	1. 藝起練習趣 (1) 觀察校園的區域。 (2) 描繪環境感受。 (3) 設計開始與結束的造型。 (4) 設計舞蹈動作。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 透過在自然環境、建築空間中的肢體流動認識環境美學與歷史背景，同時藉由更多對該環境的認識，增加學生環境保育的觀念。	

		<p>生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>裝置相關應用程式。</p>				
第十四週	<p>◎表演藝術 第九課：悠遊舞動校園中：環境舞蹈</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-3</p>	<p>1. 運用學校空間與建築特色編創舞蹈造型。</p> <p>2. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。</p> <p>3. 運用科技產品紀錄舞蹈作品，製作校園舞蹈影片。</p> <p>4. 在特定</p>	<p>1. 勇闖藝世界一致青春 任務一：寫下選選訂校園場域的原因。 任務二：反覆排練編創的即興舞蹈，並錄製成影片。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J3 透過在自然環境、建築空間中的肢體流動認識環境美學與歷史背景，同時藉由更多對該環境的認識，增加學生環境保育的觀念。</p>

		<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己的與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>空間完成舞蹈創作。</p>				
第十五週	<p>◎表演藝術 第九課：悠遊舞蹈校園中：環境舞蹈</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒</p>	<p>表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並</p>	<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及</p>	<p>1. 運用學校空間與建築特色編創舞蹈造型。</p> <p>2. 認識環境舞蹈的表演形式與特色。</p> <p>3. 運用科技產品紀錄舞蹈作</p>	<p>1. 勇闖藝世界—致青春 任務三：編輯各自拍攝的影片，並加入配樂。</p> <p>任務四：完成影片與同學共同欣賞。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J3 透過在自然環境、建築空間中的肢體流動認識環境美學與歷史背景，同時藉由更多對該環境的認識，</p>	

		<p>體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐、建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p>	<p>特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p>	<p>品，製作校園舞蹈影片。</p> <p>4. 在特定空間完成舞蹈創作。</p>			<p>增加學生環境保育的觀念。</p>	
第十六週	<p>◎表演藝術在地藝術第3課綻放多元文化：在臺灣的故事</p>	<p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1. 瞭解臺灣不同族群與文化。</p> <p>2. 透過戲劇認識在臺灣的故事。</p> <p>3. 認識臺灣不同時代背景下</p>	<p>1. 介紹臺灣各族群的文化--原住民族群、客家族群、閩南族群、外省族群。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】環 J3 臺灣與海洋有著緊密的關係。透過對臺灣在地故事的認</p>	

				<p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>的表演藝術形式。 4.藉由活動探討自身與家鄉、土地的連結。</p>		<p>識，也是對這個海島有更深入的認識。</p> <p>【原住民族教育】 原 J8 原住民族的文化意識，隨著原民會和原住民族電視臺等機構的設立。透過影像和藝術工藝的傳習活動，讓原住民族的藝術創作形式愈來愈多元。而以原住民族各個族群本身為主體的創作愈來愈豐富。因此，每一個族群對</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

								於自我與其他族群間的差別更加鮮明。現在大大小小的在地藝術節都不難發現相關的展演。	
第十七週	◎表演藝術 在地藝術 第3課 綻放多元文化：在臺灣的故事	藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解臺灣不同族群與文化。 2. 透過戲劇認識在臺灣的故事。 3. 認識臺灣不同時代背景下的表演藝術形式。 4. 藉由活動探討自身與家鄉、土地的連結。	1. 透過戲劇認識臺灣的民間故事。 2. 藝起練習趣：搜尋居住地區的民間故事或鄉野奇談並和同學分享。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 臺灣與海洋有著緊密的關係。透過對臺灣在地故事的認識，也是對這個海島有更深入的認識。 【原住民族教育】 原 J8 原住民族的文化意	

								<p>識，隨著原民會和原住民族電視臺等機構的設立。透過影像和藝術工藝的傳習活動，讓原住民族的藝術創作形式愈來愈多元。而以原住民族各個族群本身為主體的創作愈來愈豐富。因此，每一個族群對於自我與其他族群間的差別更加鮮明。現在大大小小的在地藝術節都不難發現相關的展演。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>第十八週</p>	<p>◎表演藝術 在地藝術 第3課 綻放多元文 化：在臺灣的故事</p>	<p>藝-J-C3 理解 在地及全球藝 術與文化的多 元與差異。</p>	<p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p>	<p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>1. 瞭解臺灣不同族群與文化。 2. 透過戲劇認識在臺灣的故事。 3. 認識臺灣不同時代背景下的表演藝術形式。 4. 藉由活動探討自身與家鄉、土地的連結。</p>	<p>1. 透過臺灣不同時代背景下的表演藝術形式認識臺灣。 (1) 50~60年代。 (2) 70~80年代。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J3 臺灣與海洋有著緊密的關係。透過對臺灣在地故事的認識，也是對這個海島有更深入的認識。 【原住民族教育】 原 J8 原住民族的文化意識，隨著原民會和原住民族電視臺等機構的設立。透過影像和藝術工藝的傳習活動，讓原住民族的藝術創作</p>	
-------------	--	--	--	--	--	---	--	--	--

								<p>形式愈來愈多元。而以原住民各個族群本身為主體的創作愈來愈豐富。因此，每一個族群對於自我與其他族群間的差別更加鮮明。現在大大小小的在地藝術節都不難發現相關的展演。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期藝文領域音樂科 教學計畫表 設計者：黃于真 (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第五冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p>	<p>音 1- IV -2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2- IV -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3- IV -2 能運</p>	<p>音 E- IV -3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E- IV -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形</p>	<p>1. 瞭解遊戲音樂特性。</p> <p>2. 透過欣賞、歌唱〈蝴蝶〉與直笛吹奏《神魔之塔》—〈走道篇〉認識遊戲音樂及相關演唱及演奏技巧。</p> <p>3. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體進行鼓組節奏練習。</p> <p>4. 認識電玩交響音樂會。</p>	<p>1. 介紹幾款以音樂為主的遊戲。</p> <p>2. 介紹遊戲音樂特性。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養，並關注人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J9 透過科技資訊與媒體的認識，以增進音樂學</p>	

		<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙。</p>				<p>習的素養，並審視數位媒體使用上的正確態度，察覺人與資訊、媒體的互動關係。</p>	
第二週	<p>◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關</p>	<p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂</p>	<p>1. 瞭解遊戲音樂特性。</p> <p>2. 透過欣賞、歌唱〈蝴蝶〉與直笛吹奏《神魔之塔》—〈走道篇〉認識遊戲音樂及相關演唱及演奏技巧。</p> <p>3. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體進行鼓組節奏練習。</p>	<p>1. 透過曲目欣賞，辨別場景音樂、主題音樂、情境音效、環境音樂差異。</p> <p>2. 請同學查詢主題音樂相關資訊並分享。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養，並關注人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>【資訊教</p>	

		<p>格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3- IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A- IV-2 相關音樂語彙。</p>	<p>4. 認識電玩交響音樂會。</p>			<p>【資 育】</p> <p>資 J9 透過科技資訊與媒體的認識，以增進音樂學習的素養，並審視數位媒體使用上的正確態度，察覺人與資訊、媒體的互動關係。</p>	
<p>第三週</p>	<p>◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝</p>	<p>音 1- IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2- IV</p>	<p>音 E- IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E- IV-4 音樂元素，如：音色、調式、</p>	<p>1. 瞭解遊戲音樂特性。</p> <p>2. 透過欣賞、歌唱〈蝴蝶〉與直笛吹奏《神魔之塔》—〈走道篇〉認識遊戲音樂及相關演唱及</p>	<p>1. 介紹電玩音樂及音樂家。</p> <p>2. 透過歌曲習唱〈蝴蝶〉，了解音樂與角色的搭配。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養，並關</p>	

		<p>術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3- IV -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>和聲等。</p> <p>音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A- IV -2 相關音樂語彙。</p>	<p>演奏技巧。</p> <p>3. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體進行鼓組節奏練習。</p> <p>4. 認識電玩交響音樂會。</p>			<p>注人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J9 透過科技資訊與媒體的認識，以增進音樂學習的素養，並審視數位媒體使用上的正確態度，察覺人與資訊、媒體的互動關係。</p>	
<p>第四週</p>	<p>◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試</p>	<p>音 1- IV -2 能融入傳統、當代或流</p>	<p>音 E- IV -3 音樂符號與術語、記譜法或簡</p>	<p>1. 瞭解遊戲音樂特性。</p> <p>2. 透過欣賞、歌唱〈蝴</p>	<p>1. 直笛教學：《神魔之塔》〈走道篇〉。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 J1 藉由各類</p>	

		<p>設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝</p>	<p>行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2- IV -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3- IV -2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>易音樂軟體。</p> <p>音 E- IV -4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A- IV -2 相關音樂語彙。</p>	<p>蝶〉與直笛吹奏《神魔之塔》—〈走道篇〉認識遊戲音樂及相關演唱及演奏技巧。</p> <p>3. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體進行鼓組節奏練習。</p> <p>4. 認識電玩交響音樂會。</p>		<p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養，並關注人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J9 透過科技資訊與媒體的認識，以增進音樂學習的素養，並審視數位媒體使用上的正確態度，察覺人與資訊、媒體的互動關係。</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---------------------------------	--	--

		通協調的能力。							
第五週	◎音樂 第四課：掌上的世界： 遊戲音樂	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意</p>	<p>音 1- IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2- IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3- IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培</p>	<p>音 E- IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E- IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A- IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 瞭解遊戲音樂特性。</p> <p>2. 透過欣賞、歌唱〈蝴蝶〉與直笛吹奏《神魔之塔》—〈走道篇〉認識遊戲音樂及相關演唱及演奏技巧。</p> <p>3. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體進行鼓組節奏練習。</p> <p>4. 認識電玩交響音樂會。</p>	<p>1. 認識並嘗試使用 BandLab 軟體進行鼓組節奏練習。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 J1 藉由各類行動式科技產品的操作，以增進音樂學習的素養，並關注人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 J9 透過科技資訊與媒體的認識，以增進音樂學習的素養，並審視數位媒體使用上的正確態</p>	

		識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	養自主學習音樂的興趣與發展。	音 A-IV-2 相關音樂語彙。				度，察覺人與資訊、媒體的互動關係。	
第六週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3	1. 認識動畫音樂的作品。 2. 透過練習直笛曲〈生命之名〉及習唱歌曲〈幸福路上〉認識動畫音樂及相關演唱及演奏技巧。 3. 認識東西方動畫音樂作曲家。 4. 欣賞動畫音樂作品。	1. 介紹跳動的樂譜 MIDI。 2. 認識動畫音樂的作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J1 藉由動畫的認識，培養基本音樂科技產業的興趣，並認識不同區域多元文化創意的展現。	

			訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂美感原則，如：均衡、漸層等。					
第七週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：	1. 認識動畫音樂的作品。 2. 透過練習直笛曲〈生命之名〉及習唱歌曲〈幸福路上〉認識動畫音樂及相關演唱及演奏技巧。 3. 認識東西方動畫音樂作曲家。 4. 欣賞動畫音樂作品。	1. 介紹以音樂為創作靈感的音樂故事。 2. 曲目欣賞〈請記住我〉。 3. 認識西方動畫音樂作曲家。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J1 藉由動畫的認識，培養基本音樂科技產業的興趣，並認識不同區域多元文化創意的展現。	

			培養自主學習音樂的興趣與發展。	均衡、漸層等。					
第八週	全運會停課								
第九週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層	1. 認識動畫音樂的作品。 2. 透過練習直笛曲〈生命之名〉及習唱歌曲〈幸福路上〉認識動畫音樂及相關演唱及演奏技巧。 3. 認識東西方動畫音樂作曲家。 4. 欣賞動畫音樂作品。	1. 認識東方動畫音樂作曲家。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J1 藉由動畫的認識，培養基本音樂科技產業的興趣，並認識不同區域多元文化創意的展現。	

			學習音樂的興趣與發展。	等。					
第十週	◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1. 認識動畫音樂的作品。 2. 透過練習直笛曲〈生命之名〉及習唱歌曲〈幸福路上〉認識動畫音樂及相關演唱及演奏技巧。 3. 認識東西方動畫音樂作曲家。 4. 欣賞動畫音樂作品。	1. 直笛教學：〈生命之名〉。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J1 藉由動畫的認識，培養基本音樂科技產業的興趣，並認識不同區域多元文化創意的展現。	

第十一週	<p>◎音樂 第五課：夢想的國度：看見動畫中的音樂世界</p>	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>發展。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>1. 認識動畫音樂的作品。 2. 透過練習直笛曲〈生命之名〉及習唱歌曲〈幸福路上〉認識動畫音樂及相關演唱及演奏技巧。 3. 認識東西方動畫音樂作曲家。 4. 欣賞動畫音樂作品。</p>	<p>1. 透過歌曲習唱〈幸福路上〉，認識動畫音樂及相關演唱技巧。 2. 請同學分享我的動畫音樂故事。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】 科 J1 藉由動畫的認識，培養基本音樂科技產業的興趣，並認識不同區域多元文化創意的展現。</p>	
第十二	◎音樂	藝-J-B1 應用	音 1-IV	音 E-IV-3	1. 瞭解虛擬	1. 介紹虛擬歌	1. 歷程	【法治教	

週	<p>第六課：繆思的 E 響： 虛擬的音樂世界</p>	<p>藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- IV -2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- IV -1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- IV -2 能運用科技媒</p>	<p>音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>歌手的起源與發展，並比較與真人演唱歌曲的差異。 2. 比較與欣賞 AI 安普的音樂創作。 3. 能以中音直笛演奏〈千本櫻〉及習唱歌曲〈Breaking Free〉。 4. 探索 E 化學習的多元方式與管道。</p>	<p>手的起源與發展。 2. 比較虛擬歌手與真人演唱歌曲的差異。</p>	<p>性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>育】 J3 法 對於音樂相關智慧財產權的基本認識，培養良好的法治態度。 【科技教育】 科 J13 理解最新科技應用的趨勢，從虛擬的樂器聲聯想到視覺的幻覺，能適當培養出對科技產生的各種批判能力。</p>	
---	---------------------------------	---	---	--	--	--	---	---	--

			體蒐集藝 文資訊或 聆賞音 樂，以培 養自主學 習音樂的 興趣與發 展。						
第十三 週	◎音樂 第六課：謬思的 E響： 虛擬的音樂世界	藝-J-B1 應用 藝術符號，以 表達觀點與風 格。 藝-J-B2 思辨 科技資訊、媒 體與藝術的關 係，進行創作 與鑑賞。 藝-J-B3 善用 多元感官，探 索理解藝術與 生活的關聯， 以展現美感意 識。	音 1- IV -1 能理 解音樂符 號並回應 指揮，進 行歌唱及 演奏，展 現音樂美 感意識。 音 2- IV -2 能透 過討論， 以探究樂 曲創作背 景與社會 文化的關 聯及其意 義，表達 多元觀 點。 音 3- IV -1 能透 過多元音 樂活動，	音 E-IV-3 音樂符號 與術語、記 譜法或簡 易音樂軟 體。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲， 如：傳統戲 曲、音樂 劇、世界音 樂、電影配 樂等多元 風格之樂 曲。各種音 樂展演形 式，以及樂 曲之作曲 家、音樂表 演團體與 創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂	1.瞭解虛擬 歌手的起源 與發展，並 比較與真人 演唱歌曲的 差異。 2.比較與欣 賞 AI 安普 的音樂創 作。 3.能以中音 直笛演奏 〈千本櫻〉 及習唱歌曲 〈Breaking Free〉。 4.探索 E 化 學習的多元 方式與管 道。	1.能以中音直 笛演奏〈千本 櫻〉。	1.歷程 性評量 2.總結 性評量 3.學生 自我檢 核 4.紙筆 測驗	【法治教 育】 法 J3 對於音樂 相關智慧 財產權的 基本認 識，培養 良好的法 治態度。 【科技教 育】 科 J13 理解最新 科技應用 的趨勢， 從虛擬的 樂器聲聯 想到視覺 的幻覺， 能適當培 養出對科 技產生的 各種批判	

			探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。				能力。	
第十四週	◎音樂 第六課：繆思的E響： 虛擬的音樂世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意	音 1- IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背	音 E- IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元	1. 瞭解虛擬歌手的起源與發展，並比較與真人演唱歌曲的差異。 2. 比較與欣賞 AI 安普的音樂創作。 3. 能以中音直笛演奏	1. 比較與欣賞 AI 安普的音樂創作。 2. 介紹線上創作平臺。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【法治教育】 法 J3 對於音樂相關智慧財產權的基本認識，培養良好的法治態度。 【科技教育】 科 J13 理解最新	

		識。	景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	〈千本櫻〉及習唱歌曲 〈Breaking Free〉。 4. 探索 E 化學習的多元方式與管道。			科技應用的趨勢，從虛擬的樂器聲聯想到視覺的幻覺，能適當培養出對科技產生的各種批判能力。	
第十五週	◎音樂 第六課：謬思的 E 響：	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	音 1- IV-1 能理解音樂符號並回應	音 E- IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡	1. 瞭解虛擬歌手的起源與發展，並	1. 介紹線上音樂廳，增加多元學習的管道。	1. 歷程性評量 2. 總結	【法治教育】 法 J3 對於音樂	

<p>虛擬的音樂世界</p>	<p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音</p>	<p>易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p>	<p>比較與真人演唱歌曲的差異。 2. 比較與欣賞 AI 安普的音樂創作。 3. 能以中音直笛演奏〈千本櫻〉及習唱歌曲〈Breaking Free〉。 4. 探索 E 化學習的多元方式與管道。</p>		<p>性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>相關智慧財產權的基本認識，培養良好的法治態度。 【科技教育】 科 J13 理解最新科技應用的趨勢，從虛擬的樂器聲聯想到視覺的幻覺，能適當培養出對科技產生的各種批判能力。</p>	
----------------	--	--	--	--	--	--------------------------------------	---	--

			樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。						
第十六週	◎音樂 第六課：謬思的E響： 虛擬的音樂世界	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	音 1- IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2- IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3- IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通	音 E- IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A- IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- IV-2 相關音樂語彙 音 A- IV-3	1. 瞭解虛擬歌手的起源與發展，並比較與真人演唱歌曲的差異。 2. 比較與欣賞 AI 安普的音樂創作。 3. 能以中音直笛演奏〈千本櫻〉及習唱歌曲〈Breaking Free〉。 4. 探索 E 化學習的多元方式與管道。	1. 歌曲習唱〈擺脫〉，注意連結線及節奏的演唱。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【法治教育】 法 J3 對於音樂相關智慧財產權的基本認識，培養良好的法治態度。 【科技教育】 科 J13 理解最新科技應用的趨勢，從虛擬的樂器聲聯想到視覺的幻覺，能適當培養出對科技產生的各種批判能力。	

			性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3- IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	音樂美感原則，如：均衡、漸層等。					
第十七週	◎音樂 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲音記載與創作的新風貌	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2- IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體	音 E- IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A- IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲	1. 認識聲音播放方式的演進。 2. 瞭解電子音樂創作、混音師、擬音師的聲音工作技術。 3. 能利用擬音技術，體會物品的聲響效果。 4. 吹奏直笛曲〈桃花泣血記〉與演唱歌曲〈完	1. 認識聲音播放方式的演進。 2. 介紹電子音樂創作、混音師、擬音師的聲音工作技術。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 透過聲音錄製的技術，觀察周遭環境的現象，以增進對生活文化的關懷。 【科技教育】 科 J2 透過聲音的採集與紀錄，瞭	

		<p>藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>會藝術文化之美。 音 3- IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A- IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P- IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>美落地) 女力版時，能學習演唱及演奏的技巧。</p>		<p>解聲音錄製技術的歷史，並感受現代與未來的科技音樂新風格。 【資訊教育】 資 J7 透過分組及配合共同利用數位資訊軟體進行創作，並體會資訊科技輔助知識學習的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 J7 從認識聲音的元素開始，逐一學習與聲音相關的工作，並對聲音工業產生興趣。</p>	
--	--	--	---	--	-------------------------------	--	--	--

◎音樂
百工浮世繪
第3課
科技與音樂：聲音記載與創作的
新風貌

藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。
藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。
藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。

音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。
音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。
音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。

音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。
音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。
音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。
音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層

1. 認識聲音播放方式的演進。
2. 瞭解電子音樂創作家、混音師、擬音師的聲音工作技術。
3. 能利用擬音技術，體會物品的聲響效果。
4. 吹奏直笛曲〈桃花泣血記〉與演唱歌曲〈完美落地〉女力版時，能學習演唱及演奏的技巧。

1. 介紹電子音樂創作家、混音師、擬音師的聲音工作技術。
2. 吹奏直笛曲〈桃花泣血記〉，認識當時的臺灣流行音樂的風格樣貌。

1. 歷程性評量
2. 總結性評量
3. 學生自我檢核
4. 紙筆測驗

【環境教育】
環 J4 透過聲音錄製的技術，觀察周遭環境的現象，以增進對生活文化的關懷。
【科技教育】
科 J2 透過聲音的採集與紀錄，瞭解聲音錄製技術的歷史，並感受現代與未來的科技音樂新風格。
【資訊教育】
資 J7 透過分組及配合共同利用數位資訊軟體進行創作，並體

				等。 音 P-IV-3 音樂相關 工作的特 性與種類。				會資訊科 技輔助知 識學習的 重要性。 【生涯規 劃教育】 涯 J7 從認識聲 音的元素 開始，逐 一學習與 聲音相關 的工作， 並對聲音 工業產生 興趣。
第十九 週	◎音樂 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲 音記載與創作 的新風貌	藝-J-A2 嘗試 設計思考，探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B2 思辨 科技資訊、媒 體與藝術的關 係，進行創作 與鑑賞。 藝-J-B3 善用 多元感官，探 索理解藝術與 生活的關聯， 以展現美感意 識。	音 1-IV-2 能融入傳 統、當代 或流行音 樂的風 格，改編 樂曲，以 表達觀 點。 音 2-IV -1 能使 用適當的 音樂語 彙，賞析 各類音樂	音 E-IV-1 多元形式 歌曲。基礎 歌唱技巧，如：發 聲技巧、表 情等。 音 E-IV-3 音樂符號 與術語、記 譜法或簡 易音樂軟 體。 音 A-IV-1 器樂曲與 聲樂曲，	1. 認識聲音 播放方式的 演進。 2. 瞭解電子 音樂創作 家、混音 師、擬音 師的聲音 工作技術。 3. 能利用擬 音技術，體 會物品的 聲響效果。 4. 吹奏直 笛曲〈桃 花泣血記〉 與演	1. 吹奏直 笛曲〈桃 花泣血 記〉，認 識當時 的臺灣 流行音 樂的風 格樣貌。	1. 歷程 性評量 2. 總 結性評 量 3. 學生 自我檢 核 4. 紙筆 測驗	【環境教 育】 環 J4 透過聲 音錄製 的技術 ，觀察 周遭環 境的現 象，以 增進對 生活文 化的關 懷。 【科技教 育】 科 J2 透過聲 音的採 集與

		<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>作品，體會藝術文化之美。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>唱歌曲〈完美落地〉女力版時，能學習演唱及演奏的技巧。</p>		<p>紀錄，瞭解聲音錄製技術的歷史，並感受現代與未來的科技音樂新風格。 【資訊教育】 資 J7 透過分組及配合共同利用數位資訊軟體進行創作，並體會資訊科技輔助知識學習的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 J7 從認識聲音的元素開始，逐一學習與聲音相關的工作，並對聲音工業產生興趣。</p>	
--	--	---	---	---	-----------------------------------	--	--	--

<p>第二十週</p>	<p>◎音樂 百工浮世繪 第3課 科技與音樂：聲音記載與創作的 新風貌</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：</p>	<p>1. 認識聲音播放方式的演進。 2. 瞭解電子音樂創作者、混音師、擬音師的聲音工作技術。 3. 能利用擬音技術，體會物品的聲響效果。 4. 吹奏直笛曲〈桃花泣血記〉與演唱歌曲〈完美落地〉女力版時，能學習演唱及演奏的技巧。</p>	<p>1. 演唱歌曲〈完美落地〉，同學可以先聆聽原版的音響效果，在進行練唱。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J4 透過聲音錄製的技術，觀察周遭環境的現象，以增進對生活文化的關懷。 【科技教育】 科 J2 透過聲音的採集與紀錄，瞭解聲音錄製技術的歷史，並感受現代與未來的科技音樂新風格。 【資訊教育】 資 J7 透過分組及配合共同利用數位資訊軟體進行創</p>	
-------------	---	--	--	--	---	--	--	---	--

				<p>均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>				<p>作，並體會資訊科技輔助知識學習的重要性。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 從認識聲音的元素開始，逐一學習與聲音相關的工作，並對聲音工業產生興趣。</p>	
<p>第廿一週</p>	<p>◎音樂</p> <p>百工浮世繪</p> <p>第3課</p> <p>科技與音樂：聲音記載與創作的風貌</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意</p>	<p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與</p>	<p>1. 認識聲音播放方式的演進。</p> <p>2. 瞭解電子音樂創作家、混音師、擬音師的聲音工作技術。</p> <p>3. 能利用擬音技術，體會物品的聲響效果。</p> <p>4. 吹奏直笛曲〈桃花泣</p>	<p>1. 複習演唱歌曲〈完美落地〉。</p> <p>2. 請同學實作「擬音未來職業」的活動。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 透過聲音錄製的技術，觀察周遭環境的現象，以增進對生活文化的關懷。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 J2 透過聲音</p>	

		<p>識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>各類音樂作品，體會藝術文化之美。音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p>	<p>血記〉與演唱歌曲〈完美落地〉女力版時，能學習演唱及演奏的技巧。</p>		<p>的採集與紀錄，瞭解聲音錄製技術的歷史，並感受現代與未來的科技音樂新風格。 【資訊教育】 資 J7 透過分組及配合共同利用數位資訊軟體進行創作，並體會資訊科技輔助知識學習的重要性。 【生涯規劃教育】 涯 J7 從認識聲音的元素開始，逐一學習與聲音相關的工作，並對聲音工業產生</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---	--

								興趣。	
第廿二週	◎音樂 複習全冊						1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗		

第二學期:

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或 協同教學規 劃(無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎音樂 第四課：海島風 情話：臺灣音樂 之美	藝-J-A1 參與 藝術活動，增 進美感知能。 藝-J-B3 善用 多元感官，探 索理解藝術與 生活的關聯， 以展現美感意 識。 藝-J-C1 探討 藝術活動中社 會議題的意 義。	音 1-IV-1 能理解音 樂符號並 回應指 揮，進行歌 唱及演奏， 展現音樂 美感意識。 音 2-IV-1 能使用適 當的音樂 語彙，賞析 各類音樂 作品，體會 藝術文化 之美。 音 2-IV-2 能透過討 論，以探究 樂曲創作 背景與社 會文化的 關聯及其	音 E-IV-4 音樂元素， 如：音色、 調式、和聲 等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲 樂曲，如： 傳統戲曲、 音樂劇、世 界音樂、電 影配樂等多 元風格之樂 曲。各種音 樂展演形 式，以及樂 曲之作曲 家、音樂表 演團體與創 作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語 彙，如音 色、和聲等	1. 認識各 地民謠及 創作歌 曲，探究 其創作背 景與社會 文化的關 聯及其意 義增進對 臺灣這片 土地的認 同感。 2. 理解臺 灣民謠的 地理與歷 史背景。 3. 能透過 各地民謠 歌曲及創 作歌曲， 體會臺灣 音樂之 美。 4. 透過習	1. 欣賞〈美麗 島〉歌曲，體 會臺灣之美。 2. 認識各地 民謠及創作 歌曲，探究其 創作背景與 社會文化的 關聯。	1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗	【環境教 育】 環 J4 以臺灣土 地環境切 入，瞭解 在地環境 所衍生的 音樂文 化，以培 養對臺灣 山林與河 海環境的 關注。 【戶外教 育】 戶 J3 透過音樂 與土地之 間的關 係，從不 同角度認 識臺灣土 地之美， 以提升環	

			意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	唱歌曲〈臺灣〉及直笛吹奏〈臺東調〉，感受臺灣民謠風格。			境與人之間的連結思考。	
第二週	◎音樂 第四課：海島風情話：臺灣音樂之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形	1. 認識各地民謠及創作歌曲，探究其創作背景與社會文化的關聯及其意義增進對臺灣這片土地的認同感。 2. 理解臺灣民謠的地理與歷	1. 認識各地民謠及創作歌曲，探究其創作背景與社會文化的關聯。 2. 活動練習，說出〈天公落水〉這首曲目運用了哪些流行元素。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 以臺灣土地環境切入，瞭解在地環境所衍生的音樂文化，以培養對臺灣山林與河海環境的關注。 【戶外教	

			<p>藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>史背景。</p> <p>3. 能透過各地民謠歌曲及創作歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>4. 透過習唱歌曲〈臺灣〉及直笛吹奏〈臺東調〉，感受臺灣民謠風格。</p>			<p>育】</p> <p>戶 J3 透過音樂與土地之間的關係，從不同角度認識臺灣土地之美，以提升環境與人之間的連結思考。</p>	
第三週	<p>◎音樂</p> <p>第四課：海島風情話：臺灣音樂之美</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1</p>	<p>1. 認識各地民謠及創作歌曲，探究其創作背景與社會</p>	<p>1. 認識臺灣民謠的地理與歷史背景。</p> <p>2. 能透過各地民謠歌曲及創作歌曲，體會臺灣音樂之美。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 以臺灣土地環境切入，瞭解</p>	

		<p>生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p>	<p>奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全</p>	<p>器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>文化的關聯及其意義增進對臺灣這片土地的認同感。</p> <p>2. 理解臺灣民謠的地理與歷史背景。</p> <p>3. 能透過各地民謠歌曲及創作歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>4. 透過習唱歌曲〈臺灣〉及直笛吹奏〈臺東調〉，感受臺灣民謠風格。</p>		<p>驗</p>	<p>在地環境所衍生的音樂文化，以培養對臺灣山林與河海環境的關注。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J3 透過音樂與土地之間的關係，從不同角度認識臺灣土地之美，以提升環境與人之間的連結思考。</p>	
--	--	---	---	--	--	--	----------	--	--

			球藝術文化。						
第四週	<p>◎音樂 第四課：海島風情話：臺灣音樂之美</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀</p>	<p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術</p>	<p>1. 認識各地民謠及創作歌曲，探究其創作背景與社會文化的關聯及其意義增進對臺灣這片土地的認同感。 2. 理解臺灣民謠的地理與歷史背景。 3. 能透過各地民謠歌曲及創作歌曲，體會臺灣音樂之美。 4. 透過習唱歌曲〈臺灣〉及直笛吹</p>	<p>1. 直笛教學〈臺東調〉。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J4 以臺灣土地環境切入，瞭解在地環境所衍生的音樂文化，以培養對臺灣山林與河海環境的關注。 【戶外教育】 戶 J3 透過音樂與土地之間的關係，從不同角度認識臺灣土地之美，以提升環境與人之間的連結思考。</p>	

			點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	奏〈臺東調〉，感受臺灣民謠風格。				
第五週	◎音樂 第四課：海島風情話：臺灣音樂之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲	1. 認識各地民謠及創作歌曲，探究其創作背景與社會文化的關聯及其意義增進對臺灣這片土地的認同感。 2. 理解臺灣民謠的地理與歷史背景。 3. 能透過	1. 歌曲習唱〈臺灣〉。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J4 以臺灣土地環境切入，瞭解在地環境所衍生的音樂文化，以培養對臺灣山林與河海環境的關注。 【戶外教育】 戶 J3 透過音樂	

			<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>各地民謠歌曲及創作歌曲，體會臺灣音樂之美。</p> <p>4. 透過習唱歌曲〈臺灣〉及直笛吹奏〈臺東調〉，感受臺灣民謠風格。</p>			<p>與土地之間的關係，從不同角度認識臺灣土地之美，以提升環境與人之間的連結思考。</p>	
第六週	<p>◎音樂 第五課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p>	<p>1. 認識東北亞、東南亞、南亞的傳統音樂文化，賞析各類音樂作品。</p>	<p>1. 認識亞洲各區位置圖。</p> <p>2. 認識東北亞的傳統音樂、樂器。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育教育】</p> <p>多 J5 從臺灣鄰近的國家出發，學習這些友邦的音樂</p>	

		<p>生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全</p>	<p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>2. 透過欣賞東北亞、東南亞、南亞音樂曲目，感受不同文化型的音樂態所帶來的美感體驗。</p> <p>3. 習唱日本民謠〈荒城之月〉和直笛習奏印度歌曲〈戀愛搖擺舞〉，欣賞各國音樂之美。</p> <p>4. 尊重各國文化的不同，在音樂展演中融入多元觀點。</p> <p>5. 瞭解東北亞、東</p>			<p>文化與特色，體認文化豐富的多樣性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 介紹來自臺灣周圍國家的音樂文化特色，增加學生的世界觀與責任感。</p>	
--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

			球藝術文化。		南亞、南亞的傳統與當代音樂表演，進而關懷在地及全球藝術文化。				
第七週	◎音樂 第五課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 認識東北亞、東南亞、南亞的傳統音樂文化，賞析各類音樂作品。</p> <p>2. 透過欣賞東北亞、東南亞、南亞音樂曲目，感受不同文化的音樂型態所帶來的美感體驗。</p> <p>3. 習唱日本民謠〈荒城之</p>	<p>1. 帶領同學思考，如果同學專精於演奏傳統樂器，會運用什麼方式讓大眾認識呢？</p> <p>2. 歌曲習唱〈荒城之月〉。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>J5 從臺灣鄰近的國家出發，學習這些友邦的音樂文化與特色，體認文化豐富的多樣性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>J4 介紹來自臺灣周圍國家的音樂文化特色，增加學生的世界觀與責</p>	

			<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>月〉和直笛習奏印度歌曲〈戀愛搖擺舞〉，欣賞各國音樂之美。</p> <p>4. 尊重各國文化的不同，在音樂展演中融入多元觀點。</p> <p>5. 瞭解東北亞、東南亞、南亞的傳統與當代音樂表演，進而關懷在地及全球藝術文化。</p>			<p>任感。</p>	
第八週	<p>◎音樂 第五課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意</p>	<p>音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、</p>	<p>1. 認識東北亞、東南亞、南亞的傳統音樂文化，賞析各類音樂</p>	<p>1. 介紹東南亞、南亞的傳統樂器及音樂的創新。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測</p>	<p>【多元文化教育教育】 多 J5 從臺灣鄰近的國家出發，學習這些友</p>	

		<p>多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共</p>	<p>調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>作品。</p> <p>2. 透過欣賞東北亞、東南亞、南亞音樂曲目，感受不同文化型態所帶來的美感體驗。</p> <p>3. 習唱日本民謠〈荒城之月〉和直笛習奏印度歌曲〈戀愛搖擺舞〉，欣賞各國音樂之美。</p> <p>4. 尊重各國文化的不同，在音樂展演中融入多元觀點。</p> <p>5. 瞭解東</p>		<p>驗</p>	<p>邦的音樂文化與特色，體認文化豐富的多樣性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 介紹來自臺灣周圍國家的音樂文化特色，增加學生的世界觀與責任感。</p>	
--	--	---	--	--	--	--	----------	--	--

			通性，關懷在地及全球藝術文化。		北亞、東南亞、東南亞的傳統與當代音樂表演，進而關懷在地及全球藝術文化。				
第九週	◎音樂 第五課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創	1. 認識東北亞、東南亞、東南亞的傳統音樂文化，賞析各類音樂作品。 2. 透過欣賞東北亞、東南亞、南亞音樂曲目，感受不同文化的音樂型態所帶來的美感體驗。 3. 習唱日本民謠	1. 體驗並操作塔布拉鼓。 2. 直笛教學〈戀愛搖擺舞〉。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 從臺灣鄰近的國家出發，學習這些友邦的音樂文化與特色，體認文化豐富的多樣性。 【國際教育】 國 J4 介紹來自臺灣周圍國家的音樂文化特色，增加學生的世	

			之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	〈荒城之月〉和直笛習奏印度歌曲〈戀愛搖擺舞〉，欣賞各國音樂之美。 4. 尊重各國文化的不同，在音樂展演中融入多元觀點。 5. 瞭解東北亞、東南亞、南亞的傳統與當代音樂表演，進而關懷在地及全球藝術文化。			界觀與責任感。	
第十週	◎音樂 第五課：聽見旅行中的聲音：亞洲音藝之美	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音	音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，	1. 認識東北亞、東南亞、南亞的傳統音樂文化，賞析	1. 實作勇闖藝世界「亞洲旅行趣」。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核	【多元文化教育】 多 J5 從臺灣鄰近的國家出發，學	

		<p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他</p>	<p>如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>各類音樂作品。</p> <p>2. 透過欣賞東北亞、東南亞、南亞音樂曲目，感受不同文化型的音樂態所帶來的美感體驗。</p> <p>3. 習唱日本民謠〈荒城之月〉和直笛演奏印度歌曲〈戀愛搖擺舞〉，欣賞各國音樂之美。</p> <p>4. 尊重各國文化的不同，在音樂展演中融入多元觀點。</p>		<p>4. 紙筆測驗</p>	<p>習這些友邦的音樂文化與特色，體認文化豐富的多樣性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 介紹來自臺灣周圍國家的音樂文化特色，增加學生的世界觀與責任感。</p>	
--	--	--	--	---	---	--	----------------	--	--

			藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。		5. 瞭解東北亞、東南亞、南亞的傳統與當代音樂表演，進而關懷在地及全球藝術文化。				
第十一週	◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1</p>	<p>音 E- IV -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E- IV -2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂</p>	<p>1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。</p> <p>2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>3. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>4. 認識不同建築構</p>	<p>1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。</p> <p>2. 說明參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 培養學生音樂廳禮儀的基本態度，引導學生養成尊重他人的習慣。</p>	

		<p>藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P- IV -1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>造的音樂廳。</p> <p>5. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯基進行曲〉，體會不同文化之美。</p>				
第十二週	<p>◎音樂</p> <p>第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p>	<p>音 E- IV -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E- IV -2 樂器的演奏</p>	<p>1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。</p> <p>2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試</p>	<p>1. 曲目欣賞〈拉黛斯基進行曲〉。</p> <p>2. 直笛教學〈拉黛斯基進行曲〉主題。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 培養學生音樂廳禮儀的基本態度，引導學生養成尊重他人的習慣。</p>	

		<p>科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發</p>	<p>技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>將藝術與生活做關聯。</p> <p>3. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>4. 認識不同建築構造的音樂廳。</p> <p>5. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯基進行曲〉，體會不同文化之美。</p>				
--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

第十三週	<p>◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>展。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全</p>	<p>音 E- IV -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E- IV -2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。 2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。 3. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。 4. 認識不同建築構造的音樂廳。 5. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯</p>	<p>1. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。 2. 曲目欣賞：〈海上的人〉、〈臺灣有個好萊塢〉、〈天生完美〉。 3. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。 4. 認識不同建築構造的音樂廳。 5. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J4 培養學生音樂廳禮儀的基本態度，引導學生養成尊重他人的習慣。</p>	

			<p>球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音 P- IV -1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>基進行曲》，體會不同文化之美。</p>				
第十四週	<p>◎音樂 第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其</p>	<p>音 E- IV -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E- IV -2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、</p>	<p>1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。</p> <p>2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>3. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝</p>	<p>1. 認識臺灣各地藝文場館。</p> <p>2. 曲目欣賞：〈快雪時晴〉、〈母親的舌頭〉。</p> <p>3. 藝起練習趣活動操作。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 培養學生音樂廳禮儀的基本態度，引導學生養成尊重他人的習慣。</p>	

		<p>生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>	<p>音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P- IV -1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>術與生活做關聯。</p> <p>4. 認識不同建築構造的音樂廳。</p> <p>5. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯基進行曲〉，體會不同文化之美。</p>				
第十五週	◎音樂第六課：讚詠福爾摩沙：臺灣的心跳聲	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌</p>	<p>音 E- IV -1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技</p>	<p>1. 蒐集藝文表演相關資訊，參與多元活動。</p>	<p>1. 歌曲習唱〈有你的〉。</p> <p>2. 勇闖藝世界任務執行。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 培養學生音樂廳禮儀的基本態</p>	

		<p>術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B2 思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞</p>	<p>巧、表情等。</p> <p>音 E- IV -2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 A- IV -1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 P- IV -1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝</p>	<p>2. 瞭解參觀音樂會的基本禮儀，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>3. 認識臺灣各地藝文場館，嘗試將藝術與生活做關聯。</p> <p>4. 認識不同建築構造的音樂廳。</p> <p>5. 透過習唱歌曲〈有你的〉及直笛吹奏〈拉黛斯基進行曲〉，體會不同文化之美。</p>		<p>我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>度，引導學生養成尊重他人的習慣。</p>	
--	--	--	---	---	---	--	---------------------------	-------------------------	--

			音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。	術文化相關議題。					
第十六週	◎音樂 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形	1. 瞭解早期原住民族音樂的保存方式，培養自我文化認同的信念。 2. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。 3. 透過習唱〈拍手歌〉及吹奏直笛曲〈太巴塢之歌〉，體會原音之美。 4. 欣賞原住民族美麗的歌聲，體會藝術文化之美。	1. 瞭解早期原住民族音樂的保存方式。 2. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 探討臺灣在地原住民族的音樂藝術生活，關注原生態音樂文化的保存，重視藝術文化的永續價值。 【原住民族教育】 原 J8 透過原住民族文化的認識，增加學生對本土文化內涵與資產的認同感。	

		術與文化的多元與差異。	論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	5. 感受原住民祭典中的音樂風格，學習尊重多元特色。				
第十七週	◎音樂 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4	1. 瞭解早期原住民族音樂的保存方式，培養自我文化認同的信念。 2. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。	1. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。 2. 〈祈禱小米豐收歌〉內有多聲部的合音效果，請同學分享這些音效比較像何種大自然的聲響。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 探討臺灣在地原住民的音樂藝術生活，關注原生態音樂文化的保存，重	

		<p>識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>3. 透過習唱〈拍手歌〉及吹奏直笛曲〈太巴塿之歌〉，體會原音之美。</p> <p>4. 欣賞原住民族美麗的歌聲，體會藝術文化之美。</p> <p>5. 感受原住民族祭典中的音樂風格，學習尊重多元特色。</p>			<p>視藝術文化的永續價值。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J8 透過原住民族文化的認識，增加學生對本土文化內涵與資產的認同感。</p>	
--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

<p>第十八週</p>	<p>◎音樂 在地藝術 第1課 原聲傳林谷：臺灣原住民族之聲</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其</p>	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2 樂器的演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p>	<p>1. 瞭解早期原住民族音樂的保存方式，培養自我文化認同的信念。 2. 認識原住民族樂器，體會樂器多樣性。 3. 透過習唱〈拍手歌〉及吹奏直笛曲〈太巴塿之歌〉，體會原音之美。 4. 欣賞原住民族美麗的歌聲，體會藝術文化之美。 5. 感受原住民族祭典中的音樂風格，學習尊重</p>	<p>直笛教學〈太巴塿之歌〉。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】 人 J5 探討臺灣在地原住民族的音樂藝術生活，關注原生態音樂文化的保存，重視藝術文化的永續價值。 【原住民族教育】 原 J8 透過原住民族文化的認識，增加學生對本土文化內涵與資產的認同感。</p>	
-------------	--	--	--	---	---	---------------------	--	--	--

			<p>意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>	<p>多元特色。</p>			
--	--	--	--	---	--------------	--	--	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部七年級第一、二學期藝文領域視覺藝術科 教學計畫表 設計者：張文瀾 (表十二之一)

一、教材版本：奇鼎版第五冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 探索生活環境，用畫筆擷取日常中的感動。 2. 理解不同的媒材、質感效果。 3. 應用並實踐曾學習過的美感原則。 4. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。	1. 介紹畫家們的作品，以各種繪畫形式記錄生活點滴。 2. 引導同學嘗試說明課中所介紹畫家的創作理念或心情。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 從自身的環境周遭出發，學習關懷自然環境的議題。 【國際教育】 國 J6 透過創作與不同國家的朋友交流，或對不同文化兼容並蓄，並融入創作之中。	
第二週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 探索生活環境，用畫筆擷取日常中的感動。 2. 理解不同的媒材、質感效果。 3. 應用並實踐曾學習過的美感原則。 4. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。	1. 介紹畫家們的作品，以各種繪畫形式記錄生活點滴。 2. 引導同學嘗試說明課中所介紹畫家的創作理念或心情。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 從自身的環境周遭出發，學習關懷自然環境的議題。 【國際教育】 國 J6 透過創作與不同國家的朋友交流，或對不同文化兼容並蓄，並融入創作之中。	

	中美景：彩繪生活點滴	術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	筆擷取日常中的感動。 2. 理解不同的媒材、質感效果。 3. 應用並實踐曾學習過的美感原則。 4. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。	錄生活點滴。 2. 引導同學嘗試說明課中所介紹畫家的創作理念或心情。	2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	環 J3 從自身的環境周遭出發，學習關懷自然環境的議題。 【國際教育】 國 J6 透過創作與不同國家的朋友交流，或對不同文化兼容並蓄，並融入創作之中。	
第三週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 探索生活環境，用畫筆擷取日常中的感動。 2. 理解不同的媒材、質感效果。 3. 應用並實踐曾學習過的美感原則。	1. 練習如何收集靈感，轉換成一幅畫。 2. 應用前面冊別所學的視角概念，學習如何構圖。 3. 認識各種媒材、質感效果。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 從自身的環境周遭出發，學習關懷自然環境的議題。 【國際教育】	

			術產物的功能與價值，以拓展多元視野。		4. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。			國 J6 透過創作與不同國家的朋友交流，或對不同文化兼容並蓄，並融入創作之中。	
第四週	◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴	藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 探索生活環境，用畫筆擷取日常中的感動。 2. 理解不同的媒材、質感效果。 3. 應用並實踐曾學習過的美感原則。 4. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。	1. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。 2. 參考勇闖藝術世界的範例，創作生活彩繪故事。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 從自身的環境周遭出發，學習關懷自然環境的議題。 【國際教育】 國 J6 透過創作與不同國家的朋友交流，或對不同文化兼容並蓄，並融入創作之中。	

第五週	<p>◎視覺藝術 第一課：投遞心中美景：彩繪生活點滴</p>	<p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 探索生活環境，用畫筆擷取日常中的感動。 2. 理解不同的媒材、質感效果。 3. 應用並實踐曾學習過的美感原則。 4. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。</p>	<p>1. 善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。 2. 參考勇闖藝術世界的範例，創作生活彩繪故事。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】 環 J3 從自身的環境周遭出發，學習關懷自然環境的議題。 【國際教育】 國 J6 透過創作與不同國家的朋友交流，或對不同文化兼容並蓄，並融入創作之中。</p>	
第六週	<p>◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3</p>	<p>1. 發現過去不同文化的藝術風格，對於現代生活環境及藝術作品的影響。 2. 分辨不同區域的藝術風格特色。</p>	<p>1. 介紹以不同神話為主題的藝術作品。 2. 說明原始藝術對藝術家作品的影響。</p>	<p>1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育教育】 多 J5 透過認識不同文化的視覺藝術，瞭解不同文化的習俗。 多 J8</p>	

		<p>索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝術活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>3. 認識人類文明發展初期，神話與藝術的緊密關係。</p> <p>4. 理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。</p>			<p>透過文物歸還的議題切入，瞭解不同文化接觸時會產生的火花。</p>	
第七週	<p>◎視覺藝術</p> <p>第二課：遙遠的彼端：神話與藝術</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各</p>	<p>1. 發現過去不同文化的藝術風格，對於現代生活環境及藝術作品的影響。</p> <p>2. 分辨不同區域的藝術風格特色。</p> <p>3. 認識人類</p>	<p>1. 請同學搜尋資料，分析畫作。</p> <p>2. 介紹各區域的神話與藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 透過認識不同文化的視覺藝術，瞭解不同文化的習俗。</p> <p>多 J8 透過文物</p>	

		生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	文明發展初期，神話與藝術的緊密關係。 4. 理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。			歸還的議題切入，瞭解不同文化接觸時會產生的火花。	
第八週	全運會停課								
第九週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各	1. 發現過去不同文化的藝術風格，對於現代生活環境及藝術作品的影響。 2. 分辨不同區域的藝術風格特色。 3. 認識人類	1. 介紹各區域的神話與藝術。 2. 說明神話與藝術的緊密關係。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 透過認識不同文化的視覺藝術，瞭解不同文化的習俗。 多 J8 透過文物	

		<p>生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝術活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>文明發展初期，神話與藝術的緊密關係。</p> <p>4. 理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。</p>			<p>歸還的議題切入，瞭解不同文化接觸時會產生的火花。</p>	
第十週	<p>◎視覺藝術</p> <p>第二課：遙遠的彼端：神話與藝術</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝</p>	<p>1. 發現過去不同文化的藝術風格，對於現代生活環境及藝術作品的影響。</p> <p>2. 分辨不同區域的藝術風格特色。</p> <p>3. 認識人類文明發展初</p>	<p>1. 說明神話與藝術的緊密關係。</p> <p>2. 介紹文化的傳播與藝術風格發展的關聯。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 透過認識不同文化的視覺藝術，瞭解不同文化的習俗。</p> <p>多 J8 透過文物歸還的議</p>	

		以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	期，神話與藝術的緊密關係。 4. 理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。			題切入，瞭解不同文化接觸時會產生的火花。	
第十一週	◎視覺藝術 第二課：遙遠的彼端：神話與藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝	1. 發現過去不同文化的藝術風格，對於現代生活環境及藝術作品的影響。 2. 分辨不同區域的藝術風格特色。 3. 認識人類文明發展初期，神話與	1. 介紹文化的傳播與藝術風格發展的關聯。 2. 引導同學搜尋喜歡的作品並分享給其他人。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 J5 透過認識不同文化的視覺藝術，瞭解不同文化的習俗。 多 J8 透過文物歸還的議題切入，	

		<p>識。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	<p>表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝術活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>藝術的緊密關係。</p> <p>4. 理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。</p>			<p>瞭解不同文化接觸時會產生的火花。</p>	
第十二週	<p>◎視覺藝術</p> <p>第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計</p>	<p>藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>	<p>1. 認識工藝的定義與種類。</p> <p>2. 瞭解工藝與我們生活的關聯性。</p> <p>3. 認識精緻的工藝品。</p> <p>4. 從生活中的工藝學習美感。</p>	<p>1. 說明何謂工藝並介紹相關種類。</p> <p>2. 說明工藝與我們生活的關聯性。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 J1 藉由不同工藝品，理解科技與藝術的關係。</p>	

			生活情境 尋求解決 方案。						
第十三 週	◎視覺藝術 第三課：穿越時 空陪伴你：工藝 設計	藝-J-A2 嘗試 設計思考，探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B3 善用 多元感官，探 索理解藝術與 生活的關聯， 以展現美感意 識。	視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功與價 值，以拓 展多元視 野。 視 3-IV-3 能應用設 計式思考 及藝術知 能，因應 生活情境 尋求解決 方案。	視 A-IV-1 藝術常 識、藝術鑑 賞方法。 視 P-IV-3 設計思 考、生活美 感。	1. 認識工藝 的定義與種 類。 2. 瞭解工藝 與我們生活 的關聯性。 3. 認識精緻 的工藝品。 4. 從生活中 的工藝學習 美感。	1. 請同學選擇 一樣常用的生 活物品，加入 古代工藝中的 元素，完成一 個新的創作。	1. 歷程 性評量 2. 總結 性評量 3. 學生 自我檢 核 4. 紙筆 測驗	【科技教 育】 科 J1 藉由不同 工藝品， 理解科技 與藝術的 關係。	
第十四 週	◎視覺藝術 第三課：穿越時 空陪伴你：工藝 設計	藝-J-A2 嘗試 設計思考，探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B3 善用 多元感官，探 索理解藝術與 生活的關聯， 以展現美感意 識。	視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功與價 值，以拓 展多元視 野。 視 3-IV-3 能應用設 計式思考 及藝術知	視 A-IV-1 藝術常 識、藝術鑑 賞方法。 視 P-IV-3 設計思 考、生活美 感。	1. 認識工藝 的定義與種 類。 2. 瞭解工藝 與我們生活 的關聯性。 3. 認識精緻 的工藝品。 4. 從生活中 的工藝學習 美感。	1. 認識精緻的 工藝品。 2. 以杯子為範 例，說明何謂 實用工藝。	1. 歷程 性評量 2. 總結 性評量 3. 學生 自我檢 核 4. 紙筆 測驗	【科技教 育】 科 J1 藉由不同 工藝品， 理解科技 與藝術的 關係。	

			能，因應生活情境尋求解決方案。						
第十五週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識工藝的定義與種類。 2. 瞭解工藝與我們生活的關聯性。 3. 認識精緻的工藝品。 4. 從生活中的工藝學習美感。	1. 介紹透視工藝。 2. 請同學進行實作「小小工藝設計家—我的美食餐盒」。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J1 藉由不同工藝品，理解科技與藝術的關係。	
第十六週	◎視覺藝術 第三課：穿越時空陪伴你：工藝設計	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 認識工藝的定義與種類。 2. 瞭解工藝與我們生活的關聯性。 3. 認識精緻的工藝品。 4. 從生活中的工藝學習美感。	1. 請同學進行實作「小小工藝設計家—我的美食餐盒」。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【科技教育】 科 J1 藉由不同工藝品，理解科技與藝術的關係。	

			及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。						
第十七週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課 百工浮世繪：視覺藝術職人	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解視覺藝術與戲劇製作相關的工作。 2. 認識視覺藝術的相關職業。 3. 闡述自己對於未來職業的想像。 4. 設計未來職業生涯舞臺的角色，並利用彩繪技法完成。	1. 介紹視覺藝術與戲劇製作相關的工作。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生涯規畫教育】 涯 J11 藉由美術類職業劇場的認識，引導學生對於未來生涯願景的探索。	
第十八週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。	視 1-IV-2 能使用多	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒	1. 瞭解視覺藝術與戲劇製作相關的	1. 介紹生活中視覺藝術的相關職業。	1. 歷程性評量	【生涯規畫教育】 涯 J11	

	百工浮世繪：視覺藝術職人	<p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	<p>元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>	<p>材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>	<p>工作。</p> <p>2. 認識視覺藝術的相關職業。</p> <p>3. 闡述自己對於未來職業的想像。</p> <p>4. 設計未來職業生涯舞臺的角色，並利用彩繪技法完成。</p>		<p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>藉由美術類職業劇場的認識，引導學生對於未來生涯願景的探索。</p>	
第十九週	<p>◎視覺藝術百工浮世繪第1課</p> <p>百工浮世繪：視覺藝術職人</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，</p>	<p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術</p>	<p>1. 瞭解視覺藝術與戲劇製作相關的工作。</p> <p>2. 認識視覺藝術的相關職業。</p> <p>3. 闡述自己對於未來職業的想像。</p> <p>4. 設計未來</p>	<p>1. 引導同學從造型、色彩、圖樣及文字等不同角度分析飲料包裝。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 J11 藉由美術類職業劇場的認識，引導學生對於未來生涯願景的探索。</p>	

		以展現美感意識。	術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	相關工作的特性與種類。	職業生涯舞臺的角色，並利用彩繪技法完成。				
第二十週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課 百工浮世繪：視覺藝術職人	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解視覺藝術與戲劇製作相關的工作。 2. 認識視覺藝術的相關職業。 3. 闡述自己對於未來職業的想像。 4. 設計未來職業生涯舞臺的角色，並利用彩繪技法完成。	1. 請同學實作練習「職業劇場--未來的我」。 2. 尋找劇場中的未來職業角色。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生涯規畫教育】 涯 J11 藉由美術類職業劇場的認識，引導學生對於未來生涯願景的探索。	

			計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。						
第廿一週	◎視覺藝術 百工浮世繪 第1課 百工浮世繪：視覺藝術職人	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。	1. 瞭解視覺藝術與戲劇製作相關的工作。 2. 認識視覺藝術的相關職業。 3. 闡述自己對於未來職業的想像。 4. 設計未來職業生涯舞臺的角色，並利用彩繪技法完成。	1. 請同學實作練習「職業劇場--未來的我」。 2. 完成角色及背景設計。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【生涯規畫教育】 涯 J11 藉由美術類職業劇場的認識，引導學生對於未來生涯願景的探索。	
第廿二週	◎視覺藝術 複習全冊						1. 歷程性評量		

							2. 總結 性評量 3. 學生 自我檢 核 4. 紙筆 測驗		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨域統整或 協同教學規 劃（無則免 填）
			學習表現	學習內容					
第一週	◎視覺藝術 第一課：活出藝 思人生： 生活美感	藝-J-A2 嘗試 設計思考，探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B3 理解 藝術與生活的 關聯，以展現 美感意識。 藝-J-C1 探討 藝術活動中社 會議題的意 義。	視 1-IV-1 能使用構 成要素和 形式原 理，表達情 感與想 法。 視 2-IV-1 能體驗藝 術作品，並 接受多元 的觀點。 視 3-IV-3 能應用設 計思考及 藝術知 能，因應生 活情境尋 求解決方 案。	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、 符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方 法。 視 P-IV-3 設計思考、 生活美感。	1. 藉由五 感體驗累 積對美的 感受。 2. 從日常 生活中學 習美感態 度。 3. 瞭解美 感運用與 體貼、和 諧的關聯 性。 4. 運用風 格進行下 午茶擺 設，練習 美感風格 營造。	1. 說明藉由 五感體驗累 積對美的感 受。	1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗	【環境教 育】 環 J3 藉由生活 美感的設 計思考， 從理解與 尊重自然 環境為最 高原則。	
第二週	◎視覺藝術 第一課：活出藝 思人生： 生活美感	藝-J-A2 嘗試 設計思考，探 索藝術實踐解 決問題的途	視 1-IV-1 能使用構 成要素和 形式原	視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、 符號意涵。	1. 藉由五 感體驗累 積對美的 感受。	1. 從日常生 活中學習美 感態度。 2. 請同學一 起思考，是否	1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量	【環境教 育】 環 J3 藉由生活 美感的設	

		徑。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	2. 從日常生活中學習美感態度。 3. 瞭解美感運用與體貼、和諧的關聯性。 4. 運用風格進行下午茶擺設，練習美感風格營造。	有更好的方式降低我們對塑膠袋的需求，並且與我們的穿著、舉止搭配更為美觀。	3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	計思考，從理解與尊重自然環境為最高原則。	
第三週	◎視覺藝術 第一課：活出藝術人生： 生活美感	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由五感體驗累積對美的感受。 2. 從日常生活中學習美感態度。 3. 瞭解美感運用與體貼、和諧的關聯性。	1. 藉由藝起練習趣的活動，練習美感的風格。 2. 瞭解美感運用與體貼、和諧的關聯性。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 藉由生活美感的設計思考，從理解與尊重自然環境為最高原則。	

			視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		性。 4. 運用風格進行下午茶擺設，練習美感風格營造。				
第四週	◎視覺藝術 第一課：活出藝思人生：生活美感	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1. 藉由五感體驗累積對美的感受。 2. 從日常生活中學習美感態度。 3. 瞭解美感運用與體貼、和諧的關聯性。 4. 運用風格進行下午茶擺設，練習美感風格營造。	1. 實做勇闖藝世界「美感下午茶」。 (1) 請同學先進行前置籌備。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【環境教育】 環 J3 藉由生活美感的設計思考，從理解與尊重自然環境為最高原則。	

<p>第五週</p>	<p>◎視覺藝術 第一課：活出藝 思人生： 生活美感</p>	<p>藝-J-A2 嘗試 設計思考，探 索藝術實踐解 決問題的途 徑。 藝-J-B3 理解 藝術與生活的 關聯，以展現 美感意識。 藝-J-C1 探討 藝術活動中社 會議題的意 義。</p>	<p>視 1-IV-1 能使用構 成要素和 形式原 理，表達情 感與想 法。 視 2-IV-1 能體驗藝 術作品，並 接受多元 的觀點。 視 3-IV-3 能應用設 計思考及 藝術知 能，因應生 活情境尋 求解決方 案。</p>	<p>視 E-IV-1 色彩理論、 造形表現、 符號意涵。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方 法。 視 P-IV-3 設計思考、 生活美感。</p>	<p>1. 藉由五 感體驗累 積對美的 感受。 2. 從日常 生活中學 習美感態 度。 3. 瞭解美 感運用與 體貼、和 諧的關聯 性。 4. 運用風 格進行下 午茶擺設，練習 美感風格 營造。</p>	<p>1. 實做勇闖 藝世界「美感 下午茶」。 (1) 運用風 格進行下午 茶擺設，練習 美感風格營 造。</p>	<p>1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【環境教 育】 環 J3 藉由生活 美感的設 計思考， 從理解與 尊重自然 環境為最 高原則。</p>	
<p>第六週</p>	<p>◎視覺藝術 第二課：就是愛 現：展覽策劃知 多少</p>	<p>藝-J-A1 參與 藝術活動，增 進美感知能。 藝-J-A3 嘗試 規劃與執行藝 術活動，因應 情境需求發揮 創意。 藝-J-B3 善用 多元感官，探</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議 題創作，表 達對生活 環境及社 會文化的 理解。 視 2-IV-3 能理解藝 術產物的</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材 的表現技 法。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方 法。 視 A-IV-2</p>	<p>1. 認識視 覺藝術展 覽的意義 與目的。 2. 瞭解展 覽活動的 不同形 式。 3. 瞭解構 成展覽的</p>	<p>1. 認識什麼 是視覺藝術 展覽。 2. 認識視覺 藝術展覽的 目的。</p>	<p>1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【生涯規 劃教育】 生 J1 透過展覽 策劃的學 習與課程 內活動引 導，覺察</p>	

		<p>索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>要素以及籌備事項。</p> <p>4. 嘗試展覽前置準備並實踐展覽活動。</p>		<p>自己在團隊合作中分工合作的能力，以及自己所擅長的事項。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 透過世界各國的視覺藝術展覽介紹，認識世界各地所關切與探討的議題，並回歸到自己所在土地的思考。</p>	
第七週	<p>◎視覺藝術</p> <p>第二課：就是愛</p> <p>現：展覽策劃知多少</p>	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p>	<p>1. 認識視覺藝術展覽的意義與目的。</p> <p>2. 瞭解展</p>	<p>1. 認識平面、立體、新媒體及文件型藝術等不同性質的視</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>生 J1 透過展覽策劃的學</p>

		<p>術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>覽活動的不同形式。</p> <p>3. 瞭解構成展覽的要素以及籌備事項。</p> <p>4. 嘗試展覽前置準備並實踐展覽活動。</p>	<p>覺藝術樣貌。</p> <p>2. 認識視覺藝術展覽的場所。</p>	<p>我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>習與課程內活動引導，覺察自己在團隊合作中分工合作的能力，以及自己所擅長的事項。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 透過世界各國的視覺藝術展覽介紹，認識世界各地所關切與探討的議題，並回歸到自己所在土地的思考。</p>	
第八週	◎視覺藝術 第二課：就是愛	藝-J-A1 參與藝術活動，增	視 1-IV-4 能透過議	視 E-IV-2 平面、立體	1. 認識視覺藝術展	1. 認識視覺藝術展覽的	1. 歷程性評量	【生涯規劃教育】	

<p>現：展覽策劃知多少</p>	<p>進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p>	<p>及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p>	<p>覽的意義與目的。 2. 瞭解展覽活動的不同形式。 3. 瞭解構成展覽的要素以及籌備事項。 4. 嘗試展覽前置準備並實踐展覽活動。</p>	<p>場所。 2. 認識展覽策劃。</p>	<p>2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗</p>	<p>生 J1 透過展覽策劃的學習與課程內活動引導，覺察自己在團隊合作中分工合作的能力，以及自己所擅長的事項。 【國際教育】 國 J4 透過世界各國的視覺藝術展覽介紹，認識世界各地所關切與探討的議題，並回歸到自己所在土地的思考。</p>	
------------------	--	---	---	--	------------------------------------	---	---	--

<p>第九週</p>	<p>◎視覺藝術 第二課：就是愛 現：展覽策劃知 多少</p>	<p>藝-J-A1 參與 藝術活動，增 進美感知能。 藝-J-A3 嘗試 規劃與執行藝 術活動，因應 情境需求發揮 創意。 藝-J-B3 善用 多元感官，探 索理解藝術與 生活的關聯， 以展現美感意 識。 藝-J-C2 透過 藝術實踐，建 立利他與合群 的知能，培養 團隊合作與溝 通協調的能 力。</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議 題創作，表 達對生活 環境及社 會文化的 理解。 視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功能與價 值，以拓展 多元視 野。 視 3-IV-1 能透過多 元藝文活 動的參 與，培養對 在地藝文 環境的關 注態度。 視 3-IV-2 能規劃或 報導藝術 活動，展現 對自然環 境與社會 議題的關 懷。</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材 的表現技 法。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方 法。 視 A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、 視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、 全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、 在地藝文活 動、藝術薪 傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與 執行。</p>	<p>1. 認識視 覺藝術展 覽的意義 與目的。 2. 瞭解展 覽活動的 不同形 式。 3. 瞭解構 成展覽的 要素以及 籌備事 項。 4. 嘗試展 覽前置準 備並實踐 展覽活 動。</p>	<p>1. 認識展覽 策劃。 2. 嘗試展覽 前置準備並 實踐展覽活 動。</p>	<p>1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗</p>	<p>【生涯規 劃教育】 生 J1 透過展覽 策劃的學 習與課程 內活動引 導，覺察 自己在團 隊合作中 分工合作 的能力， 以及自己 所擅長的 事項。 【國際教 育】 國 J4 透 過世界各 國的視覺 藝術展覽 介紹，認 識世界各 地所關切 與探討的 議題，並 回歸到自 己所在土</p>	
------------	---	---	---	--	---	---	--	---	--

								地的思考。	
第十週	◎視覺藝術 第二課：就是愛 現：展覽策劃知 多少	藝-J-A1 參與 藝術活動，增 進美感知能。 藝-J-A3 嘗試 規劃與執行藝 術活動，因應 情境需求發揮 創意。 藝-J-B3 善用 多元感官，探 索理解藝術與 生活的關聯， 以展現美感意 識。 藝-J-C2 透過 藝術實踐，建 立利他與合群 的知能，培養 團隊合作與溝 通協調的能 力。	視 1-IV-4 能透過議 題創作，表 達對生活 環境及社 會文化的 理解。 視 2-IV-3 能理解藝 術產物的 功能與價 值，以拓展 多元視 野。 視 3-IV-1 能透過多 元藝文活 動的參 與，培養對 在地藝文 環境的關 注態度。 視 3-IV-2 能規劃或 報導藝術 活動，展現 對自然環 境與社會	視 E-IV-2 平面、立體 及複合媒材 的表現技 法。 視 A-IV-1 藝術常識、 藝術鑑賞方 法。 視 A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、 視覺文化。 視 A-IV-3 在地藝術、 全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、 在地藝文活 動、藝術薪 傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與 執行。	1. 認識視 覺藝術展 覽的意義 與目的。 2. 瞭解展 覽活動的 不同形 式。 3. 瞭解構 成展覽的 要素以及 籌備事 項。 4. 嘗試展 覽前置準 備並實踐 展覽活 動。	1. 嘗試展覽 前置準備並 實踐展覽活 動。	1. 歷程性 評量 2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗	【生涯規 劃教育】 生 J1 透過展覽 策劃的學 習與課程 內活動引 導，覺察 自己在團 隊合作中 分工合作 的能力， 以及自己 所擅長的事 項。 【國際教 育】 國 J4 透 過世界各 國的視覺 藝術展覽 介紹，認 識世界各 地所關切 與探討的	

			議題的關懷。					議題，並回歸到自己所在土地的思考。	
第十一週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。</p> <p>藝-J-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p> <p>藝-J-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p>	<p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關</p>	<p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、</p>	<p>1. 瞭解何謂空間藝術。</p> <p>2. 認識及欣賞地景藝術、水岸空間藝術、老街文化、歷史建築之運用。</p> <p>3. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。</p> <p>4. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。</p>	<p>1. 認識何謂空間藝術。</p> <p>2. 認識及欣賞地景藝術。</p>	<p>1. 歷程性評量</p> <p>2. 總結性評量</p> <p>3. 學生自我檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 能認識及欣賞地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等空間藝術，並對不同的空間抱持瞭解尊重的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 地景藝術、水岸藝術、老街文化、</p>	

注態度。
視 3-IV-3
能應用設
計思考及
藝術知
能，因應生
活情境尋
求解決方
案。

生活美感。

建築再利用等空間藝術，其背後的發展背景。
【品德教育】
品 J3
能關懷並理解空間再利用對於社會、自然的益處。
【生命教育】
生 J13
認識及欣賞空間藝術為生活所帶來的多彩多姿及益處。
【科技教育】
科 J7
藉由不同空間藝術的案例介

							<p>紹，關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 認識及欣賞生活周遭的地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等環境藝術；並能落實討論與分享。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 透過國內外的空間藝術作品，瞭解不同地域的文化特色。瞭解</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								空間藝術的發展與實踐，融入全球永續發展的理念。	
第十二週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、	1. 瞭解何謂空間藝術。 2. 認識及欣賞地景藝術、水岸空間藝術、老街文化、歷史建築之運用。 3. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。 4. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。	1. 認識及欣賞水岸空間藝術。 2. 試著搜尋曾經走訪過的空間，選擇印象最深刻的場景，以手繪方式呈現。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及欣賞地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等空間藝術，並對不同的空間抱持瞭解尊重的態度。 【環境教育】 環 J3 地景藝術、水岸藝術、老街文化、	

注態度。
視 3-IV-3
能應用設
計思考及
藝術知
能，因應生
活情境尋
求解決方
案。

生活美感。

建築再利用等空間藝術，其背後的發展背景。

【品德教育】

品 J3
能關懷並理解空間再利用對於社會、自然的益處。

【生命教育】

生 J13
認識及欣賞空間藝術為生活所帶來的多彩多姿及益處。

【科技教育】

科 J7
藉由不同空間藝術的案例介

							<p>紹，關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 認識及欣賞生活周遭的地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等環境藝術；並能落實討論與分享。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 透過國內外的空間藝術作品，瞭解不同地域的文化特色。瞭解</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								空間藝術的發展與實踐，融入全球永續發展的理念。	
第十三週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、	1. 瞭解何謂空間藝術。 2. 認識及欣賞地景藝術、水岸空間藝術、老街文化、歷史建築之運用。 3. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。 4. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。	1. 認識及欣賞老街文化、歷史建築之運用。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及欣賞地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等空間藝術，並對不同的空間抱持瞭解尊重的態度。 【環境教育】 環 J3 地景藝術、水岸藝術、老街文化、	

注態度。
視 3-IV-3
能應用設
計思考及
藝術知
能，因應生
活情境尋
求解決方
案。

生活美感。

建築再利用等空間藝術，其背後的發展背景。

【品德教育】

品 J3
能關懷並理解空間再利用對於社會、自然的益處。

【生命教育】

生 J13
認識及欣賞空間藝術為生活所帶來的多彩多姿及益處。

【科技教育】

科 J7
藉由不同空間藝術的案例介

							<p>紹，關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 認識及欣賞生活周遭的地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等環境藝術；並能落實討論與分享。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 透過國內外的空間藝術作品，瞭解不同地域的文化特色。瞭解</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								空間藝術的發展與實踐，融入全球永續發展的理念。	
第十四週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、	1. 瞭解何謂空間藝術。 2. 認識及欣賞地景藝術、水岸空間藝術、老街文化、歷史建築之運用。 3. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。 4. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。	1. 透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及欣賞地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等空間藝術，並對不同的空間抱持瞭解尊重的態度。 【環境教育】 環 J3 地景藝術、水岸藝術、老街文化、	

注態度。
視 3-IV-3
能應用設
計思考及
藝術知
能，因應生
活情境尋
求解決方
案。

生活美感。

建築再利用等空間藝術，其背後的發展背景。

【品德教育】

品 J3
能關懷並理解空間再利用對於社會、自然的益處。

【生命教育】

生 J13
認識及欣賞空間藝術為生活所帶來的多彩多姿及益處。

【科技教育】

科 J7
藉由不同空間藝術的案例介

							<p>紹，關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 認識及欣賞生活周遭的地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等環境藝術；並能落實討論與分享。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 透過國內外的空間藝術作品，瞭解不同地域的文化特色。瞭解</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								空間藝術的發展與實踐，融入全球永續發展的理念。	
第十五週	◎視覺藝術 第三課：與場所的對話：空間藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 認識設計式的思考，理解藝術實踐的意義。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2 展覽策畫與執行。 視 P-IV-3 設計思考、	1. 瞭解何謂空間藝術。 2. 認識及欣賞地景藝術、水岸空間藝術、老街文化、歷史建築之運用。 3. 瞭解空間藝術帶給不同場所的意義與影響。 4. 能透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。	1. 透過分組討論設計，以空間藝術的理念創作一項作品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【人權教育】 人 J5 能認識及欣賞地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等空間藝術，並對不同的空間抱持瞭解尊重的態度。 【環境教育】 環 J3 地景藝術、水岸藝術、老街文化、	

注態度。
視 3-IV-3
能應用設
計思考及
藝術知
能，因應生
活情境尋
求解決方
案。

生活美感。

建築再利用等空間藝術，其背後的發展背景。
【品德教育】
品 J3
能關懷並理解空間再利用對於社會、自然的益處。
【生命教育】
生 J13
認識及欣賞空間藝術為生活所帶來的多彩多姿及益處。
【科技教育】
科 J7
藉由不同空間藝術的案例介

							<p>紹，關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J1 認識及欣賞生活周遭的地景藝術、水岸藝術、老街文化、建築再利用等環境藝術；並能落實討論與分享。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 透過國內外的空間藝術作品，瞭解不同地域的文化特色。瞭解</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								空間藝術的發展與實踐，融入全球永續發展的理念。	
第十六週	◎視覺藝術 在地藝術 第2課 在地人在地 事：臺灣的在地 藝術文化	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視-3-IV-1	視-E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視-A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視-P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 瞭解臺灣信仰文化與在地藝術創作之脈絡。 2. 認識從傳統工藝中的在地素材之結合。 3. 認識臺灣庶民文化與交互影響的藝術型態。 4. 探索日常生活中的在地藝術文化。	1. 說明臺灣雕刻、編織藝術與在地素材應用的關係。 2. 認識編織技法。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J9 認識臺灣在地工藝的女性創作者，藉由認識在地藝術，進而能關懷並理解女性創作。 【人權教育】 人 J10 認識臺灣在地藝術的發展與族群文化的關係。 【環境教育】	

能透過多元藝術活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。

環 J4
認識在地藝術工作者對環境材料的應用以及環境和社會發展關係的瞭解。
【生命教育】
生 J13
認識不同的材料與環境交互作用下的在地文化藝術，認同土地孕育下的不同文化情感，進而發現屬於自我的美感體驗。
【原住民族教育】
原 J8
認識並能

								欣賞原住民藝術。	
第十七週	◎視覺藝術 在地藝術 第2課 在地人在地 事：臺灣的在地 藝術文化	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	視-1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視-1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視-2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視-2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視-3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對	視 -E-IV-3 數位影像、數位媒材。 視 -E-IV-4 環境藝術、社區藝術。 視 -A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。	1. 瞭解臺灣信仰文化與在地藝術創作之脈絡。 2. 認識從傳統工藝中的在地素材之結合。 3. 認識臺灣庶民文化與交互影響的藝術型態。 4. 探索日常生活中的在地藝術文化。	1. 瞭解臺灣信仰文化與在地藝術創作之脈絡。 2. 試著創造一項混搭「臺灣在地元素」與不同文化的跨領域創意商品。	1. 歷程性評量 2. 總結性評量 3. 學生自我檢核 4. 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J9 認識臺灣在地工藝的女性創作者，藉由認識在地藝術，進而能關懷並理解女性創作。 【人權教育】 人 J10 認識臺灣在地藝術的發展與族群文化的關係。 【環境教育】 環 J4 認識在地藝術工作者對環境	

			在地藝文環境的關注態度。				材料的應用以及環境和社會發展關係的瞭解。 【生命教育】 生 J13 認識不同的材料與環境交互作用下的在地文化藝術，認同土地孕育下的不同文化情感，進而發現屬於自我的美感體驗。 【原住民族教育】 原 J8 認識並能欣賞原住民族藝術。	
第十八週	◎視覺藝術 在地藝術	藝-J-A1 參與藝術活動，增	視-1-IV-3 能使用數	視 -E-IV-3 數位影像、	1. 瞭解臺灣信仰文	1. 認識臺灣 庶民文化與	1. 歷程性 評量	【性別平等教育】

<p>第 2 課 在地人在地 事：臺灣的在地 藝術文化</p>	<p>進美感知能。 藝-J-C1 探討 藝術活動中社 會議題的意 義。 藝-J-C3 理解 在地及全球藝 術與文化的多 元與差異。</p>	<p>位及影音 媒體，表達 創作意 念。 視-1-IV-4 能透過議 題創作，表 達對生活 環境及社 會文化的 理解。 視-2-IV-2 能理解視 覺符號的 意義，並表 達多元的 觀點。 視-2-IV-3 能理解藝 術產物的 功能與價 值，以拓展 多元視 野。 視-3-IV-1 能透過多 元藝文活 動的參 與，培養對 在地藝文 環境的關 注態度。</p>	<p>數位媒材。 視-E-IV-4 環境藝術、 社區藝術。 視-A-IV-2 傳統藝術、 當代藝術、 視覺文化。 視-A-IV-3 在地及各族 群藝術、全 球藝術。 視-P-IV-1 公共藝術、 在地及各族 群藝文活 動、藝術薪 傳。</p>	<p>化與在地 藝術創作 之脈絡。 2. 認識從 傳統工藝 中的在地 素材之結 合。 3. 認識臺 灣庶民文 化與交互 影響的藝 術型態。 4. 探索日 常生活中 的在地藝 術文化。</p>	<p>交互影響的 藝術型態。 2. 與同學分 享當遇見經 過巧妙設 計、多彩繽紛 的人孔蓋 時，心情會受 到什麼影響。</p>	<p>2. 總結性 評量 3. 學生自 我檢核 4. 紙筆測 驗</p>	<p>性 J9 認識臺灣 在地工藝 的女性創 作者，藉 由認識在 地藝術， 進而能關 懷並理解 女性創 作。 【人權教 育】 人 J10 認 識臺灣在 地藝術的 發展與族 群文化的 關係。 【環境教 育】 環 J4 認識在地 藝術工作 者對環境 材料的應 用以及環 境和社會 發展關係</p>	
---	---	--	---	---	---	--	--	--

								<p>的瞭解。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J13</p> <p>認識不同的材料與環境交互作用下的在地文化藝術，認同土地孕育下的不同文化情感，進而發現屬於自我的美感體驗。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J8</p> <p>認識並能欣賞原住民族藝術。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣立永慶高中附設國中部國民中學九年級第一、二學期綜合活動領域輔導活動科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊(表十二之一)

一、教材版本：南一版第五、六冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題一、青春生涯路(輔導)單元1 夢想啟航	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習合戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動一】生涯領航 透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響。	透過活動瞭解自己的興趣與價值觀，並覺察這些因素對自己生涯的影響。	實作評量 口語評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 瞭解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

<p>第二週</p>	<p>主題一、青春生涯路 (輔導) 單元 1 夢想啟航</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習合戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>家 Dd-IV-2 家庭文化傳承對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p>	<p>【活動一】生涯領航 透過生涯幻遊，釐清自己的價值觀、興趣、性向等，對個人生涯抉擇的影響。</p>	<p>透過活動瞭解自己的興趣與價值觀，並覺察這些因素對自己生涯的影響。</p>	<p>實作評量 口語評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 瞭解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>	
<p>第三週</p>	<p>主題一、青春生涯路 (輔導) 單元 1 夢想啟航</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執</p>	<p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>家 Dd-IV-2 家庭文化傳承對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分</p>	<p>【活動二】家人伴我行 蒐集家人與環境因素對自我的影響，表達自己對生涯的想法。</p>	<p>釐清對自我的認識，蒐集家人對自己的想法，表達自己對生涯的想法。</p>	<p>口語評量</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 瞭解自己的人格特質與價值觀。</p>	

		行服務學習合戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。		工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。				涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第四週	主題一、青春生涯路（輔導） 單元1 夢想啟航	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習合戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試	【活動三】生涯金三角 整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標。	透過活動蒐集對自我的認識，並思考自己未來的生涯方向。	學習紀錄 口語評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 瞭解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定	

				探與資訊統整。				的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第五週	主題一、青春生涯路（輔導）單元 1 夢想啟航	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習合戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	【活動三】生涯金三角 整合自己的各項生涯資訊，提出適性的生涯發展目標。	透過活動蒐集對自我的認識，並思考自己未來的生涯方向。	學習紀錄 口語評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 瞭解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第六週	主題一、青春生涯路（輔導）單元 1 夢想啟航	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力特	家 Dd-IV-2 家庭文化傳承對個人的意義。 家 Dd-IV-3 家	【活動四】我的生涯藍圖 收集各項影響生涯抉擇因	透過實際生活的經驗，並統整自己的各項資訊，做出適合自己的	實作評量 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興	

		運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習合戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	人期許與自我發展之思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	素，做出合宜的生涯抉擇。	生涯目標。		趣。 涯 J4 瞭解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
第七週	【第一次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量
第八週	全民運，停課一周								
第九週	主題一、青春生涯路（輔導） 單元 2 生涯 Maker	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B2 善用科技、資訊與	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提	【活動一】未來偵察員 分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況。	能分享個人生涯規劃的感受與想法。	口語評量 實作評量 學習紀錄	【生涯規劃、生命教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J13 培養生	

		媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。		升。				涯規劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十週	主題一、青春生涯路（輔導） 單元 2 生涯 Maker	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動一】未來偵察員 分享個人生涯規劃的感受與想法，瞭解國中畢業後各類型學校特色，並分析自己的狀況。	能分享個人生涯規劃的感受與想法。	口語評量 實作評量 學習紀錄	【生涯規劃、生命教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十一週	主題一、青春生涯路（輔導） 單元 2 生涯	綜-J-A1 探索與開發自我潛	1c-IV-3 運用生涯規劃	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃	【活動二】資訊一把罩	能探索國中畢業進路及十二年國	實作評量 學習紀錄	【生涯規劃、生命教育】	

	Maker	能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	熟悉十二年國教升學管道，並檢視自己現階段的表現。	教適性升學相關資訊。		涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十二週	主題一、青春生涯路 (輔導) 單元 2 生涯 Maker	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動三】高 校探險隊 探索學區內高 校資訊，澄清 自己的疑惑， 作為擬訂個人 生涯規劃的參 考。	能運用適性升 學 資訊， 蒐集學 區 內高校資訊， 澄 清自己的疑惑， 作為擬訂個人 生 涯規劃的參 考。	實作評量	【生涯規劃、生命教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	

		斷其適切性， 進而 有效執行生活中重要事務。						生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十三週	主題一、青春生涯路 (輔導) 單元 2 生涯 Maker	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動三】高 校探險隊 探索學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考。	能運用適性升學資訊，蒐集學區內高校資訊，澄清自己的疑惑，作為擬訂個人生涯規劃的參考。	實作評量	【生涯規劃、生命教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十四週	主題一、青春生涯路 (輔導) 單元 2 生涯 Maker	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生	輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用。 輔 Cc-IV-2 生	【活動四】高 校達人 收集適合自己的高校資訊，	能善用生涯規劃、適性升學相關資訊，覺察未來生涯發展可能面臨的問題，評估並學習調整自己未來生涯發展方向	高層次紙筆 評量 實作評量	【生涯規劃、生命教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/	

		發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	涯決策、行動與調適。 童Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	覺察、評估未來生涯發展可能面臨的問題，並調整策略。	以促進個人成長。		教育環境的資料。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第十五週	【第二次評量週】	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量
第十六週	主題一、青春生涯路（輔導）單元3 抗壓達人秀	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動一】生活檢測站 1. 分享自己對九年級生活的感受與體悟。 2. 瞭解九年級的任務，練習以合理的心態來面對挑戰。	瞭解九年級的生活和任務，學習以合理的心態來面對。	口語評量 紙筆測驗	【生命教育、品德教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU1 尊重生命。	健康與體育
第十七週	主題一、青春生涯路	綜-J-A1 探索與開發自我潛	1d-IV-1 覺	輔 Da-IV-1 正	【活動二】心	能分析人類與生活環境互動可能	口語評量	【生命教育、品	健康與體育

	(輔導) 單元3 抗壓 達人秀	能,善用資源 促進生涯適性 發展,省思自 我價值,實踐生命 意義。 綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險,檢 核、評估學習 及生活計畫, 發揮創 新思維,運用 最佳策略,保 護自己及他 人。	察個人的心 理困擾與影 響因素,運 用適當策略 或資源,促 進心理健 康。	向思考模式、生 活習慣與態度 的培養。 輔 Da-IV-2 情 緒與壓力的 成因、影響 與調適。	靈深呼吸 1. 認識壓力 來源及壓力正 負向影響。 2. 覺察自己 的壓力狀態。	產生的議題,規 劃環境永續的策 略。	紙筆測驗	德教育】 生 J7 面對並超 越人生的各種 挫折與苦難,探 討促進全人健 康與幸福的方法。 品 J8 理性溝通 與問題解決。 品 EJU1 尊重 生命。	
第十八週	主題一、青 春生涯路 (輔導) 單元3 抗壓 達人秀	綜-J-A1 探索 與開發自我潛 能,善用資源 促進生涯適性 發展,省思自 我價值,實踐生命 意義。 綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險,檢 核、評估學習 及生活計畫, 發揮創 新思維,運用 最佳策略,保 護自己及他 人。	1d-IV-1 覺 察個人的心 理困擾與影 響因素,運 用適當策略 或資源,促 進心理健 康。	輔 Da-IV-1 正 向思考模式、生 活習慣與態度 的培養。 輔 Da-IV-2 情 緒與壓力的 成因、影響 與調適。	【活動二】心 靈深呼吸 1. 認識壓力 來源及壓力正 負向影響。 2. 覺察自己 的壓力狀態。	探究壓力成因及 其正負向影響, 覺察自己的壓力 狀態。	口語評量 紙筆測驗	【生命教育、品 德教育】 生 J7 面對並超 越人生的各種 挫折與苦難,探 討促進全人健 康與幸福的方法。 品 J8 理性溝通 與問題解決。 品 EJU1 尊重 生命。	健康與體育
第十九週	主題一、青 春生涯路 (輔導) 單元3 抗壓 達人秀	綜-J-A1 探索 與開發自我潛 能,善用資源 促進生涯適性 發展,省思自 我價值,實踐生命 意義。	1d-IV-1 覺 察個人的心 理困擾與影 響因素,運 用適當策略	輔 Da-IV-1 正 向思考模式、生 活習慣與態度 的培養。 輔 Da-IV-2 情 緒與壓力的 成因、影響 與調適。	【活動三】減 壓妙點子 1. 分析個人 面對壓力的思 考模式。	分析個人面對壓 力的思考模式, 並練習不同壓力 調節策略。	高層次紙筆 評量 實作評量	【生命教育、品 德教育】 生 J7 面對並超 越人生的各種 挫折與苦難,探	健康與體育

		綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。	或資源，促進心理健康。	緒與壓力的成因、影響與調適。	2. 練習不同壓力調節策略。			討促進全人健康與幸福的方法。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU1 尊重生命。	
第二十週	主題一、青春生涯路（輔導）單元 3 抗壓達人秀	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動三】減壓妙點子 1. 分析個人面對壓力的思考模式。 2. 練習不同壓力調節策略。	分析個人面對壓力的思考模式，並練習不同壓力調節策略。	高層次紙筆評量 實作評量	【生命教育、品德教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU1 尊重生命。	健康與體育
第二十一週	主題一、青春生涯路（輔導）單元 3 抗壓達人秀	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。	【活動四】抗壓執行」有夠讚！ 1. 運用適合的壓力調節策略，調節自己的情緒與壓力。 2. 評估並調	運用合宜策略或資源，調節自己的情緒與壓力，促進心理健康。	實作評量	【生命教育、品德教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 品 J8 理性溝通	健康與體育

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	主題二青春 新配方(輔導) 單元 1 未來 想像	綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險，檢 核、評估學習 及生活計畫， 發揮創新思 維，運用最佳 策略，保護自 己及他人。 綜-J-A1 探索 與開發自我潛 能，善用資源 促進生涯適性 發展，省思自 我價值，實踐 生命意義。	1c-IV-2 探 索工作世界 與未來發 展，提升個 人價值與生 命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生 涯轉折與生命 意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工 作態度、工作 世界與未來發 展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問 題、高層次思 考的培養與創 新能力的運 用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自 我發展的思 辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分 工、團隊合作 與團體動力的 提升。	【活動一】生涯 密碼 1. 分享個人未 來職業與就讀 科系的想法與 感受。 2. 藉由個人生 命故事的整 理，思索過去、 現在和未來間 的關聯性	統整自我生命歷程 與生涯發展的關 聯性，藉由系統思 考建構未來生涯。	口語評量	【生涯規 劃、生命教 育】 涯 J6 建 立對於未 來生涯的 願景。 涯 J9 社 會變遷與 工作/ 教 育環境的 關係。 涯 J12 發 展及評估 生涯決定 的策略。 涯 J13 培 養生涯規 劃及執行 的能力。 生 J1 思 考生活、 學校與社 區的公共 議題，培 養與他人 理性溝通 的素養。	
第二週	主題二青春 新配方(輔導) 單元 1 未來 想像	綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險，檢 核、評估學習 及生活計畫， 發揮創新思	1c-IV-2 探 索工作世界 與未來發 展，提升個 人價值與生 命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生 涯轉折與生命 意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工	【活動一】生涯 密碼 1. 分享個人未 來職業與就讀 科系的想法與 感受。	統整自我生命歷程 與生涯發展的關 聯性，藉由系統思 考建構未來生涯。	口語評量	【生涯規 劃、生命教 育】 涯 J6 建 立對於未 來生涯的	

		<p>維，運用最佳策略，保護自己及他人。</p> <p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>		<p>作態度、工作世界與未來發展的探索。</p> <p>輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展的思辨。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p>	<p>2. 藉由個人生命故事的整理，思索過去、現在和未來間的關聯性</p>			<p>願景。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p>	
第三週	<p>主題二青春新配方(輔導)</p> <p>單元 1 未來想像</p>	<p>綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。</p> <p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>	<p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p> <p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。</p> <p>輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展的思辨。</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分</p>	<p>【活動二】生涯新世界</p> <p>1. 探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題。</p> <p>2. 覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力。</p>	<p>統整自我生命歷程與生涯發展的關聯性，藉由系統思考建構未來生涯。</p>	<p>學習紀錄</p> <p>紙筆評量</p> <p>高層次紙筆測驗</p>	<p>【生涯規劃、生命教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>生 J1 思</p>	

				工、團隊合作與團體動力的提升。				考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第四週	主題二青春新配方(輔導)單元1未來想像	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展的思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動二】生涯新世界 1. 探索現今職業與就讀科系可能遇到的問題。 2. 覺察環境變動對自己的生涯影響，並培養跨領域能力。	統整自我生命歷程與生涯發展的關聯性，藉由系統思考建構未來生涯。	學習紀錄 紙筆評量 高層次紙筆測驗	【生涯規劃、生命教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第五週	主題二青春新配方(輔導)單元1未來想像	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2	【活動三】生涯圖像 1. 釐清自己的生涯發展願景，澄清個人價	統整自我生命歷程與生涯發展的關聯性，藉由系統思考建構未來生涯。	口語評量 高層次紙筆測驗	【生涯規劃、生命教育】 涯 J6 建立對於未	

		發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	命意義。	工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展的思辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量。 2. 統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目標和計劃。			來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第六週	主題二青春新配方(輔導) 單元 1 未來想像	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展的思	【活動三】生涯圖像 1. 釐清自己的生涯發展願景，澄清個人價值與生命意義，增進自己未來發展的正向能量。 2. 統整自己未來生涯所需的能力，訂定具體目標和計劃。	統整自我生命歷程與生涯發展的關聯性，藉由系統思考建構未來生涯。	口語評量 高層次紙筆測驗	【生涯規劃、生命教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規	

				辨。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。				劃及執行的能力。 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	
第七週	主題二青春新配方(輔導) 單元 2 盛夏的任務	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動一】主動積極的實踐家理解面臨教育會考時的身心反應與行為。覺察面臨教育會考時的情緒。掌握面臨教育會考時自己可以改變的事情。	面臨「國中教育會考」時，釐清自己面對生涯挑戰時會出現的各種身心狀況，以積極主動的態度，掌握自身能力並達到最好的表現。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

第八週	主題二青春新配方(輔導) 單元 2 盛夏的任務	綜-J-A1 探索與開發自我潛能,善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。綜-J-A2 釐清學習目標,探究多元的思考與學習方法,養成自主學習的能力,運用適當的策略,解決生活議題。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程,覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源,做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動一】主動積極的實踐家理解面臨教育會考時的身心反應與行為。覺察面臨教育會考時的情緒。掌握面臨教育會考時自己可以改變的事情。	面臨「國中教育會考」時,釐清自己面對生涯挑戰時會出現的各種身心狀況,以積極主動的態度,掌握自身能力並達到最好的表現。	口語評量 實作評量	【生命教育】生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往,理解人的主體能動性,培養適切的自我觀。生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難,探討促進全人健康與幸福的方法。	
第九週	主題二青春新配方(輔導) 單元 2 盛夏的任務	綜-J-A1 探索與開發自我潛能,善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。綜-J-A2 釐清學習目標,探	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程,覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。2c-IV-2 有	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動一】主動積極的實踐家理解面臨教育會考時的身心反應與行為。覺察面臨教育會考時的情緒。掌握面臨教育會考時自己可以	面臨「國中教育會考」時,釐清自己面對生涯挑戰時會出現的各種身心狀況,以積極主動的態度,掌握自	口語評量 實作評量	【生命教育】生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感性、自由	

		究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。		改變的事情。	身能力並達到最好的表現。		與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第十週	主題二青春新配方(輔導) 單元 2 盛夏的任務	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動二】決戰五月天 理解參加教育會考的須知事項。安撫自己面臨教育會考的心情。準備參加教育會考的相關物品。	面臨「國中教育會考」時，釐清自己面對生涯挑戰時會出現的各種身心狀況，以積極主動的態度，掌握自身能力並達到最好的表現。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、感性與理性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面

								對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十一週	主題二青春新配方(輔導)單元2 盛夏的任務	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動二】決戰五月天 理解參加教育會考的須知事項。安撫自己面臨教育會考的心情。準備參加教育會考的相關物品。	面臨「國中教育會考」時，釐清自己面對生涯挑戰時會出現的各種身心狀況，以積極主動的態度，掌握自身能力並達到最好的表現。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十二週	主題二青春新配方(輔導)單元2 盛夏的任務	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個	輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。 輔 Bb-IV-2	【活動三】充電轉運站 討論轉化階段的待辦事項。調整轉化階段的	面臨「國中教育會考」時，釐清自己面對生涯挑戰時	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個	

		自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	人成長因素及調適方法。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	學習資源探索與資訊整合運用。	心態方向。執行轉化階段的學習行動。	會出現的各種身心狀況，以積極主動的態度，掌握自身能力並達到最好的表現。		面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十三週	主題二青春新配方(輔導) 單元 3 驪歌響起	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	【活動一】當我們一起走過回顧自己的國中歷程並覺察自己的生命發展對自己的意義與價值。	運用合宜的方式，調適自己的各種心理困擾，培養正向思考與習慣，促進心理健康。	實作評量 口語評量	【品德教育、生命教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越	

								人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十四週	主題二青春新配方(輔導) 單元3 驪歌響起	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	【活動二】校園巡禮 透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值。	運用合宜的方式，調適自己的各種心理困擾，培養正向思考與習慣，促進心理健康。	口語評量 實作評量	【品德教育、生命教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十五週	主題二青春新配方(輔導) 單元3 驪歌響起	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	【活動二】校園巡禮 透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值。	運用合宜的方式，調適自己的各種心理困擾，培養正向思考與習慣，促進心理健康。	口語評量 實作評量	【品德教育、生命教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與	

		綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。		的欣賞、維護與保護。				自我反省。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十六週	主題二青春新配方(輔導) 單元 3 驪歌響起	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	【活動二】校園巡禮 透過與同學的分享討論，探究自己的生命發展歷程與文化傳承對個人的意義與價值。	運用合宜的方式，調適自己的各種心理困擾，培養正向思考與習慣，促進心理健康。	口語評量 實作評量	【品德教育、生命教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

第十七週	主題二青春新配方(輔導)單元3驪歌響起	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	【活動三】結束的起點 運用合宜的方式與策略，尊重不同的生命發展歷程，具體回饋並實際傳承。	運用合宜的方式，調適自己的各種心理困擾，培養正向思考與習慣，促進心理健康。	口語評量 實作評量	【品德教育、生命教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
第十八週	主題二青春新配方(輔導)單元3驪歌響起	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自己及他人。 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	【活動三】結束的起點 運用合宜的方式與策略，尊重不同的生命發展歷程，具體回饋並實際傳承。	運用合宜的方式，調適自己的各種心理困擾，培養正向思考與習慣，促進心理健康。	實作評量 口語評量	【品德教育、生命教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7 面	

								對並超越 人生的各 種挫折與 苦難，探討 促進全人 健康與幸 福的方法。	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一、二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：南一版第五、六冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題二青春 觀世界(家 政) 單元1轉動 世界力	綜-J-C3 探索 世界各地的生 活方式,理 解、尊重及關 懷不同文化及 族群,展現多 元社會中應具 備的生活能 力。	3c-IV-1 探 索世界各地 的生活方 式,展現自 己對國際文 化的理解與 尊重。	家 Cb-IV-1 多 元的生活文 化與合宜的 禮儀展現。	【活動一】在 餐桌上旅行 認識並表達不 同國家食物與 文化的關聯。	能表達自己接觸 世界各地多元生 活方式的經驗。	口語評量	【國際教育】 國 J4 尊重與 欣賞世界不同 文化的價值。	社會領域
第二週	主題二青春 觀世界(家 政) 單元1轉動 世界力	綜-J-C3 探索 世界各地的生 活方式,理 解、尊重及關 懷不同文化及 族群,展現多 元社會中應具 備的生活能 力。	3c-IV-1 探 索世界 各地的 生活方 式,展現 自己對 國際文 化的理 解與尊 重。	家 Cb-IV-1 多 元的生活文 化與合宜的 禮儀展現。	【活動二】餐 桌上的國際力 蒐集並分享世 界各地食材與 飲食文化之內 涵。	能蒐集並分享世 界各地食材與飲 食文化之內涵。	實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與 欣賞世界不同 文化的價值。	社會領域
第三週	主題二青春 觀世界(家 政) 單元1轉動 世界力	綜-J-C3 探索 世界各地的生 活方式,理 解、尊重及關 懷不同文化及 族群,展現多	3c-IV-1 探 索世界 各地的 生活方	家 Cb-IV-1 多 元的生活文 化與合宜的 禮儀展現。	【活動二】餐 桌上的國際力 蒐集並分享世 界各地食材與	能蒐集並分享世 界各地食材與飲 食文化之內涵。	實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與 欣賞世界不同 文化的價值。	社會領域

		元社會中應具備的生活能力。	式，展現自己對國際文化的理解與尊重。		飲食文化之內涵。				
第四週	主題二青春觀世界（家政） 單元1 轉動世界力	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動三】跳動的味蕾 分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀。	能分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀。	實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	社會領域
第五週	主題二青春觀世界（家政） 單元1 轉動世界力	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動三】跳動的味蕾 分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀。	能分析世界各地飲食文化內涵之差異與成因，並展現合誼的禮儀。	實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	社會領域
第六週	主題二青春觀世界（家政） 單元1 轉動	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關	3c-IV-1 探索世界	家 Cb-IV-1 多元的生活文	【活動四】美味的饗宴	能尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交	實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與	社會領域

	世界力	懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	化與合宜的禮儀展現。	尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。	流活動，展現對國際文化的理解。		欣賞世界不同文化的價值。	
第七週	主題二青春觀世界（家政） 單元1 轉動世界力	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動四】美味的饗宴 尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。	能尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。	實作評量	【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
第八週	全民運，停課一周								
第九週	主題二青春觀世界（家政） 單元1 轉動世界力	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊	家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。	【活動四】美味的饗宴 尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理	能尊重世界各地飲食文化的獨特性，並以合宜的方式參與文化交流活動，展現對國際文化的理解。	實作評量	【生涯規劃教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	社會領域

		應具備的生活能力。	重。		解。				
第十週	主題二青春觀世界(家政) 單元2 手作夢未來	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活,於個人及家庭生活環境中展現美感,提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以及個人興趣與能力的覺察。	【活動一】許你心想事成 1. 分享自己的願望或目標。 2. 覺察自己訂定願望時可能的不足,練習用「SMART」法則訂下合宜且具體可實踐的願望。	能寫下並分享自己的願望或目標,並練習用「SMART」法則訂下合宜且具體可實踐的願望。	高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十一週	主題二青春觀世界(家政) 單元2 手作夢未來	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活,於個人及家庭生活環境中展現美感,提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以及個人興趣與能力的覺察。	【活動二】設計我的夢 1. 蒐集夢想代表物的資訊,並依照需求選擇合宜的夢想代表物。 2. 以創意與美感,結合以SMART法則訂下的願望,設計夢想代表物。	能蒐集夢想代表物的資訊與製作方式,並以創意結合美感,畫出設計圖。	實作評量 高層次紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

第十二週	主題二青春觀世界(家政) 單元2 手作夢未來	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活,於個人及家庭生活環境中展現美感,提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以及個人興趣與能力的覺察。	【活動三】巧手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物,在過程中展現個人能力與美感。	能掌握手作技巧,利用創新能力製作夢想代表物,展現個人能力與美感。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
第十三週	主題二青春觀世界(家政) 單元2 手作夢未來	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活,於個人及家庭生活環境中展現美感,提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作,以及個人興趣與能力的覺察。	【活動三】巧手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物,在過程中展現個人能力與美感。	能掌握手作技巧,利用創新能力製作夢想代表物,展現個人能力與美感。	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
第十四週	主題二青春觀世界(家政)	綜-J-B3 運用	2d-IV-1 運	家 Cc-IV-2 生	【活動三】巧	能掌握手作技巧,利用創新能力製	實作評量	【生涯規劃教

	政) 單元 2 手作 夢未來	創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。	作夢想代表物，展現個人能力與美感		育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十五週	主題二青春觀世界(家政) 單元 2 手作 夢未來	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。	【活動三】巧手圓夢趣 1. 認識皮雕、羊毛氈與手縫的特性、工具與製作過程。 2. 運用創新能力製作夢想代表物，在過程中展現個人能力與美感。	能掌握手作技巧，利用創新能力製作夢想代表物，展現個人能力與美感	實作評量	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十六週	主題二青春觀世界(家政) 單元 2 手作 夢未來	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製	【活動四】夢的設計大賞 1. 欣賞自己	能欣賞自己與他人的夢想代表物，進行夢想宣告，並	口語評量 高層次紙筆評量	【家庭教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行	

		活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	宜的活動，豐富個人及家庭生活。	作，以及個人興趣與能力的覺察。	與他人的夢想代表物。 2. 評估自己與他人的作品，思考將夢想具體化與發揮創意、製作過程中的改良方式，增進生活樂趣。	針對作品進行評估，思考將夢想具體化，如搭配圖騰、顏色、文字，並發揮創意設計、製作夢想代表的過程中可再改良的地方，增進生活樂趣。		的能力。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十七週	主題二青春觀世界（家政） 單元3 玩轉美好生活	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	【活動一】哎呀！我的生活 覺察目前生活待改善之處，以及自己運用資源的現況。	能檢視個人在日常生活中運用各項資源的狀況。	口語評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

第十八週	主題二青春觀世界(家政) 單元3玩轉美好生活	<p>質。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p>	<p>【活動二】生活好 easy</p> <p>1. 分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題。</p> <p>2. 思考如何運用所學及現有資源為生活加分。</p>	<p>1. 能分析自己常見的「生活選擇行為」背後的想法與態度，練習提出妥善決定。</p> <p>2. 能找出能提升生活品質、增加生活美感的方法，學習妥善運用資源為生活加分。</p>	學習紀錄	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
第十九週	主題二青春觀世界(家政) 單元3玩轉美好生活	<p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p>	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模</p>	<p>【活動二】生活好 easy</p> <p>1. 分析自己面對生活選擇時的想法及態度，練習提出妥善決定來解決問題。</p> <p>2. 思考如何</p>	<p>1. 能分析自己常見的「生活選擇行為」背後的想法與態度，練習提出妥善決定。</p> <p>2. 能找出能提升生活品質、增加生活美感的方法，學習妥善運用資源為生活加分。</p>	學習紀錄	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。		式、生活習慣與態度的培養。	運用所學及現有資源為生活加分。				
第二十週	主題二青春觀世界（家政） 單元3 玩轉美好生活	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。	【活動三】元氣生活提案 依個人狀況及需求擬訂合宜的健康生活計畫。	能依個人狀況及需求擬訂合宜的計畫，增進生活品質。	實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
第二十一週	主題二青春	綜-J-B2 善用	2c-IV-1 善	家 Ab-IV-2 飲	【活動四】生	能執行擬訂計畫，	實作評量	【家庭教育】	

	觀世界（家政） 單元 3 玩轉 美好生活	科技、資訊 與媒體等 資源，並能 分析及判 斷其適切 性，進而 有效執行生 活中重要 事務。 綜-J-B3 運用 創新的能 力豐富生 活，於個人 及家庭生 活環境中 展現美感， 提升生活 品質。	用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。	食的製備與創 意運用。 家 Cc-IV-1 生 活空間的規劃 與美化，以及創 意的展現。 輔 Da-IV-1 正 向思考模 式、生活習 慣與態度的 培養。	活樂玩味 執行擬訂計 畫，評估實施 成效並提出調 整方法，與他 人分享。	評估實施成效 並 提出調整方法， 與他人分享。		家 J7 運用家 庭資源，規劃 個人生活目 標。	
第二十二週	主題二青 觀世界（家 政） 單元 3 玩轉 美好生活	綜-J-B2 善用 科技、資訊 與媒體等 資源，並能 分析及判 斷其適切 性，進而 有效執行生 活中重要 事務。 綜-J-B3 運用	2c-IV-1 善 用各項資 源，妥善計 畫與執行個 人生活中重 要事務。	家 Ab-IV-2 飲 食的製備與創 意運用。 家 Cc-IV-1 生 活空間的規劃 與美化，以及創 意的展現。 輔 Da-IV-1 正 向思考模 式、生活習 慣與態度的	【活動四】生 活樂玩味 執行擬訂計 畫，評估實施 成效並提出調 整方法，與他 人分享。	能執行擬訂計 畫， 評估實施成效 並 提出調整方法， 與他人分享。	實作評量	【家庭教育】 家 J7 運用家 庭資源，規劃 個人生活目 標。	

		創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。		培養。					
--	--	-----------------------------------	--	-----	--	--	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	主題三青春 實踐家(家 政) 單元1食在 好安心	綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險，檢 核、評估學習 及生活計畫， 發揮創新思 維，運用最佳 策略，保護自 我與他人。	3a-IV-1 覺 察人為或自 然環境的危 險情境，評 估並運用最 佳處理策 略，以保護 自己或他 人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加 工食品之認 識、利用，維 護飲食安全的 實踐策略及行 動。	【活動一】食品 放大鏡 觀察並表達日 常生活中加工 食品的範圍， 從食安新聞 中瞭解食物 從產地到餐 桌所發生食 安事件之危 機與關係。	飲食是生活中的重 要大事，但近年來食 安事件屢見不鮮，如 何讓自己遠離危機 呢？ 從本單元覺察生活 中食品加工的危 機與現象，並找 出策略應用於生 活中。	口語評量	【環境教 育】 環 J6 瞭 解世界人 口數量增 加、糧食供 給與營養 的永續議 題。	
第二週	主題三青春 實踐家(家 政) 單元1食在 好安心	綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險，檢 核、評估學習 及生活計畫， 發揮創新思 維，運用最佳 策略，保護自 我與他人。	3a-IV-1 覺 察人為或自 然環境的危 險情境，評 估並運用最 佳處理策 略，以保護 自己或他 人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加 工食品之認 識、利用，維 護飲食安全的 實踐策略及行 動。	【活動一】食品 放大鏡 觀察並表達日 常生活中加工 食品的範圍， 從食安新聞 中瞭解食物 從產地到餐 桌所發生食 安事件之危 機與關係。	飲食是生活中的重 要大事，但近年來食 安事件屢見不鮮，如 何讓自己遠離危機 呢？ 從本單元覺察生活 中食品加工的危 機與現象，並找出策略 應用於生活中。	口語評量	【環境教 育】 環 J6 瞭 解世界人 口數量增 加、糧食供 給與營養 的永續議 題。	
第三週	主題三青春 實踐家(家 政) 單元1食在 好安心	綜-J-A3 因應 社會變遷與環 境風險，檢 核、評估學習 及生活計畫， 發揮創新思 維，運用最佳 策略，保護自 我與他人。	3a-IV-1 覺 察人為或自 然環境的危 險情境，評 估並運用最 佳處理策 略，以保護 自己或他 人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加 工食品之認 識、利用，維 護飲食安全的 實踐策略及行 動。	【活動一】食品 放大鏡 觀察並表達日 常生活中加工 食品的範圍， 從食安新聞 中瞭解食物 從產地到餐 桌所發生食 安事件之危 機與關係。	飲食是生活中的重 要大事，但近年來食 安事件屢見不鮮，如 何讓自己遠離危機 呢？ 從本單元覺察生活 中食品加工的危 機與現象，並找 出策略應用於生	口語評量	【環境教 育】 環 J6 瞭 解世界人 口數量增 加、糧食供 給與營養 的永續議 題。	

						活中。		題。	
第四週	主題三青春實踐家(家政) 單元1 食在好安心	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	【活動二】食品變身記 探究食品加工過程與常見之加工法，歸納加工食品之目的與方法並覺察其帶來的影響。	飲食是生活中的重要大事，但近年來食安事件屢見不鮮，如何讓自己遠離危機呢？ 從本單元覺察生活中食品加工的危機與現象，並找出策略應用於生活中。	學習紀錄	【環境教育】 環 J6 瞭解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
第五週	主題三青春實踐家(家政) 單元1 食在好安心	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	【活動三】食品練功坊 分析食材與加工之關係與變化，並運用食品加工法製作出合適之加工食品。	飲食是生活中的重要大事，但近年來食安事件屢見不鮮，如何讓自己遠離危機呢？ 從本單元覺察生活中食品加工的危機與現象，並找出策略應用於生活中。	實作評量	【環境教育】 環 J6 瞭解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
第六週	主題三青春實踐家(家政) 單元1 食在好安心	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。	【活動四】好食交流會 運用合宜的策略解決飲食安全危機保護自己或他人。	飲食是生活中的重要大事，但近年來食安事件屢見不鮮，如何讓自己遠離危機呢？ 從本單元覺察生活中食品加工的危機與現象，並找出策略應用於生活中。	高層次紙筆評量	【環境教育】 環 J6 瞭解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
第七週	主題三青春實踐家(家政) 單元2 攀登	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現	【活動一】歲月的禮物 覺察並思考一個階段的	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能	口語評量 學習紀錄	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感	

	成熟的彼端	個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	完成，對於自己的意義或影響。	力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。		恩多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第八週	主題三青春實踐家(家政) 單元 2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動一】歲月的禮物 覺察並思考一個階段的完成，對於自己的意義或影響。	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	口語評量 學習紀錄	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩 恩多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第九週	主題三青春實踐家(家政)	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動二】成長的模樣	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	口語評量 學習紀錄	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩 恩多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

	單元 2 攀登成熟的彼端	富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	分享穿著服飾的經驗，探究服飾具備的功能或意涵，並思考如何透過合宜的穿著來展現自己。	具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。		欣賞感恩多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十週	主題三青春實踐家(家政) 單元 2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動三】歷練的累積 分析未來生活應具備的跨界關鍵力，並依此設計考驗活動來展現學習成果與心得。	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	學習紀錄	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十一週	主題三青春實踐家(家政) 單元 2 攀登	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於	3c-IV-2 展現多元社會活中所應具	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現	【活動三】歷練的累積 分析未來生活應具	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能	學習紀錄	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩	

	成熟的彼端	個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	備的跨界關鍵力，並依此設計考驗活動來展現學習成果與心得。	力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。		多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十二週	主題三青春實踐家(家政) 單元 2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動四】食在玩美 能運用資源，以創新思考結合美感設計班級活動方案，並執行，運用美學於日常生活中，展現美感，豐富生活。	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	實作評量 高層次紙筆評量	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十三週	主題三青春實踐家(家政) 單元 2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮	【活動四】食在玩美 能運用資源，以創新	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一	實作評量 高層次紙筆評量	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩 多 J5 瞭	

		及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	思考結合美感設計班級活動方案，並執行，運用美學於日常生活中，展現美感，豐富生活。	場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。		解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十四週	主題三青春實踐家(家政) 單元 2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動五】打造青春舞台 1. 依討論結果擬定班級畢業式計畫。 2. 按照計畫分工並完成準備工作。	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	實作評量	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十五週	主題三青春實踐家(家政) 單元 2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動五】打造青春舞台 1. 依討論結果擬定班級畢業式計畫。 2. 按照計畫分工並完成準備工作。	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	實作評量	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

		境中展現美感，提升生活品質。	力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	級畢業式計畫。 2. 按照計畫分工並完成準備工作。	的想法與情意。		的習俗與禁忌。	
第十六週	主題三青春實踐家(家政) 單元2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動五】打造青春舞台 1. 依討論結果擬定班級畢業式計畫。 2. 按照計畫分工並完成準備工作。	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	實作評量	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
第十七週	主題三青春實踐家(家政) 單元2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展	【活動六】綻放畢業式 1. 在活動中展現合宜的態度與能力。 2. 在畢業式	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	實作評量	【家庭教育】 品 EJU6 欣賞感恩多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

			家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	中，能運用適當的方式表達對於他人的感謝與祝福。				
第十八週	主題三青春實踐家(家政) 單元2 攀登成熟的彼端	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動六】綻放畢業式 1. 在活動中展現合宜的態度與能力。 2. 在畢業式中，能運用適當的方式表達對於他人的感謝與祝福。	即將畢業的我們，適應未來生活應具備哪些多元能力呢？本單元規劃並辦理一場屬於自己的畢業式，用合宜的言語、行動來表達自己的想法與情意。	實作評量	【家庭教育】 品EJU6 欣賞感恩 多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

111 學年度嘉義縣永慶高中九年級第一、二學期綜合活動領域童軍科 教學計畫表 設計者：綜合活動領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 5、6 冊

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機(童軍)	綜-J-C1 探索人 與環境的關係， 規劃、執行服務 學習和戶外學習 活動，落實公民 關懷並反思環境 永續的行動價 值。	3a-IV-2 具 備野外生活 技能，提升 野外生存能 力，並與環 境做合宜的 互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、 追蹤、推理 基本能力的 培養與運 用。 Cc-IV-2 戶 外休閒活動 知能的整合 與運用。	1. 能分享參 與戶外活動 時，安全回 家的經驗。 2. 運用探索 等技巧，培 養戶外環境 的觀察能 力。 3. 發現事物 與環境的變 化，練習邏 輯與推理， 解決生存 的重要問題。 4. 應用通 訊、生火、 植物辨識等 戶外休閒活 動技能，具 備野外生活 技能，提升 野外生存能 力。	單元一：掌握生機 <活動1>機會是給準備好 的人 一、教師引言 二、活動說明 (一)活動規則說明： 1. 請學生閱讀課本上的新 聞案例。 2. 閱讀完畢後與小隊同學 討論並分享。 (二)教師提問：參與戶外 活動時，是否有遇過危險情 境呢？曾經體驗過或聽聞 過哪些相關事件呢？ (三)學生兩兩一組分享自 己印象最深刻的事件。 (四)接續上述討論，教師 提問：如果是自己在同樣的 情境下，能夠存活多久呢？ 每次參與戶外活動時，所攜 帶的物品，可以發揮什麼功 效？ (五)學生兩兩一組分享參 與戶外活動時所攜帶的物 品在危難時刻，可以發揮的 功效 (六)教師提問：如果為了	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教 育】 戶 J2 擴充 對環境的理 解，運用所 學的知識到 生活當中， 具備觀察、 描述、測 量、紀錄的 能力。 戶 J3 理解 知識與生活 環境的關 係，獲得心 靈的喜悅， 培養積極面 對挑戰的能 力與態度。	

						<p>存活更久，還需要什麼能力？</p> <p>(七)以小組為單位，寫下需要的能力，並將結果貼在教室黑板上。</p> <p>(八)教師歸納整理戶外生存所需的能力，並提問：怎麼做才能具備這些能力呢？</p> <p>(九)以小組為單位，寫下具備這些能力的方法，並與全班同學分享。</p> <p>三、活動省思</p> <p>四、教師小結</p> <p>~本節結束~</p>			
第二週	主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3. 發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4. 應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。 	<p>單元一：掌握生機(續上節) <活動2>我的求生計畫</p> <p>五、模擬庇護所</p> <p>(二)活動說明(範例)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各小組抽籤決定搭設庇護所的環境與所擁有的器材。 2. 根據環境與器材畫出庇護所草圖。 3. 準備與領取搭設庇護所的相關器材。 4. 到指定地點，依照設計圖製作一個庇護所。 5. 完成後，接受潑水測試。 6. 進行庇護所的設計與功能分析。 7. 根據穩固性、實用性與防水程度進行評分與建議。 <p>(三)活動小省思：</p> <p>~本節結束~</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	

第三週	主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3. 發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4. 應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。	單元一：掌握生機(續上節) <活動2>我的求生計畫 五、模擬庇護所 (二) 活動說明(範例)： 1. 各小組抽籤決定搭設庇護所的環境與所擁有的器材。 2. 根據環境與器材畫出庇護所草圖。 3. 準備與領取搭設庇護所的相關器材。 4. 到指定地點，依照設計圖製作一個庇護所。 5. 完成後，接受潑水測試。 6. 進行庇護所的設計與功能分析。 7. 根據穩固性、實用性與防水程度進行評分與建議。 (三) 活動小省思： ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第四週	主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3. 發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4. 應用通	單元一：掌握生機(續上節) <活動2>我的求生計畫 六、飲水我不愁 (一) 以自己為圓心，向外進行觀察 (二) 植物取得：從植物取得的水源容易變質，應盡快飲用完畢，另許多野生植物本身具有毒性，隨意飲用可能反而中毒。 (三) 主動蒐集 (四) 活動小省思 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，	

					訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。			培養積極面對挑戰的能力與態度。
第五週	主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3. 發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4. 應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。	單元一：掌握生機(續上節) <活動 2>我的求生計畫 七、我們的濾水器 (一) 為了讓飲水更為安全，我們學到了許多淨化水源的方式！現在讓我們一起動手做出屬於小隊獨有的簡易濾水器吧！ (二) 活動範例 1. 請各小組利用生活周邊可見的物品製作濾水器。 2. 將小隊濾水器設計圖畫下來，並據以準備用品。 3. 根據濾水的結果做修正及記錄。 (三) 濾水器過濾不能急躁，流速愈慢，過濾效果愈佳，此外重複過濾也能讓過濾效果愈來愈好；濾水器僅是物理性過濾，過濾後的水，還是要煮沸、殺菌後飲用為佳喔！ (四) 活動小省思 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第六週	主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 Cc-IV-2 戶	1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能	單元一：掌握生機 <活動 3>生存「食」力-【現代神農氏】 一、教師說明 (一) 野生植物的不可食原則 (二) 野生植物的食用原則 二、活動小省思	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、

		關懷並反思環境永續的行動價值。		外休閒活動知能的整合與運用。	力。 3.發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4.應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。	三、教師再次說明戶外食物煮食方法 四、校園常見可食植物 五、無具炊事 ~本節結束~		描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第七週	主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍) (第一次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童。Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1.能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2.運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3.發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4.應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。	單元一：掌握生機 <活動3>生存「食」力-【現代神農氏】 一、教師說明 (一)野生植物的不可食原則 (二)野生植物的食用原則 二、活動小省思 三、教師再次說明戶外食物煮食方法 四、校園常見可食植物 五、無具炊事 ~本節結束~	1.口語評量 2.實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

第八週	全民運，停課一周								
第九週	主題五危機中求生存 單元一掌握生機(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	1. 能分享參與戶外活動時，安全回家的經驗。 2. 運用探察等技巧，培養戶外環境的觀察能力。 3. 發現事物與環境的變化，練習邏輯與推理，解決生存的重要問題。 4. 應用通訊、生火、植物辨識等戶外休閒活動技能，具備野外生活技能，提升野外生存能力。	單元一：掌握生機 <活動4>求生智慧王 一、教師引言 二、求救訊號 三、乾淨水源 四、植物辨識 五、活動小省思 六、教師小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十週	主題五危機中求生存 單元二禍從天降(童軍)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 分享自己或家人曾經經歷過的災難經驗及應對後的結果。 2. 探究災害成因，並蒐集保護自己或他人的方法。 3. 分析不同的災害類別，運用合	單元二：禍從天降 <活動1>危機四伏 一、教師引言 二、活動說明 三、【見「危」知著】 四、教師小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識	

					<p>宜的因應策略。</p> <p>4. 將防災意識及行動落實在生活中，並進一步思考如何積極避免災難的發生。</p>		<p>不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J13 參與防災疏散演練。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【戶外活動】</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

								教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
第十一週	主題五危機中求生存 單元二禍從天降(童軍)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 分享自己或家人曾經經歷過的災難經驗及應對後的結果。 2. 探究災害成因，並蒐集保護自己或他人的方法。 3. 分析不同的災害類別，運用合宜的因應策略。 4. 將防災意識及行動落實在生活中，並進一步思考如何積極避免災難的發生。	單元二：禍從天降 <活動 2>見「災」出招 一、教師引言 二、活動說明 三、【防災報你知】 四、【有備無患】 五、【災前我可以】 六、教師小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 環 J13 參與防災疏散演練。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【防災教育】 防 J1 臺灣

							<p>災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【戶外活動教育】</p> <p>戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。</p>	
第十二週	主題五危機中求生存 單元二禍從天降(童軍)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，	1. 分享自己或家人曾經經歷過的災難經驗及應對後的結果。 2. 探究災害成因，並蒐集保護自己或他人的方	單元二：禍從天降(續上節) <活動 2>見「災」出招 一、教師引言 二、活動說明 三、【防災報你知】 四、【有備無患】 五、【災前我可以】 六、教師小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解</p>

		他人。		<p>及永續發展策略的實踐與省思。</p> <p>法。</p> <p>3. 分析不同的災害類別，運用合宜的因應策略。</p> <p>4. 將防災意識及行動落實在生活中，並進一步思考如何積極避免災難的發生。</p>		<p>天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J13 參與防災疏散演練。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家</p>
--	--	-----	--	--	--	--

								內各項避難器具的正確使用方式。 【戶外活動教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。
第十三週	主題五危機中求生存 單元二禍從天降(童軍)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。 童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。	1. 分享自己或家人曾經經歷過的災難經驗及應對後的結果。 2. 探究災害成因，並蒐集保護自己或他人的方法。 3. 分析不同的災害類別，運用合宜的因應策略。 4. 將防災意識及行動落實在生活中，並進一步思考如何積極避免災難的發生。	單元二：禍從天降 <活動3>我們與災害的距離 一、教師引言 二、活動說明 三、【天災還是人禍】 四、活動省思 五、教師小結 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【環境教育】 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 環 J13 參與防災疏散演練。 【安全教育】 安 J9 遵守環境設施設備的安全守

								則。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 【戶外活動教育】 戶 J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。	
第十四週	主題六世界一家人 單元一永續藍圖(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。	單元一：永續藍圖 <活動 1>積少成多 一、引起動機 二、學習活動一：孩子吃飽飽 (一) 教師說明活動規則	1. 口語評量 2. 實作評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	

		活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	續發展。		<p>2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。</p> <p>3. 探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經驗。</p> <p>4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。</p> <p>5. 規畫環境永續的策略。</p> <p>6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。</p> <p>7. 實踐並省思環境永續發展的行動。</p>	<p>(二) 活動進行方式：</p> <p>1. 教師在教室中央設置食物卡片區</p> <p>2. 規則：</p> <p>(1) 每回合聽到哨音後信天翁父母可至食物區取回一張食物卡。</p> <p>(2) 每三回合清點卡片，計算生存機率。</p> <p>(3) 存活率最高的小組獲勝。</p> <p>三、學習活動二：請你聽我說</p> <p>(一) 教師引言提問</p> <p>(二) 活動進行方式：</p> <p>1. 每小組從信天翁、人、海洋、海洋生物四類別中選出一個</p> <p>2. 從選擇類別的立場進行討論。</p> <p>3. 輪流上臺發表。</p> <p>四、課程小結</p> <p>~本節結束~</p>		
第十五週	主題六世界一家人 單元一永續藍圖(童軍) (第二次段考)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	<p>1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。</p> <p>2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。</p> <p>3. 探究人類與生活環境互動的關係</p>	<p>單元一：永續藍圖(續上節) <活動 1>積少成多</p> <p>五、學習活動三：我們與海洋</p> <p>(一) 教師引言提問</p> <p>(二) 活動進行方式：</p> <p>1. 從人、海洋、海洋生物的角度思考。</p> <p>(1) 他們之間的關係。</p> <p>(2) 彼此之間如何互相影響。</p> <p>(3) 保育及維護海洋資源對我們的重要性。</p> <p>2. 輪流上臺發表。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p>

					<p>並連結生活經驗。</p> <p>4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。</p> <p>5. 規畫環境永續的策略。</p> <p>6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。</p> <p>7. 實踐並省思環境永續發展的行動。</p>	<p>六、教師總結</p> <p>~本節結束~</p>		
第十六週	<p>主題六世界一家人</p> <p>單元一永續藍圖(童軍)</p>	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p>	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	<p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p>	<p>1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。</p> <p>2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。</p> <p>3. 探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經驗。</p> <p>4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。</p> <p>5. 規畫環境永續的策</p>	<p>單元一：永續藍圖</p> <p><活動 2>搶救地球</p> <p>一、學習活動一：議題圖庫</p> <p>(一) 教師引言</p> <p>(二) 活動進行方式：</p> <p>1. 各小組蒐集新聞或雜誌上看過與臺灣環境議題相關的圖照。</p> <p>2. 將蒐集到的圖片天在黑板上。</p> <p>3. 各小組進行討問與資料蒐集</p> <p>(1) 看到這張圖片會想到什麼環境議題？</p> <p>(2) 這個議題對我們的未來有什麼影響？</p> <p>(3) 造成這個問題的可能原因有？</p> <p>(4) 這個議題跟哪些指標有關聯呢？</p> <p>(5) 查找臺灣的政府部門、民間團體等做了什麼？</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p>

					略。 6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。 7. 實踐並省思環境永續發展的行動。	4. 完成後推派一名伙伴上台報告。 二、教師總結 三、活動小省思 ~本節結束~		
第十七週	主題六世界一家人 單元一永續藍圖(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。 2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。 3. 探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經驗。 4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。 5. 規畫環境永續的策略。 6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。 7. 實踐並省思環境永續	單元一：永續藍圖 <活動 3>我們想要的未來 一、學習活動一：好生活行動計畫 (一) 教師引言 (二) 活動進行方式： 1. 各小組選出上週印象最深刻的圖片。 2. 蒐集相關資訊和國外現有的解決方式。 3. 根據議題與蒐集到的資料想一想在生活中能做些什麼？ 4. 規畫解決策略，並設定執行的時間長短和範圍。 5. 執行解決策略。 二、學習活動二：策略執行我最行 (一) 教師引言 (二) 活動進行方式 1. 各小隊以 SWOT 分析法在策略執行前進行風險評估。 (1)S 優勢：我們的小組和項目自身有什麼特點能幫助達成目標？ (2)W 有什麼事可能會妨礙我們達成項目？ (3)O 有什麼外在因素可以協助我們達成項目？ (4)T 有什麼外在因素會帶	1. 口語評量 2. 實作評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。

					發展的行動。	來威脅，駛向物進展困難？ 三、教師總結 四、小省思 五、大聲公：大家也可以於課後多分享自己的承諾。 ~本節結束~		
第十八週	主題六世界一家人 單元一永續藍圖(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。 2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。 3. 探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經驗。 4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。 5. 規畫環境永續的策略。 6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。 7. 實踐並省思環境永續發展的行動。 	<p>單元一：永續藍圖(續上節) <活動 3>我們想要的未來</p> <p>一、學習活動一：好生活行動計畫</p> <p>(一) 教師引言</p> <p>(二) 活動進行方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各小組選出上週印象最深刻的圖片。 2. 蒐集相關資訊和國外現有的解決方式。 3. 根據議題與蒐集到的資料想一想在生活中能做些什麼？ 4. 規畫解決策略，並設定執行的時間長短和範圍。 5. 執行解決策略。 <p>二、學習活動二：策略執行我最行</p> <p>(一) 教師引言</p> <p>(二) 活動進行方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各小隊以 SWOT 分析法在策略執行前進行風險評估。 (1)S 優勢：我們的小組和項目自身有什麼特點能幫助達成目標？ (2)W 有什麼事可能會妨礙我們達成項目？ (3)O 有什麼外在因素可以協助我們達成項目？ (4)T 有什麼外在因素會帶來威脅，駛向物進展困難？ <p>三、教師總結</p> <p>四、小省思</p> <p>五、大聲公：大家也可以於</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量 	<p>【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p>

						課後多分享自己的承諾。 ~本節結束~			
第十九週	主題六世界一家人 單元一永續藍圖(童軍)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。	1. 從個人與生活環境互動的經驗中察覺人類與生活環境互動的關係。 2. 察覺到環境中的問題並思考保護環境的方法。 3. 探究人類與生活環境互動的關係並連結生活經驗。 4. 分析人類與生活環境互動可能產生的議題。 5. 規畫環境永續的策略。 6. 主動關注國際環境議題，實踐永續發展的行動。 7. 實踐並省思環境永續發展的行動。	單元一：永續藍圖 <活動4>行動的力量 一、學習活動一：成果發表會 (一) 教師引言 (二) 活動進行方式： 1. 各小組整理這段時間的執行歷程和成果。 (1) 好生活行動計畫的具體做法。 (2) 執行成果。 (3) 在過程中的學習。 (4) 對未來的期望。 (5) 調整與修正。 2. 各小組上臺分享。 二、學習活動二：伙伴的力量 (一) 教師引言提問 (二) 活動進行方式： 1. 教師介紹可參考的組織或單位作為範例。 (1) 政府部門／教育部青年發展署－YOUNG 全球行動計畫。 (2) 私人企業／聯華電子－綠獎。 2. 請各小組蒐集資料並將資料加入成果發表的調整與修正。 三、教師總結 四、小省思 ~本節結束~	1. 口語評量 2. 實作評量	【海洋教育】 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	
第二十週	主題六世界一家人 單元二交流無國界(童軍)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關	1. 分享自己對於各國生活、經濟與環保狀況已知的知識或經驗。	單元二：交流無國界 <活動1>世界知多少 一、教師引言 二、活動說明-【世界牌牌站】 (一) 小組從世界牌堆中抽	1. 小組討論 2. 口語評量 3. 簡報/海報製作	【國際教育】 國 J7 了解跨語言與探究學習的重要內涵。	

		及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	尊重。	懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。	2. 蒐集關於世界各國關於環保生活的資訊，並提出各國之間的文化異同之處。 3. 探究國際交流的資源網站平臺、行動專案，以及參與交流的結果。 4. 規畫國際交流的行動方案，提升對國際文化的理解與尊重。	出 5 張國家牌並正面朝上 (二)依照題目指示將 5 張國家牌由數值小到大排列 (三)翻開國家牌的背面，檢核排序的結果是否正確 (四)排放順序一個正確得一分，全對額外得兩分 三、活動小省思 四、活動說明-【我們的世界之友】 (一)小組選擇一個國家查詢並閱讀各想資料或新聞時事。 (二)從資料中歸納該國基本資訊以及遭遇的困境或議題。 (三)製作一份該國家的介紹海報，並張貼與同學們分享。 五、活動小省思 六、教師小結 ~本節結束~		國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	
第二十一週	主題六世界一家人 單元二交流無國界(童軍)	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。	1. 分享自己對於各國生活、經濟與環保狀況已知的知識或經驗。 2. 蒐集關於世界各國關於環保生活的資訊，並提出各國之間的文化異同之處。 3. 探究國際交流的資源網站平臺、行動專案，以及參與交	單元二：交流無國界 <活動 2>臺灣幫幫忙 一、教師引言 二、活動說明 (一)小組選擇一項 NGO 主題，查詢相關組織單位的內容。 (二)分析組織單位的宗旨與內涵，找出適合青少年的行動內容。 三、活動省思 四、教師小結 ~本節結束~	1. 小組討論 2. 口語評量 3. 簡報/海報製作	【國際教育】 國 J7 了解跨語言與探究學習的重要內涵。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	

					流的結果。 4. 規畫國際交流的行動方案，提升對國際文化的理解與尊重。				
第二十二週	主題六世界一家人 單元二交流無國界（童軍） （第三次段考）	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。	1. 分享自己對於各國生活、經濟與環保狀況已知的知識或經驗。 2. 蒐集關於世界各國關於環保生活的資訊，並提出各國之間的文化異同之處。 3. 探究國際交流的資源網站平臺、行動專案，以及參與交流的結果。 4. 規畫國際交流的行動方案，提升對國際文化的理解與尊重。	單元二：交流無國界 <活動 3>世界 I Can Help 一、教師引言 二、活動說明 （一）從活動 1、2 的結果，規畫國際參與行動計畫。 （二）利用課後時間，完成計畫內容，並記錄成果。 （三）於課堂中發表執行成果，並接受同學的回饋。 三、學生活動 （一）以個人或小組為單位，參考前面活動課程的資料，擬定一份適合於至少 1 週的課後時間內執行完成的國際參與行動計畫。（第三節課） （二）運用課後時間完成個人或小組的國際參與行動計畫。 （三）以世界咖啡館、小組或個人上台報告等不同形式，讓學生於課堂中彼此分享計畫執行成果（第四節課） 四、活動省思 五、教師總結 ~本節結束~	1. 小組討論 2. 口語評量 3. 簡報/海報製作	【國際教育】 國 J7 了解跨語言與探究學習的重要內涵。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。 2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。 3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。	單元1:旅行維納斯 <活動1>賞心悅目 一、「憶」起旅遊 (一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明 1. 老師將卡片隨機發送給全班同學。 2. 找到與自己卡片內容相同的同學，組成一個小隊。 3. 小隊根據卡片內容進行小隊討論，分享自己的旅遊經驗及想法。 4. 小隊討論完後，依照老師指示與全班分享。 (三)活動進行 1. 美食饗宴組 2. 自然體驗組 3. 文化藝術組 4. 歷史古蹟組 (四)教師總結歸納 1. 教師引導 2. 愛的叮嚀 ~本節結束~	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

第二週	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。 2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。 3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。	單元1:旅行維納斯 <活動1>賞心悅目 一、「憶」起旅遊 (一)教師引導與說明 (二)活動規則與說明 1. 老師將卡片隨機發送給全班同學。 2. 找到與自己卡片內容相同的同學，組成一個小隊。 3. 小隊根據卡片內容進行小隊討論，分享自己的旅遊經驗及想法。 4. 小隊討論完後，依照老師指示與全班分享。 (三)活動進行 1. 美食饗宴組 2. 自然體驗組 3. 文化藝術組 4. 歷史古蹟組 (四)教師總結歸納 1. 教師引導 2. 愛的叮嚀 ~本節結束~	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第三週	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2	1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。	單元1:旅行維納斯(續上節) <活動1>賞心悅目 一、用心發現美	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然	

		<p>活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p>	<p>常生活中，展現美感。</p>	<p>人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。 3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。</p>	<p>(一) 教師引導與說明 (二) 活動規則與說明 1. 將上週蒐集到的美景紀錄與小隊伙伴分享。 2. 每位同學透過與伙伴的討論，針對蒐集到的美景紀錄賦予它美的靈感，附上一段話或短詩並進行明信片設計。 3. 完成後將明信片布置於教室內，全班一起猜猜看同學蒐集到的不同美景分別在何處，互相分享討論。 (三) 活動進行 1. 讓學生拿出課前蒐集的美景紀錄，進行討論。 2. 若學生未帶紀錄，發下空白紙張給學生，至校園尋找屬於自己的美景。 3. 教師拿出明信片範例供學生參考，以利學生進行創意發想與短詩創作，並讓學生進行明信片設計。 4. 將成品布置於教室中。 5. 教師評分；學</p>		<p>文學了解自然環境的倫理價值。</p>	
--	--	----------------------------------	-------------------	-------------------------	--	--	--	-----------------------	--

						<p>生討論與分享。</p> <p>(四)教師總結歸納</p> <p>二、愛的叮嚀</p> <p>回家請閱讀有關環境景觀保護的新聞或文章，學會發現美之後，下節課我們將認識如何將發現的美留下來。</p> <p>~本節結束~</p>			
第四週	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。</p> <p>2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。</p> <p>3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。</p>	<p>單元1：旅行維納斯</p> <p><活動2>將美留下來</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、活動進行</p> <p>(一)「計畫趕不上變化，女王頭頸部不斷變細」新北市野柳的知名自然景觀「女王頭」，其岩石形狀貌似一個女王的頭像而受旅客歡迎，近期受天然風化的影響下，頸部逐漸變細而面臨斷裂的危機。</p> <p>(二)「老屋的嘆息，鹿港小鎮消逝中」彰化鹿港的傳統街屋有著濃厚的歷史韻味，不過因商業發展的關係，有許多老屋不斷面</p>	口語評量、實作評量、課堂討論	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

						<p>臨拆除改建的危機。</p> <p>(四) 活動小省思</p> <p>(五) 教師總結歸納</p> <p>~本節結束~</p>			
第五週	主題三 旅行應援團 單元 1 旅行維納斯	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	<p>童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。</p> <p>童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。</p>	<p>1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。</p> <p>2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。</p> <p>3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。</p>	<p>單元 1：旅行維納斯（續上節）</p> <p><活動 2> 將美留下來</p> <p>三、最美的安排</p> <p>(一) 教師引導</p> <p>(二) 活動規則與說明</p> <p>1. 全班分成正方、反方以及意見中立方。</p> <p>2. 分別進行資料蒐集，各提出兩個支持己方的論點。</p> <p>3. 中立方整理正反兩方意見，提出建議處理方案。</p> <p>(三) 活動進行</p> <p>1. 以「維護女王頭自然景觀是否該由人為方式介入」為例</p> <p>(1) 正方意見：應該人為介入。</p> <p>論點一：難得的景觀應該要好好保護，讓後代子孫都可以看到。</p> <p>論點二：女王頭</p>	口語評量、實作評量、課堂討論	<p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

					<p>如果消失，會影響周邊商圈及觀光產業。</p> <p>(2) 反方意見：不應該人為介入</p> <p>論點一：女王頭的形​​成是自然演化歷程，風蝕現象本來不應被人為所干擾。</p> <p>論點二：人為干預會破壞大自然的平衡。</p> <p>中立方建議處理方案：女王頭的形​​成是自然演化歷程，建議可以採取折衷方式，先完整紀錄，等女王頭自然斷裂後，再考慮是否重新修復女王頭。</p> <p>2. 鐵道歷史之保存，以「臺中車站」為例</p> <p>(1) 正方意見：應該完整保留鐵路軸線</p> <p>a. 為了保存人文景觀，應該完整保留鐵路軸線。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>b. 保留鐵道完整樣貌，除了能更直接呈現歷史，也能結合其元素發展新的都市空間，達到雙贏。</p> <p>(2) 反方意見：不應該完整保留鐵路軸線</p> <p>a. 保留鐵道切割城市腹地，不利都市發展。</p> <p>b. 部分保留作為歷史紀念即可。</p> <p>中立方建議處理方案：因古蹟拆除後便很難回復，建議保留全部鐵道，但可以做成鐵道園區，結合歷史、藝文活動帶動觀光產業，而交通部分可以結合鐵路地下化或運用替代道路，讓此區的交通發展繼續維持量能。</p> <p>(四) 教師總結歸納 ~本節結束~</p>			
第六週	主題三旅行應援團 單元1 旅行維納斯	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保	1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。 2. 能感受與欣賞人文環境中的景	單元1: 旅行維納斯 <活動3> 環境保護你我行 一、教師引導與說明 二、案例說明 1. 參與企業舉辦	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價	

		環境中展現美感，提升生活品質。		護。	觀。 3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。	的淨灘活動，一同維護海岸環境景觀。 22. 響應造林活動，進行植樹綠化活動。 3. 老屋的嘆息，鹿港小鎮消逝中。 4. 參加「全民社造行動計畫」提出維護社區老舊建築之提案。		值。	
第七週	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯 (第一次段考)	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。	童 Db-IV-1 自然景觀的欣賞、維護與保護。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。	1. 能透過身體感官接觸自然，啟發與欣賞生活周遭的美。 2. 能感受與欣賞人文環境中的景觀。 3. 能透過課程活動，討論景觀的保護及維護方法。	單元1: 旅行維納斯(續上節) <活動3>環境保護你我行 三、活動說明 四、活動小省思 五、實踐方案計畫 六、我的實踐紀錄及行動後檢討說明 七、教師總結 或許你可能覺得自己還小，能力不足，但是要實踐之後你才會發現，我們其實已經有影響力了，只是看自己願意付出多少心力，未來當我們更有	~本節結束~	口語評量、實作評量、課堂討論	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

						能力的時候，期待大家能有更多積極的作為，讓我們將美留下，並與自然、人文歷史繼續共存。 ~本節結束~			
第八週	主題三 旅行應援團 單元2 旅行圓夢團	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2. 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。 	<p>單元 2: 旅行圓夢團</p> <p><活動 1> 旅行一點通</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、旅行目的說明</p> <p>(一) 參觀旅行：參觀特定的景觀或機構，以增長見聞。</p> <p>(二) 追蹤旅行：熟練童軍的追蹤記號，並訓練觀察力。</p> <p>(三) 採集旅行：採集標本，增進對動物、植物、礦物的認識。</p> <p>(四) 炊事旅行：熟悉生火的技巧，體驗在野外炊事的樂趣。</p> <p>(五) 調查訪問旅行：對某特定的主題，進一步地了解與探討。</p> <p>(六) 其他旅行：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 拓荒旅行：鍛鍊體力與膽識，體驗前人墾荒開路的精神。 2. 野外定向旅 	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層紙筆測驗(學習單)	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

						<p>行：熟練方位判讀，以增加野外求生的能力。</p> <p>(七)小結—裝備一點通： 根據旅行的種類來配對可能會使用到的裝備；各種不同的旅行，除了一些個人的基本裝備外，其餘的裝備依不同的旅行而有差異，正確的攜帶裝備是一個好的旅行家應具備的能力！</p> <p>~本節結束~</p>			
第九週	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2. 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂 	<p>單元2：旅行圓夢團(續上節)</p> <p><活動1>旅行一點通</p> <p>三、旅行注意停看聽</p> <p>(一)活動說明</p> <p>(二)活動進行： 1. 教師帶領全班討論旅行地點選擇、注意事項、自然維護及事前準備 2. 可由教師選擇學生所熟悉的旅行地點，先由學生個人分別寫下對於不同旅行地點的注意事項、自然維護及事前準備 3. 小隊進行旅行</p>	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

					趣。	<p>種類的討論，由小隊長帶領，可以結合資訊資料的蒐集以讓孩子的思考更加全面。</p> <p>4. 小隊派代表進行報告。</p> <p>四、旅行編織夢</p> <p>(一)教師說明</p> <p>(二)活動規則：</p> <p>1. 各小隊派出一名「旅行家」，其餘同學為「鄉民」。每位旅行家設計一道旅行地點題：想出旅行地點可能遇到的人或需要攜帶的關鍵物品並對應到旅行的種類，並將完整解答記錄在便條紙上。</p> <p>2. 鄉民根據旅行家設計的題目猜出旅行地點。</p> <p>3. 鄉民答對得3分，旅行家被猜中得6分。</p> <p>(三)活動進行：</p> <p>1. 由旅行家輪流出來說明提示：旅行地點及關鍵人事物。</p> <p>2. 各組派鄉民代表來搶答回應對內容，共有三次機會，答對的小隊可得3分，</p>			
--	--	--	--	--	----	---	--	--	--

						<p>旅行家被猜中得6分。</p> <p>五、教師總結歸納：</p> <p>透過剛才同學們的分享，發現我們現在仍以參觀旅行佔大多數，但更加多元的旅行方式，可以讓我們的旅行體驗更加多彩多姿，旅行的過程中也會有許多的收穫及回憶，但前提是做好完善的規畫，在旅行過程中珍惜每個當下，好好享受更是重要的關鍵！</p> <p>六、下節課預告：</p> <p>請完成旅行編織夢的家人意見蒐集內容。</p> <p>~本節結束~</p>			
第十週	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2. 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂 	<p>單元2:旅行圓夢團</p> <p><活動2>旅行不踩雷</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、資源搜查線</p> <p>(一)活動說明：</p> <p>1. 根據旅行事前準備工作進行思考，並想一想有哪些資源、網站及手機應用軟體是不錯的旅行工</p>	<p>口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	

					<p>個人或家庭(興趣)活動。</p> <p>4. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。</p>	<p>具？哪些細節在規劃上是需要注意的？</p> <p>2. 把討論結果寫在議題討論的海報上。</p> <p>3. 討論問題： (二)活動進行： 1. 可進行如公民咖啡館的跑桌討論或是參考教冊範例 2. 活動流程： (1)教師事先安排議題小組組長，負責帶領同學討論議題內容 (2)各小隊決定不同情況的議題負責隊員 (3)前往各負責議題小組進行討論 (4)將討論結果帶回小隊進行分享 3. 各情況擬答： ~本節結束~</p>			
第十一週	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。</p> <p>2. 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。</p> <p>3. 能運用資源，以創新思</p>	<p>單元2:旅行圓夢團(續上節) <活動2>旅行不踩雷 三、成為一個神旅伴 (一)引導語：一群人一同出遊無疑是件快樂的事，不過，過程中總是會有「人為」的突發狀</p>	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

				<p>考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。</p> <p>4. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。</p>	<p>況，以下讓我們來看看有哪些行為，是旅遊時伙伴們公認的神旅伴吧！</p> <p>(二)活動說明</p> <p>1. 閱讀以下旅行時有哪些值得表揚的行為，並思考自己曾經遇過哪種狀況。</p> <p>2. 全班針對以下「神旅伴的注意事項」項目進行投票。</p> <p>(三)活動小省思：</p> <p>四、教師總結歸納：</p> <p> 想要有皆大歡喜的旅遊記憶，便從自身不當「雷旅伴」做起，每一次的旅遊都是一次童軍小隊分工及合作的具體展現，希望大家都可以成為其他人心目中的「神隊友」及「神旅伴」。</p> <p>五、下一節課預告：</p> <p>懂得旅行規劃的一些眉角及注意事項後，接下來我們為會考後的自己和家人試著安排一趟旅行吧！</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

第十二週	主題三 旅應援團 單元2 旅行圓夢團	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。 2. 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。 3. 能運用資源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。 4. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。 	<p>~本節結束~</p> <p>單元 2: 旅行圓夢團 <活動 3> 好旅家在</p> <p>一、教師引言 二、旅行方案： (一) 活動說明：依照個人家庭狀況決定此趟旅行的目的(娛樂、調查、知性、鍛鍊身體、採集等)來進行旅行方案內容的規畫。 (二) 旅行方案內容說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 旅行方案名稱-請為旅行方案想一個吸引人的響亮名稱 2. 家庭分工表-讓每位家人都能參與到旅行的規畫或執行 3. 行程介紹-說明旅行時間、地點及活動內容(流程) 4. 攜帶裝備-請列舉此旅行方案旅客所需攜帶的裝備 5. 細項預算-詢價後列舉出食/住/交通/門票等預計支出 6. 創意設計-增進家庭感情的活 	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層測驗(學習單)	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
------	-----------------------	--	-----------------------------------	-------------------------------	---	---	-------------------------------	---	--

						<p>動、在旅行中落實環境保護的行動等</p> <p>7. 注意事項：家人個人需求及注意事項</p> <p>(三)範例賞析可參考附錄二</p> <p>(四)小隊抽籤特別條件家庭成員說明內容及對應旅行目的(亦可製作成籤讓同學用抽的)EX：懷孕中的媽媽—知性；年邁體力不好的爺爺—娛樂；行動不便的叔叔—調查；喜歡戶外活動的姐姐—鍛鍊體力後</p> <p>(五)小隊進行方案內容討論</p> <p>(六)發表演練</p> <p>(七)小隊方案報告—各小隊上臺進行旅行方案報告</p> <p>~本節結束~</p>			
第十三週	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	童 Ca-IV-3 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。	<p>1. 能分享個人或家庭的(興趣)活動之相關經驗。</p> <p>2. 能蒐集有關個人或家庭(興趣)活動的資源與資訊。</p> <p>3. 能運用資</p>	<p>單元2：旅行圓夢團(續上節)</p> <p><活動3>好旅家在</p> <p>三、旅遊來集資活動說明：</p> <p>(一)規則說明：</p> <p>1. 每位同學針對「創新設計」及「可行性、家庭狀況適合度」各</p>	口語評量、實作評量、小隊旅行方案、互評、高層次紙筆測驗(學習單)	【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	

				<p>源，以創新思考策略擬訂個人或家庭(興趣)活動。</p> <p>4. 能執行個人或家庭(興趣)活動，並評估其創新及適切性，以增進生活樂趣。</p>	<p>擁有1000元的額度可出資。</p> <p>2. 每筆出資以100元為單位。統計獲得最高資助金的方案，可以得到贊助成功出團，設計方案之小隊加分。</p> <p>(二)活動進行：</p> <p>1. 發下兩種顏色之代幣一個代表一百元(亦可用貼紙取代，教師可按照教學習館選用)。</p> <p>2. 將報告完的旅行方案陳列，讓學生可以觀看及回顧。</p> <p>3. 設置資助箱，讓學生根據自己喜歡的方案進行投票，一個方案可以設置上限一最多出資五百元，鼓勵學生按照喜歡程度，依比例將資金分配於不同方案。</p> <p>4. 計算集資金額並公布集資成團圓夢方案、最有創意方案及可行性、家庭適合度最高方案。</p> <p>四、綜合分享：</p> <p>五、教師總結歸納：</p> <p>一個「合宜」</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>的旅行活動，要從各個面向進行考量，透過這次旅行專案的設計及評估他人的方案，希望大家可以運用創新思考策略擬訂家庭旅行活動並評估他人方案的創新及適切性，未來也期待大家有機會執行自己的家庭旅行，帶給家人更多無價的回憶吧！</p> <p>~本節結束~</p>			
第十四週	<p>主題四 童行天下 單元1 寰球全視界 (第二次段考)</p>	<p>綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。</p>	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>童Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自己看待世界的觀點與盲點。 2. 檢視並探究自己的觀點形成原因。 3. 蒐集並分析資訊，化解觀點的差異性。 4. 以尊重的態度、合宜的方式和世界交流。 	<p>單元1: 寰球全視界 <活動1> 我如何看世界 一、教師引言 二、活動說明與進行 1. 【正負光譜】 (1) 小隊長抽一張角色卡，並發給隊員每人三張字卡。 (2) 根據角色卡，將自己對該角色想到的形容語句寫在字卡。 (3) 依照自己的感受，將寫好的字卡貼在正向或負向的位置。 (4) 全班一起從光譜內容去推測各隊在描述的角</p>	<p>小組討論、口頭報告、學習紀錄。</p>	<p>【國際教育】 國J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

						色是哪國人。 ~本節結束~			
第十五週	主題四 童行天下 單元1 寰球全視界	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	1. 覺察自己看待世界的觀點與盲點。 2. 檢視並探究自己的觀點形成原因。 3. 蒐集並分析資訊，化解觀點的差異性。 4. 以尊重的態度、合宜的方式和世界交流。	單元1：我是世界VIP（續上節） <活動1>我如何看世界 2. 【影片觀賞】 三、活動小省思 四、教師小結 其實每個人在看待事情時的想法與觀點，往往會先受到自己的經驗與背景影響，這是一種很自然的現象，只是我們需要多加練習，讓自己的思考能夠有更多面向，並且抱持著寬闊的態度，才能看見事情的全貌，並且能用圓融的方式去對應，減少誤會和衝突的發生。 ~本節結束~	小組討論、口頭報告、學習紀錄。	【國際教育】 國J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第十六週	主題四 童行天下 單元1 寰球全視界	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	1. 覺察自己看待世界的觀點與盲點。 2. 檢視並探究自己的觀點形成原因。 3. 蒐集並分析資訊，化解觀點的差異性。 4. 以尊重的	單元1：寰球全視界 <活動2>世界文化VIP 一、教師引言 二、活動說明與進行 1. 【觀點檢視】 (1)閱讀教師所提供有關於外國人看臺灣文化的故事後，寫出自己認為該故事為	小組討論、口頭報告、學習紀錄。	【國際教育】 國J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

		活能力。			<p>態度、合宜的方式和世界交流。</p>	<p>何會發生的原因，以及自己對於外國人的想法所產生的自我觀點。</p> <p>(2)檢視自己的成長背景或學習歷程，找出對於故事內容的自我觀點是如何形成的，並且記錄下來。</p> <p>2.【讓思考發芽】</p> <p>(1)每人拿兩根毛根，當發言分享完畢後，將一根毛根插在黏土上。</p> <p>(2)採自由發言，參考前面活動的紀錄單，分享自己閱讀故事後的感想，或是聽完同學分享後的感想。</p> <p>(3)所有人都要將毛根插完才算完成小隊的分活動。</p> <p>三、活動小省思：</p> <p>四、教師小結</p> <p>從同學們的討論中，可以發現到因為我們的生活背景較為相似，所以大家對於故事內容的感受及想法也較為相同，這種情況說</p>			
--	--	------	--	--	-----------------------	--	--	--	--

						<p>明了一個人的觀點產生原因通常優先取決於自身經驗，若想要產生中立的觀點，就需要有其他的資訊或經驗作參考。因此請大家下課回家後，蒐集與今天閱讀的這則故事有關的各種客觀資訊（書籍文章、訪談影片……），作為下節課程的討論素材。</p> <p>~本節結束~</p>			
第十七週	<p>主題四 童行天下 單元1 寰球全視界</p>	<p>綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。</p>	<p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	<p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自己看待世界的觀點與盲點。 2. 檢視並探究自己的觀點形成原因。 3. 蒐集並分析資訊，化解觀點的差異性。 4. 以尊重的態度、合宜的方式和世界交流。 	<p>單元1：寰球全視界 <活動3>資訊彙整：理解→尊重</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、活動說明與進行</p> <p>三、教師小結 面對與自己抱持不同觀點的人，我們可能會因為感到一些負面情緒而造成與人溝通不良、發生爭執。其實只要自己能稍微冷靜，並且試著從各種資訊或立場去了解對方的觀點，就能進一步找出</p>	<p>小組討論、口頭報告、學習紀錄</p>	<p>【國際教育】 國 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p>	

						共同之處，然後展開對話，透過圓滿的溝通達成共識。 ~本節結束~			
第十八週	主題四 童行天下 單元1 寰球全視界	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察自己看待世界的觀點與盲點。 2. 檢視並探究自己的觀點形成原因。 3. 蒐集並分析資訊，化解觀點的差異性。 4. 以尊重的態度、合宜的方式和世界交流。 	<p>單元1:寰球全視界</p> <p><活動4>實踐行動：理解→尊重→關懷</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、活動說明與進行</p> <p>三、教師小結</p> <p>面對與自己有不同觀點的人，往往我們會因為感到一些負面情緒，進而造成與人溝通不良、發生爭執，其實只要自己能稍微暫停，並且試著從各種資訊或立場去了解對方的觀點，就能進一步找出異同之處，然後重新展開對話，圓滿的溝通達成共識。</p> <p>~本節結束~</p>	小組討論、口頭報告、學習紀錄。	【國際教育】 國 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一學期科技領域生活科技科教學計畫表 設計者：科技領域教師團隊（表十二之一）

一、教材版本：康軒版國中科技 9 上教材

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃（無則 免填）
			學習表現	學習內容					
第一週	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 了解影響產品開發的重要因素，包括：使用者需求、商業發展性、技術門檻。 2. 認識研發與設計產品的人力組織。 3. 認識電學重要歷史人物，進而體會科學發現對科技發明的重要性。	1. 播放 2007 MacWorld Keynote 影片，與學生分享資訊設備輸入科技的發展歷程，例如：鍵盤、滑鼠、點按式選盤、多點觸控螢幕等。 2. 說明什麼是 UI 與 GUI，引導學生討論輸入方式為何會影響電腦的普及性。 3. 講述 80 年代 IBM PC 與 Apple Macintosh 電腦之爭，為何 Microsoft 會大勝。 4. 可連結第三冊緒論，複習「設計思考」的概念，重申「使用者需求」的重要性。	1. 課堂討論	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

					<p>5. 以手機開發過程，與學生探討市面上哪一款手機較受歡迎？為什麼？然後才接著講解企業開發產品之基本流程。</p> <p>6. 說明研發手機的設計與支援部門組織架構。</p> <p>7. 從部門介紹中，推衍相關的職業種類，以及與大學科系的關聯。</p> <p>8. 以問答方式，引導學生思考與電學相關的科學家或發明家有哪些人？</p> <p>9. 舉例法拉第的電磁感應現象對現代科技的影響。</p> <p>10. 介紹法拉第生平，佐證科學發現不一定需要高端學歷或昂貴設備。</p> <p>11. 可安排電流大戰電影給學生觀賞，了解當年</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

						<p>愛迪生與西屋公司如何爭奪電力系統的歷史。</p> <p>12. 比較直流電與交流電系統優缺點。</p> <p>13. 介紹愛迪生、特斯拉、貝爾、布勞恩、馬克士威、赫茲的生平，說明科學對科技產業的卓越貢獻。</p>			
第二週	緒論-科技浪潮 緒論-科技浪潮	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 S-IV-4 科技產業的發展。</p>	<p>1. 認識現代科技產業發展的重點及特性。</p> <p>2. 認識物聯網與工業 4.0 的基本概念。</p> <p>3. 了解科技發展的趨勢，建立科技視野為未來做好準備。</p>	<p>1. 可導入真空管、二極體的發明，連結 18 世紀末電學和 20 世紀初電子學；再論什麼是電晶體，以及電晶體對現代資訊科技的卓越貢獻。</p> <p>2. 連結說明電晶體與半導體的知識將於本冊後續第 2 章介紹。</p> <p>3. 說明摩爾定律的概念，引導學生思考為何科技進步的速度，是每兩年升級一次。</p> <p>4. 說明知識經</p>	1. 課堂討論	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人</p>	

					<p>濟如何成為現代科技產業的特色。</p> <p>5. 可以台積電是臺灣最重要的企業，陳述電子產業如何撐起臺灣經濟。</p> <p>6. 連結第一冊三星歸位，複習工業 4.0 的概念，引導學生思考工業 4.0 與 3.0 兩者的差別為何？</p> <p>7. 引導學生思考「智慧化」的機器具有和特徵？</p> <p>8. 透過西門子的安貝格工廠，講解工業如何運用雲端運算、物聯網、大數據技術，創造虛實整合的工業技術。</p> <p>9. 引導學生討論生活中，是否也存在物聯網的痕跡？</p> <p>10. 透過智慧音箱影片，說明消費物聯網的概</p>	進行溝通。	
--	--	--	--	--	--	-------	--

						念。 11. 透過打卡送好禮或地圖搜尋推薦的例子，說明什麼是 SoLoMo 消費生活。			
第三週	<p>第 1 章 電流急急棒活動：活動概述</p> <p>1-1 電子小尖兵</p> <p>科技廣角：電子垃圾</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 認識常見的電子元件。</p> <p>2. 了解電路運作基本觀念。</p> <p>3. 了解電子垃圾對環境可能造成的影響。</p>	<p>1. 請學生試玩電流急急棒，觀察電子元件的運作效果。</p> <p>2. 引導學生思考自保持電路的運作狀態。</p> <p>3. 介紹主題活動：根據任務目標與條件限制設計電流急急棒，並制定闖關規則，在作品完成後讓其他同學試玩。</p> <p>4. 由活動概述引入介紹電子元件，包含開關、電阻器、電容器、二極體、電晶體、感應器。</p> <p>5. 帶出電子垃圾的概念，探討電子產品與環境間的關係。分組討論、發表友善環境個人可行的</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>	

			識。			作為。			
第四週	第1章電流急急棒 1-1 電子小尖兵 1-2 自保持電路設計	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 學習電路符號。 2. 了解電路運作基本觀念。 3. 學習麵包板使用方式。	1. 介紹常用電子元件的電路符號。 2. 介紹電路三要素，包含電壓、電流、電阻。 3. 學習電路串、並聯時，電流、電壓的關係。 4. 了解麵包板構造，及其用法與注意事項。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	第1章電流急急棒 1-2 自保持電路設計	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 了解日常生活自保持電路運用。 2. 學習自保持電路運作原理。 3. 學習麵包板接線技巧。 4. 能依電路圖與教師指示步驟，以麵包板連接電子元件。	1. 由自保持電路在生活中的應用，帶入自保持電路及繼電器的原理。 2. 說明自保持電路的電路設計原理，帶領學生使用麵包板實作練習。	1. 實作 2. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

			趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。					運用該詞彙與他人進行溝通。	
第六週	第 1 章電流急急棒 1-2 自保持電路設計 活動：發展方案	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 繪製電流急急棒外殼概念草圖。	1. 說明電流急急棒的電子元件與外殼設計注意事項。 2. 蒐集市面上電流急急棒的產品特色、遊戲效果。 3. 於習作繪製電流急急棒的外殼概念草圖。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第七週	第 1 章電流急急棒 活動：發展方案	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 繪製電流急急棒電路圖。 2. 繪製電流	1. 依據電流急急棒功能繪製電路圖。 2. 依據課堂內	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的	

		<p>知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>的平面或立體設計圖。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<p>急急棒零件圖。</p>	<p>容修正電流急急棒的外殼概念草圖。</p> <p>3. 教師檢視各組概念草圖，學生依據意見進行修正。</p> <p>4. 學生繪製零件圖。</p>		<p>能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	
第八週	全民運，停課一周								
第九週	<p>第1章電流急急棒</p> <p>1-4 機具材料</p> <p>1-3 測試修正</p> <p>活動：設計製作</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<p>1. 認識機具材料的用法與注意事項。</p> <p>2. 了解電流急急棒製作過程較常發生的問題及其避免方式。</p> <p>3. 進行材料放樣。</p>	<p>1. 介紹本活動使用的機具材料使用方式及其安全注意事項，並進行示範操作。</p> <p>2. 藉由課本「1-3 測試修正」舉例，提示加工過程中可能發生的問題與成因。</p> <p>(1) 電路接線問題</p> <p>(2) 作品規畫問題</p> <p>3. 說明修正改善的可行方式。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

			正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。			<p>4. 提醒學生應避免錯誤的設計或製作方法，以減少後續測試修正的時間與材料損耗。</p> <p>5. 說明主題活動製作流程細節，確認製作時間與可用材料工具。</p> <p>6. 說明評量標準。</p> <p>7. 教師檢視先前繪製的零件圖，進行修正與改善。圖面確認無誤後，請學生領取材料進行材料放樣。</p>			
第十週	第1章電流急急棒活動：設計製作	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	1. 電流急急棒組裝銲接。	<p>1. 進行電流急急棒的零件組裝。</p> <p>2. 進行電子元件安裝及銲接。</p> <p>3. 教師巡視，適時指點學生材料加工、銲接技巧。</p> <p>4. 提醒學生開關、蜂鳴器、LED等元件可以先於外盒定位再銲</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

			<p>制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>			接。			
第十一週	第 1 章電流急急棒活動：設計製作	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	1. 電流急急棒組裝銲接。	<p>1. 進行電流急急棒的零件組裝。</p> <p>2. 進行電子元件安裝及銲接。</p> <p>3. 教師巡視，適時指點學生材料加工、銲接技巧。</p> <p>4. 提醒學生開關、蜂鳴器、LED 等元件可以先於外盒定位再銲接。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>	

			設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。						
第十二週	第 1 章電流急急棒活動：設計製作、測試修正 1-3 測試修正	科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 調整、修正電流急急棒。	1. 重複前一節活動，直到電流急急棒製作完成。 2. 參考「1-3 測試修正」與習作檢核表，進行電路、加工與功能評估。 3. 進行測試修正，直到電流急急棒符合任務目標。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
第十三週	第 1 章電	科-J-A1 具	設 a-IV-1	生 A-IV-5	1. 活動回顧	1. 請同學進行	1. 活動	【生涯規	

	<p>流急急棒活動：發表分享、問題討論</p>	<p>備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>	<p>日常科技產品的電與控制應用。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p>	<p>與反思。</p>	<p>遊戲試玩，並紀錄評估資料。 2. 教師依據「評量規準」完成電流急急棒作品評分。 3. 反思活動中遇到的問題、解決方式。 4. 針對電流急急棒作品，提出發展成大型遊戲機臺可能遇到的問題，並試擬解決方向。</p>	<p>紀錄 2. 課堂討論 3. 作品表現</p>	<p>劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第十四週	<p>第 2 章節 奏派對燈活動：活動概述 2-1 半導體產業</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 S-IV-4 科技產業的發展。</p>	<p>1. 認識半導體。</p>	<p>1. 介紹半導體的原料、種類。 2. 說明 IC 的製造過程。 3. 介紹臺灣的半導體產業。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

			<p>創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>						
第十五週	<p>第 2 章節 奏派對燈活動：界定問題</p> <p>2-2 放大電路設計</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與</p>	<p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 了解放大電路的運作原理。</p> <p>2. 認識電晶體。</p> <p>3. 電路圖判讀。</p>	<p>1. 說明放大電路的運作過程。</p> <p>2. 介紹電晶體的規格與其放大作用。</p> <p>3. 利用麵包板模擬電路的運作。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 教師提問</p> <p>3. 實作</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人</p>	

		<p>執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p>					進行溝通。	
第十六週	第 2 章節	科-J-A2 運	設 k-IV-1	生 P-IV-7	1. 了解萬用	1. 說明萬用電	1. 活動	【閱讀素	

<p>奏派對燈活動：蒐集資料</p> <p>2-2 放大電路設計</p> <p>2-3 測試修正</p>	<p>用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受</p>	<p>產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>電路板的 استخدام方式。</p> <p>2. 學習布線圖設計。</p> <p>3. 說明活動中常見問題與解決之道。</p>	<p>路板與印刷電路板的差異。</p> <p>2. 介紹電路圖、元件布置圖、布線圖間的關係。</p> <p>3. 說明產品外型設計流程。</p> <p>4. 說明活動中常見問題與解決之道。</p>	<p>紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>		
--	--	--	--	---	--	---------------------------------------	---	--	--

			性別的限制。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。						
第十七週	第 2 章節 奏派對燈 活動：發 展方案	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-1	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。	1. 規畫元件的布置圖與布線圖。	1. 繪製節奏派對燈的產品設計草圖。 2. 請學生規畫零件加工流程，並填寫習作——設計製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第十八週	<p>第 2 章節 奏派對燈活動：設計製作</p> <p>2-4 機具材料</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 依布線圖規畫電路元件。</p>	<p>1. 介紹本次活動材料的特性，以及使用機具的使用方法。</p> <p>2. 發下準備的機具材料。</p> <p>3. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>	

		<p>符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>					
第十九週	第 2 章節 奏派對燈 活動：設 計製作	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控	1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。

		道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。	制應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。				安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第二十週	第 2 章節 奏派對燈 活動：設 計製作	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 S-IV-3	1. 組裝並測試作品。 2. 修正作品直到運作正常。	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設	

		<p>用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>	<p>科技議題的探究。</p>				<p>施設備的安全守則。</p>	
第二十一週	<p>第 2 章節 奏派對燈活動：設計製作</p> <p>2-3 測試修正</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 修正作品直到運作正常。</p>	<p>1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。</p> <p>2. 參考「2-3 測試修正」，完成測試與修正，直到作品運作正常。</p> <p>3. 準備下週上臺發表。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守</p>	

		<p>執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>					則。	
第二十二週	第 2 章節 奏派對燈 活動：活 動檢討	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p>	<p>1. 上臺發表作品故事與特色。</p> <p>2. 觀摩他人作品。</p>	<p>1. 各作品依序上臺完成發表。</p> <p>2. 依據「評分標準參考」評分。</p> <p>3. 總結各組的活動表現。</p> <p>4. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 上臺發表過程</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第二學期科技領域生活科技科教學計畫表 設計者：科技領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：康軒版國中科技 9 下教材

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃(無 則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	緒論-展望科技 緒論-展望科技	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	1. 了解科技發展現況。 2. 了解新興科技趨勢。 3. 探討科技可能衍申的相關問題。	1. 播放相關影片，說明科技發展帶來的改變。 2. 簡介新興科技趨勢。 3. 以塑膠袋的發明為例，說明科技發展可能產生正面、負面、預期、非預期的影響。	1. 課堂 討論	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二週	緒論-展望科	科-J-A1	設 a-IV-2	生 P-IV-7	1. 探討科技	1. 以小組為單	1. 課堂	【生涯規	

	技 緒論-展望科 技	具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。	能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	產品的設計與發展。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 S-IV-4 科技產業的發展。	可能衍申的相關問題。 2. 了解科技相關法律。	位，挑選一項科技產品為主題，討論、發表可能衍申的正面、負面影響。 2. 介紹我國科技相關法律，以及政府對於科技發展提供的支援。	討論	劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	第 1 章 USB 風扇調速器 活動：活動概述 1-1 PWM 技術與 555 IC	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-1	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 學習 PWM 技術及其生活應用。	1. 主題活動：活動概述與分組 (1)導讀與解釋本活動要製作的作品，以及活動條件。 (2)學生分組。 2. 帶領學生藉由動腦時間，實	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理	

		工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。			際以麵包板、可變電阻調控 TT 馬達轉速。 3. 說明 PWM 技術原理及其生活應用。		解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第 1 章 USB 風扇調速器 1-1 PWM 技術與 555 IC 1-2 USB 風扇調速器製作	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。科-J-B2 理解資訊與科技的	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。設 c-IV-3	生 P-IV-7 產品的設計與發展。生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 學習 555 IC 功能與應用。 2. 練習以電腦軟體模擬電路。	1. 介紹 555 IC 功能與應用。 2. 帶領學生以電腦軟體模擬 PWM 調光電路功能。 3. 了解 PWM 馬達調速電路設計方式，並同樣以電腦模擬。	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗 4. 實作表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

		基本原 理，具備媒 體識讀的 能力，並能 了解人與 科技、資 訊、媒體的 互動關係。	能具備與 人溝通、 協調、合 作的能 力。					通。	
第五週	第 1 章 USB 風扇調速器 1-2 USB 風扇 調速器製作 活動：蒐集資 料、發展方案	科-J-A1 具備良好 的科技態 度，並能應 用科技知 能，以啟發 自我潛能。 科-J-A2 運用科技 工具，理解 與歸納問 題，進而提 出簡易的 解決之道。 科-J-B1 具備運用 科技符號 與運算思 維進行日 常生活的 表達與溝 通。	設 s-IV-1 能繪製可 正確傳達 設計理念 的平面或 立體設計 圖。 設 c-IV-3 能具備與 人溝通、 協調、合 作的能 力。	生 P-IV-7 產品的設 計與發展。 生 A-IV-5 日常科技 產品的電 與控制應 用。	1. 了解馬達 動力傳遞作 品製作的注 意事項。 2. 完成 USB 風扇調速器 的布線圖。 3. 完成 USB 風扇調速器 的設計草 圖。	1. 說明馬達帶 動風扇的動力傳 遞方式，及其設 計製作時的注意 事項。 2. 請學生蒐集 USB 電風扇的造 形。 3. 繪製 USB 風 扇調速器元件布 置圖與布線圖。 4. 於習作繪製 USB 風扇調速器 設計草圖。	1. 活動 紀錄 2. 作品 表現	【生涯規 劃教育】 涯 J6 建 立對於未 來生涯的 願景。 【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。	
第六週	第 1 章 USB 風扇調速器 1-3 測試正	科-J-A1 具備良好 的科技態	設 s-IV-1 能繪製可 正確傳達	生 P-IV-7 產品的設 計與發展。	1. 認識機具 材料的用法 與注意事	1. 介紹本活動 使用的機具材料 使用方式及其安	1. 活動 紀錄 2. 作品	【安全教 育】 安 J1 理	

	1-4 機具材料 活動:設計製作	度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	項。 2. 了解 USB 風扇調速器製作過程較常發生的問題及其避免方式。 3. 規畫加工步驟，進行放樣。	全注意事項，並進行示範操作。 2. 藉由課本「1-3 測試修正」舉例，提示加工過程中可能發生的問題與成因。 (1) 電路接線問題 (2) 作品規畫問題 3. 說明修正改善的可行方式。 4. 提醒學生應避免錯誤的設計或製作方法，以減少後續測試修正的時間與材料損耗。 5. 說明主題活動製作流程細節，確認製作時間與可用材料工具。 6. 說明評量標準。 7. 檢視學生的元件布置圖與布線圖，調整修正直到無誤。	表現 3. 實作	解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
第七週	第 1 章 USB 風扇調速器 活動:設計製作	科-J-A1 具備良好的科技態	設 s-IV-1 能繪製正確傳達	生 P-IV-7 產品的設計與發展。	1. 依據規畫進行 USB 風扇調速器設	1. 確認布線圖無誤後，請學生領取材料，規畫	1. 活動紀錄 2. 作品	【生涯規劃教育】 涯 J6 建	

	作	度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	計製作。	加工步驟，進行材料放樣。 2. 發放準備的機具材料。 3. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	表現 3. 實作	立對於未來生涯的願景。	
第八週	第 1 章 USB 風扇調速器 活動：設計製作	科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 依據規畫進行 USB 風扇調速器設計製作。	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 實作	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

			<p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p>						
第九週	第 1 章 USB 風扇調速器 活動：設計製作	<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-3</p>	<p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p>	1. 依據規畫進行 USB 風扇調速器設計製作。	1. 依據習作「設計製作」規畫的流程，實際進行加工製作。	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 作品表現</p> <p>3. 實作</p>	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

			能具備與人溝通、協調、合作的能力。						
第十週	第 1 章 USB 風扇調速器 活動：測試修正、問題討論	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。	1. 調整、修正 USB 風扇調速器。 2. 活動回顧與反思。	1. 參考「1-3 測試修正」與習作檢核表，進行電路、加工與功能評估。 2. 進行測試修正，直到電流急急棒符合任務目標。 3. 教師依據「評量規準」完成電流急急棒作品評分。 4. 反思活動中遇到的問題、試擬解決方式。	1. 活動紀錄 2. 紙筆測驗 3. 課堂討論 4. 作品表現	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
第十一週	第 2 章 互動幻彩燈 活動：活動概述 2-1 嵌入式	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電	1. 認識嵌入式系統。	1. 介紹嵌入式系統架構。 2. 介紹輸入、處理、輸出、通訊等裝置在嵌入式系統中的應用，	1. 課堂討論 2. 教師提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的	

	系統	自我潛能。	念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。		以及嵌入式系統的控制程式。		意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十二週	第 2 章互動 幻彩燈 活動：界定問題 2-2ATtiny85 實作	科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材	生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 認識 ATtiny85 集成板。 2. 學習如何將程式燒錄至晶片中。	1. 介紹 ATtiny85 集成板。 2. 利用 Arduino IDE 練習程式的修改、燒錄。 3. 電路連接與程式測試。	1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

		<p>基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p>					通。	
第十三週	<p>第 2 章互動幻彩燈 活動：蒐集資料 2-2ATtiny85 實作 2-3 測試修正</p>	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用</p>	<p>設 k-IV-3 能了解選擇適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 c-IV-1 能運用設</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<p>1. 學習利用程式控制全彩 LED 的燈光效果。 2. 說明活動中常見問題與解決之道。</p>	<p>1. 介紹如何以程式控制全彩 LED 燈，呈現出不同的燈光效果。 2. 說明活動中常見問題與解決之道。</p>	<p>1. 課堂討論 2. 實作 3. 作品表現</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>						
第十四週	第 2 章互動幻彩燈活動：發展方案	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知識，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技</p>	<p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2</p>	<p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6</p>	1. 作品設計。	<p>1. 繪製互動幻彩燈的產品設計草圖。</p> <p>2. 規畫燈光效果與其程式。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作品表現</p>	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞	

		<p>工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題</p>	<p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>	<p>新興科技的應用。</p>				<p>彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---	-----------------	--	--	--	------------------	--

第十五週	<p>第 2 章互動 幻彩燈 活動：設計製作</p> <p>2-4 機具材料</p>	<p>活動。</p> <p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 修正作品直到運作正常。</p>	<p>1. 發下準備的機具材料。</p> <p>2. 依據規畫的流程，實際進行加工製作與程式修改。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作品表現</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p>
第十六週	<p>第 2 章互動 幻彩燈 活動：設計製作</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 修正作品直到運作正常。</p>	<p>1. 依據規畫的流程，實際進行加工製作與程式修改。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作品表現</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的</p>

		<p>工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	<p>能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>					安全守則。	
第十七週	<p>第 2 章互動幻彩燈活動：設計製作</p> <p>2-3 測試修正</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作</p>	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p>	<p>1. 組裝並測試作品。</p> <p>2. 修正作品直到運作正常。</p>	<p>1. 依據規畫的流程，實際進行加工製作與程式修改。</p> <p>2. 參考「2-3 測試修正」，完成測試與修正，直到作品運作正常。</p>	<p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 實作</p> <p>3. 作品表現</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守</p>	

		與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。					則。	
第十八週	第 2 章互動 幻彩燈 活動：測試修正、活動檢討	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、	生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。	1. 發表作品。 2. 觀摩他人作品。	1. 作品展示。 2. 依據「評分標準參考」評分。 3. 總結各組的活動表現。 4. 鼓勵學生反思活動過程的問題、改善方案。	1. 活動紀錄 2. 作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

		題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。					通。	
--	--	--	---	--	--	--	--	----	--

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第一學期科技領域 資訊科技 科 教學計畫表 設計者：科技領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：康軒版國中科技 9 上教材 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃(無 則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章數位時代 1-1 數位化概念	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 了解何謂數位化。 2. 認識二進位數字系統。	1. 說明何謂數位化。 2. 介紹二進位數字系統。 3. 說明二進位數字與十進位數字的轉換。 4. 介紹電腦常見的資料儲存單位。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

第二週	第 1 章數位時代 1-2 資料數位化	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	1. 認識正整數數位化。 2. 認識文字數位化。	1. 說明正整數數位化後的儲存方式。 2. 介紹文字數位化的編碼系統： (1)ASCII 編碼系統。 (2)Big-5 code。 (3)Unicode。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	第 1 章數位時代 1-3 聲音數位化	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-3	資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方	1. 認識聲音三要素。 2. 學習聲音的取樣與量化。	1. 說明影響聲音的三要素：響度、音調、音色。 2. 介紹聲音的取樣原理。 3. 說明聲音的量化原理。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

		<p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	能有系統地整理數位資源。	法。		4. 介紹常見的聲音格式。		懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第1章數位時代 1-3 聲音數位化	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	1. 學習聲音檔案的編修。	<p>1. 介紹常見音樂編輯軟體的功能。</p> <p>2. 利用 Audacity 完成任務。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 作業成品</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		<p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	位資源。						
第五週	第1章數位時代 1-4 影像數位化	<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<p>1. 認識數位影像：點陣圖、向量圖。</p> <p>2. 學習影像的取樣與量化。</p>	<p>1. 介紹點陣圖與向量圖的差異。</p> <p>2. 介紹影像的取樣原理。</p> <p>3. 說明影像的量化與色彩的關係。</p> <p>4. 介紹常見的影像格式。</p>	<p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。							
第六週	第1章數位時代 1-4 影像數位化	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<p>1. 學習影像檔案的編修。</p>	<p>1. 介紹常見影像編輯軟體的功能。</p> <p>2. 介紹 PhotoCap 的基本操作。</p> <p>3. 說明影像的編輯時機。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 作業成品</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>							
第七週	<p>第1章數位時代 1-4 影像數位化</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統</p>	<p>資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。</p> <p>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。</p>	<p>1. 認識 HSV 彩色模型。</p>	<p>1. 說明 HSV 彩色模型。</p> <p>2. 說明如何利用仿製筆刷進行修圖。</p> <p>3. 介紹影像濾鏡、相框繪製等功能。</p> <p>4. 完成影像編修任務。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 作業成品</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

		<p>解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p>	地整理數位資源。					
--	--	--	----------	--	--	--	--	--

第八週	全民運，停課一周								
第九週	第 2 章系統平臺 2-1 認識系統平臺	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	1. 了解系統平臺分類。 2. 認識系統平臺硬體組成。	1. 說明生活中的許多常見的裝置，如：電腦、手機都屬於系統平臺，各種裝置因為安裝不同作業系統，所以有些功能會互不相通。 2. 說明系統平臺的組成要素包含：硬體、作業系統、應用軟體。 (1)硬體：組成電腦主機的硬體，如：硬碟。 (2)作業系統：如：Windows、Android 等。 (3)應用軟體：如：Word、Excel、Line 等。 3. 介紹生活中常見的系統平臺類別。 4. 說明電腦硬體五大單元的功能。 5. 介紹記憶單元的類別與相互關係。 6. 說明記憶單元之間的差別。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十週	第 2 章系統平臺 2-1 認識系統平臺	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2	1. 了解 CPU 的發展。 2. 認識系統平臺的軟體。	1. 說明電腦運作需要使用「半導體」來傳遞電子訊號，而半導體的改變帶動 CPU 成長，直接影響到電	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重	

		能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	算原理。	系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	3. 了解作業系統的功能。	腦的發展。 2. 介紹各代電腦中組成 CPU 的電子元件，說明趨勢是按照「體積越小、可容納的電子元件數目越多」的方向發展。 3. 搭配圖 1-2-7，說明我們在使用應用軟體時，是藉由作業系統向硬體發出指令需求。 4. 介紹系統軟體的分類與主要功能。 5. 作業系統與五大單元的控制單元區別： (1)作業系統：安排、指揮硬體執行各項任務的順序。 (2)控制單元：負責控制硬體五大單元執行資料的存取與運算。		要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十一週	第 2 章系統平臺 2-1 認識系統平臺	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6	1. 認識常見的個人電腦作業系統。 2. 了解作業系統發展趨勢。 3. 電腦系統維護實作。	1. 不同類型的裝置通常會使用不同的作業系統，如伺服器、個人電腦、智慧型手機、智慧型手錶所使用的作業系統都有差異。 2. 介紹個人電腦常見的作業系統類別： (1)Windows。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人	

		與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	易故障排除。	資訊科技對人類生活之影響。		(2)macOS。 (3)Linux。 3. 說明作業系統發展趨勢： (1)從命令行介面轉變為圖形使用者介面。 (2)作業系統軟體的位元數提高。 (3)融入人工智慧:如 siri、Cortana 等智慧助理。 4. 說明電腦出現故障問題、效能低下的狀況時，可能是硬體資源不足、作業系統有漏洞等問題，為維持系統平臺的穩定，建議可定期維護系統平臺。 5. 引導學生實際操作電腦系統維護： (1)最佳化磁碟空間。 (2)系統更新。 (3)防火牆設定。		進行溝通。	
第十二週	第 2 章系統平臺 2-2 新興系統平臺	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本	1. 認識可攜式系統平臺。 2. 認識雲端系統平臺。	1. 介紹可攜式系統平臺： (1)隨著科技進步，系統平臺能以越來越小的裝置出現，這些裝置也具備系統平臺的基本組成要件「硬體、作業系統、應用	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

		運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。		運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。		軟體」。 (2)可攜式系統平臺泛指「可隨身攜帶、穿戴的智慧裝置」。 2. 引導與討論:提問可能搭載可攜式系統平臺的物件有什麼，引導學生發揮創意思考。 3. 說明雲端系統平臺興起原因：隨著網路技術的發達，出現以「利用網路租用或使用其他電腦進行運算」的方式滿足各項服務。 4. 介紹雲端運算平臺的三種分類： (1)軟體即服務:僅提供某項服務的應用，使用者無法修改服務的內容。 (2)平台即服務:提供環境、工具或是現有的程式，讓開發者開發更多的應用服務。 (3)基礎設施即服務：提供最基礎的軟硬體設施，藉由網路租用給企業、公司，節省購買基礎設施的開銷。		運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十三週	第 2 章系	科-J-A1	運 t-IV-1	資 S-IV-1	1. 體驗雲	1. 引導學生依照	1. 上機	【閱讀素	

	<p>統平臺 2-2 新興系統平臺</p>	<p>具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p>	<p>能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p>	<p>端系統平臺服務。</p>	<p>P. 70、71 步驟前往網頁，並操作範例觀察、體驗臉部辨識的運算功能。 2. 說明此服務屬於「軟體即服務」：軟體即服務是指使用者能透過「連上雲端」、「上網」無須安裝軟體便可使用，並且不用負責開發、維護軟體。 3. 若有開發者想將此服務的技術使用在新的軟體、網頁上，可以透過「平臺即服務」的管道租用這項技術，應用到自己的程式中。</p>	<p>實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗</p>	<p>【養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
第十四週	<p>第 2 章系統平臺 2-2 新興系統平臺</p>	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>	<p>資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。</p>	<p>1. 認識嵌入式系統平臺。 2. 科技廣角：科技的影響與衝擊。</p>	<p>1. 說明嵌入式系統意指將系統平臺「嵌入」至各項裝置、家電中，例如洗衣機、掃地機器人、咖啡機等。 2. 大部分嵌入式系統裝置需要執行的功能較單純，其硬體、</p>	<p>1. 課堂討論 2. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞</p>	

		工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。		資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。		作業系統也都較簡單。 3. 提問學生除了課本中的範例外，生活中還有哪些物件屬於嵌入式系統？ 4. 介紹 Arduino。 5. 引導學生思考科技帶來的影響有哪些？		彙與他人進行溝通。	
第十五週	第 3 章多媒體專題—畢經之路 3-1 啟動影音專題 【第二次評量週】	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 說明影音專題製作流程。 2. 介紹分鏡腳本。 3. 分組進行影音專題規畫。	1. 說明本章將製作與「畢業」主題相關的專題影片，例如：畢業旅行回憶、畢業典禮班級介紹影片等。 2. 說明影音專題的製作期區分及主要工作項目，包含前期、拍攝期、後期，詳細工作內容將於後續課程逐一介紹 3. 介紹影音專題中各項職位的主要任務，引導學生完成分組、選出組長。 4. 說明「腳本」的功	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人	

		質，並進行科技創作與分享。科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	創作。運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			能與創作方式。 5. 提醒學生創作分鏡腳本時，應力求清晰，且不耗費過多時間，避免壓縮到後續拍攝製作時的可用時間。 6. 引導學生以小組為單位，討論企畫的預計內容為何，並將發想內容逐一記錄在習作 P.16 的影音專題規畫表。 7. 說明當週作業：發想腳本內容。		建立良好的互動關係。 【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十六週	第 3 章多媒體專題—畢經之路 3-1 啟動影音專題	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。科-J-A3 利用科技	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。運 c-IV-2 能選用適當的資訊	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 介紹拍攝器材與操作方式。 2. 了解視訊格式的意義。 3. 學習影片拍攝技巧。	1. 介紹各項器材的功能與應用時機，若設備充足，亦可於課堂上進行分組操作練習，以熟悉各項器材的操作。 2. 提醒學生在準備器材時，務必檢查各項器材使用前的狀	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗 3. 活動紀錄	【資訊教育】資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。資 E5 使	

		<p>資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>		<p>4. 完成腳本創作。</p>	<p>況，避免借到有問題的器材。</p> <p>3. 提醒學生妥善保管各項器材，避免遺失。若學生使用手機進行拍攝，也務必遵守學校的手機使用規定。</p> <p>4. 說明常見視訊格式中，各項數值的意義。</p> <p>5. 說明拍攝素材的各項技巧，引導學生實際操作器材進行拍攝。</p> <p>6. 引導學生以小組為單位，完成腳本內容，並依據腳本規畫拍攝進度。</p> <p>7. 說明當週作業：拍攝素材。</p>		<p>用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>	
第十七週	第 3 章多	科-J-A1	運 c-IV-1	資 T-IV-2	1. 完成素	1. 引導學生以小組	1. 課堂	【資訊教	

<p>媒體專題—畢經之路 3-1 啟動影音專題</p>	<p>具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p>	<p>能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 設 a-IV-1 能主動參與科技實</p>	<p>資訊科技應用專題。</p>	<p>材拍攝。</p>	<p>為單位，依照腳本規畫拍攝所需素材。 2. 引導學生將拍攝完的素材分類，並上傳至雲端硬碟，並於小組內共用。</p>	<p>討論 2. 上機實作</p>	<p>育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【戶外教育】</p>	
---------------------------------	---	---	------------------	-------------	---	-----------------------	--	--

			作活動及試探興趣，不受性別的限制。					戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
第十八週	第 3 章多媒體專題—畢經之路 3-2 影片基礎剪輯	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 介紹 OpenShot。 2. 學習影片剪輯技巧。	1. 介紹 OpenShot 軟體及其操作方式。 (1)建立專案。 (2)分割、串接影片。 (3)加入圖像素材。 (4)調整素材比例。 2. 讓學生共用小組的影片素材，提醒學生每位組員都需要自己剪輯出一支完整的影片。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的	

		科技專題活動。	索資訊科技之興趣，不受性別限制。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。					意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十九週	第 3 章多媒體專題一畢經之路 3-2 影片基礎剪輯	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 a-IV-3 能具備探	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 完成影片基礎剪輯。	1. 引導學生各自完成影片的基礎剪輯。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	

		科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	索資訊科技之興趣，不受性別限制。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。					【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二十週	第 3 章多媒體專題一畢經之路 3-3 影片進階後製	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 a-IV-3 能具備探	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 學習影片後製技巧。	1. 介紹 OpenShot 軟體後製操作方式。 (1)特效製作。 (2)多重軌道:子母畫面、新增配樂。 (3)加入字幕或字卡。 2. 說明匯出影片的方式。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	

		科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	索資訊科技之興趣，不受性別限制。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。					【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二十一週	第 3 章多媒體專題一畢經之路 3-3 影片進階後製	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 a-IV-3 能具備探	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 完成影片進階後製。	1. 引導學生各自完成影片的進階後製。 2. 引導學生匯出影片成果，並統一將檔案上傳至老師指定的位置。	1. 課堂討論 2. 上機實作	【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	

		科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。	索資訊科技之興趣，不受性別限制。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。					【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二十二週	第 3 章多媒體專題一畢經之路 活動回顧	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。	運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。	資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 影片創作成果分享。 2. 科技廣角：動畫。	1. 讓學生以組為單位，上臺分享各組所製作的影片及心得。 2. 介紹製作動畫的技術及分類。 3. 欣賞動畫影片。	1. 課堂討論	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

		科-J-C2 運用科技 工具進行 溝通協調 及團隊合 作，以完成 科技專題 活動。	制。					懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。	
--	--	--	----	--	--	--	--	-----------------------------------	--

111 學年度嘉義縣永慶高級中學附設國中部九年級第二學期科技領域 資訊科技 科 教學計畫表 設計者： 科技領域教師團隊 (表十二之一)

一、教材版本：康軒版國中科技 9 下教材

二、本領域每週學習節數： 1 節

三、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則 免填)
			學習表現	學習內容					
第一週	第 1 章網路世界 1-1 認識網路	科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。	1. 認識網路的基本架構。	1. 說明網路的發展歷程。 2. 介紹網路的架構。 3. 說明 TCP/IP 通訊協定。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第二週	第 1 章網路世界 1-1 認識網路	科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。	1. 認識 IP。 2. 學習如何查詢 IP。 3. 認識網域名稱。	1. 說明 IPv4、網路位址轉址、IPv6。 2. 介紹如何查詢 IP。 3. 介紹網域名稱所代表的意義。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第三週	第 1 章網路世界	科-J-B2 理解資訊與科	運 t-IV-1 能了解資	資 S-IV-3 網路技術的	1. 認識無線網路技術。	1. 說明常見的無線網路有藍	1. 課堂討論	【閱讀素養教育】	

	1-2 無線網路技術	技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	訊系統的基本組成架構與運算原理。	概念與介紹。		牙、Wi-Fi、行動網路等。 2. 介紹藍牙使用場域、特色。 3. 說明藍牙的命名由來。 4. 介紹藍牙接收器。	2. 紙筆測驗	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第四週	第 1 章網路世界 1-2 無線網路技術	科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。	1. 認識 Wi-Fi 與行動網路。	1. 介紹無線網路標準。 2. 說明 Wi-Fi 的版本及其選購方式。 3. 行動網路的概念介紹。 4. 介紹 5G 行動網路的應用。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第五週	第 1 章網路世界 1-3 網路服務應用	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並	資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	1. 認識常見的網路服務。	1. 認識全球資訊網的服務範疇。 2. 介紹電子郵件與即時通訊的應用與服務。 2. 說明即時通訊與電子郵件的使用時機與優缺點比較。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

		體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。					通。	
第六週	第 1 章網路世界 1-3 網路服務應用	科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。	1. 認識社群平臺與隨選視訊的服務應用。 2. 認識物聯網的服務平臺。	1. 介紹常見的社群平臺與隨選視訊服務。 2. 說明常見的物聯網服務平臺。 3. 利用「紫豹在哪裡」的物聯網服務平臺，查詢當日的細懸浮微粒等級。	1. 課堂討論 2. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【環境教育】 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	
第七週	第 2 章進階資料處理	科-J-A1 具備良好的科技態度，並	運 t-IV-1 能了解資訊系統的	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 認識大數據的特性與應用。	1. 介紹大數據的特性 (5V)。 2. 以日常生活	1. 課堂討論 2. 紙筆	【閱讀素養教育】 閱 J3 理	

	2-1 資料整理與整合	能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	基本組成架構與運算原理。		2. 了解資料與資訊的區別。 3. 認識資料處理流程。	的案例，說明大數據的應用及其優點。 3. 說明資料是指未經處理的內容，資訊則是經過系統分析處理的內容。 4. 介紹資料處理流程。 5. 說明資料前處理個步驟的功用、方法及案例。	測驗	解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第八週	第 2 章進階資料處理 2-1 資料整理與整合	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 資料處理實作：試卷分析。	1. 說明任務目標，引導學生下載指定的試算表檔案。 2. 延伸學習：介紹 CSV、XML 格式，說明不同格式間的差別。 3. 依據課本步驟，引導學生匯入資料，並進行資料前處理。 4. 說明 Google 試算表函式功能，介紹「COUNTIF」函	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。				式。 5. 引導學生完成資料分析，並設定試算表的條件格式規則，以呈現出難題數據。			
第九週	第2章進階資料處理 2-2 資料轉換	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 認識資料轉換的概念。 2. 認識開放文件格式 (ODF)。 3. 了解加密的概念：凱薩密碼。	1. 透過實際案例，介紹資料轉換分為「檔案格式轉換」及「資料內容轉換」。 2. 說明「開放文件格式」的優點及發展歷程。 3. 手腦並用：引導學生實際在「政府資料開放平臺」上搜尋所需資料。 4. 介紹資料加密的目的與概念。 5. 說明凱撒密碼的加密方式。 6. 引導學生利用附件完成手腦並用。	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業成品 4. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十週	第2章進階資料處理 2-2 資料轉換	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運	資 D-IV-3 資料處理概念與方法。	1. 認識維吉尼亞密碼。 2. 認識文字、語音轉換技術。	1. 說明維吉尼亞密碼的加密方式。 2. 引導學生利用附件，解開以	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 作業	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重	

		發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	算原理。		3. 科技廣角：資料壓縮、霍夫曼編碼。	維吉尼亞密碼加密的文字。 3. 介紹文字、語音轉換技術與應用。 4. 引導學生實際體驗 Google 翻譯、文件所提供的文字語音轉換服務。 5. 介紹資料壓縮的目的與壓縮方式。 6. 介紹霍夫曼編碼。	成品 4. 紙筆測驗	要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
第十一週	第3章 App 設計專題—點餐系統 3-1 啟動專題	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 透過創意思考，提出解決方案。 2. 製作雲端表單與試算表。	1. 說明任務目標，引導學生思考解決方案。 2. 依照課本提供的方案，逐一解析個方案優缺點。 3. 說明程式專題規畫。 4. 引導學生製作點餐系統所需使用的表單與試算表。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		常生活的表達與溝通。							
第十二週	第3章 App 設計專題一點餐系統 3-2 點餐 app	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與</p>	<p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>	<p>1. 認識下拉式選單元件。</p> <p>2. 認識網路元件及其功能。</p> <p>3. 完成點餐 app 的畫面編排。</p>	<p>1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。</p> <p>(1)利用下拉式選單元件建立點餐選單。</p> <p>(2)利用網路元件將點餐資料傳送至雲端表單中。</p> <p>2. 引導學生匯入程式半成品檔案。</p> <p>3. 介紹下拉式選單元件及其功能，引導學生完成葡萄汁、柳橙汁的下拉式選單編排設計。</p> <p>4. 撰寫「單號」、「計算金額」程式。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 課堂討論</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

			他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。						
第十三週	第 3 章 App 設計專題一點餐系統 3-2 點餐 app	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 使用網路元件存取網頁資料。 2. 完成點餐 app 的程式設計。	1. 說明網路元件如何傳送、讀取資料。 2. 引導學生取得連結資訊，並完成網址的設定。 3. 引導學生完成點餐 app，並以第三方 app 進行測試。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

		常生活的表達與溝通。	當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十四週	第 3 章 App 設計專題—點餐系統 3-3 訂單查詢 app	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-A3 利	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	1. 認識清單顯示器元件。 2. 利用網路元件取得試算表資料。 3. 學習如何在 AI2 中建立清單。	1. 說明任務目標，引導學生拆解問題。 (1)利用網路元件讀取雲端試算表，取得訂單資料。 (2)重新整理訂單內容，並以清單顯示器元件呈現於 app 中。 2. 介紹清單顯示器元件及其功能，引導學生將清單顯示器自行	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		用科技資源，擬定與執行科技專題活動。科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。			編排至畫面中。 3. 說明訂單查詢系統中，最新的訂單要呈現在最上方，因此要將訂單資料反序排列。 4. 說明如何建立 AI2 中的清單。			
第十五週	第 3 章 App 設計專題一點餐系統 3-3 訂單查詢 app	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2	資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介	1. 學習計次迴圈的使用方法。 2. 反序排列清單內容。	1. 說明計次迴圈的使用方式。 2. 引導學生完成反序排列清單，並以清單顯示器元件將結果呈現於 app 中。	1. 上機實作 2. 課堂討論 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並	

		<p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限</p>	<p>紹。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>				<p>懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
--	--	--	---	-------------------------------------	--	--	--	--------------------------	--

第十六週	第3章 App 設計專題—點餐系統 3-3 訂單查詢 app	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>制。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行</p>	<p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>	<p>1. 了解如何取得二維清單中的資料。</p> <p>2. 完成訂單查詢 app。</p>	<p>1. 說明二維清單的觀念，了解如何透過索引值取得清單內容。</p> <p>2. 引導學生利用「選擇清單…中索引值為…的清單項」方塊，取得二維清單內容。</p> <p>3. 引導學生完成訂單查詢 app，並以第三方模擬器測試。</p>	<p>1. 上機實作</p> <p>2. 課堂討論</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	
------	--------------------------------	--	--	---	---	---	--	--	--

			有效的互動。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。					
第十七週	第3章 App 設計專題一點餐系統 科技廣角	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-3	資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。	1. 科技廣角：人工智慧。	1. 介紹人工智慧的意義與應用。 2. 體驗人工智慧網站功能。	1. 上機實作 2. 課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

			能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。						
第十八週	學期課程回顧	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p>	<p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效</p>	<p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p> <p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p>	<p>1. 學期課程回顧。</p> <p>2. 影片欣賞。</p>	<p>1. 學期課程回顧。</p> <p>2. 欣賞與資訊科技相關的影片。</p>	<p>1. 課堂討論</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	

			<p>的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p>						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--