

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

111學年度嘉義縣民和國民中學七年級第一二學期彈性學習課程人文科普閱讀教學計畫表 設計者：葉珮琪 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

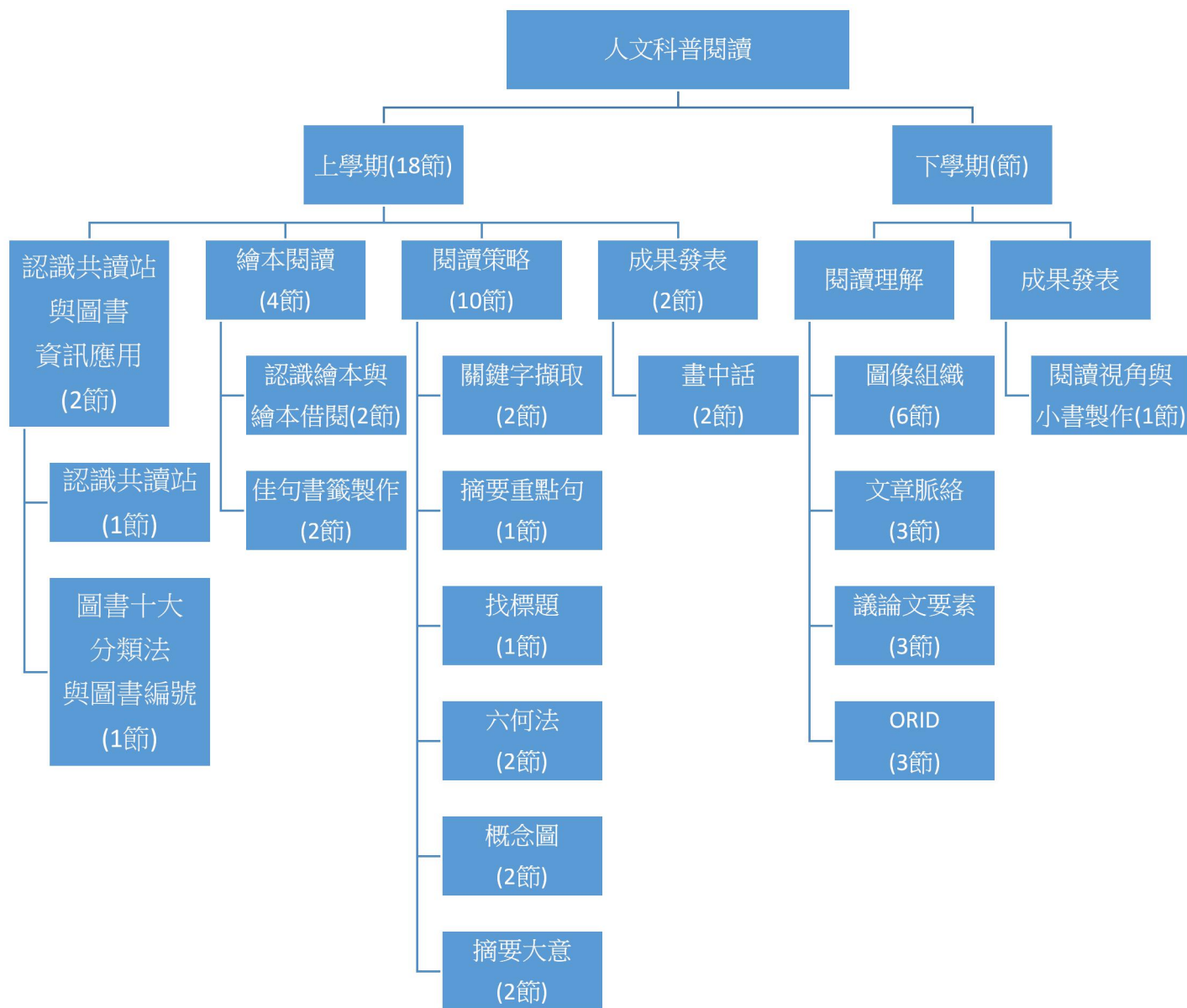
本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導

學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1節

三、課程設計理念：根據閱讀策略規劃相關彈性課程，培養學生關於人文與科普相關知識與素養為教學目標。

四、課程架構：(請參閱本縣課程計畫平台公告範例)



統整性探究課程單元主題活動

- 語文領域 數學領域 社會領域 自然科學領域
科技領域 藝術領域 健康與體育領域 綜合活動領域

五、本學期課程內涵如下：

第一學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編教材或學習單
第1週	認識共讀站	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	語文領域/閱讀素養、資訊教育	1. 認識學校共讀站位置與空間配置。 2. 了解圖書室服務項目、開放時間與借還書流程。 3. 能遵守圖書室之使用規定	1. 介紹共讀站軟硬體設備。介紹書櫃位置、書籍分類。 3. 共讀站使用相關規定。	口說問答	社區共讀站
第2週	解密圖書DNA	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	語文領域/閱讀素養、資訊教育	認識共讀站圖書擺放的原則，與如何搜尋自己想要的書是歸屬哪一類書籍	學會圖書十大分類法及如何找尋所要之書籍	學生能了解各圖書編號數字的意義並能找到自己想要的書籍	自編教材:人文閱讀本
第3-4週	繪本異想世界	B1 符號運用與溝通表達	語文領域/閱讀素養、資訊教育	1. 了解繪本的定義 2. 了解繪本的功用	1. 介紹繪本的定義與功用。	學生能了解繪本的種類	自編教材: 人

		B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		3. 知道繪本的主旨。 4. 學習如何描述繪本。 5. 了解繪本的圖書分類號，並且利用十大圖書分類法找尋繪本。	2. 教導學生如何擷取繪本的主旨大意。 3. 介紹繪本的圖書分類號，並讓學生實際使用圖書分類法找尋繪本。	並依圖書編號找到自己想要的書籍	文閱讀本與社區共讀站
第 5~6 週	佳句書籤	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	語文領域/閱讀素養	學會擷取書本重點資訊，並產生個人共鳴、設定自己的行動目標	1. 學會擷取自己有意義的訊息並能使用圖文製作書籤。 2. 學會欣賞文本的能力，進而達到良性的人我互動。	實作評量： 製作書籤	自編教材：人文閱讀本
第 7 週	段考週		-	-	-	-	-
第 8~9 週	閱讀策略：關鍵字	B1 符號運用與溝通表達	國文領域/閱讀素養、資訊教育	學會運用視覺化表格擷取書本重點資訊，並產生個人共鳴、設定自己的行動目標	能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養與能力。	能檢索與擷取關鍵字	自編教材：人文閱讀本
第 9 週	閱讀策略：摘要重點句	B1 符號運用與溝通表達	國文領域/閱讀素養、資訊教育	學會運用視覺化表格擷取書本重點資訊，並產生個人共鳴、設定自己的行動目標	能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養與能力。	能檢索與擷取關鍵字與重點句並能轉化為表格	自編教材：人文閱讀本
第 10 週	閱讀策略：找標題	B1 符號運用與溝通表達	國文領域/閱讀素養、資訊教育	學會運用視覺化表格擷取書本重點資訊，並產生個人共鳴、設定自	能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養	能擷取文章重點，並了解上層概	自編教材：人文閱讀

				己的行動目標	與能力。	念，進而判斷適當的標題	本
第 11~12 週	閱讀策略:六何法	B1 符號運用與溝通表達	國文領域/閱讀素養	5W1H 除了可用於閱讀方面，對於寫作、重點整理均為一大助益	能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養與能力。	能擷取文章中的 5W1H	自編教材: 人文閱讀本
第 13~14 週	閱讀策略:概念圖	B1 符號運用與溝通表達	語文領域/閱讀素養	學會運用視覺化表格擷取書本重點資訊，並產生個人共鳴、設定自己的行動目標	1. 能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養與能力。 2. 具備製作基本統計圖表與統整、解釋、判讀圖表之能力。	能擷取文章中的 5W1H 並能轉為概念圖	自編教材: 人文閱讀本
第 15 週	段考週		-	-	-	-	-
第 16~17 週	閱讀策略:摘要大意	B1 符號運用與溝通表達	語文領域/閱讀素養	學會運用視覺化表格擷取書本重點資訊，並產生個人共鳴、設定自己的行動目標	1. 能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養與能力。 2. 具備製作基本統計圖表與統整、解釋、判讀圖	能利用關鍵字、5W1H 等方式完成文章的大意摘要	自編教材: 人文閱讀本

					表之能力。		
第 18~21 週	畫中話	B1 符號運用 與溝通表達 B3 藝術涵養 與美感素養	語文領域/閱讀素 養	學會擷取書本重點資 訊，及摘錄佳句，利用 摘要的技巧簡介書籍， 並產生個人共鳴、設定 自己的行動目標	1. 學會擷取書本重點佳 句，使用摘要的技巧完成 大意。 2. 使用閱讀技巧，具備將 賞析完成心得表述的能 力。	實作評量： 能摘錄文章 重點佳句， 並能以圖象 表示文章的 涵義或對文 章的心得。	自編教 材:人文 閱讀本
第 22 週	段考週	-	-	-	-	-	-

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙(0)人、學習障礙(3)人、情緒行為障礙(0)人、自閉症(0)人

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 採同儕協助學習法，安排能力較佳且熱心助人的同儕，協助引導特殊需求學生參與課堂活動。
2. 分組討論時，請教師間接引導小組進行分工，指派特殊需求學生可勝任的工作，提昇其參與感。
3. 善用多元評量方式以評估學生學習表現，如：口頭報告取代紙筆測驗、降低達成標準、實作評量等。
4. 提供各項閱讀理解策略，如：預測策略、連結策略、摘要策略及作筆記策略等，必要時可搭配相關圖片及影片作為輔助，以幫助閱讀理解困難之學生了解文本的意含。
5. 善用簡易符號、圖像、心智圖、魚骨圖及結構化表格等，透過多元表徵來呈現教材內容，使特殊需求學生能充分理解課堂內容，並提高對於文字學習的興趣。

特教老師簽名：謝 涵

普教老師簽名：葉珮琪

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學 習單
第 1~2 週	閱讀理解 策略—圖 像組織	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 B2 科技資訊 與媒體素養	語文領域/閱讀素 養/科技素養	學會擷取書本重點資 訊，並產生個人共鳴、 設定自己的行動目標	1. 能夠整合所得資訊，進 行檢索、統整、解釋，並 能夠轉化成表與圖的素 養與能力。 2. 具備製作基本統計圖 表與統整、解釋、判讀 圖表之能力。	能檢索與擷 取關鍵字與 重點句並能 轉化為圖像 組織	自編教 材:人文 閱讀本
第 3~6 週	閱讀策 略—圖像 組織	A1 身心素質 與自我精進 B1 符號運用 與溝通表達 B2 科技資訊 與媒體素養	語文領域/閱讀 素養/科技素養	學會擷取書本重點資 訊，並產生個人共鳴、 設定自己的行動目標	1. 能夠整合所得資訊，進 行檢索、統整、解釋，並 能夠轉化成表與圖的素 養與能力。 2. 具備製作基本統計圖 表與統整、解釋、判讀 圖表之能力。	能檢索與擷 取關鍵字與 重點句並能 轉化為圖像 組織	自編教 材:人文 閱讀本
第 7 週	第一次段						

	考						
第 8~9 週	閱讀理解 -尋找序列式文章脈絡	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	語文領域/閱讀素養/科技素養	學會擷取文章重點資訊與脈絡，以流程圖、脈絡圖表現	1. 能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養與能力。 2. 具備製作基本統計圖表與統整、解釋、判讀圖表之能力。	能找出文章中的關鍵字與連接詞等資訊，找出文章中的序列脈絡。	自編教材:人文閱讀本
第 10~12 週	閱讀理解 -尋找序列式文章脈絡	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	語文領域/閱讀素養/科技素養	學會擷取文章重點資訊與脈絡，以流程圖、脈絡圖表現	1. 能夠整合所得資訊，進行檢索、統整、解釋，並能夠轉化成表與圖的素養與能力。 2. 具備製作基本統計圖表與統整、解釋、判讀圖表之能力。	能找出文章中的關鍵字與連接詞等資訊，找出文章中的序列脈絡。	自編教材:人文閱讀本
第 13 週	第二次段考						
第 14~15 週	閱讀理解 -議論文四要素	B1 符號運用與溝通表達	語文領域/閱讀素養/科技素養	文章中議論文四要素:論點、論據、事實例證、總結	使分辨出議論文四要素:論點、論據、事實例證、總結	能分辨文章論點、論據、例證與總結	自編教材:人文閱讀本
第 16~18 週	閱讀理解策略—ORID	B2 科技資訊與媒體素養	語文領域/閱讀素養/科學素養	能理解並使用 ORID 的閱讀理解策略，並歸納文章資訊。	能學生理解並使用 ORID 的閱讀理解策略，並歸納文章資訊。	能使用 ORID，並歸納文章資訊及表述。	自編教材:人文閱讀本

第 19 週	閱讀視角與小書製作	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	語文領域/閱讀素養	學會擷取書本重點資訊，及摘錄佳句，利用摘要的技巧簡介書籍，並產生個人共鳴、設定自己的行動目標	1. 學會擷取書本重點佳句，使用摘要的技巧完成大意。 2. 使用閱讀技巧，具備將賞析完成心得表述的能力。	能利用 ORID 的技巧，賞析獲判讀文章，完成小書製作	自編教材:人文閱讀本
第 20 週	段考週	-	-	-	-	-	-

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙(0)人、學習障礙(3)人、情緒行為障礙(0)人、自閉症(0)人

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 採同儕協助學習法，安排能力較佳且熱心助人的同儕，協助引導特殊需求學生參與課堂活動。
2. 分組討論時，請教師間接引導小組進行分工，指派特殊需求學生可勝任的工作，提昇其參與感。
3. 善用多元評量方式以評估學生學習表現，如：口頭報告取代紙筆測驗、降低達成標準、實作評量等。
4. 提供各項閱讀理解策略，如：預測策略、連結策略、摘要策略及作筆記策略等，必要時可搭配相關圖片及影片作為輔助，以幫助閱讀理解困難之學生了解文本的意含。
5. 善用簡易符號、圖像、心智圖、魚骨圖及結構化表格等，透過多元表徵來呈現教材內容，使特殊需求學生能充分理解課堂內容，並提高對於文字學習的興趣。

特教老師簽名：謝 涵

普教老師簽名：葉珮琪