

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣大埔國民中小學

112 學年度第一學期四年級普通班國語領域課程計畫(表 10-1)

設計者：蘇意尹

第一學期

教材版本		翰林版國小國語四上（第七冊）教材		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		1.能透過細心觀察、感受體會、創意思考、問答與討論等方式，認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能認識家鄉的自然環境與人文生活之美，進而認同與關愛自己的家鄉，願意為家鄉貢獻一己之力。 3.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神，建立合宜的價值觀、充實生活經驗，培養思辨分析與解決問題的能力。 4.能回顧自身經驗，從失敗中汲取力量，在誘惑中堅定信心，從他人身上看見自己的責任，建立日常生活應對進退的好品格。 5.能認識人類過度發展對海洋造成汙染，影響海洋生物生存的影響，重新思考人與自然的關係，用平等、尊重的眼光看待自然，愛護大自然。 6.能認識審題、立意、選材與組織材料的方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養關愛家鄉的情懷、思考解決問題的能力、合作助人的互動，與自然和諧共存的智慧。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 （無則免）
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會堆疊語詞的效用。 六、能讀懂詩句的意思。	活動一 單課概覽 1.學生介紹自己的家鄉，分享自己家鄉的特色，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考「美麗島」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教	

			與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200	各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一、三大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「3 動態的描寫」、「4 讀懂詩句：堆疊語詞更生動」、「5 欣賞詩句的寫法」，引導學生感受堆疊形容詞、再次強調的用詞都讓語句更生動，有更豐富的畫面感。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第二大題並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師引導學生分組討論本課內容，整理出課文大		【育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

				字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問		意。 2. 教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出本課以詩歌方式傳達對家鄉濃厚的情感。 3. 教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。			

				等策略,增進對文本的理解。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第二週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第二課 請到我的家鄉來	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Ca-II-1 各類文本	一、交流互動時能把握重點,有禮貌的適當回應。 二、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能運用預測、推論與提問策略,增進對文本的理解。 五、能運用句型和寫作手法,寫出具體生動的句子 六、能享受人際交流互動的樂趣。	活動一 單課概覽 1. 學生分享寫信和收信的經驗與心得,依本課課名思考單元主題的關係,並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容,默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性後,學生以不同分組朗讀課文,並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」,引導學生依部件組合討論並練習自學生字,教師提醒書寫時易錯的細節,並指導其他生字,請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義,並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文,依教師提	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受,並且樂於分享自身經驗。	

			校及社區活動， 體會團隊合作的重要性的。	適當的 回應。 2-II-4 樂於參 加討 論，提供 個人的 觀點和 意見。 2-II-5 與他人 溝通時 能注重 禮貌，並 養成說 話負責 的態度。 4-II-2 利用共 同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞，並正 確使用。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆字。 5-II-4 掌握句 子和段	中的飲 食、服 飾、交通 工具、名 勝古蹟及 休閒娛樂 等文化內 涵。		問、觀察課文圖片、預測與 想像，分組討論重要語句以 理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師 提問引導學生回答、理解並 整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作 第五大題，並回顧本節學習 歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 大的四字語詞」、「4 彷彿、 好像換一換」，引導學生認 識大的四字詞，並比較同義 語詞用法。 2. 教師指導學生適當斷 句、強調語氣朗讀課文，學 生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作 第二、三大題，並回顧本節 學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想 本課內容，整理課文大意， 說出課文主旨。 2. 教師配合「語文百寶箱 5 加上補充的內容，讓意思更 明顯」提問引導學生觀察、 比較本課表述方式，並練習 本課句型。 3. 教師引導學生完成習作 第四大題完成句子並依情 境造句。 4. 教師配合習作第六大 題，提問引導學生口述短文 後，依題目寫作文章。 5. 教師提出學生優秀作品 請學生朗讀分享並回顧本 節學習歷程。			

				落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第三週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。	活動一 單課概覽 1. 學生分享自己拍照及看照片的經驗與感想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，	

			學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用	義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、會重述課文的內容，練習重點整理。 五、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 六、能善用的譬喻手法，讓感受更深刻。 七、能從不同面向，表達對家鄉的情感。	2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第五大題並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 描寫照片細節，印象更深刻」，引導學生觀察圖片與	現學習態度	關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推		對應語句，發現寫出照片細節讓人印象更深刻。 2.教師配合語文百寶箱「5換個說法，感受不一樣」，引導學生練習本課譬喻法描寫的句型，。 3.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4.教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，說出應用文主要結構並比較前兩課表述方式異同及不同的文章節奏感受。 3.學生朗讀課文並回顧本節學習歷程。			

				論、提問等策略，增進對文本的理解。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第四週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。 二、能審視寫作題目，設定主要寫作重點。 三、能運用辭典查閱多義詞並配合文句選用最合適詞義。	活動一 讀信與回信 1. 學生默讀第二課，教師提問引導學生回顧第二課課文由書信往返組成並說出各段落大意。 2. 教師引導學生觀察第二課各段內容，說出後一封信回應前一封信，書信是一種聯絡和溝通的方式。 3. 教師引導學生完成習作統整活動一第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動二 學習寫作步驟：審題和立意 1. 學生複習第三課課文，說出課文內容與文章題目的關係，教師引導學生反推發現寫作要先審閱題目語詞以思考文章內容走向。 2. 學生觀察文章段落與插圖照片的關聯並說出各段落重點，教師引導學生發現寫作時要在題目範圍內思考可能方向來設定主要的寫作重點。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 用辭典學習多義詞	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2	句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂	1. 學生回顧使用數位辭典的舊經驗，說出查閱辭典可以找到語詞的詞義。 2. 教師以多義詞引導學生查閱辭典後，比較各個解釋，配合文句脈絡選用適當詞義。 3. 學生配合課本「小試身手」題目練習查閱多義詞，完成習作習作第一大題，並回顧本節學習歷程。				

				運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化 and 間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	等文化內涵。					

				5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-7 就文本 的觀 點，找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 5-II-1 0 透過 大量閱 讀，體會 閱讀的 樂趣。 6-II-2 培養感 受力、想 像力等 寫作基 本能力。 6-II-3 學習審 題、立						

				意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第五週	第七冊第貳單元：航向天際 第四課 飛行夢	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。	活動一 主題思考 1. 學生分享看飛機飛過天際或搭乘飛機飛行的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

			運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	敘法。		3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 『想』字家族大集合」引導學生認識「想」的四字詞與應用例句。 4. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「5 句子比一比」、「6 改成問句更強調」，引導學生認識同義句型及反問法的強調特質。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式，本課為描寫人物故事的記敘			

				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			文，是傳記類文章。 3.教師引導學生完成習作 第四大題，並回顧本節學習歷程。			
第六週	第七冊第貳單元：航向天際 第五課 月光下	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。	活動一 主題思考 1.學生分享賞月的經驗與對月亮的認識與聯想，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審	

			容、尊重與欣賞多元文化。	當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論,提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習	記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字形結構分類指導其他生字,請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義,並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文,依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像,分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文,教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「4 語詞搭配大不同」引導學生思考四字詞在形容聲音或動作的差異。 4.教師引導學生完成習作第二大題,並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「5 用『只見』引起注意」、「6 句子比一比」,引導學生認識寫作時強調語句的方法。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文,學生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作第三大題,並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容,整理課文大意,說出課文主旨。	美判斷,分辨事實和價值的不同。	

				階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			2. 教師提問引導學生審題後練習提問、比較本課表述方式，本課以作者到夢境中與古代詩人的對話，比較古人與現代人對月亮的不同觀點。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。			
第七週	第七冊第貳單元：航向天際 第六課 一起去月球	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。 五、能運用順序的寫法，練習說明的表述。 六、學習有步驟的規劃活動和解決問題來充實	活動一 主題思考 1. 學生分享對登陸月球及太空漫步的想像，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主	意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	生活經驗。	解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 認識強調的句型」引導學生認識併列條件的同義句中表達比較強調的方法。 4. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師提問引導學生觀察並認識說明表述中，文字與圖片說明表達的差異與功能。 2. 教師配合語文百寶箱「5 善用語詞，表達想法」，引導學生認識寫作時可以用適當的語詞表達自己的想法。 3. 教師指導學生適當斷			

				要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生分組在自然與健康與體育課本中找到與本說明方式相同的圖片，運用本課學到表達想法的重要語詞來說明圖片。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。			
第八週	第七冊第貳單元：航向天際 統整活動二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4	一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。 二、能配合題目收集寫作資料，依文章重點選擇材料。 三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。	活動一 認識記敘與說明 1. 教師引導學生朗讀課本段落短文，思考並說出套色語詞與一般記敘文內容不一樣。 2. 教師引導學生比較發現記敘方式在表達個人觀察或想像的事件；說明的方式在陳述客觀的資料並具體舉例。 3. 學生複習課本整理重點	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自	否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。		並回顧本節學習歷程。 活動二 學習寫作步驟：選材 1. 教師引導學生默讀第四課課文並找出發明家不怕失敗，不斷改進，最後實踐了飛行夢。 2. 教師引導學生複習學過的寫作步驟：審題和立意，接著要配合題目和立意，在相關資料中選出適當的材料做為寫作的主要重點。 3. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 真實與想像 1. 學生默讀第五課課文，教師提問引導學生找出作者與古人互動的情節，說出這不是現實的狀況。 2. 教師提問引導學生回顧課文，找出課文中屬於現實的部份與想像的部份，並回想學過的教材中由現實與想像交織的文章，如三下課文《掉進一個兔子洞》。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。		閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第九週	愛閱讀 愛閱讀一： 通信方式大不同	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能利用表格整理訊	活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。 2. 教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

			思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對話時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句	的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖	息，讀出細節差異。 五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。	引導學生概覽全文、略說內容。 3. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二 策略引導 1. 教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2. 學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成習作愛閱讀 1-3 題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生分組討論上節習作表格內容及整理表格的方法，並說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作 4-5 題。 3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「覺察理解狀況及用表格摘要」的策略。		【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					

第十週	第七冊第 壹、貳單元 複習週一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道寫作時審題、立意與選材的方法，並寫出短文。	活動一 重述故事 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師配合課本生字總表 1-6 課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理 解監測與摘取重點的閱讀策略。 1. 教師複習學過的標點符號及本冊第壹、貳單元習得的標點符號。 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文書信的特點。 3. 教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、用表格摘取重點」閱讀策略方法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型

			養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2	4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。		與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				1,200 字。 4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞,並正 確使用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆字。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本,表現 抑揚頓 挫與情 感。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。	描述、列 舉、因果 等寫作手 法。 Bc-II-3 數據、圖 表、圖 片、工具 列等輔助 說明。 Ca-II-1 各類文本 中的飲 食、服 飾、交通 工具、名 勝古蹟及 休閒娛樂 等文化內 涵。					

				5-II-7 就文本 的觀 點，找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況，適 時調整 策略。 5-II-10 透過大 量閱 讀，體會 閱讀的 樂趣。 6-II-2 培養感 受力、想 像力等 寫作基 本能力。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說明 事物的 作品。 6-II-6						

				運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十一週	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。	一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂文章內容，說出主要大意。 四、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。 六、能正視失敗的價值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。	活動一 主題試說 1. 學生分享自己做一件事成功的經驗，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。			2. 學生分段閱讀課文,教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 有『如』的四字語詞」引導學生認識「如」的四字詞與應用例句。 4. 教師引導學生完成習作第二大題,並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「5 認識標點符號——刪節號」,引導學生認識刪節號的寫法、用法與例句。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文,學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三、四大題,並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理課文大意,說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、比較本課表述方式,配合語文百寶箱「6 名言佳句」對照本文內容,比較用不同方式寫出來的成功和失敗。 3. 教師引導學生完成習作第五大題,並回顧本節學習歷程。			

				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十二週	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代	一、能運用合宜的語速和聲調朗讀出角色的情感。 二、能了解運筆原則，辨識相近的部件(今、令)，寫出正確且工整的國字。 三、能說出段落大意及本課主題。 四、能從課名並連繫前一課情節等線索，整合歸納與分析作者的感受與變化。 五、能運用直接描述原因與對話或動作等寫作手法，寫出精采的畫面。 六、能感受並體會作者享受運動過程的趣味。	活動一 主題試說 1. 學生分享看過的武俠故事及俠客行俠仗義的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品 E6 同理分享。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化 and 間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1	散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ◎ Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ◎ Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「3 意思接近的語詞」引導學生認識寫句子時，可使用意思接近的語詞，讓句子有更多變化。 4. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 擴寫：由句成段」，引導學生認識寫作時可以把事件分解，寫得更詳細，讓人印象更深刻。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，		

				以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 ◎ 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、比較本課與第 7 課表述方式，說出第 7 課是先寫開始的順敘法，第 8 課是先寫結果再回想的倒敘法。 3. 教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。			

				6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組 織等 寫作 步驟。 6-II-6 運用改 寫、縮 寫、擴 寫等 技巧 寫作。						
第十三週	第七冊第參 單元：品德 小故事 第九課 王 子折箭	5	國-E-A1 認識國 語文的重要性， 培養國語文的興 趣，能運用國語 文認識自我、表 現自我，奠定終 身學習的基礎。 國-E-B1 理解與 運用國語文在日 常生活中學習體 察他人的感受， 並給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。 國-E-C2 與他人 互動時，能適切 運用語文能力表 達個人想法，理 解與包容不同意	1-II-3 聽懂適 合程度 的詩 歌、戲 劇，並 說出 聆聽 內容 的要 點。 1-II-4 根據話 語情境， 分辨 內容 是否 切題， 理解 主要 內容 和情 感，並 與對 方互 動。 2-II-1 用清 晰語 音、適 當語 速和 音量 說話。	Aa-II-1 標注注 音符 號的 各類 文本。 ◎ Ab-II-4 多音 字及 多義 字。 Ab-II-6 2,000 個常 用語 詞的 使用。 Ac-II-4 各類 文句 的語 氣與 意義。 Ad-II-2 篇章 的大 意、 主旨 與簡 單結 構。 Be-II-4 應用 文本 的結 構。 ◎ Cb-II-1 各類 文本	(聽說) 一、能聽出 文章的主要內容和情 感，依據主題進行討論 和回饋。 (識寫) 二、學會歸 納相同部件的生字，知 道基本筆畫、筆順與字 的空間結構。 (閱讀) 三、能讀懂 劇本內容，說出各幕的 主要大意。 (閱讀) 四、能讀出 作者特別安排的語 句，並用語音的抑揚頓 挫表現感受。 (寫作) 五、能辨別 語詞表現的語氣程度 和適用的情境，練習造 句。 (情意態度) 六、能 評斷角色特點，培養團 結合作的態度。	活動一 主題試說 1. 教師分享小黑魚繪本，引 導學生說出故事角色面對 問題的態度和行動，接著請 學生依本課課名與單元主 題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預 測內容，默讀課文後比較文 章與自己的想法差異並說 出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導 朗讀之流暢性後，學生依不 同分組朗讀課文，並回顧本 節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語 詞、認讀語詞和生字並嘗試 解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部 件組合討論並練習自學生 字，教師提醒書寫時易錯的 細節，並依字形結構分類指 導其他生字，請學生練習正 確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」「3 讀起來不一	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表 現 學習態度	【品德教 育】 品 E3 溝通 合作與和諧 人際關係。 【生涯規劃 教育】 涯 E7 培養 良好的人際 互動能力。 【生命教 育】 生 E6 從日 常生活中培 養道德感以 及美感，練 習做出道德 判斷以及審 美判斷，分 辨事實和價 值的不同。	

			見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及	中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4 表示猜測的語詞」引導學生認識與猜測相關的語詞，其中恐怕感覺更擔心。 4. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師引導學生觀察課文中，角色臺詞的語句，有字數為7或相同韻腳的特色，讓角色的臺詞念起來更有節奏感。 2. 教師配合語文百寶箱「5 我會造句：運用有『不分』的四字語詞」，引導學生發現「不分」的是相反意思的字，且這些四字詞的有比喻的意思。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，			

				工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫		說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生觀察、比較本單元3課不同的表述方式與單元主題的關係，說出各課分別傳盪的好品格及各課主題句子。教師可引導學生應用閱讀理解策略學到的表格式摘要，羅列本單元三課的不同表述方式及各課重點。 3. 教師引導學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。				

第十四週	第七冊參單元：品德小故事 統整活動三	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關	等技巧寫作。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Be-II-4 應用文本的結構。 ◎ Cb-II-1 各類文本中的親屬	一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。 二、能將選好的寫作材料依事件時間做合理順序安排。 三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。	活動一 認識啟事 1.教師引導學生認識各種不同啟事，比較不同啟事異同，並配合課本舉例，說出各啟事的重點。 2.教師引導學生觀察報紙廣告頁，找出不同啟事，配合課本介紹說出啟事類型與內容重點。 3.學生複習課本整理重點並回顧本節學習歷程。 活動二 學習寫作步驟：組織 1.教師引導學生默讀第八課課文聚焦重點段落，思考文句表達方式並比較不同寫法的畫面感及寫出畫面感的寫作方法。 2.教師引導學生複習比較第七、八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出先寫開始後寫結果的是「順敘法」；先寫結果後寫開始的是「倒敘法」。把選材依不同時間順序組織呈現會帶來不同效果。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 讀懂劇本演好戲 1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生回顧以前學過的《寄居蟹找新家》做對比，說出這兩課都是可以用來演戲的「劇本」。 2.教師提問引導學生細讀課文介紹說明，認識劇本的結構有表情提示、對白、動作提示等，並知道演員的語	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策	關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		氣與動作表演都要符合情。 3. 教師引導學生完成習作統整活動二，並回顧本節學習歷程。			

				略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十五週	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十課 海中的熱帶雨林	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及	一、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出條列式句子的重點。 五、能練習給現象一個	活動一 主題思考 1. 教師分享珊瑚礁照片、公視影片「我們的島【環境現場】目擊珊瑚白化」後，請學生分享對珊瑚白化的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800	多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。。 六、能重視海洋的保護工作。	朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4. 回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生回顧課文，複習說明文標題功能，依課文標題分組討論課文內容提到的問題。 2. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 3. 教師配合語文百寶箱「4 給現象一個名稱」引導學生認識指稱物品及介紹現象的方法。 4. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師提問引導學生以條列式整理課文，認識報導文章說明表述中，文字、圖片	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				字,使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需		與條列式說明表達的差異與功能。 2. 教師配合語文百寶箱「5縮寫句子:刪掉原因和舉例找重點」,引導學生認識閱讀時可以用因為、所以來整理句子的因果關係,再刪去原因,縮短句子後呈現句子的重點。 3. 教師引導學生完成習作第三、四大題,並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容,整理課文大意,說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生分組討論課文中「海洋活動規範」,思考規範內容是否合適及課上所學在生活上的延伸應用 3. 學生運用本課學到的說明文介紹方式,在校園或日常生活中找到「條列式說明」的實例,介紹並分享其說明方法及內容,以拓展學習應用。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。			

				要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十六週	第七冊第肆單元：海洋事件簿 第十一課 美食島	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	一、能專心聽出故事的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫,強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	活動一 單課概覽 1.教師分享海洋垃圾照片或影片,學生思考並分享垃圾對海洋照成的傷害及解決問題的方法,並依本課課名思考單元主題的關係,並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容,默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3.學生分段朗讀,教師指導朗讀之流暢性後,學生依不同分組朗讀課文,並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文,提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」,引導學生依部件組合討論並練習自學生字,教師提醒書寫時易錯的細節,並依字形結構分類指導其他生字,請學生練習正	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	

			力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	語法表達想法。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-II-1 以適切的速率	Ac-II-3 基礎複句的意義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識相似字及推想字義，並完成習作第一大題。 4.回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2.學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3.教師配合語文百寶箱「3 有強調作用的語詞」引導學生認識寫作或表達時用來強調想法的語詞。 4.教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1.教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號—破折號」、「5 借個名字來想像」，引導學生認識破折號，及寫作時可借用形象相似的物品來介紹，引發讀者的想像。 3.教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2.教師提問引導學生分組討論本課課文內容寫法，說出作者以相似的垃圾想像成海洋生物的食物，引發讀者反思人類垃圾對海洋生			

				朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			物的危害。 3. 學生運用本課學到的文章組織方式,分組討論對照日常生活活動描述,並分享發表討論成果。 4. 教師引導學生完成習作第四大題,並回顧本節學習歷程。			
第十七週	第七冊第肆單元：海洋事件簿	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握	1-II-1 聆聽時能讓對	Ab-II-1 1,800 個常用字的	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。	活動一 主題思考 1. 教師分享海洋生物優游的照片或影片，請學生分享	口頭評量 實作評量 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知	

	第十二課 寧靜的音樂會		文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2	字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出作者所要表達的真正意思。 五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。 六、能學會友善的對待大自然。	對海洋生物的看法，依本課課名與單元主題想像課文內容與關聯。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並依字形結構分類指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師引導學生認識相似字及推想字義，完成習作第一大題並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生理解段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「2 聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生依詩歌排列位置朗讀詩歌，並在適當位置斷句，感受詩歌斷句的感覺及強調的重點。	作業評量 小組互動表現 學習態度	生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 本類型與寫作題材。	

				運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8			4. 學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「2聽一聽，念一念，感受不相同」，引導學生複習前節所學，說出依詩歌斷句位置不同，朗讀詩歌的感覺及強調的重點也不同。 2. 教師請學生分組討論及練習以不同斷句方式，重新朗讀課文，各組發表練習成果及強調的重點。 3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生分組討論、比較本課課文表述方式，說出本課以詩歌形式呈現海洋生物優游中中自在的生活。 3. 學生運用本課學到內容，分組討論並練習以自編劇本戲劇演出課文內容，以拓展學習應用。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。			

				運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十八週	第七冊第肆單元：海洋事件簿 統整活動四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰的語音、適	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6	一、能認識整合出文章主旨的方法。 二、能認識並練習條列說明與因果說明。 三、能認識並掌握讀報的方法與重點。	活動一 讀出故事的主旨 1. 教師引導學生複習第 11 課美食島課文，教師提問引導學生說出課文內容與文中重複強調的重點，故事轉折和結尾，找出作者想傳達的道理即為課文主旨。 2. 教師引導學生從學過的「借個名字來想像」、「夏夜」，分別說出詩歌中實際的狀況與詩歌背後的寓意。 3. 學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動二 這樣說明更清楚——條列與因果 1. 教師引導學生複習學過的說明文，說出所知的說明	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨	2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	文特點。 2. 教師引導學生以「海洋活動規範」為例，說出條列式的說明優缺點；有「因此、所以、使……」等表述原因和結果的因果說明。 3. 學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。 活動三 一起來讀報 1. 教師引導學生分享閱讀報紙的經驗及在報紙上看到過的報導。 2. 教師配合讀本統整活動三「一起來讀報」，引導學生觀察讀報時注意的共同項目含標題、小標、圖片和記者……等，學生分組整理並分享讀報文章的報導內容。 3. 學生朗讀學習便利貼，確認本節學習重點並回顧本節學習歷程。				

				形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需						

				要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十九週	愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能主動反思，積極找出解決問題的方法。	活動一 整體概覽 1. 教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係並快速默讀課文。 2. 教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3. 學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點並回顧本節學習歷程。 活動二 策略引導	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員		

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2. 學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成愛閱讀習作前三題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生運用表格整理文章重點，思考故事中各角色表現的行為能力與限制，並說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作愛閱讀 4、5 題。 3. 教師引導學生回顧本本習得的閱讀策略並於其他文本練習「邊讀邊標記號、觀察插圖、對照內容」的策略。		的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說明 及應用 文本的 特徵。 5-II-6 運用適 合學習 階段的 摘要策 略，擷取 大意。 5-II-7 就文本 的觀 點，找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 5-II-9 覺察自 己的閱 讀理解 情況，適 時調整 策略。						

第二十週	第七冊第參、肆單元 複習週二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨	一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本段習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能熟練應用文啟事的用途與寫法。 五、能熟練辨別記敘文裡的順敘法與倒敘法。 六、能熟練說明文的條列說明與因果說明方法。	活動一 重述故事 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師配合課本生字總表 7-12 課，依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、擴寫句子和理解監控的閱讀策略。 1. 教師複習學過的標點符號。 2. 教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3. 教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控閱讀策略方法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型	

			自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用	與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。		與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

				1,200 字。 4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 4-II-6 掌握偏 旁變化 和間架 結構要 領書寫 正確及 工整的 硬筆字。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓 挫與情 感。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。						

				5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6						

				運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第二十一週	第七冊第壹到肆單元總複習	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3	一、能熟練本學期練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，正確應用並造出通順的句子。 四、能練習審題、立意、選材、組織的寫作方法。 五、能掌握記敘文與說明文的特點。 六、能培養關愛家鄉、勇敢實踐夢想、愛己助人、愛護海洋與大自然的情懷。	活動一 重述故事 1. 教師提問引導學生說出第壹到肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師配合課本生字總表以「左右、上下、內外部件、部件重組」的字引導學生整理生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出破音字、相似字、字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文寫法、說明文寫法、劇本特色、閱讀理解策略 1. 教師配合課本複習習得的標點符號。 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、劇本	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身	

			常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1	基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本	的特色。 3. 教師配會課本愛閱讀習得的閱讀理解策略。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。		經驗。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和問架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4	中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					

				掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-7 就文本 的觀 點,找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略,增進 對文本 的理解。 5-II-10 透過大 量閱 讀,體會 閱讀的 樂趣。 6-II-2 培養感 受力、想 像力等 寫作基 本能力。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說明 事物的 作品。 6-II-6 運用改 寫、縮						

				寫、擴寫等技巧寫作。					

第二學期

教材版本		翰林版國小國語四下（第八冊）教材			教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節			
課程目標		1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式，學習與自然共處、認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能透過生物防治自然農法、節省能源綠建築和保護保育類動物的內容，培養親近與愛惜自然，與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫，認識不同族群過節慶的美好時光，培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹，體會運動的樂趣，點燃喜愛運動的動力。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時，發現閱讀的樂趣，養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土，感受自然之美，並透過觀察、發揮想像力，發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本，提取文章重點，培養思考和解決問題的能力，懂得自處與融入團體的方法。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 （無則免）
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第八冊第壹單元：與自然共處 第一課 稻間鴨	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的圖文關係。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。	活動一 主題思考 1.學生欣賞影片認識鴨耕農法，分享自己對自然農法的看法，並配合課名與單元主題展開想像。 2.教師引導學生思考課名「稻間鴨」的意思，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生依不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字並嘗試解說語詞意義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 環境教育 】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【 戶外教育 】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【 閱讀素養教育 】	

			養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2	3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生認識本課生字；配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字及推想字義。 3. 教師引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 4. 學生完成習作第一、二大題回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題「閱讀小偵探」，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 動態描寫的短語」，引導學生感受文句中重覆出現的動詞帶來動態感，讓語句更生動，更有畫面感。 2. 教師配合語文百寶箱「4 認識圖像詩」，引導學生觀察詩句排成詩意的圖像，讓詩與畫結合呈現圖像感。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				利用共同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞，並正 確使用。 5-II-1 以適切 的速率 朗讀文 本，表現 抑揚頓 挫與情 感。 5-II-4 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-7 就文本 的觀 點，找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 5-II-11 閱讀多 元文			1. 教師引導學生分組討論 本課內容，整理出課文大意 與文章主旨。 2. 教師提問引導學生觀 察、比較本課表述方式，說 出本課以詩歌方式傳達稻 間鴨在農田間走來走去有 趣又和諧的感覺。 3. 教師引導學生完成習作 第五大題、欣賞相關主題的 自然農法影片，並回顧本節 學習歷程。			

				本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。						
第二週	第八冊壹單元：與自然共處 第二課 會呼吸的房子	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《你們說：這片草原美不美？》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共		4. 學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題1、2小題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4加強語氣的語詞」，引導學生認識加強語氣的語詞、曾學過的相似詞，並練習用適當語氣朗讀句子。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題、第四大題第3小題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師引導學生觀察、比較本課表述方式為應用文日記，透過觀察綠房子，認識節能建築特別之處，找到與自然共處的方法。 3. 學生依課文所學延伸練習，分組討論設計符合環保節能等目標的房子，繪製分享設計圖，並回顧本節學習歷程。			

				同部 件，擴充 識字量。 4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞，並正 確使用。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-7 就文本 的觀 點，找出 支持的 理由。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 5-II-11 閱讀多 元文 本，以認 識議題。 6-II-2 培養感 受力、想 像力等 寫作基 本能力。 6-II-4						

				書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第三週	第八冊第壹單元：與自然共處 第三課 石虎兄妹	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。 五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。 六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。	活動一 主題思考 1.教師分享繪本《奇妙陸地滅絕動物繪本》，學生分享聽完故事的感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2.教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3.學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1.學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2.教師配合語文百寶箱「1我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3.教師配合語文百寶箱「2我會辨字」、「3讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4.學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1.學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句以	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現		理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 意思相近的語詞」，引導學生認識意思相似的語詞，練習造句並以適當的語氣習朗讀句子。 2. 教師配合語文百寶箱「5 『我』看見了什麼」，引導學生認識文章語句會因主角身分改變而不同，帶領讀者從不同視角看世界。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師引導學生觀察、比較本課表述方式為以石虎為第一人稱的記敘文，透過石虎的描述帶領讀者認識石虎的生活，感受到石虎與人都是大自然的一分子。 3. 學生複習習作第五大題，延伸練習以動物視角完成習作第六大題，並回顧本節學習歷程。			

				抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。						

第四週	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。 三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。	活動一 詩歌特色大集合 1. 學生朗讀唐詩及現代詩各一首，教師提問引導學生說出古今有各種不同形式與內容的詩歌作品。 2. 教師引導學生觀察課本統整活動一插圖，說出不同詩歌或與圖像結合，或以節奏吸引人，或充滿想像力……各有不同特色。 3. 教師引導學生配合習作統整活動一分組練習朗誦詩歌，並回顧本節學習歷程。 活動二 描寫動物有方法 1. 學生以比手畫腳方式模仿動物特色做猜謎，引起同學思考動物動作或特徵。 2. 教師引導學生複習第三課課文，並配合課本描寫動物的方法，認識動物相關背景後，把自己想成那種動物來說話。 3. 完成統整活動習作，分組練習以擬人法將詩歌朗讀或表演出來。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 從閱讀思考議題 1. 教師請學生讀報並報告閱讀內容重點，及內容與生活相關，值得我們思考與討論的主題。 2. 教師請學複習第二課課文，並配合課本介紹的說明，整理出文章主要在討論節能減碳的環保議題。 3. 學生分正反兩方，練習就便利或是環保重要發表看法，並就兩者是否能兼顧進	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感			行討論。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。			

				受力、想像力等寫作基本能力。						
第五週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	活動一 主題思考 1. 學生可分享釣魚等類似經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4. 學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【海洋教育】 海 E8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	

				音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與	接抒情。 ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		3. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 讀一讀，欣賞詩歌的特色」，引導學生思考用雅美族語的發音重覆念出呼喚飛魚的感覺，給人更貼近原本氣氛的節奏感。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師引導學生觀察本課以詩歌方式表述，先以雅美族語發音呼喚飛魚，請求天神賜予豐收並保護出海的族人，許諾會保護飛魚而不濫捕，求天神再賜予下次豐收的歡樂慶典精神。 3. 學生複習本課句型做延伸練習，完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。			

				學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第六週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日	5	國-E-B2 理解網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4	一、能分享個人節慶經驗。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。	活動一 主題思考 1. 學生分享對兒童節的看法與過節的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【生涯規劃	

			力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	五、能認識並理解說明文本的提問效果。 六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。 七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。 八、能將說明文的特色做一整理和歸納。	朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生辨認相似的首部偏旁及其與意義的關聯。 4. 學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 增加提問，吸引讀者注意」，引導學生思考在文章中加入提問語句吸引讀者注意；配合語文百寶箱「4. 這樣說明更清楚」引導學生發現在文章段落中加入重點內容的細節描寫，可以讓讀者更清楚作者要表達的		教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

				4-II-4 能分辨 形近、音 近字 詞，並正 確使用。 4-II-5 利用字 義推論 詞義。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-5 認識記 敘、抒 情、說明 及應用 文本的 特徵。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 6-II-3 學習審 題、立 意、選 材、組織 等寫作 步驟。 6-II-4 書寫記			內容。 2.教師指導學生適當斷 句、強調語氣朗讀課文，學 生練習後上臺發表。 3.教師引導學生完成習作 第二、三大題，並回顧本節 學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察 課本圖片、回想本課內容， 整理課文大意，說出課文主 旨。 2.教師引導學生觀察、比較 本課表述方式為說明文，分 別介紹不同國家兒童節特 色，同時複習曾經學過及日 常生活中常見的說明文。 3.教師引導學生以水果為 主題做介紹說明，延伸練習 並回顧本節學習歷程。			

				敘、應用、說明事物的作品。						
第七週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的秘密	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。 五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。 六、會重述課文的內容，練習重點整理。 七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。 八、練習遊記類的記敘文。	活動一 主題思考 1. 學生分享對祕密的看法及自己保有祕密的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 教師配合語文百寶箱「3 讀起來不一樣」，引導學生認識多音字及本字在文句中適當讀法，學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4. 學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

				號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第五大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 我會用量詞」，引導學生認識配合物品與文意選用適當量詞；「5 縮寫句子：找出動作的順序」把句中輔助的描寫或連接詞刪去，就能找到句子的重點；「6 描寫景物：遠看近看不一樣」認識景物有遠近不同，可透過不同描寫在文句中寫出遠景或近景。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二、三、四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師引導學生觀察、比較本課為記敘文表述方式，以「祕密」吸引讀者注意，再由阿公帶領家人到油桐花林裡的涼亭賞花、喝擂茶，呼應單元主題「歡樂好時節」是與家人共享的節慶。 3. 教師帶領學生分享自己的旅遊經驗，配合習作第六			

				5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			大題，練習寫作遊記類敘文，完成後與同學分享，並回顧本節學習歷程。			
第八週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2	一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。 二、能認識描寫景物的重點並依地點安排遊記的段落。 三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。	活動一 說明方式大集合 1. 教師引導學生複習學過的說明文定義，思考並說出說明文特點及其適合用來寫知識類的文章。 2. 教師引導學生配合課本介紹，認識以標題、舉例、圖表等方式用在說明文中，可以讓說明的內容更清楚、客觀又理性。 3. 學生複習課本整理重點、完成習作並回顧本節學習歷程。 活動二 敘寫遊記有方法	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能	

			養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句	各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。		1. 教師引導學生回顧並分享自己旅遊經驗，思考想要敘寫下來的內容。 2. 教師引導學生複習第六課課文，發現課文依旅行的地點、時間順序作為各段介紹重點，對於印象深刻的景物再進一步細緻描寫介紹，以加深文章深度。 3. 教師引導學生分組，試寫遊記作文，各組分享作品，並回顧本節學習歷程。 活動三 從閱讀認識文化 1. 學生默讀第四課課文，教師提問引導學生配合課文及圖片介紹，說出第四課課文介紹的是蘭嶼達悟族飛魚祭。 2. 教師提問引導學生配合課本介紹，比較並對照達悟族與多數漢人在相關祭典儀式及觀念上的異同，以正向觀點認識不同族群同樣敬天愛人的價值觀。 3. 教師引導學生練習觀察第五課《快樂兒童日》、第六課《阿公的祕密》，說出不同國家、族群文化或活動與自己族群生活異同之處，發現可以在閱讀中透過思心觀察與思考，認識多元文化互為榜樣之處，並回顧本節學習歷程。		力。	

				子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第九週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 愛閱讀一：玫瑰書閱讀日	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。 二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。 五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生快速默讀課文並依引導語標記重要語句。 2.教師請學生分組依文章結構討論本文內容，並提問引導學生概覽全文、略說內容。 3.教師引導學生分組討論各段提問並上臺發表，教師總結講評整理本文大意並回顧學習歷程。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節標記的重要語句與段落標題	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資	

			養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	序，對話時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用	各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	是否符應，引導學生察覺閱讀策略的功能性。 2. 學生細讀文章、觀察文章及圖片，教師提問引導學生理解文章內容。 3. 教師引導學生完成愛閱讀習作，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1. 教師引導學生分組討論文中引用的句段，並說出自己的感想。 2. 教師引導學生完成習作4-5題。 3. 教師引導學生回顧本課習得的「標記以覺察理解狀況、思考標題與主題的關係、主動查找資料以理解文意、在表達各人感知過程中進一內化並實踐」的策略。		訊的數位閱讀能力。	

				文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	涵。					
第十週	第八冊第壹、貳單元複習週一	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語	1-II-1 聆聽時能讓對方充分	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內	活動一 重述故事 1. 教師提問引導學生說出第壹、貳單元各課大意，及單元主題名稱及主題意識。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的	

			文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷	表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升	表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助	容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道詩歌、說明文和遊記的特色，並寫出短文。 六、能從閱讀中思考，重視並尊重文章傳達的議題及多元文化特點。	2. 教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3. 教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1. 教師配合課本生字總表 1-6 課，依「相似字」、「多音字」、「相同部件」等分類，引導學生複習生字。 2. 教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字，及寫該生字注意事項。 3. 教師引導學生依各生字說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、記敘文、說明文、應用文和理 解監測與摘取重點的閱讀策略。 1. 教師複習學過的標點符號。 2. 教師配合課本統整活動複習記敘文、說明文、應用文日記的特點。 3. 教師配合課本愛閱讀複習「理解監控、摘取重點」閱讀策略方法。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。		美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

			自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	說明。					
第十一週	第八冊第參單元：運動樂趣多 第七課棒球英雄夢	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字	一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，	活動一 主題思考 1. 學生分享喜歡的運動及團隊運動比賽的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。 五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。 六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。	章與自己的想法差異，並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識月部、肉部部首偏旁相似字及其應用；「3 詞語意思不一樣」同一語詞用於形容不同事物時語意不同，可用相似語詞替換。 4. 學生完成習作第一、二大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4 假設句型大集合」，引導學生思考假設句型用詞不		己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。	

				能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7			同，語氣強烈程度也不同。 2.教師配合語文百寶箱「5換個寫法更生動」，發現同一語句把事物擬人化描寫，讓文句更生動。 3.教師引導學生完成習作第三大題、第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1.教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2.教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3.教師提問引導學生預測課文後續可能發展，學生觀看棒球比賽影片認識棒球運動規則並回顧本節學習歷程。			

				就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十二週	第八冊第參單元：運動樂趣多 第八課夢幻全壘打	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	一、能朗讀出角色的情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測	活動一 回顧前課 1. 學生分享前一課觀片棒球比賽影片後，整理棒球比賽規則，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種	

			運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-2 人際交流	等策略，理解課文內容。 五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。 六、能感受並體會投入運動過程的趣味。	出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4. 學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 我會用俗語」，引導學生認識俗語是大眾流行通俗的用語，在文句中帶來趣味的感覺。 2. 教師配合語文百寶箱「4 認識標點符號」，引導學生認識破折號有補充說明或		關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

				4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件事，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本	的情感。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		轉折的意思，讓文句讀起來有完整或曲折層疊的感覺。 3. 教師配合語文百寶箱「5 哪個比較精彩」，引導學生比較直接描寫和從旁描寫實況，在文句中讓讀者切身感受或縱觀全局的精彩感。 4. 教師引導學生完成習作第二、三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 全文回顧 1. 教師提問引導學生回想第七課和第八課內容，梳理課文大意，說出課文主旨，並檢測自己於前課預測後課故事發展的異同，及預測程度的原因。 2. 教師播放本課廣播劇，學生聆聽並摘要，比較廣播劇與改寫後的課文內容與效果異同，並由學生分組練習以廣播劇方式，展演第七、八課。 3. 教師引導學生依據習作第五大題，分享自己曾參加過學校運動比賽的經驗，將比賽的精彩過程口述後寫成作文。學生分享作品並回顧本節學習歷程。			

				的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十三週	第八冊第參單元：運動樂趣多 第九課 單車遊日月潭	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞	活動一 主題思考 1. 學生分享騎單車出遊的相關經驗，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本	

			常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	造句特徵。 五、能運用圖表幫助理解說明文。	朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 讀起來不一樣」引導學生認識一字多音及其字義與應用。 4. 學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 教師提問引導學生複習說明文特點，並提問引導學生配合標題，分段閱讀課文、理解、整理段落大意。 2. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師提問引導學生找出本課關於圖表、描述、舉例、數據等資料，審閱課文題目、取材與各段落組織，了解本課說明文形式。 2. 配合語文百寶箱「3 有關景色的四字語詞」，引導學生認識描寫景色麗及欣賞		閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4			美景後感受的四字語詞。 3. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，說出各圖片內容，了解說明文中圖與文的關聯。 2. 教師引導學生完成習作第四大題，並以第四大題閱讀短文，複習本課學得說明文圖文結合做延伸練習。 3. 教師指導學生回顧本節學習歷程。			

				書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十四週	第八冊第參單元：運動樂趣多 統整活動三	5	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲	一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。 二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同人物的動作、表情和想法。 三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。	活動一 記敘重點大集合 1.教師引導學生複習記敘文特點，並配合課本說出本學期以來學過的記敘文課文。 2.教師引導學生配合課本說明及前課課文，找出記事、記人、記物、記景的課文，了解不同記敘文不同的寫作重點。 3.學生複習課本整理重點，並回顧本節學習歷程。 活動二 寫出精彩的一刻 1.教師引導學生分享第八課以運動比賽為主題的作文作品，分享寫作時聚集在精彩時刻的方法。 2.教師引導學生複習第八課的內容呈現方式，配合活動二，整理出寫作精彩時刻，可聚焦在相關人物的動作、表情和想法描寫，將讀者情緒緊密聯結。 3.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 生活實用的說明文本 1.學生默讀第九課課文，教師提問引導學生比較本課	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

				字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫	食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。		與其他課文不同之處，說出本課是以圖片聯結說明的說明文。 2. 教師提問引導學生細讀課課本統整活動三《動物園地圖》，嘗試閱讀地圖並運用圖例及方位或順序語詞，練習介紹動物園。 3. 教師引導學生完成習作統整活動三，並回顧本節學習歷程。			

第十五週	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十課 孫悟空三借芭蕉扇	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	等技巧寫作。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自	一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。 四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。 五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣。 六、能學會分享與思考的能力。	活動一 主題思考 1. 學生分享曾讀過最喜歡的故事感想與心得，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論並練習自學生字，教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」引導學生認識相似字、多音字及推想字義。 4. 學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論重要語句，以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8	然的情懷。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		3. 教師引導學生完成習作第四大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「4學學古人說話」，引導學生發現古人說話的用語與現代人說話不太一樣。 2. 教師引導學生認識劇本中括號的功用，發現劇本的動作、表情等說明以括號呈現，讀者可以透過括號裡的說明，發現角色的情緒。 3. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 4. 教師引導學生完成習作第二大題、第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師引導學生觀察、比較本課表述方式為劇本，文句以對話方式呈現，且以「幕」分段落，朗讀時若以角色分讀，再加上動作與表情，就像演戲一般。 3. 學生完成習作第四大題，分組演出課文劇本內容為延伸練習，並回顧本節學習歷程。			

				運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。						
第十六週	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十一課最後一片葉子	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童話、散文等。	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解文句的意義。 五、能知道各種標點符號的用法。 六、能從文本對角色的描寫進行推論。	活動一 主題思考 1. 學生分享幫助別人的相關經驗與助人時的感覺，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」、「3 讀起來不一樣」，引導學生認識相似	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 原住民族教育 】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【 多元文化教育 】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部 件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字 詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		字、多音字及推想字義。 4. 學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、觀察課文圖片、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解並整理段落大意。 3. 教師配合語文百寶箱「4語詞意思不一樣」，引導學生發現語詞的不同含義，並學會分辨及使用。 4. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「5認識標點符號——間隔號、夾注號」，引導學生認識間隔號用於外國人名字與姓氏中間，夾注號為上下括號，內為補充說明，置於要說明的語詞後。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生觀察課本圖片、回想本課內容，整理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師引導學生觀察本課以記敘文方式表述故事，以對話方式表達角色情感及			

				略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			個性，以老畫家的作畫突顯助人的溫暖善良。 3. 教師提問引導學生比較習作第四大題快樂王子與課文裡老畫家的異同，學生分組延伸練習，並回顧本節學習歷程。			
第十七週	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。 五、能從文本對角色的描寫進行推論。 六、能知道如何書寫閱讀心得報告。	活動一 回顧前課 1. 學生回顧前一課「最後一片葉子」的故事，依本課課名思考單元主題的關係，並依單元主題展開想像。 2. 教師引導學生依課名預測內容，默讀課文後比較文章與自己的想法差異並說出全課重點。 3. 學生分段朗讀，教師指導朗讀之流暢性後，學生以不同分組朗讀課文，並回顧本節學習歷程。 活動二 字詞識寫 1. 學生朗讀課文，提出語詞、認讀語詞和生字字音，並嘗試解說語詞意義。 2. 教師配合語文百寶箱「1 我會寫字」，引導學生依部	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預	意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	件組合討論，並練習自學生字。教師提醒書寫時易錯的細節，並指導其他生字，請學生練習正確書寫。 3. 教師配合語文百寶箱「2 我會辨字」引導學生認識相似字，部件與發音的關聯。 4. 學生完成習作第一大題，並回顧本節學習歷程。 活動三 內容深究 1. 學生細讀課文，依教師提問、預測與想像，分組討論課文重要語句，以理解課文內容。 2. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答、理解，並整理段落大意。 3. 教師引導學生完成習作第三大題，並回顧本節學習歷程。 活動四 形式深究 1. 教師配合語文百寶箱「3 語詞類別不一樣」，引導學生比較發現同一語詞在不同語句中可能是名詞，可能是動詞，須依句子脈絡來辨別。 2. 教師指導學生適當斷句、強調語氣朗讀課文，學生練習後上臺發表。 3. 教師引導學生完成習作第二大題，並回顧本節學習歷程。 活動五 議題探究 1. 教師提問引導學生觀察課文、回想第十一、十二課內容，梳理課文大意，說出課文主旨。 2. 教師提問引導學生說出第十一、十二課課文內涵，			

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。			與單元主題的關聯，並說出心得的意涵。 3. 學生完成習作第四、五大題，並回顧本節學習歷程。			
第十八週	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。 二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。 三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。	活動一 如何挑選適合閱讀的書籍 1. 學生複習第十一課《最後一片葉子》課文，教師提問引導學生發現課文標題下方介紹原著作者及改寫作者，知道本文有其原本書籍。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日 常生活中學習體 察他人的感受， 並給予適當的回 應，以達成溝通 及互動的目標。 國-E-C2 與他人 互動時，能適切 運用語文能力表 達個人想法，理 解與包容不同意 見，樂於參與學 校及社區活動， 體會團隊合作的 重要性。	要點。 1-II-4 根據話 語情 境，分辨 內容是 否切 題，理解 主要內 容和情 感，並與 對方互 動。 2-II-2 運用適 當語 詞、正確 語法表 達想法。 2-II-4 樂於參 加討 論，提供 個人的 觀點和 意見。 3-II-1 運用注 音符 號，理解 生字新 詞，提升 閱讀效 能。 4-II-1 認識常 用國字 至少 1,800 字，使用	常用字的 使用。 Ac-II-2 各種基本 句型。 Ac-II-3 基礎複句 的意義。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與 意義。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Be-II-3 在學習應 用方面， 以心得報 告的寫作 方法為 主。 Bb-II-5 藉由敘述 事件與描 寫景物間 接抒情。	2.教師引導學生運用作 者、書名等資料上網，或到 圖書館搜尋原書來閱讀，於 閱讀後比較原著與改寫課 文的異同，後續遇有改寫文 章也儘量找原著再讀一次。 3.學生朗讀學習便利貼，確 認本節學習重點，並回顧本 節學習歷程。 活動二 撰寫心得報告 1.教師引導學生分享曾經 讀完故事後與人分享故事 內容、感想或心得的經驗。 2.教師提問引導學生發表 心得報告單應有的項目內 容，比較心得的的意涵。 3.學生朗讀學習便利貼，確 認本節學習重點，並回顧本 節學習歷程。 活動三 聽出切合主題的語 句 1.教師引導學生思考與分 享小組討論的優缺點。 2.教師請學生先閱讀課文 圖片與題目，並播放音檔， 引導學生討論聆聽內容裡 討論的重點，及討論方法 是否合宜。 3.學生朗讀學習便利貼，確 認本節學習重點，以「小試 身手」發表看法，完成習作 並回顧本節學習歷程。。		與學科學習 相關的文本 閱讀策略。 閱 E6 發展 向文本提問 的能力。 閱 E7 發展 詮釋、反 思、評鑑文 本的能力。	

				1,200 字。 5-II-3 讀懂與 學習階 段相符 的文本。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。 5-II-8 運用預 測、推 論、提問 等策 略，增進 對文本 的理解。 5-II-10 透過大 量閱 讀，體會 閱讀的 樂趣。 5-II-12 主動參 與班 級、學校 或社區 的閱讀 社群活 動。 6-II-2 培養感 受力、想 像力等 寫作基						

				本能力。 6-II-4 書寫記 敘、應 用、說明 事物的 作品。						
第十九週	第八冊第肆 單元：好讀 故事館 愛閱讀二： 拔一條河	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話 語情 境，分辨 內容是 否切 題，理解 主要內 容和情 感，並與 對方互 動。 2-II-1 用清晰 語音、適 當語速 和音量 說話。 2-II-3 把握說 話的重 點與順 序，對談 時能做 適當的 回應。 2-II-4 樂於參 加討 論，提供 個人的 觀點和 意見。	Ab-II-5 3,000個 常用語詞 的認念。 Ab-II-6 2,000個 常用語詞 的使用。 Ab-II-10 字辭典的 運用。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與 意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨 與簡單結 構。 Ad-II-3 故事、童 話、現代 散文等。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。 Ba-II-2 順敘與倒 敘法。 Bb-II-5	一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。 二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。 四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。 五、能透過交流討論，積極解決問題的方法。	活動一 整體概覽 1.教師引導學生依標題預測文章內容，學生複習默讀技巧標記圖片與段落關係，並快速默讀課文。 2.教師引導學生分組討論各段提問，並上臺發表，教師總結講評整理本文大意。 3.學生標示文章自然段，依課文中提問找出段落重點，並回顧本節學習歷程。 活動二 策略引導 1.教師請學生分享上節默讀時，依篇名預測、推論內容等策略方方、標記的圖片與對應的段落，引導學生察覺閱讀策略的功能。 2.學生細讀文章，教師提問引導學生理解文章內容，。 3.教師引導學生完成愛閱讀習作第1-4題，並回顧本節學習歷程。 活動三 策略運用 1.教師引導學生比較故事加入插敘和沒有插敘的方式，發現不同寫法的不同特色。 2.教師引導學生完成愛閱讀習作第5題，。 3.教師引導學生回顧本文主旨，連結個人經驗進行省思，回顧本節學習歷程。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	【 品德教育 】 品E2 自尊 尊人與自愛 愛人。 品E3 溝通 合作與和諧 人際關係。 【 生命教育 】 生E2 理解人的 身體與心理 面向。 生E7發展設 身處地、感同 身受的同理 心及主動去 愛的能力， 察覺自己從 他者接受的 各種幫助， 培養感恩之 心。 【 閱讀素養教育 】 閱E3 熟悉 與學科學習 相關的文本 閱讀策略。	

				5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					

				的觀點,找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。						
第二十週	第八冊第參、肆單元 複習週二	5	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1	一、能熟練本段練習的生字筆畫、筆順、同音異字、多音字、相似字。 二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽,聽出不同語詞組成句子的句意和情感。 四、能熟練本段課文句型,並正確應用,造出通順的句子。 五、複習記敘文記敘不同重點的寫作特色。 六、複習選擇適合自己閱讀的書籍和心得報告寫作方法。	活動一 重述故事 1.教師提問引導學生說出第參、肆單元各課大意及單元主題名稱及主題意識。 2.教師依「人、事、時、地、物」提問引導學生回顧各課故事內容。 3.教師引導學生用自己的話重述各課故事內容。 4.教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動二 複習各課生字、語詞及句型 1.教師配合課本生字總表 7-12 課,依「多音字」、「相似部首」、「相同部件」等分類,引導學生複習生字。 2.教師引導學生說出自己曾經寫錯或覺得最特別的生字及寫該生字注意事項。 3.教師引導學生依各生字	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處,並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句	各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映	說出字義、常用語詞和語詞的意思。 4. 教師依各課重要句型引導學生口述造句。 5. 教師引導學生回顧本節學習歷程。 活動三 複習標點符號、縮寫句子和理解監控的閱讀策略。 1. 教師複習學過的標點符號。 2. 教師配合課本引導學生複習統整活動學習寫作審題、立意、取材與組織的方法與重點。 3. 教師配合課本愛閱讀複習邊讀邊標記，對照思考內容的「理解監控」閱讀策略方法。 4. 教師引導學生回顧本節學習歷程。		【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1	的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					

				根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						

- 註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
- 註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
- 註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣大埔國民中小學

112 學年度第一學期四年級普通班數學領域課程計畫(表 10-1)

設計者：蘇意尹

第一學期

教材版本	翰林版國小數學 4 上教材			教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節				
課程目標			1. 能做一億以內數的說、讀、聽、寫、做及加、減。 2. 熟練四位數乘以一位數、三位數乘以三位數的直式計算。 3. 認識「度」和量角器，用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平角與周角。 4. 熟練四位數除以一位數、三位數除以二位數的直式計算，並用乘除互逆驗算答案。 5. 認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減與乘問題。 6. 認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。 7. 認識直角、銳角、鈍角，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 8. 能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減與乘、加減與除及乘除的兩步驟問題。 9. 認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算，並將小數標記在數線上。 10. 能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。							
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
第一週	一、一億以內的數 1-1 十萬以內的數、1-2 一億以內的數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」，建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬1200」與「21 萬300」的加減法。	1. 認識十萬以內的數及「萬位、十萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。 2. 認識一億以內的數及「百萬位、千萬位」位名，並做聽、說、讀、寫、做。	1-1 十萬以內的數 1. 透過操作附件(錢幣)及教師提問，先由 10 張千元鈔票疊成一疊是 10000 元，再進行累數 1 疊到 10 疊鈔票是多少元，認識 10 萬以內的數。 2. 配合附件(錢幣)及位值表，教師操作附件讓學生說出錢幣的數量，並透過將錢幣數量記錄在位值表上學習「萬位」。 3. 由幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的數，知道位值表上各數字代表的數值。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	估算，並能應用於日常解題。			4. 透過課本布題及位值表，進行以千為單位和以百為單位的累數活動，觀察位值表上的數字變化，熟練十萬以內的數詞序列。 1-2 一億以內的數 1. 透過操作附件(錢幣)及教師提問，由多少個萬認識億以內的數。 2. 配合位值表，知道記錄有幾個十萬的位置是「十萬位」、記錄有幾個百萬的位置是「百萬位」、記錄有幾個千萬的位置是「千萬位」。 思考帽 以千為單位計數位值表上的數 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 3. 配合台灣人口問題及位值表，學習由右往左，每4個位數為1個家族分為一的家族和萬的家族，利用四位一組畫線的方式報讀大數，並學習大數中零的報讀規則。 4. 由題目的數據，進行大數化聚的學習，並將大數記在位值表上。			
第二週	一、一億以內的數 1-3 大數的大小比較與加減、練習	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-11-1 理解一億以內的數的位值結構	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百	1. 能比較一億以內的數，並用＜與＞表示數量的大小。 2. 能做大數的直式加減計算。	1-3 大數的大小比較與加減 1. 配合位值表及課本布題，由兩城市人口的多少，及利用一個城市人口是8	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並	

	園地(一)	極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。	位數，另一個城市人口是 7 位數，學習以位數的多少，比較數的大小。 2. 教師提問並引導學生可以分成萬的家族與一的家族後再進行兩數的大小比較。 素養評量能進行多個大數的大小比較與排列 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 3. 先複習四位數加法、減法的舊經驗，再配合課本布題，學習五位數的加、減直式計算。 4. 配合課本布題，學習以萬為單位進行加、減直式計算。 5. 配合課本布題，進行一億以內的加、減直式計算。 練習園地(一) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。	構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			體，並能以符號表示公式。							
第三週	二、乘法 2-1 乘以一、二位數、2-2 乘以三位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能做四位數乘以一位數的直式計算。 2. 能做四位數乘以二位數的直式計算。 3. 能做乘數是三位數的直式計算。	2-1 乘以一、二位數 1. 配合附件、課本圖示及「倍」的語言，進行整千乘以一位數的直式計算。 2. 理解題意並記錄問題，理解課本中直式算式各數字的意義，學習四位數乘以一位數不進位的直式格式與計算。 3. 進行四位數乘以一位數，千位進位的直式計算。 4. 進行四位數乘以一位數，被乘數中間有 0 的直式計算。 5. 學習一位數乘以整十、二位數乘以整十直式紀錄的方法。 6. 進行二位數乘以二位數的直式計算。 7. 先思考三位數乘以二位數的答案可能是多少，再進行直式計算。 2-2 乘以三位數 1. 知道先乘以整百倍，乘完後是幾個百，並由直式發現個位、十位都是 0。 2. 理解題意並記錄問題，配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習二位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。 3. 配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習三位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。						
第四週	二、乘法 2-3 乘法算式的規律、練習園地 (二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 知道整十、整百、整千相乘時，積的 0 的個數規律。	2-3 乘法算式的規律 1. 觀察課本算式，知道答案中的 0 的個數，和相乘兩個數的 0 的個數合起來相同。 2. 透過課本布題，知道整十、整百、整千相乘時，除了 0 的兩個數乘積也有 0 時，答案 0 的個數規律。 3. 透過課本的解題策略，運用 0 的規律，學習多位數乘法的簡化計算。 4. 觀察課本算式，知道除了直接算出答案，也能由被乘數相同，乘數多 1 倍或少 1 倍，找出答案。 素養評量 能推估三位數乘以二位數的答案範圍 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(二)	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第五週	三、角度 3-1 認識量角器、3-2 測量與畫角	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4	N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180 度到360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計	1. 認識測量角大小的工具是量角器，並知道角的單位是「度」，記做「°」。 2. 能使用量角器測量並報讀角的大小 3. 藉由角的測量與比較，認識銳角、直角、鈍角。 4. 畫出指定角度的角。	3-1 認識量角器 1. 配合附件及說明一個角的大小的問題，知道可以用量角器角測量角的大小。 2. 觀察量角器，認識量角器上的內圈和外圈的刻度、數字及中心點。 3. 配合課本及附件，知道量角器上10 小格是1 大格，一個量角器有18 大格，也是180 小格。 4. 由角張開1 格的大小就是1 度，認識角的單位是「度」，記作「°」，學習記錄角度的方法。 5. 配合課本及附件，學習使用量角器測量並報讀角的大小。 3-2 測量與畫角	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。		1. 準備量角器及三角板，依照課本步驟指導學生測量並報讀角的大小。 2. 提醒學生操作量角器時，要注意對齊外圈還是內圈，對齊刻度0再數，會比較容易找出答案。 3. 引導學生發現同一個角，以內圈或外圈進行測量，結果相同。 4. 由量角器實測三角板的直角，認識直角是90度的角。 5. 配合課本測量兩邊非水平呈現的角，並知道不能以角的兩邊長判斷角度大小。 6. 由直角是90度的角，知道比90度大的角是鈍角、比90度小的角是銳角。 7. 運用量角器、直尺，指導學生依照課本步驟畫出指定角度的角。			
第六週	三、角度 3-3 旋轉角、3-4 角度的計算、練習園地(三)、遊戲中學數學(一)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測	N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周	1. 認識旋轉角與順時針、逆時針旋轉方向的意義。 2. 透過旋轉操作，認識平角、周角。 3. 能解決角的合成與分解問題，並用算式記錄下來。	3-3 旋轉角 1. 由生活經驗及操作時鐘分針，認識順時針旋轉及逆時針旋轉。 2. 配合附件，依照課本步驟指導學生操作，並認識旋轉角的旋轉中心、始邊、終邊和旋轉方向。 3. 觀察旋轉了幾個直角是旋轉了幾度，認識平角是180度、周角是360度。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條	能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180 度到360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	4. 配合課本圖示，透過實體活動知道向右轉是依順時針方向旋轉了90 度，向左轉是依逆時針方向旋轉了90 度。 3-4 角度的計算 1. 配合布題引導學生將角的合成問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 2. 配合布題引導學生將角的分解問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 3. 配合量角器進行操作，並用算式解決旋轉角的分解和合成問題。 思考帽能以角的分解和合成解決問題 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 練習園地(三) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 遊戲中學數學(一)乘法小船啟航 1. 教師說明遊戲規則，2 人一組。 2. 每人輪流抽出4 張數字卡。			

			理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				3. 配合附件 12，排列 4 張數字卡，算出數字相乘後的積。 4. 相乘後答案較大的，得 1 分。 5. 重新進行 2-4 的活動。			
第七週	四、除法 4-1 除以一 位數、4-2 除以二位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能熟練四位數除以一一位數的除法直式計算。 2. 能熟練除數是二位數的除法直式計算。	4-1 除以一一位數 1. 等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行四位數除以一一位數、商是四位數的除法直式記錄，並理解算式的意義。 2. 等分除的情境，進行四位數除以一一位數、商是三位數的除法直式記錄，並理解商中有 0 的記錄。 4-2 除以二位數 1. 等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行二位數除以整十的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 等分除的情境，進行三位數除以整十、商是二位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 3. 等分除的情境，進行四位數除以整十、商是三位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 4. 將除數以整十進行估商，並解決二位數除以二位數的直式計算問題。 5. 將除數以整十進行估商，並解決三位數除以二位數的直式計算問題。 6. 將除數以整十進行估商，並解決四位數除以二位數的直式計算問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				素養評量能解決四位數除以二位數的除法問題 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 7. 配合課本布題，運用三位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。 8. 配合課本布題，運用四位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。			
第八週	四、除法 4-3 除以三位數、4-4 除法算式的規律、練習園地(四)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能熟練三、四位數除以三位數的除法直式計算。 2. 理解被除數及除數末幾位是 0 的除法問題。	4-3 除以三位數 1. 等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行三位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 等分除的情境，進行四位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 3. 將除數以整百進行估商，並解決四位數除以三位數的直式計算問題。 4. 配合課本布題，運用四位數除以三位數的除法直式計算，解決生活問題。 4-4 除法算式的規律 1. 包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位的除法直式計算，並理解算式的意	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				義。 2. 包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位或以擺為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 思考帽能了解算式中數字代表的意義 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 練習園地(四) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第九週	五、公里 5-1 認識公里、5-2 長度的換算與比較、5-3 長度的計算、練習園地(五)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-11-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1. 認識長度單位「公里」。 2. 認識公里、公尺間的關係，並做化聚和比較。 3. 能解決長度的合成與分解問題，並用直式計算。	5-1 認識公里 1. 配合課本布題，由說明高速公路標誌表示的意義，知道公里是長度單位，用來測量及表示比較長的距離，並知道 1 公里可記作 1km。 2. 由生活問題，知道 1 公里和 1000 公尺一樣長，1 公里=1000 公尺，1000 公尺=1 公里，並透過實作感受一公里的長度。 3. 配合課本布題，以公里為	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【科技教育】	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	並能做計算和應用解題。認識體積。			單位進行加、減計算及長度比較。 4. 配合課本布題，判斷適當的長度單位。 5-2 長度的換算與比較 1. 配合課本布題，以幾公里幾公尺進行報讀。 2. 配合課本布題，進行整公里換為公尺或公尺換為整公里的化聚。 3. 配合課本布題，將幾公里幾公尺換算成幾公尺，或將幾公尺換算成幾公里幾公尺。 思考帽能了解公里和公尺之間的關係 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 4. 配合課本布題，比較長度時，先比較公里數，若公里數相同，再比較公尺數。 5-3 長度的計算 1. 配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式加法計算。 2. 配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式減法計算。 3. 配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里幾公尺減幾公尺的退位直式計算。	科 E2 了解動手實作的重要性。	

							4. 配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里減幾公里幾公尺的退位直式計算。			
							素養評量 能掌握公里、公尺的關係進行除法計算 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。			
							練習園地(五) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十週	學習加油讚 (一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數	n-11-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計	1. 能做公里、公尺間的化聚。 2. 能知道大數的讀、寫，並做減法計算。 3. 能解決旋轉角的問題。 4. 能用二位數乘以二位數解決問題。 5. 能用四位數除以三位數解決問題。 6. 能觀察被乘數與積的關係。 7. 運用乘法解決生活問題。	綜合與應用 1. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決公尺換算為公里或公里換算為公尺問題。 2. 學生讀題後，先自行解題再討論。寫出大數、圈出大數的讀法、以萬為單位進行大數減法計算。 3. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決指針是順時針旋轉或逆時針旋轉及旋轉角度的問題。 4. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決二位數乘以二位數的問題。 5. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決四位數除以三位數的問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整	

			學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	常解題。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平		探索中學數學 1. 觀察神奇數字機中，數字的變化。察覺乘數不變，被乘數變百倍時，積也變為原來的百倍。 2. 觀察乘法表，發現乘數為 99 時，被乘數和積的數字變化，並發現被乘數和積之間的關係。 3. 由神奇數字機和乘法表，知道由積找出被乘數或由被乘數找出積的方法。 看繪本學數學—《小乖愛吃高麗菜》 1. 教師播放《小乖愛吃高麗菜》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論： (1) 小乖的一步大約長 50 公分，走了 50 步，小乖走了多長？ (2) 5000 顆高麗菜，12 顆裝一簍，全部裝完會比 500 簍多還是比 500 簍少？ (3) 一排有 10 箱，一層有 5 排，如果堆滿 4 層，會是幾箱呢？	性。	

				題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	角」、「周角」。					
第十一週	六、假分數與帶分數 6-1 認識真分數、假分數與帶分數、6-2 假分數與帶分數互換	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 認識真分數、假分數與帶分數。 2. 能進行假分數和帶分數之互換。	6-1 認識真分數、假分數與帶分數 1. 配合課本，進行單位分量的累積並記錄 2 以內的分數。 2. 觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。 3. 學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。 4. 透過單位分量合成 1 的活動，認識帶分數。 5. 配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。 6-2 假分數與帶分數互換 1. 配合操作附件，透過以單位分量合成 1 的活動，對應同分母分數減法，將假分數換為帶分數。 2. 用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。 3. 配合操作附件，以分子除	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。			以分母的計算，將假分數換為帶分數。 4. 配合課本圖示，將整數換為假分數。 5. 配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。			
第十二週	六、假分數與帶分數 6-3 分數的大小比較、 6-4 認識分數數線、練習園地(六)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生	n-11-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。 認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分	1. 能做同分母分數的大小比較。 2. 能在數線上標記分數並進行比較。	6-3 分數的大小比較 1. 配合課本布題，由兩量的比較，連結帶分數大小比較，知道先比較整數，整數相同時再比較真分數。 2. 將帶分數比較的結果，用 >、< 的符號記錄下來。 3. 配合課本布題，進行帶分數與假分數比較，學習將假分數換為帶分數，再進行比較；或將帶分數換為假分數，再進行比較。 4. 將帶分數和假分數比較的結果，用 >、< 的符號記錄下來。 6-4 認識分數數線	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。		1. 配合附件操作，認識整數數線。 2. 配合課本圖示及附件，認識1以內的分數數線及數線上分數數字的意涵。 3. 配合課本圖示及附件，認識大於1的分數數線及數線上分數數字的意涵。 4. 知道數線上大於1的位置，可用假分數或整數、帶分數表示。 5. 配合課本布題，比較分數數線上分數的大小，知道數線上的數字越往右邊會越大，越往左邊會越小。 思考帽 能判斷不同分數在數線上的位置 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 練習園地(六) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十三週	七、三角形與全等 7-1 三角形的分類、7-2 畫三角形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做	1. 能進行三角形的分類與命名。 2. 能做出指定的三角形。	7-1 三角形的分類 1. 配合附件，以銳角、直角、鈍角標示三角形的三個角。 2. 將三角形進行分類，討論以角分類的方法，並發表分類的結果。 3. 由分類結果知道三角形有三個銳角，叫做「銳角三	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的	

			生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		角形」；三角形有二個銳角和一個直角，叫做「直角三角形」；三角形有二個銳角和一個鈍角，叫做「鈍角三角形」。 4. 觀察各類三角形，知道只要檢查三角形最大角是直角、鈍角、銳角，就可以知道是哪一種三角形了。 5. 測量三角形的最大角，辨識三角形是直角三角形、鈍角三角形，還是銳角三角形。 6. 配合附件，以三角形的邊長進行分類，知道兩條邊一樣長的三角形，稱為等腰三角形；三條邊一樣長的三角形，稱為正三角形。 7. 知道等腰三角形一樣長的兩條邊稱為腰，第三條邊稱為底邊，兩腰夾的角稱為頂角，腰跟底邊夾的角稱為底角。 8. 運用二次分類的方法找出等邊直角三角形。 素養評量 能知道等腰三角形與正三角形的邊角性質 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 7-2 畫三角形 1. 配合附件，透過課本的操	重要性。	

							作順序，在百點卡上畫出指定的直角三角形和直角等腰三角形。 2. 透過課本的操作順序，用直尺和三角板畫出指定的三角形。			
第十四週	七、三角形與全等 7-3 認識全等、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1. 認識全等的意義。	7-3 認識全等 1. 配合附件，透過描圖及比對活動，知道由同一圖形描繪出來的兩個圖形形狀大小會相同。 2. 透過實際操作及課本圖示，察覺將兩個形狀大小相同的圖形，雖然擺放的方向不同，圖形翻轉後能完全疊合。 3. 知道圖形移來移去或翻來轉去，最後兩個圖形可以完全疊合，這「兩個圖形是全等的圖形」，也可以說「兩圖形全等」。 4. 由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應邊，知道對應邊會一樣長。 5. 由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應角，知道對應角會一樣大。 6. 由圖形翻轉後能疊合的全等圖形，找出對應角、對應邊與對應點。 練習園地(七) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 遊戲中學數學(二)分數塗塗樂 1. 教師說明遊戲規則，2 人	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				一組。 2. 2 人輪流擲 2 個骰子。 3. 擲骰子的人將擲出的兩個數字，大的數字當分子，小的數字當分母，再化成帶分數後告訴另一人。 4. 正確回答 2 個骰子數字後，可以在分數卡上將這個分數著色。 5. 重新進行 2-4 的活動，最先塗滿分數卡者獲勝。			
第十五週	八、兩步驟問題與併式 8-1 加與減、8-2 乘除與加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起	1. 能使用括號紀錄兩步驟併式計算的順序。 2. 能解決生活情境中加、減兩步驟問題，並做併式紀錄。 3. 能解決生活情境中加減與乘除混合兩步驟問題，並做併式紀錄。	8-1 加與減 1. 配合課本布題，將先加再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2. 將先減再加問題記錄成一個算式。 3. 配合課本布題，將連減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，知道加上括號表示要先算。 4. 配合課本布題，知道先減	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	定。	進行 (R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。		再減的兩步驟解題與併式，也可以記錄成先加再減的兩步驟解題與併式。 8-2 乘除與加減 1. 配合課本布題，將先乘再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2. 配合課本布題，理解題意後將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，將兩個算式合併成一個有括號的算式。 3. 配合課本布題，將先除再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 4. 配合課本布題，將先除再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5. 配合課本布題，將先加再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 思考欄能知道兩步驟併式的算式意義 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。			
第十六週	八、兩步驟問題與併式 8-3 乘與除、練習園	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學	n-II-5 在具體情境中，解	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連	1. 能解決生活情境中乘、除兩步驟問題，並做併式紀錄。	8-3 乘與除 1. 配合課本布題，將先乘再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化	

	地(八)		世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經	決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	除)。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行 (R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。 含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。	算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2. 配合課本布題，將先乘再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 3. 配合課本布題，將先除再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 4. 配合課本布題，寫出先除再乘問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5. 配合課本布題，寫出先除再除問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 6. 配合課本不同解題方法，知道同一個兩步驟問題，可以先除再除或先乘再除的方法，並理解算式的意義。 素養評量能從併式記錄判斷先算再算的運算順序，並連結至合理情境 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(八)	實作評量	認同與意識。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十七週	九、二位小數 9-1 認識二位小數、9-2 認識百分位與小數化聚	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 認識二位小數。 2. 認識百分位並進行小數的化聚。	9-1 認識二位小數 1. 在連續量情境，配合附件操作，由分數引入二位純小數的命名。 2. 配合操作活動，進行二位純小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 3. 在離散量情境，配合附件操作，進行二位帶小數的命名。 4. 配合操作活動，進行二位帶小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 9-2 認識百分位與小數化聚 1. 配合附件及位值表，知道記錄幾個 0.0 1 的位置叫作百分位，並將二位小數記在位值表上。 2. 配合位值表，知道位值表上各數字代表的數值。 3. 配合附件操作，知道 10 個 0.01 是 1 個 0.1、100 個 0.01 是 1 個 1，進行幾個 0.01 合起來是多少活動，並記錄在位值表上。 4. 配合附件操作，知道 1 個 0.1 是 10 個 0.01、1 個 1 是 100 個 0.01，並知道位值表上的數和多少個 0.01 一樣大。 5. 配合位值表，知道並記錄幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01 合起來是多少。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				6. 配合位值表，能將位值表上的數分為幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01。 思考欄 能知道 0.99 再多 1 個 0.01 是 1 或 1.00 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。			
第十八週	九、二位小數 9-3 長度與小數、9-4 小數的加法與減法、練習園地(九)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分比」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 能比較二位小數的大小。 2. 能做二位小數的加法和減法。	9-3 長度與小數 1. 配合附件，由 1 公尺是 100 公分，知道 1 公分是 0.01 公尺，並以幾個 1 公分是幾個 0.01 公尺，將公分換為以公尺表示。 2. 配合課本布題，理解二位表格的訊息，進行長度長短的比較。 3. 由長度的長短比較及位值表，進行二位小數的大小比較。 9-4 小數的加法與減法 1. 配合課本布題，用加法算式記錄問題，學習二位小數加法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 2. 配合課本布題，用加法算式記錄問題，進行二位小數加法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。 3. 配合課本布題，用減法算式記錄問題，學習二位小數減法直式計算，由課本說明	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				知道算式中各數字代表的數值。 4. 配合課本布題，用減法算式記錄問題，進行二位小數減法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。 5. 配合課本布題，知道整數減二位小數，只要將個位對齊個位便能進行計算。 素養評量 能進行二位小數的減法計算問題 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(九) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十九週	十、統計圖表 10-1 報讀長條圖、 10-2 製作長條圖	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1. 能報讀長條圖。 2. 能製作長條圖。	10-1 報讀長條圖 1. 配合課本布題，認識直立長條圖的縱軸、橫軸、標題。 2. 報讀長條圖中各長條所表示的數量，並記錄在表格中。 3. 知道由不同長條的高、低，判斷哪個長條的數量最多、最少， 4. 知道由不同長條的高低差，可以知道數量的差距。 5. 觀察課本長條圖，知道直立長條圖的縱軸每一大格	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				與每一小格代表的數值大小。 6. 配合課本布題，認識橫式長條圖的縱軸、橫軸、標題及各長條所表示的數量。 7. 觀察課本長條圖，知道將兩個長條圖組合成複雜長條圖的方法。 8. 觀察複雜長條圖，並配合課本布題，報讀複雜的長條圖。 10-2 製作長條圖 1. 配合課本表格，知道表格中各資料的意義。 2. 將表格呈現的統計資料，配合課本中已繪製的長條，寫出長條圖縱軸的數字、單位，學習將資料繪製成長條圖，並寫出長條圖的標題。 3. 配合課本布題，知道繪製直立長條圖時，橫軸各項目沒有一定的排列順序，只要對應的數量正確就可以了。 4. 配合課本布題，知道繪製長條圖時要注意縱軸每一格所代表的數量。 5. 由表格資料繪製成長條圖，配合課本布題，知道在長條圖運用省略記號的方法。 6. 配合課本布題，引導學生由表格資料，寫出長條圖的縱軸的數字、單位、縱軸的名稱，繪製成有省略符號的長條圖，並寫出長條圖的標題。			
第二十週	十、統計圖表、學習加	4	數-E-A1 具備喜	d-II-1 報讀與	D-4-1 報讀長條圖與折	1. 能報讀折線圖。	10-3 報讀折線圖 1. 配合課本布題，知道記錄	紙筆評量 作業評量	【能源教育】	

	油讚(二) 10-3 報讀折線圖、綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學		歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時	製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	氣溫變化的折線圖上，折線的點所表示的數量，並記錄在表格中。 2. 配合氣溫變化折線圖，知道折線方向與氣溫升降的關係及折線陡緩與氣溫變化大小的關係。 3. 配合課本布題，知道記錄身高變化的折線圖上，省略符號的意涵，並運用報讀折線圖解決問題。 思考欄能辨別長條圖與折線圖的不同 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 4. 配合課本布題，知道三條折線以及圖示所代表的意涵，知道兩折線距離越近，代表數量越接近。 5. 配合課本布題，知道折線高低起伏大，表示變化較大。 素養評量能理解長條圖與資料的關係 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。	口頭評量 習作評量 實作評量	能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。 全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角	綜合與應用 1. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決小數加減問題。 2. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決二步驟併式問題。 3. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決假分數與帶分數比較問題。 4. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決長條圖的問題。 探索中學數學 1. 觀察以對角對摺色紙後，摺出的三角形是哪一種三角形。 2. 觀察對摺後的三角形都是直角三角形，並思考會摺出直角三角形的原因。 3. 以對角對摺數張同樣大小色紙，透過旋轉和翻轉，察覺這些三角形都全等。 4. 組合三角形進行仿作及創作。 看繪本學數學—《大角家族的聚會》 1. 教師播放《大角家族的聚會》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論： (1) 小葉子代表幾隻領角鴉？大葉子代表幾隻領角鴉？ (2) 兩張看起來一樣的長條圖，哪裡不同？ (3) 為什麼領角鴉爸爸由折線圖，覺得領角鴉的生活環			

				見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。	形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。		境越來越好？			
第二十一週	數學園地 世界最長的距離、動腦玩創意	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相	1. 能以公里為單位，探索世界地理環境及人類建設的各種長度。 2. 能以三角形全等進行分類，並進行創作。	世界最長的距離 1. 以公里為單位知道台灣南北長度大約 395 公里長，以一小時步行 4 公里，由北走到南大約要花 98 小時，想像臺灣由北到南的長度。 2. 以長度 12 公尺長的遊覽車，說明長約 186 公里的濁水溪，和 15500 輛遊覽車一樣長，想像濁水溪的長度。 3. 知道世界上最長的山脈是安地斯山脈全長約 7000 公里、泛美公路全長約 48000 公里、俄羅斯西伯利亞鐵路全長約 9289 公里、尼羅河全長約 6695 公里。	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的	

		學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	s-11-2 認識平面圖形全等的意義。	等、對應邊相等。		4. 以其他單位或要花的時間，引導學生想像這些自然景觀及建設的長度。 動腦玩創意 1. 運用色紙對摺，剪出不同大小的三角形。 2. 透過旋轉、翻轉，以全等三角形進行分類。 3. 選定要拼排的物品，思考需要哪些三角形。 4. 動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 5. 和同學分享拼排的方法及欣賞彼此的作品。 6. 選定要拼排的動物，思考需要哪些三角形。 7. 動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 8. 和同學分享拼排的方法並欣賞彼此的作品。		製作步驟。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						

第二學期

教材版本		翰林版國小數學 4 下教材				教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節		
課程目標		1. 能用無條件進入法、無條件捨去法和四捨五入法取概數到指定位數，並做計算。 2. 能理解有括號的先算、先乘除後加減、由左而右計算的運算規則，並用併式解決兩步驟問題。 3. 認識垂直、平行，並做出垂直線、平行線，認識菱形、平行四邊形與梯形的特性。 4. 能做真分數、假分數、帶分數的同分母分數加減，及分數的整數倍與其應用。 5. 能用公式求正方形和長方形的面積，認識平方公尺並與平方公分做換算，能算出複合圖形的面積。 6. 能解決一、二位小數的整數倍問題。 7. 認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。 8. 認識等值分數，能做簡單的異分母分數比較及加減，並在數線上標示出分數和小數。 9. 認識 12 時制和 24 時制並做換算，能做日與時、時與分、分與秒的換算及時間複名數加減直式計算。 10. 能觀察日常生活與數字相關的規律，觀察奇偶數的規律，觀察圖形排列的規律。								
教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內容					
第一週	一、概數 1-1 生活中的概數、1-2 無條件捨去法、1-3 無條件進入法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1. 認識概數的意義。 2. 知道用「 $\approx$ 」表示概數。 3. 認識「無條件捨去法」取概數，及其合理性。 4. 認識「無條件進入法」取概數，及其合理性。	1-1 生活中的概數 1. 配合課本布題，知道有時數量不需太精準或持續變動時，為了方便，可以用大約、接近、差不多來描述，稱為概數。 2. 配合課本布題，知道哪些生活情境會使用概數。 1-2 無條件捨去法 1. 配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到千位的意義。 2. 配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				百位的意義，並知道指定位數的後面的數不論多少，全部捨去記成 0，這樣取概數的方法稱為「無條件捨去法」。 3. 透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件捨去法」取概數與解題，並用「$\approx$」表示概數。 思考帽能由概數找出取概數的位數 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 1-3 無條件進入法 1. 配合課本布題，知道在指定位數的後面的數，只要不全部為 0，都要進 1 到指定的位數，像這樣取概數的方法稱為「無條件進入法」。 2. 透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件進入法」取概數與解題，並用「$\approx$」表示概數。			
第二週	一、概數 1-4 四捨五入法、1-5 概數的應用、練習園地(一)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近	1. 認識「四捨五入法」，能用「四捨五入法」取概數到指定位數。 2. 能用概數做加減、乘除的運算。	1-4 四捨五入法 1. 配合課本布題，透過長條圖，利用比較接近整千的方法找出概數。再將長條圖上的數據改記為數線，並由數線上的數接近幾千來找出概數。 2. 透過數線，利用比較接近整百的方法找出概數，並說明取概數時，指定位數下一	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 【家庭教育】 家 E9 參與	

			本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		似符號「$\approx$」的使用。		位數字為5、6、7、8、9時，就要進1到指定位數；下一位數字為0、1、2、3、4時，就捨去指定位數以下的數字全部記成0，這個取概數的方法叫作四捨五入法，並理解「四捨五入法」取概數的合理性。 3. 配合課本布題，用「四捨五入法」取概數到萬位、十萬位，並用「$\approx$」表示概數。 4. 配合課本布題，用「四捨五入法」連續進位取概數到萬位、十萬位。 1-5 概數的應用 1. 配合課本布題，判斷要用無條件捨去法取概數到千位後再記錄。 2. 配合課本布題，判斷要用無條件進入法取概數到百位後再記錄。 3. 配合課本布題，完成以「四捨五入法」、「無條件捨去法」、「無條件進入法」取概數的表格，再利用表格的概數，學習概數的加、減法直式計算。 4. 配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的乘法計算。 5. 配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的除法計算。 素養評量能根據已知條件由概數逆推原來的數 1. 學生讀題後先自行思考解題。		家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

							2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(一) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第三週	二、四則運算 2-1 列式與逐步求解、 2-2 先乘除後加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學	1. 能用併式紀錄兩步驟問題，並逐次減項計算答案。 2. 知道括號先算的運算約定。 3. 知道先乘除後加減的運算約定。	2-1 列式與逐步求解 1. 配合課本布題，先複習四上的概念，引導學生將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，再合併成一個併式。提醒學生先算的部分要加上括號。 2. 教師再引導知道解題時可以將先算、再算的計算過程合併，用一個算式來記錄問題，接著一步一步算出答案，並把做法用等號接著記下來。最後再和學生討論每個等號後面的算式表示的意義。 3. 配合課本布題，將先加、減再除的問題用一個算式記錄問題，並學習用逐次減項的方法算出答案。 4. 配合課本布題，將先加、減再乘的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 5. 配合課本布題，將先乘再除、先加再減的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。		2-2 先乘除後加減 1. 配合課本布題，透過先乘再加問題的解題活動，知道併式中加減和乘除混合計算時，如果沒有括號，要先算乘除的部分，再算加減的部分，稱作先乘除後加減。 2. 配合課本布題，先除再減的問題用併式紀錄時，依據「先乘除後加減」的運算規則，如果除的部分先算，除的部分可以不用加括號。 3. 配合課本布題，進行先乘再減或先除再加兩步驟併式記錄，並用先乘除後加減的計算約定進行計算。 4. 配合課本布題，由數字相同但一個有括號、一個沒括號的兩個算式，判斷算式的運算順序及結果。			
第四週	二、四則運算 2-3 由左而右算、2-4 四則運算的性質、練習園地(二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。 備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行 (R-4-1)。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是	1. 能運用整數四則運算的約定，解決生活情境中兩步驟併式的四則混合計算問題。 2. 理解四則運算的性質，並用以簡化計算。	2-3 由左而右算 1. 配合課本布題，由先減再減兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減問題的運算是由左而右計算。 2. 配合課本布題，由先乘再乘兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減乘問題的運算是由左而右計算，知道當算式中沒有括號，只有加或減，或只有乘或除時，算式要由左而右算，稱作由左而右算。 3. 配合課本布題，由先減再加兩步驟問題，知道當算式中只有加或減時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 4. 配合課本布題，由先除再除兩步驟問題，知道當算式	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	減與部分乘除計算的規則並能應用。	代數學習的重要基礎。 含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。		中只有除法時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 思考帽能從由左而右的運算約定進行判斷 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 5. 配合課本布題，由先乘再除及先除再乘兩步驟問題，知道當算式中只有乘或除時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 6. 配合課本布題，進行先乘再除或先除再乘的兩步驟併式記錄，並用由左而右的運算約定進行計算。 7. 配合課本布題，知道運算時，依「括號先算」→「先乘除後加減」→「由左向右算」的順序運算。 2-4 四則運算的性質 1. 配合課本布題，從情境和算式中知道三個數相乘時，乘的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 2. 配合課本布題，知道連減時，減數的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 3. 配合課本布題，知道先加後減與先減後加的結果相同，並應用於簡化計算。 4. 配合課本布題，知道先乘後除與先除後乘的結果相			

							同，並應用於簡化計算。 素養評量能根據運算約定進行判斷 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(二) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第五週	三、垂直、平行與四邊形 3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四	1. 認識垂直，能做出垂直線。 2. 認識平行，能做出平行線。	3-1 認識垂直與做出垂直線 1. 配合課本布題，認識生活中的垂直現象。 2. 配合附件，由摺紙及測量活動，知道相交成十字形的兩條直線，形成的四個夾角都會一樣大，都是直角。 3. 觀察摺紙過程中，兩條直線會從十字形會變成「」字形與「」字形，並察覺其夾角也都是直角。 4. 配合課本布題，知道兩直線相交所形成的夾角，只要有一個是直角，兩直線就會垂直。 5. 配合課本步驟，用三角板或量角器檢查兩條相交的直線是不是垂直。 6. 用三角板或量角器檢查生活中看似垂直的兩條直線是不是垂直。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		邊形、菱形、梯形。		7. 配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的垂直線。 3-2 認識平行與做出平行線 1. 配合課本布題，認識生活中的水平現象。 2. 由長方形中，看起來不相交的對邊，都會跟某一條鄰邊垂直，知道同時與另一條直線垂直的兩條直線是平行。 3. 配合附件及課本步驟，學習用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 4. 用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 5. 配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的平行線。 6. 配合附件操作，認識平行線間的距離並實際測量平行線間的距離，知道兩條平行線間的距離都相等。			
第六週	三、垂直、平行與四邊形 3-3 認識四邊形家族、練習園地(三)、遊戲中學數學(一)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。	1. 認識特殊四邊形。 2. 能做出四邊形。	3-3 認識四邊形家族 1. 配合附件操作扣條，做出不同的四邊形，知道有4條邊、4個角與4個頂點的圖形稱為四邊形。 2. 配合附件操作扣條，察覺四邊一樣長的四邊形不一定是正方形後，知道四條邊一樣長的四邊形稱為菱形。 3. 配合課本布題，知道四個角都是直角的四邊形，稱為長方形；四個角都是直角，且四條邊一樣長的四邊	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

			學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。		形，稱為正方形。 素養評量能知道正方形、長方形與菱形的邊角性質 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 4. 配合課本布題及附件操作，知道有兩組對邊平行的四邊形，稱為平行四邊形；有一組對邊平行，另一組對邊不平行的四邊形，稱為梯形。 5. 配合課本步驟，在方格紙上做出指定的平行四邊形。 6. 配合附件及課本步驟，用三角板和直尺畫出指定邊長的長方形和正方形。 思考帽能依各種四邊形的邊、角特性進行判斷 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 練習園地(三) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			

							遊戲中學數學(一)算式對對碰 1. 教師說明遊戲規則，4 人一組。 2. 4 人平分藍色算式卡，翻開 6 張紫色算式卡。 3. 玩家輪流出能和紫色算式卡相配對的藍色算式卡。 4. 算式卡配對最多組且最快的玩家獲勝。			
第七週	四、分數 (一) 4-1 同分母分數的加減法、4-2 分數的整數倍、練習園地(四)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。 假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1. 能解決同分母分數的加法問題。 2. 能解決同分母分數的減法問題。 3. 能解決同分母分數的整數倍問題。	4-1 同分母分數的加減法 1. 配合課本布題，解決兩個假分數相加的問題，學生在討論計算結果用假分數還是帶分數表示時，知道將答案寫成帶分數比較容易理解分數的大小。 2. 配合課本布題，解決兩個帶分數相加的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相加，再將分數部分相加，最後將兩者合併為答案。 3. 配合課本布題，解決兩個帶分數相減的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相減，再將分數部分相減，最後將兩者合併為答案。 4. 配合課本布題，解決帶分數的加減問題，知道計算結果為整數和假分數並不是帶分數，要將計算結果換為帶分數。 5. 配合課本布題及線段圖，理解題意後，用帶分數加法或帶分數減法解題。 思考帽 能理解帶分數算式的意義 1. 學生讀題後先自行思考解題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 4-2 分數的整數倍 1. 配合課本布題，由真分數連加的加法算式，知道可以用乘法記錄問題。 2. 配合課本布題，以真分數乘法算式記錄問題，以幾個單位分數的幾倍，知道真分數乘以整數的計算方法。 3. 以幾個單位分數的幾倍，算出假分數乘以整數的答案。 4. 配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道帶分數乘法可以先算整數的倍數，再算真分數的倍數，兩者合起來就是答案。 5. 配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道可以將帶分數換為假分數，再以假分數乘以整數算出答案。 6. 配合課本布題，用帶分數乘以整數進行解題。 素養評量能利用分數的加減法解決具體情境的問題 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。			

第八週	五、周長與面積 5-1 長方形與正方形的周長、5-2 長方形與正方形的面積、5-3 周長與面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	1. 理解長方形和正方形的周長公式。 2. 理解長方形和正方形的面積公式。 3. 理解長方形的周長和面積的關係。	練習園地(四) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 5-1 長方形與正方形的周長 1. 配合課本布題及操作附件，知道長方形的一邊是長邊，對邊也是長邊，和它相鄰的邊叫作寬邊，並知道算出長方形周長的方法。 2. 配合課本布題，知道長方形的周長公式簡記為(長+寬)×2。 3. 運用長方形周長公式算出長方形周長的長度。 4. 配合課本布題及操作附件，知道正方形的4條邊都一樣長，並知道算出正方形周長的方法。 5. 配合課本布題，知道正方形的周長公式簡記為邊長×4。 6. 運用正方形周長公式算出正方形周長的長度。 思考帽 能思考兩個一樣長方形拼排後的周長 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 5-2 長方形與正方形的面積 1. 配合課本布題及操作附	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

						件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「長方形長、寬公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 2. 知道「長方形的長、寬的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解長方形面積公式是長×寬。 3. 運用長方形面積公式是長×寬，算出長方形面積是幾平方公分。 4. 配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「正方形邊長公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 5. 知道「正方形的邊長的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解正方形面積公式是邊長×邊長。 6. 運用正方形面積公式是邊長×邊長，算出正方形面積是幾平方公分。 5-3 周長與面積 1. 配合課本布題及操作附件，由正方形的周長算出正方形的邊長。 2. 配合課本布題及操作附件，由長方形的周長算出長方形的長寬和。 3. 配合課本布題及操作附件，知道拼出的長方形面積相同，但周長不一定相同。 4. 配合課本布題，知道長方形周長雖然相同，但面積不			

第九週	五、周長與面積 5-4 平方公尺與平方公分、5-5 簡單複合圖形的面積、練習園地(五)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	1. 能認識 1 平方公尺，並以平方公尺為單位進行實測與估測及培養量感。 2. 能知道平方公分與平方公尺的關係並作相關的計算。 3. 能計算簡單複合圖形的面積。	一定相同。 5-4 平方公尺與平方公分 1. 配合課本布題，由邊長 1 公分的正方形面積是 1 平方公分，知道邊長 1 公尺的正方形面積是 1 平方公尺。 2. 用報紙及長 1 公尺的尺，製作 1 平方公尺。 3. 用 1 平方公尺實測教室地板，估算出教室面積大約是多少平方公尺。 4. 配合課本布題，以平方公尺為單位算出面積。 5. 由 1 平方公分、百格板、1 平方公尺，知道 1 平方公尺和 10000 平方公分一樣大，並知道可以記成 1 平方公尺＝10000 平方公分。 6. 配合課本布題，運用 1 平方公尺＝10000 平方公分的關係，將平方公尺換為平方公分進行解題。 5-5 簡單複合圖形的面積 1. 配合課本布題及圖示，用全部面積減去鏤空面積的方法，進行複合圖形面積的解題。 2. 配合課本布題及圖示，用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 3. 配合課本布題及圖示，用切割圖形或移補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 素養評量能由周長相同透過記錄找出最大的面積	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

							1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(五) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十週	學習加油讚 (一) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數	1. 能用四則運算解決問題。 2. 能用長方形面積公式算出長方形面積。 3. 能用四捨五入法先取概數再計算。 4. 能用分數減法解決問題。 5. 能知道無縫拼接方法及拼出的圖形。 6. 知道周長和面積的關係。	綜合與應用 1. 學生讀題後，先自行解題再討論。用一個算式解決先加再乘問題。 2. 學生讀題後，先自行解題再討論。用長方形的長乘以寬，解決長方形面積問題。 3. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決用四捨五入法先取概數再計算生活問題。 4. 學生讀題後，先自行解題再討論。解決整數減帶分數的問題。 探索中學數學 1. 觀察七巧板，知道七巧板有 2 個小的直角三角形、1 個中的直角三角形、2 個大的直角三角形、1 個正方形和 1 個平行四邊形。 2. 察覺七角板中兩個小三角形全等，兩個大三角形也全等全等的三角形，兩個小三角形合起來的面積和中三角形面積一樣大，中三角	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

			算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算和應用解題。認識體積。 S-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 S-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	做估算。近似符號「$\approx$」的使用。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。 垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四	形、正方形、平行四邊形的面積一樣大，大三角形面積是中三角形的兩倍。 3. 思考並找出指定圖形的面積。 4. 配合附件拼出指定的圖形。 5. 用七巧板進行圖形創作。 看繪本學數學—《奶奶的禮物》 1. 教師播放《奶奶的禮物》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論： (1) 每多接一片方格就要多幾段蕾絲？ (2) 一排排10片方格，排4排要多少段蕾絲？ (3) 49片方格，要多少段蕾絲？			

					邊形、菱形、梯形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。					
第十一週	六、小數乘法 6-1 乘數是一位數、6-2 一位小數乘以整數、6-3 二位小數乘以整數、練習園地(六)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1. 能解決乘以一位數的小數乘法問題。 2. 能解決一位小數乘以整數的乘法問題。 3. 能解決二位小數乘以整數的乘法問題。	6-1 乘數是一位數 1. 配合課本布題及附件操作，以連加進行解題，並學習用一位小數乘以一位整數來記錄。 2. 配合課本布題及附件操作，用一位小數乘以一位整數的計算進行解題。 3. 配合課本解題步驟，學習一位小數乘以一位整數的直式計算。 4. 以一位小數乘以一位整數的直式計算進行解題。 5. 配合課本解題步驟，學習	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。			二位小數乘以一位整數的直式計算。 6. 以二位小數乘以一位整數的直式計算進行解題，知道小數後面的 0 可以省略。 思考帽能在數線上找到乘數是一位整數的乘法結果的位置 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 6-2 一位小數乘以整數 1. 配合課本布題，學習一位小數乘以二位整數的直式計算。 2. 配合課本布題，學習一位小數乘以三位整數的直式計算。 6-3 二位小數乘以整數 1. 配合課本布題，學習二位小數乘以二位整數的直式計算。 2. 配合課本布題，學習二位小數乘以三位整數的直式計算。 素養評量能解決一位小數乘以整數的直式計算 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。			

							4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(六) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十二週	七、體積 7-1 認識體積、7-2 認識立方公分、7-3 體積有多大、練習園地(七)、遊戲中學數學(二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」；以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1. 認識體積與大小比較。 2. 認識體積單位「立方公分」。 3. 能以一立方公分為單位進行體積的實測與點數。	7-1 認識體積 1. 配合課本布題，知道物體所占空間的大小，是這個物體的體積。 2. 直接比較兩物體，知道甲物體比較大、乙物體比較小，就是甲的體積比乙的體積大，乙的體積比甲的體積小。 3. 同樣數量的積木，組合成不同造型，知道這些積木的體積不會因為造型的不同而改變。 4. 同樣數量的磁鐵，不同的擺放方式，知道這些磁鐵的體積不會因為擺放的不同而改變。 5. 配合課本布題和附件，用相同的紫色古氏積木，做無空隙的立體堆疊出和盒子一樣的體積；用相同的黃色古氏積木，做無空隙的立體堆疊出和盒子一樣的體積。 6. 透過討論，知道要堆出同樣的體積，體積越大的古式積木，需要的數量越少。 7-2 認識立方公分 1. 由測量白色積木的邊長是1公分，知道白色積木的體積是1立方公分。 2. 以1立方公分的積木為	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

			體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				單位，透過操作活動點數無覆蓋形體的體積。 3. 由體積是幾個 1 立方公分，進行不同體積的大小比較。 4. 以 1 立方公分的積木為單位，透過操作活動點數部分體積被覆蓋的形體的體積。 思考帽能以 1 立方公分為點數體積的基準，知道物體的體積 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 7-3 體積有多大 1. 配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的長方體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 2. 利用分層點數的方法，計算出正方體的體積。 3. 配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的不規則形體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 4. 以課本視圖，點數白色積木並說出形體的體積。 素養評量能點數體積和幾個個別單位一樣大並做比較 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題			

						想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(七) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。 遊戲中學數學(二)占地遊戲 1. 教師說明遊戲規則，2 人一組。 2. 2 人猜拳決定先後順序，贏的人先抽 2 張數字卡。 3. 把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。 4. 輸的人抽 2 張數字卡，把數字卡上的數字當成長方形長邊和寬邊的公分數，在平方公分板上畫出長方形。 5. 重新進行 2-4 的活動，4 回合後，平方公分板上面積較大者獲勝。			
第十三週	八、分數 (二) 8-1 等值分數、8-2 簡單異分母分數的比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分	1. 認識單位內容物為多個個物的分數表徵及內容物數量。 2. 能在操作活動中理解等值分數。 3. 能進行簡單異分母分數的大小比較。 8-1 等值分數 1. 配合課本布題，知道內容物為多個個物的單位分數表徵方式。 2. 由等分割的活動，知道單位分數與多個個物的對應關係，並進行分數的數詞序列。 3. 配合課本布題及分割活	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-11-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	動，知道不同的分數能表示相同的內容物數量。 4. 由不同的分數能表示相同的內容物數量，認識等值分數。 5. 配合課本練習分母為 4 和 8 的等值分數。 6. 配合課本布題及分割活動，知道相同的內容物數量能用不同的分數表示。 7. 配合課本練習分母為 3 和 6 的等值分數。 8. 配合課本布題及附件操作，認識和 $1\frac{1}{3}$ 相等的等值分數。 9. 觀察長方形分數板，認識並找到分母是 10 以內的等值分數。 8-2 簡單異分母分數的比較 1. 離散量情境，配合課本布題，進行分母為 3、6 的異分母分數大小比較。 2. 離散量情境，配合課本布題，進行分母為 5、10 的異分母分數大小比較。 3. 離散量情境，配合課本練習分母為 4、8 的異分母分數大小比較。 4. 連續量情境，配合課本布題，進行分母為 2、4 的異分母分數大小比較。 素養評量 能比較簡單異分母分數的大小 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。	珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

							3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 5. 連續量情境，配合課本布題，進行分母為 2、4 的異分母分數大小比較。			
第十四週	八、分數（二） 8-3 簡單異分母分數的加減、8-4 分數與小數、練習園地(八)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1. 能進行簡單異分母分數加減計算。 2. 能進行簡單分數與小數的互換，並標記在數線上，以及進行比較。	8-3 簡單異分母分數的加減 1. 離散量情境，配合課本布題，進行分母為 3、6 的異分母分數加法計算。 2. 連續量情境，配合課本布題，進行分母為 5、10 的異分母分數加法計算。 3. 配合課本布題，進行分母為 4、12 的異分母分數減法計算。 4. 配合課本布題，進行分母為 4、8 的異分母分數減法計算。 思考帽能以等值分數進行分母為 2、3 的異分母加法計算 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 8-4 分數與小數 1. 配合課本布題，將分母為 2、5、10 的分數標記於分數數線上。 2. 配合課本布題，將分母為 2、5、10 的分數標記於小數數線上。 3. 配合課本布題，在數線上	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			表示公式。				以哪一個數比較靠近 1 的位置，比較分數和小數的大小。 4. 透過在數線上比較分數和小數的大小，知道在數線上越右邊的數字會越大，越左邊的數字會越小。 5. 配合課本布題，能將兩位小數換成分母為 100 的分數，再進行大小比較；也能將分母為 100、50、20 的分數，換成小數再進行大小比較。 練習園地(八) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十五週	九、時間的計算 9-112 時制與 24 時制、9-2 日、小時的換算與計算、9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1. 透過一日的時間線段圖，瞭解 12 時制與 24 時制的關係並做轉換。 2. 能理解「日與時」、「時與分」、「分與秒」的關係並做化聚。	9-1 12 時制與 24 時制 1. 配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，觀察以 12 時制和 24 時制表示時刻的異同，並將 12 時制的時刻換成 24 時制的時刻。 2. 配合課本布題及圖示，在一日的時間線段圖上，指出指定 24 時制表示時刻的位置，進行 12 時制和 24 時制的互換。 9-2 日、小時的換算與計算 1. 配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道一日有 24 時，記作 1 日＝24 小時。 2. 配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道 24 小時也是 1 日，記作 24 小時＝1 日。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				3. 配合課本布題，進行幾日＝幾小時、幾日幾小時＝幾小時、幾小時＝幾日幾小時的換算。 4. 配合課本布題，進行日、時兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算 1. 配合課本布題，進行幾小時幾分＝幾分鐘、幾分鐘＝幾小時幾分鐘的換算。 2. 配合課本布題，進行幾分鐘幾秒＝幾秒、幾秒＝幾分鐘幾秒的換算。 思考帽能比較用不同時間單位表示的時間 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 3. 配合課本布題，進行分、秒兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 4. 配合課本布題，進行時、分兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。			
第十六週	九、時間的計算 9-4 跨午的時間計算、 9-5 跨日的時間計算、 練習園地(九)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換	1. 能解決生活中時間量的加、減問題。(含進、退位) 2. 能理解題意，解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題。	9-4 跨午的時間計算 1. 配合課本布題及討論，釐清題幹是12時制或24時制表示時刻，知道生將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的加法問題並以直式計算答案。 2. 配合課本布題，將某時刻	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【環境教育】	

			本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	問題。	算。		經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的減法問題並以直式計算答案。 3. 配合課本布題，將跨午的兩時刻間經過多少時間量的跨午問題，轉化為時間量問題並做加、減計算。 4. 配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨午問題轉化為以 24 時制表示的時間量並以直式計算答案。 素養評量能解決生活中常見的時間和時刻的加、減問題 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 9-5 跨日的時間計算 1. 配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之後是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 2. 配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 3. 配合課本布題，將跨日的兩時刻間經過多少時間量的問題轉化為時間量問題並計算出答案。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

							練習園地(九) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十七週	十、規律 10-1 數的規律、10-2 奇偶數的規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理(II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 利用已知的數，找出並推論數的規律。 2. 利用圖形拼排，了解奇偶數相加減後的規律。	10-1 數的規律 1. 配合課本布題，觀察百數表中數的排列規律，知道縱向排列的數，每一排個位數字都相同，而且下一個數都比上一個數大 10。 2. 知道百數表中，橫向排列的數，每一排前九個數的十位數字都相同，而且右邊的數比左邊的數大。 3. 透過觀察及討論、發表，知道百數表中其他的規律變化。 4. 配合課本布題，觀察月曆中數的排列規律，知道縱向排列的數下一個數比上一個數多 7 和一星期有 7 天的關係。 5. 知道月曆中，每一個數和它的右下方排列的數也都是相差 8。 6. 知道月曆中，每一個數和它左下方的數相差 6。 7. 透過觀察及討論、發表，知道月曆中其他的規律變化。 10-2 奇偶數的規律 1. 配合課本布題及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數+偶數」、「奇數+奇數」都是偶數。 2. 配合課本布題及附件操作，知道「奇數+奇數」會	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

							是偶數。 3. 配合課本布題、附件操作及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數+奇數」、「奇數+偶數」都是奇數。 思考帽能透過觀察月曆判斷結果是奇數或偶數 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 老師透過關鍵提問引導思考。 3. 學生發表解題想法與答案。 4. 配合課本布題及附件操作，知道「奇數-偶數」會是奇數，「奇數-奇數」會是偶數，「偶數-偶數」會是偶數。			
第十八週	十、規律 10-3 圖案的規律、練習園地(十)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理(II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1. 觀察圖形的拼排，推論圖形的排列規律。	10-3 圖案的規律 1. 配合課本布題及附件操作步驟，將圖卡排出有規律的圖案。 2. 透過討論、發表，知道可由第一橫列的規律，排出第二列、第三列……的圖案。 3. 透過討論、發表，知道可由第一直行的規律，排出第二行、第三行……的圖案。 4. 配合附件操作，將圖卡排出有規律圖案的正方形，再以同樣方式往右或往下排。 5. 發表並說明所排圖案的規律。 6. 配合課本布題及圖示，觀察已排好的圖案，察覺圖案的行、列規律，並排出下一行或下一列的圖案。 7. 發表說明排出一行、下	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				一列圖案的規律。 8. 觀察排好的圖案，發現單數行、單數列的圖案會相同，偶數行、偶數列的圖案會相同。 9. 配合課本布題、圖示及附件操作，先觀察第一列、第一行的圖案規律，再觀察列和列間、行和行間的規律。 10. 討論並發表圖案的排列模式，並排出空缺位置上的圖卡。 素養評量能由圖形的規律找出錯誤圖案 1. 學生讀題後先自行思考解題。 2. 請不同的學生發表解題想法。 3. 引導學生了解正確解題的策略。 4. 針對解題錯誤的學生透過討論釐清。 練習園地(十) 1. 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。 2. 全班共同檢討，並澄清學生的錯誤。			
第十九週	學習加油讚 (二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。	1. 能解決小數乘法兩步驟問題。 2. 能解決時間加法問題。 3. 能解決跨日的時間加減問題。 4. 能點數並算出不規則形體的體積。 5. 能解決簡單異分母數與小數的加減問題。 6. 能察覺圖形的規律。	綜合與應用 1. 學生讀題後，先自行解題再討論。用小數乘法兩步驟解決生活中的問題。 2. 學生讀題後，先自行解題再討論。用起始時刻加時間量算出到達時刻。 3. 學生讀題後，先自行解題再討論。用時間加法和減法，解決跨日的時間問題。 4. 學生讀題後，先自行解題	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【閱讀素養教育】	

			關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。 位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-12 體積與「立方公分」；以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之立方體。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24小時制。含時間單位換算。 S-4-4 體	再討論。運用等值分數進行簡單異分母分數的加減。 5. 學生讀題後，先自行解題再討論。察覺圖形的規律並解決問題。 探索中學數學 1. 觀察愛雪鑲嵌藝術，知道圖畫上黑鳥和白鳥的形狀一樣，察覺圖形是由平行四邊形變化而來。 2. 觀察兩種顏色的箭頭，知道它們形狀一樣、方向不同，察覺圖形是由正方形變化而來。 3. 將正方形紙卡改變為和課本圖示一樣的圖形，學習圖形無縫拼排的方法並進行拼排。 4. 將平行四邊形紙卡改變和課本圖示一樣的圖形，長將圖形無縫拼排。 5. 將長方形紙卡創作改變為另一種圖形，並進進行無縫拼排。 看繪本學數學—《音樂音符與節奏餅乾》 1. 教師播放《音樂音符與節奏餅乾》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論： (1) 1 根巧克力餅乾和幾根草莓餅乾一樣長？ (2) 1 根草莓餅乾和幾根抹茶餅乾一樣長？ (3) 小豬的餅乾盒裡還可以放哪一種餅乾？	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時問加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 R-4-4 數量模式與推理 (II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。					
第二十週	數學園地 星球的運行、規律圖案的美	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 R-4-4 數量模式與推理 (II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 R-4-4 數量模式與推理 (II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，	1. 能以年、日、小時、分鐘為單位，認識相關的時間單位。 2. 能找出圖案的規律。	星球的運行 1. 以地球自轉一周的時間是 2 小時，公轉一周的時間是 365 天 6 小時及課本內容，知道太陽系八大行星公轉一周和自轉一周的時間。 2. 由表格及八大行星和太陽位置圖，知道公轉週期最短的是水星的 87.97 天，最長的是海王星的 164.82 年，並知道離太陽越遠，公轉週期時間越長。 3. 由表格及八大行星和太	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的	

			學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	量模式，並能說明與簡單推理。	如二維數字圖之推理。 奇數與偶數，及其加、減、乘模式。		陽位置圖，知道自轉週期最短的是木星的小時 50 分鐘，最長的是金星的 243 天，並知道自轉週期的長短與離太陽遠近無關。 4. 知道地球繞太陽公轉一圈的時間稱為一個恆星年，地球自轉一圈的時間稱為一個恆星日。 5. 知道每一次滿潮與滿潮之間都相隔了 12 小時 25 分鐘，月亮每每 27.3 天會繞地球一圈，獅子座流星雨每 33 年會經過地球一次。 規律圖案的美 1. 知道各國民族都會利用對稱和拼貼的方法來設計圖案，替生活中各種物品做美化和裝飾。 2. 知道這些圖案都利用許多「相同的圖形」，有規則的重複排列而形成。 3. 觀察丹麥的圖案，找出重複出現的圖案。 4. 觀察土耳其的圖案，找出重複出現的圖案。 5. 觀察日本的圖案，找出重複出現的圖案。 6. 觀察英格蘭的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 7. 觀察中國的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 8. 觀察印度的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。	多樣性。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣大埔鄉大埔國民中小學

112 學年度第一學期四年級普通班英語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：王滢瑄

第一學期

教材版本		Wonder World3			教學節數		每週(1)節，本學期共(21)節			
課程目標		1.能理解各課故事內容，如：天氣、時間、文具、位置等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.能朗讀和吟唱各課歌謠。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週 9/4-9/8	字母拼讀、數字 Get Ready	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 a 及長母音 a_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能聽懂英文數字 16~20 的念法。 4.能念出英文數字 16~20。	第一節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 cape, mate, tape。 2.請學生想想還有哪些長母音 a_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 a_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課		念短母音 a 的發音及例字，另一組念長母音 a_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 a 或長母音 a_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【數字教學活動】 1.請學生翻開課本，教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽數字。 2.教師帶領學生跟讀數字 11~20。 3.教師在黑板上寫下 _____minus _____ is_____。 4.教師示範二數字相加減等於 16 的組合。 5.將學生分成五組，請各組說一個相加減等於 16 的組合，不可重複。 【練習活動】 進行活動「終極密碼」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習數字。			

				堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第二週 9/11-9/15	天氣 Unit 1 The Big Wind	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生	1.能熟練本課字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：How's the weather?It's sunny。 3.能運用本課單字、句型詢問天氣。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Write 藉由聽力練習，依序標出	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現	

			讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中	活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	4.能樂於與班上學生進行口語練習及活動。	單字。 【練習活動】 進行活動「記憶大考驗」。 【延伸教學活動】 1.教師帶學生認識天氣預報，如：地名、氣溫、天氣、降雨機率。 2.教師教學天氣播報講稿。 3.請學生嘗試模仿天氣播報。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生兩人一組，以課本上的天氣轉盤輪流問答。 【練習活動】 進行活動「指針轉轉樂」。 【彈性學習單元】 Rain! Rain! 1.請學生觀察課本 2 張照片。 2.教師進入中央氣象局網站，帶學生找出今年度的降雨量。 3.請學生觀察每個月的降雨總和。 4.教師解釋臺灣的雨量大寡與地形及季節有關。 5.請學生討論 What happens if it rains too much or too little?。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元的單字與句型。		象。	

				所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡						

				易歸類。						
第三週 9/18-9/22	天氣 Unit 1 The Big Wind	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。 4.能樂於與班上學生進行口語練習。 5.能聽懂並應用本課生活用語：Line up, please./Let's go。 6.能聽懂並跟唱本課歌謠：How's the Weather?。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【練習活動】 進行活動「最佳配音員」。 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.利用動作帶領學生說出本單元句子。 3.將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。 【歌謠教學活動】 1.引導學生念出會念的句子。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3.將全班分組練習對唱。 【練習活動】 進行活動「唱跳大集合」。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4		請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事並複習生活用語及歌謠。			

				能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第四週 9/25-9/29	天氣 Unit 1 The Big Wind	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 e 及長母音 e_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能認識天氣單字的組成。	第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 Pete, theme park, Chinese。 2.請學生想想還有哪些長母音 e_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 e_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 e 的發音及例字，另一組念長母音 e_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文			習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 e 或長母音 e_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 1.進行活動「請你跟我這樣說」。 【學習小提醒教學活動】 1.引導學生觀察、思考並討論天氣單字裡包含了哪些字。 2.請學生完成 Look, Read, and Write，全班一起核對答案。 3.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 2。			

				字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第五週 10/2-10/6	時間 Unit 2 Going Back Home	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝	1.能熟練本課字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty. 3.能運用本課單字、句型詢問時間。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Write 藉由聽力練習，依序寫出字母。 【練習活動】 進行活動「幸運數字」。 【延伸教學活動】 1.請學生比較上下兩個作息，覺得哪一個比較健康？ 2.請學生說說看，是什麼原因造成兩個不同的後果？	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	

				課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的	通。		3.請學生分組討論，比較理想的作息。 4.教師總結，計畫最重要的是「執行」。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 進行活動「What Time Is It, Mr./Miss Lin?」。 【彈性學習單元】 What Time Is It? 1.請學生觀察兩張照片，教師提問 Whattime is it in Taipei/London?，引導學生回答。 2.教師進入 24TimeZones 網站，教學如何查詢各國時間，並練習問答句。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。			

				句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸					

第六週 10/9-10/13	時間 Unit 2 Going Back Home	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	類。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正					

				確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第七週 10/16-10/20	時間 Unit 2 Going Back Home	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語： Listen!/Great!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：What Time Is It?。	第三節 【暖身活動】 播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。 【生活用語教學活動】 1.播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2.教師說明日常生活用語的使用情境。 3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Listen! 或 Great!的情境。 4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上台演示。 5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹		思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師補充 Hickory Dickory Dock 是老爺鐘的滴答聲或整點鐘響的狀態字。 【練習活動】 進行活動「Count with the Cuckoo Bird」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。			

				抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第八週 10/23-10/27	時間 Unit 2 Going Back	1	英-E-A1 具備認真專注的特	1-II-2 能聽辨	◎Ab-II-4 所學的字	1.能聽辨短母音 i 及長母音 i_e 的差別。	第四節 【暖身活動】	活動評量 紙筆評量	【閱讀素 養教育】	

	Home		質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6	母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2.能運用發音規則拼念單字。 3.能認讀-teen 及-ty 的數字。	【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。 2.請學生想想還有哪些長母音 i_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 i 和長母音 i_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 i 的發音及例字，另一組念長母音 i_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 i 或長母音 i_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 進行活動「Long and Short」。 【學習小提醒教學活動】 1.引導學生觀察、思考並討論兩個糖果罐裡的糖	課堂觀察 口語評量 作業評量	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速		果有什麼差異。 2.教師提醒-teen 及-ty 的重音。 3.請學生完成 Look and Write “teen” or “ty”，全班一起核對答案。 4.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字及句型。			

				度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字 詞。 ◎9-II-1 能夠將 所學字 詞做簡 易歸 類。						
第九週 10/30-11/3	中外節慶：萬聖節、複 習第一、第二課內容 Culture &Festivals Halloween , Review 1	1	英-E-A1 具備 認真專注的特 質及良好的學 習習慣，嘗試運 用基本的學習 策略，強化個人 英語文能力。 英-E-B1 具備 入門的聽、說、 讀、寫英語文能 力。在引導下， 能運用所學、字 詞及句型進行 簡易日常溝通。 英-E-C2 積極 參與課內英語 文小組學習活 動，培養團隊合 作精神。 英-E-C3 認識 國內外主要節 慶習俗及風土 民情。	1-II-2 能聽辨 英語的 子音、 母音及 其基本 的組合。 ◎1-II-4 能聽辨 句子的 語調。 ◎1-II-7 能聽懂 課堂中 所學的 字詞。 ◎1-II-8 能聽懂 簡易的 教室用 語。 ◎1-II-9 能聽懂 簡易的	◎Ab-II-1 子音、母 音及其組 合。 ◎Ab-II-4 所學的字 母拼讀規 則（含看 字讀音、 聽音拼 字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教 室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生 活用語。 Ac-II-3 第二學習 階段所學 字詞。 B-II-1 第 二學習階 段所學字 詞及句型	1.能認識萬聖節的習 俗及相關用語。 2.能了解萬聖節的相 關單字。 3.能了解參與萬聖節 活動的安全事項。 4.能聽懂並跟唱本課 課文。 5.能聽懂並了解本課 韻文。 6.能熟練 Unit 1 字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot 與句 型 How's the weather?It's sunny.。 7.能熟練 Unit 2 字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 與句型 What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。	第一節 【暖身活動】 1.請學生分享中西方有哪 些與「鬼」相關的節日？ 說一說各有哪些習俗、特 色，並比較看看有何異 同？ 2.詢問學生萬聖節的由來 及相關習俗。 3.請學生根據自身經驗， 發表他們如何過萬聖節。 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單 字卡、單字圖卡進行練 習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序寫出 數字。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單 說明情境內容，鼓勵學生 猜測故事內容。 2. While Reading	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教 育】 國E4 了解 國際文化 的多樣性。 【品德教 育】 品E3 溝通 合作與和 諧人際關 係。 【閱讀素 養教育】 閱E12 培 養喜愛閱 讀的態度。	

				日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3	的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節性習俗。		請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【韻文教學活動】 1.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽韻文內容，引起興趣。 2.教師帶領學生念韻文句子，了解句意，並請學生跟唱。 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1.教師請學生說一說圖意，確認學生知道對應的天氣、時間單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3.教師可抽一位學生回答問題以檢討答案，或請全班說出正確的答案。 【練習活動】 B. Play and Say 進行活動「愛麗絲夢遊仙境」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 1～2 的單字及句型。			

				能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2						

				積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。						
第十週 11/6-11/10	複習第一、第二課內容 Review 1	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。	第二節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1.教師隨機抽 Magic E 拼讀卡，帶學生快速複習 a_e, e_e, i_e 的發音及其代表單字。 2.將學生分成兩人一組，兩人分別拿出一代表物放在 Start。 3.以猜拳方式進行，贏的	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	人移動到下一個星星，並念出發音例字。 4.若念不出，則退回原星星，猜拳進行下一輪。 【練習活動】 進行活動「先來後到」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字、句型、字母組合的代表單字。			

				簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4					

				能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
第十一週 11/13-11/17	文具 Unit 3 Be Honest	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、	1.能熟練本課字彙 book, eraser, marker, pen,pencil, ruler。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Is this	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

			策略，強化個人英語文能力。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的	聽音拼字)。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	your pencil?Yes, it is./No, it's not.。 3.能運用本課單字、句型詢問文具。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序寫出字母。 【練習活動】 進行活動「支援前線」。 【延伸教學活動】 1.引導學生討論在學校遺失物品的經驗。 2.請學生討論若圖片中的學生拿走撿到的故事書，會有什麼後果？ 3.請學生說一說，撿到遺失物品時，自己會怎麼做？ 4.除了拿去失物招領，還有其他處理方式嗎？ 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 1.請學生 3~5 人一組，每人拿出幾樣文具放入箱子，不讓彼此看到。 2.每人輪流拿出一樣文具進行問答，找出文具的主人。 【練習活動】 進行活動「讀心術」。 【彈性學習單元】 It's Not My Ax 1.請學生觀察圖片，說一說故事中，Boka 和 Jello 分別扮演什麼角色？ 2.教師簡述故事。 3.提供學生幾句諺語，請學生從中選出一句最符合故事寓意的。 4.將學生分組，各組發揮創意改寫故事，並上臺分			

				字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			享或演出故事。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。			

第十二週 11/20-11/24	文具 Unit 3 Be Honest	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				子。 ◎3-II-2 能辨識 課堂中 所學的字 詞。 ◎3-II-3 能看懂 課堂中 所學的句子。 4-II-3 能臨摹 抄寫課 堂中所 學的字 詞。 4-II-4 能臨摹 抄寫課 堂中所 學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀 時，能 辨識書 本中相 對應的 書寫文 字。 ◎5-II-3 能以正 確的發 音及適 切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的					

				字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第十三週 11/27-12/1	文具 Unit 3 Be Honest	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：What happened?/Nice!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Is This Your Marker?。	第三節 【暖身活動】 1.播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2.請學生分享摺紙飛機的經驗。 【生活用語教學活動】 1.播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2.教師說明日常生活用語的使用情境。 3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 What happened?或 Nice!的情境。 4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上台演示。 5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師唱問句，學生唱答句，接著交換唱。 5.將學生分成兩組，一組唱問句，一組唱答句。 【練習活動】 進行活動「傳球活動」。 【指定作業】	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句			請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。			

				型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第十四週 12/4-12/8	文具 Unit 3 Be Honest	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 o 及長母音 o_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能瞭解 my, your 並正確使用。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。 2.請學生想想還有哪些長母音 o_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 o 和長母音 o_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 o 的發音及例字，另一組念長母音 o_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				活語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正		1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 o 或長母音 o_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 進行活動「雙手舉高或伸直」。 【學習小提醒教學活動】 1.請學生讀一讀本頁的問題。 2.教師帶學生看情境圖，念一念對話。 3.教師帶學生邊念邊做出肢體動作。 4.請學生完成 Look, Read, and Circle，全班一起核對答案。 5.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 4。			

				確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第十五週 12/11-12/15	位置 Unit 4 Earthquake Drill	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟練本課字彙 in, on, under, box, chair,desk。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Where's the eraser?It's under the chair。 3.能運用本課單字、句型詢問室內常見物品及相對位置。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出單字。 【練習活動】 進行活動「我是指揮官」。 【延伸教學活動】 1.詢問學生地震演習有哪些安全重點？ 2.解釋 Drop! Cover! Hold on!的意思，並請學生練習這三個動作。 3.請學生說一說，還有哪些要注意的安全事項？ 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

				1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹		說問答練習。 【練習活動】 進行活動「記憶力大考驗」。 【彈性學習單元】 Go Bag 1.教師介紹 go bag 及內容物。 2.請學生說一說，家中是否有 go bag？放在哪裡？ 3.提醒 go bag 應放在可隨手拿到的地方，不宜放在衣櫃裡。 4.提醒學生每半年要檢查 go bag 裡的物品。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。			

				抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第十六週 12/18-12/22	位置 Unit 4 Earthquake Drill	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】	

				辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Read and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。		閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				字詞。 ◎3-II-3 能看懂 課堂中 所學 的句子。 4-II-3 能臨摹 抄寫課 堂中所 學的字 詞。 4-II-4 能臨摹 抄寫課 堂中所 學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀 時，能 辨識書 本中相 對應的 書寫文 字。 ◎5-II-3 能以正 確的發 音及適 切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字 詞。					

第十七週 12/25-12/29	位置 Unit 4 Earthquake Drill	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Give me a hand./Watch out!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's the Cat?。	第三節 【暖身活動】 1.播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2.請學生分享地震演習或地震經驗。 【生活用語教學活動】 1.播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2.教師說明日常生活用語的使用情境。 3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Watch out! 或 Give me a hand, please. 的情境。 4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上台演示。 5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師唱問句，學生唱答句，接著交換唱。 5.將學生分成兩組，一組唱問句，一組唱答句。 【練習活動】 進行活動「看我抓到誰」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習生活用語歌謠。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發					

				音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第十八週 1/1-1/5	位置 Unit 4 Earthquake Drill	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 u 及長母音 u_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能聽辨字詞是單音節或多音節。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 cube, cute, duke。 2.請學生想想還有哪些長母音 u_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 u 和長母音 u_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 u 的發音及例字，另一組念長母音 u_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課		習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 u 或長母音 u_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 進行活動「耳聰目明」。 【學習小提醒教學活動】 1.教師講解音節的概念。 2.請學生讀一讀本頁的問題。 3.教師播放音檔，請學生念單字，並跟著拍手數數看有幾個音節。 4.教師以學過的單字引導學生比較音節。 5.請學生完成 Syllable Sort，全班一起核對答案。 6.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字及句型。			

				堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
第十九週 1/8-1/12	複習第三、第四課內容 Review 2	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2	1.能熟練 Unit 3 字彙 book, eraser, marker,pen, pencil, ruler 與句型 Is this your pencil?Yes, it is./No, it's not.。 2.能熟練 Unit 4 字彙 in, on, under, box, chair,desk 與句型 Where's the eraser? It's under the chair.。	第一節 【暖身活動】 1.教師利用字卡與圖卡複習 Units 3~4 的單字。 2.教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請學生個別或全班一起回答。 3.教師請學生用單字造句，例如：The pencil is in the box.。 【單字句型複習活動】 A. Listen and Mark “O” or “X” 1.教師請學生翻到課本，說一說圖意，確認學生知	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

			參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2	簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		道對應的文具、位置單字。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，符合句意的畫“O”，不符合的畫“X”。 3 抽點學生答題或全班共同檢核答案。 【練習活動】 B. Read and Match 進行活動「文字偵探」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 3～4 的單字和句型。			

				能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則					

				讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
第廿週 1/15-1/19	複習第三、第四課內容 Review 2	1	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。	能聽辨並拼讀短母音 o, u 及長母音 o_e, u_e 的字音及代表單字。	第二節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1. 教師隨機抽 Magic E 拼讀卡，帶學生快速複習 o_e, u_e 的發音及其代表單字。 2. 教師帶學生念出課本上格子所有的單字。	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所	

			讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適	聽音拼字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		3.將學生分成兩人一組。兩人猜拳，贏的人選一格念單字，並將雪花片放在格子上。 4.先將三個雪花片連成一線者獲勝。 【練習活動】 進行活動「一較長短」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Unit 3、Unit 4 學過的單字、句型、字母組合的代表單字。		應具備的字詞彙。	

				切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句					

				子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字 詞。 6-II-1 能專注 於教師 的說明 與演 示。 6-II-2 積極參 與各種 課堂練 習活 動。 6-II-3 樂於回 答教師 或同學 所提的 問題。 6-II-4 認真完 成教師 交代的 作業。 7-II-2 能妥善 運用情 境中的 非語言 訊息以 幫助學 習。						
第廿一週 1/22-1/26	複習第一至第四課內 容 Review 2	1	英-E-A1 具備 認真專注的特 質及良好的學	1-II-2 能聽辨 英語的	◎Ab-II-1 子音、母 音及其組	1.能熟練 Units 1～4 的單字與句型。 2.能依據情境描述，	第三節 【暖身活動】 1.詢問學生今天的天氣如	活動評量 課堂觀察 口語評量	【防災教 育】 防E5 不同	

			習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生	合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	對照圖片線索，找出正確的答案。 3.能仿照課本的示範，創作自己的謎題。 4.能與同學分享自己的謎題創作，並用學過的問答句來猜謎。	何？ 2.請學生回想本冊學習的天災。 【單字句型複習活動】 1.請學生闔上課本，聽音檔並描述情境。 2.請學生完成 Look and Guess。 3.請學生兩人一組進行角色扮演，並練習對話。 【練習活動】 B. Write and Guess 1.請學生從 A～G 圖片中，挑選一個城鎮，並填入該城鎮的狀況。 2.請學生兩人一組練習對話，猜一猜對方位在哪一個城鎮。 3.進階級學生可加入其他句子，讓 Let's Write 內容更豐富。 【指定作業】 請學生回家查詢一種天災，參考示範文完成求救電話內容，並與家長練習。下次課堂上與同學分享。	作業評量	災害發生時的適當避難行為。	

				活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正					

				確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言						

				訊息以 幫助學 習。						

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣大埔鄉大埔國民中小學

112 學年度第二學期四年級普通班英語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：王滢瑄

第二學期

教材版本		Wonder World4			教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節			
課程目標		1.能理解各課故事內容，如：房間名稱、動作、食物、動物等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.能朗讀和吟唱各課歌謠。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量 方式	議題融 入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表 現	學習內 容					
第一週 2/19-2/23	數字 Get Ready	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂	◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習	1.能複習數字 10、15、20、25、30、40、50 的念法。 2.能熟悉數字 60、70、80、90、100 的念法。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。	第一節 【暖身活動】 【數字教學活動】 1.教師將翻到課本第 10~11 頁，詢問學生 What are these?，引導並協助學生回答 They're sunflowers。 2.手指向日葵、毛毛蟲、蝴蝶、太陽詢問數量 How many _____?，引導學生回答數字。 3.請學生一起數數 Let's count.，並加上名詞，如：“◎1-2, two butterflies.”，並請學生複誦，複習學過的數字。 4.教師根據課本圖片的向日葵成長圖詢問學生問題，如：從種子到發芽要幾天？引導學生說出各階段的數	活動評 量 紙筆評 量 課堂觀 察 口語評 量 作業評 量	【閱讀素 養教育】 閱E1 認 識一般生 活情境中 需要使 用的，以及 學習學 科基礎知 識所應具 備的字 詞彙。 閱E12 培 養喜愛閱 讀的態 度。	

			寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能	階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		字。 5.教師可依據圖片提問，引導學生對圖片的好奇心，鼓勵程度較佳學生以英語完整句子回答問題，基礎級學生以簡答回答或用中文輔助，表達意見。 (1)What is Boka doing? He is watering the sunflowers. (2)What is Jello doing? She is looking at the sunflowers. (3)What color is the flower? It's yellow. (4)What color is the seed? It's black and white. 【練習活動】 進行活動「數字炸彈」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。 【數字教學活動】 1.教師複習 10,20,30,40, 50 的說法，並教導 60,70,80,90,100 的說法，讓學生多練習幾次。 2.15,25,35,45,55,65,75,85,95 這些數字寫在黑板上，再讓學生多練習幾次。 3.請學生以跳和拍手的方式表示數字，跳一下代表 10、拍一下代表 1，所以教師如果說 65，就要跳 6 下、拍 5 下。 4.可請學生兩兩面對面，較容易看出誰做錯動作。 5.最後請學生以接力的方式說出數字 1~100。 【練習活動】 進行活動「饒舌王大賽」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。			

				臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂					

				於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。						
第二週 2/26-3/1	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟練本課字彙 bathroom,bedroom,kitchen,diningroom,living room。 2.能聽懂並能應用本課主要句型： Where are you? I'm in the bedroom. Where's Kevin? He's in the dining room. Where's Mom? She's in the living room.。 3.能運用本課單字、句型詢問所在房間。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「快速配對」。 【延伸教學活動】 Save the Energy 1.教師利用教室的燈具開關，實際示範 turn on / turn off 的動作。 2.引導學生觀察，教室中還有哪些電器可以 turn on / turn off ? 3.請學生想想，除了電，還有什麼能源需隨手關閉？ 4.帶領學生認識本頁上方的四個圖示和單字。 5.引導學生討論，還有哪些節能的小撇步？What else can we do to save the energy? 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Where are you? I'm in the kitchen. Where's he / she? He's / She's in the kitchen.。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

				所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		B.Ask and Answer 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「The Winner The Writer」。 【彈性學習單元】 Welcome to Our RV Home 1.請學生觀察休旅車內部圖，找出五個房間的位置 2.引導討論 RV 的優缺點。 3.教師事先列印 RV 的平面圖（共五款），小組討論選出一個最喜歡的設計，並說明原因以及想要如何布置。RV 平面圖：https://bit.ly/2UaQUX8 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。			

				◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫					

				助學習。 ◎9-II-1 能夠將 所學字 詞做簡 易歸類。						
第三週 3/4-3/8	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。	活動評 量 紙筆評 量 課堂觀 察 口語評 量 作業評 量	【閱讀素 養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適		【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。			

				切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字詞。 6-II-1 能 專注於 教師的 說明與 演示。 6-II-2 積 極參與 各種課 堂建議 活動。 6-II-3 樂 於回答 教師或 同學所 提的問 題。 6-II-4 認 真完成 教師交 代的作 業。 7-II-2 能 妥善運 用情境 中的非 語言訊 息以幫 助學習。 ◎9-II-1 能夠將 所學字					

				詞做簡易歸類。						
第四週 3/11-3/15	房間 Unit 1 A Dollhouse for Jello	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：This is for you. Cool! 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's Boka?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「請你跟我這樣唱」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。	

				能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句					

				子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第五週 3/18-3/22	房間 Unit 1 A	2	英-E-A2 具備理解簡易	1-II-2 能聽辨英	Ab-II-4 所學的字	1.能熟悉有聲 th 和無聲 th 的字音及其代表單字。	第四節 【暖身活動】	活動評 量	【閱讀素 養教育】	

	Dollhouse for Jello	英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語	母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	2.能運用發音規則拼念單字	【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習有聲 th 和無聲 th 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。 B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「我擦我擦我擦擦擦」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習有聲 th 和無聲 th 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會判斷要用哪個疑問詞。 2.請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習有聲 th 與無聲 th 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。	紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的					

				字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第六週 3/25-3/29	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組	Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼	1.能熟練本課字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：What are you doing? I'm reading. What's he doing? He's sleeping. What's she doing? She's eating.	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A.Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安	

			所學、字詞及句型進行簡易日常溝通英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	字)。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	3.能運用本課單字、句型詢問正在做的事。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	B.Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「記憶大考驗」。 【延伸教學活動】 Be Safe 1.請學生看看三組情境，舉手投票選出最危險的情境。 2.先複習第二冊的單字，再將學生分組或兩人一組討論，從本課以及複習的單字中，做出三個危險的組合。 3.引導學生討論 Is it okay to do more than one thing at a time?, 說明專心的重要性。 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 What are you doing? I'm reading. What's he / she doing? He's / She's eating.。 B.Look and Guess 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「人事時地物」。 【彈性學習單元】 This Is the Way We Eat 1.請學生說一說，生活中會用到哪些餐具？ 2.介紹印度的用餐禮儀。 2.說明韓國筷子與中式筷子的不同。 3.介紹使用刀叉的正確方式。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。	口語評量 作業評量	全。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【多元文化】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				◎3-II-2 能辨識 課堂中 所學 的字詞。 ◎3-II-3 能看懂 課堂中 所學 的句子。 4-II-3 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的字詞。 4-II-4 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的句子。 ◎5-II-2 在聽讀 時，能辨 識書本 中相對 應的書 寫文字。 ◎5-II-3 能以正 確的發 音及適 切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字詞。					

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第七週 4/1-4/5	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的	Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備	

			英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。		的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				字詞。 ◎3-II-3 能看懂 課堂中 所學 的句子。 4-II-3 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的字詞。 4-II-4 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的句子。 ◎5-II-2 在聽讀 時，能辨 識書本 中相對 應的書 寫文字。 ◎5-II-3 能以正 確的發 音及適 切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字詞。 6-II-1 能 專注於 教師的 說明與					

				演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第八週 4/8-4/12	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中	Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語： I'm done. Me, too. 3.能聽懂並跟唱本課歌謠： What Are You Doing?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。	

			情。	所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「唱跳大集合」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。			

				所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課					

				堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第九週 4/15-4/19	動作 Unit 2 A Video Call from Boka	2	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂	Aa-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型	1.能熟悉複合子音 ng, nk 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習 ng 和 nk 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。 B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「Bingo」。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄	的生活溝通。		請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習 ng 和 nk 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會動作加 ing 的三種變化。 2.請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 ng 和 nk 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。			

				寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答					

				教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十週 4/22-4/26	複習第一、第二課內容 Review 1	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通	1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。 2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。 3.能熟練 Unit1 字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room 與句型 Where are you? I'm in the bedroom. / Where's Kevin? He's in the dining room. / Where's Mom? She's in the living room.。 4.能熟練 Unit2 字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading 與句型 What are you doing? I'm reading. / What's he doing? He's sleeping. / What's she doing? She's eating.。 5.能辨識、念讀無聲 th、有聲 th, ng,nk 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.學生翻到課本第 43 頁，教師帶念人物的稱呼，確認學生知道對應的單字。 2.播放 Super E-Book，學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。 3.教師抽一位學生回答問題以檢討答案，全班複述正確答案。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。 【練習活動】 進行活動「誰先回原點」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1～2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能		的單字及句型。 教師隨機抽字母拼讀單字卡帶學生快速複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。 【字母拼讀複習活動】 C.Say and Score 1.教師帶領學生複習無聲 th、有聲 th、ng, nk 的發音。 2.播放 Super E-Book，帶領學生念出每個活動格中的發音字。 3.教師和一位學生示範活動進行方式。 【練習活動】 進行活動「Collecting Coins」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。			

				臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運					

				用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
第十一週 4/29-5/3	食物 Unit 3 Let's Have Lunch!	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟練本課字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：What do you want for lunch? I want a hot dog, I want two hamburgers. I want some juice. 3.能運用本課單字、句型詢問想吃的食物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「眼明手快」。 【延伸教學活動】 Self-ordering Kiosk 1.教師示範 Kiosk 的發音。 2.說明 Kiosk 的原意是小亭子、涼亭、小書報攤，後來演變為互動服務機臺。 3.現代的 Kiosk 則是：(1)採用觸控式螢幕 touchscreen、(2)搭配多媒體介面 multi-media surface、(3)提供互動式的服務 interactive service。 4.請學生想一想，生活中有那些地方可以看到這種機器？ 5.利用 Super E-Book 的模擬 Kiosk，讓學生體驗使用 Kiosk 點餐。 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 What do you want for lunch? I want two hamburgers. B. Look and Say 1.學生兩人一組，互相以課本上的圖片進行問答練習。 參考解答：What do you	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

				日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速		want for lunch? I want two hot dogs.。 【練習活動】 進行活動「我是銷售王」。 【彈性學習單元】 Tips to Reduce Food Waste 1.介紹單字 waste。每個人每天都要進食，如果不留意的話，很容易造成浪費。2.問學生以下問題：Do you like your school lunch? 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。			

				度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字詞。 6-II-1 能 專注於 教師的 說明與 演示。 6-II-2 積 極參與 各種課 堂建議 活動。 6-II-3 樂 於回答 教師或 同學所 提的問 題。 6-II-4 認 真完成 教師交 代的作 業。 7-II-2 能 妥善運 用情境 中的非 語言訊 息以幫 助學習。 ◎9-II-1 能夠將 所學字 詞做簡					

				易歸類。						
第十二週 5/6-5/10	食物 Unit 3 Let's Have Lunch!	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。					

				◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十三週 5/13-5/17	食物 Unit 3 Let's	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息	1-II-2 能聽辨英語的子	Ab-II-4 所學的字母拼讀規	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Good idea! How about you?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】	活動評 量 紙筆評	【品德教 育】 品E2 自	

	Have Lunch!		的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	3.能聽懂並跟唱本課歌謠：What Do You Want for Lunch?	1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「街頭採訪」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。	量 課堂觀察 口語評量 作業評量	尊人與自愛愛人。 品E6 同理分享。	

				簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼					

				讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十四週 5/20-5/24	食物 Unit 3 Let's Have Lunch!	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能熟悉複合子音 wh, ph 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習 wh, ph 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及	

			能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「耳聰目明」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習 wh 和 ph 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會可數名詞的物品單字後面加一個 s。 2.請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 wh 與 ph 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。	量 作業評 量	學習學科 基礎知識 所應具備 的字詞 彙。 閱E12 培 養喜愛閱 讀的態 度。	

				能辨識 課堂中 所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂 課堂中 所學的句子。 4-II-3 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的字詞。 4-II-4 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的句子。 ◎5-II-2 在聽讀 時，能辨 識書本 中相對 應的書 寫文字。 ◎5-II-3 能以正 確的發 音及適 切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的字 母拼讀 規則讀 出英文字 詞。 6-II-1 能					

				專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十五週 5/27-5/31	動物 Unit 4 At the Zoo	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3	1.能熟練本課字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't. 3.能運用本課單字、句型詢問喜歡的動物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「野性的呼喚」。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動物、植物的生命。 環E3 了解人與自	

			寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		【延伸教學活動】 Animal Homes 1.教師請學生觀察兩種地形的圖片，說說看有哪些不同？兩個地形的動物，有沒有重複的？ 2.介紹兩種地形的單字：grassland, forest，並補充 grassland 是 grass（草）和 land（土地）的複合字。 3.Facts about grasslands 4.Facts about forest 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Do you like tigers? Yes, I do. / No, I don't。 B. Ask and Check 學生兩人一組，先在自己的欄位作答，並以 I like lions. 句型說給旁邊的同學聽。教師可視學生程度加入 I don't like lions. 的句型。 【練習活動】 進行活動「默契大考驗」。 【彈性學習單元】 1.帶領學生認識單字 feed, touch, shout。 2.請學生說一說這三個規定的原因。 3.近來越來越多地方禁止餵食野鳥，請學生說說原因為何。 4.小組討論，參觀動物園時，除了本課提出的三個注意事項，還有哪些 Do's and Don'ts。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。		然和諧共生，進而保護重要棲地。	

				◎3-II-3 能看懂 課堂中 所學的 句子。 4-II-3 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的字詞。 4-II-4 能 臨摹抄 寫課堂 中所學 的句子。 ◎5-II-2 在聽讀 時，能辨 識書本 中相對 應的書 寫文字。 ◎5-II-3 能以正 確的發 音及適 切的速 度朗讀 簡易句 型的句 子。 ◎5-II-4 能運用 所學的 字母拼 讀規則 讀出英 文字詞。 6-II-1 能 專注於 教師的 說明與 演示。					

				6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十六週 6/3-6/7	動物 Unit 4 At the Zoo	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態	

			及句型進行簡易日常溝通。	字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的	二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。		度。	

				句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議					

				活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第十七週 6/10-6/14	中外節慶：端午節 Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	2	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字	◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗	1.能認識端午節的習俗。 2.能說出與端午節相關的字彙與用語。 3.能聽懂並了解本課課文。 4.能聽懂並跟唱本課韻文。	第一節 【暖身活動】 1.請學生看圖片，猜猜這是什麼節慶。 2.教師可簡單說明端午節的由來。 【單字教學活動】 A.Listen and Say 教師帶念節慶單字。 B.Listen and Number 1.教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 2.教師抽點學生，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「眼明手快耳朵靈」。 【指定作業】	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀單字。 【故事教學活動】 1.播放 Super E-Book 聆聽一次故事。 2.學生看課本圖，教師可依據圖示，提出相關問題： (1)How many sachets are there? Four. (2)What shapes of sachets are they? They are fish, bear, rabbit and bird sachets. 3.再次播放教師用電子書，請學生跟讀並指讀全部的故事內容。 4.播放教師用電子書，請學生選擇想扮演的角色，將故事中的句子念出來。 【韻文教學活動】 播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。 【練習活動】 進行活動「全神貫注」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容。			

				◎8-II-2 能了解 課堂中 所介紹 的國內 主要節 慶習俗。						
第十八週 6/17-6/21	動物 Unit 4 At the Zoo	2	英-E-A2 具 備理解簡易 英語文訊息 的能力，能 運用基本邏 輯思考策略 提升學習效 能。 英-E-B1 具 備入門的 聽、說、讀、 寫英語文能 力。在引導 下，能運用 所學、字詞 及句型進行 簡易日常溝 通。	1-II-2 能 聽辨英 語的子 音、母音 及其基 本的組 合。 ◎1-II-4 能聽辨 句子的 語調。 ◎1-II-7 能聽懂 課堂中 所學的 字詞。 ◎1-II-9 能聽懂 簡易的 日常生 活用語。 ◎1-II-10 能聽懂 簡易句 型的句 子。 ◎2-II-2 能念出 英語的 語音。 ◎2-II-3 能說出 課堂中 所學的 字詞。 ◎2-II-5	Ab-II-4 所學的字 母拼讀規 則（含看 字讀音、 聽音拼 字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生 活用語。 Ac-II-3 第二學習 階段所學 字詞。 B-II-1 第 二學習階 段所學字 詞及句型 的生活溝 通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Have fun! Help! 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Do You Like Tigers?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「動物模仿 yoga」。	活動評 量 紙筆評 量 課堂觀 察 口語評 量 作業評 量	【品德教 育】 品E2 自 尊尊人與 自愛愛 人。 品E6 同 理分享。	

				能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發		【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。			

				音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將						

				所學字詞做簡易歸類。						
第十九週 6/24-6/28	動物 Unit 4 At the Zoo	2	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟悉複合子音 sh, ch 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習 sh, ch 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。 B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「考古學家」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習 sh 和 ch 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會可數名詞的物品單字後面加一個 s。 2.請學生完成 Read and Circle，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 sh 與 ch 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句					

				型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
第廿週	複習第	2	英-E-A1 具	1-II-2 能	◎Ac-II-2	1.能詢問他人想吃的食物並回應他人的詢	第一節	活動評	【閱讀素	

7/1-7/5	三、第四 課內容 Review 2		備認真專注 的特質及良 好的學習習 慣，嘗試運 用基本的學 習策略，強 化個人英語 文能力。 英-E-A2 具 備理解簡易 英語文訊息 的能力，能 運用基本邏 輯思考策略 提升學習效 能。	聽辨英 語的子 音、母音 及其基 本的組 合。 1-II-4 能 聽辨句 子的語 調。 ◎1-II-7 能聽懂 課堂中 所學的 字詞。 ◎1-II-9 能聽懂 簡易的 日常生 活用語。 ◎1-II-10 能聽懂 簡易句 型的句 子。 ◎2-II-2 能念出 英語的 語音。 ◎2-II-3 能說出 課堂中 所學的 字詞。 ◎2-II-5 能使用 簡易的 日常生 活用語。 ◎2-II-6 能以正 確的發 音及適	簡易的生 活用語。 Ac-II-3 第二學習 階段所學 字詞。 B-II-1 第 二學習階 段所學字 詞及句型 的生活溝 通。	問。 2.能詢問他人喜歡的動物並回應他人的詢問。 3.能熟練 Unit 3 字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream 與句型 What do you want for lunch? I want a hot dog. / I want two hamburgers. / I want some juice.。 4.能熟練 Unit4 字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 與句型 Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't.。 5.能辨識、念讀 wh, ph, ch, sh 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。	【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.學生翻到課本第 75 頁，教師帶念食物及動物名稱，確認學生知道對應的單字。 2.學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。 3.教師抽一位學生回答問題來檢討答案，全班複述正確答案。 【練習活動】 B.Read and Match 1.請學生兩人一組，一人念出問題，另一人找出對應的圖片並覆誦。 2.全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「眼明手快耳朵靈」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units3~4 的單字及句型。 【字母拼讀複習活動】 C.Spin, and Say 1.教師帶領學生複習 wh, ph, ch, sh 的發音。 2.播放 Super E-Book，帶領學生拼念每個活動格中的發音字。 3.教師和一位學生示範活動進行方式。 【練習活動】 進行活動「氣球樂園」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units3~4 的發音與代表例字。	量 紙筆評 量 課堂觀 察 口語評 量 作業評 量	養教育】 閱E1 認 識一般生 活情境中 需要使用的，以及 學習學科 基礎知識 所應具備 的字詞 彙。 閱E12 培 養喜愛閱 讀的態度。	

				切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於					

				教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣大埔鄉大埔國民中小學

112 學年度第二學期四年級普通班自然領域課程計畫(表 10-1)

設計者：蔡岳廷

第一學期

教材版本		翰林版國小自然 4 上教材			教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節			
課程目標		1. 觀察天空中天體有東升西落的現象。 2. 觀察星星有些亮有些暗。 3. 能利用高度角觀測器與拳頭數測量月亮的高度角。 4. 能利用方位與高度角描述月亮在天空中的位置。 5. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 6. 觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。 7. 知道月亮有盈虧的變化。 8. 認識並知道有各種不同的水域環境，實地觀察並且記錄水域環境。 9. 探討不同水域環境與出現的生物，能理解不同的環境有不同的生物生存。 10. 發現水生植物的內部與外部構造，能適應特殊的水域環境。 11. 認識水中動物的呼吸構造與運動方式。 12. 認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲與鹽業等。 13. 理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、永續經營來永續利用水域環境與其資源。 14. 能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。 15. 能觀察物質的形態隨著溫度改變的規律性。 16. 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 17. 觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。 18. 透過操作知道聲音可以在空氣、水和固體中 傳播。 19. 知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。 20. 知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。 21. 透過實驗知道光是直線行進的。6 利用鏡子觀察光的反射現象，並了解光的反射現象在生活中的應用。 22. 透過生活中的例子，知道聲音和光的功能， 以及它們在生活中的應用。								
教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	一、閃亮的 天空 1. 一天的天	3	自-E-A1 能運用 五官，敏銳的觀	ti-II-1 能在指 導下觀	INc-II-10 天空中 天體有東升	1. 觀察天空中天體有 東升西落的現象。 2. 觀察星星有些亮有	活動一：一天中的天空 一、引起動機 1. 由教師提問：「想一想，	口頭評量 習作評量	【科技教 育】 科 E2 了解	

	空		察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	些暗	天空中有什麼東西呢？」。 二、觀察 1. 觀察課本圖片，並由教師提問：「想一想，一天中太陽在天空中的位置如何改變？」。 三、討論 1. 仔細觀察課本的圖片，教師提問：「說一說，太陽落下後，夜晚的天空和白天有什麼不同呢？」、「月亮在天空中的位置會改變嗎？」 四、歸納 1. 一天中，太陽和月亮都會由東向西移動。 2. 面向南方，左邊為東方、右邊為西方。		動手實作的重要性。	
第二週	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象 po-II-1 能從日常經驗、學習	INC-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INC-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INC-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮	1. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 2. 認識高度角觀測器與拳頭數測量高度角的方法。	活動一：月亮的位置 一、引起動機 1. 仔細觀察課本圖片，想一想，你要如何描述月亮的位置呢？ • 可以利用明顯不會移動的景物來描述月亮的位置。 如：在 101 大樓 旁邊，跟 101 大樓頂一樣高的位置。 • 引導學生說出旁邊、前後左右，不易描述清楚，利用指北針找出月 亮的方位較能正確描述月亮的位置。 • 除了方位，還要知道月亮在天空中的高度，才能清楚地描述月亮的位置。 • 提醒學生月亮常出現在南方天空。 2. 想一想，月亮在天空中的	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。pe-II-2能正確安全操作適合學習階段的作品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。pa-II-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。ah-II-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	有些暗。Ind-II-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		位置是固定不變的嗎？ •引導學生回想一天中的天空活動，說出月亮的位置會由東向西移動。 •引導學生說出月亮會升起落下，所以在天空中的高度會有改變。 3. 利用指北針找到月亮在東南方，要如何描述月亮在東南方天空多高的位置呢？ •引導學生查資料，發現月亮、星星、太陽等天體在天空中的高度，可以用高度角表示。 •月亮高度角是指月亮和地平面的夾角。 •月亮高度角有拳頭數與角度兩種方法表示。 二、觀察活動 1. 由教師提問：「想一想，要怎麼清楚地描述月亮在天空中的位置呢？」。 2. 複習指北針的用法。 3. 說明高度角的概念。 高度角觀測器的操作方法。 •高度角觀測器上的刻度 $0^{\circ} \sim 90^{\circ}$ 用來表示高度角。 •高度角觀測器的棉線為什麼要綁迴紋針？（可以將棉線拉直，利用拉直的棉線觀察角度）。 •右手拿高度角觀測器，將吸管一端靠近眼睛，上下調整角度尋找月亮。 •當月亮出現在吸管口中央時，用左手手指壓住棉線，讀出棉線所在角度，就是月亮的高度角。（壓棉線時要小心，不要移動到棉線的位置）		

							4. 根據課本插圖，引導兒童學會利用拳頭數測量的方法。 5. 討論與了解自製高度角觀測器的設計原理。			
第三週	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能利用不同的方式，正確描述並記錄物體的高度。 2. 能學會高度角觀測器的製作及操作方法。 3. 了解物體距離觀測者的遠近對測出的高度角有什麼差異。	活動一：自製高度角觀測器 1. 依照學過的高度角觀測器，和同學討論並分享自己的想法，試著模擬並製作出自己的高度角觀測器。 2. 引導學生思考自製高度角觀測器時，量角器不易打洞，要如何固定？固定在哪裡可以讓棉線在操作時不易被吸管或固定吸管的膠帶卡住？ 3. 利用量角器、棉線、粗吸管、迴紋針、膠帶製作高度角觀測器。 活動二、一、練習兩種測量方式並比較結果 1. 利用高度角觀測器和拳頭數測量黑板頂端的高度角。 • 利用高度角觀測器測量天頂的角度。 • 測量自己從地面到天頂，拳頭疊加的數目。 • 計算一個拳頭數大約是幾度，和同學比較是否相同。 • 分別利用拳頭數和高度角觀測器測量黑板頂端的高度角，和同學比較有什麼不同。 (1) 大家測到的結果不太一樣。 (2) 通常前排同學角度較大，後排角度較小。 (3) 有些同學測量的拳頭數和大家相差很多。	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				源，並能觀察和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。			(4)引導同學說出相差很多的原因，可能是拳頭疊加時，手臂位置移動了。 (5)一個拳頭數大約是 10°，不夠一個拳頭數時，需要自己估算，高度角觀測器則有明顯的刻度，不用自己估算。 (6)利用高度角觀測器測得的結果比較準確。 活動三：遠物與近物 1. 利用自製的高度角觀測器，實際測量遠物與進物後，再前進數步重新測量，引導學生說出兩者之間的差異。 2. ' 觀測者位置不同時，距離愈遠的物體，測出來的高度角會愈接近。			
第四週	一、閃亮的天空 2. 月亮的位置	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象 po-II-1 能從日常經	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則	1. 能夠利用高度角觀測器測量遠物與進物，並比較兩者差異。 2. 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 3. 觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。	活動一：一天中月亮位置的改變 一、引起動機 1. 太陽東升西落，月亮在天空中的位置也是由東往西移動嗎？ • 引導學生說出，可以記錄一天中不同時間月亮的位置，再根據記錄證明一天中月亮的位置有改變，並判斷月亮移動的方向。 2. 我們要怎麼記錄月亮位置的移動呢？ • 引導學生討論觀察時要注意的事項。 • 要在相同地點觀察。 • 要選擇月亮出現在天空中的時間(介紹中央氣象局提	口頭評量 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。pe-II-2能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。pa-II-1能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。ah-II-2透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	是有些亮有些暗。INd-II-2物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		供的月出月落 時刻表）。 •引導學生參考月亮在天空中的時間、自己的生活作息、天氣預報等定一個適合自己可以觀測月亮的時段，規劃不同時間點的觀測（如：晚上從7點開始觀測，每間隔一小時觀測一次，共觀測三次）。 •設計一天中月亮位置的觀測紀錄表，討論紀錄表呈現的方式、記錄的項目（時間、日期、地點、明顯的參考景物、高度角、方位等） 二、實作活動 .實際觀察一天中月亮的位置。 •選擇一個看得見月亮的時間，利用指北針找出正確的方位，畫出該方位的地面參考景物。 •利用指北針與高度角觀測器，觀測月亮的方位與高度角。 •每隔一小時觀測記錄一次，連續三次，觀察並記錄月亮的位置。 三、討論 1.學生依據觀察紀錄表討論，一天中月亮在天空中的位置有沒有改變，是如何改變的呢？ •可以請各組先討論整合結果後，推派代表上臺報告。 •月亮由東向西移動。 •月亮高度角由低到高再由高到低…(依實際觀察結果回答) •若選擇的時段無法呈現完整的現象，可配合課本圖片說明。			

						2. 一天中月亮的位置會改變，月亮的形狀會改變嗎？ • 引導學生回想曾經看過不同形狀的月亮。 活動二：不同日期月亮位置的改變 一、引起動機 1. 一天中月亮在天空的位置會改變，想一想，月亮在天空中的位置，每一天都相同嗎？ • 引導學生回答，有時候月亮和太陽會同時出現在天空，有時候不會，表示月亮在天空中的位置每天會改變。 • 請學生思考如何比較每天的位置是否有改變？引導學生說出因為月亮一天中的位置會改變，所以要比較不同天的位置，要選定相同的時間點（如晚上 8 點）觀察，才能進行比較。 • 請學生回家進行實驗觀察。 2. 同學觀察課本圖片，想一想，連續三週在同一地點，每週六晚上八點觀察月亮的紀錄，發現了什麼？ • 有一天沒有觀察到月亮。 • 有月亮的兩天，月亮的位置不一樣。 • 所以月亮每天的位置有改變。 • 不同天，月亮的形狀也不一樣。 二、歸納 1 利用高度角觀測器與拳頭數可以測量月亮的高度角。2 利用方位與高度角描		

							述月亮在天空中的位置。3 觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動，高度角會由低到高，再由高到低。4 觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。			
第五週	一、閃亮的天空 3. 月相的變化	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能察覺月相會隨日期而改變，並設計月相觀測的紀錄表。	活動一：月亮的形狀 1. 請兒童畫出曾經看過的月相。 2. 察覺月亮有不同的形狀變化。 3. 提問：在同一天會看到不同形狀的月亮嗎？ 4. 引導兒童討論，如何才能知道月相變化的情形，如：每天觀察月相的變化、查資料、設計紀錄表長期觀察並記錄下來等。 5. 討論觀察月相的變化，必須記錄的項目。 （1）國曆日期。 （2）農曆日期。 （3）月相。 6. 引導兒童閱讀科學小百科「農曆的由來」，和進行科學閱讀「農曆與月相」，說明月相、曆法和人們之間的關係。	口頭發表 觀察紀錄 小組互動 表現 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第六週	二、水域環境 1. 認識水域環境	3	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。INc-II-8 不同的環境有不同的生物生	1. 認識家鄉周遭的水域環境，並知道有各種不同的水域環境。 2. 探討水域環境調查所需要注意的事項、器具、應觀察的項目。 3. 實地觀察並記錄。 4. 探討不同水域環境與其出現的生物，而能理解不同的環境有不	活動一：認識水域環境 一、引起動機 1. 教師請學生簡單舉例生活周遭有水的地方。例如：水龍頭、飲水機、生態池、農田……。 2. 教師請學生持續舉例生活周遭有水的環境，此時請學生要舉出真正有水、水較多、大部分被水浸泡的地	口頭發表 小組互動 表現 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教	

			的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	心，了解及描述自然環境的現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	存。	同的生物 生存	區。 二、探究活動 1.除了學生已經舉例的地方，教師請學生持續調查家鄉周遭的水域環境與特色，並簡單描述。 •教師可以事先準備一些閱讀文本，如：觀光導覽手冊、地圖等，亦可搭配網路查詢地圖、衛星照片圖等。 2.教師歸納幾個家鄉周遭可見的水域環境，並補充其他臺灣地區常見的水域環境。 •教師可以請學生調查縣市所在的水庫，並觀察水庫周遭與河流、溪流的關係。 •教師可以請學生持續探討家鄉或知名的湖泊是如何形成的？ •教師可以概略介紹家鄉溼地或臺灣有名的溼地，如：臺南臺江公園、花蓮馬太鞍溼地、河濱公園與其人工溼地等。 •教師可以介紹一些人工水域環境，例如：溝渠、圳、埤塘、魚池、水田等。 3.教師請學生簡單的說明，這些不同的水域環境看起來有什麼不同。例如：大小規模的不同、深淺的不同、地勢高地的不同、顏色的不同、生物的不同、周遭水岸邊石頭或土壤顆粒的大小與顏色不同等。 三、討論與歸納 1.教師與學生共同總結生活周遭的水域環境有哪些，以及它們的主要特徵。		育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

第七週	二、水域環境 2. 水生植物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。（水域環境）	1 學生發現水生植物有各種內部構造與外部構造，能適應特殊的水域環境。 2 認識一些水生植物，以通氣組織儲存及運送空氣，幫助水下呼吸或漂浮在水面	活動一：認識水生植物 一、準備活動 1. 教師請學生分享在戶外調查時所發現的水生植物，並且學生說明它們的特徵、外貌。 二、發展活動 1. 教師請學生發現這些水生植物常見的特徵，例如：外表防水的特徵、部分構造中空的特徵、能夠漂浮的特徵。 2. 教師於黑板上歸納水生植物型態與生長水域位置特殊的地方，例如：有些水生植物具有部分的漂浮能力，或者全株離開水底，在水上漂浮；有些水生植物則是完全沉入水底，外表呈片狀或者條狀柔軟的模樣。不同的水生植物，可能葉子平貼在水面上，或者挺出水面。 3. 教師引導學生進行提問： • 為什麼水生植物具有漂浮能力？ • 為什麼水底的水生植物比較柔軟？ • 為什麼有些水生植物的葉子會剛好平貼在水面上？ • 為什麼有些水生植物葉子挺出水面？水面底下的水生植物長什麼模樣？ • 可以詢問學生，水生植物要如何生活在水中？ 三、總結活動 1. 教師針對學生的各種提問，挑選學生能夠探究的主題（如：水生植物為什麼能夠漂浮、要如何呼吸等），	口頭發表 專題報告 小組互動 表現觀察紀錄 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				象的好奇心,透過不斷的探尋和提問,常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式,與他人溝通自己的想法與發現。		說明未來會再繼續探究。 活動二：觀察水生植物（布袋蓮及大萍） 一、準備活動 1.教師請學生觀察能夠漂浮在水面上的水生植物。 2.教師請學生分享這些水生植物的形態特徵,例如：有鼓起且厚的外表。 二、發展活動 1.提出問題：教師引導學生合理的推測,這些外型特徵可能與水生植物能夠漂浮有關,或許是植物內部具有一些特殊的構造。 2.蒐集資料：教師請學生蒐集資料,資料可以包含自己的經驗,或者別人的經驗（查書籍、網站）。 •學生曾經學過空氣具有浮力,在水中會往上浮,例如：游泳圈、三年級曾經做過的水盆中空氣占有體積實驗。 •查詢科普學習資源網站發現,有些水生植物內部具有氣室等構造。氣囊、氣室、氣管等內部構造皆為「通氣組織」,能夠儲存或運送空氣。 3.教師引導學生假設水生植物內部可能具有填裝空氣的空間,並進一步討論如何知道內部的構造。 三、探究活動 1.教師請學生用眼觀察、用手觸摸布袋蓮的葉柄。 2.教師請學生將布袋蓮壓入水中,以手感受上浮的力,並且將手放開後確認			

							布袋蓮沉水後會自動上浮。 3.教師請學生使用剪刀剪開，或用美工刀切開葉柄，觀察葉柄內的構造。 4.教師請學生在水中擠壓葉柄，觀察是否有氣泡的產生。 5.將以上方法在重新檢驗大萍，觀察大萍是否也有些許的氣室構造。 6.分析與討論： •兩者壓入水中後，皆能自動浮上水面。 •布袋蓮具有明顯的氣室，集中位於葉柄膨脹的部分。 •大萍的氣室不明顯，但切開後放入水中擠壓，依然能見到氣泡存在，代表大萍的葉片內也具有微小的氣泡，提供大萍在水中上浮的力。 四、統整 部分水生植物有膨大的部分，裡面可能具有空氣，讓它們全株或部分能漂在水面上。			
第八週	二、水域環境 2. 水生植物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)	1. 認識一些水生植物，以柔軟的葉柄、莖、水下葉片，或植物全株，來適應水位變化與水流。 2. 認識不同性質的水生植物，因為莖幹型態、根部位置的不同，可以區分為挺水性、浮葉性、沉水性、漂浮性植物，並且在水域環境中可能占據不同的水深區位，以不同的特徵在不同的位置適應且	活動一：認識水生植物（蓮、睡蓮及水蘊草） 一、準備活動 1.教師帶領學生，探討水生植物，在水中的部位應該怎麼呼吸。 2.教師可以喚醒學生的種菜經驗，如：澆太多水，反而會造成蔬菜的根部無法呼吸而腐爛。 二、認識蓮 1.教師引導學生觀察蓮的根、莖、葉如何相連，推測可能是使用葉柄來進行空	口頭發表 專題報告 小組互動 表現 觀察紀錄 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

			探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		生活。	氣的運輸。 2. 教師引導學生透過查詢資料（如網路圖片），得知蓮藕的剖面有許多的空洞。 3. 教師說明許多水生植物都具有通氣組織，例如：布袋蓮的葉柄、蓮藕的空腔、蓮葉葉柄的中空管道。這些都可以幫助水生植物呼吸或者具有漂浮能力。 三、認識睡蓮 1. 教師可以展示睡蓮類植物（如荇菜／水蓮）讓學生觀察。 2. 學生發現一些水生植物即使沒有挺出水面，身體內也依然可能具有儲存空氣的通氣組織。而睡蓮、菱角等植物，以葉片的通氣組織來使葉片持續平貼於水面。 3. 教師引導學生進一部探討睡蓮葉柄的柔軟程度，並與蓮相比較，透過觀察水位變化，得知睡蓮的葉柄維持彈性是為了讓葉片能夠平貼水面移動。 4. 教師引導學生觀察水蘊草在水位的變化。 5. 教師說明水蘊草的身體也會隨著水流擺動，以適應水流。 四、總結活動 教師說明水生植物利用各種方式，如：使用氣室漂浮、中空的管道儲存及運送空氣、柔軟的身體以適應水域環境。 活動二：水生植物的類型 一、準備活動 1. 教師提問：如果今天你要			

						為生態池造景，你要怎樣安排種植水中生物？在布置情境中，生態池的底土安排必須有高有低，水位有深有淺的差異。 二、探究活動 1. 教師以圖卡說明有哪些水生植物可以使用做為造景。 2. 教師提示：每一種水生植物的高度具有差別，有些可以沉在水底，有些可以不必考慮水面與土壤的距離。 3. 教師請學生發表小組的想法與安排，並請小組自評自己設計的好處與困難的地方。 4. 教師總結：不同的水生植物可依照生長在水中的位置，分成四大類型： • 挺水性：植物葉片或莖會長出水面，根部長在土裡，通常生長在水位較淺的地方。 • 浮葉性：大多生長在水稍微深的地方，葉片平貼於水面上，而葉柄會隨著水的深度而變化。 • 沉水性：植物全株生長在水中，根部長在土裡，它們大多生長在水深的地方。 • 漂浮性：通常漂浮在水面上，會隨水位高低而上升下降。可以生活在水深的地方，直接漂浮在水面上。 三、統整活動 教師統整，這些水生植物以各種不同的內部或外部構造，來適應在不同位置的水中環境生活。我們可以利		

							用這一點，營造豐富多變的人工景觀，而在自然界中這些不同種類的水生植物會在不同地方生活，也讓更多動物可以賴以維生。			
第九週	二、水域環境 3. 水生動物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。（水域環境）	1. 認識水中動物的呼吸構造，如：鰓、皮膚、肺等。 2. 認識水中動物的運動方式，如：游泳、爬行等。 3. 統整水中動植物的適應構造與功能。	活動一：水生動物的特殊構造 1. 利用課本圖片，認識蝦、螃蟹、龜、水黽、紅娘華、蝌蚪、石田螺和蛙的外形、呼吸方式和活動方式。 2. 發現水生動物的外形不同，在水中活動及呼吸的方式也不同。 二、探究活動 1. 教師在學生發表完後，簡單介紹幾種常見的水生動物，如：龜、水黽、蝦、蛙、紅娘華等。 三、統整活動 1. 教師統整：不同的水中動物，以不同的方式呼吸。常見的呼吸有一可以在水中呼吸的鰓與皮膚、呼吸管、肺等。 2. 教師統整水中生物的運動方式，常見的有游泳、爬行，比較特殊的如 水面上行走，或水鳥直接站在淺水處。 四、延伸活動 1. 教師請學生複習，我們所學習到的水生動物、植物，其構造與功能有哪些相像？而這些構造與功能，哪些類似我們人類在水中活動的器具與發明？請學生自由發表並且分享。	口頭發表 專題報告 小組互動 表現觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				自己的想法與發現。						
第十週	二、水域環境 3. 水生動物	3	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與	INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境)	1. 透過觀察與討論，認識魚的身體構造和運動方式。 2. 了解青蛙的呼吸、運動及繁衍。	活動一：認識魚類 1. 利用課本圖片，引導兒童觀察魚的外形。 2. 進行觀察魚的外形及運動方式的活動。 （1）觀察魚的身體構造。 （2）觀察魚在水中游動時，身體的哪些部位會擺動？魚停在原處時，身體的哪些部位會擺動？ （3）觀察、敘述並討論：魚在呼吸時，身體的哪些部位會活動？ 3. 歸納魚的外形構造和運動方式的關係。 活動二、認識蛙類 1. 利用課本圖片，引導兒童觀察蛙的外形。 2. 進行觀察蛙的外形及運動方式的活動。 （3）觀察、敘述並討論：蛙在呼吸時，身體的哪些部位會活動？ 3. 利用課本了解蛙的生活史。 活動三、比較水生與陸生動物適應環境方式 1. 根據所學過的水生與陸生動物，透過表格方式整理，比較兩者的差異。	口頭發表 專題報告 小組互動 表現觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

第十一週	二、水域環境 4. 珍惜水域環境	3	自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。	發現。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷	INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。	1. 認識常見的水域環境影響人類生活方式，包含水域娛樂活動、漁獲、船港貿易與鹽業等。2. 理解人類的經濟活動亦會破壞水域環境，並且人類可以透過積極恢復、使用永續經營的手段，來永續利用水域環境與其資源。	活動一：保護水生生物的家 1. 請兒童說一說水生生物需要怎樣的環境，才能好好的成長。 2. 引導兒童討論，哪些因素會破壞水域？我們可以為水生生物做哪些事，來保護它們的家？ （1）垃圾問題：不任意丟棄及傾倒垃圾到水域中，以免污染及破壞水域環境。 （2）工廠及養殖場的污水問題：工廠及養殖場廢水須經過污水處理，才能將廢水排入水域中，以免污染及破壞水域環境。 （3）旅遊及放生問題：到戶外旅遊時，不在水域旁捕撈動物或烤肉，以免污染水域環境；不可以隨意放生動物，以免破壞水域原有的生態環境。 （4）濫墾、濫伐問題：在水域附近濫墾、濫伐將會破壞水域環境，威脅到水生生物的生存環境。	口頭發表 專題報告 小組互動 表現觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。 【原住民族教育】 原 E12 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				的探尋和提問，常會有新發現。						
第十二週	三、物質變變 1. 影響物質變化的因素	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	Ind-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	1. 能察覺自然環境中有許多的物質變化，以及變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。	活動一：物質會互相影響嗎？ 一、引起舊經驗 1 教師可由三年級的空氣與風的單元，讓學習者回憶關於「物質」的特性，包含占有空間、具有重量等；並引導學生思考「若沙灘上的沙子長期受到風吹的影響可能會有什麼變化？」的問題，藉以連結產生「物質可能會相互影響」的想法。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1. 教師可透過學校周圍環境與課本中所舉例的圖片，讓學生討論平常就看得到的環境，在很久之前可能是什麼樣子的。可以嘗試透過蒐集資料、訪問當地人等方法，了解這些物質與環境變化的時間長度，整理成表格以建立物質相互影響所造成的變化時間有長短之差，有些可能當下就有變化，有些則是需要很長的時間。 活動二：哪些因素會影響物質變化？ 一、引起舊經驗 1. 在前一節課程中，學生已經學到物質會彼此相互影響而造成改變。在此教師可以嘗試引導學生回憶「因素」的意思，例如：三下的	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

							種菜單元，蔬菜生長的變化與陽光有關，陽光就是影響蔬菜生長的因素等。藉以引導學生察覺「某物質的變化與某個因素可能有關」的問題。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1. 教師可以透過學生的經驗或是由舊經驗，引導學生觀察「冰塊融化、麵團膨脹、豆漿結塊、鐵窗生鏽」四種情況。學生可以透過查詢資料、經驗分享等方式，察覺四種狀態的變化是被什麼因素所影響。並嘗試讓學生舉出不同的生活情境並說明這些情境可能被什麼因素所影響，例如：食物腐壞、人體成長等。讓學習者建立物質會相互影響，也會因會某些因素的改變而被影響。			
第十三週	三、物質變變變 2. 溫度對物質的影響	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INe-II-2 溫度會影	1. 學生能了解溫度改變（需測量溫度）對物質可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	活動一：讓溫度上升的方法一、引起舊經驗 1. 教師可由「加熱食物」為主題，讓學生發表經驗並思考其他可能的加熱方式。 二、觀察實物、發表經驗與討論 1. 教師引導學生觀察課本的圖片，並思考陽光照射、瓦斯燃燒以及摩擦生熱，各自合適的加熱情況。討論後與同學分享想法。如：燃燒瓦斯加熱可使溫度快速升高但不易控制溫度、摩擦生熱可使用在對溫度敏感的物质。 • 注意事項 1：在實際的廚	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

				的計畫。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性,感受發現的樂趣。	響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。		房中加熱方式,還有許多常見具有電熱管的小型家電可以使用,詳見教學快充站。 • 注意事項 2:課本中只提及溫度上升的方法,若課堂時間允許其實也可討論溫度下降的方法。 • 注意事項 3:雖然微波爐在校園中較不常見,但學生卻可能很常使用,建議教師可以補充微波爐之相關知識。例如:不可放入微波之容器與食物,詳見教學快充站。 活動二:溫度如何影響物質變化 一、引起舊經驗 1.教師可引導學生由三年級所學「冰塊的型態會受溫度影響」思考「除了水(液體),其他的物質會隨著溫度變化而產生型態變化嗎?」並請學生發表相關之生活經驗。 • 注意事項 1:在此盡量避免使用「變冷、變熱」避免學生建立太多關於熱的迷思概念。 • 注意事項 2:在此可引導學習者發表溫度上升的例子,可以連帶「溫度下降」的例子都一併發表。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1.教師可使用不同媒材讓學生進行觀察,如:影片、圖片、實體等。在此可引導學生進行物質狀態的觀察,包含顏色、型態、大小、		

							形狀等，接著進行過程的描述或是繪圖，如：雞蛋或爆米花加熱前的顏色、型態、大小、形狀，加熱中的顏色、型態、大小、形狀，持續加熱後的顏色、型態、大小、形狀。最後可請學生發表觀察到的結果進行討論。 • 注意事項：在引導學生進行觀察的繪圖或發表時，因為加熱時間長短以及器材可能會引起物質被加熱後不同的變化，可請學生描述時間的長短以及加熱方法。 三、加深討論 1. 若學生已經建立物質變化後回復的既定概念後，可嘗試討論「若有受熱後可回復之物質，持續對此物質加熱的話，能夠無限制的回復成原先的狀態嗎？」例如：若對巧克力持續加熱，則溫度下降後，巧克力都能回復原本的狀態嗎？			
第十四週	三、物質變 變變 2. 溫度對物質的影響	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。	1. 學生能了解溫度改變（需測量溫度）對物質可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	活動一：度對物質的影響是可回復的嗎？ 一、連結先前經驗 1. 教師可引導學生進行「回溫」的思考，並透過經驗發表物質如果回溫後，可能會有什麼改變。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1. 教師引導學生觀察不同物質回溫後所產生的變化，並透過實際的例子，使學習者發現不同的物質回溫後，有些能回復原先的狀態；有些則不能。如：青菜	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			備及資源，進行自然科學實驗。	下，能了解探究的計畫。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。		受熱後就無法回復原先狀態，但巧克力卻可以。 • 注意事項 1：教師若有較多的時間，也可以代入真實的烹飪狀況，如：肉類的回溫、蔬菜的殺青、蛋白質與糖份的梅納反應都是加深學習者印象以及建立新探索問題的好素材。 • 注意事項 2：在此活動中有相當多可以喚起學生探索的問題，像是冰太久再回溫的物體可能會變得乾癟，或是被氣炸鍋乾燥的食物無法透過回溫變回原本的狀態。教師在課堂中都相當值得引發學生在家中與家人進行簡單的探究 2. 在巧克力的探究中，可引導學生多發表對於現象的完整描述以及物質與環境因素的連結。最後也可使用不同物質讓學生整理分析或推理其他物質在溫度變化下可能有的改變。 三、延伸討論 1. 若學生已經建立物質變化後回復的既定概念後，可嘗試討論「若有受熱後可回復之物質，持續對此物質加熱的話，能夠無限制的回復成原先的狀態嗎？」例如：若對巧克力持續加熱，則溫度下降後，巧克力都能回復原本的狀態嗎？			
第十五週	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸	1. 運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 2. 透過各種感官了解	活動一：食物的酸鹼一、引起舊經驗 1. 教師提問「生活中有沒有吃過什麼有酸味的食物？」學生發表經驗後，教師可以	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	方法：整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	酸與鹼的屬性	引導學生想想該食物或是其成分的名稱是否有「酸」字。 二、觀察實物、發表經驗與討論 1. 教師可提供材料或是請學生尋找有「酸」字的食物或食材，並利用五感觀察及記錄此類食物或食材；在學生對於酸性食物的告一段落後，教師可帶出具有「鹼」字的食物，並一樣使用五感觀察後記錄。待兩者皆記錄完成後，可以請學生發表觀察紀錄。 • 注意事項 1：因為此單元的情境為廚房，故教師在準備材料時，務必得準備「食用級」之材料。同時，也可以與學生討論若要食用，可採用什麼方式才較為衛生。 • 注意事項 2：鹼性的食品添加物，通常被稀釋過後，嘗起來可能就沒有明顯的「苦澀味」，若學生沒有觀察到也沒有關係。			
第十六週	三、物質變變變 3. 酸與鹼對物質的影響	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-1 透過各種感官了解生	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1. 運用簡單分類、製作圖表等方法，整理透過五感觀察到的酸鹼資訊。 2. 透過各種感官了解酸與鹼的屬性	活動一 植物的菜葉也能辨別酸鹼嗎？ 一、引起舊經驗 1. 教師可透過前一堂課所學，請學生發表「醋、運動飲料、泡蔣蔣絲的水和小蘇打溶液」可能的酸鹼性。再讓學生思考「如果不確定此物質能不能吃、能不能聞或能不能觸摸，要怎麼確定酸鹼性」這個問題。 二、觀察實物、發表經驗與討論	口頭發表 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	活週遭事物的屬性。			1. 教師可與學生討論哪一種方法，對於觀察來說是最方便且安全的，當學生可以理解利用視覺判斷顏色變化後，便可使用課本所提及的紫色高麗菜中的色素來驗證酸鹼性，從實驗結果得知紫高麗菜這種物質會因酸鹼性而產生不同的顏色變化，結束後請學生將結果相互分享。 • 注意事項 1：探究活動中的材料（如：不同酸鹼性的水溶液、將紫高麗菜替換成其他有顏色的菜葉），可由教師自行選擇。 • 注意事項 2：此處討論的重點為酸鹼性對紫高麗菜這種物質所產生的變化，與舊版本五年級水溶液單元中利用紫高麗菜作為水溶液酸鹼性的檢驗物的觀點較為不同。			
第十七週	四、聲光世界真有趣 1. 聲音的產生與傳播	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	Ine-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。	1. 觀察生活中會發出聲音的物體，知道物體振動會產生聲音。 2. 知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	活動一：聲音是怎麼產生的呢？ 一、引起動機 1. 學生分享生活中聽到的聲音。 2 教師提問並引導學生思考：有哪些方法可以發出聲音？ 二、探索活動 1. 教師拍打鈴鼓、敲擊三角鐵，或讓學生發聲時將手輕輕放在喉嚨上，引導學生觀察並說出觀察到的現象。 • 此時要引導學生觀察拍打鈴鼓、敲擊三角鐵或用喉嚨發聲時，它們都會振動，同時有聲音發出。	口頭發表	【性別平等教育】 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	

			等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	等，提出問題。		2. 教師操作、提問並引導學生思考，當鈴鼓、三角鐵停止振動或喉嚨停止發聲後，會發生什麼現象？ 3. 學生分組討論並報告，生活中其他可以觀察到振動會產生聲音的例子。 三、統整活動 總結：當物體發出聲音時，發出聲音的部位會有振動的現象，當振動停止，聲音也會消失。 活動二：聲音是如何傳播的呢？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，引導學生想一想，平常說話，對方的聲音會經由什麼物質傳播到我們的耳朵裡呢？ - 此時要引導學生想到空氣存在於我們的四周，平常說話時，聲音會經由空氣傳播到對方的耳朵裡。 2. 教師提問並引導學生思考：還有其他的物質可以傳播聲音嗎？ 二、探索活動 1. 學生二人一組，一位同學趴在桌子上，一位同學敲擊桌面，並引導學生思考聲音如何傳播到人的耳朵。 - 此處要引導學生建立「聲音可以透過固體傳播」的概念。 2. 教師提問並引導學生思考：液體是不是也可以傳播聲音？ 3. 引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 - 此處應指導學生蒐集資料		

							的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學書籍、影片、頻道或網站，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資料。 4. 準備水盆、鐵筷及水。 5. 預測：請學生預測在空氣中和水中敲擊鐵筷時，可以聽到鐵筷的敲擊聲嗎？ 6. 操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1. 討論：分別在空氣中和水中敲擊鐵筷時，可以聽到鐵筷的敲擊聲嗎？ 2. 總結：聲音可以透過氣體（空氣）、液體（水）、固體（桌面）來傳播。			
第十八週	四、聲光世界真有趣 1. 聲音的產生與傳播	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	Ine-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。	能知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。	活動三：動物的聲音？ 一、引起動機 1. 學生分享飼養寵物的經驗，並分享寵物在什麼情況下會發出聲音及此聲音代表的意義。 二、探索活動 1. 引導學生認識不同動物利用聲音所表達的意思。 2. 鼓勵學生查詢並蒐集更多「動物發出聲音的目的」相關資料。 3. 分組報告蒐集到的資料。 三、統整活動 1. 總結：不同動物會發出不同的聲音，牠們有著不同的目的，例如：求偶、警告或是同類間的溝通等。 2. 學生自行閱讀課本裡充 電站《會唱歌的鯨》，教師依據充電站內容提 問與解	口頭發表	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	

			材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				說。			
第十九週	四、聲光世界真有趣 2. 光的直進與反射	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 能知道本身能發光的物品稱為光源，以及生活中常見的光源種類。 2. 能知道光是直線行進的。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	活動一：光是怎麼行進的呢？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生想一想什麼時候會形成影子？為什麼會形成影子？ 二、探索活動 1. 教師提問並引導學生思考：當光照射到不透明的物體上時，光會被物體阻擋而形成影子。但是光為什麼會被阻擋呢？是因為光不會轉彎嗎？ 2. 引導學生從觀察中發現舞臺上的雷射光都是一直線。 3. 教師提問並引導學生思考光是直線前進嗎？ 4. 引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 • 此處應指導學生蒐集資料的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學書籍、影片、頻道或網站，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資	口頭發表 小組互動 表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	技設備及資源，並能觀察和記錄。			料。 5. 師生共同準備排水軟管、手電筒及膠帶。 6. 預測：請學生預測接上手電筒的排水軟管，分別為直線和彎曲狀態時，光能否通過排水軟管呢？ 7. 操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將觀察結果記錄在習作中。 8. 討論： • 接上手電筒的排水軟管分別為直線和彎曲狀態時，光能否通過排水軟管呢？ • 光能否通過直線或彎曲的排水軟管，與光的行進路線有什麼關係？ 9. 總結：當排水軟管呈現直線時，光可以通過軟管，會在另一端看到光點；當軟管彎曲時，光無法通過軟管，不會在另一端看到光點，表示光是直線前進，不會轉彎。 三、統整活動 1. 教師提問：生活中還有其他現象，可以觀察到光是直線前進嗎？ 2. 鼓勵學生討論並分享生活中各種可以觀察到光是直線前進的例子。 3. 總結：燈塔的燈、家中的燈、太陽等所有光源產生的光，都是直線前進。			
第二十週	四、聲光世界真有趣 2. 光的直進與反射	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 能利用鏡子觀察與認識光的反射現象。 2. 能知道光的反射現象在生活中的應用。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	活動二：光的反射現象 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，學生分享生活中曾經在哪些不是光源的物體看到光。 2. 教師提問並引導學生思	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

			力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			考：這些不是光源但會發光的物體，有什麼共同的特徵？ 3. 說明光照射在表面比較光滑的物體上時，很容易出現反光現象。二、探索活動 1. 教師提問並引導學生思考：反光現象是因為光的行進方向改變了嗎？ 2. 引導學生設計實驗，觀察出現反光現象時，光的行進方向。 3. 師生共同準備手電筒、黑色厚紙板、鏡子及膠帶。 4. 預測：請學生預測光線遇到鏡子後的行進路線。 5. 操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將觀察結果記錄在習作中。 6. 討論： - 光線遇到鏡子後，光的行進路線如何改變？ - 改變手電筒的照射方向，光的行進路線有什麼不同？ 7. 總結：光除了直線行進外，當光照射在表面比較光滑的鏡子上時，會改變行進方向而產生反射，稱為光的反射現象，反射的光也是直線前進。從不同方向照到鏡子時，反射的方向也會不同。三、統整活動 1. 教師提問：生活中有哪些物品是利用光的反射現象設計的呢？ 2. 鼓勵學生討論並分享生活中利用光的反射現象所設計的物品。3. 總結：汽車的遮陽板、道路上的反光裝置、攝影用的反		

							光板和反光背心上的反光條，都是利用光的反射現象設計的物品。 4. 學生自行閱讀充電站「陽光反射大不同」，教師依據充電站內容提問與解說。			
第二十一週	四、聲光世界真有趣 3. 聲音和光的應用	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。	除了課本中所提供的應用聲音、光和結合兩者的例子外，教師可讓學生蒐集更多生活中其他應用聲音、光和結合兩者的例子，並鼓勵學生介紹更多應用聲音和光的科技產品，與同儕分享。	活動一：生活中有哪些應用聲音和光的例子？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中應用聲音、光和兩者結合的例子及其用途。 二、探索活動 1. 鼓勵學生查詢並蒐集更多生活中應用聲音、光和兩者結合的例子及科技產品的相關資料。 2. 分組報告蒐集到資料。 三、統整活動 1. 總結：生活中，我們常會結合聲音和光的特性，設計出能傳遞訊息或吸引他人注意的物品，讓生活變得更便利、更多采多姿。 2. 閱讀科學閱讀—萬花筒，並讓學生想一想、說一說，回答課本中動動腦的問題。	口頭發表 專題報告 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不	

									同學科主題 的文本。 閱E14 喜歡 與他人討 論、分享自 己閱讀的文 本。	

- 註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
- 註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
- 註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣大埔鄉（鎮、市）大埔國民中小學

112 學年度第二學期四年級普通班社會領域課程計畫(表 10-1)

設計者：呂諭

第一學期

教材版本		翰林版國小社會 4 上教材		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節					
課程目標		1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。									
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點		評量方式	議題融入	跨領域統整規劃（無則免）
				學習表現	學習內容						
第一週	第一單元家鄉地圖小世界第	3	社-E-B1 透過語言、文	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖、電子地圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。 2. 分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。	活動一：觀光導覽圖（40 分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課文 8～9 頁。 二、問答 1. 你平常在哪裡可以看到地圖？ （教室牆上、捷運車站、客運車上、動物園門口、登山步道口等。） 2. 你曾經用地圖做什麼事？ （尋找要去遊玩的地點、如何搭乘大眾運輸工具等。） 3. 你曾經看過什麼樣的觀光導覽圖？ （遊樂園區、動物園等，通常都會提供觀光導覽圖。） 4. 你在觀光導覽圖上，有看到哪些標示？ （遊客中心、廁所位置、行走步道、方位等。）		口頭評量 實作評量	【科技教育】科 E1 了解平日常	

一課生活中的地圖	字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵			(1a-II-2, Bb-II-1) 5. 當我們到觀光旅遊的景點，參考觀光導覽圖會有什麼幫助？ (提供園區地理位置、路要怎麼走、景點位置、美食情報、特產、歷史古蹟文化介紹等觀光客最想知道的訊息。) 6. 觀光導覽地圖有什麼特色？ (通常路線的色彩比較豐富、有 3D 的模型建築、Q 版人物等，以比較趣味、吸引人的方式，來介紹觀光資訊。) 三、讀圖 1. 教師引導學生閱讀課本第 10～11 頁。 2. 請各組討論以下問題： (1)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？ (安平古堡、劍獅裝飾，還有億載金城、德記洋行、林默娘公園等。) (2)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？ (Q 版人物，好像漫畫一樣的景點繪畫，這些都很吸引人。) (3)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些古蹟？ (主要有安平古堡、還有熱蘭遮城的城牆遺跡，向南方走，可以看到臺南運河等。) (4)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些地點是你們去過的？ (學生自由回答。) 3. 請各組派一位學生上臺報告結果。 4. 教師引導學生閱讀課本第 12～13 頁。 5. 請各組討論以下問題： (1)池上觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？ (有杜園、小水車、涂家桑園、汲水亭、大水車、浮圳、大觀樓、伯朗大道等。) (2)池上觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？ (自行車路線是我有興趣去騎乘的路線。金城武樹名稱感覺很有吸引力。) 6. 請各組派一位學生上臺報告結果。 四、小組一起去旅遊 1. 教師提供一張自己縣市地區的觀光導覽圖，例如：動物園區地圖、老街散步地圖等。 2. 請各組討論： (1)從觀光導覽圖中選出想去的地點或想吃的美食。 (2)並排出行走或旅遊的順序。 (3)請各組派一位學生上臺報告旅遊規畫的結果。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 為什麼觀光導覽圖常以生動的圖案繪製？ 2. 觀光導覽圖常以哪些重要的訊息？ 3. 使用觀光導覽圖有什麼好處？ 活動二：行政區域圖（40 分鐘） 一、想一想 1. 你在日常生活除了觀光導覽圖以外，曾經看過哪些地圖？	見科技產品的用途與運作方式。	

			符 號 解 釋 相 關 訊 息 ， 達 成 溝 通 的 目 的 ， 促 進 相 互 間 的 理 解。			（世界地圖、行政區域圖、家鄉的縣市圖，或是校園的學區圖等。） 二、閱讀與實作 1. 教師引導學生閱讀課本第 14 頁。 2. 教師請學生將 15 頁的臺灣行政區域圖撕下來： （1）教師發給各組學生白板筆。 （2）請學生利用白板筆把臺中市圈起來。 3. 教師引導學生閱讀課本第 17 頁。 4. 教師提出以下問題，請學生回答： （1）從第 17 頁的臺中市行政區域圖或 15 頁臺灣行政區域圖中，可以看到臺中市面積最大的是哪一區？（和平區。） （2）臺中市靠近臺灣海峽的是哪些區？（從北到南有大甲、大安、清水、梧棲、龍井。） （3）和臺中市相鄰的有哪些縣市？（與苗栗縣、宜蘭縣、花蓮縣、南投縣、彰化縣等相鄰。） （4）運用臺中市行政區域圖，可以讓我們知道哪些事情？（臺中市包括哪些區、哪一個區的面積比較大、哪一些區靠近海洋、相鄰的縣市有哪些。） 三、家鄉行政區域圖討論 請教師於課前蒐集一張學校所在地的縣市行政區域圖，或利用課本「臺灣行政區域圖」，找一找在地圖上有哪些發現： 1. 教師引導學生觀看臺灣行政區域圖，請學生利用白板筆把自己居住的縣市圈起來。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： （1）自己居住的縣市有哪些主要鄉鎮市或區？（以臺中市為例，最東邊是和平區，最南方是霧峰，最北是大甲等。） （2）自己居住的縣市面積最大的是哪一鄉鎮市或區？ （3）自己居住的縣市靠近臺灣海峽或太平洋的是哪些鄉鎮市或區？ （4）自己居住的縣市相鄰的有哪些縣市？ （5）你在自己居住的縣市行政區域圖上發現哪些事情呢？（包括哪些鄉鎮市或區、哪一個鄉鎮市或區的面積比較大、哪一些鄉鎮市或區靠近海洋、有哪些相鄰的縣市。） 四、創意與發想 1. 觀察自己居住的縣市行政區域圖的輪廓與形狀，如果用一種日常的物品或動物比喻，你會說它像什麼？（例如：臺北市像鸚鵡、臺中市像孔雀魚、南投縣像棒球的本壘板等。） 2. 各組發揮創意，每種答案都可以接受。但是，教師可以提示避免負面的聯想。 3. 各組發表結果，請其他小組給予回饋。 4. 教師可將各組的成品貼在教室公布欄上，讓教室學習環境更豐富。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 從臺灣行政區域圖中可以發現臺灣包括哪些縣市？ 2. 從自己居住的縣市行政區域圖中可以發現哪些事情呢？ 活動三：交通路線圖(1)（40 分鐘）			

						一、問答 1. 生活中，哪裡可以看到交通路線圖？ （捷運車站、客運車站、汽車站牌等。） 2. 你曾經用交通路線圖做什麼事？ （觀看經過的地點，各班車的時間等。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁。 三、分組討論與報告 1. 請各組參考課本第 18～19 頁或教師提供的「交通路線圖」討論以下問題： (1) 嘉家一家人想去哪裡？ （從新北市新店的家裡出發，要去南投縣的日月潭旅遊。） (2) 嘉家一家人可能運用到哪些交通路線圖？ （捷運交通路線圖、臺鐵交通路線圖、高鐵交通路線圖、客運交通路線圖。） (3) 嘉家一家人可能行走的路線或搭乘的交通工具有哪些？ 方案 A： (1) 搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。 (2) 前往臺灣高鐵，從臺北站購票往臺中站。 (3) 從高鐵臺中站，轉乘南投客運往日月潭。 方案 B： (1) 搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。 (2) 前往臺灣鐵路，購買臺鐵從臺北站往臺中站的票。 (3) 轉搭臺灣好行（或國光客運）前往日月潭。 方案 C： (1) 搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。 (2) 從臺北轉運站搭乘國光客運【1833】臺北一日月潭路線，就可直達日月潭。 2. 請各組派一位學生上臺報告討論結果。 3. 教師同時將學生報告的結果歸納整理，書寫在黑板上。			
第二週	第一單元家鄉地圖小世	3	社-E-B1 透過語言	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地	1. 分辨生活中常見的觀光導覽圖、行政區域圖、交通路線圖，並運用來理解地圖描繪的生活空 活動三：交通路線圖(2) (40 分鐘) 四、家鄉交通路線圖實作 1. 情境：選擇一張曾經搭乘過的家鄉的交通路線圖，例如：某路公車、客運等。 2. 替代方案：教師準備 Google 地圖，使用路線規畫功能，決定「起點」與「目的」後，可以選擇「自行開車」、「公共交通工具」、「自行車」等交通方式，觀察相關的路徑。 3. 教師發給各組尺、色鉛筆和圖畫紙。 4. 請各組決定一條路線的「起點」與「目的」，參考自行準備的家鄉交通路線圖或教師準備 Google 地圖，簡單用尺與色鉛筆在圖畫紙上畫出這條路線圖，途中可以包含一些站名，但不要太多。 5. 請各組派一位學生上臺報告結果。 五、統整	口頭評量實作評量	【科技教育】科 E1 了解平	

界第一課生活中的地圖、第二課地圖的符號與訊息	、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表	-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	方的自然、人文環境相互影響。Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	間。 (1a-II-2, Bb-II-1) 2. 解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活上的應用。 (1b-II-1, Ab-II-1)	教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 交通路線圖會標示哪些事項？ 2. 利用交通路線圖有哪些好處？ 活動四：電子地圖（40 分鐘） 一、問答 1. 你的家人曾經使用汽車導航或是用手機看地圖嗎？ (有，全家一起出去玩的時候，會使用手機導航。) 2. 你的家人在什麼情形下會使用汽車導航？ (到外地旅行，尋找陌生的住址等。) 3. 你的家人使用汽車導航有什麼好處？ (方便快速找到地點，能提供即時的路況，有語音導航等。) 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁。 三、電子地圖實作 1. 教師利用教師用的電腦和投影機，或是可以連結網路的平板電腦等，上網路搜尋自己居住縣市的行政區域圖。 2. 教師示範操作電子地圖的以下功能： (1) 找到自己的學校。 (2) 了解學校周圍的道路或重要景觀。 (3) 操作放大或縮小地圖的功能。 3. 分組實作： 教師將全班分成若干組，發給各組平板電腦，並分配各組實作任務： (1) 搜尋家鄉的觀光導覽圖。 (2) 搜尋交通路線圖。 (3) 教師巡視各組實作情形，並適時給予指導。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 透過網路可以找到哪些電子地圖？ 2. 使用電子地圖，可以給我們生活帶來哪些便利？ 活動一：古地圖上的圖畫（20 分鐘） 一、問答 老師可詢問學生： 1. 你喜歡漫畫嗎？ (喜歡。) 2. 「圖畫」比起「文字」，有什麼吸引你的地方？ (圖畫的表現比較直覺、可以一目了然，也能讓更多人理解，有時候，使用圖畫的表達，就算是給外國人看，也能透過圖案直接明白意思。) 二、閱讀	日常見科技產品的用途與運作方式。

			徵 符 號 解 釋 相 關 訊 息 ， 達 成 溝 通 的 目 的 ， 促 進 相 互 間 的 理 解。			教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁。 三、討論 1. 在第 22 頁的古代地圖中，你看到哪些有趣的事情？ （小房子、船隻、有山有水好像風景畫等。） 2. 第 22 頁的古代地圖和現代的地圖有哪些不一樣的地方？ （古代地圖馬上就可以看出它畫的意義，比較像真實的景物。） 3. 教師根據 23 頁臺灣南部地圖，提出以下問題，請學生回答： (1) 你看到哪些有趣的小圖或地名？ （火燒島、紅頭嶼等。） (2) 從臺灣南部地圖找出鵝鑾鼻。 (3) 這張古地圖，有哪些你熟悉的地名或景物？ （三仙臺、臺東、知本溫泉、太麻里、恆春、壽山、旗山。） (4) 這張地圖有哪些山脈？ （都巒山、知本主山、大武山、壽山。） (5) 這張地圖有什麼河流？ （卑南大溪、下淡水溪等。） (6) 這張地圖有哪些城鎮？ （臺東、馬蘭、太麻里、大武、屏東、里港、東港、溪州、枋寮、恆春、旗山、鳳山、岡山、高雄。） (7) 這張地圖有哪些島嶼？（琉球嶼、七星嶼、火燒島、紅頭嶼、小紅頭嶼。） 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁。 五、認識圖例 教師提出以下問題，請學生回答： 1. 找一找圖中有哪些學校？ （埔里國小、埔里國中、大成國小、暨大附中。） 2. 代表學校的符號是什麼樣子？ （把學校的建築物外觀簡化，加上一個旗子，因為學校校園通常會升國旗。） 3. 找一找圖中有什麼山丘？ （虎頭山。） 4. 代表山丘的符號是什麼樣子？ （山丘會以三角形來表示。） 5. 找一找圖中有什麼車站？ （埔里車站。） 6. 代表車站的符號是什麼樣子？ （公共汽車，也可能會直接使用文字等，例如：車站。） 7. 找一找圖中有哪些道路？ （中山路、中華路、中正路等。） 8. 代表道路的符號是什麼樣子？ （仿造道路平行直線的模樣畫出簡易圖形。） 9. 找一找圖中有什麼橋梁？			

						(愛蘭橋。) 10. 代表橋梁的符號是什麼樣子？ (模擬橋梁的模樣畫出簡易圖形。) 11. 課本 25 頁有一個表列各種符號的地方，你找到了沒有？ (把各種符號放在一起的地方，我們稱為圖例。圖例是在地圖的某個角落，用來說明地圖上符號的意義。我們看地圖時，會先找到地圖名，然後尋找圖例，再找我們想了解的地方。) 六、設計「我的地圖符號」 1. 教師說明：我們要幫居住的社區設計「地圖符號」，大家可以發揮創意，一起創作有趣又有代表性的符號。 2. 教師將全班分成若干組，請學生閱讀習作第 6 頁第一單元②的引導語。 3. 請各組完成第 6 頁第一個問題。 4. 請各組閱讀習作第 7 頁第一單元②的第二個問題引導語。 5. 請各組一起針對「便利商店」討論一個喜歡的地圖符號，並向全班分享。 6. 請各組一起針對「加油站」討論一個喜歡的地圖符號，並向全班分享。 7. 參考附件二方向標與地圖符號小貼紙，先把文字部分遮住，說明這些貼紙代表的意義？ (例如：學校、便利商店、道路、公園、河流、山丘、警察局、醫院。) 8. 請各組找出學校附近重要的景物，把名稱寫在習作第 7 頁「名稱」的欄位上，再利用附件的空白貼紙設計適當的地圖符號，貼在第 7 頁「地圖符號」的欄位。 9. 設計完成後，請各組派一位學生上臺報告與分享。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 地圖中為什麼要有圖例？ 2. 圖例有什麼意義？ 活動二：認識地圖方位 (20 分鐘) 一、認識地圖方位 1. 教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)課本 26 頁中，學校平面圖的北方在什麼位置？ (上方。) (2)課本 26 頁中，學校平面圖北方有什麼建築物？ (廚房、宿舍區、辦公室、體育器材室等。) (3)課本 26 頁中，南方有什麼建築物或設施？ (水生植物生態區、遊戲器材區。) (4)課本 26 頁中，西方有什麼建築物或設施？ (生態農場。) (5)課本 27 頁中學校平面圖北方有什麼建築物？ (四忠教室、三忠教室、二忠教室、一忠教室、警衛室、側門、廁所、資源回收區等。) (6)課本 27 頁中，南方有什麼建築物或設施？ (正門就在南方。) (7)課本 27 頁，中西方有什麼建築物或設施？			

						(停車區、籃球場。) (8)課本 27 頁中，籃球場在正門的哪一方？ (北方。) 二、認識校園方位 1.教師發給各組一張自己就讀學校的校園平面圖。 2.教師帶領學生到校園內，用指北針先找出校園的北方，並在校園平面圖上標示出北方。 3.再分別測出東、西、南三個方位，並在校園平面圖上用筆註記東、西、南的方位。 4.在校園平面圖上指出地圖上的景物。例如：圖書館的正北方是生態池。 三、小小製圖師：辨認學校地圖的方位與景物 1.教師指導學生進行課本第 27 頁的探究活動。 2.教師引導學生思索探究活動步驟一：學校的東西南北邊有什麼？ 3.教師引導學生進行探究活動步驟二： (1)分組使用網路搜尋電子地圖，搜尋學校的位置。 (2)將學校附近的景物，放大或縮小來加以辨認。例如：上學路上的便利商店、加油站、道路、公園、河流或山丘等。 (3)以學校為中心，辨認找出周圍重要的景物。 4.教師引導學生進行探究活動步驟三： (1)利用習作第 27 頁的「地圖板」附件或空白海報紙，在地圖板或空白海報紙中央畫出學校，決定北方方向，繪製方向標。 (教師可以用投影機播放放大的畫面，以利學校觀看繪製。) (2)接著畫出學校附近的道路並標示路名。 (如果附近有特別的景觀，例如：想要凸顯學校的位置與重要性。則可以參考前面的「觀光導覽圖」，手繪學校正門建築物等方式來表現。也可以參考古地圖或觀光導覽圖的方式，繪製社區的人物，增加地圖的趣味性。) (3)利用習作第 28 頁的「方向標與地圖符號小貼紙」附件，設計相關的符號，再把設計好的符號貼在地圖板上的相關位置。 5.設計完成請各組派一位學生上臺報告與分享。			
第三週	第一單元 家鄉地圖小世界、第二	3	社-E-A2 敏覺居住地方	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人	1.解釋地圖中的圖例、方向標與空間的關係，以及在生活上的應用。 (1b-II-1，Ab-II-1) 2.分辨家鄉的地名與家鄉地形的關 活動三：拿著地圖去旅行（40 分鐘） 一、調查 教師對班上小朋友進行調查： 1.你去過日月潭的請舉手。 2.說說看你對日月潭有什麼特別的印象？ 3.你在日月潭看到些什麼？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 28～29 頁。 三、問答： 1.這張圖的圖名是什麼？ (南投縣日月潭觀光導覽圖。) 2.找出方位標在哪裡？ (在地圖的右下方。)	口頭評量 實作評量 習作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見	

單元家鄉的地形與氣候第二課地圖的符號與訊息、第一課高低起伏的地形		的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	會事物與環境的互動、差異或變遷現象。1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	文環境相互影響。	係。 (1a-II-3，Ab-II-1) 3. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。 (1a-II-2，Ab-II-1)	3. 這張圖的北方在哪裡？ (上方) 4. 圖上有哪些圖例？ (省道、鄉道、步道、遊客中心、碼頭、停車場、洗手間、購物站、加油站、水潭、山。) 5. 日月潭為什麼適合開發成觀光區？ (風景美麗，有吸引人的自然景觀。) 6. 日月潭地區為什麼適合種茶？ (屬於丘陵地。) 7. 日月潭中的山中明珠是指什麼？ (拉魯島。) 四、分組討論與報告 1. 教師將全班分成若干組，並發給各組地圖板和白板筆。 2. 請各組討論以下問題： (1) 日月潭地區有哪些觀光功能的設施？為什麼要興建這些設施？ (例如：圍繞著日月潭的四周有遊客中心、碼頭、步道，還有九族文化園區、遊覽纜車等，這些設施是政府與民間為了充分發揮地區觀光的功能，設計興建的。) (2) 日月潭地區有哪些文化特色或設施？為什麼要興建這些文化設施？ (文武廟、伊達邵原住民族、拉魯島等，許多原本屬於地區的文化特色，透過詳細的規畫與文創，例如：成立文化展館，興建解說牌、舉辦展演活動等，可以讓我們與這些地區的文化交流。而傳統的文化與現代的文創互動與尋訪，則豐富了我們的精神生活。) (3) 日月潭地區為什麼有許多伊達邵的名稱？ (邵族是臺灣原住民族之一族，也是日月潭地區最早的住民。「邵族」族名的由來，源自邵語「thao」，本意是「人」，日治時期學者，則將邵語「ita thao」(我們是人)的「thao」一字，而將其命名，漢譯為邵族。) 3. 請各組派一位學生上臺報告討論結果。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自行建構本節重點： 1. 地圖中為什麼要標示方位？ 2. 閱讀地圖，能幫助我們學習哪些知識和技能？ 活動一：命名學問大 (40 分鐘) 一、引起動機 1. 你知道你家鄉的地名由來嗎？ (請依實際情況作答。) 2. 家鄉地名的命名可能和什麼有關？ (歷史背景如將軍鄉，因施琅平臺有功；自然環境如三叉河，現今的三義；方位如臺南；原住民族語如金包里，就是現今的金山等。) 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片後，並提出以下問題，請學生回答： 1. 請圈出圖片中相同的字。 (崙、塹。)	科技產品的用途與運作方式。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認	

			社 -E- BI 透 過 語 言 、文 字 及 圖 像 等 表 徵 符 號 ，理 解 人 類 生 活 的 豐 富 面 貌 ，並			2. 家鄉的地名出現「崙」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？ （靠近沙丘稱為崙。） 3. 家鄉的地名出現「塹」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？ （靠近水邊稱為塹。） 4. 若是地名出現相同字代表什麼意思？ （代表有相似的自然環境。） 三、分組討論與報告 1. 請學生分組從以下地名找出代表地形的兩個字：深坑、粗坑、下坑、清水坑、大坑、長崎、大崎、崎頂、赤土崎、龍崎。 （坑、崎。） 2. 地名「坑」和以下哪個地形有關？ （坑就是谷的意思。） 3. 地名「崎」和以下哪個地形有關？ （崎就是坡的意思。） 4. 請各組派一位學生報告討論結果。 四、實作與分享 1. 利用習作第二單元(1)「地名追追追」揣摩先民取名的智慧，從提示中想想這些由來分別是哪些地名。 2. 分享自己對地名意義與地名的連結。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 有些家鄉的地名和地形有什麼關聯？ 2. 使用相同字的家鄉地名，有什麼共通點？ 活動二：地形知多少(1)（40 分鐘） 一、引起動機 1 觀賞影片：教師播放「家鄉的地形」影片。 2. 請學生閱讀課本第 34~39 頁的圖片與人物圖說。 3. 你曾經去過哪個地方和課本人物提到的地方很相似？ （請依實際情況作答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 34~39 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 臺灣主要的地形有哪些？ （山地、丘陵、台地、平原、盆地。） 2. 什麼樣的地形，我們稱它為山地？ （山地是指高度超過 1,000 公尺且地勢起伏大的高山。） 3. 你知道臺灣有哪些有名的高山？ （阿里山、雪山、玉山。） 4. 什麼樣的地形，我們稱它為丘陵？ （丘陵是指在山地的邊緣，高度不超過 1,000 公尺，坡度變化比較和緩的地形。） 5. 你知道臺灣有哪些有名的丘陵？	識 天 氣 的 溫 度 、 雨 量 要 素 與 覺 察 氣 候 的 趨 勢 及 極 端 氣 候 的 現 象。	

			能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的			(新竹丘陵、苗栗丘陵、嘉義丘陵、豐原丘陵、恆春丘陵。) 6. 什麼樣的地形，我們稱它為台地？ (台地是指高度不超過 1,000 公尺，地勢比較平坦的高地。) 7. 你知道臺灣有哪些有名的台地？ (林口台地、桃園台地、大肚台地、八卦台地、舞鶴台地。) 8. 什麼樣的地形，我們稱它為平原？ (平原是在河流出口或是沿海地區，屬於寬闊平坦的地形。) 9. 你知道臺灣有哪些有名的平原？ (宜蘭平原、彰化平原、嘉南平原、屏東平原、花東縱谷平原。) 10. 什麼樣的地形，我們稱它為盆地？ (盆地是指四周的地勢較高，中間比較平坦，好像一個盆子的地形。) 11. 你知道臺灣有哪些有名的盆地？ (臺北盆地、埔里盆地、臺中盆地。) 12. 利用課本第 37～38 頁的臺灣地形圖，說說看自己的家鄉可能有哪些地形？ (請依實際情況作答。) 三、地形對對碰 1. 教師播放「空拍系列—五大地形」影片。 2. 教師發給每人二張 A5 紙，請學生選一種自己印象最深刻的地形名稱和定義分別寫在 A5 紙上。 3. 將黑板中間畫一條線，請所有學生將自己寫完的地形名稱，反蓋用磁鐵貼在線的左邊，地形定義則是貼在線的右邊。 4. 教師說明比賽規則：全班分成兩組，每組每次派一人上臺，每人左右邊各翻一張紙，若是地形剛好對應到地形定義，則兩張紙屬於該組並得一分；若地形沒有對應到地形定義，則將紙蓋上貼回黑板，不計分。最後哪一組得分最多，則獲勝。			

			理解。社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與							

			文化內涵。								
第四週	第二單元家鄉的地形與氣候第一課高低起伏的地形、第二課千變萬化的氣候	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。 （1a-II-2，Ab-II-1） 2. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。 （1a-II-3，Ab-II-1）	活動二：地形知多少(2) (40 分鐘) 四、實作 1 教師引導學生利用習作附件三「五大地形」，請學生將摺線處翻起完成五大地形。 2 問答：教師分別詢問山地、丘陵、台地、盆地、平原，學生則在自己完成的五大地形上指出教師提及的地形。 （教師可自行調整詢問的順序。） 五、資料整理與報告 1 教師引導學生利用課本第 34～39 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格或條列式呈現（也可直接利用課本第 39 頁的學習架構圖）。 2 教師可示範表格欄位或分層表示地形名稱和特色。 3 將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「臺灣五大地形」。 4 各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。 5 請各組上臺分享自己的整理成果。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 臺灣有哪五大地形？ 2. 五大地形的定義是什麼？ 活動一：看天公伯的臉色 (40 分鐘) 一、引起動機 1. 觀賞動畫：教師播放「家鄉的天氣與氣候」動畫。 2. 問答： （1）什麼時候會特別留意隔天的天氣狀況？ （明天要上體育課、明天要去公園玩等。） （2）氣象預報通常是預測多久以後的天氣？ （一天到一週的天氣狀況。） （3）哪一項氣象預報上的訊息是你最能理解的？ （氣溫、降雨機率、天氣狀況說明。） 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 從氣象預報中，我們可以得到什麼訊息？ （氣溫、降雨機率、提醒注意添加衣物、天氣狀況說明等。） 2. 天氣的好壞和我們的生活有什麼關聯？ （寒流低溫會造成養殖業損失；降雨太少，會影響農業和民生用水；颱風來襲會影響生命財產的安全。）	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。環E8 認識天氣的溫度		

			活 問 題 及 其 影 響 ，並 思 考 解 決 方 法。 社 -E- B3 體 驗 生 活 中 自 然 、族 群 與 文 化			三、分組討論與實作 1. 教師將全班分成若干組，發給各組地圖板和白板筆。 2. 請各組討論以下問題：如果你是氣象預報員，你會報導哪些氣象資訊？ （氣溫、雨量、天氣概況說明、建議穿著。） 3. 分組討論後，派一位學生上臺模仿氣象新聞主播，播報氣象。 四、分組討論與報告 1. 「氣溫過高」、「氣溫過低」、「降雨太多」、「降雨太少」以上的天氣狀況會為生活帶來哪些影響呢？ （氣溫過高，容易中暑；氣溫過低，農產品凍傷，影響收成；降雨太多，氾濫成災，有些水土保持未做好的地方，甚至會有土石流；降雨太少，水庫缺水，民生或工業、農業用水都會受到影響。） 2. 各組派一位學生報告天氣狀況帶來的影響。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 我們可以從天氣預報得知哪些訊息？ 2. 天氣狀況與生活有什麼關聯？ 活動二：氣候與生活(1)（40 分鐘） 一、引起動機 1. 你有沒有看過農民曆？它裡面有什麼內容？ （有看過。看什麼日子適合做什麼事、適合種植的菜、可以捕捉到的漁獲等。） 2. 我們如何記錄一個地方長時間天氣的狀況？ （將每天氣溫或雨量記錄下來。） 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁的課文後，依課文提問： 1 「秋老虎」指的是什麼氣候？ （秋老虎：照理說，到了秋天，天氣轉涼，炎熱的酷暑結束，但事實上還維持了將近半個月的炎熱天氣，甚至比秋天前更加酷熱，所以民間把這段時間稱為秋老虎。） 2. 「梅雨」指的是什麼氣候？ （梅雨：春末夏初，陰雨綿綿、空氣潮溼，也正值梅子成熟季節，所以稱為梅雨。） 3. 農民曆與氣候、生活有什麼關聯？ （先民將氣候特徵和生活記載在農民曆中，供大家參考。） 4. 氣象觀測站有什麼功能？ （協助我們將氣溫、雨量、風速等各種有關天氣的數據記錄下來。）		、雨 量 要 素 與 覺 察 氣 候 的 趨 勢 及 極 端 氣 候 的 現 象。	

			之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。							
第五週	第二單元家鄉的地形與氣候第二課千變	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。1b-II-1 解釋社會事物與	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。 (1a-II-3，Ab-II-1) 2. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。 (1b-II-1、2a-II-1，	活動二：氣候與生活(2) (40 分鐘) 三、分組查詢與報告 1. 將學生 3 到 4 人一組，各組使用一臺電腦（或平板）。 2. 開機後，進入搜尋網站並打上關鍵字「氣象觀測站」，可看到出現在第一順位的「縣市測站列表/交通部中央氣象局」，請點入。 3. 在選擇列中找到自己的縣市，再從測站名稱找到離自己家鄉最近的觀測站後點入。 4. 在觀測站的網頁中，可以看到什麼資訊？ (溫度、風向、相對溼度和當日累積雨量等。) 5. 從一個小時前到六個小時前的數據，各組分別報告所在的地區氣溫、風向、風力和相對溼度變化的狀況。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 日常生活諺語與農民曆與氣候有什麼關聯？ 2. 各地的氣象觀測站有什麼功用？ 活動三：數據會說話 (40 分鐘) 一、引起動機 1. 你家鄉的氣候在冬季和夏季有很明顯的不一樣嗎？	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】環E3 了解人與自然和諧共生	

萬化的氣候、第三課家鄉的特色發展		、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-B3	環境之間的關係。2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	Ab-II-2) 3. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。 (2a-II-2, Ab-II-2)	(請依實際情況作答。) 2. 你曾經在夏天時，去山上過嗎？天氣感覺如何？ (請依實際情況作答。) 二、讀圖 教師說明第 44~45 頁氣溫雨量圖的讀圖技巧。 1. 先看橫軸，橫軸代表月分，從左到右依序是 1 月到 12 月。 2. 左邊的縱軸代表月均溫 (°C)，每 1 格增加 5 度，從 0 度到 35 度。 3. 右邊的縱軸代表月平均雨量 (mm)，每 1 格增加 100 毫米，從 0 公釐到 900 毫米。 4. 紅線代表氣溫，直方圖表示雨量。 5. 以第 44 頁基隆的氣溫雨量圖為例： (1) 基隆在 1 月時的氣溫約幾度？ (16 度。) (2) 基隆在 1 月時的雨量約多少？ (約 330mm。) (3) 基隆在 11 月時的氣溫約幾度？ (約 22 度。) (4) 基隆在 11 月時的雨量約多少？ (約 400mm。) 6. 阿里山 12 月的月均溫約幾度？ (氣溫約 9 度。) 7. 阿里山 12 月的月平均雨量大約是多少？ (雨量約 70mm。) 三、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 夏季時，全臺的氣溫狀況如何？ (夏季時，全臺氣溫普遍溼熱。) 2. 冬季時，臺灣的北部和南部雨量和氣溫上有什麼差異？穿著上有什麼不一樣？ (冬季時，臺灣北部比南部多雨且氣溫較低；穿著上北部的人通常會穿得比南部多一些。) 3. 從地形上來說，夏季時山地和平地的雨量和氣溫有什麼差異？ (夏季時，山地的氣溫比平地低，雨量也比平地較為多。) 四、分組統計並歸納 1. 請學生分組，利用課本第 44 頁的氣溫雨量圖，分別計算： (1) 南部恆春夏季 (5、6、7 月) 平均氣溫和雨量？ (恆春夏季平均氣溫約 27 度，夏季平均雨量約 295mm。) (2) 南部恆春冬季 (11、12、1 月) 的平均氣溫和雨量？ (恆春冬季平均氣溫約 22 度，冬季平均雨量約 36mm。) (3) 北部基隆夏季 (5、6、7 月) 平均氣溫和雨量？ (北部基隆夏季平均氣溫約 26 度，夏季平均雨量約 231mm。) (4) 北部基隆冬季 (11、12、1 月) 的平均氣溫和雨量？ (基隆冬季平均氣溫約 18 度，冬季平均雨量約 359mm。)		，進而保護重要棲地。環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

			體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。			(5)夏季時，南部和北部平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，南、北平均氣溫相差約 1 度，平均雨量相差約 64mm。） (6)冬季時，北部和南部平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （冬季時，南、北平均氣溫相差約 4 度，平均雨量相差約 323mm。） 2. 教師歸納各組計算結果。 3. 利用課本第 45 頁氣溫雨量圖，分別計算： (1)山地（阿里山）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （阿里山夏季的平均氣溫約 13 度，平均雨量約 626mm。） (2)平地（嘉義）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （嘉義夏季的平均氣溫約 27 度，平均雨量約 291mm。） (3)夏季時，山地和平地平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，平均氣溫相差 14 度、平均雨量相差 335mm。） 五、習作習寫 完成習作第二單元(2)「氣候大不同」。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉的氣候特色與所在的地理位置有什麼關聯？ 2. 家鄉的氣候特色與所處的地形有什麼關聯？ 活動一：家鄉景觀調查員(1)（40 分鐘） 一、引起動機 1. 教師播放「家鄉的景觀」影片。 2. 教師引導學生回答： (1)你曾經去哪裡看過與課本相似的照片？ （請依實際情況作答。） (2)家鄉的景觀和哪一張照片比較相似？ （請依實際情況作答。） 二、共同討論 教師引導學生閱讀課本第 46～49 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 在山地可以看到的景觀是什麼？ （茂密的樹林和一些村落，也有些會保留完整的自然生態，有些會種植高山蔬果，也有一些會設置休閒設施。） 2. 在丘陵可以看到的景觀是什麼？ （交通較山地便利，氣溫較平地低，有些開闢成果園、茶園或發展休閒農業。） 3. 山地和丘陵有哪些相似處？哪些不同處？ （相似處：氣溫較平地低、種植合宜氣候與地形的農作物、發展休閒設施。不同處：比起丘陵，山地有較多的茂密樹林；丘陵的交通較山地便利。） 4. 在平原、台地與盆地，可以看到什麼景觀？ （平坦地勢、交通便利、適合居住和耕種，容易形成城鎮和都市。） 5. 說說看，你的家鄉可以看到哪些景觀？ （依實際狀況回答。）			

第六週	第二單元家鄉的地形與氣候第三課家鄉的特色發展	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	1. 關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。 （1b-II-1、2a-II-1、Ab-II-2） 2. 表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。 （2a-II-2、Ab-II-2）	活動一：家鄉景觀調查員(2) (40 分鐘) 三、蒐集資料與分享 1. 將全班分成五組，每組發下一張 A4 紙。 2. 每組必須從山地、丘陵、台地、盆地、平原選其一地形作為主題內容，不可重複。 3. 主題為「○○的家鄉景觀」，內容可以介紹景觀特色、也可以具體提出某個地方（必須屬於該地形）的地名或景點。 4. 蒐集資料方式，可從自身或家人經驗，也可以上網查詢資料。 5. 教師將各組完成的作品張貼在教室布告欄內。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉景觀的不同是哪些因素影響而造成的？ 2. 不同的地形會有哪些不同的景觀？ 活動二：家鄉特產觀察員 (80 分鐘) 一、引起動機 1. 哪個地方的家鄉特產是你印象最深刻的？ （請依實際情況作答。） 2. 你覺得最具家鄉特色的東西或景觀是什麼？ （請依實際情況作答。） 二、閱讀與討論 教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1. 家鄉特產除了人文因素外，主要受到哪兩個原因的影響？ （地形、氣候。） 2. 臺灣西部濁水溪一帶盛產稻米的原因是什麼？ （地處平原，氣候合宜。） 3. 新竹盛產米粉的原因是什麼？ （每年 10 到 12 月有來自北方的風，以及較少下雨，所以適合晒米粉。） 4. 墾丁成為度假勝地的原因是什麼？ （四季陽光普照，所以成為度假勝地。） 三、分組討論與報告 1. 如果你是家鄉特產觀察員，你會介紹哪些家鄉特產？ 2. 這些特產形成受到哪些因素的影響？ （地形、氣候、人文歷史。） 3. 分組討論後，每組派一位學生上臺介紹家鄉特產。 四、實作 1. 教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的課文，分別找出新竹和宜蘭的特產，並與同學找出自己家鄉的特產，以及特產造成的因素。 2. 完成習作第二單元③「家鄉的地形與景觀」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺	

			影響，並思考解決方法。社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多			1. 有哪些因素會影響家鄉的產物？ 2. 舉例說明如何運用自然環境和資源創造家鄉產物？		察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

			元 豐 富 的 環 境 與 文 化 內 涵。							
第七週	第三單元家鄉的人口與生活第一課家鄉的人口	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 分辨自然及人文環境會影響人口的變化。 （1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1、Bb-II-1、Ca-II-2） 2. 說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。 （1a-II-3、1b-II-1、Bb-II-1、Ca-II-2）	活動一：人口的分布（40 分鐘） 一、閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第 54 頁。 2. 詢問學生以下問題： （1）觀察南投縣的人口分布圖，南投縣哪些地方人口較多？ （草屯鎮、埔里鎮和南投市人口較多。） （2）哪些地方人口較少？ （仁愛鄉和信義鄉人口較少。） 二、分組討論 1. 教師將全班學生分成若干組，並發給各組地圖板及白板筆。 2. 請各組討論： （1）影響南投縣人口分布的主要原因是什麼？ （地形。） （2）可以從哪些方面知道？ （從地圖中可以發現平原或盆地的地區人口多，山地人口較少。） 3. 教師在黑板上彙整學生的討論結果。 三、閱讀 教師引導全班閱讀課本第 55 頁。 四、分組討論與報告 1. 教師請學生參考課本第 54～55 頁的課文，分組討論整理出影響人口分布較多的因素，以條列式書寫在海報紙上。 （1）交通：陸運、水運發達。就像桃園市中壢、臺北市大稻埕。 （2）礦產：盛產金礦或煤礦。就像新北市的金瓜石。 （3）地形：地勢低、平坦。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-A3探究人類生	會事物與環境之間的關係。		(4)林業：盛產木材。就像新竹縣內灣。 (5)水源：要充足。 2. 小組拿海報上臺報告答案，老師張貼海報於黑板上。 五、全班共同討論 1. 除了課本提到的因素以外，還有哪些因素會影響人口的分布？ （工作機會：工商業發達，工作機會多。生活機能：讀書、醫療、購物等生活方便。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 人口的分布會受到哪些因素的影響？ 活動二：人口數量的變化（80 分鐘） 一、複習舊經驗 教師要學生回想第 1 節課時提到的人口分布，複習影響人口分布因素的舊經驗。 二、閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第 56 頁，並共同觀察宜蘭市和蘇澳鎮的人口數量圖。 2. 教師詢問學生以下問題： (1)宜蘭市的人口從民國 68 年到民國 108 年，是增加還是減少？ （增加。） (2)蘇澳鎮的人口從民國 68 年到民國 108 年，是增加還是減少？ （減少。） (3)宜蘭市人口增加的原因可能是什麼？ （因為是宜蘭縣的文化、教育、政治和交通中心，所以人口增加。） (4)蘇澳鎮人口減少的原因又可能是什麼？ （因為農產、漁產及礦產的減少，以及交通問題，使得人口減少。） 3. 教師引導全班閱讀課本第 57 頁，並詢問學生以下問題： (1)彰化縣員林市的人口增加，原因可能是什麼？ （因為工作機會多、新社區及公共建設規畫完善。） (2)苗栗縣頭份市的人口增加，原因可能是什麼？ （交通便利，就業、逛街購物和生活都方便。） (3)臺東縣池上鄉人口減少，原因可能是什麼？ （交通不便。） 三、分組討論與報告 1. 教師請學生參考課本第 56～57 頁的課文，分組討論整理出入口數量增加的心智圖方式，畫在海報紙上。 2. 各組上臺報告心智圖。 四、共同討論 1. 教師呈現居住的鄉鎮市近年來人口數量的數據，分組將查詢到居住的鄉鎮市人口增減的可能原因列出在海報紙上。 （回家功課，事先查詢；請依實際情況作答。） 2. 各組派一位學生報告查詢的原因，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。 3. 教師在學生發表後，進行全班討論，讓答案更接近居住的鄉鎮市人口增減的原因。	權利。人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

			活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與			五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 人口數量增加的原因有哪些？ （交通方便、行政與教育文化資源多、工作機會多、生活機能好。） 2. 人口數量減少的原因有哪些？ （交通不便、生活機能不好、農產減少。） 3. 造成自己居住鄉鎮市人口變化的主要原因是什麼？ （請依實際情況作答。）			

			創新。社-E-C2建立良好的 人際互動關係，養成 尊重差異、關懷他人及 團隊								

			合 作 的 態 度。																
第 八 週	第 三 單 元 家 鄉 的 人 口 與 生 活 第 一 課 家 鄉 的 人 口、第 二 課 人 口 的 改 變 與 生 活	3	社 -E- A2 敏 覺 居 住 地 方 的 社 會 、自 然 與 人 文 環 境 變 遷 ，關 注	1a-II-2 分 辨社 會事 物的 類別 或先 後順 序。 1a-II-3 舉 例說 明社 會事 物與 環境 的互 動、差 異或 變遷 現象。 1b-II-1 解 釋社 會事 物與 環境 之間 的關 係。	Aa-II-2 不 同群 體(可 包括 年齡、 性別、 族群、 階層、 職業、 區域或 身心特 質等) 應受到 理解、 尊重與 保護， 並避免 偏見。 Bb-II-1 居 民的生 活空間 與生活 方式具 有地區 性	1. 說明人 口年齡 組成的 變化及 其對社 會的影 響。 (1a-II-3 、 1b-II-1， Bb-II-1、 Ca-II-2) 2. 探究少 子化的 成因及 其對社 會的影 響。 (1a-II-2 、 1a-II-3、 1b-II-1， Aa-II-2)	活動三：人口年齡的組成（40 分鐘） 一、閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第 58 頁。 2. 詢問學生以下問題： (1)竹北市和水林鄉兩地人口在年齡組成上有什麼差別？ (竹北市的幼年人口多，老年人口少；水林鄉則是老年人口很多，幼年人口很少。) 二、共同討論 1. 教師先在黑板上畫出表格，引導學生依據課本第 58～59 頁的文字和圖片，推論：造成竹北市和水林鄉兩地人口的年齡組成差異的因素有哪些？ 2. 全班共同討論後，老師將答案寫在黑板上： <table border="1"><thead><tr><th>地名</th><th>竹北市</th><th>水林鄉</th></tr></thead><tbody><tr><td>因素</td><td>1.工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2.生活條件良好。</td><td>1.以農業為主，年輕人多外出工作。</td></tr><tr><td>影響</td><td>1.幼年人口多，老年人口少。 2.人口可能持續增加。</td><td>1.幼年人口少，老年人口多。 2.人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3.人口可能持續減少。 4.需要更多的老人照護服務。</td></tr></tbody></table> 3. 討論：一個地方青壯年人口的改變，對當地會有什麼影響？ (一個地方如果工作機會多，容易吸引許多年輕人在此工作、成家，造成當地人口增加。因此，青壯年人口變多代表當地的生產力上升，經濟狀況好，這個地方就容易發達與繁榮。) 三、習作習寫 請學生打開習作第三單元(1)，根據之前回家調查的答案，完成習作第 14～15 頁。	地名	竹北市	水林鄉	因素	1.工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2.生活條件良好。	1.以農業為主，年輕人多外出工作。	影響	1.幼年人口多，老年人口少。 2.人口可能持續增加。	1.幼年人口少，老年人口多。 2.人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3.人口可能持續減少。 4.需要更多的老人照護服務。	口 頭 評 量 實 作 評 量	【 人權教育 】 人 E5 欣 賞、包 容個別 差異並 尊重自 己與他 人的權 利。人 E6 覺 察個人 的	
地名	竹北市	水林鄉																	
因素	1.工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2.生活條件良好。	1.以農業為主，年輕人多外出工作。																	
影響	1.幼年人口多，老年人口少。 2.人口可能持續增加。	1.幼年人口少，老年人口多。 2.人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3.人口可能持續減少。 4.需要更多的老人照護服務。																	

			生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-A3 探究人類生活相關議題，規	的差異。Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。		四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 一個地方青壯年人口減少，對當地會有什麼影響？ （人口老化嚴重，工作人口高齡化、人口減少、需要更多的老人照護或醫療服務。） 2. 一個地方青壯年人口增加，對當地會有什麼影響？ （人口可能增加、有競爭力與生產力、地方未來的發展較好。） 活動一：多子多孫多福氣（80 分鐘） 一、課文閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第 60 頁後，詢問學生問題，教師在黑板上做統計： (1) 你有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況作答。） (2) 你的爸爸和媽媽各有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況作答。） (3) 你的祖父母或各有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況作答。） (4) 以前的人為什麼會生育較多的子女？ （因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也較會比較多。以前的小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子早夭，父母至少還有好幾個孩子。） (5) 子女數比較多的話，父母要如何照顧？ （通常可能由年紀大的姐姐照顧年紀小的弟妹，或是父母通常花較多時間照顧年紀最小的孩子。） 2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。 二、分組討論與分享 1. 兩個人一組，和同學討論：自己有幾個手足？自己覺得好不好？為什麼？ （請依實際情況作答。） 2. 教師請學生分享討論的結果。 3. 教師統計班上學生的想法。 （請依實際情況作答。） 三、閱讀與問答 教師引導全班閱讀課本第 61 頁後，詢問學生以下問題： 1. 以前的人為什麼會生育較多的子女？ （因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也會比較多；以前醫學不發達、醫療條件不好，小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子夭折，父母至少還有好幾個孩子。） 2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。 （民國 38 年至 50 年代，由於人口增加快速，影響臺灣經濟發展，民國 53 年起，政府逐步推行家庭計畫，希望能降低新生兒出生率。） 四、探究活動 1. 請學生分組訪問獨生子女和有兄弟姐妹的同學，平常在家的生活有什麼不同？以及改善的方法。 2. 完成課本第 61 頁的表格。	偏見，並避免歧視行為的產生。	

劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。社-E-C2 建						<table><tr><th>對象</th><th>優點</th><th>缺點</th></tr><tr><td>獨生子女</td><td>1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛</td><td>1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多</td></tr><tr><td>有兄弟姐妹</td><td>1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧</td><td>1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流</td></tr></table>	對象	優點	缺點	獨生子女	1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛	1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多	有兄弟姐妹	1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧	1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流			
						對象	優點	缺點										
獨生子女	1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛	1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多																
有兄弟姐妹	1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧	1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流																
3. 改善的方法 (1)獨生子女：自己自動自發，不用爸媽叮、可以養寵物，比較熱鬧、自己會找事情做。 (2)有兄弟姐妹：自己多幫父母著想，友愛兄弟姐妹；可以跟爸媽討論，特殊節日買新衣或新文具、改變自己的想法，和兄弟姐妹分享是快樂的。 4. 小組進行發表。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 過去到現在的家庭子女數有什麼變化？為什麼？ （過去的家庭子女數目比較多，現在的比較少，因為 50 年代起政府推行家庭計畫，希望能降低新生兒的出生數量。） 2. 如果家中有較多的兄弟姐妹好不好？為什麼？ （好，因為可以一起玩；不好，因為會有人跟我搶玩具或爸爸媽媽的愛。）																		

			立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。							

第九週	第三單元家鄉的人口與生活第二課人口的改變與生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 探究少子化的成因及其對社會的影響。 (1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1、Aa-II-2) 2. 關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。 (2a-II-1、2a-II-2、Aa-II-2) 3. 珍惜和祖父母的相處，營造家庭和樂氣氛。 (2a-II-2、Aa-II-2)	活動二：少子化的影響 (40 分鐘) 一、複習舊經驗 教師要學生回想上節課時提到的家庭子女數由多到少的現象，複習家庭子女數減少的舊經驗。 二、閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第 62 頁，詢問學生以下問題： (1) 第 62 頁左側是什麼統計圖？ (臺灣新生兒出生數。) (2) 縱座標代表什麼？ (縱座標代表人數。) (3) 橫座標代表什麼？ (橫座標代表年分。) (4) 哪一年新生兒出生人數最少？ (民國 99 年。) (5) 民國 59～69 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢？ (新生兒人數都在 40 萬人以上。) (6) 從民國 79～109 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢？ (愈來愈少。) 2. 教師請學生閱讀課本第 62 頁課文，並詢問學生以下問題： (1) 現代人為什麼生育較少的子女？ (因為經濟發達，人們教育程度提高、重視子女的教養品質、養育子女的費用提高、婦女就業比例增加等。) (2) 政府制定了哪些補助生育的政策？ (父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。) (3) 教師補充：還有廣設公幼、公托、第三胎補助金等措施，也是補助生育的政策，希望父母可以願意生育，安心養育，政府減輕父母的負擔。 3. 教師解釋少子化的意思。 (少子化是指生育率降低，導致幼年人口比例逐漸減少的現象。) 三、分組活動與討論 1. 教師分配各組學生討論以下問題：(可一組討論 1～2 題) (1) 少子化對學生有什麼好處？ (2) 少子化對學校有什麼好處？ (3) 少子化對國家有什麼好處？ (4) 少子化對學生可能出現什麼不好的影響？ (5) 少子化對學校可能出現什麼不好的影響？ (6) 少子化對國家可能出現什麼不好的影響？ 2. 各組討論後並寫在海報紙上。	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視	

			影響，並思考解決方法。社-E-A3探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並	異與變遷等問題。2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。		<table><tr><th>對象</th><th>優點</th><th>缺點</th></tr><tr><td>學生</td><td>1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。</td><td>1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。</td></tr><tr><td>學校</td><td>1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。</td><td>1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。</td></tr><tr><td>國家</td><td>1.較好的人口素質。</td><td>1.國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2.未來稅收減少。</td></tr></table> 四、小組發表 1. 小組上臺發表自己組別討論出的答案。 2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 你覺得少子化對學校的影響大嗎？為什麼？ 2. 你覺得少子化對國家的影響大嗎？為什麼？ 活動三：高齡社會（40 分鐘） 一、複習舊經驗 教師要學生回想前一節課時提到的少子化，複習少子化及少子化對社會、國家影響的舊經驗。 二、閱讀與問答 1. 教師引導全班閱讀課本第 64 頁，並詢問學生以下問題： (1)為什麼現代人的平均年齡較以往增加？ （觀念改變、醫療進步、注重健康。） (2)為什麼一般來說，老年人需要較多的協助與照顧？ （因為老年人的精神和體力不會像年輕時那麼充沛。） (3)高齡社會下，我們應重視哪些課題呢？ （老年人的疾病照護、醫療費用增加，或是獨居老人的養老問題等。） 2. 教師引導全班閱讀課本第 64 頁圖表，並詢問學生以下問題： (1)圖表中的民國 82 年時，臺灣是否已進入高齡化社會？你怎麼知道的？ （是。民國 82 年時，因為 65 歲以上老年人口為 7.1%，已經超過 7%。） (2)圖表中的民國 100 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？	對象	優點	缺點	學生	1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。	1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。	學校	1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。	1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。	國家	1.較好的人口素質。	1.國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2.未來稅收減少。		行為的產生。	
對象	優點	缺點																			
學生	1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。	1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。																			
學校	1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。	1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。																			
國家	1.較好的人口素質。	1.國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2.未來稅收減少。																			

			在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。社-E-C2 建立良好的國際			(否。民國 100 年時，因為 65 歲以上老年人口為 10.9%，還沒到達 14%，所以還沒有進入高齡社會。) (3)圖表中的民國 107 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？ (是。民國 107 年時，因為 65 歲以上老年人口為 14.6%，已超過 14%，所以已進入高齡社會。) 3. 請學生翻到課本第 58 頁，詢問學生竹北市和水林鄉哪一個地方已進入高齡社會？ (水林鄉。) 4. 教師補充解釋高齡社會的成因與少子化的關係。 (臺灣從民國 107 年開始進入高齡社會，65 歲以上的老年人占總人口比例達到了 14%。而近年來的少子化現象，將導致整個人口結構呈現倒三角形，加速超高齡社會的到來。) 5. 教師帶領全班閱讀課本第 65 頁課文，並詢問學生以下問題： (1)有些老年人體力允許，他們可能從事哪些活動呢？ (繼續工作、當志工、照顧孫子、參加樂齡學堂、繼續學習新知等。) (2)你聽過樂齡學堂嗎？在哪裡見過？ (請依實際情況作答。) (3)為什麼政府要設立許多關懷老人或服務老人的機構及政策呢？ (老年人因精神體力較為衰退，需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。所以老年人口增加，日常及醫療照護的需求也會增加。) 6. 教師解釋居家照顧及長照 2.0 政策。 (詳見本書第三單元補充資料。) 三、分組討論 1. 教師請學生分成若干組，先全班共同討論：在高齡社會下，老年人在日常生活中可能會有那些問題？ (獨居老人、醫療費用增加、行動不便、失智、進食困難、無人照顧或陪伴、經濟困難。) 2. 教師將學生們提出的問題寫在黑板上。 3. 分組討論：教師一組分配一個問題，再請各組學生就分配到的問題進行討論：在高齡社會下，要如何改善老年人的生活？可以如何關懷老年人？ <table><tr><th>問題</th><th>解決/改善/關懷的方法</th></tr><tr><td>獨居老人</td><td>親朋好友、社工或民間團體多關懷</td></tr><tr><td>醫療費用增加</td><td>醫療補助</td></tr><tr><td>行動不便</td><td>補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待</td></tr><tr><td>失智</td><td>去日照中心和就醫</td></tr><tr><td>進食困難</td><td>裝假牙、食物烹調要注意軟硬</td></tr><tr><td>容易發生交通事故</td><td>不要單獨出門或穿亮麗的衣服</td></tr></table>	問題	解決/改善/關懷的方法	獨居老人	親朋好友、社工或民間團體多關懷	醫療費用增加	醫療補助	行動不便	補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待	失智	去日照中心和就醫	進食困難	裝假牙、食物烹調要注意軟硬	容易發生交通事故	不要單獨出門或穿亮麗的衣服			
問題	解決/改善/關懷的方法																						
獨居老人	親朋好友、社工或民間團體多關懷																						
醫療費用增加	醫療補助																						
行動不便	補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待																						
失智	去日照中心和就醫																						
進食困難	裝假牙、食物烹調要注意軟硬																						
容易發生交通事故	不要單獨出門或穿亮麗的衣服																						

			互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			經濟困難 政府發津貼、老人年金 四、小組發表 1. 小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 什麼原因造成高齡社會？ （醫療進步，衛生環境改善，平均壽命變長，老年人口變多，出生率降低，幼年人口減少。） 2. 為什麼要關懷老年人呢？ （老年人是我們的長輩，對家庭和社會貢獻很多，雖然因年紀大而精神體力較為衰退，所以需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。） 活動四：祖孫情(1) (40 分鐘) 一、複習舊經驗 教師要學生回想前一節課時提到的高齡社會，複習關懷老年人的舊經驗。 二、閱讀與問答 1. 教師引導全班學生閱讀課本第 66 頁，並詢問學生以下問題： (1) 皮皮為什麼和祖母感情很好？ （因為他從小就住在祖母家，由祖母照顧。） (2) 皮皮用什麼方式孝順祖母？ （幫祖母搥背。） (3) 為什麼小文在平日的白天，是由祖父母照顧他？ （因為他和父母及祖父母住一起，白天父母要上班。） (4) 小文的祖父母是如何照顧他的？ （奶奶會教他功課，爺爺會準備午餐。） 2. 教師引導全班閱讀課本第 67 頁，並詢問學生以下問題： (1) 為什麼要有祖父母週？何時開始的？ （為了提醒社會大眾感念祖孫情，教育部特別制定了祖父母週；從民國 100 年開始。） (2) 你和祖父母一起住嗎？他們會教你或幫忙家裡做什麼嗎？有什麼好處？ （請依實際情況作答。） 三、習作習寫和分享 1. 請學生打開習作第三單元②，先閱讀習作第 16 頁的短文，再完成習作第 17 頁的題目。 2. 習作習寫完畢後和同組同學分享。			
第十週	第三單元	3	社-E-A2	1a-II-2 分辨社會事物的	Aa-II-2 不同群體(可包括	1. 珍惜和祖父母的相處，營造家庭和樂氣氛。 活動四：祖孫情(2) (40 分鐘) 四、分組討論搶答 全班分組討論：除了課本中提到的方式，還有哪些方式或做哪些事情可以讓祖父母開心。 1 請各組將共同討論出的答案進行搶答。 2 教師詢問學生是否可以做到這些事情。	口頭評量實	【人權教育】	

鄉的人口與生活、第四單元家鄉的節慶與禮俗第二課人口的改變與生活、第一課開心過節趣	敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並	類別或先後順序。2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。	年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	(2a-II-2, Aa-II-2) 2. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。 (1a-II-2, Bc-II-1) 3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。 (2b-II-2, Bc-II-1)	五、統整 教師透過以下的問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 為什麼要愛祖父母呢？ (因為祖父母是我們的長輩，也是我們父母的父母，把大家扶養長大，貢獻很大，所以我們要愛他們。) 2. 做哪些事情可以讓祖父母開心呢？ (問候他們、表現好、有好成績、送他們東西、去看他們。) 活動一：年年不一樣(1) (80 分鐘) 一、引起動機 1. 說說看過年時你會做哪些事？ (過年前會有大掃除、買年貨；過年當天會祭祖、吃年夜飯、領壓歲錢等。) 2. 過年時你最高興的是什麼？ (領壓歲錢、買新衣服、看到好久不見的親戚回來團圓等。) 3. 你家過年時有哪些活動？ (領壓歲錢、玩撲克牌、玩桌遊、一起看電視等。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 70～71 頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 漢人年夜飯的菜色有哪些意義？ (餃子代表元寶、魚代表年年有餘、湯圓有團圓的意思、年糕代表年年高升、白蘿蔔代表好彩頭等。) (2) 有些漢人大年初一的早餐為什麼要吃素？ (大年初一是代表新年的第一天，一切重新開始。) (3) 泰雅族的新年是從幾月開始？跟漢人的時間有什麼不一樣？ (三月是小米播種祭，代表新的一年開始了。漢人的過年通常是指農曆年大約會在國曆的一月底或二月初的時候。) 三、影片欣賞與分享 1. 教師播放播放「新年的傳說」影片。https://www.youtube.com/watch?v=UD6WZRCw0-I 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 傳說中除夕夜會有什麼現象讓漢人覺得害怕？ (年獸出現。) (2) 老乞丐用什麼方式驅趕年獸？ (在家門口貼紅紙、穿上紅衣服、點燃竹子發出爆裂聲。) (3) 後來人們在過年時都會做什麼事呢？ (貼春聯、放鞭炮。) 3. 教師播放「認識泰雅族」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=EhIGuHDxiuU 4. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 「泰雅」具有什麼意義？ (真正的人、勇敢的人。) (2) 泰雅族有什麼特殊的文化？ (紋面、共勞共食的制度。) (3) 泰雅族的紋面具有哪些意義？	作評量	人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

			思考解決方法。社-E-A3探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行			(驅魔避邪、美麗雅觀、族系辨別、榮耀象徵。) (4)共勞共食是什麼意思呢？ (只要一起打獵的人都可以一起分享打獵的成果。) (5)泰雅族主要的信仰是什麼？ (祖靈信仰。) 5.教師播放「泰雅族播種祭」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=G7-fBsowmd8 6.教師提出以下的問題，請學生問答： (1)泰雅族的播種祭有哪些儀式？ (在天亮之前帶小米種子、小米酒、小米糕到小八圍裡進行儀式，播下小八種子。) (2)播種祭代表什麼意義？ (代表新的一年開始，也祈求能豐收。) (3)播種祭後要如何處理祭品？ (大家一起分食。) 四、分組蒐集資料 將學生3到4人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)。請各組蒐集以下資料： 1.過年習俗的由來和意義。 (參考翰林影片「探究活動-一起來拜年，過去和現在有什麼不同？)」 2.現在過年有哪些新活動？這些新活動的意義是什麼？ (安排全家出遊，趁年假遊玩放鬆，聯繫家人情感；領了壓歲錢，一起去逛街購物，採買自己需要或喜歡的物品；利用電腦或手機視訊向遠方的親友拜年等。) 五、資料整理與報告 請分組將蒐集的資料整理成一分鐘的報告內容，並請各組派一名代表上臺，報告所查詢的傳統過年習俗與意義。		【多元文化教育】多E1了解自己的文化特質。多E2建立自己的文化認同與意識。多E3認識不同的文	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

			化，尊 重與欣 賞多元 文化，關 心本土 及全球 議題。							
第十一週	第四單元家鄉的節慶與禮俗	3	社-E-A2 敏覺居住地方	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-1 體認人們對	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。 （1a-II-2，Bc-II-1） 2. 體認節慶活動對人們生活的影響。 （2b-II-1，Bc-II-1）	活動一：年年不一樣(2) (40 分鐘) 六、探究活動 教師引導學生閱讀課本 72～73 頁，並提出下列問題進行分組討論。 (1)「恭喜」在過去和現在的意義有什麼不同？ （在過去，向別人說恭喜的意思是恭喜對方沒被年獸吃掉，現在的恭喜則是有祝福的意涵。） (2)過年除了說恭喜外，還會說哪些吉祥話？ （年年有餘、大吉大利、平平安安等。） (3)隨著科技進步，除了傳統方式拜年外，還有哪些方式？ （電話拜年、寄電子賀卡，以及利用手機、電腦視訊拜年等。） (4)你曾經用過哪些方式拜年，用不同形式拜年會有什麼不一樣的感受？ （學生依實際情況作答。） 2. 各組派一名代表，上臺發表。 七、統整	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別	

一課開心過節趣	的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。 (2b-II-2, Bc-II-1)	教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人和原住民族的過年有什麼差異呢？ 2. 傳統過年習俗的意義是什麼？ 活動二：各式的祭典（80 分鐘） 一、引起動機 1. 你曾經看過或參加過原住民族的祭典活動嗎？ (豐年祭、飛魚季等。) 2. 你為什麼會參加過原住民族的祭典活動？ (家人帶我去的、家族活動等。) 3. 讓你印象最深刻的是什麼？ (原住民族的舞蹈和音樂等。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 原住民族有哪些祈求豐收的祭典？ (雅美族（達悟族）的飛魚季、阿美族的海神季。) (2) 原住民族有哪些祈求祖靈保佑的祭典？ (泰雅族的祖靈祭、排灣族的五年祭。) (3) 原住民族有哪些慶祝豐收的祭典？ (魯凱族的小米收穫祭。) 三、分組蒐集資料並報告 1. 將學生 3 到 4 人分成一組，各組使用一臺電腦（或平板），也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。 2. 請各組查詢原住民族祭典由來、儀式或意義。 3. 各組派一名代表上臺報告。 四、影片欣賞與分享 1. 教師播放「飛魚季」動畫。 https://www.youtube.com/watch?v=h-0-LLSUXMw&list=PLnx_KIOwF0jk8n10bXwSVcv28XW_1hF_A&index=10 從 3' 播到 7' 30 “ 2. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 達悟族各種祭典主要的目的是什麼？ (祈求鬼神的庇佑，讓農漁方面都能盛產豐收。) (2) 達悟族祭典中傳統的舞蹈有哪些？ (女士的頭髮舞、男士的勇士舞。) (3) 達悟族頭髮舞的由來是什麼？ (在丈夫捕魚豐收回來時，高興的舞蹈。) 3. 教師播放「阿美族海祭」影片。https://www.youtube.com/watch?v=lvK5_8RE7RM 從 1：40～4：30。 4. 教師提出以下的問題，請學生問答： (1) 阿美族最重要的祭典有哪些？ (感恩祭、海祭。)	差異並尊重自己與他人的權利。人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。【多元文化教育】多

			社 -E- B3 體 驗 生 活 中 自 然 、 族 群 與 文 化 之 美 ， 欣 賞 多 元 豐 富 的 環 境 與 文 化			(2)阿美族海祭主要的意義是什麼？ （訓練年輕人學習與海共生存、學習下海捕魚。） (3)阿美族海祭捕獲的魚會如何處理？ （分給每一戶，讓家裡沒有男子的家庭也有魚吃。） 5.教師播放「排灣族五年祭」影片。https://www.youtube.com/watch?v=L7VQUscdzE 6.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)排灣族五年祭最重要的活動是什麼？ （刺球迎福。） (2)排灣族五年祭刺球活動中，刺的是什麼球？ （藤球。） (3)排灣族五年祭刺球活動中，用什麼去刺球？ （3層樓高的竹竿。） (4)排灣族五年祭刺球活動中，刺中球代表什麼意義？ （得到神的祝福。） 7.教師播放「鄒族小米祭」影片。 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=89-71aDML44&ab_channel=IPCF-TITV%E5%8E%9F%E6%96%87%E6%9C%83%E5%8E%9F%E8%A6%96 8.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)族人進入家屋之前，為什麼要用榕草淨身？ （因為小米女神很愛乾淨。） (2)鄒族小米祭過程中，要維持什麼樣的氣氛？ （虔誠安靜、不唱歌、不跳舞。） (3)鄒族小米祭過程中各家要互訪，互訪結束各家會做什麼？ （分送豬肉，表示共食分享的精神。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 原住民族的祭典有哪些？ 2. 不同原住民族的祭典所代表的意義是什麼？	E1 了 解 自 己 的 文 化 特 質。 多 E2 建 立 自 己 的 文 化 認 同 與 意 識。 多 E3 認 識 不 同 的 文 化 概 念 ， 如 族 群 、 階 級	

[illegible]

[illegible]

第十二週	第四單元家鄉的節慶與禮俗第一課開心過節趣	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 分辨各族群的傳統節慶活動及其意涵。 (1a-II-2, Bc-II-1) 2. 體認節慶活動對人們生活的影響。 (2b-II-1, Bc-II-1) 3. 感受與欣賞各族群不同文化的特色。 (2b-II-2, Bc-II-1)	活動三：傳統的節慶（40 分鐘） 一、引起動機 1. 你最喜歡哪個傳統節慶？為什麼？ (依實際情形作答。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 元宵節有什麼活動或特色？ (澎湖有乞龜活動、平溪有放天燈。) (2) 清明節有什麼活動或特色？ (大多人會到祖先的墓園掃墓祭拜。) 3. 端午節有什麼活動或特色？ (辦理龍舟競賽、也會有包粽子、立蛋的活動。) 4. 中秋節有什麼活動或特色？ (吃月餅、柚子及賞月的活動。) 5. 除了這些節日外，你還知道哪些傳統節慶或習俗活動？ (中元節、冬至、燒王船、媽祖繞境等。) 三、影片欣賞與分享 1. 教師播放「元宵節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=bFVnqn0R1lc 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 元宵節是哪一天？ (農曆正月十五日。) (2) 元宵節也稱為什麼節？ (上元節、燈節、小過年。) (3) 元宵節在各地有哪些活動？ (吃元宵、放天燈、猜燈謎、大型花燈活動、鹽水蜂炮、台東炸寒單爺。) (4) 吃元宵代表什麼意義？ (代表全家團圓幸福的吉兆。) (5) 放天燈代表什麼意義？ (代表幸福豐收。) 3. 教師播放「澎湖元宵乞龜」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=oyiwjd7TrGc 4. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 澎湖的元宵節有什麼特別的活動？ (到廟裡乞龜祈福。) (2) 澎湖民眾為什麼要到廟裡乞龜？ (祈福保平安。) 5. 教師播放「清明節由來」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=6ZUZvIVCIvs 6. 教師提出以下的問題，請學生回答：	口頭評量 實作評量 習作評量	經驗。	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免

			及其影響，並思考解決方法。社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣			(1)「踏青青生好生」的俗諺是什麼意思？ (清明節全家去掃墓，祈求家中男丁興旺，子孫綿延不絕。) (2)早期農業社會掃墓時有「臆墓標」的活動，它代表什麼意義？ (掃墓完畢放鞭炮後，附近的小孩就會圍過去猜謎語，猜對了主人就會分給紅龜粿或硬幣，代表分享福氣，來臆墓標的小孩愈多，表示福份愈好、家運愈好愈興旺；另外是請附近的小孩幫忙看顧墓園，不要讓人隨便踩踏。) (3)清明節掃墓最主要的意義是什麼？ (表達對長輩無盡的孝道和敬愛。) 7.教師播放「端午節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=abMA2-LCU1k 8.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)端午節是哪一天？ (農曆五月五日。) (2)古人稱五月為什麼月？ (惡月或百毒月。) (3)端午節為了驅邪避惡會做什麼活動？ (掛艾草、菖蒲、戴香包、包粽子、划龍舟、喝雄黃酒、立蛋。) (4)在家門口掛艾草代表什麼意思？ (艾草可以驅趕蚊蟲。) (5)在家門口掛菖蒲代表什麼意思？ (菖蒲的形狀像劍，傳說可以避邪。) (6)小朋友戴香包代表什麼意思？ (香包裡的香料可以避惡氣。) (7)傳說包粽子的起源是什麼？ (包粽子丟入江中，避免魚蝦去吃屈原的身體。) (8)划龍舟在古時候代表什麼意義？ (為了祭祀水神，避免災難、帶來好運。) (9)現在人划龍舟代表什麼意義？ (鍛鍊體力、培養團結精神。) (10)在家門口掛艾草代表什麼意思？ (艾草可以驅蚊蟲。) 9.教師播放「中秋節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=NaYnDprVhQg 10.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)為什麼有中秋吃月餅的習俗？ (當初蒙古人占領中原，擔心漢人造反，不准民間私藏武器。後來有人想出計策，說是今年會有冬瘟，除非家家戶戶在中秋節時買月餅來吃，才能避免。於是大家爭先恐後的買月餅來吃，而買到月餅的人，發現裡面有張條子寫著「八月十五殺元兵，家家戶戶齊動手」，後來這個習俗慢慢的演變，就變成現在中秋節吃月餅的習俗了。) (2)從嫦娥奔月的故事中，我們知道每年8月15日在月下擺放水果祭月，是什麼意思？ (對嫦娥表達思念的意思。) (3)吳剛為什麼被懲罰砍桂樹？	歧視行為的產生。【多元文化教育】多E1了解自己的文化特質。多E2建立自己的文化認同與意識。多	

			賞 多 元 豐 富 的 環 境 與 文 化 內 涵。 社-E-C3 了 解 自 我 文 化 ， 尊 重 與 欣 賞 多 元			（因為在一次誤會中，以仙術誤傷了人。） 四、分組資料整理與報告 1. 教師引導學生利用課本第 76～77 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格式呈現。 2. 教師可示範表格欄位有節慶名稱、時間與特色。 3. 將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「漢人的傳統節慶」。 4. 各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。 5. 請各組上臺分享自己的整理成果。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人的傳統節慶有哪些？ 2. 各項漢人傳統節慶的特色是什麼？ 活動四：繽紛的節慶（80 分鐘） 一、引起動機 1. 你曾看過新住民的節慶活動嗎？ 2. 新住民的節慶活動有哪些特別的地方？ 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 緬甸的潑水節活動特色和意義是什麼？ （鍛鍊體力、培養團結精神。） (2) 泰國的水燈節活動特色和意義是什麼？ （鍛鍊體力、培養團結精神。） (3) 穆斯林的開齋節特色和意義是什麼？ （鍛鍊體力、培養團結精神。） 三、影片欣賞與分享 1. 教師播放「潑水節」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=xn7CLF5iaSM 從 30 秒播到 3 分 30 秒。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 潑水節又稱為什麼？ （又稱宋干節、佛誕節、浴佛節。） (2) 哪些國家或地區的民族會過潑水節？ （泰國、緬甸、柬埔寨等東南亞國家、中國雲南的民族、新北市中和。） (3) 潑水節時大家互相潑水代表什麼意義？ （洗掉不順遂、像新年一樣除舊布新。） (4) 臺灣為什麼要舉辦潑水節活動呢？ （來自東南亞地區的人愈來愈多，舉辦潑水節活動具有：1 正視新住民的需求，2 認識新住民的文化，3 讓新住民獲得家的感覺，4 鞏固國際情誼，5 表達尊重與敬愛等意義。） 3. 教師播放「水燈節」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=H2W-_u26XKo 4. 教師提出以下的問題，請學生回答：	E3 認 識 不 同 的 文 化 概 念 ， 如 族 群 、 階 級 、 性 別 、 宗 教 等。 多 E4 理 解 到 不 同 文 化 共 存 的 事 實。 多 E5 願 意 與 不	

			文化，關心本土及全球議題。			(1)泰國水燈節是哪一天？ (泰曆 12 月 15 日。) (2)除了泰國以外，還有哪些國家或地區有水燈節的活動？ (寮國、緬甸。) (3)泰國水燈節起源於什麼時候？ (700 多年前的泰可素王朝。) (4)水燈含有哪些材料？ (香蕉樹幹當水燈座、香蕉葉、鮮花、線香、祭品等，也有其它有創意的水燈。) (5)放水燈代表什麼意義？ (將自己不好的行為或事物，隨著水燈漂逝洗滌自己的罪惡；也可以許下心願或寄予對家人、朋友、愛人的祝福。) (6)泰國水燈節是哪一天？ (泰曆 12 月 15 日。) 5. 教師播放「越南粽子」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=GHny4ZpL3xs&list=WL&index=76 6. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)越南人在什麼時候包粽子？ (過年、祭祖。) (2)越南粽子的材料有哪些？ (香蕉葉、糯米、椰奶(椰漿)、去殼的綠豆(綠豆蒜)、豬肉等。) (3)越南粽子和臺灣粽子有什麼不一樣的地方？ (越南粽子是四方形的、長長的，綁好多線。) 四、分組蒐集資料 1. 將學生 3 到 4 人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)，也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。 2. 臺灣有很多來自世界各國的人，請選定一個國家介紹該國的一項節慶活動。 3. 各組派一名代表上臺報告。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 新住民的傳統節慶有哪些？ 2. 新住民傳統節慶的特色是什麼？	同文化背景的人相處，並發展群際關係。多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。【原住民族教育】原	

								E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十三週	第四單元家鄉的節慶與禮俗第二課禮俗萬花筒	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-1 體	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 認識漢人及原住民族的生命禮俗。 (1a-II-2, Bc-II-1) 2. 舉例說明不同族群生命禮俗的異同之處。 (1a-II-3, Bc-II-1) 3. 察覺社會變遷對生命禮俗的影響。 (1a-II-3, 2b-II-1, Bc-II-1) 4. 感受與欣賞各族	活動一：新生的祝福（40 分鐘） 一、引起動機 1. 你小時候家人有為你做過什麼特別有意義的活動嗎？ （有，製作胎毛筆等。） 2. 你小時候家人有為你做過抓周活動嗎？ （有，感覺很有趣。） 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁的圖文 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 漢人有哪些迎接新生命的禮俗？ （報喜、滿月、收涎、滿周歲等。） (2) 請舉例說出原住民族有哪些出生後的禮俗。 （排灣族：由父母或親族會議命名，並釀酒、製作糕點，在家宴請親友。鄒族：在嬰兒出生後數日舉行命名禮，先為孩子以冷水洗浴，再由父母或家族長輩命名。） 3. 說說看，小孩出生後的生命禮俗有哪些意義？ （分享喜悅、給予祝福、祈求平安順利快快長大。） 三、觀賞影片與問答 1. 教師播放「收涎」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=YQatvXS-8pU 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 小朋友在多大的時候要「收涎」？ （四個月大時。） (2) 小朋友在收涎之前要穿什麼服裝？ （穿圍兜、新衣服。）	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人

			文 環 境 變 遷 ， 關 注 生 活 問 題 及 其 影 響 ， 並 思 考 解 決 方 法。 社-E-B3 體 驗 生 活	認 人 們 對 生 活 事 物 與 環 境 有 不 同 的 感 受 ， 並 加 以 尊 重。 2b-II-2 感 受 與 欣 賞 不 同 文 化 的 特 色。	群不同文 化的特 色。 (2b-II-2 ,Bc-II-1)	(3)小朋友在收涎之前，脖子上要掛上什麼？ (一串圓餅。) (4)小朋友在脖子掛上圓餅，代表什麼意涵？ (代表人生會圓滿。) (5)小朋友手抱壽桃代表什麼意涵？ (代表健康福壽、萬事都順手順利。) (6)小朋友坐在壽桃上面，代表什麼意涵？ (代表都不會遇到不好的事情。) (7)親友要怎樣為小朋友收涎？ (剝開掛在小朋友脖子上的一塊餅乾，用餅乾在小 朋友的嘴邊擦一下，抹去口水。) (8)親友為小朋友收涎後把餅乾吃下，代表什麼意涵？ (代表祝福、好采頭。) (9)親友為小朋友收涎時說吉祥話，代表什麼意涵？ (代表祝福、吉祥。) 3.教師播放「抓周」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=jnG2Vlnabdg 4.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)小朋友的保護神獸是誰？ (虎爺將軍。) (2)小朋友抓周之前要穿什麼服裝？ (穿虎鞋、戴虎帽。) (3)小朋友為什麼要抱蔥？ (代表開智慧、聰明伶俐。) (4)小朋友為什麼要抱蘋果？ (代表平平安安、保佑平安。) (5)小朋友為什麼要抱雞腿？ (代表一輩子不愁穿不愁吃的富貴命。) (6)小朋友為什麼要踏麵龜？ (能開智慧、會讀書，能夠健康成長、平安。) (7)影片中，大人幫小孩準備哪些抓週的物品各有什麼意涵？ (鈔票、樂器、麥克風、聽診器、書、吹風機。) (8)小朋友在抓周時抓到鈔票，代表什麼意涵？ (將來長大能成為銀行家、企業家。) (9)小朋友在抓周時抓到樂器，代表什麼意涵？ (將來長大能成為音樂家、演藝人員。) (10)小朋友在抓周時抓到麥克風，代表什麼意涵？ (將來長大能成為記者、主持人。) (11)小朋友在抓周時抓到聽診器，代表什麼意涵？ (將來長大能成為醫師、護理師。) (12)小朋友在抓周時抓到書，代表什麼意涵？	的 權 利。 人 E6 覺 察 個 人 的 偏 見 ， 並 避 免 歧 視 行 為 的 產 生。 【多元文化 教育】 多 E1 了 解 自 己 的 文 化 特 質。	

			中 自 然 、 族 群 與 文 化 之 美 ， 欣 賞 多 元 豐 富 的 環 境 與 文 化 內 涵。 社-E-C3 了 解			(將來長大能成為作家、出版業。) (13)小朋友在抓周時抓到吹風機，代表什麼意涵？ (將來長大能成為美容美髮業。) (14)小朋友在抓周完，還要做什麼事？ (拜虎爺、敲智慧鑼。) (15)如果你當家長，你會放什麼物品讓你的小朋友抓周？為什麼？ (IPAD、希望他將來當工程師。) 四、個別實作與分享 1. 請學生事先準備一張剛出生、滿月、收涎或是抓周時的照片或電子檔（若無照片也沒關係），並向家人詢問當時的狀況。 2. 搭配習作第四單元 2，寫下家人為自己辦過的或是自己參加過的出生禮俗活動。 3. 請學生分享自己所寫的出生禮俗活動。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人的生命禮俗有哪些？ 2. 原住民族的生命禮俗有哪些不同的命名禮俗？ 活動二：成長的喜悅（40 分鐘） 一、引起動機 1 你聽過成年禮的活動嗎？ (聽過。) 2 你知道成年禮代表什麼意義呢？ (知道，慶祝成年。) 二、閱讀與分組討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 82 頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)漢人有哪些成年禮活動？ (漢人有做十六歲及脫素的成年禮，代表進入人生下一個階段。) (2)原住民族有哪些成年禮活動？ (阿美族的成年禮得經過捕鳥、賽跑、野外夜宿或捕魚等訓練，是部落生命繁衍之象徵，為培養青年責任感與尊老敬賢的美德。) 三、觀賞影片與分享 1. 教師播放「做十六歲」的影片。http://www.youtube.com/watch?v=L1hmQB1cVqU 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)臺南做十六歲的習俗，源自於哪裡？為什麼？ (源自於安平，因為 16 歲才代表成年了。) (2)匍匐鑽過去代表什麼意思？ (代表長大成人，能夠獨當一面。) (3)滿十六歲的成年禮主要是學習什麼？ (學習自己承擔責任。)	多 E2 建 立 自 己 的 文 化 認 同 與 意 識。 多 E3 認 識 不 同 的 文 化 概 念 ， 如 族 群 、 階 級 、 性 別 、 宗 教 等。 多 E4 理 解 到	

			自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。			3. 教師播放「阿美族成年禮」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=B7VDkattJJs 4. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 花蓮市阿美族成年禮稱為什麼？ (花蓮市阿美族成年禮 階層命名 Aladiwas。) (2) 花蓮市阿美族成年禮有哪些活動？ (跑步、父親為兒子穿戴 Takak 傳家配件、跨竹節、向父母答謝養育之恩、祭司祈福。) 四、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 83 頁。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 新竹市政府辦理什麼樣的成年禮活動？ (新竹市成年禮是希望青少年持續努力，勇敢肩負責任。) (2) 南華大學辦理什麼樣的成年禮活動？ (南華大學遵循古禮辦理是希望學生能飲水思源、體會父母撫育及師長教養的恩澤。) (3) 屏東縣政府辦理什麼樣的成年禮活動？ (屏東縣成年禮是透過登大武山，希望青少年能敬畏山林、保護山林。) (4) 你還知道有哪些成年禮活動？ (有些地方的漢人在 16 歲時，會在農曆 8 月 15 日石母誕辰時，前往祭拜石母並進行「脫素」。) 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漢人和原住民族的成年禮有哪些差異？ 2. 縣市政府或學校辦理的成年禮活動有哪些？ 活動三：婚姻的結合（40 分鐘） 一、引起動機 1. 你參加過婚禮嗎？ (有，參加過堂姐的婚禮。) 2. 婚禮上的哪個活動讓你印象最深刻？ (迎娶的時候很熱鬧，印象很深刻。) 二、訪問與分享 1. 事先訪問家中已婚或曾參與婚禮儀式的長輩，請他分享參與過的婚禮中，是否有印象最深刻的禮俗？ (依實際狀況回答。) 2. 請學生舉手分享訪問的結果。 三、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 漢人婚禮有哪些儀式？ (祭拜祖先、拜別父母、新娘下車前觸碰橘子或蘋果。) (2) 魯凱族的婚禮有哪些儀式？ (魯凱族有盪秋千和抱新娘的活動。) (3) 魯凱族的婚禮中的盪秋千，有什麼含意？	不同文化共存的事實。多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。多 E6 了解各文化間的	

						(代表新娘勇敢堅定，新郎有能力負擔家庭重任。) (4)魯凱族的婚禮中的新郎抱新娘，有什麼含意？ (代表新郎有能力負擔家庭重任。) (5)布農族的婚禮有哪些儀式？ (布農族有報戰功、分食豬肉等活動。) (6)布農族婚禮中的報戰功有什麼含意？ (用來了解彼此的親屬關係。) (7)布農族婚禮中的分食豬肉有什麼含意？ (象徵分享的意義，也代表族人之間的彼此連結。) 四、觀看影片與分享 1.教師播放「生命禮俗」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=IDqQ_c0jx3M (從 2：12 播到 2：33。) 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)新娘出門前由媒婆在頭上用米篩遮蓋，代表什麼意義？ (希望新娘結婚以後能夠幸福和避邪的含意。) 3.教師播放「認識魯凱族」的影片。從 2：00～2：46 https://www.youtube.com/watch?v=WC12x1nFy0o 4.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)傳統中具有什麼身分的人，才能盪秋千？ (頭目的女兒。) (2)一般女性在什麼情形下，才能盪秋千？ (豐收祭的時候。) (3)豐收祭時男子不能盪秋千，他能做什麼事？ (架設秋千和擺盪秋千。) (4)豐收祭盪秋千，這個活動具有什麼意義？ (增加年輕男女認識的機會。) 5.教師播放「魯凱族婚禮」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=C8co_8tTlwc 6.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)新娘在盪秋千中，如果配飾沒有掉下來，代表什麼意義？ (代表新娘穩重、端莊。) (2)新娘華麗的服裝是由誰做的？要多久才能做好這件衣服？ (媽媽做的、要做約一年的時間才能完成。) (3)新娘禮服上有哪些圖騰或配飾？它們代表什麼身分或地位？ (百步蛇、甕、鈴鐺，只有頭目的女兒才能有這些。) (4)新郎男方要準備哪些禮物？ (陶甕、琉璃珠、農作工具、獵槍、刀子、鍋子，還有一套男生的衣服。) 7.教師播放「認識布農族」的影片。https://www.youtube.com/watch?v=TA1kq92xK9I 8.教師提出以下的問題，請學生問答： (1)布農族最為人熟知的是唱歌的什麼技巧？ (和聲技巧。)	多 樣 性 與 差 異 性。 【 原 住 民 族 教 育 】 原 E6 了 解 並 尊 重 不 同 族 群 的 歷 史 文 化 經 驗。	

							(2)布農族最著名的是什麼祭典？ （射耳祭，主要是祈求狩獵成果豐富。） 9.教師播放「布農族婚禮」的影片。 https://www.youtube.com/watch?v=oJ4zbvMZhns 10.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)婚宴進行時，報戰功的原因是什麼？ （歌頌戰績，榮耀歸於氏族。） (2)布農族婚禮上的豬腿骨分享給親友的主要意義是什麼？ （代表對氏族的尊重。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人的婚嫁禮俗有哪些？ 2.原住民族的婚嫁禮俗有什麼特色？			
第十四週	第五單元家鄉的多元文化第一課多樣的文化面貌	3	社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.覺察到不同族群使用的語言以及飲食文化有所差異。 （1a-II-2、1a-II-3、Aa-II-2） 2.觀察生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。 （2b-II-2、Aa-II-2）	活動一：生活中不同的語言（40 分鐘） 一、引導活動 教師可以準備幾張圖卡或是書寫幾個名詞在黑板上，請學生分別使用不同的語言念出。 （可以和閩南語課或英文課進行聯絡教學，並使用閩南語課或英文課的語詞圖卡進行該項活動。） 二、分組討論與實作 1.教師將學生以不同的語言別分成 3~5 組（語言別請依各校所在地區彈性調整），並請各組討論用該種語言介紹校園。 （可分成：國語組、閩南語組、客語組、原住民族語組、英語組、越南語組等。） 2.各組進行討論並推選代表報告，報告時間可訂在 1~2 分鐘。 3.教師可以將校園先區分成幾個部分，避免範圍過大。 三、回饋與歸納 1.教師請各組派代表給予其他組別回饋意見。 2.教師歸納各組的回饋意見，簡略條列於黑板。 （音量太小、聽不懂這種語言、有參雜不同的語言來進行報告、內容太少等。） 四、閱讀與問答 1.教師引領學生閱讀課文 88~89 頁內容與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)你平常和爸爸媽媽說話時，使用哪一種語言？ （國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。） (2)你平常和阿公阿媽或外公外婆說話時，使用哪一種語言？ （國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。） (3)你平常和同學說話時，使用哪一種語言？ （國語、英語，依實際情況回答。） (4)你平常和不熟的人說話時，使用哪一種語言？ （依實際情況回答。） (5)你自己覺得使用哪一種語言最能夠流利的表達意見？ （依實際情況回答。） (6)當你聽到不熟的朋友在你面前說你不懂的語言時，你有什麼感覺？	口頭評量實作評量	【人權教育】人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			元 豐 富 的 環 境 與 文 化 內 涵。 社 -E- C3 了 解 自 我 文 化 ， 尊 重 與 欣 賞 多 元 文 化	色。		（聽不懂對方的話，感覺自己被排除在外，不是很開心。） (7)和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？ （大家都聽得懂的語言，例如：國語。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 你平常會使用哪些語言和他人溝通？ 2. 和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？ 活動二：飲食文化面面觀（40 分鐘） 一、問答 1. 你有沒有吃過比較特別的料理？ （臭豆腐、皮蛋、生魚片等。） 2. 這些料理是口味特別或是來自其他國家的料理？ （臭豆腐：有特殊的氣味；披薩、義大利麵：義大利；皮蛋：顏色黑黑的；生魚片：生食；酒釀湯圓：味道酸酸的等。） 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本 90 頁內容。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)客家族群有哪些特別的飲食或料理？ （梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸、老菜脯雞等。） (2)原住民族群有哪些特別的飲食或料理？ （石板烤肉、竹筒飯、小米酒、山豬肉、炒野菜等。） (3)臺灣還有哪些特別的飲食或料理？ （皮蛋、臭豆腐、豬血糕、蚵仔麵線、蚵仔煎等。） (4)越南有哪些特別的飲食或料理？ （生菜春捲、牛肉河粉、涼拌米線、越式咖啡等。） (5)印度有哪些特別的飲食或料理？ （印度抓餅、印度咖哩等。） (6)韓國有哪些特別的飲食或料理？ （泡菜、豆腐鍋、海鮮煎餅、韓式烤肉、石鍋拌飯等。） 三、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本 91 頁內容。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)用米當作材料，客家族群可做出哪些食物或料理？ （粿條、菜包、麻糬、米粉等。） (2)用米當作材料，閩南族群可做出哪些食物或料理？ （米苔目、麻糬、米粉等。） (3)用米當作材料，原住民族可做出哪些食物或料理？ （竹筒飯。） (4)用米當作材料，越南族群可做出哪些食物或料理？			

			，關心本土及全球議題。			（河粉。） 四、分組討論與分享 1. 將學生 2~4 人分成一組，請各組討論 1~2 種比較特別的飲食文化，並整理出其特點，寫在 A4 紙上。 2. 各組派代表將該飲食文化的特點上臺分享。 3. 教師歸納各組的意見，簡略條列於黑板。 （1. 米食料理會因地區或國家呈現出不同的樣貌，例如：碗粿、年糕、粿條、越南河粉等。2. 氣味特殊的醃漬食品，例如：豆腐乳、起司、臭豆腐、泡菜等。3. 辛香料的氣味較強烈，例如：泰式酸辣湯、打拋豬、咖哩飯、麻辣鍋裡的花椒。4. 有人用筷子吃飯，有人用手，有人用刀叉。） 4. 教師適時的引導，請學生能夠尊重不同的飲食習慣或文化。 （例如：越南的鴨仔蛋、印度人用手抓飯吃等。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 你知道哪些特別的飲食文化？ 2. 對於我們不熟悉的飲食文化，該如何看待？ 活動三：多元的藝術（40 分鐘） 一、引導活動 教師提出以下問題： 1. 想一想，我們學校曾經舉辦過哪些藝術活動？ （學校曾經辦過音樂會、布袋戲演出、英語話劇等。） 2. 你參與過哪些校外的藝術活動？ （我和家人去看過電影、兒童劇，參加過演唱會、鋼琴演奏會、童玩節等。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本 92~93 頁內容。 三、分類整理 1. 教師先將學生分成 4~6 組，請各組依據課本 92~93 頁內容，將這些藝術活動分類，也可加入自己知道的藝術或藝術活動。 （教師提示學生：可以依型態來分，或是以我國傳統或外國傳來的藝術來分類；也可以依靜態或動態來分。） （我國傳統：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、織布、客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇等；外國傳來：面具節、童玩節的表演、管弦樂表演、街頭藝人表演等。靜態：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、原住民族織布等；動態：客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇、面具節、童玩節、街頭藝人表演等。） 2. 各組將分類結果寫在 A4 紙上，並推派代表上臺分享。 3. 教師給予各組回饋與鼓勵。 四、歸納與習寫 請教師指導學生完成習作第五單元(1)「文化對對碰」： 1. 先將藝術文化分成我國以及外國傳來，並請學生填入第一題的正確答案。 2. 教師先講述第二題範例中的「歌仔戲」與「歌劇」，再請學生找出對應的外國藝術文化，並舉手分享。 （芭蕾舞，相似處：都是一種舞蹈展演。木偶劇和水上偶戲，相似處：都是使用木偶來進行戲劇演出。管弦樂團，相似處：都是使用各種不同的樂器演奏樂曲。）			

							3. 教師請學生自由分享，你最欣賞哪一種表演藝術？為什麼？ （我最想欣賞芭蕾舞，因為我從來沒看過，覺得舞者穿的衣服都很漂亮，跳的舞看起來也非常困難，所以有機會我想欣賞看看；我想看看水上偶戲，布袋戲和木偶劇都是在一般的舞臺演出，水裡演出大型木偶劇，真的很特別。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 我國有哪些常見的音樂和戲劇表演？ 2. 我國有哪些常見的傳統工藝藝術？ 3. 近年來有哪些國內外的藝術活動？			
第十五週	第五單元家鄉的多元文化第一課多樣的文面貌、第二課文化的接觸與融	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節	1. 透過討論，認識不同族群的命名方式。 （2b-II-2，Bc-II-1） 2. 觀察生活周遭，覺察多元的藝術展現並能欣賞。 （2b-II-2，Aa-II-2）	活動四：不同的命名方式（40 分鐘） 一、問答 1. 教師提問：「知道自己名字由來的人請舉手。」並請舉手的學生口頭回答。（提示：教師同時在黑板上將學生回答結果初步分類。） （爸媽取名、爺爺奶奶取名、依照家族排序、算命師取名等。） 二、共同討論 教師依照黑板上的初步分類，和學生共同討論，整理出幾項命名由來的主要因素。 （1. 長輩取名，2. 算命師取名，3. 照家族排序。） 三、閱讀與歸納 1. 教師引導學生閱讀課本 94～95 頁。 2. 分組討論： （1）教師將全班分成若干組，並發給 A4 紙和筆。 （2）請各組組員分享： （1）自己的姓名是由誰命名的？ （爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、算命師命名、按照族譜排序等。） （2）姓名的含意是什麼？ （家中長輩對我的期許、希望我和爸媽一樣優秀、希望我向大自然學習、家族的成員都取這個字等。） （3）各組上臺報告討論結果。教師同時在黑板上進行以下分類： （1）由長輩取的名字，通常有哪些含意？ （對孩子的期望、照家族排序—凝聚向心力、原住民族的取名—和自然界的事物有關、和長輩同名—希望和長輩一樣優秀。） （2）藉由算命取名，通常有哪些含意？ （符合出生八字，求吉祥、好運。） ③ 原住民族（例如娃郝）的命名，通常有哪些方式或含意？ （和自然界的事務有關、求吉祥，泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。） ④ 外國人（例如亨利 Henry）的命名方式，有什麼不同？ （歐美人士的姓氏通常是在名字後方。有時候希望小孩和長輩一樣優秀，也會把小孩取名和長輩相同，就會出現喬治二世、三世這樣的名字。） 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本 96～97 頁圖文內容。 五、問答	口頭評量 實作評量 習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

	合		富的環境與文化內涵。社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心	慶與風俗習慣。	1. 漢人是如何為小孩命名的？ （漢人的姓氏在前、名字在後，姓氏可以跟著父親或母親。） 2. 泰雅族人小孩的名字，有什麼不同？ （泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。） 3. 原住民族的命名方式，有什麼不同？ （有些原住民族會將父親或母親的名字放在自己名字的後方。） 4. 第 97 頁中小海的姓，為什麼和弟弟的姓不一樣？ （小海跟爸爸的姓，他弟弟跟媽媽的姓，只要出生時爸爸媽媽意見相同，就可以這樣。） 5. 有人的名字是四個字的，像范姜〇〇、歐陽〇〇，為什麼會這樣呢？ （因為范姜、歐陽是複姓的關係，他們的名字就可能是四個字。） 六、分享 教師請學生分享自己周遭的同學或親友中，是否有人有比較特別的姓氏。 （班上或學校裡有日本學生或歐美地區學生當例子、原住民族學區的學校等，若都沒有，教師可以進行補充。） 七、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 不同族群姓名由來有哪些？ 2. 不同族群姓名排列可能有哪些不同？ 活動一：不同文化的差異（80 分鐘） 一、課文情境探討 1. 教師引導學生閱讀課文 98 頁的情境插圖。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： （1）同學為什麼要模仿妮妮的媽媽？ （從沒看過、覺得新奇。） （2）其他觀看的同學為何要訕笑？ （覺得模仿動作的同學很有趣。） （3）妮妮為什麼不開心？ （感覺自己的媽媽被嘲笑、不被尊重。） （4）你覺得妮妮的同學們做這種模仿行為好嗎？為什麼？ （不太適當，就算沒看過這種裝扮，也可以像琪琪一樣直接問妮妮的媽媽。） （5）如果你是妮妮，遇到這種情形該怎麼回應？ （直接跟同學說自己覺得不舒服、向老師報告請老師協處理等。） 3. 教師依據學生的回答給予適當的回饋。 二、分組討論 1. 教師將學生分成 4~6 組（依班上人數而定），請各組討論課本 99 頁關於其他族群或國家的服飾圖片有何差異，並寫在 A4 紙上。 （蘇格蘭：男生也穿裙裝、越南國服：和我們平常服飾不同、日本和服：很複雜的穿著而且要搭配木屐、邵族：原住民族的傳統服飾和我們平常穿著很不一樣、印度紗麗：和我們一般服飾不同。） 2. 各組將 A4 紙張貼至黑板上，互相分享。 3. 教師歸納重點。（若班上剛好有來自不同國家或地區的學生，教師在處理此情境時應該更加斟酌注意。）			

			本土及全球議題。				三、延伸討論 教師提問：除了服飾，你還能說出其他方面和我們文化有差異的例子嗎？例如：飲食、語言、生活習慣等。（日本人吃拉麵會發出聲音、西方人吃牛排時會用刀叉，我們吃飯習慣用筷子等。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 你知道有哪些和我們不同的文化展現？ 2. 除了服飾，你還能舉出其他不同文化上的差異嗎？			
第十六週	第五單元家鄉的多元文化第二課文化的接觸與融合	3	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。（2b-II-2，Af-II-1） 2. 透過分組或探究活動，了解不同文化接觸時可能產生合作、創新甚至衝突。（2c-II-1，Af-II-1）	活動二：文化的融合與創新（80 分鐘） 一、分組討論與實作 1. 教師提問：漢堡和米漢堡有何不同？（漢堡是用麵包夾著肉排和蔬菜，米漢堡是將麵包換成米飯。） 2. 教師將全班分成 4~6 組，請各組討論出一種創新的料理，可以是自己吃過的，也可以是創造的，但必須至少包含兩種不同文化。（臭豆腐披薩：臺灣與義大利、冰淇淋烤年糕：日本與歐洲、咖哩拉麵：印度與日本。） 3. 請各組將討論結果畫在 A4 紙上，並與同學分享。 二、觀賞影片與討論 1. 教師播放文化融合的建築與文化創新的展演短片。（https://www.youtube.com/watch?v=rhCVER-20NU） 2. 請各組學生就影片內容討論出其融合創新之處，並寫在 A4 紙上。 3. 各組張貼 A4 紙，彼此觀摩分享。 4. 教師歸納要點。 三、統整與探究活動前準備 1. 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： （1）不同文化接觸時，可能會發生什麼情形？（產生衝突或融合成新的文化。） （2）你能說出幾種文化融合和創新的例子？（米漢堡、香菜口味披薩等。） 2. 教師引導學生閱讀課本 102~103 頁，提醒學生先選定探究主題，並在下一節課上課前完成探究活動。（2~4 人一組進行） 活動三：探究活動一為什麼會出現文化差異（40 分鐘） 一、問答 1. 教師提問：「觀察我們的生活周遭，可以發現一些文化差異的現象。為什麼有這些現象？」（學生自由回答。） （因為各國文化不同、因為每個國家的習俗不同、因為每個地區的人們喜歡的物品不同、可能因為宗教信仰有不同的習慣、如果各個地區生產的作物不同也會造成飲食的主食不同等。） 二、分組討論	口頭評量實作評量	【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			豐富的環境與文化內涵。社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關			1. 根據課本 103 頁內容，將全班依據不同餐具分成數組。 2. 各組依據組別分到的餐具種類做討論。 (1) 我們常使用筷子，歐美國家常使用刀叉是什麼因素？想一想，是否和主食有關？ (我們使用筷子夾菜或麵條很方便、但義大利麵用叉子吃也蠻方便的、牛排之類的大塊肉類若用刀子切開再用叉子取食比較方便。) (2) 依照主食來選擇餐具有何方便的地方？ (比較方便且不易掉落。) (3) 同一種食物使用不同的餐具來食用，會有什麼情況？ (方便度不同且有順手或不順手的問題。) 三、記錄與回饋 1. 各組將討論結果記錄在課本裡。 2. 各組間彼此分享使用不同餐具後的心得。 3. 教師依照各組表現給予鼓勵與回饋。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 不同地區為何會有文化上的差異？ (可利用餐具來說明。) 2. 我們該用什麼態度面對文化差異？			

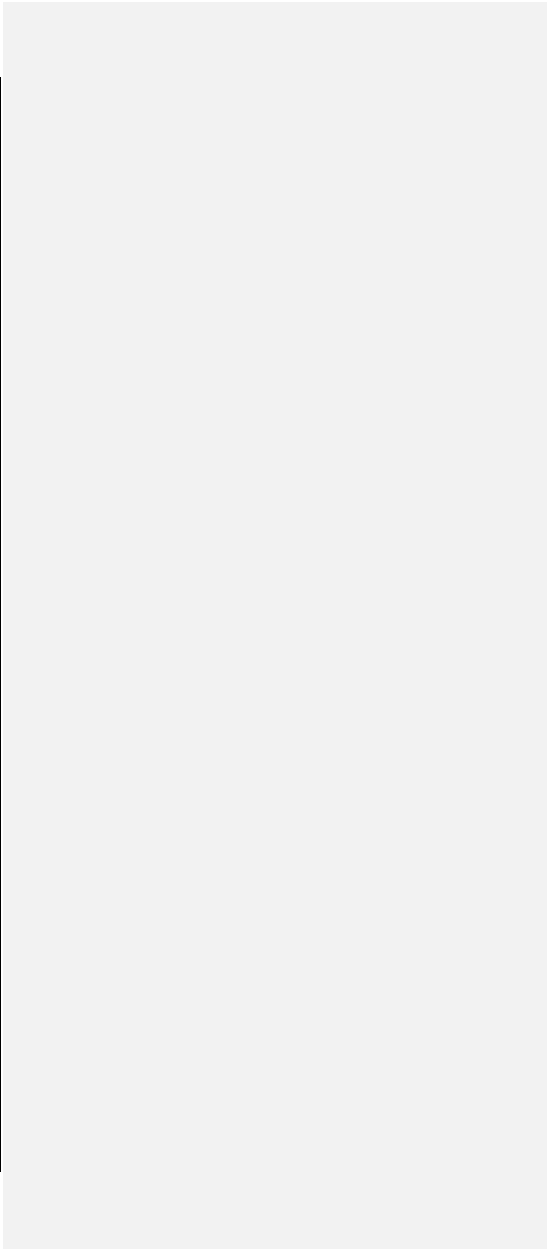
			心 本 土 及 全 球 議 題。								
第十七週	第五單元家鄉的多元文化、第六單元家鄉故事導覽員第二課文化的接	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改	1. 藉由經驗分享，理解不同文化間存在差異。 (2b-II-2, Af-II-1) 2. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。 (2a-II-1, Ca-II-1)	活動四：習作 東西融合的建築—鹽水天主聖神堂（40 分鐘） 一、問答 1. 你有沒有看過天主教堂？ (有；沒有。) 2. 你認為天主教堂的外觀應該有哪些特色？ (有十字架、有尖尖的屋頂、有耶穌和聖母的圖像、有拱門等。) 二、閱讀並整理 1. 教師引導學生閱讀習作第五單元 2「東西融合的建築—鹽水天主聖神堂」內容，並請學生將文章內容裡關於東西文化的內容畫上底線。 2. 教師請學生分享文章內提到的東西文化特點。 三、習作習寫與歸納 1. 教師帶領學生共同完成習作第五單元②。 2. 請學生分享習作第三題。 (這樣的建築會吸引我，因為建築很特別，跟別的教堂建築都不一樣。) (這樣的建築不會吸引我，因為不像一般的教堂，容易被誤會成寺廟。) 四、影片欣賞 教師播放天主聖神堂影片（約 5 分鐘）讓學生觀賞，並讓學生彼此分享看法。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 鹽水天主聖神堂的建築特色是什麼？ 2. 你還知道其他融合東西特色的建築嗎？ 活動一：我所知道的家鄉故事—感受（80 分鐘） 一、回顧所學：複習舊經驗 教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期、上學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1. 如果我們想繪製一張家鄉故事地圖，過去曾學過的單元中，有哪些內容和它有關？ (例如： (1)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。 (2)生活與工作：學習過去到現在生活的變化。	實 作 評 量	【 人 權 教 育 】 人 E5 欣 賞、 包 容 個 別 差 異 並 尊 重 自 己 與 他 人 的 權 利。 【 環 境		

	觸與融合		遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-BI透過語言、文字及圖	變。		(3)家鄉地圖小世界：熟悉使用地圖的方法。 (4)家鄉的地形與氣候：認識家鄉的自然景觀與特色。 (5)家鄉的節慶與禮俗：認識居住地方不同族群的節慶與禮俗。) 二、討論 1.教師透過Googlemap呈現學校周遭的地圖，並請學生回想，說出自己曾聽聞過長輩所分享的家鄉故事，並試著標示在地圖上。 2.教師可引導學生透過以下幾種類型做思考，例如： (1)當地地名由來。 (2)傳說故事。 (3)特定時節出現的自然景觀。 (4)天災或特殊歷史事件。 (5)印象深刻的新聞事件。		教育】環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解								

			釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。社-E-B3 體驗生活中自							

			然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。社-E-C3 了解自我							



			文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。							
第十八週	第六單元家鄉故事導覽員家	3	社-E-A2 敏覺居住地	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 關注居住地方的環境與社會事物的變化。 (2a-II-1，Ca-II-1) 2. 透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不	活動二：訪問長輩—想像(1) (80 分鐘) 一、討論 教師引導學生閱讀課本第 108~109 頁，並配合 110~111 頁的學習單，回答下列問題： 1. 如果要邀請家鄉的長輩來帶領我們認識家鄉，可以邀請誰？ (例如：村里長、社區發展協會理事長、老人會長等。) 2. 在這些人中，我們可以邀請誰？ (教師可列出適合的人選，並呈現資料，可讓學生討論與選擇，或由教師直接指定。) 3. 我們可以透過什麼方式聯絡他？ (電話或 e-mail，教師可引導學生查詢網路資料，或直接提供聯繫資料。) 4. 我們想選擇哪一種進行方式？ (教師可依照實際情況，選擇踏查活動或演講活動。) 5. 關於這個主題，可以針對哪些主題蒐集資料？	實作評量	【環境教育】環E1參與戶外學	

	鄉故事導覽員		方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方	等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。 (3b-II-1, Cb-II-1) 3. 整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。 (3b-II-3, Ca-II-1)	(依實際情況，例如家鄉的廟宇教堂、河流水圳、機構、地名傳說。) 6. 我們可以預定在什麼時間？ (教師可直接選擇適合的時間。) 7. 我們預定的地點是哪裡？ (如果是戶外踏查，請寫出預定踏查的幾個地點；如果是演講，則可以填班級教室，或其他適合演講的地點。) 8. 需要事先準備的物品有哪些？ (除學習單中所列麥克風、水壺、感謝卡外，教師可引導學生思考其他物品，例如：筆與筆記本、照相設備、錄音設備、地圖、帽子等。) 9. 參與。 二、分組討論與角色扮演 1. 學生兩人一組，仿照課本 108 頁的格式，設計一段打電話時的聯絡語句。 2. 教師請學生兩人互相模擬打電話，試說給對方聽，並給予修正意見。 3. 若學生能力允許，教師可引導學生實際進行聯繫。		習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			法。 社 -E- Bl 透 過 語 言 、 文 字 及 圖 像 等 表 徵 符 號 ， 理 解 人 類 生 活 的 豐 富 面 貌							

[illegible]

			的 理 解。								
第 十 九 週	第 六 單 元 家 鄉 故 事 導 覽 員 家 鄉 故 事 導 覽 員	3	社 -E- A2 敏 覺 居 住 地 方 的 社 會 、 自 然 與 人 文 環 境 變 遷 ， 關 注 生 活	3b-II-1 透 過適 當的 管道 蒐集 與學 習主 題相 關的 資 料， 並判 讀其 正 確性。 3b-II-3 整 理資 料， 製成 簡易 的圖 表， 並加 以說 明。	Ca-II-1 居 住地 方的 環境 隨著 社會 與經 濟的 發展 而改 變。 Cb-II-1 居 住地 方不 同時 代的 重要 人 物、 事 件與 文物 古蹟 ，可 以反 映當 地的 歷史 變遷。	1. 透過資 料查詢、訪 問與實 察，蒐集居 住地方不 同時代人 物、事件與 文物古蹟 的歷史變 遷。 （3b-II-1 ，Cb-II-1） 2. 整理有 關居住地 方的各種 資料，製作 成地圖與 圖表，並說 明環境因 為社會經 濟發展而 改變。 （3b-II-3 ，Ca-II-1）	活動二：訪問長輩—想像(2) (80 分鐘) 三、實地踏查實踐 教師帶領學生進行實地踏查，或邀請演講。 （可以請教師招募家長志工協助帶領學生進行本項踏查。） 活動三：整理分析—實踐(1) (40 分鐘) 一、分組實作 教師引導學生呈現所蒐集與家鄉有關的資料，並進行篩選： 1. 將資料名稱，寫在便條紙或紙片上一一列出。 2. 先初步將資料區分成「保留」、「不保留」、「待討論」三類。 3. 針對「待討論」的資料，學生可進行檢視與討論： (1)大家覺得沒有疑問，應該保留的資料，有什麼共通點？ （有趣、故事性、能代表家鄉特色等。） (2)大家都覺得不用保留的資料，有什麼共通點？ （缺乏特殊性、傷害當事人、恐怖等。） (3)如果這份資料呈現在家鄉故事地圖上，什麼樣的人會喜歡？什麼樣的人會不喜歡？ （對這些主題有興趣的人喜歡、對不熟悉地方或不習慣閱讀文字的人可能不喜歡。） (4)這份資料，較像應保留的資料，還是不保留的資料？ （較接近保留資料的標準。） (5)目前保留的資料，數量會太多或太少嗎？是否要再調整我們的標準？ （數量太多、圖片太少，應該要再做調整，刪除關連性較低的資料。）	實 作 評 量	【 環 境 教 育】 環 E1 參 與 戶 外 學 習 與 自 然 體 驗 ， 覺 知 自 然 環 境 的 美 、 平 衡 、 與 完 整 性。		

[illegible]

			號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息								

			，達成溝通的目的，促進相互間的理解。						
第二十週	第六單元家鄉故事導覽員家鄉故事導覽員	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自	3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。 (3b-II-3, Ca-II-1)	活動三：整理分析—實踐(2) (40 分鐘) 二、分組討論 教師引導學生檢視篩選後的資料，並進行小組討論： 1. 哪些資料適合搭配插圖？ (土地公陪考、紅嘴黑鵝與苦楝樹等。) 2. 這些資料能張貼在地圖上嗎？如果不行，還有哪些呈現資料的方式？ (土地公陪考故事的文字量太多，但可以透過插圖或網址，提供給感興趣的同學閱讀。) 3. 除了文字和插圖，還有適合影音呈現的資料嗎？可以怎麼呈現？ (可以上網搜尋紅嘴黑鵝的影片，用 QRcode 或網址的方式，貼在海報上。) 4. 每個資料都有來源出處嗎？可以在什麼地方註明？ (每份資料都會在最底下留下書名、網址或作者。) 5. 文字與圖片的大小合適嗎？是否有需要調整的地方？ (有些圖片與文字會蓋住地圖，可以放在海報外側，並在地圖上用編號註記。) 三、統整 教師呈現各組討論的結果，並整合為班級共同的版本： 1. 各組討論的結果，有哪些共同或相異的地方？ 2. 除了這些，還有哪些可以修改的地方？ 活動四：將故事種在地圖上—實踐 (80 分鐘)	實作評量	【環境教育】環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺

			然 與 人 文 環 境 變 遷 ， 關 注 生 活 問 題 及 其 影 響 ， 並 思 考 解 決 方 法。 社 -E- B1 透			實作 教師引導學生配合課本第 114～115 頁的步驟，依序完成家鄉故事地圖。 1. 教師透過 google map 呈現學校附近的電子地圖，並詢問以下問題： (1) 如果要呈現所有的故事，地圖的範圍應該是哪個區塊？ （以手指畫出能包含所有地點的地圖區域。） (2) 在這個地圖中，學校所在的位置在哪？ （學校的位置在地圖的東方。） (3) 請指出這張地圖的方位。 （依照方向標，地圖的上面為北方。） (4) 這張地圖中，有哪幾條是主要道路？ （主要道路包括中清路、雅潭路、學府路。） 2. 標示主要道路 教師引導學生準備一份空白的海報紙、美術紙或 PP 版，在上面畫出主要道路，並標示道路名稱。 3. 加入重要景點與建築 教師引導學生透過分工合作，將必要呈現的景點繪製成插圖或書寫完整文字，黏貼在地圖中。並透過以下問題做檢視： (1) 這張地圖是否包含方向標？放在哪裡比較清楚？ （在地圖空白處列出方向標。） (2) 要呈現的景點有哪些？ （學校、河流、廟宇或教堂、市集、行政機關等。） (3) 插圖是否能看出這裡的特色？ （依實際情況作檢查。） (4) 文字與插圖的位置正確嗎？ （依實際情況作檢查。） (5) 除了主要道路外，是否有其他必須標示的道路？ （依實際情況作檢查。） (6) 這張地圖有需要製作圖例嗎？ （如果地圖內容較多，標明太多文字容易雜亂，則建議可以設計圖例。） 4. 將蒐集到的故事，透過繪製、黏貼或註記等方式，呈現在地圖的對應位置上。並透過以下問題做檢視： (1) 地圖上能找到我的學校嗎？ （依照實際情況做檢查。） (2) 地圖包含附近的主要道路嗎？ （依照實際情況做檢查。） (3) 地圖可以看出哪裡是北方嗎？ （依照實際情況做檢查。） (4) 地圖上可以找到我們所列的每個景點嗎？ （依照實際情況做檢查。） (5) 地圖的故事能清楚被閱讀嗎？ （依照實際情況做檢查。）		知 自 然 環 境 的 美 、 平 衡 、 與 完 整 性。	

[illegible]

			樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。							
第二	第六	3	社	3b-II-3 整	Ca-II-1 居	整理有關居住地方	活動五：故事地圖導覽員一分享（120 分鐘） 一、閱讀與問答	實作	【環	

十一週	單元家鄉故事導覽員家鄉故事導覽員		-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響	理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。 (3b-II-3, Ca-II-1)	教師引導學生閱讀課本第 116~117 頁，並共同檢視中間跨頁圖的情境。並透過以下問題引導學生： 1. 這個頁面列出了哪四種方法？ (將地圖張貼在公開場合、規畫專人解說、錄製網站導覽、實際帶領導覽活動。) 2. 這些方法的目的是什麼？ (讓更多人認識家鄉故事。) 3. 這些方法在執行時，可能會有什麼問題？ (海報如果張貼在公共容易看到的地點，很可能會受到破壞；規畫導覽解說活動，可能會遇到時間、人力不足的情況，需要做詳細的規畫。) 二、分組討論 將全班分為四組，各自討論其中一種策略的細節工作： 1. 將地圖張貼在公共場合： (1) 如果要呈現給更多人知道，可以張貼在哪些位置？ (可以張貼在學校穿堂的布告欄。) (2) 這些位置各自會有哪些人比較容易看到？這符合我們的期待嗎？ (上、放學經過的同學可以看到。) (3) 這些位置是可以張貼的嗎？如果要張貼，是否需要申請或徵求同意？ (張貼在布告欄需要學校師長的同意，且需要貼在特定區域。) (4) 張貼在這些位置，地圖有可能毀損嗎？可以怎麼避免？需要定期請人協助修復嗎？ (如果沒有玻璃保護，或張貼位置較低，是很容易遭到毀損的。因此需要貼在有保護的地方，並定期請同學去檢查與修復。) 2. 規畫專人解說： (1) 如果要安排專人解說，可以找誰為對象？ (可找村里長、社區發展協會，甚至校內資深老師、校長。) (2) 什麼樣的時間比較適合？ (適合在平日有連續課堂的時間。) (3) 可以怎麼進行工作分配？ (可以分為聯絡、攝影、器材、紀錄、主持等各種不同組別。) (4) 可以透過什麼方式來增進解說的效果？ (可以搭配圖卡、故事或雙人對話的方式做解說。) 3. 錄製網路導覽： (1) 如果要錄製影音放置在網路上，可以選擇哪個平臺？ (可選擇 youtube、facebook 或學校的網頁。) (2) 如果要錄製解說，是否有更吸引觀眾的方式？ (可搭配圖卡、音樂與故事性的內容。) (3) 有哪些是一定要說明的？哪些是可以省略的？ (與故事相關的地點、主題是一定要說明的，但若與主題無關或會讓人感到不舒服的，則可以省略。) (4) 可以透過什麼方法，讓更多人觀看到？ (可以透過學校網站、粉絲頁或校刊做宣傳，也可以參考縣市單位是否有類似的比賽、活動。) 4. 實際規畫導覽活動： (1) 如果要規畫一場導覽活動，可以選擇哪一個或哪幾個景點？	評量	境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			響，並思考解決方法。社-E-BI透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類			(可以選擇土地公廟、紅圳墘仔埤、教堂作為景點。) (2)期待導覽活動的參與對象是誰？ (參與活動的對象可邀請學弟學妹或家長。) (3)合辦理活動的時間在什麼時候？ (4)要如何讓這些對象知道我們的活動訊息？ (可將活動公告在學校網站、布告欄或校刊。) 三、分組發表 各組派一位學生發表討論的結果。 四、統整 教師統整各組的討論內容： 1. 這些方式在執行時，可能會遇到什麼問題？ (執行方案時，可能會遇到參與人數較少，或大家找不到共同時間的問題。) 2. 你最想執行的是哪一個？ (希望規畫專人導覽活動。) 3. 依照我們班的情況，最適合執行的是哪一種？ (由於校外活動有安全疑慮，因此較適合透過海報，在校內每天定時安排解說。) 教師選擇課後的其他時間，帶領學生進行實踐。			

[illegible]

			目的，促進相互間的理解。							

- 註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
- 註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
- 註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣○○鄉（鎮、市）○○國民小學

112 學年度第**二**學期**四**年級普通班**社會**領域課程計畫(表 10-1)

設計者：社會領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小社會 4 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1. 藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留產，體會文化資產保存與傳承的重要性。 2. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅圖表分析漁業技術與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的利用；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活實踐中澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 4. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入生活而產生的嘗試性轉變；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。 5. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展而解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對環境的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 6. 關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此的生活，交流，並說出其異同之處。		

	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)	
			學習表現	學習內容						
家鄉老故蹟	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 認識家鄉的古蹟與文物，了解家鄉的歷史變遷。(1a-II-3，Cb-II-1) 2. 透過探訪活動，覺察家鄉古蹟與文物的特色與價值。(1a-II-3，Cb-II-1)	活動一：認識家鄉的古蹟（40 分鐘） 一、課前準備 教師請學生預先蒐集家鄉古蹟的資料。 二、引起動機 教師可準備家鄉古蹟的照片，並整理成簡報檔。上課時，播放家鄉古蹟的簡報檔案，讓學生猜一猜古蹟的名稱。 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 8～9 頁課文，	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住		

					並觀察課本列舉的古蹟圖片。 四、問答 1. 鹿港鎮有哪些古蹟？這些古蹟各有什麼特色？ （鹿港天后宮、日茂行、鹿港公會堂、隘門、丁家大宅、文開書院。） 2. 鹿港天后宮主要供奉什麼神明？它有什麼特色？ （祭拜媽祖，與鹿港臨海通商有關。） 3. 日茂行有什麼特色？ （是當時鹿港最大的商行。） 4. 鹿港公會堂有什麼特色？ （是當時鹿港民眾的集會場所。） 5. 隘門有什麼功用？ （是當時保護鹿港社區的重要關卡。） 6. 丁家大宅有什麼特色？ （興建至今未經過大規模的改建，現在仍保有當時的建築面貌。） 7. 文開書院有什麼特色？ （是提供早期漢人子弟念書的地方。） 8. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的廟宇或教堂嗎？ （鹿港龍山寺、花蓮吉安慶修院、雲林麥寮拱範宮、嘉義笨港水仙宮、臺中路思義教堂等。） 9. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築物嗎？ （臺北市的專賣局、新北的淡水紅毛城、桃園李騰芳古宅、新竹竹塹城迎曦門、宜蘭二結農會穀倉、新竹金廣福公館、嘉義舊監獄、高雄臺灣煉瓦會社打狗工場、臺南火車站、澎湖媽宮古城。） 10. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築設施嗎？ （苗栗龍騰斷橋、屏東下淡水溪鐵橋、連江縣(馬祖)東犬燈塔、南投八通關古道、金門文臺寶塔。） 11. 人們為了生活需要所建造具有歷史、文化、藝術價值之建造物及附屬設施，經政府機關審查登錄者，我們稱為什麼？	民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

					（古蹟。） 12. 古蹟存在的意義有哪些？ （觀察古蹟可以欣賞傳統的建築工藝，還可以了解先民的宗教信仰和社會組織，幫助我們認識不同時代人們的生活方式，以及了解地方歷史的發展。） 五、分組討論與報告 1. 教師將全班分成若干組，並賦予組內各成員擔任組長、記錄、報告等不同任務。 2. 教師發給各組小白板及筆。 3. 請學生拿出課前蒐集的家鄉古蹟資料，分組討論家鄉有哪些古蹟，以及它們在過去有哪些功能？ （例如：彰化縣和美鎮上的道東書院於清代咸豐7年，西元1857年，由地方仕紳倡議興建。書院興建後，促進彰化縣和美地區文化與教育的發展；和美阮氏修義堂為和美嘉犁庄之重要家族，與和美文教發展關係密切，其建築之木雕、彩瓷、彩繪藝術水準高。） 4. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 古蹟的定義是什麼？ 2. 古蹟存在的意義有哪些？ 活動二：認識家鄉的文物（40分鐘） 一、引起動機 1. 你看過以前農人耕作時用過的器具嗎？請你說說看。 （犁、水車、打穀機、風鼓等。） 2. 你看過以前的廚房用具嗎？請你說說看。 （碗、盤、蒸籠、灶、碗櫥等。） 3. 教師準備幾項早期文物，例如：早期的生活器物、舊照片、古早童玩等，讓學生觀看後，請學生試著說說看文物的名稱、功用和使用方法等。		

					二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 10 頁課文與圖片。 三、問答 1. 早期的先民可能有哪些歌謠？ （採茶歌、相褒歌、小調等。） 2. 早期的先民可能有哪些文書或文件呢？ （信、家書、地契、房契、牛隻的證明文件、書等。） 3. 早期的先民可能留下哪些生活器物？ （碗盤、鍋子、甕、種田的工具、砍柴的工具、飼養牲畜的工具、織布的工具等。） 4. 早期的先民可能留下哪些藝術品？ （國畫、甕、罐等陶藝品；北管南管等樂器。） 5. 先民留下來具有價值的哪些東西，可以叫做「文物」？ （人類社會歷史發展過程中所遺留下來、具有價值的東西，例如：文書、歌謠、生活器物、各種藝術品等。） 6. 從先民留下的文物，你可以觀察到什麼？ （從早期的文件資料，我們可以看到家鄉歷史的發展和風俗文化；從生活器物可以發現先民就地取材的生活智慧等。） 四、分組討論與報告 1. 教師請學生閱讀課本第 11 頁課文，並參考課本第 10～11 頁圖片，分組討論： (1) 家鄉早期有哪些文物？ （例如：風鼓車、蓑衣、竹製嬰兒搖床、石磨、原住民族木雕和傳統服飾等器物。） (2) 在家鄉的哪些地方可以看到這些文物？ （在農村文物館、原住民族文物館等。） 2. 教師請各組派代表報告討論的結果。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉早期有哪些文物？			

					2. 保存家鄉早期文物有什麼意義？ 活動三：文物古蹟實地觀察與記錄（40分鐘） 一、引起動機 1. 教師播放「文物古蹟的實際參觀與記錄」動畫。 2. 教師請學生分享自己曾經參觀過的家鄉文物或古蹟： (1)你曾經看或到過什麼古蹟？有什麼深刻的印象？ (2)你曾經看過什麼文物？有什麼深刻的印象？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 12～15 頁課文及圖片。 三、分組討論與報告 教師結合課本第 12～15 頁的探究活動，進行以下的引導： 1. 如果想要了解家鄉的古蹟，第一個步驟要做什麼？ （了解家鄉有哪些古蹟，例如：臺南有三百多年歷史的孔子廟。） 2. 我們居住的家鄉有哪些古蹟呢？ （教師可參酌使用課本頁 13「臺灣古蹟地圖」提示學生，或教師於課前收集資料，亦可參考第 1 節課時學生收集的資料。） 3. 教師介紹「文化部文化資產局國家文化資產網」，選擇文資類別為「古物」或「古蹟」，並輸入所在地理區域，便可顯示居住地的文物與古蹟資訊。 4. 教師將家鄉較著名的文物和古蹟寫在黑板上，提供小組討論時參考。 5. 分組討論： (1)請各組選定一個古蹟，並填在課本第 12 頁的空格上。 (2)依據選定的古蹟，進行資料蒐集。 (3)討論可以前往參觀的時間、交通方式、是否要預約導覽、參觀文物或古蹟時		

						要注意哪些事項？ （遵守參觀規定、記錄文物或古蹟的特色、保持安靜、拍照或攝影前應先詢問相關規定、由大人陪同參觀、維護環境整潔等。） 6. 請各組報告討論結果。 7. 教師引導學生說明：參觀文物或古蹟可以有哪些收穫？ （透過參觀與體驗，可以認識文物或古蹟的歷史，除了了解文物或古蹟在當時的功用，也讓我們更能體會先民的生活。） 四、習作指導 教師鼓勵學生在進行文物或古蹟的參觀時，遵守參觀規定，表現出有禮貌的一面，並請學生在參觀後，完成習作第 4～5 頁。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 參觀文物或古蹟前，要做哪些準備？ 2. 參觀文物或古蹟時，要注意哪些事項？			
鄉老故 平的開發	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。(1a-II-2、1a-II-3，Cb-II-1) 2. 理解家鄉城鎮的形成與教育的發展。(1a-II-3，Cb-II-1)	活動一：認識家鄉早期的居民（40 分鐘） 一、引起動機 1. 教師請學生觀察課本第 16 頁的「番社采風圖」。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)這是多久以前的地圖？ (300 多年前。) (2)你在圖中看到哪些當時人們的生活情形？ (有人在打獵、有村落、牛車、房屋；臺灣內陸地區有些是叢林密布、野鹿成群，沿海地區已經有零星的人們開發與居住。) (3)想想當時人們主要的生活方式是什麼？ (捕獵、農耕。) (4)有哪些情形現在已經很少見了？ (鹿變少了，也很不容易看到牛車。) 二、閱讀	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

					教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁課文及圖片。 三、問答 1. 目前臺灣有哪些原住民族？ （目前行政院原住民族委員會認定的臺灣原住民族共有 16 族，包括泰雅族、賽夏族、布農族、鄒族、邵族、排灣族、魯凱族、卑南族、阿美族、雅美（達悟族）、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族及卡那卡那富族。） 2. 臺灣早期原住民族是如何分布的？ （有些分布在臺灣西部，多居住在平地，一些則居住在高山地區、臺灣東部沿海地區或離島。） 3. 臺灣早期居民除了原住民族外，還有漢人，這些漢人主要從哪些地方移入臺灣？ （主要從中國福建、廣東搭船渡海來臺，以閩南人和客家人為主。） 四、分組討論與報告 1. 教師請各組討論： (1) 家鄉早期居民主要從事哪些工作？ （閩南人多住在沿海或平地，從事農耕或捕魚；客家人多住在丘陵地區，除了種植作物，例如：種茶，也採集樟腦、伐木等；原住民族以打獵、捕魚和農耕維生。） (2) 居民從事的工作可能受到哪些因素的影響？ （家鄉早期居民從事的工作，除了受到居住地形環境的影響，也有受原鄉生活習慣的影響。） 2. 請各組派一位學生報告討論的結果。 五、習作習寫 教師指導學生完成習作第一單元②第 6 頁，並回家訪問家人，了解祖先的來源。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 三百多年前的臺灣有哪些景象？ 2. 家鄉早期有哪些居民？他們大多從事			

					哪些工作？ 活動二：家鄉土地的開墾（40 分鐘） 一、課前準備 教師請學生預先蒐集家鄉土地開墾的小故事。 二、調查 1. 教師針對學生進行調查： (1)你的祖先來自中國福建的請舉手。 (2)你的祖先來自中國廣東的請舉手。 (3)你的祖先來自中國大陸其他地方的請舉手。 (4)你的祖先來自其他地方的請舉手。 (5)你的祖先是原住民族的請舉手。 2. 教師同時在黑板上統計，讓學生了解臺灣由多元族群所組成。 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁課文及圖片。 四、問答 1. 漢人在臺灣進行開墾前，會如何取得土地開墾的權利？ （例如：向官方申請許可證、透過土地買賣、與原住民族女子結婚、甚至用欺騙的方式獲得土地等。） 2. 觀察課本第 18 頁的圖片 2： (1)這是什麼圖？ （300 多年前，漢人和原住民族居住的界線圖。） (2)地圖上紅線界線代表什麼意思？ （最早漢人和原住民族的界線圖。） (3)地圖上藍線界線代表什麼意思？ （漢人和原住民族新的界線圖。） (4)新的藍色界線圖為什麼愈靠近山上？ （代表漢人開墾愈多，而且把原住民族的生活範圍逼到山邊或山上。） (5)新的藍色界線圖對原住民族有什麼影響？ （原住民族的生活空間愈來愈少。） (6)清帝國政府為什麼要劃分漢人和原住			

					民族的界線？ （因為清帝國統治臺灣採取漢番隔離政策，既想維護原住民族的地權，又擔心漢人勾結原住民族為亂，因此禁止漢人進入原住民族的地方。） (7)清帝國政府用什麼方式劃分漢人和原住民族的界線？ （在土地上豎立石碑、堆土堆、挖土溝等。） (8)你對漢人開墾愈多，原住民族的生活空間愈來愈少，有什麼想法？ （漢人應重視原住民族的權利，而且要用合理的方式取得開墾權利。） 3. 在漢人的開發下，平地和丘陵的土地有哪些變化？ （平地成為一片片稻田與甘蔗園，丘陵則開闢為茶園或種植果樹等。） 五、動畫欣賞與問答 1. 教師播放動畫「苗栗的開發」。 2. 教師引導學生思考回答下列問題： (1)苗栗平原至沿海地區，最早居住什麼人？ （原住民族。） (2)漢人中最早開發苗栗的是誰？ （廣東省客家人謝鵬仁四兄弟率領族人共同開發。） (3)謝家四兄弟用什麼方式取得開發苗栗的權利？ （向原住民族租地、繳納租金開墾。） (4)謝家四兄弟和漢人們如何開發苗栗？ （開墾成為農田，種植水稻。） 六、分組報告或表演 教師請各組將蒐集到的家鄉土地開發故事，上臺報告或演出。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 早期取得家鄉土地的開發有哪些方式？ 2. 家鄉土地開發後，出現哪些改變？			

					活動三：家鄉的水利建設與城鎮的形成（40 分鐘） 一、課前準備 教師請學生預先蒐集家鄉水利建設或城鎮發展的小故事。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 20 頁課文與圖片。 三、問答 1. 先民在家鄉做了哪些水利建設？ （建埤塘、開水圳。） 2. 水利建設對於土地開發有什麼影響？ （可以灌溉農田，增加耕地面積和農作物的產量；也可以提供居民生活用水。） 3. 約 300 年前原本居住在大甲溪南岸的是哪一個族群？ （原住民族的巴宰族。） 4. 張達京如何取得巴宰族人的信任？ （巴宰族發生瘟疫時，張達京以草藥治癒不少受瘟疫所苦的岸裡社族人，因而取得巴宰族人的信任。） 5. 張達京如何推動葫蘆墩圳的興建？ （張達京與巴宰族協調水源分配，以「割地換水」的方式達成協議，開始興建葫蘆墩圳。） 6. 葫蘆墩圳的興建帶來哪些影響？ （葫蘆墩圳成為臺灣中部重要的農業灌溉用水，促進當地農業發展。） 四、故事蒐集與發表 1. 教師介紹農田水利署官網之「水利故事館」和「農田水利史」，讓學生了解如何透過網站蒐集水利故事。 2. 教師請學生簡要發表蒐集到的水利故事。 五、習作習寫 教師指導學生完成習作第一單元②第 7 頁，閱讀曹公圳的故事後，再回答問題。 六、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 21 頁課文及圖			

					片。 七、問答 1. 最早吸引人們到鹽水地區居住的因素是什麼？ （鹽水區位於河運便利的地方。） 2. 人們來到鹽水地區時，主要從事什麼工作？ （務農。） 3. 鹽水地區後來為什麼能夠讓人口聚集？ （鹽水港因通商使得人口聚集。） 4. 臺南市鹽水區從市街變成城鎮，可能受到哪些因素的影響？ （鹽水區位於河運便利的地方、鹽水區因務農而形成聚落、鹽水港因通商使得人口聚集，變得更加繁榮等。） 5. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？ （交通便利、人口聚集且增加、買賣交易頻繁等。） 八、分組討論與報告 1. 教師請學生分組，依據蒐集到的家鄉市街發展成城鎮的資料，討論市街變成城鎮受到哪些因素影響。 （水源充足、適合耕種、交通便利、人口聚集、買賣交易頻繁等。） 2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。 九、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉早期為什麼要興建水利建設？ 2. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？			
家鄉老故 鄉的古蹟 第三課文 保存與傳	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反	1. 透過早期居民在家鄉進行土地與水利開發的故事，體會開發的艱辛。(1a-II-2、1a-II-3、Cb-II-1) 2. 了解家鄉城鎮的形成與教育的發展。(1a-II-3、Cb-II-1) 3. 藉由欣賞家鄉的文化資產，體會 活動四：衝突、融合與教育發展（40分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第22頁課文及圖片。 二、分組討論與繪製心智圖	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部	

			事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	映當地的歷史變遷。	文化資產保存與傳承的重要性。 (2a-II-1, Cb-II-1)	教師引導各組討論，針對課本第 22 頁繪製心智圖。教師引導問題如下： 1. 先民在開墾的過程中，可能會因為哪些原因發生衝突？ (因為爭奪或保衛土地、水源、商業利益，語言不通、風俗不同等。) 2. 為了減少族群衝突，可以採取哪些做法？ (了解不同族群的習慣與傳統、進行友善的溝通和協調。) 3. 繪製架構圖： <pre> graph LR A[開發的衝突] --- B[原因] A --- C[解決方式] </pre> 三、發表 各組派一位同學上臺報告繪製的心智圖。 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 23 頁課文及圖片。 五、問答 1. 早期部分原住民族如何教育年輕族人？ (卑南族、鄒族等建造集會所，教導年輕族人學習生存技能，接受體能、狩獵和戰技等訓練，並傳承部落文化。) 2. 早期漢人如何教育子弟？ (有些地方成立私塾或書院，教育家鄉子弟讀書識字，也注重品德的培養。) 3. 板橋大觀義學的成立，帶來了什麼影響？ (除了可以教育家鄉子弟，還可以促進族群和諧。) 六、分組討論與報告	落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

					1. 教師讓學生分組討論：家鄉早期教育的場所與現在有什麼不同。 （早期有的漢人學生到私塾或書院上課，有的原住民族年輕子弟到集會所接受訓練，現代學生到各級學校，例如：小學、中學、大學等接受教育。） 2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 家鄉開發過程中，常因哪些原因發生衝突？要如何化解衝突？ 2. 家鄉早期的教育如何進行？ 活動一：文化資產的保存（40 分鐘） 一、引起動機 1. 教師播放文化部製作之文化資產保存與傳承的相關影片。（例如：「臺北機廠修復 ing 鐵道博物館園區不是夢」影片 https://youtu.be/PZsIHRCQ1eA） 2. 教師引導學生思考： (1) 臺北機廠以前是做什么用途？ （臺鐵火車維修與改裝的基地。） (2) 臺北機廠現在做什么用途？ （為古蹟。） (3) 文化部為什麼要把臺北機廠定為古蹟？ （讓人們了解臺鐵的歷史。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁課文與圖片。 三、問答 1. 郭雪湖的畫為什麼是重要的文物？ （因為他畫出淡水過去的景象，讓人們了解以前的淡水。） 2. 為什麼要修復桃園大溪的李騰芳古宅？ （因為李騰芳古宅保存得很完整，可以讓人們了解以前民間住宅的模樣。）		

					3. 為何要保存文化資產？ （因為文化資產是先民開發家鄉時，所留下來的文物、古蹟、傳統工藝等，保存了文化資產，也等同於保留家鄉的歷史與文化傳統。） 4. 古蹟與文物若受到損害，應該怎麼處理？ （需要政府與民間合作、加強管理，並請專業人員進行修復。） 5. 文物或古蹟如何與觀光產業結合？ （辦理結合文物或古蹟周邊景點一日遊、製作文物或古蹟文創商品；讓古蹟活化，轉型為文創園區等，就像花蓮舊酒廠轉型為花蓮文化創意產業園區。） 四、分組討論與發表 1. 教師請各組參考課本第 25 頁彰化縣南郭國小師生保存彰化縣南郭宿舍的例子。 2. 請各組討論：保存家鄉文物或古蹟可以採取哪些行動？ （例如：參與文物或古蹟的小小導覽員培訓、關心家鄉文物或古蹟的保存、學習傳統技藝等）。 3. 教師請各組發表討論的結果。 五、習作習寫 教師指導學生完成習作第 9 頁，除了讓學生了解文物的多樣形式，與文物保存的不易，也鼓勵學生能以具體行動愛護文物與古蹟，並加入保存與傳承的行列。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 對於保存家鄉的文化資產，我們可以採取哪些行動？ 活動二：文化資產的傳承（40 分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁課文與圖片。 二、問答 1. 有哪些文化資產靠著人們代代相傳？			

					（傳統工藝、表演藝術、口述傳統、傳統知識與實踐等靠著人們代代相傳。） 2. 傳統工藝、表演藝術、口述傳統等，可以透過哪些方式進行傳承？ （可以透過表演、展覽、演講等活動進行推廣與傳承。） 三、影片欣賞 教師播放「臺灣的人間國寶」影片： 1. 陳錫煌 https://youtu.be/HNECCjN-Anc 2. 許春美 https://youtu.be/LtisN30Zpyo 四、分組討論與報告 1. 教師請全班分組進行討論，並發給各組一張 A4 紙，請各組挑選影片中介紹的兩位文化資產保存者，將其保存項目與傳承具體事蹟歸納重點後，填入表格中。 <table><tr><th>文化資產保存者</th><th>保存項目</th></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> （參考答案如下表） <table><tr><th>文化資產保存者</th><th>保存項目</th><th></th></tr><tr><td>陳錫煌</td><td>傳統表演藝術/布袋戲</td><td>陳賦</td></tr><tr><td>許春美</td><td>傳統工藝/排灣族傳統織布</td><td>許藝生</td></tr></table> 2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 對於傳承家鄉的文化資產，我們可以	文化資產保存者	保存項目					文化資產保存者	保存項目		陳錫煌	傳統表演藝術/布袋戲	陳賦	許春美	傳統工藝/排灣族傳統織布	許藝生			
文化資產保存者	保存項目																						
文化資產保存者	保存項目																						
陳錫煌	傳統表演藝術/布袋戲	陳賦																					
許春美	傳統工藝/排灣族傳統織布	許藝生																					

交鄉的山 奇	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧。(2a-II-1, Ab-II-2) 2. 探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響。(2a-II-1, Ab-II-2) 3. 討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動。(2a-II-1, Ca-II-1) 4. 分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變。(2a-II-1, Ae-II-1) 5. 藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題。(3b-II-1, Da-II-2)	採取哪些行動？ 活動一：山林裡的寶藏 (120 分鐘) 一、引起動機 1. 你曾經爬過山嗎？說說看你爬山的經驗或感覺？ (學生依實際情形作答。) 二、觀看影片 1. 教師播放「美麗臺灣 2.0」影片 https://youtu.be/uQbr7V4Mqn8，讓學生感受臺灣山林的壯闊與美麗。 2. 請學生分享在影片中發現的驚喜或感動。 三、分組討論與實作 1. 教師引導學生閱讀課本第 30~31 頁的課文與圖片，了解早期原住民族，如何與山林共存。 2. 教師將學生分組，請各組透過心智圖學習法，以「原住民族與山林共存」為主題，在 A3 紙上進行整 31 (1) 各組討論，找出第一層主標題，並以不同顏色標註。 (2) 各組派一位學生上臺，寫出該組找到的第一層主標題並說明理由，之後各組可再行修正第一層標題。 (3) 各組根據第一層主標題，各自延伸找出相關的關鍵字，並以同樣的顏色，標註同屬主標題的內容。 (4) 各組將完成的心智圖貼到黑板，並請一位學生上臺說明。 3. 各小組報告心智圖內容後，教師給予鼓勵與建議。 四、共同討論 1. 原住民族與山林共存的智慧是什麼？ (只取用足夠族人食用的資源，並能善用環境資源維持生活所需。) 2. 原住民族的山林智慧，為他們的發展帶來怎樣的好處？但也可能產生什麼問題？ (原住民族的山林智慧能讓生態平衡發	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

					展，提供源源不絕的資源，但有限的食物與資源，也使得族群無法擴大發展。） 3. 想一想，今日的原住民族，仍保留了哪些祖先的智慧或生活習慣？ （參加祭典時穿著傳統服飾，並遵守祖靈的規範飲食與活動。） 五、歸納 教師透過以下問題，引導學生歸納本節課的學習重點： 1. 早期原住民族，如何善用山林裡的資源？ 2. 原住民族使用山林的方式，對自然環境產生什麼影響？ 六、觀看影片與問答 1. 教師播放「早期漢人的山林開發」影片，並引導學生思考以下兩個問題： (1) 早期的漢人如何運用山林資源？ （砍伐樟樹製作成樟腦油、開闢山坡地種植茶葉，外銷到世界各地賺取利潤。） (2) 山林資源的開發造成什麼影響？ （開發使得原始山林遭到破壞，影響原生動植物的生態，也造成原住民族的生活空間縮減。） 2. 學生分享在影片中看見的內容，並回答上述兩個提問。 七、分組討論與報告 1. 教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片，了解早期漢人進入臺灣山林的作為與影響。 2. 教師將學生分組，請各組討論以下問題，並將討論答案寫在海報紙上。 3. 每組討論一個問題： (1) 漢人渡海到臺灣後，為何要進入山林？ （開採山林，獲得寶貴的資源販售賺錢。） (2) 漢人如何運用臺灣山林裡的「樟樹」？ （將樟樹砍伐後提煉成樟腦販售。） (3) 漢人開發山坡地種茶的目的是什麼？ （將山坡地開發種植茶葉，並進行加工製成茶葉後運送到世界各地販售，成為著名		

					的 Formosa Tea。) (4)對於渡海到臺灣的漢人而言，他們是如何看待臺灣山林裡的自然環境或動植物？ (山林裡的自然環境開發後，可以居住與種植作物獲利，動植物則可以提供生活所需食用，並可以砍伐後販售。) (5)漢人大規模開發山林，對原本居住在此的原住民族或動植物可能產生什麼影響？ (造成動植物生態失去平衡或滅絕，動物棲地不斷縮減，原住民族傳統生活領域也受到侵害。) 4. 各組派一位學生上臺報告小組討論的答案。 5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問討論或補充想法。 八、時事議題分組討論——王光祿打獵案 1. 教師將學生分成 4 組，並發給每位學生 1 張「文化與生態的平衡」學習單，各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可。 2. 學生閱讀新聞 2021 年 5 月 7 日〈兼顧野生動物、原民文化王光祿打獵案條文部分違憲〉(提供於翰林國小社會四下教師專用課本甲本第 92 頁，第二單元補充資料補 2)，討論有關原住民族狩獵的兩難問題。 3. 學生除教師提供的報導資料外，可透過平板電腦上網查詢資料，例如：釋憲申請、總統特赦、不同團體或組織的主張，作為討論的補充，更深入了解事件的發展。 4. 學習單內容如下：			

						<table><tr><th>主角</th><th>主張（作為）</th><th>贊成</th><th>反</th></tr><tr><td>原住民族： 王光祿</td><td>1.原住民族應有狩獵權，作為自用或祭典，以維護傳統的文化。 2.隨著時代進步，國家應該核准或提供給原住民族安全的狩獵槍枝。</td><td></td><td></td></tr><tr><td>動保團體： 臺灣動物社會研究會</td><td>1.狩獵是原住民族文化的一部分，應保障狩獵文化而非狩獵權。 2.自然生態環境是全民公共財，狩獵文化也應該受到法律規範。</td><td></td><td></td></tr><tr><td>政府單位： 警察、司法機關</td><td>1.農委會認為原住民族獵捕野生動物，需採事前許可制，並應維護生態保育。 2.警察單位認為槍枝只要滿足狩獵行為即可，空氣槍或其他殺傷力強的槍枝，應一律管制，避免產生治安問題。 3.原民會認為應依兩公約相關規定，允許原住民族享有安全的獵槍。</td><td></td><td></td></tr><tr><td>國家法典： 憲法與相關法律條文</td><td>1.憲法。 2.槍砲彈藥刀械管制條例。 3.野生動物保育法。</td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="4">我的主張（看法） 1.隨著時代的進步，對於文化傳承與生態保育的理念，進行對話與討論，取得共識。 2.為維護原住民族的狩獵文化，可以更明確規範時間、間與方式。</td></tr></table> 5. 各組分配一個主角，就報導中的內容，寫出這個主角在事件中的主張或作為，僅就所見的事實陳述與記錄，各組分配主角如下： (1)第 1 組寫「原住民族」。 (2)第 2 組寫「動保團體」。 (3)第 3 組寫「政府單位」。 (4)第 4 組寫「國家法典」。	主角	主張（作為）	贊成	反	原住民族： 王光祿	1.原住民族應有狩獵權，作為自用或祭典，以維護傳統的文化。 2.隨著時代進步，國家應該核准或提供給原住民族安全的狩獵槍枝。			動保團體： 臺灣動物社會研究會	1.狩獵是原住民族文化的一部分，應保障狩獵文化而非狩獵權。 2.自然生態環境是全民公共財，狩獵文化也應該受到法律規範。			政府單位： 警察、司法機關	1.農委會認為原住民族獵捕野生動物，需採事前許可制，並應維護生態保育。 2.警察單位認為槍枝只要滿足狩獵行為即可，空氣槍或其他殺傷力強的槍枝，應一律管制，避免產生治安問題。 3.原民會認為應依兩公約相關規定，允許原住民族享有安全的獵槍。			國家法典： 憲法與相關法律條文	1.憲法。 2.槍砲彈藥刀械管制條例。 3.野生動物保育法。			我的主張（看法） 1.隨著時代的進步，對於文化傳承與生態保育的理念，進行對話與討論，取得共識。 2.為維護原住民族的狩獵文化，可以更明確規範時間、間與方式。					
主角	主張（作為）	贊成	反																													
原住民族： 王光祿	1.原住民族應有狩獵權，作為自用或祭典，以維護傳統的文化。 2.隨著時代進步，國家應該核准或提供給原住民族安全的狩獵槍枝。																															
動保團體： 臺灣動物社會研究會	1.狩獵是原住民族文化的一部分，應保障狩獵文化而非狩獵權。 2.自然生態環境是全民公共財，狩獵文化也應該受到法律規範。																															
政府單位： 警察、司法機關	1.農委會認為原住民族獵捕野生動物，需採事前許可制，並應維護生態保育。 2.警察單位認為槍枝只要滿足狩獵行為即可，空氣槍或其他殺傷力強的槍枝，應一律管制，避免產生治安問題。 3.原民會認為應依兩公約相關規定，允許原住民族享有安全的獵槍。																															
國家法典： 憲法與相關法律條文	1.憲法。 2.槍砲彈藥刀械管制條例。 3.野生動物保育法。																															
我的主張（看法） 1.隨著時代的進步，對於文化傳承與生態保育的理念，進行對話與討論，取得共識。 2.為維護原住民族的狩獵文化，可以更明確規範時間、間與方式。																																

						6. 各組派同學上臺報告，說明小組討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請將各組討論的內容寫入學習單中。 九、角色互換 1. 繼續上一節課，教師更換各組角色，針對事件中的主張（作為），分別提出贊成或反對意見，各組分配主角如下： (1)第 1 組寫「國家法典」。 (2)第 2 組寫「政府單位」。 (3)第 3 組寫「動保團體」。 (4)第 4 組寫「原住民族」。 2. 各組派同學上臺報告討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請所有同學將各組討論的內容寫入學習單。 3. 教師請若干位同學說出自己個人在這個事件中的主張或看法。 4. 教師針對學生討論的內容進行歸納： (1)原住民族的文化保存（傳統狩獵權）與野生動物保育（自然生態公共財），可能產生的衝突，如何在符合社會與法律規範下，達成平衡。 (2)對於事件中不同角色的主張與衝突，藉由同理或換位思考的方式，學習針對兩難議題進行理性討論。 十、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 早期漢人渡海來臺進入山林裡，從事哪些事情並造成什麼影響或改變？ 2. 早期漢人對待山林的態度，與原住民族有什麼不同之處？ 3. 今日的社會對於原住民族的傳統文化保存（狩獵）與野生動物保育，出現什麼兩難的問題？			
鄉的山 傳奇	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的	1. 透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事。（3b-II-1，Ca-II-1） 2. 以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區。（3b-II-1，Ca-II-1）	活動二：百年林場的過去與現在（120 分鐘） 一、引起動機 教師針對全班學生調查： 1. 去過臺灣各地林場或森林遊樂區的請舉手。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環	

		其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3. 探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響。(2a-II-1, Ae-II-1)	2. 你去過哪個林場或森林遊樂區？ 3. 你在林場或森林遊樂區看到些什麼？ 4. 你對林場或森林遊樂區最感興趣的是什麼？ 二、觀看影片與分組討論—阿里山百年記憶 1. 教師引導學生閱讀課本第 34 頁課本與照片，了解阿里山鐵道建造與森林開發、聚落發展之關係。 2. 教師播放影片「阿里山百年記憶（行政院農業委員會）」 https://youtu.be/eIMrpMn8b68，認識阿里山林場從過去到現在的改變。(本影片總長度約 30 分鐘，課堂上教師可彈性播放影片內容，或利用下課、午休時間讓學生觀賞。) 3. 教師將學生分組，並發給各組海報紙及筆。 4. 請各組分別針對阿里山森林、阿里山鐵道、奮起湖聚落等 3 個項目，分別從過去功能、今日現況、未來保存等三個面向進行討論，並將討論結果以下表格形式寫在海報上。		境的衝擊。	

						<table><tr><th>變遷項目</th><th>過去功能</th><th>今日現況</th><th>未來保存</th></tr><tr><td>阿里山森林</td><td>1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。</td><td>1.檜木雕刻成爲工藝品。 2.轉型成爲森林遊樂區。</td><td>1.造林復育林木。 2.保存森林景觀環境保存及觀光。</td></tr><tr><td>阿里山鐵道</td><td>1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。</td><td>1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成爲觀光鐵路。</td><td>1.持續維護鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。</td></tr><tr><td>奮起湖聚落</td><td>1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。</td><td>1.保留老街成爲鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成爲特殊文化產業。</td><td>1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。</td></tr></table> 5. 各組完成海報後貼到黑板上，教師用抽籤方式找出 3 個組別，分別針對一個項目上臺報告，沒有被抽到的組別，負責回饋或提問。 6. 教師針對各組報告給予回饋與修正建議。 三、歸納 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 以前阿里山森林產生了哪些經濟的活動？ 2. 現在的阿里山森林主要有哪些經濟活動？ 3. 阿里山森林的聚落產生哪些改變？ 四、閱讀 1. 教師引導學生閱讀課本第 35 頁課本與照片，了解林田山林業開發與聚落發展的關係。 五、觀看影片與分組討論 1. 教師將學生分組，並發給每位學生「花蓮林田山的歷史故事」學習單。 2. 教師播放影片「林田山的記憶（行政院	變遷項目	過去功能	今日現況	未來保存	阿里山森林	1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。	1.檜木雕刻成爲工藝品。 2.轉型成爲森林遊樂區。	1.造林復育林木。 2.保存森林景觀環境保存及觀光。	阿里山鐵道	1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。	1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成爲觀光鐵路。	1.持續維護鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。	奮起湖聚落	1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。	1.保留老街成爲鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成爲特殊文化產業。	1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。			
變遷項目	過去功能	今日現況	未來保存																						
阿里山森林	1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。	1.檜木雕刻成爲工藝品。 2.轉型成爲森林遊樂區。	1.造林復育林木。 2.保存森林景觀環境保存及觀光。																						
阿里山鐵道	1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。	1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成爲觀光鐵路。	1.持續維護鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。																						
奮起湖聚落	1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。	1.保留老街成爲鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成爲特殊文化產業。	1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。																						

					農業委員會)」 https://youtu.be/H3tE_pv-cuU，了解林田山聚落的歷史。(本影片總長度約 23 分鐘，教師可分段播放影片，並適時暫停讓學生記錄。) 3. 教師請各組討論，各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可： (1) 早期在林田山所鋪設的鐵道，有哪些用途？ (住要作為木材運輸，也可載運工作人員。) (2) 林田山因為林業開採提供許多工作機會，有哪些族群到此謀生？ (日本人、漢人、原住民族都來這裡工作。) (3) 早期的雜貨店對人們有什麼重要性？購物的方式又有什麼特色？ (雜貨店販售各種生活用品，並提供郵寄等便利服務，購物時可以記帳，之後一起付款。) (4) 為提供居民的需求，早期林田山聚落有哪些完善的設施或商店？ (米店、雜貨店、醫院、理髮廳等。) (5) 林田山的電影院與外面一般的電影院，有什麼不同的特色？ (林田山電影院免費提供居民觀賞。) (6) 今日的林田山聚落與過往有什麼不同，居民希望如何改變這裡？ (林田山聚落居民大多外移，留在這裡的居民希望能夠過社區改造，凝聚居民向心力。) 4. 各組派一位學生上臺報告討論的答案。 5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問或補充。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 以前的林田山像一個社區，是因為什麼因素產生各種設施或商店？ 2. 現在的林田山發生哪些改變？			

					七、小組合作學習——介紹臺灣林場或森林遊樂區 1. 教師指定 7 個與林業保存有關的景點，讓各組學生討論選擇一處，製作成簡報介紹： (1) 宜蘭：羅東林業文化園區。 (2) 宜蘭：太平山國家森林遊樂區。 (3) 臺中：東勢林業文化園區。 (4) 臺中：大雪山國家森林遊樂區。 (5) 臺中：武陵國家森林遊樂區。 (6) 臺中：八仙山國家森林遊樂區。 (7) 花蓮：池南國家森林遊樂區。 2. 景點簡報製作說明： (1) 教師提供林務局製作的主題網站「臺灣山林悠遊網」 (https://recreation.forest.gov.tw/) 讓學生進入網站後，點選「景點查詢 景點類型」搜尋各組負責的遊樂區，查詢相關資料，或請學生到圖書室查詢相關書籍參閱。 (2) 各組學生透過平板或桌上電腦製作簡報，簡報內容建議如下： ① 園區資訊：地點、開放時間、交通等。 ② 歷史變遷：過去歷史、現況發展等。 ③ 景點介紹：請介紹 3 ～ 5 個景點。 ④ 飲食住宿：根據實際情形呈現。 (3) 各組利用課餘時間進行景點資料蒐集與簡報製作，完成後，先寄給教師審閱並給予修正意見。 3. 教師透過抽籤方式決定各組報告順序，並由教師指派不同組別進行回饋與提問。 八、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 林田山聚落的發展，與林場的開發有什麼關連性？ 2. 林業的開發隨著社會的變遷，對居民的生活環境產生什麼影響？			

交鄉的山 傳奇、 島	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變。(2a-II-1, Ca-II-1) 2. 理解政府對山林的管理及運用的政策與方法。(2a-II-2, Ab-II-2) 3. 認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐。(2a-II-2, Da-II-2) 4. 理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產。(2a-II-1, Ae-II-1) 5. 理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式。(2a-II-1, Ab-II-2) 6. 運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響。(3b-II-2, Ae-II-1) 7. 討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響。(2a-II-1, Ae-II-1)	活動三：山林是我的大教室（40 分鐘） 一、觀看影片與分享 1. 教師播放影片「森土不二精華篇（行政院農業委員會）」 (https://youtu.be/jiynfKKtrVI)，並引導學生觀看兩個重點： (1) 政府如何永續經營臺灣的森林？ (探究森林生態及功能，運用森林經營與技術，發展森林文化與倫理等。) (2) 森林護管員有哪些功能與職責？ (查緝盜伐濫墾、調查資源、育苗造林、保育野生動植物、巡查林道及步道等，山難搜救與撲滅火災也是護管員的任務。) 2. 請學生說明在影片中觀看到的內容，並分享到訪過森林的感受。 二、共同討論與實作 1. 教師引導學生閱讀課本第 36 頁課本與照片，了解臺灣林業的轉變與未來。 2. 請學生針對第 36 頁課文，以色筆畫出 3~5 個關鍵詞。 3. 請學生舉手說出自己畫的關鍵詞，如果是已經出現過的關鍵詞，則在下方標記畫的次數。 4. 根據學生提出的關鍵詞，學生再次閱讀課本第 36 頁，請小組討論提出 2 個問題，答案必須涵蓋黑板上提出的關鍵詞。 5. 希望學生能夠提出類似以下的問題： (1) 臺灣原始森林經過長期的開發，對自然環境與經濟發展帶來什麼影響或改變？ (山林大規模開採改變地貌，也對生態環境產生嚴重的影響，但開採的木材販售後也為政府增加許多收入。) (2) 現在的政府對於森林管理及運用，有哪些政策或作為？ (政府早已禁止砍伐天然林木，為進行保育及推廣教育，分別在山林地設立林業文化園區、國家森林遊樂區，近年則推動開放山林，讓民眾能親近山林。) 三、共同討論與習作習寫	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

					1. 教師引導學生閱讀課本第 37 頁課本與照片，了解政府開放山林後，我們該如何共同守護？學生舉手發言分享。 2. 教師播放影片「無痕山林篇（交通部觀光局）」 https://youtu.be/4kNDHmhHf4g），並引導學生了解如何做到無痕山林。 3. 學生打開習作第 10 頁，閱讀無痕山林的七個準則，並針對習作第 11 頁裡出現三種人們在山林裡活動情境，符合無痕山林準則的，請在□中打 。 4. 教師引導學生共同討論各情境圖，是否符合無痕山林的精神，及相對應遵守的代號。 5. 針對無痕山林的準則，請學生分享會如何做到？並共同討論還有哪些保護山林的做法？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 臺灣山林從過去到現在出現怎樣的改變？ 2. 什麼是「無痕山林」，對山林帶來什麼影響？ 活動一：來自大海的恩惠（80 分鐘） 一、引起動機 1. 你喜歡哪些海鮮食品？ （三點蟹、花蟹、虱目魚等。） 2. 你知道臺灣有哪些在地特產的海鮮？ （三點蟹、虱目魚。） 3. 你知道有哪些海鮮是從國外進口的？ （天使紅蝦。） 二、觀看影片與討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 38 頁的課文與圖片，認識漁市場有來自各地的生鮮漁獲。 2. 教師播放「一起來逛漁市場」，引導學生認識漁市場一天的運作，與來自各地的生鮮海產，並於影片觀賞後回答以下 2 個		

					問題： (1)人們在漁市場裡從事哪些活動？ （販賣漁獲、採購海鮮、吃海鮮。） (2)漁市場裡的生鮮漁獲是從哪裡來的？ （漁船從近海補回來的新鮮海產，及遠洋漁船的冷凍海鮮。） (3)學生發表在影片中觀看的內容，回答上述問題，並由老師補充說明與歸納。 三、閱讀與討論 1.教師引導學生閱讀課本第 39 頁的課文與圖片，了解早期漁業發展的限制，與傳統的捕魚方式。 2.全班共同討論： (1)臺灣早期漁業發展的優勢？ （臺灣近海有資源豐富的漁場，臺灣各地有漁港可供靠岸與出海。） (2)臺灣早期漁業發展的困境？ （早期漁民的工具及漁船較為簡單，無法離岸太遠，因此以沿岸捕魚為主，漁民捕獲的漁產種類及數量不多。） (3)漁民因工具與技術的限制，對經濟活動產生什麼影響？ （漁民捕獲的漁產種類及數量不多。對於離海較遠的居民而言，海鮮不僅昂貴也不易取得。） 四、觀看影片與分組討論 1.教師將學生分成四組，並發給每位學生 1 張「傳統的捕魚文化」學習單，或海報紙（或平板電腦）。 2.請學生針對課本第 39 頁圖片所呈現的 3 種傳統捕魚方式，進行分組討論。 3.教師提供 3 個相關的影片連結，給各組學生觀看後摘錄重點內容，影片連結如下： (1)「牽罟：2020 海客文化藝術季」 https://youtu.be/m55yn0wogbM (2)「石滬：老漁民奮力守滬」 https://youtu.be/VdG1zFS-dDs (3)「捕飛魚：達悟族遵守大海約定」 https://youtu.be/bslweqFX8T8		

					4. 各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可，或各組利用海報紙（或平板電腦）製作傳統捕魚介紹，內容建議如下： (1)主題 (2)捕魚方式 (3)特色說明 5. 當各組報告時，請針對小組報告的內容，分別就捕魚方式、特色說明，摘錄寫到學習單。 6. 教師請若干位同學說出自己覺得傳統捕魚方式值得現代人學習之處。 7. 各組若是製作海報，則各組完成海報製作後，輪流上臺報告。 8. 教師補充說明與歸納內容。 五、歸納 教師透過以下問題讓學生建構本節重點： 1. 今日臺灣的漁市場有什麼特色？ 2. 過往傳統的捕魚方式有何特色，對於經濟活動產生什麼影響？ 六、觀看影片與討論 1. 教師播放「勇渡藍海：臺灣漁業一百年」影片。https://youtu.be/faETJtTMY4Y 2. 觀看影片後，共同討論： (1)臺灣漁業從過去到現在的轉變與發展，受到哪些因素影響？ (2)在影片中，看見臺灣漁業發展有哪些特色？ 七、曼陀羅思考與重點摘錄 1. 教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片，了解臺灣漁船因現代化的技術與設備，所帶來的改變與影響。 2. 教師發給每位學生 1 張「新科技與設備對漁業的改變與影響學習單」引導學生透過曼陀羅思考法，將課本第 40 頁閱讀後的課文內容，轉為學習摘要表。 3. 教師介紹曼陀羅思考法： (1)利用九宮格圖將主題寫在中央。 (2)以中央方格為起點，依順時鐘方向將課文內容依照提示逐一填入。 (3)藉由中央主題所引發的各種想法或聯			

						想寫在其餘的八個圈內，進行設計發想。 (4)文句儘量簡潔，剩餘的方格可以留作備註說明。 4. 以課本 40 頁課文為內容，設定中央主題為「科技與設備對漁業與消費者的影響」，依序設定 8 個提問，讓學生在課本中找出答案填入空格中。 <table><tr><td>4. 漁船新設備帶來的改變③</td><td>5. 新科技與對捕魚的</td></tr><tr><td>3. 漁船新設備帶來的改變②</td><td>科技與設備業與消費者響</td></tr><tr><td>2. 漁船新設備帶來的改變①</td><td>1. 新的造船帶來改變</td></tr></table> 5. 學生完成學習單撰寫後，教師請學生分享各空格的撰寫內容，並共同討論與歸納重點。	4. 漁船新設備帶來的改變③	5. 新科技與對捕魚的	3. 漁船新設備帶來的改變②	科技與設備業與消費者響	2. 漁船新設備帶來的改變①	1. 新的造船帶來改變	
4. 漁船新設備帶來的改變③	5. 新科技與對捕魚的												
3. 漁船新設備帶來的改變②	科技與設備業與消費者響												
2. 漁船新設備帶來的改變①	1. 新的造船帶來改變												

已註解 [1]:

						4.漁船新設備帶來的改變③ 魚探機探測魚群位置 5.新科技與對捕魚的類 魚群種類、量增加 3.漁船新設備帶來的改變② 無線電即時視訊聯絡 科技與設備業與消費者響 2.漁船新設備帶來的改變① 冷藏設備讓漁獲保鮮 1.新的造船帶來改變 航行更遠載多		已註解 [2]:	
交鄉的山 主單元家	3	社-E-A2 敏覺居住地方的 社會、自然與人文環境變	2a-II-1 關 注居住地方	Ab-II-2 自 然環境會影	1.藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁 港及重要慶典活動。(3b-II-1，	八、共同討論 1.教師引導學生閱讀課本第 41 頁的課文與圖片，了解近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題，並透過教師提問進行討論： (1)海洋生態面臨哪些問題？ (海洋生態面臨環境汙染，以及過度捕撈等問題，造成漁業資源逐漸枯竭。) (2)從事漁業工作的人們有什麼改變？ (出海捕魚的工作辛苦且危險，使得從事漁業活動的人口逐年減少。) 2.教師請學生舉手發表，除針對課文內容外，學生可就生活經驗或看過的影片、報導資料，討論今日臺灣漁業面臨的問題。 九、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.科學與技術的發展，對於捕魚及消費大眾帶來什麼影響？ 2.海洋環境與漁業經濟發展，有什麼相互關連性？ 活動二：臺灣漁業的現代化發展（40 分鐘）	平時上課表現 口頭評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或	

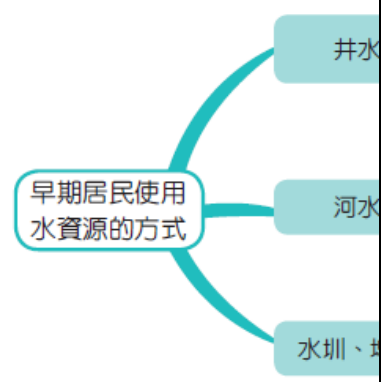
島、第 水資源	遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	Ab-II-2) 2. 分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響。(2a-II-1, Ae-II-1) 3. 理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變。(2a-II-2, Ab-II-2) 4. 理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐。(2a-II-2, Da-II-2) 5. 分享參與觀光魚港的經驗及想要體驗的特色活動。(2a-II-2, Da-II-2) 6. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加。 (1a-II-3, Ab-II-2、Ca-II-1)	一、引起動機 1. 教師播放影片「永續投資熱潮擴及海洋正流行」 https://youtu.be/DudTXH3D6rc ，引導學生了解投資海洋的熱潮。 2. 學生分享在影片中，人們透過投資的方式，參與哪些海洋保育及復育工作。 二、閱讀與討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 42 頁的課文與圖片。 2. 教師播放「養殖漁業邁入 4.0」影片 https://youtu.be/plX3YDge8r4 。 3. 教師引導學生共同討論以下問題： (1) 近年來養殖漁業越來越興盛的原因是什麼？ (政府與民間合作，導入新的科技與技術，讓養殖漁業的品質與數量增加。) (2) 臺灣的養殖漁業面臨最大的挑戰是？ (海域生態環境遭受汙染、漁業資源的過度利用、養殖用藥及飼料管理不當。) (3) 業者運用哪些自動化、智慧化的技術，來進行養殖漁業？ (自動循環水養殖、自動水質監控、水下攝影機監控等。) 4. 教師播放「2019 臺灣觀賞魚博覽會—小型水族箱創意造景大賽」影片 https://youtu.be/3ZEM41jDoD4 。 5. 教師引導學生討論：小型水族箱可以創造哪些經濟價值？ 三、閱讀與討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 43 頁的課文與圖片。 2. 學生共同討論：課本提到哪些與海洋有關的活動？ (參觀海生館、賞鯨等。) 3. 除課本所提的活動外，教師可印製補充資料，提供給學生閱讀，並共同討論相關的活動。例如：《欣旅誌》第 37 期西元 2021 年 4 月 9 日報導〈漁村觀光經濟學體驗型旅遊為漁村找出路〉	習作評量	鄰近的水域環境與產業。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

					(https://www.xinmedia.com/article/192814)認識臺灣各地有趣的漁村觀光體驗。 四、歸納 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 政府與民間單位如何善用海洋資源，發展藍色經濟活動？ 2. 為提供給消費者豐富的漁產及觀賞魚，政府與民間公司，透過哪些科學和技術的研發進行改善？ 活動三：年年有魚好幸福（40 分鐘） 一、觀看影片與網站 1. 教師引導學生閱讀課本第 45 頁，認識臺灣各地的海洋文化與特產。 2. 教師播放「海洋藍色觀光」影片，引導學生進一步認識活動的內容與特色。 3. 教師可連結網站「來到漁玩」(https://fish-taiwan.org/search-5type/)，網站內容有 5 個主題，包含： (1)漁村：不同方式體驗漁村。 (2)漁港：臺灣各地漁港介紹。 (3)漁產：漁會特製海鮮禮盒。 (4)漁游：特色漁村體驗活動。 (5)漁青：漁業青年在地故事。 4. 學生透過平板電腦觀看網站內容。 二、探究活動 1. 學生閱讀課本第 44～45 頁，進行探究活動「探訪臺灣的海洋文化與特產」。 2. 提出問題： (1)請學生分享自己曾經參與，或聽過有關海洋文化活動、各縣市的特色海鮮？ (2)學生參考第 45 頁「海洋文化與特產地圖」，分享一個你曾經參加或想要參加的海洋文化活動。 3. 資料蒐集： (1)教師發給每組一臺平板，以小組為單位進行資料蒐集。 (2)請學生根據「海洋文化與特產地圖」		

					所介紹各縣市海洋文化季，上網查詢相關的活動內容。 （例如：基隆鎖管季，網址：https://klsogood.tw/） 4. 實際行動： (1)整理分析這個活動對於海洋的保護與永續利用，做了哪些事情？ （例如：基隆鎖管季，出海體驗夜釣鎖管、導覽人員介紹漁村文化。） (2)和家人一同規畫參與這個活動。 5. 分享省思： 和同學分享，我學到哪些事情，以及思考海洋文化活動為海洋帶來哪些影響。 三、習作習寫 1. 學生觀看影片「臺灣吧：你吃的魚來自哪裡？」https://youtu.be/CsVU6LGBGAQ了解海鮮挑選原則。 2. 學生打開習作第 12 頁，閱讀臺灣海鮮選擇 6 個指南： (1)不要選擇數量稀少或保育的魚類。 (2)不要選擇色彩鮮豔且量少的珊瑚礁魚。 (3)不要選擇沒有長大的小魚。 (4)減少選擇進口的魚類。 (5)選擇在臺灣養殖的魚類。 (6)選擇有生態標章或產銷履歷的漁產。 3. 教師引導學生藉由與家人外出吃海鮮的情境，針對在生鮮櫃上出現的 6 種魚類，填入對應的「臺灣海鮮選擇指南」項目，以及填選是否建議可以食用，將建議可以的在□中打✓，不建議的打✕，並寫出原因。 4. 請學生思考面對海產店出現不建議食用的海鮮時，該如何處理比較適當，並記錄在習作中。 5. 學生分享習寫內容，並進行討論。 活動一：早期的用水方式①（40 分鐘） 一、閱讀 1. 教師引導學生閱讀課本第 48 頁第一段		

					後，提出以下問題請學生回答： (1)皮皮的祖父、祖母小時候經常在哪裡玩耍？ （河邊。） (2)他們在河邊進行哪些活動？ （玩水消暑、捕捉魚蝦。） 2. 教師將下列表格呈現在黑板上，引導學生依據 48 頁小故事的內容，共同完成第一列。 <table><tr><th>角色[↕]</th><th>地點[↕]</th></tr><tr><td>皮皮的祖父、祖母[↕]</td><td>河邊[↕]</td></tr><tr><td>[↕]</td><td>[↕]</td></tr><tr><td>[↕]</td><td>[↕]</td></tr><tr><td>[↕]</td><td>[↕]</td></tr><tr><td>[↕]</td><td>[↕]</td></tr><tr><td>[↕]</td><td>[↕]</td></tr></table> 3. 將學生分組，繼續閱讀課本第 48～51 頁課文。 二、問答 教師提出以下問題，請學生回答： 1. 早期居民獲得水源的方式有哪些？ （河邊（河水）、水圳、埤塘、水井。） 2. 早期居民有哪些水源可以使用？ （河水、埤塘、水圳、井水。） 3. 早期居民利用河水進行哪些活動？ （玩水、捕捉魚蝦、清洗物品（洗滌）、灌溉、運輸。） 4. 早期居民利用水圳、埤塘的水進行哪些活動？ （灌溉作物；有些小水圳則是洗衣、洗菜和連絡感情的好地方。） 5. 早期居民利用井水進行哪些活動？ （飲用、清洗。） 6. 早期居民利用水資源進行哪些產業發展活動（幫助居民賺到錢）？ （染布、灌溉作物、運輸。）	角色 [↕]	地點 [↕]	皮皮的祖父、祖母 [↕]	河邊 [↕]	[↕]	[↕]	[↕]	[↕]	[↕]	[↕]	[↕]	[↕]	[↕]	[↕]		
角色 [↕]	地點 [↕]																				
皮皮的祖父、祖母 [↕]	河邊 [↕]																				
[↕]	[↕]																				
[↕]	[↕]																				
[↕]	[↕]																				
[↕]	[↕]																				
[↕]	[↕]																				

					7. 早期居民利用哪些水上交通工具？ （舢板、中式帆船。） 8. 早期居民利用水上交通工具進行哪些活動？ （載人、載運貨物。） 9. 我們可以用哪些方式將水的使用作分類？ （水的來源、使用方式。） 三、整理資料 1. 將學生分組，根據課本第 48～51 頁課文分組依據討論內容找到各個角色、取水地點及從事的活動內容，並完成黑板上的表格。 2. 全班共同討論，並檢視各組是否均正確完成資料表。 <table><tr><th>角色</th><th>地點</th></tr><tr><td>皮皮的祖父、祖母</td><td>河邊</td></tr><tr><td>原住民族</td><td>河邊</td></tr><tr><td>早期居民</td><td>河邊</td></tr><tr><td>先民</td><td>水圳 埤塘</td></tr><tr><td>早期居民</td><td>水井（地下水）</td></tr><tr><td>先民</td><td>河川</td></tr></table> 四、繪製心智圖 1. 配合課本第 51 頁的學習祕笈，及習作 14～15 頁，請各組學生繪製心智圖。 2. 學生依照習作 15 頁「水的來源與用途」來分類時，可能繪製出以下的心智圖。	角色	地點	皮皮的祖父、祖母	河邊	原住民族	河邊	早期居民	河邊	先民	水圳 埤塘	早期居民	水井（地下水）	先民	河川		
角色	地點																				
皮皮的祖父、祖母	河邊																				
原住民族	河邊																				
早期居民	河邊																				
先民	水圳 埤塘																				
早期居民	水井（地下水）																				
先民	河川																				

						<pre>graph LR; A[早期居民使用水資源的方式] --- B[井水]; A --- C[河水]; A --- D[水圳、埤];</pre> 3. 學生也可依照「不同需求的使用方式」來分類時，可能繪製以下的心智圖： <pre>graph LR; A[早期用水] --- B[日常生活]; A --- C[產業使用];</pre> 4. 想想看，依據上面的分類，如果變換水的使用功能，會對我們的生活有什麼影響： (1)如果飲用水變成產業使用會產生什麼物品？ (飲料。) (2)捕捉魚蝦可以成為產業活動嗎？	已註解 [3]: 已註解 [4]:

						（可以拿去販售，但要注意留下小魚苗或小蝦苗。） (3)日常生活會不會使用到水的運輸？ （可能會利用水上交通，幫助人們移動過河。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 早期居民使用的水源有哪些？ （河邊（河水）、水圳、埤塘、水井。） 2. 早期居民利用水資源進行哪些活動？ （水在日常生活中可以飲用、洗滌、可在其中捕捉魚蝦補充食物來源，也可以用水來灌溉作物、清洗染布、運送人或物品，促進產業發展。）			
水資源 水資源	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加。 （1a-II-3、Ab-II-2、Ca-II-1）	活動一：早期的用水方式②（40 分鐘） 六、認識早期原住民族捕魚方式 1. 觀看「泰雅族捕魚工具『魚荃』」影片。 https://youtu.be/4xKqVAepw9c（從 2：35 播到 9：35。） 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 影片中介紹的魚荃是哪一個原住民族的捕魚用具？ （泰雅族。） (2) 魚荃用什麼材料製作的？ （竹子。） (3) 為什麼魚荃要留下縫隙？ （讓小魚可以出去。） (4) 為什麼要讓小魚離開？ （讓小魚能夠長大再生小魚，才有源源不絕的魚。） (5) 為什麼魚荃要頭寬尾細？ （才能讓魚留在魚荃中，捕捉到魚。） (6) 如何放置魚荃？ （頭朝上游用石頭固定，並布置魚路，將魚趕至魚荃中。） (7) 魚荃的設計包括哪些先民的智慧呢？ （使用竹子這種天然材料、留下縫隙確保	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

					魚源、布置水路讓魚進得去出不來。) 七、認識天然清潔劑 1. 觀看「神奇無患子【下課花路米 129】影片」。https://youtu.be/6hAwzg5wEts (從 9:03 播到 10:42。) 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 清潔劑是使用無患子的哪個部位製作？ (果皮及果肉。) (2) 無患子哪一個成分可以用來做清潔？ (皂素。) (3) 無患子有那些清潔功效？ (可以用來洗碗、洗澡、洗頭髮。) 八、認識染布 1. 觀看「飛揚的藍布衫——臺灣藍靛染」影片。https://youtu.be/tMPjea8qrwQ (從 15:20 播到 23:30。) 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 製造藍靛的發展歷史從什麼時候開始？ (17 世紀。) (2) 早期居民使用什麼原料製作藍靛？ (藍草、大菁。) (3) 菁礬的功能有哪些？ (浸泡、沉澱等。) (4) 為什麼菁礬需要在河流附近？ (引水來浸泡藍草，也將製作後的水排進河流中。) (5) 為什麼三峽染坊特別多？ (有大漢溪可以清洗染布，有淡水河可以將染布運輸到下游。) (6) 使用藍靛染布有哪些優點？ (藍草是天然植物，製作過程中比較不會影響環境。) (7) 藍靛染布為什麼漸漸消失？ (化學染料的出現。) (8) 早期具備哪些條件的城市可以發展染布行業？ (附近可以種植藍草，有河流可以清洗染布。)			

					九、認識人力擺渡。 1. 觀看「全臺僅存人力擺渡 百年歷史大眾運輸」影片。 https://youtu.be/_bI3VVfEbG4 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)現在哪個地方還有人力擺渡？ (新北市新店區碧潭。) (2)早期居民為什麼要使用擺渡？ (出門採買、做生意。) (3)早期搭乘渡船有哪些優點？ (可以縮短路程時間，因為路上交通比較不發達。) (4)早期擺渡的功能有哪些？ (可以運輸人及貨物。) (5)為什麼現在的人力擺渡越來越少？ (陸上交通便利，有動力船可以搭乘。) (6)現在的擺渡具有什麼功能？ (運輸、觀光。) 十、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 魚荃、染布、人力擺渡現在被哪些現代化的方式取代？ (魚網、化學染料、動力船及陸上交通。) 2. 早期的捕魚、染布和擺渡有哪些優點？ (天然材料，對大自然的破壞較少。) 3. 現代的方式有哪些優點？ (速度快，方便。) 活動二：用水量增加的原因 (80 分鐘) 一、閱讀與討論 1. 教師引導學生閱讀課本第 52 頁第一段。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)我們日常生活中有關食的方面，哪些時候會用到自來水呢？ (2)我們日常生活中有關衣的方面，哪些時候會用到自來水呢？ (3)我們日常生活中有關住的方面，哪些時候會用到自來水呢？		

						<table><tr><th>類別 用途</th><th>食</th><th>衣</th><th>住</th></tr><tr><td>自來水用途</td><td>1.煮開水 2.調製飲料 3.清洗食材 4.製作湯品</td><td>清洗衣物</td><td>1.清洗打掃 2.洗澡</td></tr></table> 4. 如果沒有自來水，我們生活用水要用什麼方式處理呢？ （需要取水，利用水盆等裝水容器盛裝，並多次換水。） 5. 自來水密集的管線可以讓生活更便利，但是這樣的便利會不會增加用水量？ （會增加用水量，因為使用流動的水無法得知使用多少水，容易在流動中造成浪費。） 二、觀察與討論 1. 觀察課本第 52～53 的圖片。 2. 觀看「留住一滴水（13）農業用水」影片。 https://youtu.be/wHom8aszQ5I 3. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 農業為什麼需要用水？ （灌溉農作物。） (2) 嘉南大圳需要哪些設施來分配水？ （曾文水庫、烏山頭水庫、嘉南大圳。） (3) 水圳水源不夠時，農民會用什麼方式解決？ （使用地下水補充。） (4) 掌水工的工作有哪些？ （檢查有無盜水者，公平配水給農民。） (5) 現在有哪些方式可以計算水是否有浪費？ （田間有水位測量工具，可以使用科技設備控制開關水。） 4. 觀看「畜牧用水」影片。 https://youtu.be/uYi40KMBpio（從 2：47 播到 5：57。） 5. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 養豬及牛需要哪些用水？ （飲用、清洗。）	類別 用途	食	衣	住	自來水用途	1.煮開水 2.調製飲料 3.清洗食材 4.製作湯品	清洗衣物	1.清洗打掃 2.洗澡			
類別 用途	食	衣	住														
自來水用途	1.煮開水 2.調製飲料 3.清洗食材 4.製作湯品	清洗衣物	1.清洗打掃 2.洗澡														

						(2)畜牧牛的用水是人們用水的幾倍？ （牛的用水是人的三萬倍。） (3)畜養豬的用水是人們用水的幾倍？ （豬的用水是人的九萬倍。） 三、整理資料 1. 將全班學生分組，並發給 A4 紙及筆。 2. 請各組學生依農業、漁業、牧業，分別列出各產業需要哪些用水，並整理如下表： <table><tr><th>產業</th><th>用途</th></tr><tr><td>農業</td><td>灌溉作物</td></tr><tr><td>漁業</td><td>養殖漁業的魚池用水</td></tr><tr><td>牧業</td><td>畜養動物的飲用水，清洗環</td></tr></table> 3. 各組討論：這些產業用水對我們生活的重要性是什麼？如果少了其中一種用水，我們的食物來源會有什麼改變？ （水不足，農、養殖魚、牧業都會受到影響，我們的食物來源就會減少，價格就會提高。） 四、影片觀看與討論 1. 觀看「年榨 4 千多噸！臺灣最大檸檬汁產線曝光」影片 https://youtu.be/As_PUIYJ__Q（從 0：00 播到 1：08。）並回答以下問題： (1)檸檬汁製作過程中需要用水來做什麼？ （四次清洗，確保檸檬皮的乾淨後才榨汁。） 2. 觀看「保特瓶飲料的製作過程」影片。 https://youtu.be/P3tHI-rp0Sg（從 0：21 播到 1：07。）並回答以下問題： (1)寶特瓶飲料製作過程中需要用水來做什麼？ （清洗寶特瓶，填裝由水為主要原料製作的飲料。） (2)想想看，我們在商店中購買的哪些食品，製造過程中都需要用到水？	產業	用途	農業	灌溉作物	漁業	養殖漁業的魚池用水	牧業	畜養動物的飲用水，清洗環		
產業	用途															
農業	灌溉作物															
漁業	養殖漁業的魚池用水															
牧業	畜養動物的飲用水，清洗環															

						（便利商店中的食品製作時，原料都需要先用水清潔，水是工業製品在清洗時必備的元素。） 五、觀察與討論 1. 觀察課本第 52～53 頁中，有哪些常見的商業用水？ （餐廳、飯店、洗車、游泳池。） 2. 分組討論，餐廳、飯店、洗車、游泳池這四個設施，會在哪些情形下使用水？ <table><tr><th>設施</th><th>用水項目</th></tr><tr><td>餐廳</td><td>清洗食材、烹煮、環境清潔</td></tr><tr><td>飯店</td><td>床單等設備清洗、住客洗浴</td></tr><tr><td>洗車</td><td>第一道潮濕、第二道灑泡沫</td></tr><tr><td>游泳池</td><td>游泳池水，淋浴室及廁所、</td></tr></table> 六、角色扮演 1. 配合課本第 53 頁學習祕笈，將全班分為八組，請各組學生分別擔任農夫、漁夫、畜牧業、飲料製造商、餐廳老闆、飯店業者、洗車場、游泳池業者等 8 個類別的工作。 2. 分組討論：這項工作中如果沒有水資源會有什麼影響？	設施	用水項目	餐廳	清洗食材、烹煮、環境清潔	飯店	床單等設備清洗、住客洗浴	洗車	第一道潮濕、第二道灑泡沫	游泳池	游泳池水，淋浴室及廁所、		
設施	用水項目																	
餐廳	清洗食材、烹煮、環境清潔																	
飯店	床單等設備清洗、住客洗浴																	
洗車	第一道潮濕、第二道灑泡沫																	
游泳池	游泳池水，淋浴室及廁所、																	

						<table><tr><th>產業</th><th>水的重要性</th></tr><tr><td>農業</td><td>沒有水來灌溉作物，大家就</td></tr><tr><td>漁業</td><td>沒有水來養殖漁產，大家就</td></tr><tr><td>畜牧業</td><td>沒有水來餵養、清洗動物 淨衛生的肉品、乳品可以食</td></tr><tr><td>飲料業</td><td>沒有水就沒有辦法製作飲料</td></tr><tr><td>餐飲業</td><td>沒有水就不能清洗食材、弄 清潔。</td></tr><tr><td>飯店業</td><td>沒有水就不能清洗床單跟 法洗澡。</td></tr><tr><td>洗車業</td><td>沒有水無法洗車，車子會有</td></tr><tr><td>游泳池業</td><td>沒有水就無法游泳了，夏天</td></tr></table> 3. 請各組陳述自己產業的重要性。 4. 投票表決：選擇絕對不能缺水的三個產業。 5. 請被淘汰的組別，再次說明：缺水讓產業停止運作，哪些人的生計受到影響，有沒有什麼好方法可以解決問題？ （每個產業都節約用水，盡量讓每個產業都可以持續運作。） 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 造成用水量增加的原因有哪些？ （人口的增加使生活用水增加、土地持續開發與建設，農漁牧工商業發達等。）	產業	水的重要性	農業	沒有水來灌溉作物，大家就	漁業	沒有水來養殖漁產，大家就	畜牧業	沒有水來餵養、清洗動物 淨衛生的肉品、乳品可以食	飲料業	沒有水就沒有辦法製作飲料	餐飲業	沒有水就不能清洗食材、弄 清潔。	飯店業	沒有水就不能清洗床單跟 法洗澡。	洗車業	沒有水無法洗車，車子會有	游泳池業	沒有水就無法游泳了，夏天			
產業	水的重要性																										
農業	沒有水來灌溉作物，大家就																										
漁業	沒有水來養殖漁產，大家就																										
畜牧業	沒有水來餵養、清洗動物 淨衛生的肉品、乳品可以食																										
飲料業	沒有水就沒有辦法製作飲料																										
餐飲業	沒有水就不能清洗食材、弄 清潔。																										
飯店業	沒有水就不能清洗床單跟 法洗澡。																										
洗車業	沒有水無法洗車，車子會有																										
游泳池業	沒有水就無法游泳了，夏天																										
水資源可持	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 探究水資源缺乏的原因，理解使水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行。（3d-II-1，Ca-II-1） 2. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。（2c-II-2，Ca-II-1）	活動一：水的再次利用（120分鐘） 一、閱讀與課文理解 教師引導學生閱讀課本第 54 頁課文，並提出以下問題，請學生回答： 1. 近年來學校與公共圖書館設置什麼設施，可以讓雨水再利用？ （雨撲滿。） 2. 雨撲滿怎樣讓雨水能再利用？	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。																			

			響，並尋求解決問題的可能做法。			（收集→過濾→使用。） 二、觀看影片並回答問題 1. 觀看「【雨水回收】打造城市水庫」影片。https://youtu.be/W3NgRziUkYs（從 1：08 播到 12：08。） 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 我們生活中，下雨時，可以從哪些地方收集雨水？ （建築物屋頂、牆面，高速公路的路面。） (2) 影片中有哪些地方設置雨水回收系統？ （學校、社區、工業園區、住家。） (3) 影片中有哪幾種收集雨水的設施？ （地下儲水池、雨撲滿。） (4) 回收水使用前需要做什麼處理？ （過濾。） (5) 一般回收水可以用在哪些地方？ （清洗廁所、生態池用水、植物澆灌。） 三、校園觀察 1. 我們學校校園中有沒有雨水回收再利用的設施？ 2. 你知道這些回收的雨水有哪些用途呢？ 四、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本 55 頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答： 1. 水資源回收中心的水從哪裡來？ （住家。） 2. 水資源回收中心的水可以讓什麼產業重新使用？ （工業。） 3. 猜猜看，水資源回收中心會對汙水做哪些處理，讓它可以重新使用呢？ （沉澱、過濾。） 五、觀看影片並回答問題 1. 觀看「『水的旅行』造訪水資源回收中心」影片。 https://youtu.be/1Ysj6-U85AY（從 0:00 播到 1：20。） 2. 教師提出以下問題，請學生回答：			

						(1)觀看影片之後，你發現汙水回收後，第一個步驟先做什麼處理？ （使用微生物、薄膜過濾淨化水質。） (2)水經過淨化的過程可以去除哪些物質？ （有機物質和大腸桿菌等微生物。） (3)水滴水資源回收中心一天可以淨化處理多少生活用水？ （1 萬 8 千噸。） (4)水滴水資源回收中心一年可以再利用的水有多少？ （1 萬 4 千噸。） (5)水滴水資源回收中心處理過的水提供給誰用？ （水滴經貿園區、中科園區和民眾。） (6)水資源回收中心處理過的水有哪些用途？ （沖廁所、澆灌、抑制揚塵。） (7)水滴水資源回收中心一年可以節省多少自來水的使用？ （大約 525 萬噸的自來水使用。） (8)水滴水資源回收中心一年可以節省多少費用？ （大約 5000 萬的自來水水費。） (9)你覺得政府設置水資源回收中心有哪些重要的功用？ （可以讓水資源再利用、可以節約使用自來水、可以節省水費。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 水越來越少的原因有哪些？ （自來水密集的管線使自來水使用很便利、產業用水越來越多。） 2. 有哪些設施可以讓水重新使用？ （雨撲滿、水資源回收中心。） 3. 除了各單位努力省水之外，我們可以做些什麼來節約用水呢？ 七、問答 1. 想一想，我們在家中有哪些活動需要使			

					用水？ （從食衣住行各方面思考，例如：煮飯、洗衣、拖地、洗車等。） 2. 想想看，日常生活中，我們有哪些情況會不小心浪費水？ （刷牙時、清洗物品時，沒有馬上關閉水龍頭。） 3. 這些被浪費的水，有什麼好方法可以收集再使用呢？列出家中的省水方法。 （洗手時，用盆子盛接用過的水；將水盛接之後再使用，不使用流動的水。） 八、分組討論與實作（搭配探究活動進行課程） 1. 各小組組內分享每個人家中的省水方法。 2. 閱讀課文第 56 頁。 3. 從課文及討論的省水方法中，找一個自己還沒做到的項目來行動，並記錄在習作第三單元②16～17 頁中。 4. 隔天或下一節社會時討論： (1) 經過一日省水日的努力，你覺得哪一個省水方法最難做到？原因是什麼？ (2) 有什麼辦法可以克服這項省水困難？ (3) 經過努力省下水，對我們的環境有什麼好處呢？ （大自然的生物有水可以生活，我們也有各產業的產品可以食用及使用，環境可以保持綠意，人與環境的和諧互動。） 九、閱讀課文並回答問題 1. 教師引導學生閱讀課本 57 頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答： (1) 農業用水非常重要，有什麼方式可以讓水有效利用？ （使用滴灌及霧化的澆水方式。） 十、認識滴灌系統 1. 觀看影片「農友抗旱節水 引進以色列滴灌系統」。 https://youtu.be/tGUWSVu0M0o（從 0：00 播到 4：35。） 2. 教師提出以下問題，請學生回答：			

						(1)影片中提到滴灌技術，是從哪一個國家引進？ （以色列。） (2)臺灣的滴灌需要考慮什麼問題？ （潮溼氣候可能有細菌問題。） (3)滴灌技術為什麼可以節省水資源？ （水可以準確的澆灌植物，不會產生浪費。） 十一、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 日常生活有哪些節約用水的方式？ 2. 如何將滴灌的省水法用在日常生活中？ （省水水龍頭。）			
家鄉水資源可持	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 （2c-II-2，Ca-II-1）	活動二：親水親人親土地①（120分鐘） 一、認識家鄉水源 1. 使用 Google map 找找看，我們居住的地方有沒有河流？ （教師可介紹授課區域重要水系或流域，以及當地的水資源用途。） 2. 你曾經在河水、井水、地下水源附近進行過哪些活動？ （玩水、捕捉小魚小蝦、使用手動抽水馬達。） 二、訪問（此為回家作業，可以在課前進行，不占用上課時間） 請學生回家訪問家人親近水源的經驗： 1. 祖父母、爸爸媽媽以前會在河邊做什麼？ （捕魚、戲水、游泳等。） 2. 為什麼現在比較少有河邊的活動？ （水不乾淨、水圳被加蓋成為道路、生活太忙碌。） 三、分組討論與分享 教師依照班級學生人數進行分組，約 4 人一組。 1. 與小組組內夥伴分享「你有哪些親水的經驗？」，經驗中包含親水的地點及活動內容。	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

						2. 將每個人分享的地點及活動寫在便利貼上。 3. 匯集各組的紀錄，教師在黑板上彙整全班學生親水的地點、活動內容，以及他們在這些活動地點除了看到水，還看到的動物或植物： <table><tr><th>親水地點</th><th>活動內容</th></tr><tr><td>大自然溪流 都市親水公園或水池</td><td>玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱</td></tr></table> 4. 如果兩種經驗都有，你喜歡哪一種親水地點？ 5. 大自然的環境有什麼優缺點呢？ <table><tr><th colspan="2">大自然親水環境的優缺點</th></tr><tr><th>優點</th><th></th></tr><tr><td>可以看到動植物</td><td>自然的環境 (水量不穩定 可能會滑倒 落差)</td></tr></table> 四、閱讀與回答問題 1. 教師引導學生閱讀課本 58～59 頁課文，並提出以下問題，請學生回答： (1) 皮皮與祖父在溪邊看到哪些動植物？ (魚蝦、蜻蜓等。) (2) 我們要如何維護河邊的環境？ (不丟垃圾、不放入外來種生物。)	親水地點	活動內容	大自然溪流 都市親水公園或水池	玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱	大自然親水環境的優缺點		優點		可以看到動植物	自然的環境 (水量不穩定 可能會滑倒 落差)			
親水地點	活動內容																		
大自然溪流 都市親水公園或水池	玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱																		
大自然親水環境的優缺點																			
優點																			
可以看到動植物	自然的環境 (水量不穩定 可能會滑倒 落差)																		
家鄉水資源與環境第一課農印	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境	1. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 (2c-II-2, Ca-II-1) 2. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度。(2a-II-2, Da-II-2)	活動二：親水親人親土地② (80 分鐘) 五、影片觀看及回答問題 1. 觀看影片一：臺中柳川。 https://youtu.be/Ka-5qubVsFu (從 0：48 播到 3：54。): (1) 柳川經過什麼樣的設計讓人們可以親水？ (河堤平緩，人們可以進到水面上活動。) (2) 柳川經過哪些工程之後，變乾淨了？	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致											

		習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	備責任感。	與社會價值觀有不同的影響。	（使用卵石進行廢水處理。） 2. 觀看影片二：臺南河樂廣場。 https://youtu.be/dnQbEfblA0c (1)河樂廣場前身是什麼？ （中國城商場。） (2)為什麼要拆除商場？ （已經沒落，人潮減少。） (3)河樂廣場為什麼要保留舊建築結構？ （可以讓人們記得以前在這裡發生的事。） (4)河樂廣場現在提供哪些功能？ （民眾戲水、休閒。） 六、網路搜尋 配合課本第 59 頁學習祕笈，教師引導學生使用 Google map 找找看，我們生活的地方有哪些親水環境？ 1. 試著用「親水公園」、「親水步道」作為關鍵字搜尋。 2. 列出親水環境。 3. 分組找出這些親水環境提供的活動內容，與前一節課討論的內容是否相符。 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 親水公園提供哪些功能？ （戲水、認識水生動植物。） 2. 親近水有哪些好處？ （認識水生動植物、消暑。） 3. 如何維護良好的水環境？ （不丟垃圾、不放入生物。） 活動一：關心餐桌上的蔬果（40 分鐘） 一、引起動機 教師引導學生回想： 1. 你昨天的三餐，吃了哪些食物？ 2. 那些食物多從哪裡來？ 二、討論 教師利用學校營養午餐菜單，和學生討論一週內的菜單內容： 1. 這一週的菜單內容是什麼？	環境汙染與資源耗竭的問題。	

					2. 這些菜單包括哪些食材？ 3. 有哪些食材可能是本地或臺灣的？ 4. 有哪些食材可能是進口的？ 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁課文及圖片。 四、問答 1. 食物的選擇對我們的身體有什麼影響？ （好的食物能維持身體健康；吃了添加物過多或殘留有害物質的食物，容易生病。） 2. 如何選擇較健康、安全的農產品？ （選購具有優良農產品標章的商品；食用當地、當季的蔬果。） 3. 身為小學生的我們，可以如何關心農業生產？ （可以挑選有優良標章的農產品、在校內外體驗農事活動。） 五、觀看影片與討論 教師播放「守護全家人的笑容 從吃的安心開始」影片 https://youtu.be/J6bU5z8D91o，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 我們可以如何挑選新鮮安全的食材？ （辨識農產品的標章。） 2. 學校營養午餐如何保障學生的用餐品質與安全？ （學校營養午餐選用標章認證食材。） 六、分組討論與分享 1. 教師將學生分組，並發給各組小白板及筆。 2. 請各組討論以下題目，並將討論結果寫在小白板上： (1) 自己和家人通常會到什麼地方購買蔬果食材？ (2) 自己和家人選購蔬果食材的技巧或方法為何？ 3. 請各組報告討論的結果。 4. 教師鼓勵學生們自身體驗農事活動的經驗。			

						（可能是協助親戚長輩務農、校內植栽種植或其他農事體驗活動等。） 七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 選購食物時，需注意哪些事項？			
家鄉的生態環境 一步一步一	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活。（1a-II-3，Ab-II-2） 2. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。（2a-II-1，Ae-II-1）	活動二：傳統的農耕方式（40 分鐘） 一、引起動機 教師引導學生分享： 1. 你有下田工作的經驗嗎？ 2. 你下田都做哪些事？ 3. 你有參加過農事體驗的活動嗎？ 4. 請你說說看你參加農事體驗時的印象？ 5. 你的長輩有從事農事工作嗎？ 6. 長輩是否有什麼務農生活的故事，讓你印象深刻？ 7. 教師亦可播放「農村曲想像圖」影片 https://youtu.be/ug3zcvgWrBQ，引導學生想像過去務農的生活面貌。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁課文及圖片。 三、問答 1. 在傳統的農村生活，為什麼田間較常見到青蛙、小魚、小蝦等生物呢？ （因為過去農耕時，沒有使用農藥。） 2. 在傳統的農村生活，農民使用哪些物質當作肥料？ （農民會以動物糞便或農作物殘渣，作為滋養作物與土地的來源。） 3. 採用傳統的耕作方式，農作物的外觀可能會有什麼情況？ （外觀坑坑洞洞、農作物的大小不一。） 4. 採用傳統的耕作方式，農作物的產量可能會有什麼情況？ （產量不太穩定。） 四、觀賞電子繪本：《田水甜》 教師播放電子繪本《田水甜》 https://children.moc.gov.tw/book/21	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

					9178，請學生專心觀看，引導學生體會昔日農村田園風光。 五、創作：我的農村畫 1. 教師引導學生從課本插畫或《田水甜》繪本插畫，拼湊過去農村景象，例如：農村有著三合院、牛車、晒穀場、水車等；農田裡有著麻雀、雞隻、白鷺鷥等；大人揮扇聊天、孩子浸浴在大自然的環境中嬉戲。 2. 教師發下適當大小的紙張，由學生創作屬於自己的「農村畫」，嘗試描繪出以前農村景觀與活動。 3. 教師將學生創作的「農村畫」張貼於教室公布欄，供彼此欣賞。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 過去農耕活動有哪些特色？ 活動三：蟲鳴鳥叫消失的農田（40 分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁課文及圖片。 二、問答 1. 請問隨著農業技術發展，農耕方式有哪些轉變？ （使用機械、化學肥料、殺蟲劑與除草劑等農藥。） 2. 使用化學肥料及農藥可以為農耕活動帶來哪些好處？ （節省人力與時間、提高農作物的產量與品質。） 3. 使用化學肥料及農藥可能帶來哪些不好的影響？ （對動植物、人體與自然環境有害。） 三、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣農藥用量 全球之冠」影片 https://youtu.be/zjjitmbloHM，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 影片中農民說明使用化肥與農藥的原		

					因是什麼？ （使用化肥與農藥種出來的作物品質較好、外觀完整，消費者比較願意購買。） 2. 影片中造成蝙蝠數量減少的原因可能是什麼？ （牠們捕食田間昆蟲為食，進而吸收到農藥與重金屬，使得其神經受損，找不到食物與回家的路。） 四、分組討論 1. 教師將學生分組，並發小白板及筆給各組。 2. 教師引導學生對照課本第 66～67 頁與第 68～69 頁的內容，討論使用化學肥料與農藥前、後，在「耕作方式」、「自然環境」與「人體健康」層面，分別可能有哪些影響？ 3. 教師可分配 1 組只寫 1 個層面即可，並將討論結果寫在表格內： <table><tr><td></td><td>未使用化肥與農藥</td><td>使</td></tr><tr><td>耕作方式</td><td>1.動物糞便、農作物殘渣滋養土地 2.農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定</td><td>1.施高 2.噴草 3.利</td></tr><tr><td>自然環境</td><td>田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓</td><td>農田消失</td></tr><tr><td>人體健康</td><td>人體不受到化肥與農藥的危害</td><td>人體與農</td></tr></table> 4. 請各組派員報告討論結果。 5. 教師同時在黑板上彙整各組的結果。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 使用化學肥料對農作物和土壤可能產生哪些影響？ 2. 使用農藥對農作物和土壤可能產生哪		未使用化肥與農藥	使	耕作方式	1.動物糞便、農作物殘渣滋養土地 2.農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定	1.施高 2.噴草 3.利	自然環境	田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓	農田消失	人體健康	人體不受到化肥與農藥的危害	人體與農			
	未使用化肥與農藥	使																		
耕作方式	1.動物糞便、農作物殘渣滋養土地 2.農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定	1.施高 2.噴草 3.利																		
自然環境	田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓	農田消失																		
人體健康	人體不受到化肥與農藥的危害	人體與農																		

					些影響？ 活動四：守護農田動起來（40 分鐘） 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁課文及圖片。 二、問答 1. 目前農業為什麼朝向友善環境的生產方式呢？ （因為人們越來越重視環境生態與飲食健康。） 2. 有些農民不再使用化學肥料，改用什麼方式增添作物與土壤的營養？ （使用廚餘、落葉、動物糞尿或其它原料製成有機堆肥。） 3. 有些農民不再使用農藥，改用什麼方式達到驅趕、減少病蟲害的效果？ （搭建網室、利用天然物質萃取、借助害蟲的天敵。） 三、觀看影片與討論 教師播放「菱角田不噴藥 水雉來了」影片 https://youtu.be/0A4X-PduqJ8，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 為什麼實施友善耕作讓田裡增加多種動物？ （田間的動物不受到毒害，數量變多，也因此吸引牠們的掠食者，形成豐富、平衡的農田生態。） 2. 實施友善耕作會有哪些需要克服的困難？ （友善耕作的作物產量不如噴灑農藥化學肥料的耕作；落實友善耕作與動物們共存，農民須調整原先耕作習慣。） 四、習作 1. 教師引導學生自己閱讀習作第四單元 ①「什麼是老鷹紅豆呢」的文章。 2. 透過分組討論完成習作第 19 頁。 3. 教師針對第 3 題，請各組一位學生發表： (1)個人是否願意購買「老鷹紅豆銅鑼燒」		

						或「老鷹紅豆」？ (2)理由是什麼？ 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 有哪些方法可以減少使用化學肥料與農藥？ 2. 執行友善耕作有哪些好處或是需要克服的情形？			
家鄉的生態環境 進一步一課紡織絲萬縷	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變。（2a-II-1，Ae-II-1） 2. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。（1b-II-1，Ae-II-1）	活動五：科技農夫新嘗試（40 分鐘） 一、引起動機 教師可以事先預備貼有生產追溯條碼的農產品包裝，或製作 PPT，詢問學生： 1. 你是否曾在超市或賣場看過這樣的農產品包裝？ 2. 你知道掃描該條碼可以看到什麼資訊？ （教師可以用行動裝置掃描條碼後，將畫面呈現給學生觀看。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 70 頁課文及圖片。 三、問答 1. 農業結合科技的新趨勢，為農民的生產過程帶來哪些轉變？ （可以更有效率管理生產過程、減少使用化肥與農藥。） 2. 建立農產品生產追溯系統，對農民有哪些好處？ （可以更有效率管理生產過程、讓消費者安心的購買。） 3. 建立農產品生產追溯系統，對消費者有哪些好處？ （可以在選購時，輕鬆查詢農產品的生產紀錄。） 四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 71 頁課文及圖片。 五、觀賞影片與討論 教師播放「無毒種田 博士研發生物抑制	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

					劑取代農藥」影片 https://youtu.be/uPsAJPAXWaM，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 陳文亮教授的智慧農場和一般農場（農田）有什麼不一樣？ （以科技方式控制生產過程；透過手機即時了解農作物生產情形。） 2. 陳文亮教授期待科技能為農業帶來哪些轉變？ （協助農民生產安全無毒的農產品，提高收入；讓消費者吃得更安心、健康。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 農業結合科技帶來哪些影響？ 活動一：衣服從哪裡來？（40 分鐘） 一、引起動機 教師準備一件學校的制服，展示並詢問學生： 1. 這件衣服是如何製作的？ 2. 早期人們如何製造衣服或布料？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文及圖片。 三、問答 1. 為什麼紡織業對我們的生活很重要？ （滿足我們穿著的需求。） 2. 早期紡織業製造紗線的原料有哪些？ （棉、麻、毛、絲等天然纖維。） 3. 早期紡織業製造紗線的原料，「毛」可能是來自哪些動物的毛？ （鴨、鵝、兔子等。） 4. 早期紡織業如何將布匹染色？ （以植物作為天然染劑進行染色。） 四、分組討論與分享 1. 教師將學生分組。 2. 請各組學生彼此分享： (1) 有穿過「棉、麻、毛、絲」等天然纖維的衣服嗎？		

					(2)這些衣服的觸感與特色為何？ （請學生以生活經驗或現況進行討論，例如：奶奶都會說純棉的衣服比較好，容易吸汗。） 3. 請各組派一位學生，分享組內同學的生活經驗。 五、觀賞影片與討論 教師播放「薯榔染布天然美」 https://youtu.be/IpduMifci4U，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 在影片中，請問過去原住民族如何將布料染色呢？ （取植物薯榔地下莖，以熱水煮薯榔與白布、白線後曬乾。） 2. 請問造成此種染布方法沒落的原因為何？ （因為化學染料興起。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 早期人們如何製造紡織品？ 活動二：人造纖維功能多（40 分鐘） 一、引起動機 教師準備一件有服裝成分標示的學校制服，呈現該成分標示內容。請學生依前一節的學習經驗，找一找標示： 1. 標示上有哪些是你認識的天然纖維？ （棉、麻、毛、絲等。） 2. 還有哪些其他的成分？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁課文及圖片。 三、問答 1. 天然纖維的紡織品有哪些優點？ （有吸溼、排汗的優點。） 2. 天然纖維的紡織品有哪些缺點？ （容易變形、起毛球或發霉等。） 3. 人造纖維興起的原因是什麼？ （因為天然纖維有不足的地方，且產量較			

						不穩定。) 4. 目前我們常穿的衣服材料大多是如何製造的？ (從石化原料中提煉的。) 5. 人造纖維有哪些特色？ (耐用、產量較為穩定、可大量生產。) 四、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣紡織技術升級」影片 https://youtu.be/KwxPiFJY510，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 在影片中，臺灣紡織業如何扭轉曾是沒落產業的狀況？ (以人造纖維生產機能性布料。) 2. 在影片中提及人造纖維布料有哪些機能性？ (涼感、發熱、抗菌。) 3. 目前臺灣紡織業的成效如何？ (受到國際肯定，成為國際球賽服裝的提供者之一。) 五、分組討論與分享 1. 教師將學生分組。 2. 請各組學生彼此分享： (1) 有穿過機能性的服裝嗎？ (2) 這些衣服的觸感與特色是什麼？ 3. 請各組派一位學生分享，組內同學的生活經驗。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 為什麼要製造人造纖維？			
家鄉的生態環境、第一課	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活。 (1b-II-1, Ae-II-1) 2. 培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。 (2a-II-2, Da-II-2) 3. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。 (2a-II-1, Ab-II-2)	活動三：紡織製造的影響 (40 分鐘) 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文及圖片。 二、問答 1. 製造紡織品對我們的生活有哪些幫助？ (滿足我們的穿著需求。) 2. 製造紡織品會消耗哪些環境資源？ (水資源、石化資源等。)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

		範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	與環境的關懷。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。		三、分組討論與分享 1. 教師將學生分組。 2. 請各組討論： (1) 製造紡織品所消耗的資源，可能對環境生態造成哪些不好的影響？ （不肖業者排放染布汙水，汙染水資源，可能會讓河川，以及海洋的生物受到威脅。） (2) 為什麼需要發展兼顧經濟效益與環境保護的生產方式呢？ （不可以為了人類的經濟效益而犧牲環境保護，所以要兼顧兩項重要的議題。） (3) 如果有機會，你會願意購買環保回收原料製成的衣服嗎？為什麼？ （請學生依自己的想法回答。例如：我會願意購買，因為既能滿足穿衣需求，又能減少石化原料的使用。） 3. 請各組分享討論結果。 四、觀賞影片與討論 教師播放「寶特瓶環保紗」影片 https://youtu.be/3zQ188iDH_0，請學生專心觀看，結束後進行討論： 1. 在影片中，如何善用回收的寶特瓶？ （將回收的寶特瓶打成碎片後，再用機器抽成細絲成為人造纖維。） 2. 為什麼要將寶特瓶再製成環保紗？ （減少垃圾，還能製造成衣販賣。） 3. 寶特瓶環保紗有什麼特色？ （可將資源再利用。） 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 生產紡織品對環境帶來哪些影響？ 活動四：珍視「衣」生（40 分鐘） 一、課前準備 1. 教師請學生從家中找出一件自己或家人已經很少穿的衣物（上衣、褲子或裙子均可），且衣物上有可辨識成分的標示。 2. 提醒：若學生準備的是家人很少穿的服		

					裝，請學生詢問家人，很少穿的原因是什麼？ 二、引起動機 1. 教師引導學生在小組內分享：從家裡帶來、很少穿的衣物是誰的？很少穿的原因是什麼？ （請學生依實際情況分享。例如：這件是我的衣物，因為長大了，尺寸不合適；這件是媽媽的衣物，因為這件已經起毛球了。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁課文及圖片。 四、探究活動——「怎麼處理不穿的衣服？」（配合習作第四單元②） 1. 配合習作第四單元②「檢視家中的衣櫃」。 2. 請學生在小組內分享，平時自己和家人會透過哪些方法善待與珍惜衣服，延長它的使用年限，並完成習作 20 頁。 3. 請學生在組內分享，自己或家人不常穿這件衣物的原因，並完成習作第 21 頁第二大題。 4. 請學生討論：有哪些方法能為不再穿的衣服，創造它的新生命？ 5. 教師可以鼓勵學生執行舊衣重生，落實資源重複利用，踴躍分享執行活動後的感想。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 我們可以如何延長衣物的使用年限？ 活動一：打造和諧的生態天堂（40 分鐘） 一、觀看影片 教師播放關於 921 地震的新聞報導影片 https://youtu.be/1GP-FL8Ku7I，讓學生課堂觀看。 二、問答 1. 影片中發生什麼樣的災？			

					(發生 921 大地震。) 2. 地震發生的地點在哪裡？規模大小呢？ (南投縣集集鎮，芮氏規模 7.3。) 3. 地震造成什麼影響？ (房屋倒塌、人員死亡或受傷、走山、環境改變。) 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁。 四、問答 1. 921 地震後，埔里居民遇到哪些問題？ (山頭大面積崩塌、房屋倒塌、生活陷入困境。) 2. 921 地震後，埔里桃米社區如何改變？ (在政府與民間單位協助下，利用豐富的蛙類、昆蟲等生態資源，發展生態休閒產業。) 五、情境討論 1. 閱讀第 22 頁案例。 2. 分組討論，並將討論結果寫在習作第 23 頁上： (1) 你覺得哪些人是贊成開發的？ (高山村年輕人、高山村店家。) (2) 這些贊成土地開發的人，有哪些想法？ (高山村年輕人：可以提供大量工作機會；店家：能改善交通，讓遊客變多，使商店的生意變好。) (3) 哪些人是反對開發的？ (環保團體、高山村有些居民。) (4) 這些反對土地開發的人，有哪些想法？ (環保團體：希望能做好環境評估調查；有些居民：開發時，希望可以解決我灌溉的問題。) (5) 哪些人是保有疑問的？ (高山村村長。) (6) 對土地開發保有疑問的人，有什麼想法？ (村長：希望可以兼顧生態與經濟開發。)			

						(7)你贊成哪些人的想法，為什麼？ （我贊成村長的想法，因為經濟開發與生態保護一樣重要，希望可以取得平衡；我贊成高山村年輕人，因為促進經濟開發才能留住年輕人，人口不會外流；我贊成環保團體，因為環境一旦破壞，就無法恢復。） 3.教師點選若干位學生分享結果。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家鄉環境改變時，家鄉居民可能採取哪些應變方法？			
交鄉新願 境新風 果鄉鎮新	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法。（2a-II-1，Ab-II-2） 2.透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。（1b-II-1，Ca-II-1）	活動二：守護河川一起來（40分鐘） 一、觀看資料 教師在課前蒐集水汙染製成的冰棒圖片與影片（可參考環境資訊中心報導〈這種冰棒你敢吃？100%純污水製冰所 SHOW 臺灣水汙染〉 https://e-info.org.tw/node/205033），讓學生猜猜看這種口味的冰棒，是如何做成的。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第84～85頁。 三、問答 1.屏東縣東港溪為何汙染嚴重？（工廠、畜牧和家庭廢水排入河川。） 2.河川汙染會產生哪些影響？（造成河川水汙染、河裡的魚蝦死亡，讓水資源不斷減少。） 3.政府對於河川汙染問題有什麼改善方法？（立法取締、獎勵業者設置廢水處理設施、徵收水汙費。） 4.民間團體對於河川汙染問題有什麼改善方法？（進行溪流的生態調查、組織河川巡守隊、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。） 四、調查活動	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

					教師透過以下步驟引導學生進行「河川調查員」活動。 1. 先找出家鄉的主要河流。 2. 請利用網路查詢行政院環境保護署網站 (https://wq.epa.gov.tw/EWQP/zh/EnvWaterMonitoring/River.aspx)，查詢家鄉河川汙染情形。 3. 分組閱讀網站數據，了解家鄉河川汙染的情形： (1) 判斷家鄉河川汙染屬於輕度、中度或是嚴重汙染？ (2) 有什麼好方法可以改善河川汙染的情形？ (可以請政府進行河川的生態調查、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。) 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 面對家鄉河川的問題，有哪些改變的方法？ 活動一：稻香農村新轉機（40 分鐘） 一、觀看影片 教師播放《無米樂》影片。 https://youtu.be/_R2D292ffVM?t=1980 (從 33:00 播到 43:00。) 二、小組討論 教師將學生 2~4 人分成一組，請各組討論以下題目，並將答案寫在 A4 紙上，教師再逐題引導全班分享結果： 1. 影片中，崑濱伯擔心下雨的原因是什麼？ (因為要收成稻子時，最怕下雨。) 2. 從這段影片中，可以知道農民擔心什麼？ (因為看天吃飯，擔心天氣。) 3. 崑濱伯拜土地公祈求什麼？ (祈望五穀豐收。)		

					4. 為什麼崑濱伯辛苦收成後，沒有很开心？ （當年稻價收購價格不好，加入 WTO 後，開放國外稻米進口，影響國內稻米價錢。） 5. 為何影片中從事農業的大多是老人？ （年輕人怕辛苦不想種田、農業收入不好，無法吸引年輕人。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 86～87 頁。 四、問答 1. 農村面臨什麼問題？ （人口老化、國外稻米競爭等困境。） 2. 臺南市菁寮社區的居民如何改善困境？ （推廣在地的米食文化、製作米食餅乾、米麵包、農村體驗活動。） 3. 這些農村的改變方式中，哪一種最吸引你想拜訪？為什麼？ （體驗插秧，可以雙腳體驗土地的感受；品嚐米麵包，用米做成的麵包很特別想嘗試看看；操作收割與打穀機，想體驗農夫的工作感受。） 五、米食推廣調查活動 1. 教師播放《延續食的精神 臺灣米食危機找轉機》影片。 https://youtu.be/ZDUaigK7x9o（從 00：22 播到 04：30） 2. 看完影片後，請學生利用九宮格，在格子中間寫下「我覺得可以鼓勵大家多吃米食」。 3. 寫好後，在班上訪問其他 8 位同學，詢問其他同學覺得可以怎麼做，或是如何變化米食，幫助臺灣推廣米食，並在格子內寫上受訪同學的姓名與他的想法。		

					<table><tr><td>1.○○○ 米做成米麵包</td><td>2.○○○ 米可以做成煎餅</td><td>米</td></tr><tr><td>4.○○○ 可以推廣壽司文化</td><td>我覺得可以鼓勵多吃米飯</td><td></td></tr><tr><td>6.○○○ 研發好吃的稻米</td><td>7.○○○ 拍影片宣傳米食</td><td></td></tr></table> 4. 完成訪問活動後，教師請學生分享結果，教師同時在黑板上彙整答案。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 農村面對困境，有哪些改變的方法？ 活動二：活化漁村新氣象（40 分鐘） 一、觀看影片 教師播放《海邊的古謠 數魚歌》我家住海邊。https://youtu.be/y4NxIPb8yis（從 18：30 開始播放。） 二、問答 1. 影片中，主持人凌晨 5 點半起來做什麼工作？ （進行漁塭作業圍網，將不小心進入網子的蝦子撈出來，確定網子內都是要捕撈的二吋魚苗。） 2. 影片中，什麼是數魚苗歌？ （早期虱目魚苗稀少，得來不易，為了精確計算魚苗而做的歌。） 3. 為什麼影片中從事工作的大多是老人？ （漁村人口外流嚴重。） 4. 影片中，你覺得漁村工作最辛苦的是哪些？ （很早起床、腳很難行走、工作很累、搬東西。） 5. 看完影片，你對於漁村生活有什麼想	1.○○○ 米做成米麵包	2.○○○ 米可以做成煎餅	米	4.○○○ 可以推廣壽司文化	我覺得可以鼓勵多吃米飯		6.○○○ 研發好吃的稻米	7.○○○ 拍影片宣傳米食				
1.○○○ 米做成米麵包	2.○○○ 米可以做成煎餅	米															
4.○○○ 可以推廣壽司文化	我覺得可以鼓勵多吃米飯																
6.○○○ 研發好吃的稻米	7.○○○ 拍影片宣傳米食																

						法？ （很有人情味、工作很辛苦。） 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁。 四、問答 1. 臺南市的龍山社區面臨什麼問題？ （面對經濟改變，許多年輕人移往都會區，造成漁村日漸蕭條。） 2. 後來透過什麼方式改變漁村？ （環境的改造、發展漁業休閒活動、漁村彩繪，幫助改善社區的經濟。） 3. 這些漁村的改變方式中，哪一種最吸引你想去拜訪？為什麼？ （搭乘竹筏體驗出海，因為可以欣賞海景；參觀彩繪牆，想和美麗的牆面拍照；利用廢棄的蚵殼製作手工藝品，很有紀念性。） 4. 看完課本例子，你覺得漁村可能面臨哪些問題？ （環境汙染嚴重、漁獲量減少、人口老化、年輕人不願從事漁業工作。） 五、小組討論 1. 教師請學生 2～4 人分成一組。 2. 請學生分享自己對漁村生活環境的想法與感受，並寫在 A4 紙上。 3. 寫好後貼到黑板上。 4. 教師將全班的感受作整理與分類。建議可採用三面分析法，如下： <table><tr><th>漁村正面想法</th><th>漁村負面想法</th><th>漁村正面想法</th></tr><tr><td>提供魚為食物來源</td><td>工作很辛苦</td><td>提供工作機會</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 漁村面對困境，有哪些改變的方法？ 活動三：飄香山村新世代（40 分鐘） 一、品茶	漁村正面想法	漁村負面想法	漁村正面想法	提供魚為食物來源	工作很辛苦	提供工作機會						
漁村正面想法	漁村負面想法	漁村正面想法																
提供魚為食物來源	工作很辛苦	提供工作機會																
文鄉新願	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範	1b-II-1 解釋社會事物	Ca-II-1 居住地方的環境	1. 透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展	活動三：飄香山村新世代（40 分鐘） 一、品茶	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展										

真新活 來都市新	範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	與環境之間的關係。	境隨著社會與經濟的發展而改變。	產生的改變，解釋產業與環境之間的關係。(1b-II-1, Ca-II-1) 2. 觀察都市新舊發展，探究都市與環境產生改變的原因。(1b-II-1, Ca-II-1)	教師課堂事先準備茶包與紙杯，讓學生品嚐臺灣的茶葉，進行品嚐前可以先聞聞看味道、觀察色澤、體驗茶葉味道。 二、問答 1. 你平常什麼時候會喝茶？ (在過年客人來的時候喝、在中式餐廳、排隊時店家招待等。) 2. 你對於喝茶有什麼感覺？ (很清香、很平淡、很澀。) 3. 如果你是一位茶店老闆，你會怎麼吸引顧客愛上喝茶？ (研發創意茶飲、推動有機茶葉、找明星代言。) 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 90~91 頁。 四、問答 1. 新北市坪林區商業活動沒落的原因是什麼？ (因交通路線改變而使得商業活動沒落。) 2. 茶農開始怎麼改變？ (栽種有機茶葉，利用生態方式提升茶樹品質。) 3. 茶店家研發哪些新產品？ (茶糰、茶點、茶冰淇淋、茶麵線等茶餐料理。) 4. 經過這些改變，對新北市坪林區產生什麼樣的影響？ (增加商機，吸引年輕世代留在家鄉發展。) 五、推廣茶葉小活動 教師引導學生利用新北市坪林茶業博物館的網站 (https://www.tea.ntpc.gov.tw/)，認識茶葉的特色。 1. 進入網站後，請點選博物館介紹或線上展覽。 2. 閱讀坪林茶業的特色與展覽特色。 3. 設計一個廣告宣傳單來行銷坪林的茶業。	習作評量	展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

					（教師可考量教學現場設備，也能利用坪林茶業博物館介紹影片 https://youtu.be/wzdEm93C5jc 替代。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 山村面對困境，有哪些改變的方法？ 活動四：部落共享新風光（40 分鐘） 一、情境鋪陳 教師播放影片「遊客少了、收入反增？司馬庫斯讓你再遠都想去」讓學生在課堂觀看。 https://youtu.be/h8Gqvac5mpk 二、問答 1. 影片中的司馬庫斯為什麼能吸引遊客來訪？ （原始的神木群與自然生態。） 2. 為什麼當地的居民決定減少觀光客？ （因為過多的觀光客對當地居民和環境產生不好的影響。） 3. 這樣的改變造成什麼影響？ （提高旅遊品質。） 4. 司馬庫斯居民採取哪種發展方式？ （互助合作，參加工作的人領相同薪水，享有共同福利。） 5. 看完影片後，你對司馬庫斯有什麼想法？ （希望有機會可以去實際體驗部落文化。）。 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁。 四、問答 1. 過去的司馬庫斯遇到哪些問題？ （交通不方便、電力設施不完善。） 2. 後來隨著道路發展，司馬庫斯面臨什麼問題？ （觀光客大量增加、部落居民對於開發有不同意見。） 3. 司馬庫斯用什麼方法來改變部落？ （制定一套合作的方式，共同經營土地開			

					發，實踐共享文化。) 4. 司馬庫斯如何維持觀光發展與生態平衡？ (訂定了打獵的規定、建置無光害的路燈、限制遊客數量，使部落在經濟開發與生態環境維護方面，取得良好的平衡。) 五、情境討論 1. 教師引導學生，翻開習作第 24 頁閱讀，並回答 25 頁的問題： (1) 南投縣竹山鎮產業沒落的原因有哪些？ (竹製品被塑膠材料取代、因為發生 921 大地震。) (2) 南投縣竹山鎮產業，運用哪些方式來轉型？ (利用傳統的竹編技術開發文創商品、將廢棄的客運站活化成為特色餐廳、透過「專長換宿」吸引外地年輕人來竹山發展、開發竹牙刷、竹吸管、竹杯、竹碗等環保商品。) (3) 請問政府興建竹山文化園區的目的是？ (增進觀光客對於竹山產業的認識、提供當地傳統竹編工藝展示空間、保存竹山傳統的產業，活化觀光。) (4) 想一想，你居住的地方，有哪些特色產業或商品值得推薦，並簡要說明推薦的原因。 (舉例：彰化縣虎尾鎮毛巾產業有蛋糕造型的毛巾；將傳統毛巾加入創意，成為客製化商品，很值得推薦。) 2. 教師點選若干位學生分享各題的答案。 六、統整 教師透過以下一個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 部落面對困境，有哪些改善的方法？ 活動一：都市印象（40 分鐘） 一、探究活動 1. 提出問題		

					我們要如何知道都市的變化？ （可以透過觀察照片、上網查詢、訪問居民等。） 2. 資料蒐集 教師在課前蒐集居住都市的新舊照片，在課堂上引導各組觀察都市新舊變化。提示觀察重點： (1)新舊都市的建築物。 (2)新舊都市的道路情形、交通狀況。 (3)新舊都市的人群。 (4)新舊都市的景觀。 3. 實際行動 請各組根據教師提供的資料或各組上網找的資料進行討論，派員上臺發表討論的結果： (1)新舊都市的建築物有什麼不同？ （以前的建築物較低矮；現在都是高樓大廈。） (2)觀察照片中，新舊都市的道路有什麼不同？ （以前的道路沒有畫斑馬線、車子少；現在的道路號誌多、車子多。） (3)觀察照片中，新舊都市的人群有什麼不同？ （以前路上的人群少；現在人群多。） (4)觀察照片中，新舊都市的景觀有什麼不同？ （以前路上的廣告招牌少；現在的廣告招牌多。） 4. 分享省思 想想看，都市為什麼會產生改變？這些改變對自己居住的環境有哪些影響？請上臺分享你們的發現。 （發現都市有的改變是好的，例如：街道變乾淨；有些改變比較可惜，例如：古蹟被拆掉；有些改變是創新，例如：增加公共藝術作品。） 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁。 三、問答			

						1. 為什麼都市會有這樣的改變？ （都市人口增加，許多建築物越蓋越高。） 2. 都市的改變會造成什麼影響？ （人口變多、交通壅擠、市容改變。） 3. 臺北市的迪化街商圈為什麼會沒落？ （隨著河港淤積與經濟發展改變。） 4. 臺北市的迪化街商圈因為哪些人的努力而改變？ （民間人士與政府的投入。） 四、觀賞影片與問答 1. 教師播放影片『【故事・臺北】第零話——『年貨大街』』。 https://youtu.be/Qi0Dp9dYX1Y 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 影片中，迪化街在西元 1977 年面臨什麼問題？ （迪化街要拓寬道路。） (2) 影片中的居民對迪化街道路拓寬，有哪些想法？ （有居民贊成拓寬；有居民贊成保留原本建築物。） (3) 影片中的迪化街，後來是用什麼樣的形式吸引人潮？ （店家走出騎樓開始叫賣年貨，還有新興文創商店進入。） 五、分組討論 教師將學生 2~4 人分成一組討論：面對家鄉商圈的沒落，你們會用什麼方式吸引人潮回來商圈？請提出 1~2 項。 （可利用社群軟體臉書、Line 宣傳商圈特色並提供優惠；研發商圈獨特文創商品，吸引外地遊客。） 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 都市的市容為什麼會發生改變？ 2. 面對都市的沒落商圈，可以用什麼方式因應？			
家鄉新願 元歡迎	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規	2a-II-2 表達對居住地	Ba-II-1 人們對社會事	1. 運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看	活動二：關懷都市（40 分鐘） 一、接龍	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發	

文鄉 市新生活		範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	方社會事物與環境的關懷。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	法，培養對居住地的關懷。 （2a-II-2，Ba-II-1） 2. 運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 （2a-II-2，Da-II-2） 3. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。 （3c-II-2，Ba-II-1）	1. 教師引導學生回想最近的生活情形，並讓學生以接力方式，從起床開始和誰互動、出門時遇到哪些人、事、物？ 2. 每人一句，按照時間不斷延伸。 3. 教師在黑板上記錄學生的發表，等到學生發表完後，觀察生活中，我們最多和最少互動的地方是哪裡？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁。 三、問答 1. 為什麼都市居民互動較為疏離？ （因為職業和工作型態多樣化，較少互動。） 2. 課本中，夢想社區民眾如何表達對居住地的關心？ （居民利用舉辦藝文活動、邀請藝術家、裝飾藝術作品、舉辦嘉年華會。） 3. 夢想社區居民透過這些活動，獲得什麼益處？ （可以凝聚居民共識、感情變融洽、營造居住環境的藝術氛圍。） 4. 臺北市南機場社區如何表達對居住地的關心？ （成立樂活園地，凝聚社區力量來推動老人關懷課程、共餐服務、休閒活動。） 5. 臺北市南機場社區的居民透過這些活動，獲得什麼益處？ （讓社區的年長者得到更好的照顧、幫助弱勢孩童課業。） 四、情境討論 1. 教師引導學生，翻開習作第五單元③第 26～27 頁，並閱讀。 2. 教師請各組學生依據第 27 頁上半部的例子，去討論：居住的家鄉可能遭遇到什麼問題？身為家鄉一分子，有什麼方法解決這些問題？ 3. 教師示範討論範例： （1）觀察都市面臨的問題：垃圾問題。 （2）問題描述：在公車站牌附近常有許多被亂丟的垃圾，造成環境髒亂。	習作評量	展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

					(3)發生原因：有些民眾因為沒找到垃圾桶，就隨意亂丟垃圾。 (4)提出方法：組織志工巡守隊，提醒民眾發揮公德心，不要隨意亂丟垃圾，要將垃圾丟在垃圾桶內。 4. 各組討論後把結果寫在第 27 頁下半部的格子內。 5. 教師請各組分享討論結果。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 如何表達對都市的關懷？ 活動一：家鄉特色規畫——感受（80 分鐘） 一、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本目次頁，回答下列問題，並將答案寫在卡片上： (1)課本 100 頁中，提到哪些學過的內容，你記得他們出現在哪些單元嗎？ (2)包含課本所列的內容，回顧在這個學年內的每個單元，你還學到了什麼？ 2. 卡片內容可如下整理：（教師可先給予部分答案，以節省時間）				

						<table><tr><td colspan="2">單元</td><td></td></tr><tr><td rowspan="6">四上</td><td>L1 家鄉地圖小世界</td><td>地圖</td></tr><tr><td>L2 家鄉的地形與氣候</td><td>家鄉構圖</td></tr><tr><td>L3 家鄉的人口與生活</td><td>家鄉與人響...</td></tr><tr><td>L4 家鄉的節慶與禮俗</td><td>不同</td></tr><tr><td>L5 家鄉的多元文化</td><td>家鄉式、資料</td></tr><tr><td>L6 家鄉故事導覽員</td><td>繪製與整料...</td></tr><tr><td rowspan="5">四下</td><td>L1 家鄉老故事</td><td>家鄉故事</td></tr><tr><td>L2 家鄉的山與海</td><td>林業歷史</td></tr><tr><td>L3 家鄉的水資源</td><td>家鄉節約動...</td></tr><tr><td>L4 家鄉的生產活動與環境</td><td>農業響、利用</td></tr><tr><td>L5 家鄉新願景</td><td>家鄉動...</td></tr></table> 二、分組討論 1. 教師引導學生將卡片做簡單的整理，並引導學生進行分組討論以下問題： (1) 比較課本 102~103 頁的內容，提到哪些部分？（例如：四上 L2 家鄉的地形與氣候、四下 L5 家鄉新願景、四下 L4 家鄉的生產活動與環境、四下 L1 家鄉老故	單元			四上	L1 家鄉地圖小世界	地圖	L2 家鄉的地形與氣候	家鄉構圖	L3 家鄉的人口與生活	家鄉與人響...	L4 家鄉的節慶與禮俗	不同	L5 家鄉的多元文化	家鄉式、資料	L6 家鄉故事導覽員	繪製與整料...	四下	L1 家鄉老故事	家鄉故事	L2 家鄉的山與海	林業歷史	L3 家鄉的水資源	家鄉節約動...	L4 家鄉的生產活動與環境	農業響、利用	L5 家鄉新願景	家鄉動...		
單元																																			
四上	L1 家鄉地圖小世界	地圖																																	
	L2 家鄉的地形與氣候	家鄉構圖																																	
	L3 家鄉的人口與生活	家鄉與人響...																																	
	L4 家鄉的節慶與禮俗	不同																																	
	L5 家鄉的多元文化	家鄉式、資料																																	
	L6 家鄉故事導覽員	繪製與整料...																																	
四下	L1 家鄉老故事	家鄉故事																																	
	L2 家鄉的山與海	林業歷史																																	
	L3 家鄉的水資源	家鄉節約動...																																	
	L4 家鄉的生產活動與環境	農業響、利用																																	
	L5 家鄉新願景	家鄉動...																																	

						事……) (2)除了課本 102~103 頁提到的內容,你還想要保留或更換哪些類別呢?請一共選出 5~7 張卡片,並替它寫下分類的名稱。(例如:家鄉的地形、家鄉的氣候、家鄉的產業、家鄉的人口、家鄉的古蹟。) (3)如果想宣傳這些家鄉特色,你會選擇什麼策略?請每個人說出一個策略(可以重複,也可以參考課本 101 頁的內容),並說出選擇這個策略的原因或優點,再請小組員投票選出票數最多的策略。 三、統整 1. 教師統整各組的卡片,列出大部分組別共通的「家鄉特色分類」與「宣傳策略」,並請各組學生簡述這些分類或策略的優缺點。 2. 教師補充在蒐集資料與執行策略時,可能會遇到的問題,並請學生一起選擇最適合的五個分類與策略。			
歡迎來到	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號,理解人類生活的豐富面貌,並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息,達成溝通的目的,促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的环境與文化內涵。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	關注居住地方的自然、人文特色,及其影響家鄉居民的生活方式。(2a-II-2, Ab-II-1)	活動二：家鄉特色大搜查——想像 (120 分鐘) 一、閱讀與分組討論 1. 教師引導學生閱讀課本 102~103 頁,並請學生分組在白紙上畫下分隔圖,可參考如下:  2. 教師指導學生在中間寫上所在的家鄉	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。	

						（縣市或鄉鎮市區，可依家鄉所在地的難易度來做調整），並透過分組，回想所學，寫下關於家鄉印象深刻的特色，可參考課本 107 頁「臺灣地形圖」與 108 頁「臺灣縣或市花、鳥分布圖」： (1)家鄉有什麼特色地形景觀？ （家鄉有平坦的海岸平原，也有高聳的山地。印象最深的，是位於盆地地形的學校，每天都能看到不遠處平坦的大肚台地。） (2)家鄉的氣候在溫度上、雨量上有什麼特色？ （從氣溫雨量圖來看，家鄉四季分明，夏天溫暖多雨，冬天乾燥寒冷。） (3)家鄉有什麼特產？ （家鄉的太陽餅是著名的特產。） (4)家鄉有什麼著名的生態或休閒景點？ （臺中公園、高美溼地、國家歌劇院等。） (5)家鄉有什麼著名的古蹟？ （摘星山莊、霧峰林家花園等。） (6)除了這些，家鄉還有哪些難以分類的特色嗎？ （我的家鄉有著悠閒的生活氣氛，即使是在市區，人們也喜歡在飲料店裡坐著待上好幾個小時。） 二、分一得一 1. 每個學生帶著筆記本，在教室裡尋找其他小組的組員共 5～6 位，針對每個項目各自交換一個內容，再回到小組內分享。 2. 小組裡，在每個類別挑出最有感覺的 1～2 個特色，記錄在小組的分隔圖上。 3. 請各組完成課本第 106 頁第 1 題。 三、統整 教師整理各組整理出的家鄉特色內容，針對共通與相異之處做比較，並協助修正不符合家鄉在地特色的例子。			
歡迎來到	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解	3c-II-2 透過同儕合作	Ab-II-1 居民的生活方	1. 整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特	活動三：製作家鄉標誌——實踐（120 分鐘）	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對	

		人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	進行體驗、探究與實作。	式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	色。(3c-II-2, Ab-II-1)	一、課前準備 教師請學生事先透過網路或刊物，蒐集有關家鄉的標誌圖案。 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第104頁，並透過以下問題引導學生： 1. 這個頁面列出了哪幾個地方的標誌？並請在地圖上指出縣市概略位置。 (宜蘭縣、南投縣竹山鎮、嘉義縣新港鄉、臺東縣蘭嶼鄉。) 2. 從宜蘭縣的標誌，可以看到哪些當地的地形特色？ (龜山島、太平洋。) 3. 從南投縣竹山鎮的標誌，可以看到哪些當地的特色？ (盛產竹子。) 4. 從嘉義縣新港鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ (廟宇與火車。教師可補充為新港奉天宮，以及當地與早期臺糖歷史相關而興建的鐵路公園，圖圓則代表當地的特產新港船。) 5. 從臺東縣蘭嶼鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ (原住民族的傳統圖騰。教師可補充此為當地雅美族(達悟族)人拼版舟上的圖騰，代表在海上行駛時，可指引方向、避免災難。) 三、分組實作 1. 教師將學生分組，並請各組根據前一節所討論出的家鄉特色，選出幾個最有感覺、最適合設計成標誌的特色。 2. 教師引導學生觀看家鄉已有的標誌，討論圖案的顏色、形狀或文字，是否與現有的家鄉特色有連結。如果由自己來設計，可能會怎麼修改？ (家鄉原本的標誌，是以湖心亭來設計，搭配多樣顏色來表示多元的特色；如果是我們自己設計，則會改為更簡潔的三角形，並加入流動的水波。)	習作評量	一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

						3. 教師引導各組學生參考現有的資料，至少繪製出一個設計的圖案，並在過程中提醒學生，是否能把圖案調整得更簡潔、生動。並記錄在課本第 106 頁第二～三題。 4. 教師引導學生參考課本 109 頁中，有關家鄉標誌的宣傳語，並請學生改寫為符合小組所設計的標誌宣傳語。 四、分組發表 1. 各組輪流上臺，呈現宣傳語與小組所設計的標誌。 2. 教師引導學生在課本第 109 頁中，寫出自己最喜歡的標誌及理由。 3. 全班可進行投票，選出人氣最高的標誌。 五、統整 教師說明各個標誌與宣傳語的優點，或可進行修改的建議。			
歡迎來到	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。（3c-II-2，Ba-II-1）	活動四：推廣我的家鄉——分享（120 分鐘） 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 110～111 頁，回答下列問題： 1. 課本呈現了哪兩種方式？（透過社群網站推廣、透過明信片推廣。） 2. 如果要將我們的標誌透過社群網站推廣，可以有哪些管道？（班級網頁、學校粉絲頁、地方相關的社群平臺、YouTube、Facebook、Instagram 等。） 3. 如果要在這些社群平臺上分享，可以用什麼形式來呈現？（搭配照片與標誌、宣傳語，或拍攝影片、錄製歌曲等。） 4. 如果採用明信片來進行推廣，可以用什麼方式呈現？（將標誌透過手繪或列印等方式，搭配手寫的文字，向遠方的親友介紹。） 5. 除了這兩種方法，還有其他推廣家鄉的方式嗎？（例如：投稿、參加比賽、製作 T 恤或紀	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

					念品等。) 二、分組討論 教師引導學生透過問題，分組討論最適合的進行方式。 1. 在這些方法中，我最期待的是哪一種方式？ (小組成員各自表達，並從共同意見中選出 1~2 種方式，例如：印明信片、投稿。) 2. 這個方法有什麼好處？什麼樣的人會被吸引？ (例如：明信片影響的對象只有收到的人，但會對內容很有感情；投稿可以一次影響很多的觀眾。) 3. 這個方法需要先準備什麼？ (例如：明信片需要設計並印製，投稿需要先蒐集接受這類型投稿的書報雜誌或網站。) 4. 這個方法有什麼困難之處？ (例如：明信片需要郵資、撰寫和寄送；投稿則需要事先寫稿，而且不一定會上。) 三、分組報告 教師引導各組將所討論的內容，依序上臺報告。 四、統整 教師整理各組所列出的幾種方法，以及各自的優點、困難點，並讓全班投票決定要採用的方式。 五、實作 教師引導學生選擇下列一種方式實際進行實作。 1. 社群網路分享： (1) 討論適合呈現的平臺。 (2) 討論呈現的形式。 (例如：文字、圖片或拍攝影片。) (3) 可透過全班共作或小組分工，呈現不同標誌宣傳，或以不同平臺的方式呈現。 2. 寄送明信片： (1) 討論製作的方式。 (例如：列印或繪製在現有的明信片上，或透過個人或廠商印製。)			

						(2)個人選擇想寄送的對象，並事先撰寫草稿。 (3)實際寄送，並詢問對方感想。 六、統整 教師引導學生分享實作的過程與感想。				

- 註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
- 註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
- 註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣○○鄉（鎮、市）○○國民小學

112 學年度第二學期四年級普通班自然領域課程計畫(表 10-1)

設計者：自然領域團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小自然 4 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1. 透過物體的狀態改變了解力的作用。 2. 知道力的表示法。 3. 了解力有不同形式。 4. 知道力可以透過物質傳送。 5. 知道可以利用連通管原理來測水平。 6. 知道可以利用虹吸現象幫魚缸換水。 7. 地表上具有岩石、沙和土壤等不同環境。 8. 知道大地的樣貌會受到水流、風等因素影響而改變。 9. 知道地震會帶來災害，平時要做好防震準備。 10. 認識能源及其應用。 11. 認識電池和燈泡的串聯與並聯。 12. 知道能源有很多形式。 13. 知道節約能源的方法，並落實在生活中。		

	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)	
			學習表現	學習內容						
力的作用	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	1. 透過生活經驗，察覺物體受力時的變化。 2. 能依據物體受力後的變化情形進行分類。	活動一：力對物體的作用？ 一、引起舊經驗 1. 由教師提問「在三年級的課程，哪些單元提過力？」引導學生連結關於風力與磁力的學習概念，像是風力能吹動物體、磁力能吸附鐵製品。 二、觀察活動 1. 透過舊經驗，學生會發現力能改變物體的狀態。教師在此可引導學生更精緻化「狀態」的概念。例如：站立位置的改變、變形等等。接著讓學生進行關於「力」的觀察，使學生產生概念的強化，如：拿起筆、站起、寫字、鳥飛等等情境。使學生嘗試連結到環境中就能觀察到「用力」現	口頭報告 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。		

						象。 三、統整與歸納 1. 引導學生歸納物體受力後會有哪些變化，並完成習作。			
的力 目	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	1. 能簡單分類當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 2. 能簡單分辨力有各種不同的形式。	活動一：物體受力後能恢復原來的狀態嗎？ 一、連結先前經驗 1. 教師引導學生回憶，先前的課程中所提到「物體受力可能會產生形狀變化」的概念。此時，教師可讓學生用手指按壓另一手的掌心，觀察並思考肌肉受力之後的過程與狀態。 二、觀察活動 1. 教師可透過課本以及實物，讓學生觀察物體受力後的過程以及狀態，並由學生舉例並分類。接著可再深入討論——「若物體持續受力或是受力增大時可能的過程與狀態變化」。例如：橡皮筋受力被拉開後，再釋放可能會恢復原狀，但施力加大或是持續施力時，可能會造成原來的橡皮筋變大或是斷裂。 三、統整與歸納 1. 引導學生發現物體受力後的變化，有的可以恢復、有的不能恢復。 2. 請學生嘗試用不同方式，表達物體受力的情形。 活動二：力的形式 一、引起舊經驗 1. 教師可透過前面兩個活動，引導學生由「力可能會使物體產生狀態的改變」進而產生「物體產生狀態的改變時，代表力同時存在」的問題。 二、發表經驗與討論 1. 教師可先引導學生思考當物體產生形變、位置變化、快慢變化時，是否都有力的產生。當學生可以理解後，再引導學生討論「使物體產生狀態改變的主因」，引導學生說出較完整的語句，如：風車透過風力使扇葉轉動。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

力的 成與表示	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能從探討物質受力的表示方法，感受發現的樂趣。	三、統整活動 1. 教師統整力的各種形式，以及不同形式的力對物體產生作用的方式。 活動一：要怎麼分辨力的大小與方向？ 一、引起舊經驗 1. 教師可由三年級時「判斷風力強弱與方向」的舊經驗，讓學生回憶風力風向計的操作，當風力愈大時，紙條飄得愈高以及風會將物體吹向相反的方位。以此發現，風所造成的力量具有方向性以及可判斷大小的性質。 二、觀察活動 1. 教師可準備一些具有彈性的物質（如：橡皮筋、球……），讓學生施力於這些物體，並請學生嘗試說明這些物體受力的方向以及受力的大小，此時學生通常都能說明物體受力的方向，但無法清楚表示受力的大小。教師可以在此處引導學生思考「要如何判斷受力的大小」，以進行下一個探究活動。 三、總結 教師歸納不同形式的力都有大小和方向，可以透過物體受力的變化來判斷。	口頭報告 紙筆評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
力的 成與表示	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 tm-II-1 能	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示方法，包括大小、方向與作用點等。 INd-II-2 物質或自然現象的改變	1. 能利用簡單形式的文字，表達探究「力的測量」之過程與發現。 2. 能正確安全操作適合學習階段的器材儀器，並能觀察和記錄「力的變化」。	活動一：要怎麼透過測量比較力的大小？ 一、連結舊經驗 1. 學生在前一個活動中會發現「力的大小」並無法直接描述，此時教師可引導學生發現可透過「比較」來判斷力的大小。 二、探究活動 1. 教師透過「比較」的概念，引導學生思考「可以利用變形程度、距離遠近、運動快慢」得知力的大小。由課本中的探究流程還可以發現距離的遠近是可以被量化的數值，以此比較力的大小。由課本中的探究流程提到的將橡皮筋拉開不同長度將紙杯彈出，可以發現橡皮筋的彈射長度與紙杯距離的遠近是有關的，且距離是可以被量化的數值，以此比較力的大小並加上先前描述方向的方法。讓學生同時使用口頭或文字描述力的方向與大小。	口頭評量 紙筆評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。		三、總結活動 教師統整：可以透過物體受力後的變形程度、距離遠近、運動快慢等方式比較或測量力的大小。 活動二：要怎麼表示力的大小與方向？ 一、連結舊經驗 1. 教師確認學生已經知道力有方向以及可透過量化方式比較力的大小之後，教師可以引導學生思考該怎麼使用「圖示」表達物體受力的狀態。 二、產生模型、發表想法與討論 1. 教師可先引導學生將不規則之物體以方塊代表，接著請學生討論課本情境「當球由左邊移向右邊時」該怎麼表示球在過程中的受力情形呢？此時透過精緻化學生的想法與問題，可將其統整為物體受力時的表示必須包含「大小、方向以及作用點」。接著可讓學生思考「什麼圖示可以用來表示方向與大小」，即可討論出箭號的圖示能代表物體的受力狀況。（在此可參考課本內圖片）。 三、統整與歸納 教師歸納表示力的作用可以透過箭號來表示，包含力的三要素「大小、方向、作用點」。			
的力 送	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1. 能經由觀察液體與氣體在注射筒之間流動的現象，理解動力傳送的概念，進而與其生活經驗連結。 2. 能透過傳送動力的生活經驗發覺創造和想像科學的重要元素。	活動一：力可以被傳送嗎？ 一、引起舊經驗 1. 教師可由「該怎麼不用身體的部位推倒面前的紙杯？」引導學生使用力的觀點思考問題，引導過程可參考如下： (1) 紙杯一開始沒有動，代表可能沒有外加的力。 (2) 要讓紙杯倒下，代表紙杯位置移動需要外加的力。 (3) 在無法使用身體部位碰到它的狀況下，有什麼方法可以讓身體所產生的力傳到杯子？ 2. 此時可讓學生自由發表經驗，在發表經驗過後，可讓學生共同體驗吹捲玩具推倒	口頭評量 觀察記錄 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

						紙杯。並嘗試讓學生對於此現象以及吹捲玩具的變化進行解釋。 二、實驗操作 1. 教師可由舊經驗讓學生知道「吹捲玩具中的氣體能夠傳遞力」，使學生產生「其他狀態的物質能夠傳遞力量嗎？」這個問題。透過課本中的探究流程使學生發現物質皆能夠用來傳遞力。 2. 引起舊經驗 在上一個探究實驗結束後，可引導學生使用先前的結論，對曾經作過的實驗或看過的影片進行解釋，如：「空氣炮為什麼可以將紙偶吹倒？」等等。 3. 發表與討論 透過先前的解釋可引導學生對於課本上的示例圖片進行解釋，以及請學生討論生活中還有沒有其他利用物質傳力的例子或是請學生提出關於「傳力」的問題，如：「如何關閉手構不到的開關」，然後請全班討論想法並嘗試實踐。 三、歸納 1. 力可以透過物質傳送。 2. 科學閱讀：牛頓擺。 3. 若確認學生學會本活動概念，可加上本活動的教學補充站的吹箭製作。			
奇妙現象	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 知道水平面及連通管原理。	活動一：水會怎麼移動？ 一、引起動機 1. 引導學生自由發表：液態的水會流動，你知道水可以怎麼移動嗎？ 2. 引導學生利用課本圖片，觀察水龍頭的水及倒水時，水從高處往低處流，另外水桶旁的抹布溼掉後水會滴下來的現象，也說明水會從高處往低處流動。 3. 利用溼抹布引導學生回想抹布變溼和毛細現象有關，並說出除了溼抹布，寫毛筆、水彩畫……都和毛細現象有關，水都在物品的細縫中移動。 活動二：觀察水平面 一、觀察	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。			1. 請學生觀察倒水時，除了水往低處流，還能觀察到什麼現象。 2. 請學生觀察裝水容器的水面是不是都是一個平面。 3. 引導學生提出問題：如果改變容器擺放的樣子，水面還會是平面嗎？ 3. 觀察水壺倒水時的水面，試試看，你可以提出哪些問題來進行探究呢？ 4. 靜止的水面就是水平面，請學生想一想，有沒有方法可以證明各個水平面它們之間的關係呢？ 二、實驗 1. 引導學生進行操作： (1)請學生水將寶特瓶裝一半的水，根據上一堂課討論的方法，將棉線對準水面後固定。 (2)改變寶特瓶的擺放方式，將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？ (3)改變寶特瓶的水量，將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？ (4)如果時間允許，可以讓學生改用不同容器裝水，再將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？ 2. 請學生分組討論實驗結果，並上台發表。 (1)改變寶特瓶擺放方式，水面和棉線會重疊。 (2)改變寶特瓶的水量，水面和棉線會重疊。 (3)也可以改用不同容器裝水，觀察水面和棉線會重疊。 3. 歸納實驗結果： 裝水的容器，不管水量多少，不論如何擺放，當水靜止時，水面都會和棉線重疊，不同的水面都會呈平行的關係，這些靜止的水面就是水平面。			
奇妙現象	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持	ti-II-1 能在指導下觀	INb-II-1 物質或物體	1. 能知道連通管原理，並應用在生活中。	活動一：連通管原理 一、提問	口頭報告 小組互動表現	【科技教育】 科 E2 了解動手實	

		好奇心、想像力持續探索自然。	察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。		1. 請學生想一想，如果將寶特瓶換成塑膠水管，水管兩端的水面會是同一個水平面嗎？ 二、實驗操作 1. 實驗證明、分組討論並發表結果：水管裝水，將兩邊提高，利用上一個實驗的棉線裝置，檢驗兩側的水平面是否和棉線重疊。 2. 實驗結果為重疊，表示水管兩側的水面在同一個水平面。 3. 改變兩邊的高度再將水面和棉線對齊，發現可以重疊。 三、歸納實驗結果 1. 水管裝水後，兩邊提高，不論水量多少，如何擺放，水管兩端的水面都在同一個水平面。 四、延伸討論 1. 請學生想一想，如果水管兩邊裝上裝水容器，容器內的水面還會在同一個水平面嗎？ 2. 請學生先回家思考水管兩側要連接什麼容器？如何固定？如何觀察水面的變化？並依據想法準備用具，下一次上課時再進行討論並設計實驗進行驗證。 五、實驗操作 1. 分組討論，水管兩端要連接的容器是什麼？如何固定？如何觀察水面變化？小組依據準備的用具進行組裝，選出最適合的方式。 2. 將組裝好的用具，裝水後進行實驗，並利用前面的棉線裝置測試當水靜止時，各個容器的水面是否在同一個水平面。 3. 改變容器的大小、將連接的水管提高……，當水靜止時，觀察容器中的不同水面是否會在同一個水平面。 六、討論 1. 學生分組討論，報告實驗結果。 2. 改變其中一個裝水容器的位置，水會從水位高的容器流到水位低的容器，當兩邊的水面在同一個水平面時，水會靜止，不	觀察記錄 實驗操作 習作評量	作的重要性。	

						再流動。 3. 改變容器大小、將連接的水管提高，都會得到相同的實驗結果。 活動二：連通管應用 一、討論 1. 把水倒進底部相連通的容器裡，因為連通管原理，當水靜止時，各個容器的水面高度會相同。想一想，生活中有那些事物應用了連通管原理呢？ 2. 實測： (1) 利用裝水的水管，實際測量教室內的東西（如窗戶、海報、桌面等）是否水平？ (2) 除了利用水管還可以怎樣測量水平？ (3) 可以利用簡易水平儀擺放在物品上面、拿一顆珠子或小球放在物品上，看看珠子是否會滾動……。 二、歸納 1. 水除了會因毛細現象在細縫中移動，也會由高處往低處流動。 2. 靜止的水面就是水平面，各個水平面是互相平行的。 3. 將水倒入相連通的容器，當水靜止時，容器內的水面會在同一個水平面（水面高度相同）。 4. 利用連通管原理可以讓水移動。 5. 水壺的壺嘴、熱水瓶的水位視窗、利用裝水水管確認物品擺放是否水平等，皆應用了連通管原理。			
奇妙現象	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 知道虹吸現象。 2. 能利用虹吸現象將水從水位高的容器引出，流到水位較低的一端。 活動一：水族箱換水 一、引起動機 1. 水族箱的水髒了，請學生思考，可以用什麼方法更換水族箱裡的水呢？ 2. 請學生想一想，如何用一條管子將水從容器中引出？請各組討論出實驗的方法。 二、探究活動 1. 觀察：有人用一條水管將水族箱裡的水引出來。 2. 提出問題：水族箱裡的水要怎樣才能沿著塑膠管流出來？	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

					3. 蒐集資料： (1)我知道水流相通的容器，水會從高處往低處流。 (2)利用網路查詢水族箱換水，發現要利用裝滿水的塑膠管，才能讓水從高處往低處流。 4. 提出假設：要利用裝滿水的塑膠管連通裝水的容器，而且塑膠管的出水口要低於水面，才能將水引出來。 5. 設計實作： (1)將實驗用具發給各組，請各組討論並試驗是否能將水從水盆中引出。試驗完，將結果與各組分享。 (2)請各組示範引水的方法，觀察引水成功的組別，原因是什麼？不成功的組別，失敗的原因可能是什麼？ (3)引導學生發現，成功的組別為入水口的水面高於出水口；失敗的組別則是出水口高於入水口的水面、水管中有空氣、入水口沒有放入水中等。 (4)操作 • 準備兩個容器，一個裝入一半的水後放在較高的位置，另一個不裝水放在較低的位置。 • 用手按住裝滿水的塑膠管開口，將入水口放入容器 A 的水面下，出水口朝向 B 容器。 • 讓出水口的位置低於容器 A 的水面，再放開塑膠管兩端的開口，觀察水的流動情形。 • 將出水口慢慢提高，當出水口和容器 A 的水面等高時，觀察水的流動情形。 • 繼續將出水口提高，當出水口高於容器 A 的水面時，觀察水的流動情形。 • 改用沒裝水的塑膠管進行操作，重複步驟 2 ～ 5，並觀察水的流動情形。 6. 分析驗證： (1)利用裝滿水的塑膠管引水時，在步驟 3 ～ 5 中，出水口的位置高低會如何影響水的流動情形？			

					(2)步驟 6 中，沒裝水的塑膠管，可以把水引出來嗎？ 7. 結論 塑膠管入水口的水面要比出水口高，才能讓水從水位高流向水位低的地方。 三、歸納 1. 利用充滿水的管子幫水族箱換水最為安全又方便。 2. 利用裝滿水的管子，將水從水位高的容器中引出，再流向水位低的一端，稱為虹吸現象。 活動二：水往哪裡移動？ 一、引起動機 1. 想一想，水流相通的容器，連接的塑膠管高於水面時，兩邊容器內的水面也會在同一個水平面嗎？ 二、實驗操作 1. 進行操作活動：塑膠管位置對水位的影響。 (1)連接兩個注射筒的塑膠管，裝水並靜止後，塑膠管自然垂下，兩邊的水面會在同一個水平面，將注射筒兩邊水面對齊基準線，觀察水面對齊基準線的刻度分別是多少。 (2)將垂下的塑膠管往上拉，觀察兩邊注射筒水面變化的情形。 2. 引導學生試試看： (1)當塑膠管高過注射筒水面後，固定塑膠管位置，拉高其中一個注射筒的位置，觀察兩邊注射筒水位的改變情形。 (2)利用基準線判斷水移動的方向，以及兩邊注射筒水面是否在同一個水平面。 3. 實驗結果歸納： (1)塑膠管移動前後，兩邊注射筒的水面分別對在同一個刻度。 (2)塑膠管移動前後，兩邊注射筒的水面會在同一個水平面並對準基準線。 (3)下垂的水管往上拉後，改變兩邊注射筒的位置，水會從水位高的注射筒流向水			

奇妙現象	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1. 能利用連通管或虹吸現象進行水的遊戲。	位低的注射筒，當水停止流動時，利用基準線，檢驗兩邊注射筒的水面，發現兩邊水面會在同一個水平面。 活動一：進行水的遊戲 一、引起動機 1. 請學生想一想，有哪些方法可以讓水流動？鼓勵學生依據生活經驗及 2-1、2-2 實驗進行發表。 二、觀察 1. 利用課本圖片，請學生想一想，建築物的樓頂常可以看見許多水塔，為什麼水塔都會裝置在高處呢？ 2. 想一想，生活中應用了那些構造讓水流動，讓生活更便利？ 3. 大樓水塔接水管，利用連通管原理引水，想一想，我們能利用什麼方法將水引出來呢？ 三、實驗與討論 1. 進行遊戲 - 請學生分組討論設計引水裝置闖關遊戲。 - 鼓勵學生自由發表各組的闖關設計，例如：最快讓第三杯裝滿；在水中加入顏料，最快讓第三杯混出設定的顏色等…… - 全班表決決定遊戲關卡。 - 各組依關卡設計引水裝置並進行測試。 - 進行闖關遊戲。 - 分享引水裝置設計的原理及過程。 2. 科學閱讀：介紹九龍公道杯。 四、歸納 1. 大樓水塔接水管，利用連通管原理引水。 2. 引水接力遊戲應用連通管原理及虹吸現象，將水從水位高的杯中引出，當每個杯子的水面為同一個水平面時，水就會停止流動。 3. 九龍公道杯是利用連通管和虹吸原理製作。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
的大地 大地	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持	tc-II-1 能簡單分辨或	INc-II-9 地表具有岩	1. 能知道大地主要由岩石、沙、土壤等物質組成，並形成許多形形色	活動一：看見我們的大地 一、準備活動	口頭報告 專題報告	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的	

		好奇心、想像力持續探索自然。	分類所觀察到的自然科學現象。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	色的地景。 2. 能了解岩石、沙、土壤的特徵與性質。	1. 教師請學生列舉臺灣有名的自然景觀，並以幾張圖來示範自然景觀，如：峽谷、山脈、沙洲或沙灘、河流等。 二、探究活動 1. 教師使用 google earth 等軟體，由衛星空中俯瞰臺灣或地球的某一處。 2. 教師請學生選擇課本上或者任何一種自然景觀，至電腦教室或者使用平板，進行網路查詢該地區自然景觀的特徵。 3. 教師請學生發表他們所查閱的資訊。 4. 教師請學生，綜合各小組的討論後，歸納影響自然景觀的異同。 三、統整活動 1. 教師歸納地表具有岩石、沙和土壤等不同環境，有不同的外觀和特徵，讓地表產生多元的樣貌。 活動二：認識岩石、沙和土壤 一、準備活動 1. 教師以實物展現岩石、沙與土壤，並讓學生進行仔細的利用五感初步觀察。 二、探究活動 1. 教師請學生將他們五感觀察岩石、沙與土壤的特徵記錄下來。 2. 教師進行繪製表格的教學。 三、統整活動 1. 教師歸納岩石、沙、土的特性。 (1) 通常岩石顆粒最大、摸起來粗糙、濕潤時不具黏性、無明顯氣味。 (2) 沙顆粒比岩石小、摸起來粗糙、濕潤時稍微具有黏性、水能短暫或少許停留在沙的縫隙中。 (3) 土壤顆粒有大有小、摸起來通常滑順、濕潤時具有黏性、水能長期停留在其縫隙、具有氣味。 2. 進一步觀察乾掉的土壤顆粒，會發現大部分的土壤顆粒小於沙子，但通常混合一些生物遺骸或者碎屑。	小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
的大地 大地	3	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持	tc-II-1 能簡單分辨或	INc-II-9 地表具有岩	1. 能知道岩石、沙及土壤在生活中有不同的用途。	活動一：岩石、沙和土壤的應用 一、準備活動	口頭報告 專題報告	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的	

		好奇心、想像力持續探索自然。	分類所觀察到的自然科學現象。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	2. 能了解岩石可能進一步碎裂並與自然環境或人工行為交互作用，形成沙與土壤。	1. 教師請學生思考上一節課的岩石、沙、土壤的特性，可以在生活中有什麼運用。 二、探究活動 1. 教師請學生使用圖書館查詢、網路查詢、提出生活經驗，或者在校園中探索記錄等方式，記錄這些物質的運用。 2. 岩石的運用可以做為堅硬的石材，可以做為家具或者建築的使用材料。 3. 沙子雖然摸起來堅硬，但沙子顆粒小、彼此之間顆粒不黏而鬆散，可以做為緩衝或者填充物體。例如：操場的沙坑可以作為緩衝，或者使用在花盆進行填充。 4. 沙子具有輕微的黏滯性，因此可以使用沙子進行短期的雕塑，例如：海灘的沙雕藝術創作。 5. 土壤具有保持涵養水分的功能，裡面也混有其他生物的遺骸，可以提供植物生長所需的養分，也讓其他生物可以在其中活動。 6. 有些植物生活在沙質的環境，是利用沙子比土壤更加能夠排除水分，或者讓根部等部位可以順利生長，例如：花生、西瓜等。 三、統整活動 教師歸納岩石、沙、土的用途。 (1) 岩石可以做為建材或者家具，具有堅硬耐久的特性。 (2) 沙子可以做為緩衝或者填充的用途，具有鬆散、容易攜帶與填充、輕度透水的特性。 (3) 土壤可以做為植物種植之用。 活動二：讓岩石改變的因素 一、準備活動 1. 教師請學生思考岩石、沙與土壤是不是相同的物質，他們的特性有沒有相同。 二、探究活動 1. 教師請學生查詢岩石與沙、土壤的關係。學生可能查詢到風化等專有名詞內容，可待未來高年級再作介紹。	小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

						(1)教師以石頭（建議以砂岩或礫岩為主），請學生觀察，學生可能觀察到岩石可能為顆粒與顆粒組成的。 (2)教師給學生看許多岩石碎裂的照片，或者岩石自然崩碎的照片。 2. 教師引導學生，岩石進一步受外界干擾後可能會變成沙子。教師請學生想像那些行為可能會破壞岩石。 (1)人為的力量可能破壞岩石。 (2)生物的力量也可能破壞岩石，例如：樹木根部撐開的照片。 (3)無生物的力量，如：風與水的流動也可能破壞、切割岩石。 3. 教師請學生歸納並分類他們所記錄的資訊。 (1)教師請學生分類哪些是屬於生物活動所造成的岩石變化（人為活動或其他生物的生長活動）。 (2)教師請學生分類哪些是屬於非生物的活動產生岩石變化（風與水的力量）。 三、統整活動 教師總結岩石可能因為受力而變化，逐漸變成沙子，並讓學生想像沙子是否有可能進一步變為土壤。			
力大地 變化	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1. 能知道岩石、沙、土壤會受到水的作用產生外貌改變，使地表樣貌改變。 2. 能透過實作探究發現岩石、沙與土壤受水流影響的程度有差異。	活動一：水對大地的影響 一、準備活動 1. 教師請學生想想看，之前上課介紹的許多自然景觀中，哪些可能是受到水的作用而形成的？ 2. 通常由水形成的大地地貌都靠近鄰近有水的地方，並且容易時常接觸河水、海水或雨水。 二、探究活動 1. 教師請學生從課本的舉例中想像這些地景的原因，並請學生發表他們所查閱的資訊。 2. 教師請學生發表可能可以怎樣進行探究的實驗。 (1)瀑布底下有很深的水潭，可能是水流長時間沖刷同一個地方，並且從很高的地	口頭報告 專題報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

					方掉下來造成的。 (2)海灘上面有細沙或石頭，有可能是被海浪漂來的。 (3)惡地地形是雨水沖刷岩石或土壤形成的。 (4)海蝕洞可能是海浪拍打岩石的下面而形成的。 3.教師請學生，綜合各小組的討論後，請學生選出一個有興趣的主題進行探究，並且討論與規劃實驗。 三、統整活動 1.教師歸納長期的水流有可能會改變地貌，我們可以使用小型的裝置模擬大尺度的地貌變化，進行實驗探究。 活動二：水對大地的影響探究活動 一、準備活動 1.教師請學生回顧上節課討論的探究題目，進行實驗探究。 二、探究活動 1.教師請學生重複說明學生的觀察。 例如：下雨過後水流變得混濁的經驗，或者種菜澆花時泥水飛濺、下雨天走經草皮後鞋底有泥濘之類的經驗。 2.教師請學生發表對這類現象的提問。例如：“是因為陸地上的石頭、沙子或土壤被雨水沖刷到路面上嗎？”或是“水能讓石頭、沙子、土壤分散嗎？”的提問，並假設這些物質是否會受到水流而產生改變。 3.教師請學生依照自己的提問，進行實驗設計。 (1)學生可以探討如何模擬山丘。 (2)學生可以討論要以什麼材料作為探究，例如：岩石、沙子、土壤。 (3)學生可以討論水流的設定，例如：使用水管的水柱進行沖刷，或者用噴霧或灑水器的水滴來模擬雨水等。 (4)請學生使用校園或者實驗室、班級教室內現有的材料，進行實驗設計。			

						(5)請學生簡易規劃實驗進行的步驟，與後續收拾方法與工作分配。 4.教師請學生發表他們的發現。 (1)例如：使用噴水的方法，無法帶走岩石，但是可以稍微帶走沙子或土壤。 (2)學生可能進一步發現，被雨水帶走的沙土也有顆粒大小的差異，也有遠近的差異。 (3)學生發現土壤最容易被雨水沖刷。 三、統整活動 教師統整學生探究的發現，水能夠改變地貌，水流能夠帶走岩石、沙與土壤，程度與水流的力道與岩石、沙土的顆粒大小有關，細、輕的顆粒更能夠被水帶走。			
力的大地 變化	3	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.能解除了風與水外，生物因素、人為因素也會讓使地表產生各種變化。	活動一：風對大地的影響 一、準備活動 1.教師複習上節課探究了水的自然景觀模擬變化。 2.教師繼續提問，風是不是也能改變地貌？並且請學生進行發表意見。 二、操作活動 1.沙丘的堆積、沙灘上的紋路可能是沙被風吹動形成的，因為自然景觀中通常看不到地表碰觸到水的場景，而可能是空氣的流動所造成的。一些岩石的外表具有紋路，或者具有凹洞，也可能是風帶來的小沙子所形成。 2.教師請學生想像並且說明如何執行模擬實驗。 3.教師可以準備沙子、黏土、壓縮空氣噴罐、電風扇等器材，讓學生進行實驗。 4.教師請學生設計不同的風力對沙土的實驗模型。(此部分建議使用乾燥的土壤粉末而非使用沙子，或可以使用粉筆灰、太白粉做為替代) 5.教師請學生設計實驗時，考慮到”風”要如何製作，例如：使用電風扇、人力搗風、放開氣球並掐住開口放氣等，教師鼓勵學生可以使用多種不同的創造力方法來製造風。	口頭報告 專題報告 小組互動表現 觀察記錄 實驗操作 習作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

					6. 教師請學生觀察在風之下，沙子被風所帶動的狀況。可能會完全漂走，或者到一定的距離而後又落下，觀察沙堆的形狀是否會產生改變。 三、討論 介紹充電站：頂頭額沙丘，知道風長期的影響會讓地貌產生變化。 四、統整活動 教師統整，除了水以外，風也會帶來地表的變化。可以帶動的沙土與風力的大小有關。 活動二：其他因素對大地的影響 一、準備活動 1. 教師向學生提問，除了風與水以外，生物可能會在地表進行什麼活動？可能會怎樣影響大地的外表。 二、探究活動 1. 教師向學生說明 (1) 有些生物可能具有鑽洞的能力，甚至鑽入到較為鬆散的岩石中，造成岩石坑坑洞洞，或者沙土中間具有通道，例如：蚯蚓。 (2) 有些生物則可能在岩石上面生長，對岩石造成破壞，例如：植物的根會撐開、毀壞岩石。 (3) 有些生物則會在岩石上面生長，並且造礁、在岩石上面鋪上自己的身體並且捕捉更多沙土，例如：珊瑚礁、藻礁等。 (4) 有些則可能是季節性的變化，例如：植物或者藻類的變化。 (5) 有些生物則幫忙維護地景的穩定，例如：樹木可以抓住土壤、避免土壤沙石流失。 2. 教師可以請學生說說看、查詢資料，人類為了什麼特定的用途而改變地貌。 (1) 住的用途：大地地表有許多房屋，人類開採水泥來建造房屋。 (2) 食的用途：人類砍伐森林，改建成農地或者果樹林，並且可能過度砍伐會造成			

						水土無法保持的土石流效果。石滬景觀是人類為了捕魚而製造的特殊景觀。 (3)行的用途：人類為了交通，可能會改變地貌，如：開採隧道等。 三、統整活動 1. 教師統整，水、風都能改變大地的地貌，而生物的活動、人類的活動也可以改變大地的樣貌。			
的大地災害	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1. 認識大自然災害，如淹水、土石流、風災、地震災害等。 2. 探討地震來臨時保護自己的方法與策略，並且能夠平時預防與準備。	活動一：常見的大地災害 一、準備活動 1. 教師播放各種與天災相關的新聞，如颱風、土石流、山崩、地震等。 二、探究活動 1. 教師向學生介紹臺灣常見的自然災害，並且向學生說明這些能夠改變大地的力量可能是什麼原因造成的。 (1)風與水：颱風。 (2)水：土石流、海嘯、洪水。 (3)風：龍捲風、強陣風。 (4)地震也能改變地貌。 2. 教師請學生蒐集以下資料，並進行小組分享。 (1)地震的災害資料 (2)其他天災的新聞影片 3. 教師請學生在進行網路查詢與搜尋時，必須要使用簡單的摘要，將天災發生的重點記錄下來。 4. 教師請小組分享。 三、統整活動 1. 教師統整各種自然災害與地震的種種樣態，與對人類、對地表的影響。 活動二：地震防災 一、準備活動 1. 教師請學生想像地震時後可能會發生什麼事。教師請學生發揮創意與想像力，自由的發表。 二、探究活動 1. 教師將學生所舉的例子，請學生試著以短篇的情境劇演出。	口頭報告 小組互動表現 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	

						2. 教師請其他學生指出在地震遇到各種災害的情況下，對於情境劇中遇到地震的當事者，有哪些可以改善的作為或建議。 3. 教師歸納這些不同的地震防災情境，可以搭配不同的策略，並說明地震時常見的正確避難動作與其原因。 三、統整活動 教師請學生探討，在地震後可能造成的種種後續傷害或者危害、生活不便，並探討地震避難包要如何安排、事情如何透過種種作為降低地震的危害。			
電路 能源	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。	1. 能知道能源的定義及種類，並知道生活中常使用的能源及其用途。 2. 能知道能源可以轉換成電，及電在生活中的運用。 3. 能運用資訊科技蒐集更多能源在生活中的應用，並與同儕分享。	活動一：生活中有哪些能源呢？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說太陽有哪些功能。 二、探索活動 1. 教師說明：像太陽這樣可以產生能量，提供人們使用的資源，就稱為「能源」。 2. 教師鼓勵學生蒐集更多生活中應用能源的例子。 3. 分組報告蒐集整理有關生活中應用能源的資料。 三、統整活動 1. 總結：能源包含太陽能、風能、水能、地熱能及各種燃料，能源是維持萬物生存的動力來源。 活動二：電是怎麼來的？ 一、引起動機 1. 教師揭示各種發電方式的圖片，請學生說一說電是怎麼來的。 二、探索活動 1. 透過科學閱讀，讓學生知道更多的發電方式。 2. 連結學生的生活經驗，請學生說一說電在生活中的運用。 三、統整活動 總結：現代化生活隨處都需要用電，電器可以將電轉換成光、熱或動力，讓我們生活更便利。	口頭報告 專題報告 習作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中	

								汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
與電路	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1. 知道發光的物品通常有電池、燈泡和電線，並知道它們的特徵。 2. 能連接電池、電線和燈泡，並能使小燈泡發亮。 3. 能知道與判斷通路和斷路。	活動一：發光物品有哪些共同的構造？ 一、引起動機 1. 透過課本中的照片圖，連結學生的生活經驗，請學生分享生活中哪些物品連接電池後會發光？ 2. 請學生根據生活經驗，或觀察課本中手提燈籠的圖片，說一說手提燈籠是由哪些東西組成的？ 二、探索活動 1. 教師提問並引導學生思考：從會發光的物品中可以發現，它們有什麼共同的部分呢？ 2. 發給每組電池、燈泡（含 LED 燈泡和鎢絲小燈泡）及電線，請學生觀察它們的特徵，並分享觀察結果。 三、統整活動 1. 歸納：電池有正極和負極，LED 燈泡也有正極和負極，鎢絲小燈泡裡面有通電後會發亮的燈絲，燈絲兩端分別接到螺紋狀金屬體和底部的灰色接點，電線外面是塑膠皮，裡面有銅線或鋁線。 活動二：電路有哪些連接方式？ 一、引起動機 1. 請學生根據對電池、燈泡和電線的認識，說一說它們要怎麼連接，燈泡才會發亮？ 二、探索活動 1. 發給每組（或每人）1 個電池、1 個鎢絲小燈泡及 2 條電線。 2. 操作：依課本上的連接方式，利用電線	口頭報告 小組互動表現 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			發現。			將電池和小燈泡連接起來，並將實驗結果記錄下來。 3. 討論與分享：哪些連接方式小燈泡會發亮？為什麼？ 4. 教師提問：還有哪些連接方式可以使小燈泡發亮？ 5. 操作：學生自由操作，並將電池、小燈泡和電線的連接方式及實驗結果記錄下來。 三、統整活動 1. 各組分享電池、小燈泡和電線不同的連接方式及實驗結果。 2. 討論：這些能讓燈泡發亮的連接方式，有什麼相同的地方？ 3. 歸納：連接在小燈泡的螺紋狀金屬體及灰色接點的電線，要分別接在電池的正負極上，小燈泡才會發亮。 4. 教師說明：這些能使小燈泡發亮的電路，稱為「通路」；小燈泡不會發亮的電路，稱為「斷路」。 5. 教師提問並引導學生思考：哪些原因會造成斷路？ 6. 分組討論並發表。 7. 總結：利用電池、小燈泡和電線形成的電路，若小燈泡能發亮，則為通路，但當電池沒電、燈泡壞掉、電池和燈泡沒接好或接錯等，都會形成斷路，燈泡都不會發亮。			
電路	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-8	1. 能認識電的良導體和不良導體，並會製作簡易開關來控制小燈泡及馬達。 2. 能學會實驗器材的正確使用方法。	活動一：開關與導體 一、引起動機 1. 請學生連結生活經驗或觀察教室中的電器用品，說一說它們是利用什麼方式控制電路？ 2. 分組討論並發表如何做一個開關來控制小燈泡的明滅，以及可以利用什麼材料來製作開關。 二、探索活動 1. 教師提問並引導學生思考：所有物品都可以導電形成通路嗎？ 2. 師生共同準備電池、小燈泡、電線、紙、	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。		橡皮擦、迴紋針、塑膠尺、鐵夾及吸管。 3. 操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將實驗結果記錄在習作中。 4. 討論：哪些物品可以導電，使小燈泡發亮？哪些物品不能導電，小燈泡不會發亮？ 5. 歸納：迴紋針、鐵夾容易導電，接在電路中可以形成通路，使小燈泡會發亮，稱為「電的良導體」；紙、橡皮擦、塑膠尺和吸管不易導電，接在電路中形成斷路，無法使小燈泡發亮，稱為「電的不良導體」。 6. 教師提問並引導學生思考：如何利用物品的導電性來製作開關呢？ 7. 師生共同準備電池、小燈泡、電線、迴紋針及厚紙板。 8. 操作：引導學生依照課本中《製作簡易開關》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄在習作中。 三、統整活動 1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2. 教師提問並引導學生思考：生活中電器用品的開關，如何控制它們的運轉呢？如何利用簡易開關來控制小馬達轉動呢？ 3. 總結：利用厚紙板和迴紋針製作的開關，由於厚紙板是電的不良導體，無法形成通路，而迴紋針是電的良導體，所以壓下厚紙板使兩個迴紋針接觸時，就會形成通路，使小燈泡發亮，這個簡易開關也可以用來控制小馬達。生活中所使用的電器用品，也是利用開關控制電路，在通路和斷路間做切換。			
與電路並聯	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效	1. 能認識電池的串聯和並聯，並知道不同連接方式的特性。	活動一：電池有哪些連接方式？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說如果要讓燈泡變得更亮，可以用什麼方法呢？ 二、探索活動 1. 教師說明：使用 2 顆電池時，它們的	口頭報告 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	果。		連接方式有兩種，分別為電池串聯和電池並聯。將一顆電池的正極連接另一顆電池的負極，形成的通路為「電池串聯」；將二顆電池的正極連接正極、負極連接負極，形成的通路為「電池並聯」。 2. 教師提問並引導學生思考：如果想要讓燈泡變得更亮，要使用哪一種電池的連接方式呢？ 3. 師生共同準備電池、小燈泡和電線。 4. 操作：引導學生依照課本中的操作活動步驟進行，並將實驗結果記錄下來。 三、統整活動 1. 討論：將 2 顆電池分別用串聯和並聯不用的方式連接，哪一種接法的小燈泡會比較亮？ 2. 歸納：電池串聯時，可以讓燈泡更亮；電池並聯時，則無法使燈泡更亮，所以手電筒都是採用電池串聯。 3. 教師提問並引導學生思考：當電池串聯時，如果一個電池沒有接好，會發生什麼情況？ 4. 總結：電池串聯時，燈泡雖然會比較亮，但只要其中一顆電池沒接好，燈泡就不會亮。 5. 延伸活動（探究提問）：當電池並聯時，如果一個電池沒有接好或沒電時，燈泡會亮嗎？			
與電路串聯	3	自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設	INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1. 能認識燈泡的串聯和並聯，並知道不同連接方式的特性及用途。 2. 能知道電池回收的方式。 3. 能學會實驗器材的正確使用方法。	活動一：燈泡有哪些連接方式？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說有時在樹上或櫥窗上看到一長串的燈泡，它們是用什麼方式連接的呢？你認為燈泡也可以像電池一樣，有串聯和並聯不同的連接方式嗎？ 二、探索活動 1. 教師說明：使用 2 個燈泡時，它們的連接方式有兩種，分別為燈泡串聯和燈泡並聯。將兩個燈泡串接在同一個通路上，這樣的連接方法為「燈泡串聯」；將兩個燈泡的通路各自分開，這樣的連接方法為	口頭發表 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	

			備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。			「燈泡並聯」。 2. 教師提問並引導學生思考：使用不同的燈泡連接方式，會發生什麼不同的情況呢？ 3. 師生共同準備電池、小燈泡和電線。 4. 操作：引導學生依照課本中《燈泡的串聯和並聯》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄下來。 三、統整活動 1. 討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2. 歸納：燈泡串聯時，燈泡較暗，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡也不會亮；燈泡並聯時，燈泡較亮，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡仍然會亮。 3. 延伸活動（探究提問）：路燈及家裡的電燈，通常是採用哪一種方式連接呢？ 4. 學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提問與解說。			
與電路	3	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	ah-II-2 能透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 an-II-3 發覺創造和想像科學的重要元素。	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾	1. 能知道節約能源的方法及如何落實在日常生活中。 2. 能運用資訊科技蒐集更多節約能源的方法及效益，並與同儕分享。	活動一：為什麼要節約能源？ 一、引起動機 1. 連結學生的生活經驗，請學生說一說停電的經驗。 2. 請學生思考並回答，如果沒有電，對我們的生活會有什麼影響？ 二、探索活動 1. 教師提問：電是從許多能源轉換而來，這些能源會不會用完？為什麼？ 2. 教師引導學生查詢資料，了解各種能源的開採與開發，並討論這些能源是否會用完？是否可以在短時間內產生？ 3. 分組報告蒐集整理的資料及討論結果。 三、統整活動 1. 總結：有些能源不能在短時間內大量產生，例如煤和石油等；有些能源可以在較短時間內產生，例如太陽能、風能和水能等。利用能源轉換成電的過程中，不但會耗能，也可能會造成環境汙染。	口頭報告 專題報告 習作評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

				減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。		活動二：如何節約能源呢？ 一、引起動機 1. 請學生拿出家中的電費單，並分享當期電費及用電度數。 二、探索活動 1. 比較不同家庭或不同月份的電費單，並討論造成用電度數差異的原因。 2. 請學生說一說節約用電的方法。 3. 教師引導學生查蒐集更多節約能源的方法及成效。 4. 分組報告所蒐集節約能源的方法及成效。 三、統整活動 1. 總結：生活中不僅要節約用電，還要節約用水，避免資源的浪費，地球資源才能永續利用。 2. 閱讀科學百科「愛迪生」，並讓學生想一想、說一說，回答課本中動動腦的問題。				

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣大埔國民中小學

112 學年度第一學期四年級普通班綜合領域課程計畫(表 10-1)

設計者：蘇意尹

第一學期

教材版本		翰林版國小綜合 4 上教材				教學節數		每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標		1.體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	1-1 能分享班級內的活動 1-2 能分享班級內的守紀律的行為 1-3 能分享校園內守紀律的行為	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作，哪些代表對於新學年度開始的期待。 二、學生思考：在新學年度開始，對自己的期待有哪些？ 教學流程（30 分鐘） 單元一 好夥伴好紀律 活動一 班級裡的一天 一、教師配合課本提問：「開學這幾天，大家是不是還記得班級內要做的事呢？」 學生可配合時間軸回答： （一）早上一進教室，我們要先交作業。 （二）大家一起參加集會活動時，要遵守團隊規範。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

						(三)中午吃完飯，我們要倒廚餘，整理餐桶。 二、教師引導思考：「班上還有哪些活動是課本沒出現的呢？」學生根據實際狀況回答，例如：上課鐘響後，我們要一起念課文。 三、教師提問：「我們是怎麼完成這些工作的？請大家詳細說明如何完成。」 學生擬答： (一)參加集會時，我們會排好隊，遵守團隊規範，保持安靜。 (二)中午吃完飯倒廚餘要清理好自己的餐具，保持整潔.....。 (三)打掃時間.....。 四、教師總結：班級內有很多活動是仰賴大家一起完成，所以需要大家做好自己該做的事。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動二 守紀律的表現 一、教師配合課本提問：「在班上我們要遵守那些共同的約定？」 二、教師引導思考： 1.「在團體活動中，哪些行為是守紀律的表現？」 學生擬答： (一)排隊的時候，要保持安靜，全班對齊。 (二)擔任幹部時，會做好自己的工作，維護團體榮譽.....。 (三)在規定的時間內，做		

							該做的事，像是午休時間，要休息不打擾別人。 （四）參考圖例或學生經驗回答。 2.「在團體中誰應該遵守紀律？」學生擬答：「團體中的每一個人」 三、教師總結： 老師引導孩子做結論：遵守團體成員共同要遵守的約定和規範，以確保工作進行就是守紀律的表現。 第二節課結束			
第二週	主題一 幸福合夥人 單元一夥伴好紀律、單元二問題大發現	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義與重要性。並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	1-1 能分享班級內的活動 1-2 能分享班級內的守紀律的行為 1-3 能分享校園內守紀律的行為	教學流程（40 分鐘） 活動三 遵守紀律你我行 一、教師配合課本提問：「除了班級內有該負責的工作與該遵守的規定外，學校裡是不是也有呢？」 學生依據實際狀況回答，例如： （一）走廊上要慢慢走。 （二）午休時間不可以教室外閒晃.....。 二、教師引導思考：「那些團體有什麼特別或其他的規定是你必須遵守的嗎？」 學生依據實際狀況回答。 三、教師提問： 「不遵守團體紀律會有什麼影響？」學生依據實際狀況回答。 四、教師總結：每個團體有我們必須遵守的規定，遵守這些規定就是守紀律的行為，遵守紀律會讓團體運行更順利。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

							第三節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 活動一： 一起來挑戰 一、教師配合課本說明：上方的圖片進行體驗活動規則講解： （一）5—7 人一組。 （二）後者拉住前者的一隻腳。 （三）每個人都只能單腳跳。 （四）大家合力向前跳 10 公尺左右。 二、教師引導思考：體驗活動中應該注意的事項。 （一）如何注意同學和自己的安全？ （二）需要遵守體驗遊戲的規則嗎？ 三、教師重點提醒：在體驗的過程中仔細觀察，把可能產生的所有狀況記起來。 四、進行體驗。 第四節課結束			
第三週	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活	2-1 能參與團體活動 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員	教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 一、教師提問： （一）活動的結果順利嗎？ （二）順利的原因是什麼？ （三）不順利的原因又是什麼呢？ 二、引導思考：可以透過觀察到的看到的事情？聽見同學說了什麼話？做了哪	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並	

				紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	動的參與態度。		些動作？請靜下心來聽聽同學怎麼說。 學生擬答： （一）滿意的原因可能是 1. 大家遵守了團隊紀律與規則。 2. 團隊成員互相配合。 3. 被分配到的工作說到要做到，所以我們有滿意的結果。 （二）不滿意結果的可能原因是 1. 有人不聽我講話。 2. 共同的目標沒有確認。 3. 有人不配合。 三、教師總結：如果要團隊活動進行順利，必須遵守團隊紀律和規則，仔細的規劃並且執行，每一個人都要說到做到，且需要仔細聆聽別人的想法。 四、活動再次體驗。 第五節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 一、教師引導思考： （一）再次體驗的團隊活動有進行得比較順利嗎？原因是什麼呢？ （二）你喜歡成功的感覺嗎？ （二）為了讓結果能更順利，活動進行的過程中，你有什麼特別的想法呢？ （三）你以前有類似成功的經驗嗎？曾經做過哪些努力讓你成功？（ex：大隊接	尊重自己與他人的權利。	

							力、團隊比賽、打掃、升旗、排隊) (四)為了讓團隊活動進行順利，我們可以選擇怎麼做？ 學生擬答： (1) 遵守遊戲規則。 (2) 執行小組成員討論出來的遊戲策略。 (3) 服從多數人的決議。 (4) 為了團隊的榮譽而努力。 二、教師總結： (一)發現成功的經驗與遵守團隊活動時的紀律很有關係 (二)運用尊重的方法與守紀律的態度來一起完成每一個人的配合都很重要，最重要的是為了團隊的榮譽，我要自己願意做這一件事情。 (三)當意見分歧時，要懂得「少數應服從多數，多數應尊重少數。」 第六節課結束			
第四週	主題一 幸福合夥人 單元二問題大發現、單元三榮譽在我心	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的態度。	2-1 能參與團體活動 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員	教學流程 單元 2：夥伴問題大發現 (40 分鐘) 活動二：大家一起想辦法 一、教師配合課本提問：在過去小組合作的經驗中，我們曾經遇到哪些沒辦法解決的問題？根據實際狀況請學生發表自己的經驗。(例如：狀況一、狀況二……) 二、教師引導思考：在團體活動中，如果有人不願意或	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權	

				感，並能展現負責的態度。		沒辦法配合大家一起努力，該怎麼辦呢？除了責怪對方，我們可以說哪一些話或是做什麼動作來解決這個情形？ 三、活動進行： （一）透過學生發表的各種經驗，教師引導學生小組討論選出他們最想解決的，團體活動問題的狀況。 （二）將想解決的問題記錄在課本中。 （三）學生將想到的解決方式寫出來（2—3 個）和同學分享。 （四）分享完後，把別人的好方法記錄在自己的課本上。 四、教師總結：團隊活動進行大部分的人願意守紀律與互相配合，可以讓活動進行順利，但是當有夥伴無法配合時，我們可以選擇用合適的方式，關心夥伴產生這樣行為的原因，並運用合宜的語言與動作關心團隊成員。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元三：榮譽在我心 一、教師配合課本提問：在團體活動中透過大家的努力獲得肯定時，我們會有什麼感覺？ 學生擬答： （一）會覺得很榮耀。 （二）喜歡被肯定的感覺。 （三）開心。	利。	

							(四) 想要..... 二、任務規劃：全班共同決定一個任務作規劃(或是教師可視班級狀況決定各小組可以自主發展自己組的任務規劃。) 三、教師引導思考：規劃任務的時候需要考慮到哪一些細節呢？什麼人參加？要做什麼事？需要多少時間？在什麼時間進行？地點在哪裡？需要用到那些工具？ 四、教師總結：班級活動的規畫需要大家共同參與，才能進行得更順利。 第八節課結束			
第五週	主題一 幸福合夥人 單元三 榮譽在我心	2	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-2 團體活動的參與態度。	3-1 能規劃班級內一起參與的活動 3-2 在團體活動中能做好工作分配 3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度 3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感	教學流程(40 分鐘) 活動 1 任務規劃師 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束 教學流程(20 分鐘) 一、教師說明：未來參加團體活動時，可以運用哪些方法讓活動進行更順利？學生擬達：	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

						(一) 主動關懷同學 (二) 遵守共同約定 (三) 負責任完成自己的工作。 二、教師說明：執行規劃的任務。 三、教師引導學生紀錄利成與反思：想想看，校師在活動結束後，根據執行活動的情形做簡單紀錄與檢核勾選自評表。 (一) 過程中自己展現出了哪些行為？ (二) 如何表現主動官選團隊成員的行動？ (三) 為自己的表現勾選評分。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「如何展現出讓團隊有好表現的行為？」 學生擬答： (一) 要守紀律。 (二) 要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 (三) 要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： (一) 經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ (二) 在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？			

							(三)我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 (一)團體內的成員「遵守紀律」。 (二)用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 (三)在團體活動中主動做好自己份內工作。 (四)重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。 第十節課結束			
第六週	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作代表哪些情緒？可能發生哪些事情？ 二、學生思考：我們的生活中也有類似和圖片一樣的事件嗎？表現的情緒和動作會是哪樣呢？讓我們感到不安？ 教學流程（30 分鐘） 單元一、壓力與我 活動 1 壓力點點名 一、教師配合課本提問：「生活中會有很多大大小小的壓力，哪些事情會讓我們有壓力呢？」教師請學生分組討論，並將討論的結果繪製成壓力心智圖（如學習單一），教師可以引導學生從人、事、時、地、物去思考壓力來源。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

						學生擬答： 人：爸爸媽媽請我動作快一點。 事：催同學交作業讓我壓力很大。 時：來不及搭上火車了。 地：我爸在這個醫院過世的。 物：每天要遛狗讓我很困擾。 二、教師引導思考：不同的人、事、時、地、物有時會造成我們的壓力，但有時候壓力的來源不會單獨出現，比如說因為擔任風紀股長登記同學座號，結果和同學吵架了，這就牽涉到人和事，還有哪些其他的情況呢？ 學生擬答：上學時間到了，我拖拖拉拉的吃早餐，媽媽生氣地罵我，我壓力很大。（時間/事情/人） 教師追問：上學時間、吃早餐及被媽媽罵這三件事哪個是最主要的壓力呢？ 三、每個人或多或少都有壓力，請大家想一想並將自己的壓力寫下來。 第一節課結束 活動2 壓力大集合 一、教師配合課本提問：找出自己生活的壓力問題之後，想知道別人的壓力是什麼嗎？請各組拿出討論的心智圖海報，跟大家報告各組的討論結果。 二、請大家依據各組的結			

						果，完成班級壓力統計圖。 三、教師引導思考： 1. 我們將壓力做了自我、生活……的分類，為何這樣分呢？ 四、教師總結：大家的壓力也許一樣，但因生活經驗的不同，處理的放事也會不同，應該要彼此尊重！ 第二節結束 教學流程（40 分鐘） 一、體驗活動： （一）教師先請學生安靜坐在椅子上一分鐘後，觀察目前自己的身體及心理情況。（如一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下／心情是？以 10 分計算是幾分呢？） （二）說明活動規則，請學生遵守活動規則外，也注意觀察自己身體及心理出現哪些不同的變化。 二、教師引導思考： （一）活動後，請學生坐在椅子上或地墊上，先觀察身體的變化（身體發熱了嗎？／流汗了嗎？／一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下……） （二）感覺一下自己心情的起伏變化（出現哪些心情？如果 10 分是滿分，每個心情各是幾分呢？） 三、教師總結：活動後，我們的身體和情緒也會同時出現不同的變化，大家感受到不同的變化了嗎？		

							第三節結束			
第七週	主題二 面對壓力有方法 單元一壓力與我、單元二正念魔法	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	教學流程 單元二：正念魔法(40 分鐘) 一、教師配合課本提問：白雪公主的壞皇后如果改變想法後，會出現怎麼樣的結局？ 二、教師引導思考： （一）壓力的出現是好事還是壞事？ （二）當想法調整後，會引發哪些效應？ 三、教師統整歸納：我們的想法有時如魔法會改變我們的做法和行為，當遇到壓力時，讓想法轉個彎，也許會有意想不到的結局喔！	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	
第八週	主題二 面對壓力有方法 單元二正念魔法	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	2-1 能覺察壓力、情緒及想法的關係。 2-2 能分享自己對壓力的正向看法（能用正向想法面對壓力問題。）	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：陳景維故事說明，或影片播放。 二、教師引導思考： （一）如果我們是陳景維，我們會想些什麼？會出現哪些情緒？出現哪些結果？與陳景維有哪些不同？ （二）我有類似的例子，或是身邊有類似的遭遇嗎？我可以怎麼做？ 三、教師統整歸納：人生不如意十常八九，想法就像種子，會決定我們對整件事情的作為，並不是每個人都可以很豁達，但我們可以開始練習讓自己的想法更正面。	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

							第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：相同的事件可能出現不同的結果，往往是因為想法卡住了，生活中是不是有類似的情況呢？請大家想一想，並寫下來，試著用小組討論的方式，彼此提供解決的方法。 二、教師引導思考： （一）我們先看看課本中的狀況劇，是不是也常發生類似的情況，當出現這樣的情況時，是不是常常就會和凡凡一樣生氣了？這時候可以怎麼辦？ （二）當一個人想不出來時，找朋友商量也是很好的方式，剛剛小組夥伴有提供你們更好的更正面的想法嗎？請小組來跟大家分享一下剛剛討論的結果。 三、教師統整歸納：古人說：「三個臭皮匠有時勝過一個諸葛亮」。每個人都會出現想法的慣性，這時候就容易鑽牛角尖，正向思考其實是需要不斷練習的。 第六節課結束。			
第九週	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（40 分鐘） 活動 1 放鬆練習 一、教師配合課本引導：除了要用正向的想法面對壓力問題之外，當壓力來了，有時候會需要做一些其他的事情來調適一下身心。 二、教師引導練習：	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			心健全發展。			（一）首先是放鬆練習，身體太過緊繃會讓情緒更緊張，讓身體放鬆之後，壓力也會釋放一些。 （二）放鬆練習有哪些呢？有分成動態和靜態的，動態的有打球、旅行，還有呢？靜態的有腹式呼吸、畫畫、還有呢？ （三）我們一起來練習一下（參考延伸資訊） 三、教師統整歸納：放鬆的方式有很多種，選擇最適合自己的方式，不一定別人做什麼我們就做什麼。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動 2 找方法 一、教師配合課本說明：有很多事情都會讓我們很有壓力，比如說上臺報告，要如何面對這些壓力呢？ 二、教師引導練習： （一）先設定小目標，一次完成一小部分：面對有些不得不接受的壓力，我們可以做的的方式並不是逃避，而是想辦法讓自己通過任務，大家可能會說這太難了，所以我們要練習的是把任務先調整成簡單模式，變簡單並不是隨便做一做，而是調整一下練習的方式，就像電腦遊戲，我們把任務也分成初級、中級及高級，把要面對的壓力也分成一段一段的。我們一起來看看課本提到的方式是不是可以幫助		人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

							吧！你認為還有哪些方式。 （二）聚焦在自我能調節的項目上：當我們把任務切成一段一段的，還是覺得很可怕時怎麼辦？這時候可以先想想自己在任務中可以完成的事情有哪些？先試著完成我們可以完成的部分就好。 （三）找資源：面對壓力時還可以想一想身邊有哪些資源？ 三、教師統整歸納：面對壓力，逃避不是一個好方法，而是要找到自己適合的方式，你找到適合自己的調節方式了嗎？找到了要多練習，才會用的得心應手的喔！ 第八節課結束			
第十週	主題二 面對壓力有方法 單元三去！去！壓力走	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：面對壓力時，除了自己調適之外，其實我們的身邊也有很多人可以諮詢，有哪些人是我們可以諮詢的對象呢？ 二、教師引導思考： （一）大家可以思考一下，這些諮詢的對象有共通點嗎？ 學生回應：都是我們信任的人。 （二）哪些事情是需要找人諮詢的？ 學生回應：被爸媽責罵、跟同學吵架、功課壓力大……。 三、教師統整歸納：面對壓力除了選擇合適的調節方	口語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

							法，在壓力來臨之前也是可以預做準備的，別人的方法不一定適合自己，選擇合適自己的方法好好練習，你會發現，在壓力來到時，你會更能輕鬆面對。 第九節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，試著把學到的方法用在生活中，並試著把適合自己的方法放在自己的心中。 二、學生自我檢核： （一）能分享自己在日常生活中常見的問題或壓力來源。 （二）能覺察自己面對問題或壓力時的心理與生理反應。 （三）能用正向想法面對壓力問題 （四）能使用正向方法解決自己的壓力問題。 三、教師總結：生活中會有很多大大小小的壓力，我們在覺察情緒變化時，往往會忽略背後伴隨的壓力，經過這個主題的學習後，期待大家能用更正向的方式面對日常的壓力，有壓力時也要學著放鬆並解決。 第十節結束			
第十一週	主題三 幸福服務滿校園	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人	3b-II-1 參與學校或社	Cb-II-1 服務對象的了	1. 能覺察並分享自己在學校裡服務別人或受他人服務的經驗	教學流程（10 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的情	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討	

	單元一幸福服務在身邊		事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	區服務學習，並分享心得。	解與適切服務。Cb-II-2 服務行動的參與與分享。		境，並口頭發表圖片上的情境或自己曾受他人服務（幫助）的經驗。 二、學生就課本圖片上所得或自己的生活經驗進行發表 三、教師彙整觀念：幫助別人就是一種服務的表現。 教學流程（30 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片或聯想類似情境，以表達出自己受別人服務的經驗。 二、學生就其選定的情境或自身的生活經驗來進行各自的經驗分享。 三、教師透過引導、追問等方式建構出發表內容的完整情境，以了解該經驗的前因後果及感受。 四、教師彙整觀念： （一）導入「被服務」觀念：將受別人幫助這樣的行為定義為「被服務」。 （二）被服務時，大多會獲得美好的感受。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片分享自己在接受他人服務後的幸福感受，藉以建立服務他人是一種美好幸福的感受 二、學生就其選定的課本圖片進行個人經驗分享，並就分享内容進行加深加廣的同質經驗建置 三、教師透過 4F 思考法的	生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

							提問讓學生逐步分享服務他人的事實陳述、心情感受、 四、教師彙整觀念：服務他人會帶來一種美好幸福的感受。			
							第二節結束			
第十二週	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能提出哪些校園服務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 3. 能規劃並執行校園服務行動	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例：校園小志工、協助學弟妹、協助弱勢同學等面向，引導學生思考有哪些是他們可以服務別人的事？ 二、學生就課本圖片內容及其校園生活經驗進行分享。 三、教師彙整後，再度提醒學生再次反思有哪些是可行？有哪些事可能超出其能力而無法執行的。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片引導孩子瀏覽故事。 二、學生就故事進行分享。 三、教師彙整觀念：引導孩子去發現進行服務行動前應先了解服務對象的需求，避免越幫越忙的狀況發生。 第四節結束	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2	1. 能提出哪些校園服務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 3. 能規劃並執行校園	教學流程（40 分鐘） 一、教師就「如何把服務做得更好」為題，透過九宮格思考方式引導學生進行小組討論。 二、學生就九宮格思考法進	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與	

			解並遵守道德規範，培養公民意識。	得。	服務行動的參與與分享。	服務行動	行組內分享、討論與記錄。 三、各組進行發表與分享。 四、教師彙整觀念：從事服務行動時，應考量被服務者和服務者雙方的供需狀況。 第五節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例或自行規劃的服務行動計畫表進行說明，並讓學生進行小組討論並逐步完成規劃。 二、學生就服務行動計畫進行討論並規劃。 三、教師可就服務前的準備工作多加提示。 第六節結束		態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十四週	主題三 幸福服務滿校園 單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能提出哪些校園服務行動是可行的 2. 能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能 3. 能規劃並執行校園服務行動	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例提示學生遇到問題時可以解決的參考方式，並鼓勵學生提出跟組內或他組同學進行討論與解決。 二、學生就服務行動準備過程，學習如何解決問題或克服困難。 三、教師了解各組服務行動計畫後，鼓勵學生依計畫執行 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本引導學生藉由 4F 思考法進行服務行動計畫的省思與記錄。 二、學生就 4F 思考法的事實、感受、發現與未來等層	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

							面進行反思與記錄。 三、教師邀請學生進行課堂分享。			
							第八節結束			
第十五週	主題三 幸福服務滿校園 單元三幸福分享滿校園	2	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能記錄服務歷程，能省思並書寫出服務心得。 2. 能分享服務前、中、後的見聞、感想與心得	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例提示學生製作服務行動前中後的見聞、所得等分享成果。 二、學生進行討論並以小組為單位進行成果製作。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、由師生於課前進行服務成果發表會場地布置，並邀請相關人員參加發表會。 二、教師主持發表會，並邀請各組進行服務行動成果分享。 三、教師於發表會後，導入本主題的幾個重點以複習。 第十節課結束	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十六週	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。	教學流程（40 分鐘） 課程認識 一、帶著學生透過課本的圖片認識不同的文化活動。 二、引導學生分享自己參加文化活動的經驗和感受。 三、教師引導歸納：文化活動包含校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民俗活動、以及各種展演等，不單只有傳統的節慶活動。 一、請學生分享參加過的文化活動。學生根據自己實際	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差	

							狀況回答，例如：大甲媽祖繞境、平溪放天燈、苗栗桐花祭……。 二、教師引導孩子回想並分享：參加這些文化活動，當時的心情或感受。 三、學生依據自己的經驗回答。 四、教師引導歸納：不同的文化活動都是長期共同的經濟和社會生活的反映，是文化的具體表現。		異性。	
第十七週	主題四 多采的文化饗宴 單元一文化萬花筒	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。	教學流程（40 分鐘） 一、請學生分組討論：除了課本提到的，還有哪些可以獲知文化活動訊息的方法呢？以及挑選參加文化活動時應考慮的因素？ 二、請各組上台分享。 三、老師總結各組分享不同的搜尋方式，並給予肯定。 第二節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、藉由課本、學校舉辦感恩奉茶的圖片分享，引導學生思考除了以彎腰鞠躬的動作，還可以用什麼方式來表達對老師感恩與尊敬？ 二、引導分享自己參與不同文化活動時，如何表現合宜的生活禮儀？ 三、引導學生思考參與文化活動時表現合宜的生活禮儀的重要。 第三節課結束	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	主題四 多采的文化饗宴	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。	教學流程（40 分鐘） 一、將班上學生分組（組數	口語評量、實作評量	【多元文化教育】	

	宴 單元一文化 萬花筒、單 元二文化與 生活		欣賞在地文化， 尊重關懷不同族 群，理解並包容 文化的多元性。	化活 動、體會 文化與 生活的 關係，並 認同與 肯定自 己的文 化。	動的參 與。 Cc-II-2 文化與 生活的 關係及 省思。 Cc-II-3 對自己 文化的 認同與 肯定。	1-2 能分享知道文化活 動的方法。 1-3 參與文化活動時， 能表現合宜的生活禮 儀。 1-4 能使用不同記錄方 法。	可依班上實際人數調整）， 引導學生回想過去參與文 化活動的記憶，哪一個文化 活動是自己喜歡和肯定 的？ 二、引導學生分享，除了自 己紀錄的文化活動，還有哪 位同學分享的內容讓你印 象深刻？ 三、引導學生專心聆聽同學 的分享，並給予肯定與鼓 勵。 第四節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明文化活動的形 成都是因應生活、自然、地 理及人文環境，歷經長久的 時間適應與調整而成。 每個文化活動都和當地的 生活有關係。而課本上提到 的潑水節活動，這個原本不 屬於臺灣的傳統節慶，原本 是政府為了讓許多在臺工 作無法回家過年的泰國朋 友一解思鄉之愁而舉辦的 活動，潑水節活動所隱含的 是寶島的待客之道。 二、引導學生思考，還想深 入了解哪個文化活動和生 活之間的關係呢？我們又 可以透過哪些不同的管道 和學習方式來認識呢？ 三、引導思考：不同文化都 有其代表的精神與意義，引 導學生包容與尊重不同族 群文化與肯定認同自身文 化。 四、教師總結：面對不熟悉	多 E3 認識 不同的文化 概念，如族 群、階級、 性別、宗教 等。 多 E4 理解 到不同文化 共存的事 實。 多 E6 了解 各文化間的 多樣性與差 異性。	

							或不喜歡的文化，除了包容與尊重，還可透過各種方法了解其意義與內涵，再做定論。			
第十九週	主題四 多采的文化饗宴 單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	2-1. 能體會不同文化活動代表的意義。 2-2 能了解不同文化活動和生活的關係。 2-3 能了解不同文化對生活的影響。	第五節課結束 教學流程（80 分鐘） 一、教師引導說明許多文化活動，都具有消災、祈福、團圓聚會的象徵。像是媽祖繞境展現對神明的尊敬，祈求媽祖保佑居民的平安；清明掃墓，展現對祖先的尊敬、懷念與感恩；野柳的淨港活動具有消災祈福的期待。不同的文化活動都和人們的生活有著密切的關係。 二、引導學生可以從自己的社區家鄉、種族，找找看有沒有想要深入了解的民俗活動，試著用不同的學習方式（如：閱讀書籍資料、訪談長輩或地方人士、上網搜尋……）來更深入的認識它。 三、請同學利用時間完成文化拼圖的內容。 四、教師總結：藉由認識和了解文化活動對生活的影響，讓我們以後在參與文化活動時，更能對該文化活動時有深入和深刻的體會與感受。 第六、七節課結束	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十週	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導說明不同的文化活動，都與我們的生活息息相關，各有代表的文化精神。	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

			群，理解並包容文化的多元性。	生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		二、教師引導學生分享：找到自己欣賞與肯定的文化，如何將這樣的文化精神或時在生活中。 三、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實和實踐學習到的文化精神。 第八節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：如果你有機會向別人介紹一個自己的文化，你會運用哪些創意點子來分享呢？ 利：我想製作一支水槍來介紹台灣的潑水節活動，傳達敦厚、善良的待客之道文化、我想用橡皮筋、竹筷和布，介紹客家藍染的活動，表達客家人的與大自然……。 二、製作創意作品說明：說明創意作品的內容：可以用文字、畫作或照片……運用不同的創意方法，來介紹自己的文化活動。 三、製作創意作品。 第九節課結束		多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十一週	主題四 多采的文化饗宴 單元三寶貝我的文化	2	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	3c-II-1 參與文化活動、體會文化與生活的關係，並認同與	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（40 分鐘） 一、教室提醒學生先在自己的小組分享，再到其他不同組分享和聆聽。 二、提醒學生拿著自己的創意作品跟同學介紹，同時也聆聽同學的介紹，並給予適當的讚美與回饋。不管是分	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意	

				肯定自己的文化。	省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		享或聆聽都要看著對方，表示尊重， 三、交換四五次後，請同學回到自己的座位上。 四、聆聽同學分享時，寫下自己印象最深刻的一個文化精神。 五、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實學習到的文化精神或實踐方式。 第十節課結束		識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第二學期

教材版本		翰林版國小綜合 4 下教材				教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標		1.藉由本主題的學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並學會運用資源解決問題。 2.透過觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，認識工作的意義和重要性與工作帶來的成就感，進而省思工作對於社會的貢獻。 3.以能覺察自己與他人溝通的方式、想法與感受為起點，進而讓學生能站在對方的立場體會對方的想法與感受，最終期待學生能在與他人互動時展現合宜的溝通方式，建立起良好的人際關係。 4.從校園中常見的衣著穿搭及營養午餐的狀況導入，引導學生發現生活中的美感，加上生活中的創意單元來發現、體驗與思考生活中的美感與創意。								
教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	主題一 生活小達人 單元一生活大發現	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3	1-1 能覺察自己日常生活上的問題 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題 1-3 分享處理問題的經驗	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察課本上的插畫，有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事情，解決生活上的問題呢？ 二、教師引導學生思考：哪些資源是我們使用過的？還認識哪些資源是課本中沒有出現過的？	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

			綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		運用資源處理日常生活問題的行動。		教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？ 二、教師引導學生思考： 1「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。 2「這些方法要如何使用？」 學生擬答： 1 找到有「i」的服務臺後，告訴櫃檯的工作人員跟教師，同學走散了，請幫忙廣播。 2 請服務臺的人員幫忙撥電話給教師。 3 找到園區導覽圖確認自己的位置。 4 向工作人員借手機使用，聯絡教師。 三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫助我們解決問題的。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」 學生擬答： 1 房間太亂找不到東西。 2 喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書…… 二、教師說明：請學生將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著			

							發現生活中的大小事情。 三、教師總結：生活上難免會遇到問題，遇到問題時不要害怕，要知道問題在哪裡，並學習面對。 第二節課結束			
第二週	主題一 生活小達人 單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活活動問題的行動。	1-1 能覺察自己日常生活上的問題 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題 1-3 分享處理問題的經驗	教學流程（20 分鐘） 一、教師引導學生思考：想想看，同學們提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？ 二、教師提醒：如果遇到小組同學無法解決的問題，可以試著找老師或其他組的學生幫忙。 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。 四、教師引導學生思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？ 五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是可以運用的資源。 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：在課堂上學會了很多可以運用的資源，請將這些解決問題的資源，分享給學生，並透過討論蒐集更多可以運用的資源。 二、教師總結：把自己知道的資源分享給別人，是一件開心的事，解決問題的時候，可以從不同面向思考，會發現不一樣的可用資源。 第三節結束	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

							教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？是如何使用的？ 學生擬答：1 我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的書回家看。 2 想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園、或是放學後的校園。 二、教師引導學生思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？ 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。 四、教師總結：我們透過同學們的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。 第四節結束			
第三週	主題一 生活小達人 單元二 多彩多「資」的生活	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活活動問題的行。	2-1 能探索並蒐集夠處理問題的資源 2-2 能適切運用資源機構的方法 2-3 能整理蒐集到的資源	教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的资源。 二、教師提問：在運用各項資源時，有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？ 學生擬答：1 我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌。 2 在使用工具的時候要了解正確的使用方法，不可以破壞。 三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

			以處理日常生活問題。				源帶給生活的便利，又不會浪費資源。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，試著將資源做簡單的整理，以後遇到問題可以有系統的找到合適的資源來運用。 二、教師提問：你想要以哪一種方式將你蒐集到的資源做分類呢？ 學生擬答：1 我想要以使用的類別，像是食、衣、住、行、育樂做分類。 2 我想要以人、地方、設備、還有電話來分類蒐集的資源。 三、教師總結：運用分類的方式將資源做統整，在使用的時候就能夠比較有系統的找到合適資源來協助自己解決生活上的問題。 第六節課結束			
第四週	主題一 生活小達人 單元三資源萬事通	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考：在日常生活上的問題，可以實際體驗一次，如果我們想要把思念傳達給不在身旁的親友，可以運用哪些資源來幫助？ 二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體驗自己的規畫。 三、教師總結：我們可以將	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

			應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		處理日常生活活動問題的行動。		所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 第一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有產生什麼最想要解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。 二、學生操作：規畫如何解決問題，並且小組和同學分享。 第八節課結束			
第五週	主題一 生活小達人 單元三 資源萬事通	2	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活活動的行動。	3-1 能運用各項資源開始規畫處理日常生活問題 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導：利用課餘時間體驗，利用資源解決問題後，依照你的記錄，跟同學分享體驗後的學習。 二、學生操作：小組分享體驗後，學習的重點與感覺。 第九節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我們知道很多生活上可以運用的資源，說說看經過這個主題的學習，未來你會如何運用？ 學生擬答： 1 我會隨時留意生活出現哪一些問題要解決。 2 我學習到許多資源運用的方法。 3 我會把我學到解決問題的方式與資源和別人分享，並且幫助別人解決問題。 二、教師說明：想一想把在	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	

							這個主題的學習，檢核自己有沒有充足的學習。 1 生活上遇到問題我會收集需要的資源。 2 我會將收集到的資源做整理，並提出運用的方法。 3 我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。 三、教師總結：學會了運用資源的方法後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。 第十節結束			
第六週	主題二 工作大探索 單元一 工作大發現	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-1. 能說出生活周遭的工作及工作內容。 1-2. 能了解工作對於生活的意義。	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及工作內容。 二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見的工作是什麼？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？例如：教師，幫我們上課；醫生，幫我們看病，請學生分組討論。 教師提示：例如：與我們生活有關的人，他們從事的工作就會和我們有關係！ 學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃）、警察（維護社會秩序）、公車司機（提供接送服務）……	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

						二、教師引導學生思考：有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？ 學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲…… 教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作的內容有哪些？ 學生回應：原來太空人的工作內容有…… 三、教師配合課本提問：午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的，我們還可以想到哪些其他的工作呢？ 學生回應：還有筍乾店、賣油的……。 四、教師引導學生思考：一份美味的排骨飯售價 80 到 100 元，卻需要這麼多的工作人員一起來完成。大家想一想，為什麼一份排骨飯需要這麼多工作人員一起完成？ 學生回應：因為我們不可能自己養豬，又自己種菜、做醬油啊！ 五、教師引導學生思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有什麼不同？ 學生回應：彼此幫助做起來比較快。彼此缺一不可。 六、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，例如：微生物科技研究，但因為這樣的研究		

							工作，所以研發出 covid19 疫苗。工作與生活息息相關，工作存在的意義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？ 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中除了「食」之外，還有許多的事物都與各式各樣的工作有關，例如一件衣服的完成，需要設計師設計衣服，布商提供布料，紡織廠將衣服製成成品，零售商販售衣服，還有呢？各個工作負責的工作內容又是什麼呢？ 學生回應：網拍達人幫忙網拍，打版師幫忙打樣，飾品商提供裝飾品…… 二、教師引導學生分享：除了「食」、「衣」之外，還想到哪些互相協助的例子嗎？請大家分組寫在海報上，6 分鐘後，以世界咖啡館的方式進行小組分享。 三、教師歸納總結：工作最開始的意義原本就基於相互幫助，例如：打掃教室，一起合作才能快又有效率。各種工作滿足了我們生活的需求，因為需求創造工作機會，我們能活得如此便利，都是接受了其他人工作的幫助，工作是為了生活的需求而存在。 第二節課結束			
第七週	主題二 工作大探索	2	綜-E-A1 認識個	1c-II-1 覺察工	Ac-II-1 工作的意	1-1. 能說出生活周遭的工作及工作內容。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本活動說	口語評量、實作評量、小組	【人權教育】	

	單元一工作大發現		人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	作的意義與重要性。	義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-2. 能了解工作對於生活的意義。	明：「食衣住行育樂」是生活必備的六項基礎工程，我和同學之間每天遇見的「工作」重疊性高嗎？現在請把常見的九項工作寫在九宮格中，完成後，我們來檢視看看哪幾種工作是我們身邊重疊性最高的。 二、教師引導思考：為什麼這些工作的重疊性會這麼高呢？ 三、教師歸納及提問：工作與生活的關係，透過觀察兩者之間關連性很高，我們身邊的工作，因為需要而存在，而生活也因為工作的存在更為便利，甚至我們的爸爸媽媽也都是這些工作中的一員喔！當工作突然不見了，會對我們造成哪些影響呢？ 學生回應：1 我覺得影響很大，如果沒有醫生，生病了要怎麼辦？沒有水果店，要怎麼買水果？ 2 我覺得影響不大，我家的青菜都是自己種的，我從小到大都沒生過病。 四、教師總結：每個人對工作的需求不同，當工作有變化時，影響也會不同，但是大部分的生活會因為工作變化而被影響。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：在傳統習俗，寶寶滿月時會有抓週的活動，這時候會準備很多物品讓寶寶選擇，大家	討論、同儕互評、紀錄單	人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

						有看過或聽過類似的活動嗎？或者有聽過爸爸、媽媽說起自己曾經在抓週裡抓過哪些東西呢？ 學生回應：抓印章、抓球、抓算盤…… 二、教師引導學生思考：通常會賦予抓週物品一些意義，例如：抓印章是當官、抓計算機是會計師……你們覺得剛出生的男寶寶和女寶寶的選擇會因為性別而不一樣嗎？可是有些大人並不是這樣想的，他們會期待男生選擇當律師和法官，女生當護士或在家做家事就好，大家有聽過或遇過類似的事情嗎？ 學生回應：我爸爸希望我當醫生，他說男生不能當護士。我奶奶說女生在家照顧孩子就好，不用讀太多書…… 三、教師引導學生討論下方題目： 1 即使是相同的工作，會因為性別不同給予不同的工作內容嗎？ 2 性別與工作能力有關嗎？當我受到不公平的對待時，可以怎麼做？又或者可以尋求哪些協助呢？ 四、教師歸納統整：在能力相同的情況下，因為性別的原因，給予男女差別的工作待遇，這是很不合理的，工作的選擇，不應該受到性別的限制。 第四節結束			

第八週	主題二 工作大探索 單元二 工作放大鏡	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。	教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心的去上班，有些人每天看起來很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有哪些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看！可以去參觀啊！ 二、教師引導討論： 1 是不是每一項工作都可以去體驗呢？課本下方有許多工作人物圖像，這些圖像是哪些工作呢？這些工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ 2 大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：以任職廚師工作的小澤哥哥為例，小澤利用假日的時候，徵得哥哥老闆同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會觀察到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人…… 二、教師引導討論： 1 從小澤的觀察與日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

						2 除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何工作都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明： 1 不同的工作內容有不同的甘苦，我們身邊認識的親朋好友中，有哪些工作是大家有興趣的呢？請學生針對想了解的對象設計一個採訪行動，化身為小記者去認識這些工作吧！ 2 採訪行動可以以小組或個人進行規畫，訪問的主題：希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論：請學生依據採訪的對象討論訪問題目。 三、教師引導學生思考： 1 討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時，可以詢問訪問對象工作中有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ 2 訪問時，要如何記錄呢？學生回應：可以錄音、錄影或照相。		

							四、教師引導學生思考：如果不經過同意就錄影，自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆紀錄，都要詢問對方喔！ 五、教師歸納： 1 整理好題目後，大家可以開始採訪，並將結果記錄下來，記錄的結果可以參考課本第 39 頁，下節課請大家報告採訪的成果。 2 提醒大家，採訪對象要儘量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，一定要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束			
第九週	主題二 工作大探索 單元二工作放大鏡、單元三感謝有你	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	2-1. 能探索與體驗工作的甘苦。 3-1. 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果很豐碩，今天採訪以及觀察到的工作有店長、廚師……，接下來看看大家的成果吧！請學生上臺報告發表。 二、教師回饋引導： 1 經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有…… 2 對於工作的甘苦應該有一點認識了，有學生想特別補充工作中開心或辛苦的部分嗎？ 3 想像中工作的樣子與實際中工作的樣子有差別嗎？ 三、教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，會發現工作不一定如想像中的美好，有甘也有	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	【人權教育】 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

							苦。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：5 月 1 日勞動節放假，這是為了感謝勞工的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？ 學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，教師幫助我們了解知識…… 二、教師引導學生思考：平時就幫助我們很多的工作，除了說謝謝之外，還可以如何表達感謝？ 學生回應：可以鞠躬，微笑…… 三、教師提問：還有一些工作人員的工作對我們有幫助，但是並不知道在哪裡？不是經常出現在身邊，學生知道這些工作人員有哪些嗎？要如何對他們表達感謝呢？ 學生回應：維修人員、漁夫、農夫……，把感謝錄下來上傳至網路，還可以幫他們禱告祈福…… 四、教師總結：我們身邊很多事物都是來自於他人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，最重要的還是要心存敬意，常懷感恩。 第八節課結束			
第十週	主題二 工作大探索 單元三感謝	2	綜-E-A1 認識個人特質，初探生	1c-II-1 覺察工作的意	Ac-II-1 工作的意義。	3-1. 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中各項工作是環環相	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互	【人權教育】 人 E4 表達	

	有你		涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	義與重要性。	Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。		扣，要感謝的人很多，平時可以有哪些具體的行動，來表達感謝呢？想一想，哪些感謝的行為會覺得被感動？ 學生回應：收到卡片會覺得很窩心、有人幫我分擔重的東西我會覺得很感動…… 二、教師總結：感謝的方法有很多種，只要發自內心，真誠的行為，就可以讓對方感受到自己的心意。 三、教師配合課本提問：感謝如果藏在心裡，永遠不會被對方知道，所以想感謝對方，最好的傳達方式就是說出來？要怎麼說才能把自己的心意傳給對方呢？ 學生回應：表情要很真誠、要有具體的事實…… 四、教師配合課本請學生一起練習：請學生討論，選擇一個想感謝的對象，一起大聲把感謝的話說出來。 五、教師總結：綜合上方的說法，感謝的具體方式，我們可以把它寫成一個方程式：要有具體感謝的事實，加上真誠以及流暢的話語。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明：「一日之所需，百工斯為備。」日常都需要很多工作的幫忙，因此對於各種工作，都應該要心懷感恩，除了之前提到的活動之外，我們還可以做到哪些事情呢？。 1 感恩謝飯詞：可以透過每	評、紀錄單	自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。	

							日謝飯詞的活動，每天選擇一份工作在中午或早修時進行感謝。 2 感謝卡：感謝卡是最普遍，也最常被使用的一種感謝方式，記得內容要具體陳述感謝的事情。 3 感恩日記等。 二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了哪些與工作有關的事情？」請學生自我檢核對這個單元的學習情況，對於有興趣或不了解的部分，希望大家能再利用時間多認識喔！ 學生擬答：1 工作的內容。2 工作的意義。3 工作的甘苦。4 工作的貢獻。 學生自我檢核： 1 經過這個主題的學習，我是不是能了解工作對於生活的意義。 2 我能探索與體驗工作的甘苦。 3 我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 第十節結束			
第十一週	主題三 溝通心訣竅 單元一心靈捕手	2	綜-E-B1 覺察自己 的人際溝通方式，學習合宜1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他	2a-II-1 覺察自己 的人際溝通方式，展現合宜 的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達 的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通	1-1. 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（20 分鐘） 一、請學生分享生活中哪些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？ 二、教師可以先分享自己和別人溝通不良的經驗，再請學生說一說自己溝通不良的經驗，以及自己當時的感受或心情。	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

			人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		的態度與技巧。		三、引導學生思考：要能順利的和別人溝通有什麼祕訣嗎？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師事先準備毛線球。（一組約 3~4 顆毛線球） 二、先將學生分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。（觀察是否完成 3 次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。） 三、完成 3 次順利傳接球後換找另一位學生練習。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考並分享：傳球、接球時要注意什麼？ 二、教師引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」而造成的溝通漏接呢？ 三、進行小組分享，在傳接球時順利接到球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。 四、教師引導學生思考：除了學生分享的內容，還有不一樣的發現嗎？ 第二節結束			
第十二週	主題三 溝通心訣 單元一 溝通停看聽	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師	1-1. 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（40 分鐘） 一、教師藉由傳接球的分享，引導學生思考傳接球的那顆毛線球跟溝通有什麼關係？ 二、教師引導學生思考並分享：既然溝通和傳接球的道	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互	

			心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	與溝通態度和技巧。	長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		理一樣，要怎麼做才能避免暴投或漏接呢？ 三、教師引導學生分享自己的經驗和想法，並完成課本上的記錄。 四、教師總結：自己的「溝通方式」，是影響溝通結果的重要原因。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生扮演課本狀況 1，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 1 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 二、請扮演狀況 1 的學生再次扮演課本狀況 2，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 2 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 三、將學生分組，在小組中分享自己的經驗和想法，最後推派一位代表小組分享。（也可以請自願者分享） 四、教師總結：生活中常會遇到一些和自己期待不一樣的事情，當處理的方式不一樣，就會有不同的結果。 第四節結束		動。	
第十三週	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互	2-1. 能站在對方的立場體會對方的想法與感受。	教學流程（40 分鐘） 一、教師分組請學生以課本中的情境，練習用不一樣的方式來表達自己的感受與想法。 二、引導學生分享：演出學生不一樣的處理方式，有什麼心情與感受？	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

			心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	態度和技巧。	動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		三、指導學生練習使用表達三步驟，來表達自己的感受和想法。先誠實的面對自己的感受，並且留意對方，最後提出願意做的改變。 四、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習，適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！ 第五節結束 教學流程（30 分鐘） 一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個情境並推選同組中的兩位同學上臺表演並分享。 二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第六節結束 教學流程（10 分鐘） 一、請學生兩兩一組或小組分享與家人相處時，曾有過的摩擦或衝突經驗、以及當時的心情。		家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	
第十四週	主題三 溝通心訣竅 單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人	2	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互	3-1. 能展現合宜的溝通方式。	教學流程（40 分鐘） 一、請學生依著課本的演出說明，演出情境 1 的內容。 二、請學生在情境紀錄單上，記錄一個自己曾經發生過，而且讓自己感到難過或不舒服的溝通經驗。 三、在小組中分別扮演自己	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

			心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	態度和技巧。	動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受與想法。 四、最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上臺分享。 五、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生是否有發生過和課本情境一樣或類似的經驗？ 二、配合課本情境，引導學生分享自己的經驗，以及當時的應對方式。 三、請學生在課本的便利貼上，記錄自己的應對方式。 四、在小組中和學生分享、討論，可以怎麼改進或給予讚美和肯定。 五、最後邀請自願者上臺分享，或是分享在討論過程中聽到覺得印象深刻的應對方式。 六、教師總結：面對不同的人、事、物，要能適切的表達自己的需求和想法。 第八節結束			
第十五週	主題三 溝通心訣 單元三 溝通小達人	2	綜-E-B1 覺察自己的人际溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理	2a-II-1 覺察自己的人际溝通方式，展現合宜的互動	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師	3-1. 能展現合宜的溝通方式。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本圖片，引導學生分享運用學習到的溝通方式。 二、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒學生在未來一週的時間，將自己與	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互	

			心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	與溝通態度和技巧。	長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		人互動時的溝通方式和過程記錄下來。 三、教師說明溝通紀錄單的書寫內容與方式。 四、請學生練習在生活中自己與人溝通的方式，藉由書寫紀錄單沉澱和回想，找到溝通順利和不順利的原因。 五、教師總結：每一次和別人互動時，都是練習溝通和表達的機會。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生在小組中分享彼此的溝通紀錄單內容，在聆聽後，給予修正或改進的建議並且真誠的讚美與鼓勵。 二、每組推選學生代表分享，並請全班學生給予分享者讚美、肯定與鼓勵。 三、自我檢核在這一主題課程的學習成果。 四、教師總結：只要願意用心練習，每個人都有機會成為「溝通小達人」。 第十節結束		動。	
第十六週	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1-1 能察知並表達對生活中美感的感受 1-2 能創作生活中的美 1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達	教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本圖片引導：請學生觀察圖片上一家人到餐廳用餐的狀況，並發表有哪些地方是美好的？而哪些地方是讓人覺得不舒服的？ 二、學生觀察課本圖片進行發表。 三、教師彙整觀念：美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響生活的整體美感。 教學流程（15 分鐘）	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

				經驗與觀察。		一、教師就課本對話引導學生：會因為哪些因素來穿搭衣服呢？ 二、學生各自發表想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：穿搭的美感是多樣性的，外在觀賞的色彩與款式搭配，展現出美的多樣性，也可以是內在感知的舒適與自在！ 教學流程（15 分鐘） 一、教師搭配課本引導學生思考：在四季不同的天氣中如何選搭衣服並說明原因？ 二、學生發表個人想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：因應天氣的變化，多數人會選擇類似的穿搭，產生了美的普遍性，還有哪些情形，多數人會有相同的選擇呢？ 第一節結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本引導：在不同場合中，會選擇什麼樣的穿搭方式？ 二、教師引導學生思考：課本範例、個人生活經驗中，各種場合的穿搭方式？ 三、教師彙整：大部分的人在特定場合會選擇類似的穿搭，但還是有人會有不同的服裝選擇，是什麼原因呢？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「為什麼登山者的服裝穿搭會不同呢？」			

							二、教師延伸提問：「還有哪些場合會出現不一樣的服裝穿搭呢？」 三、教師彙整：「美是多樣性的，因此在美感上每個人都會有其獨特性。」 教學流程（10 分鐘） 一、教師提問：運動場上都是體育服，為什麼會有人穿著不太一樣呢？ 二、教師就不同的場合延伸提問，讓學生發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇穿搭的風格不同可能是因為文化、生長背景或……的關係，會在穿搭上有不一樣的選擇。 四、提醒學生準備「穿搭大挑戰」的小組體驗活動，需要的衣服及配件。 第二節結束			
第十七週	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1-1 能察知並表達對生活中美感的感受 1-2 能創作生活中的美 1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達	教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：在出門前，會考慮哪些條件來進行服裝及配件的選搭呢？ 二、學生就教師提問進行發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇衣服及配件時可以視天氣、場合、個人創意……來搭配出專屬自己的美感穿著。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：「穿搭大挑戰」的小組體驗活動實施方式、學生進行分組準備。 二、準備期間，可同步規畫	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

							與布置表演舞臺。 三、各組就其創作進行表演與分享。 四、教師引導學生進行正向回饋。 第四節結束			
第十八週	主題四 美好生活家 單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享。 2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。	教學流程（20 分鐘） 一、教師就「今天的營養午餐吃些什麼？」引導學生發表，並延伸提問「怎樣做可以讓營養午餐更好吃？」 二、學生就教師提問發表並討論。 三、教師就學生既有的生活經驗提問「是否曾經跟家人到餐廳享用美食，除了好吃的食物，還有哪些關鍵因素可以讓我們用餐時覺得更加美好呢？」 四、學生自由發表。 五、教師小結：這個單元將讓我們找出營養午餐更美味的秘訣。 教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：「是否有過印象深刻的用餐經驗可以跟同學分享？」 二、學生自由發表。 三、教師就學生發表進行重述與總結：覺得美好的部分予以肯定，覺得不舒服的部分予以協助。 第五節結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師就「美味的關鍵」提問：「除了好吃的食物外，還有哪些因素可以讓我們在用餐時感受到美好？」	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

							二、學生自由發表。 三、教師彙整學生發表內容，並加入課本所列「美味的關鍵」。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就吃午餐的狀況讓學生提出意見。 二、學生自由發表。 教學流程（15 分鐘） 一、記錄學生發表的意見。 二、教師引導學生思考：「是否有解決的創意做法？」 三、學生自由發表。 四、教師彙整學生發表內容並歸結：「這些創意做法有沒有解決午餐問題呢？還是有更好的做法？」 第六節結束			
第十九週	主題四 美好生活家 單元二美味午餐怎麼吃 單元三生活創意怎麼玩	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享 2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。 3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	教學流程（10 分鐘） 一、教師就「規畫一個創意的美味午餐方案」提問學生可以如何做。 二、學生自由發表。 三、教師以課本「5W1H 思考法」引導學生，讓學生分組討論並提出分享。 四、教師彙整分享並可導入美味創意的做法。 教學流程（30 分鐘） 一、學生分組討論，並擬定讓午餐變得更美味的規畫。 二、各組報告與分享美味午餐方案書。 三、其他組給予正向回饋。 四、教師彙整學生分享美味午餐，並給予回饋。 第七節結束	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

							教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「可以說出課本上圖片的內容是什麼嗎？」 二、教師彙整後提問：「在午餐可以加入創意變化，在生活中還有哪些其他的創意呢？」 三、教室彙整概念：透過創意好點子，可以讓我們的生活品質更富有美感與實用性。 教學流程（20 分鐘） 一、教師就課本引導學生發現生活中的各種創意。 二、聚焦到創意衣架的運用，藉此讓學生發想與設計出創意衣架之功用。 三、教師提示創意好方法的產生方式並提問：「是否還有其他的想法？」 四、學生自由發表。 五、教師彙整說明：提醒學生利用課餘時間進行設計實作，並於下節課分享。 第八節結束			
第二十週	主題四 美好生活家 單元三生活 創意怎麼玩	2	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	教學流程（10 分鐘） 一、教師邀請學生發表自己的作品，並由其他同學提出問題及正向回饋。 二、學生發表後，完成衣架變身創作單內容。 教學流程（70 分鐘） 一、教師引導學生：「生活中常有狀況發生，可以運用創意來解決，在小試身手中有兩個生活狀況，請同學試著發表解決方法。」	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

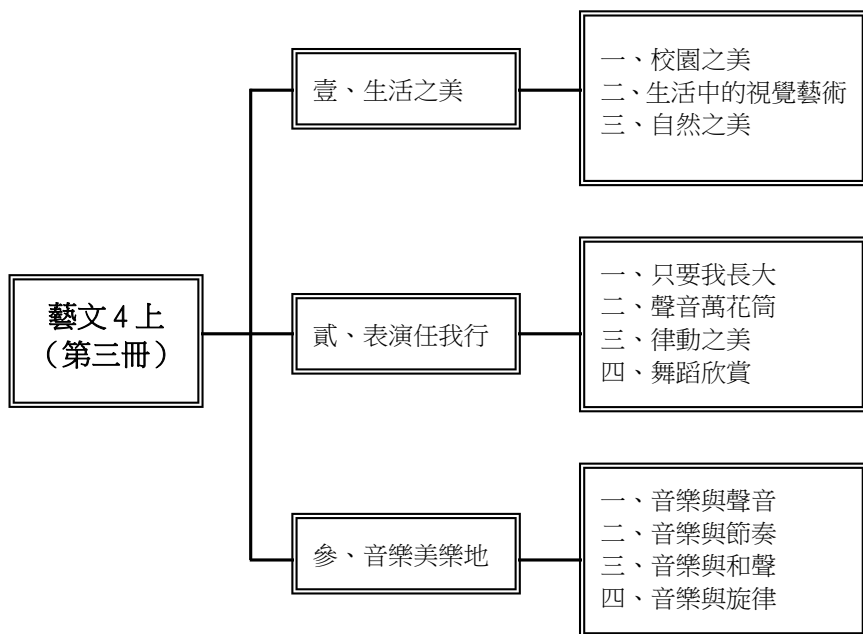
				經驗與觀察。			二、學生自由發表。 三、老師彙整並給予回饋。 四、教師提示：在小試身手後，請同學試著找出生活中有哪些可以發揮創意的地方？ 五、成品可於下節課再帶到學校跟同學分享。 教學流程（10 分鐘） 教師於創意任務後，導入本主題的重點與複習。 第九、十節結束			

- 註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四或五年級(112 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。
- 註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。
- 註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- 註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

第一學期

- 1、 本領域每週學習節數（3）節，本學期共（60）節。
- 2、 本學期學習目標：
 1. 較有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。
 2. 透過觀察藝術作品，認識色彩之配色原則、生活中美的原則運用。
 3. 探索生活週遭藝術活動之美；說出其特徵與個人感受。
 4. 欣賞生活的各種美的感受活動與內容，並利用作品傳達感受、佈置生活環境。
 5. 創造聲音、配合節奏做韻律動作。
 6. 以靜像畫面、聲音和韻律動作，呈現一段完整情境的表演。
 7. 認識國內外重要的舞蹈團體和廣播劇的表演形式。
 8. 深入觀察生活周遭的人事物，開發模仿和創造能力。
 9. 認識音樂元素（節奏、和聲、旋律、音色等等）。
 10. 曲調樂器（直笛）的習奏。
 11. 即興創作 C 大調 I、IV、V 級和弦。
 12. 認識 音樂符號（連結線、圓滑線）。
 13. G 大調讀譜練習。
 14. 學習音樂基礎概念（全音與半音、弱起拍、強起拍音樂）。
 15. 認識 C 大調 I、IV、V 級和弦。
 16. 認識銅管樂器家族。
 17. 聆聽音樂了解樂曲節奏、曲調、音色之特性，從生活中去感受不同聲音之美。
 18. 認識音樂與其他藝術作品整合，並適時發表心得與他人分享。
 19. 從生活中感受不同聲音之美並養成尊重態度。
 20. 觀察、認識生活中各種物件發聲特性（如樂器演奏方式）。
- 3、 本學期課程架構：

■學習領域課程課程架構：(藝術與人文 4 上)課程架構圖



4、 本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週 8/31~9/4	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 【人權教育】1-2-1 欣	壹、生活之美 一、校園之美 1. 引導學生觀察校園的景物之美，並探索校園中的「造形」、「色調」、「材質」、「形式」，進而發現陽光與色彩的關係，透過發表詳細說出自己的感受。 2. 引導學生觀察印象派藝術家莫內、雷諾瓦、廖繼春如何表現光與色，為探索自己表現光和色的方法做準備。 3. 引導學生透過色相環之探索色彩之間的關係，並利用蠟筆探索更多的色彩變化。 4. 利用蠟筆畫出多變的色彩。 5. 利用水彩畫出多變的色彩。 6. 探索水彩與水之間的關係。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 壹、生活之美 一、校園之美	口頭報告 作品評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】4-2-4 能辨識與執行符合環境保護概念之綠色消費行為。					
第二週 9/7~9/11	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	壹、生活之美 一、校園之美 1. 指導學生利用顏料探索校園中多變的色彩。 2. 學生發表與分享繪畫的成長經驗。 3. 學生利用多變的色彩畫校園。 4. 學生自在的向同學發表作品。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 壹、生活之美 一、校園之美	作品評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【環境教育】1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境					

	的想法。					
第三週 9/14~9/18	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實	壹、生活之美 二、生活中的視覺藝術 1. 探索印象中的社區特色。 2. 詳細說出印象中的社區特色。 3. 探索藝術作品以外的生活之美。 4. 說出生活之美在造形、色彩與空間結構上的美感。 5. 探索生活中的視覺藝術作品。 6. 說出藝術作品在造形、色彩與空間結構上的美感。 7. 分享生活的美感發現與觀點。 8. 運用各種加強視覺印象的手段完成分享活動。 9. 構思與製作分享地圖。 10. 展示並說明分享地圖。 11. 探索生活中的數大之美，說出看過相似排列方式的景物。 12. 探索生活中的拼貼之美，說出看過相似排列方式的景物。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 壹、生活之美 二、生活中的視覺藝術	口頭報告 作品評量 口頭評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	行。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。					

第四週 9/21~9/25	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【資訊教育】1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞	壹、生活之美 二、生活中的視覺藝術 1. 探索表現拼貼之美的方式。 2. 探索製作拼貼的原則與方向。 3. 探索拼貼的主題、排列方式與配色。 4. 探索表現拼貼之美的材料與技法。 5. 運用拼貼的方式進行創作。 6. 教師引導學生發表作品。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 壹、生活之美 二、生活中的視覺藝術	作品評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。					
第五週 9/28~10/2	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞	壹、生活之美 三、自然之美 1. 能探索山川、雲霧、大海、藍天等千變萬化的自然景象。 2. 能透過媒體、網路、照片體會自然之美。 3. 能探索藝術家的自然世界與作品的表現方式。 4. 能認識藝術家的生平。 5. 能探索藝術家如何畫四季。 6. 能探索藝術家作品的表現方式。 7. 能利用畫筆畫出四季中的一景。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 壹、生活之美 三、自然之美	口頭評量 蒐集資料 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。					
第六週 10/5~10/9	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。	壹、生活之美 三、自然之美 1. 探索自然事物中美的原則。 2. 透過網路探索美的原則。 3. 探索生活中的對稱之美。 4. 探索對摺剪紙的基本原理。 5. 利用對摺剪紙的方式進行創作。 6. 利用對摺剪紙裝飾生活空間。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 壹、生活之美 三、自然之美	作品評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。					
第七週 10/12~10/16	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活	壹、生活之美 三、自然之美 1. 能發現並感受葉片不同的紋理與觸感。 2. 能仔細觀察葉片的細部紋理。 3. 能和同學討論，並分享發現的心得。 4. 能進行相關藝術創作。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 壹、生活之美 三、自然之美	作品評量 平時上課表現	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【海洋教育】4-2-3 認識臺灣不同季節的天氣變化。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。					

第八週 10/19~10/23 10/20 健康路跑	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇	貳、表演任我行 一、只要我長大 1. 分享自己的夢想。 2. 說出對各行發揮想像力，將物品轉換成道具。 3. 善用道具，塑造擬真的角色形象。 4. 運用肢體，以默劇方式扮演角色。各業的瞭解。 5. 訓練立即扮演的反應能力。 6. 培養敏銳的觀察力。 7. 訓練立即對話的反應能力。 8. 培養專注的聆聽能力。 9. 運用肢體動作傳達訊息。 10. 透過對方的反應，找尋相關職業的線索。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 貳、表演任我行 一、只要我長大	口頭報告 平時上課表現 角色扮演	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。					
第九週 10/26~10/30	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事	貳、表演任我行 一、只要我長大 1. 培養敏銳的觀察力。 2. 訓練建構畫面的能力。 3. 構想一個和職業有關的故事，編寫成劇本並演出。 4. 培養對生活經驗的感受力和創作力。 5. 發展群體的協調、合作和表現能力。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 貳、表演任我行 一、只要我長大	小組互動表現 角色扮演	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	藝術創作活動。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 【生涯發展教育】2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。 【性別平等教育】1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【家政教育】4-2-1 了解個人具有不同的特質。					
第十週 11/2~11/6 11/3.4 期中評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺	貳、表演任我行 二、聲音萬花筒 1. 探索自己的聲音。 2. 開發聲音的潛能。 3. 用腹式呼吸法發聲。 4. 開發聲音的潛能。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 貳、表演任我行 二、聲音萬花筒	平時上課表現 參與度評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程

	及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	5. 培養專注的聆聽能力。 6. 說出對回音的瞭解。 7. 將聲音傳遞到遠方。 8. 說出不同情境中的聲音。 9. 依據情境，製造聲音。 10. 辨識出不同的聲音。 11. 培養專注的聆聽能力。				※自編課程 ◎銜接補強課程

第十一週 11/9~11/13	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	貳、表演任我行 二、聲音萬花筒 1. 運用樂器製造音效。 2. 善用物品製造音效。 3. 開發製造音效的不同方法。 4. 依據指定音效構想聲音故事。 5. 製造出指定的音效。 6. 發揮分工合作的精神。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 貳、表演任我行 二、聲音萬花筒	表演評量 小組互動表現 參與度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【家政教育】3-2-7 製作簡易創意生活用品。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。					
第十二週 11/16~11/20	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊	貳、表演任我行 三、律動之美 1. 開發身體的柔軟度。 2. 訓練立即反應的能力。 3. 靈活控制身體各部位。 4. 掌握身體的律動。 5. 發揮創意，舞動彩帶。 6. 培養肢體的節奏感。 7. 開發肢體的潛能。 8. 訓練立即的反應能力。 9. 培養肢體的節奏感。 10. 開發肢體的潛能。 11. 將單一動作組合成舞蹈。 12. 發揮團隊合作的精神。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 貳、表演任我行 三、律動之美	表演評量 肢體律動 態度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。					
第十三週 11/23~11/27	1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意	貳、表演任我行 三、律動之美 1. 發揮創意，將字卡的動作串聯成一段創造性舞蹈。 2. 培養具美感的肢體動作 3. 討論和排練時間 10~15 分鐘。 4. 各組輪流呈現。 5. 全班坐著圍成一圈，進行分享與討論。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 貳、表演任我行 三、律動之美	小組互動表現 肢體律動 態度評量	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	表現。 【性別平等教育】2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。 【性別平等教育】2-1-2 學習與不同性別者平等互動。					
第十四週 11/30~12/4	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。	貳、表演任我行 四、舞蹈欣賞 1. 瞭解歌曲情境發展肢體動作。 2. 發揮創意，完成創造性舞蹈的表現。 3. 瞭解舞蹈的定義。 4. 認識構成舞蹈的重要元素。 5. 瞭解舞蹈的種類。 6. 認識臺灣的舞蹈團和代表人物。 7. 懂得觀賞表演的禮儀。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 貳、表演任我行 四、舞蹈欣賞	口頭報告 表演評量 學習態度	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。					
第十五週 12/7~12/11	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	參、音樂美樂地一、音樂與聲音 1. 認識不同人的聲音與特質。 2. 教師介紹聲樂家聲音的特質。 3. 認識美聲唱法。 4. 教師彈奏〈歌聲多美妙〉，讓學生隨琴聲哼唱。 5. 演唱完歌曲教師引導學生認識 14 小節的音樂新符號（下二間 Si 音）。 6. 教師說明升記號與本位記號的意義。 7. 認識臨時記號及用法。 8. 正確寫出樂譜中各種記號及音符。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 參、音樂美樂地一、音樂與聲音	念唱練習 發表	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。					
第十六週 12/14~12/18	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	參、音樂美樂地一、音樂與聲音 1. 欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 2. 欣賞由鋼琴演奏的〈彌塞特舞曲〉。 3. 介紹作曲者巴赫生平。 4. 複習直笛指法，並注意學生的持笛姿勢、運舌、運指。 5. 認識銅管樂器及其發聲原理。 6. 播放〈輕騎兵序曲〉的音樂請學生聆聽，自由發表感想。 7. 教師略為介紹「序曲」	3	翰林版國小藝文 4 上教材 參、音樂美樂地一、音樂與聲音	平時上課表現 念唱練習 課堂問答	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	8. 複習銅管樂器。 9. 請學生寫出銅管樂器的名稱。 10. 完成銅管樂器各部位的構造名稱。 11. 教師播放樂器演奏 CD，請學生分辨音色。				

第十七週 12/21~12/25 12/25 感恩音樂會	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	參、音樂美樂地 二、音樂與節奏 1. 認識拍子。 2. 為歌聲打拍子。 3. 教師展示節拍器，並說明節拍器的使用方法。 4. 認識節奏。 5. 演唱歌曲〈回聲〉。 6. 認識八分休止符、連結線。 7. 習唱歌曲〈回聲〉，並請學生注意每個音的音值。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 參、音樂美樂地 二、音樂與節奏	念唱練習 實際演練	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

第十八週 12/28~1/1	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意	參、音樂美樂地 二、音樂與節奏 1. 請學生創作二拍子的簡易節奏。 2. 請學生發表創作，並適時給予修正與鼓勵。 3. 認識附點四分音符。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 參、音樂美樂地 二、音樂與節奏	念唱練習 實際演練	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源， 不因性別而有差異。					
第十九週 1/4~1/8 1/6.7 期末 評量	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【人權教育】1-2-5 察覺	參、音樂美樂地 三、音樂與和聲 1. 教師介紹「和聲」在音樂上的功用（任何兩個以上不同音符合在一起就叫做「和聲」。它可以增加音樂的「立體感」，架構出更豐富、更具層次的旋律。） 2. 教師播放〈跟我走〉二部輪唱歌曲 CD，請學生聆聽。 3. 引導學生發現歌曲有二部，教師說明輪唱的意義。 4. 歌曲教唱。 5. 教師複習歌曲〈跟我走〉。 6. 教師請學生為歌曲〈跟我走〉配上和弦。	3	翰林版國小藝 文 4 上教材 參、音樂美樂地 三、音樂與和聲	表演評量 念唱練習	視需要註明表內 所用符號或色彩 意義，例如： ●表示本校主題 課程 *表示教科書更換版本 銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。					
第二十週 1/11~1/15	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。	參、音樂美樂地 三、音樂與和聲 1. 演唱歌曲——二部合唱〈我是隻小小鳥〉。 2. 認識 G 大調。 3. 教師解釋無論是 G 大調首調或固定唱名，雖然唱名改變，但實際音高不變喔。 4. C 大調、G 大調譜例視唱。 5. 認識 C 大調與 G 大調。 6. 認識全音與半音。 7. 教師複習鋼琴鍵盤的位置。 8. 請學生先找出 Do 在鋼琴上的位置 9. 複習升記號與本位記號。 10 請學生完成五線譜上的各音在盤上的位置。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 參、音樂美樂地 三、音樂與和聲	作品評量 念唱練習 實際演練	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。					
第二十一週 1/18~1/20 1/20 休業式	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記	參、音樂美樂地 四、音樂與旋律 1. 教師播放歌曲〈祈禱〉請學生聆聽為歌曲配上和聲。 2. 教師播放〈拉德茨基進行曲〉請學生聆聽。 3. 請學生發表對這首樂曲的感受（例如：充滿朝氣、振奮人心等等）。 4. 教師播放維也納音樂會演出，請學生欣賞。	3	翰林版國小藝文 4 上教材 參、音樂美樂地 四、音樂與旋律	念唱練習 實作評量 實際演練	視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如： ●表示本校主題課程 *表示教科書更換版本銜接課程 ※自編課程 ◎銜接補強課程

錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 【人權教育】1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。	5. 教師引導學生過年時聽到熱鬧的鑼鼓聲，並讓學生用念白方式念出不同的鑼鼓聲。 6. 欣賞〈羅漢戲獅〉。 7. 直笛教學。 8. 教唱歌曲〈恭喜恭喜〉。 9. 認識圓滑線與連結線。					

五、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣大埔國民中小學

112 學年度第一學期四年級普通班健康與體育(體育)領域課程計畫(表 10-1)

設計者：鄭勝全

第一學期

教材版本	南一版第七冊	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節
課程目標	1. 能運用技巧表現於立定跳遠及墊上跳遠之中。 2. 了解提高身體體適能的方法與體適能自我檢測。 3. 能確實完成空間元素中身體造型、大小、高低水平及路線軌跡的動作探索與創作。 4. 主動找同學練習護身倒法基本動作，表現出主動、樂於嘗試的學習態度。 5. 能於活動中順利的和他人合作順利完成排球動作。 6. 能做出樂樂棒球的基本動作，如傳接球、打擊及跑壘等動作，並應用於比賽中。 7. 能認識武術的禮節及基本動作要領。 8. 能認識扯鈴的淵源以及發展，並欣賞扯鈴表演藝術。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	貳、揪團來運動 五. 跳躍精靈	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。	Ga-II-1 跑、 跳與行進間投 擲的遊戲。	1. 能敏捷有效的完成跳 躍動作。 2. 學習立定跳遠的動作。	1. 搭配節奏完成跳的動 作。 2. 有效敏捷的完成跳呼拉 圈活動。 3. 和同學完成跳躍列車活 動。 4. 努力練習立定跳遠的動 作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品E3 溝通合作 與和諧人際關 係。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第二週	貳、揪團來運動 五. 跳躍精靈	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。	Ab-II-2 體適 能自我檢測方 法。 Ga-II-1 跑、 跳與行進間投 擲的遊戲。	1. 活動中展現立定跳遠 的技巧。 2. 和他人合作練習完成 活動。 3. 順暢的進行助跑跨跳 障礙物。	1. 努力練習立定跳遠的動 作。 2. 完成助跑跨跳障礙物。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。	
第三週	貳、揪團來運動 五. 跳躍精靈 六. 健康體適能	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。	Ab-II-1 體適 能活動。 Ab-II-2 體適 能自我檢測方 法。 Ga-II-1 跑、 跳與行進間投	1. 找到自己助跑起跳距 離與節奏。 2. 能努力練習以求進步。 3. 完成墊上跳遠動作。 4. 能了解體適能對身體 的重要性。 5. 描述參與身體活動的	1. 找出適合助跑起跳距離 與節奏。 2. 能努力練習以求進步。 3. 了解身體體適能的重要 性。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。 ◎安全教育 安 E4 探討日常 生活應該注意的	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。	擲的遊戲。	感覺。 6. 了解參與休閒體能活 動時，身體需具備的能 力。 7. 認識體適能檢測項目。			安全。 安 E6 了解自己 的身體。	
第四週	貳、揪團來運動 六. 健康體適能	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 1d-II-2 描述 自己或他人動 作技能的正確 性。 2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。	Ab-II-1 體適 能活動。 Ab-II-2 體適 能自我檢測方 法。	1. 認識體適能檢測項目。 2. 透過簡單暖身活動，伸 展身體。 3. 會了解自己及同學動 作技能的正確性。 4. 學習如何透過球來協 助身體伸展活動。	1. 了解立定跳遠與 800 公 尺跑走的檢測方式。 2. 了解坐姿體前彎的測驗 方式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常 生活應該注意的 安全。 安 E6 了解自己 的身體。	
第五週	貳、揪團來運動 六. 健康體適能	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識 身體活動的動	Ab-II-1 體適 能活動。	1. 透過遊戲完成身體伸 展活動。	◆了解坐姿體前彎與仰臥 起坐的測驗方式。	觀察評量 口頭評量	◎安全教育 安 E4 探討日常	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				作技能。 1d-II-2 描述 自己或他人動 作技能的正確 性。 2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。	Ab-II-2 體適 能自我檢測方 法。	2.能學習並表現出指定 動作。 3.專注觀賞他人的動作 表現。 4.能完成測試身體肌耐 力動作。		行為檢核 態度評量	生活應該注意的 安全。 安 E6 了解自己 的身體。	
第六週	貳、揪團來運動 六.健康體適能 七.舞力四射	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。	Ab-II-2 體適 能自我檢測方 法。 Ib-II-1 音樂 律動與模仿性 創作舞蹈。	1.能說出自己參與活動 練習的感覺。 2.能訂出提高體適能的 運動計畫。 3.能認真參與活動。 4.能了解並說出身體活 動的方法和運用。 5.能認真參與練習,並和 他人一同創作舞蹈動作。 6.能確實利用身體各部 位做出模仿及自行創作 的肢體動作表現。 7.能表現出聯合性、協調 性的動作技能。	1.了解仰臥起坐的測驗方 式。 2.了解平時如何制訂計 畫,持之以恆,養成運動 好習慣。 3.利用身體各部位做出模 仿及自行創作的肢體動作 表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎安全教育 安 E4 探討日常 生活應該注意的 安全。 安 E6 了解自己 的身體。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 4c-II-1 了解 影響運動參與 的因素，選擇 提高體適能的 運動計畫與資 源。 4c-II-2 了解 個人體適能與 基本運動能力 表現。		8. 能確實完成空間元素 中身體造型、大小、高低 水平及路線軌跡的動作 探索與創作。				
第七週	貳、揪團來運動 七、舞力四射	2	健體-E-B3 健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 1d-II-2 描述 自己或他人動 作技能的正確 性。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。 2c-II-3 表現 主動參與、樂	1b-II-1 音樂 律動與模仿性 創作舞蹈。	1. 能了解並說出身體活 動的方法和運用。 2. 能認真參與練習，並和 他人一同創作舞蹈動作。 3. 能確實利用身體各部 位做出模仿及自行創作的 肢體動作表現。 4. 能表現出聯合性、協調 性的動作技能。 5. 能確實完成空間元素 中身體造型、大小、高低 水平及路線軌跡的動作 探索與創作。	◆利用身體各部位做出模 仿及自行創作的 肢體動作表現。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				於嘗試的學習 態度。 2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。						
第八週	貳、揪團來運動 七、舞力四射	2	健體-E-B3 健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 2d-II-1 描述 參與身體活動 的感覺。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。	Ib-II-1 音樂 律動與模仿性 創作舞蹈。	1. 能了解並說出肢體活 動的方法和運用。 2. 能認真參與練習,並與 他人友善互動、合作完成 任務表現。 3. 能確實利用身體各部 位做出模仿及自行創作 的肢體動作表現。 4. 能表現出聯合性、協調 性的動作技能。 5. 能確實完成空間元素 中身體造型、大小、高低 水平及路線軌跡的動作 探索與創作。	1. 利用身體各部位做出模 仿及自行創作的肢體動作 表現。 2. 能利用課後時間與家 人、朋友一同創作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。	
第九週	貳、揪團來運動	2	健體-E-A2	1c-II-2 認識	Bd-II-2 技擊	1. 能意識辨別身體重要	1. 向前撲倒時,可以利用	觀察評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	八. 我是小勇士			身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	基本動作。	器官部位防護的概念。 2. 能主動參與身體活動防護的概念。 3. 能主動參與身體防護的動作練習。 4. 能表現出聯合性完成立姿前撲護身倒法動作。	俯臥姿勢來保護身體。 2. 能做出立姿前撲護身倒法。	口頭評量 行為檢核 態度評量		
第十週	貳、揪團來運動 八. 我是小勇士	2	健體-E-A2	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識動作技能概念	Bd-II-2 技擊基本動作。	1. 能意識辨別身體重要部位防護的概念。 2. 能主動參與身體防護的翻滾動作練習。 3. 能表現出聯合性動	1. 學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2. 能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		作，完成護身迴旋倒法動作。				
第十一週	貳、揪團來運動 八. 我是小勇士 九. 排球小子	2	健體-E-A2 健體-E-C2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂	Bd-II-2 技擊基本動作。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能意識辨別身體重要部位防護的概念。 2. 能主動參與身體防護的翻滾動作練習。 3. 能表現出聯合性動作，完成護身迴旋倒法動作。 4. 完成單手連續擊球。 5. 能完成雙手控球的動作。	1. 學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2. 能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。 3. 順暢完成單手擊球動作。 4. 順暢完成雙手控球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				於嘗試的學習 態度。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。						
第十二週	貳、揪團來運動 九. 排球小子	2	健體-E-C2	1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。	Ha-II-1 網/ 牆性球類運動 相關的拋接 球、持拍控 球、擊球及拍 擊球、傳接球 之時間、空間 及人與人、人 與球關係攻防 概念。	1. 正確完成低手接擊球 的動作。 2. 能運用低手動作完成 擊反彈球。 3. 能運用低手動作完成 對牆擊球。	1. 可以完成擊反彈球的動 作。 2. 可以完成對牆接擊球的 動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。	
第十三週	貳、揪團來運動 九. 排球小子	2	健體-E-C2	2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。	Ha-II-1 網/ 牆性球類運動 相關的拋接 球、持拍控	1. 能自拋自接低手擊球 動作。 2. 和同學合作完成你拋 我接低手擊球動作。	1. 可以完成自拋自擊的動 作。 2. 可以完成你拋我接的動 作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3d-II-1 運用 動作技能的練 習策略。	球、擊球及拍 擊球、傳接球 之時間、空間 及人與人、人 與球關係攻防 概念。	3. 和同學合作完成移位 擊球。 4. 和他人合作進行排球 遊戲。 5. 比賽中展現相關排球 技巧。	3. 能和他人合作進行排球 遊戲。 4. 於比賽中展現相關排球 技巧。			
第十四週	貳、揪團來運動 十. 歡樂棒球	2	健體-E-C2	1d-II-2 描述 自己或他人動 作技能的正確 性。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。	Hd-II-1 守備 / 跑分性球類 運動相關的拋 接球、傳接 球、擊球、踢 球、跑動踩壘 之時間、空間 及人與人、人 與球關係攻防 概念。	1. 能描述自己或同學動 作技能的正確性。 2. 能做出樂樂棒球的基 本動作，如傳接球、打擊 及跑壘等動作，並應用 於比賽中。 3. 能做出接平飛球、滾地 球、高飛球的動作。	1. 能做出正確的打擊動作 要領並應用於活動中。 2. 能正確做出低手、肩 上、反彈球的傳球動作及 平飛球、滾地球、高飛球 的接球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十五週	貳、揪團來運動 十. 歡樂棒球	2	健體-E-C2	1d-II-2 描述 自己或他人動 作技能的正確 性。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。 3d-II-2 運用 遊戲的合作和	Hd-II-1 守備 / 跑分性球類 運動相關的拋 接球、傳接 球、擊球、踢 球、跑動踩壘 之時間、空間 及人與人、人 與球關係攻防 概念。	1. 能做出樂樂棒球的基 本動作，如傳接球、打擊 及跑壘等動作，並應用於 比賽中。 2. 能努力練習並與他人 合作，討論戰術、分配任 務，學會溝通與合作等生 活技巧。 3. 能做出樂樂棒球的基 本動作，如傳接球、打擊	1. 將所學的傳接球、打擊 及跑壘等基本動作，並應 用於比賽中。 2. 能與他人合作，討論戰 術、分配任務，學會溝通 與合作等生活技巧。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				競爭策略。		及跑壘等動作，並應用於比賽中。 4. 能了解守備跑分性運動的基本攻防概念與人、球、空間三者的關係。				
第十六週	貳、揪團來運動 十. 歡樂棒球 十一. 功夫小子養成班	2	健體-E-A2 健體-E-C2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Bd-II-1 武術基本動作。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。	1. 能利用課餘時間邀請同學或家人進行棒壘球的運動。 2. 了解武術禮節及基本手勢動作。 3. 學會基本樁步的動作。 4. 能專注欣賞並主動學習他人優良動作表現。	1. 培養運動欣賞能力，充實運動參與的體驗。 2. 完成活力存摺。 3. 利用課餘時間練習樂樂棒球運動，養成運動的好習慣。 4. 讓學童了解武術禮貌精神並產生興趣。 5. 讓學童學會基本樁步的要領。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十七週	貳、揪團來運動 十一. 功夫小子養成班	2	健體-E-A2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-3 表現	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 能在活動中知道武術基本樁步連續動作要領。 2. 能靈活操作身體，認真做出各種武術動作。	1. 讓學童對武術運動的起源有基本認識，並了解武術運動能增進體適能。 2. 讓學童學會武術基本拳	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。		3.能知道動作要領並有方法的練習動作。 4.認真做出各種武術動作，並和他人一同合作完成遊戲。	掌動作。 3.藉由遊戲可以讓武術練習更有趣。			
第十八週	貳、揪團來運動 十一.功夫小子養成班	2	健體-E-A2	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.能專注學習並主動嘗試克服困難完成武術動作。 2.能應用身體方面的協調能力，順暢的完成武術連續動作。 3.能規律運動並分享運動心得。	1.讓學童將學會的武術基本拳掌動作順暢的應用出來。 2.能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十九週	貳、揪團來運動 十二.旋轉之美	2	健體-E-C3	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能認識扯鈴的淵源以及發展，並欣賞扯鈴表演藝術。 2.能主動參與各項練習及遊戲，表現積極的學習態度。 3.能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。	1.藉由觀賞臺灣之光「世界扯鈴冠軍林韋良」的比賽影片，了解扯鈴運動在世界各國發展的現況，進而發現本土民俗文化之美。 2.能了解扯鈴運動在世界各國發展的現況。 3.能做出起鈴、運鈴與調	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				聯合性動作技能。			鈴的基本動作。			
第二十週	貳、揪團來運動 十二. 旋轉之美	2	健體-E-C3	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 能主動參與各項扯鈴練習，並表現出積極的學習態度。 2. 能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 3. 能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。 4. 能知道提升體適能的方法及益處。	1. 學會扯鈴的基本動作以及各種招式的動作技巧。 2. 能體驗扯鈴的樂趣並樂於參與。 3. 能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 4. 能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第二十一週	貳、揪團來運動 十二. 旋轉之美	2	健體-E-C3	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 能主動參與各項扯鈴練習，並表現出積極的學習態度。 2. 能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 3. 能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。 4. 能知道提升體適能的方法及益處。	1. 學會扯鈴的基本動作以及各種招式的動作技巧。 2. 能體驗扯鈴的樂趣並樂於參與。 3. 能做出各項扯鈴動作，並應用於展演活動中。 4. 能分組進行一小段展演，發揮創意編排表演的能力。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

第二學期

教材版本	南一版第八冊	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節
課程目標	1. 能了解自己的特質，並持續發展。 2. 能做出飛盤丟擲及接住動作，並利用遊戲訓練身體反應。 3. 能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 4. 能運用足球基本技巧表現於活動之中。 5. 能理解動作內容，並順暢的完成相關跳高動作。 6. 能了解拳、掌手勢動作及應用。 7. 能學會羽球運動的技巧及比賽規則，以精進羽球技能。 8. 認識可以讓身體具備防備姿態的技能，應對危險狀況時，保護身體重要部位。 9. 能辨別戲水時的危險情境，並學會水中活動的安全技能。		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。	Ce-II-1 其他 休閒運動基本 技能。	1. 能了解飛盤運動。 2. 能了解飛盤的種類。 3. 了解自己及同學動作 技能的正確性 4. 能運用飛盤做出指定 動作。 5. 能了解如何利用反手 握、正手握投擲飛盤。 6. 能了解如何利用上手 接、下手接、雙手夾接來 接住飛盤。	1. 了解飛盤的種類。 2. 熟悉飛盤的大小，運用 反手握、正手握來投擲飛 盤。 3. 能做出上手接、下手 接、雙手夾接的接飛盤動 作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重 自己與他人的權 利。 人 E8 了解兒童 對遊戲權利的需 求。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好 的人際互動能 力。	
第二週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識 身體活動的動	Ce-II-1 其他 休閒運動基本	1. 能運用飛盤做出指定 動作。	1. 能確實的將飛盤擲遠。 2. 能將飛盤擲中指定的位	觀察評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				作技能。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 3d-II-1 運用 動作技能的練 習策略。	技能。	2. 能了解如何利用正手 握及反手握投擲飛盤。 3. 能認真參與活動。 4. 能依據遊戲規則完成 遊戲動作。 5. 能表現主動參與活動。	置。	行為檢核 態度評量	個別差異並尊重 自己與他人的權 利。 人 E8 了解兒童 對遊戲權利的需 求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好 的人際互動能 力。	
第三週	貳、運動我最行 五、飛盤真好玩 六、歡樂土風舞	2	健體-E-A1 健體-E-B3 健體-E-C2	2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。 3d-II-1 運用 動作技能的練 習策略。 4c-II-1 了解	Ce-II-1 其他 休閒運動基本 技能。 Ib-II-1 音樂 律動與模仿性 創作舞蹈。	1. 能學習並表現出指定 動作。 2. 專注觀賞他人的動作 表現。 3. 能完成飛盤接力賽。 4. 了解影響運動參與的 因素。 5. 會自己選擇適當的休 閒運動。 6. 能認識具國家特色民 俗的土風舞，並學習著用 身體語言與人互動。 7. 能描述音樂律動性，認 識模仿創作的技能概念 及練習的策略。 8. 能主動參與，並樂於嘗	1. 能完成飛盤接力遊戲。 2. 能選擇適當的休閒運動 場所來玩飛盤。 3. 描述音樂律動性，認識 模仿創作的技能概念及練 習的策略。 4. 能主動參與，並樂於嘗 試創作舞蹈。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重 自己與他人的權 利。 人 E8 了解兒童 對遊戲權利的需 求。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好 的人際互動能 力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。		試創作舞蹈四、善盡觀賞者的責任與角色，能與他人進行回饋。				
第四週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞	2	健體-E-B3 健體-E-C2	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1b-II-2 土風舞遊戲。	1. 能認識具國家特色民俗的土風舞。 2. 能認真參與練習，並和他人友善互動，學習土風舞動作。 3. 能確實利用身體各部位做出流暢性的土風舞動作及肢體表情。 4. 透過土風舞遊戲，能彼此探索同儕的動作元素，展現最適宜的動作表現。	1. 能認識不同國家的土風舞民情。 2. 能學會〈木鞋舞〉。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第五週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞	2	健體-E-B3 健體-E-C2	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現	1b-II-2 土風舞遊戲。	1. 能認識具國家特色民俗的土風舞。 2. 能認真參與練習，並和他人友善互動，學習土風舞動作。 3. 配合音樂，全班進行團	1. 能利用課後時間與家人、朋友一起跳〈木鞋舞〉。 2. 能懂得欣賞他人的舞蹈表現。 3. 配合音樂，全班進行團	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				增進團隊合 作、友善的互 動行為。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 2d-II-2 表現 觀賞者的角色 和責任。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。		3. 能確實利用身體各部 位做出流暢性的土風舞 動作及肢體表情。 4. 透過土風舞遊戲，能彼 此探索同儕的動作元 素，展現最適宜的動作表 現。	體〈木鞋舞〉的舞蹈動作， 快樂跳舞。			
第六週	貳、運動我最行 六、歡樂土風舞 七、活力足球	2	健體-E-B3 健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 2c-II-2 表現 增進團隊合 作、友善的互 動行為。 2c-II-3 表現	Hb-II-1 陣地 攻守性球類運 動相關的拍 球、拋接球、 傳接球、擲球 及踢球、帶 球、追逐球、 停球之時間、	1. 能確實利用身體各部 位做出流暢性的土風舞 動作及肢體表情。 2. 透過土風舞遊戲，能彼 此探索同儕的動作元 素，展現最適宜的動作表 現。 3. 能於活動中展現出足	1. 能懂得欣賞他人的舞蹈 表現。 2. 配合音樂，全班進行團 體〈木鞋舞〉的舞蹈動作， 快樂跳舞。 3. 知道如何用腳的不同部 位將球挑起。 4. 知道如何用腳的不同部	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	空間及人與人、人與球關係攻防概念。 1b-II-2 土風舞遊戲。	球相關動作。	位將球踢停。 5. 能於活動中展現足球基本動作。			
第七週	貳、運動我最行七、活力足球	2	健體-E-C2	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能展現盤球繞物的技巧。 2. 能有節奏的完成盤球活動。 3. 會和他人合作練習踢傳球動作。 4. 會於活動中展現踢傳技巧。 5. 能和他人一同合作進行活動。 6. 知道足球的基本攻防概念。	1. 於活動中展現盤球繞物的技巧。 2. 能有節奏的完成盤球活動。 3. 和他人合作練習各種踢傳球動作。 4. 於活動中順暢的完成踢傳球動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第八週	貳、運動我最行七、活力足球	2	健體-E-C2	2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、	1. 和他人一同合作進行活動。 2. 於活動中表現足球的基本技巧。 3. 了解球王梅西的故事。 4. 互相討論如何正面向對困難。	1. 能和他人一同合作進行活動。 2. 於活動中表現足球基本技巧。 3. 知道球王梅西的故事。 4. 討論如何正面向對困難。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				競爭策略。	空間及人與 人、人與球關 係攻防概念。					
第九週	貳、運動我最行 八、跳高小子	2	健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。	Ga-II-1 跑、 跳與行進間投 擲的遊戲。	1. 和同學一起合作進行 活動。 2. 於活動中體驗單腳抬 跨動作。 3. 學會側抬跨跳動作要 領。 4. 會順暢的完成側抬跨 跳動作。	1. 能和同學一起合作進行 活動。 2. 能在活動中體驗單腳抬 跨的動作。 3. 知道側抬跨跳動作要 領。 4. 順暢完成側抬跨跳動 作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十週	貳、運動我最行 八、跳高小子	2	健體-E-C2	1c-II-1 認識 身體活動的動 作技能。 1d-II-1 認識 動作技能概念 與動作練習的 策略。 3c-II-1 表現 聯合性動作技 能。 3c-II-2 透過	Ga-II-1 跑、 跳與行進間投 擲的遊戲。	1. 學會側抬跨跳動作要 領。 2. 會順暢完成側抬跨跳 動作。 3. 會有節奏的做出跳高 助跑的動作。 4. 知道剪式跳高的助跑 動作要領。 5. 能完成剪式跳高的落 墊動作。	1. 知道側抬跨跳動作要 領。 2. 順暢完成側抬跨跳動 作。 3. 會運用不同起跳腳完成 闖關。 4. 知道剪式跳高的動作要 領。 5. 能做出剪式跳高助跑及 空中動作。 6. 知道如何完成落墊動	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。			作。			
第十一週	貳、運動我最行 八、跳高小子 九、武術高手	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能完成剪式跳高。 2. 能和其他人合作完成個人紀錄。 3. 了解拳、掌手勢的動作及應用。 4. 學會創意武術動作。 5. 能專注欣賞並主動學習他人優良動作表現。	1. 知道如何完成空中動作。 2. 可以順暢的進行剪式跳高。 3. 和其他人合作完成個人紀錄。 4. 能學會武術基本拳掌動作。 5. 能發揮創意，讓武術招式變化無窮。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十二週	貳、運動我最行 九、武術高手	2	健體-E-A1	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 能說出正確的武術動作名稱。 2. 能完成正確完成武術的連續動作。 3. 能在活動中表現認真參與的態度。	1. 知道並學習「弓馬站樁」的武術招式。 2. 知道並學會「立拳劈掌」的武術招式。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				聯合性動作技能。						
第十三週	貳、運動我最行 九、武術高手	2	健體-E-A1	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4d-II-1 培養規律運動的習	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 能專注學習並說明正確的武術動作及要領。 2. 能應用身體方面的協調能力，順暢的完成武術連續動作。 3. 能規律運動並分享運動心得。 4. 能明瞭自己及他人動作的正確性與否。 5. 能專注學習並主動嘗試克服困難完成武術動作。	1. 能將學會武術動作順暢的應用出來。 2. 能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。 3. 引導學童將所學的武術動作，提升為更有創意的身體活動。 4. 能培養規律運動的習慣，並分享身體活動的益處。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				慣並分享身體活動的益處。						
第十四週	貳、運動我最行十、羽球同樂	2	健體-E-A1 健體-E-C2	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 透過體能活動，增進各項體適能，並和同學合作進行練習。 2. 學會正確的握拍及持球方式。 3. 透過羽球活動，學會正確的握拍方法及向上擊球動作技能。 4. 能遵守活動規則，並和同學合作進行練習。	1. 能正確做出各種繩梯的動作。 2. 能學會正確的握拍方法及持球動作技能。 3. 學會正確的握拍動作及向上擊球動作。 4. 利用向上擊球動作完成接龍擊球活動。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十五週	貳、運動我最行十、羽球同樂	2	健體-E-A1 健體-E-C2	3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能學會正確發高遠球的動作，並可以將球打高、打遠。 2. 能學會正確的正手拍、反手拍擊球的動作，應用到比賽中。	1. 能學會正確發高遠球的動作，並可以將球打高、打遠。 2. 能學會正確的正手擊反手回擊球發高遠球的動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	
第十六週	貳、運動我最行十、羽球同樂	2	健體-E-A1 健體-E-C2	2c-II-1 遵守上課規範和運	Bd-II-2 技擊基本動作。	1. 能學會正確正手拍、反手拍擊球動作，並應用於	1. 利用學會的羽球技能，進行一場比賽。	觀察評量 口頭評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	十一、功夫小將 領			動比賽規則。 2c-II-3 表現 主動參與、樂 於嘗試的學習 態度。 3c-II-2 透過 身體活動，探 索運動潛能與 表現正確的身 體活動。 3d-II-2 運用 遊戲的合作和 競爭策略。 4d-II-1 培養 規律運動的習 慣並分享身體 活動的益處。	Ha-II-1 網/ 牆性球類運動 相關的拋接 球、持拍控 球、擊球及拍 擊球、傳接球 之時間、空間 及人與人、人 與球關係攻防 概念。	比賽中。 2.能遵守柔道運動的禮 節起源及學習尊重運動 場地及選手。	2.能遵守柔道運動的禮節 起源及學習尊重運動場地 及選手。	行為檢核 態度評量		
第十七週	貳、運動我最行 十一、功夫小將 領	2	健體-E-C1	1c-II-2 認識 身體活動的傷 害和防護概 念。 1d-II-2 描述 自己或他人動 作技能的正確 性。 2c-II-1 遵守	Bd-II-2 技擊 基本動作。 Cb-II-4 社區 運動活動空間 與場域。	1.能主動參與龍蝦運動 的練習，並樂於嘗試。 2.透過動作探索，表現出 正確的防護動作。 3.熟悉自然體立姿，做好 攻守有利的基本姿勢。 4.做出移動步法，讓重心 保持穩定。 5.認識安全的運動學習	1.能主動參與龍蝦運動的 練習，並樂於嘗試。 2.學習自然體立姿，做好 攻守有利的基本姿勢。 3.練習移動步法，讓重心 保持穩定。 4.能選擇安全的場地練習 柔道動作。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	無	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				上課規範和運動比賽規則。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。		場域。				
第十八週	貳、運動我最行 十一、功夫小將 十二、水中蛟龍	2	健體-E-A2 健體-E-C1	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現	Bd-II-2 技擊基本動作。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 學習欣賞柔道比賽，善盡觀賞者角色責任。 2. 嘗試欣賞多元技擊性運動，學習選手對運動的堅持與尊重。 3. 選擇安全並合適的戶外戲水活動。 4. 辨別戲水時的危險情境，並學會游泳的安全技能。	1. 認識臺灣柔壇第一人連珍玲。 2. 認識柔道英雄楊勇緯。 3. 能選擇安全的戲水場域。 4. 具備戶外戲水的安全知識。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				聯合性動作技能。						
第十九週	貳、運動我最行 十二、水中蛟龍	2	健體-E-A2	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1. 練習在水中做出漂浮的動作。 2. 學會做出漂浮後站起的動作。 3. 學會各種水中漂浮及水中站立的動作。	1. 選擇合適的游泳裝備。 2. 認識游泳裝備與游泳池的安全設施。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十週	貳、運動我最行 十二、水中蛟龍	2	健體-E-A2	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	◆學會打水前進的動作並發揮合作精神。	1. 學會打水前進的動作。 2. 進行打水接力比賽。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

