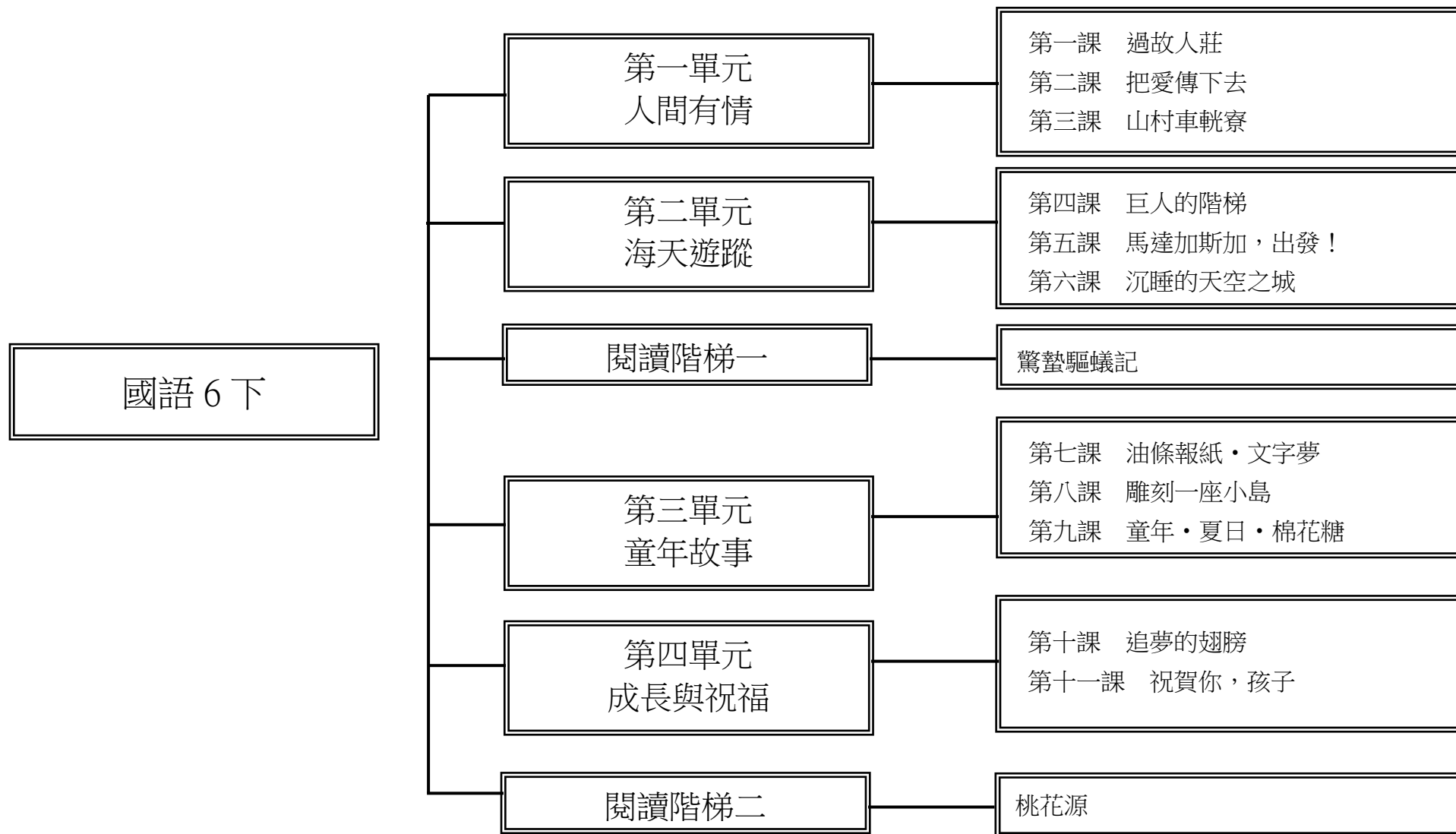


嘉義縣豐山實驗教育學校 112 學年度 第二 學期 高 年級 國語領域課程計畫

一、跨年級領域教學說明：

領域名稱	國語
授課教師姓名	邱名冠
實施期程	一學期
每班授課教師人數	1 人
分班方式說明	六年級一位學生，無五年級學生。
分齡教學方式	<ol style="list-style-type: none">1. 以自編課程學習單進行教學，裡面包含生字教學、閱讀教學、修辭教學、寫作教學等。2. 過程中著重文本內容的探討。3. 課堂採問答(開導、複習、總結)、教師講述、討論及發表方法。偶爾因應課程所須，有角色扮演、演示……等方式。4. 會視學生學習狀況及課堂需求，有時於國語課的後 10~15 分鐘為自由學習時間或進行課堂即時補救，學生可以自由選擇閱讀書籍或複習課堂內容。5. 課後作業會依學生程度及需求，給予練習任務。6. 學生應具備有「帶得走的能力」，因此閱讀能力的培養，學會主動探索知識，是自主學習的基礎，而能寫出完整的「閱讀心得」，更可以檢視孩子讀懂多少，經由「分享閱讀」，進而培養與人分享閱讀的喜悅的習慣。

二、課程架構圖：



三、本學期學習目標：

1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。
2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。
3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。
4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。
5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。
6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。

四、本學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第一週	2/12 2/16	人間有情	一、過故人莊	<p>【一、過故人莊】</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1.從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>3.認識律詩，理解本詩的詩意。</p> <p>4.能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同。</p> <p>5.能將詩句翻譯成語體文。</p>	<p>【一、過故人莊】</p> <p>1.利用注音符號，正確讀出詩句。</p> <p>2.安靜聆聽同學介紹詩人孟浩然的相關作品。</p> <p>3.用適當的語氣及聲調吟誦課文。</p> <p>4.學習辨正正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5.認識五言律詩和七言律詩。</p> <p>6.了解課文詩句中的意思和內涵。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第二週	2/19 2/23	人間有情	一、過故人莊／二、把愛傳下去	<p>【一、過故人莊】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【二、把愛傳下去】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【一、過故人莊】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【二、把愛傳下去】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【一、過故人莊】 1. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。 【二、把愛傳下去】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義， 2. 能簡要歸納聆聽的內容，並說出內容的重點。 3. 能說出把愛傳下去一文的重點，並提出對文章的看法。 4. 學習課文中的生字、新詞，並辨別形近字。 5. 能了解課文的主旨及取材結構。</p>	<p>【一、過故人莊】 1. 認識詩中借景抒情的寫作方式。 2. 學習將詩歌翻譯成白話文。 【二、把愛傳下去】 1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。 3. 能清楚說出學習本課後的心得。 4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。 5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p>	6	1. 自編學習單 2. 國語 6 上電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第三週	2/26 3/01	人間有情	二、把愛傳下去／三、山村車軌寮	<p>【二、把愛傳下去】 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【三、山村車軌寮】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【二、把愛傳下去】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【三、山村車軌寮】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【二、把愛傳下去】 1.能將見聞的感人事蹟寫成流暢的文章。 2.能對他人的幫助心存感恩，並傳遞愛心，協助需要幫助的人。 【三、山村車軌寮】 1.利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。 2.專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。 3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。 4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 5.欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p>	<p>【二、把愛傳下去】 1.延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。 2.觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。 【三、山村車軌寮】 1.運用注音符號幫助查檢難詞和多義字，以了解課文含義。 2.在聆聽文章時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物、人文活動的佳句。 3.說出自己對家鄉童年生活的回憶，以及對家鄉的情感。 4.查檢字辭典，學習本課生字新詞的意義。 5.發揮想像力，將家鄉環境中的景物、人文活動加以聯想。</p>	6	1.自編學習單 2.國語6上電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第四週	3/04 3/08	人間有情	三、山村車軌寮／統整活動一	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1.練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>2.欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.認識同音詞，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p> <p>2.認識近音詞，加強辨正，避免造成表達上的錯誤。</p> <p>3.認識律詩的形式和要求，表明白律詩與絕句形式上的不同。</p>	<p>【三、山村車軌寮】</p> <p>1.練習用生動傳神的語句描述家鄉的人文活動特色。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。</p> <p>2.說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。</p> <p>3.說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第五週	3/11 3/15	人間有情／海天遊蹤	統整活動一／四、巨人的階梯	<p>【統整活動一】</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>【四、巨人的階梯】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 認識書法家的故事。</p> <p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1. 應用注音輸入法，查詢本課字詞的音義，提升語文學習效能。</p> <p>2. 能培養良好聆聽的態度，把握聆聽的方法，記取細節與重點。</p> <p>3. 能說出巨人的階梯課文內容的要點及作者的所見所感。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。</p> <p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1. 運用注音符號，幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2. 能藉由同學分享，回想自己和家人出遊的經驗。</p> <p>3. 練習歸納資料重點，對同學發表的內容，提出自己的看法。</p>	6	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第六週	3/18 3/23	海天遊蹤	四、巨人的階梯／五、馬達加斯加，出發！	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1.練習從段落大意中，讀出文章的寫作方式，增進閱讀理解的能力。</p> <p>2.運用感官仔細觀察、發揮想像力，寫出對事物的介紹。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1.依據課文內容，整理拉努瑪法那國家公園內珍奇生物的要點。</p> <p>2.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。</p>	<p>【四、巨人的階梯】</p> <p>1.深究課文內容，了解本文結構，讀出課文中所傳達的主旨。</p> <p>2.能正確使用詞語，寫出旅行中的見聞及感觸。</p> <p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。</p> <p>2.配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。</p> <p>3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。</p>	6	1.自編學習單 2.國語6上電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第七週	3/25 3/29	海天遊蹤	五、馬達加斯加，出發！／六、沉睡的天空之城	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。</p> <p>2.練習從段落大意中，找出文章的寫作方式。</p> <p>3.運用感官、發揮想像力，寫出對事物的介紹。</p> <p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.能運用注音符號閱讀與旅遊相關的文章。</p> <p>2.能安靜聆聽同學表達的經驗，感受情緒並適切的回應。</p> <p>3.能正確、流利、具體、詳細的講述事情，提出解與經驗。</p>	<p>【五、馬達加斯加，出發！】</p> <p>1.注意字形和筆順的正確。</p> <p>2.練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>3.精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。</p> <p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能安靜聆聽他人報告旅遊的經驗與收穫。</p> <p>3.對同學發表的內容，提出想更加了解當地特色的問題。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第八週	4/01 4/05	海天遊蹤	六、沉睡的天空之城／統整活動二	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.能學習課文中的生字新詞，並認識同音字、形近字及應用。</p> <p>2.能讀懂描述馬丘比丘景象的句子，並能依語言情境選用不同語句。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.理解外來語的由來以及演變的方式。</p> <p>2.認識旅行文學的定義與內容。</p>	<p>【六、沉睡的天空之城】</p> <p>1.從網路、書籍或報導蒐集與閱讀介紹馬丘比丘的資料。</p> <p>2.能觀察周圍環境，蒐集合適的資料，寫出旅行中的見聞、感受與收穫。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。</p> <p>2.藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第九週	4/08 4/12	海天遊蹤／閱讀階梯一	統整活動二／驚蟄驅蟻記	<p>【統整活動二】</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 認識旅遊小書的功用，以及製作方式。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1. 學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2. 學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3. 學習找出文章主要的論點。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習製作旅遊小書的功用。</p> <p>【驚蟄驅蟻記】</p> <p>1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	6	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 國語 6 上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十週	4/15 4/19	童年故事	七、油條報紙·文字夢	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1.運用注音符號幫助理解難詞，以了解課文含義。</p> <p>2.仔細聆聽課文中有關作者童年生活的描寫。</p> <p>3.能複述作者對報紙副刊的熱愛與著迷的心情。</p> <p>4.學習讀寫本課新詞、生字，並利用字詞典學習擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5.能讀出作者取材自童年讀報生涯，闡述自己追求夢想的過程。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。</p> <p>3.分享自己的興趣、志願或職業認知。</p> <p>4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5.蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十一週	4/22 4/26	童年故事	七、油條報紙·文字夢／八、雕刻一座小島	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1.學習分辨文章寫作特色，蒐集記事類的文章。</p> <p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1.能應用注音符號，閱讀童年相關文學作品。</p> <p>2.能在聆聽過程中，歸納出童年的趣事。</p> <p>3.能主動學習講述童年的特殊事件。</p> <p>4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>5.認識課文中運用類疊修辭及對話的寫作技巧。</p>	<p>【七、油條報紙·文字夢】</p> <p>1.練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。</p> <p>【八、雕刻一座小島】</p> <p>1.運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。</p> <p>2.在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3.說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4.運用字詞典，分辨多音字：削、塞。</p> <p>5.欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十二週	4/29 5/03	童年故事	八、雕刻一座小島／九、童年·夏日·棉花糖	<p>【八、雕刻一座小島】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【九、童年·夏日·棉花糖】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【九、童年·夏日·棉花糖】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】 1.蒐集與童年相關的圖文資料，完成文章寫作。 【九、童年·夏日·棉花糖】 1.利用注音輸入法，查詢作者作品，增廣閱讀範圍。 2.專注聆聽課文內容，說出各段描寫重點。 3.利用字詞典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識相似詞。 4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。 5.欣賞課文中運用譬喻、類疊修辭的寫法。</p>	<p>【八、雕刻一座小島】 1.蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。 2.描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。 【九、童年·夏日·棉花糖】 1.運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。 2.專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。 3.查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。 4.欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。 5.發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p>	6	1. 自編學習單 2. 國語 6 上電子教科書	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十三週	5/06 5/10	童年故事	九、童年・夏日・棉花糖／統整活動三	<p>【九、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【九、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p>	<p>【九、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>1.練習運用簡單的修辭技巧，使文章敘事更生動。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.了解如何運用比較的閱讀方法。</p> <p>2.指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p>	<p>【九、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>1.練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p> <p>【統整活動三】</p> <p>1.學習以比較策略進行閱讀。</p> <p>2.欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十四週	5/13 5/17	童年故事／成長與祝福	統整活動三／十、追夢的翅膀	<p>【統整活動三】</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.指導學生了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1.正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>3.聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。</p> <p>4.理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。</p> <p>5.能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。</p> <p>6.能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.了解顏真卿、柳公權書寫風格。</p> <p>【十、追夢的翅膀】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞理解，了解課文含義。</p> <p>2.仔細聆聽教學 CD，聽出朗讀的語調。</p> <p>3.練習表達閱讀課文的感想。</p> <p>4.分辨「壇、檀」、「煉、練、鍊」等國字的不同。</p> <p>5.閱讀課文後能找出文章的重點。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語 6 上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十五週	5/20 5/24	成長與祝福	十、追夢的翅膀／十一、祝賀你，孩子	<p>【十、追夢的翅膀】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十一、祝賀你，孩子】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>【十、追夢的翅膀】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、祝賀你，孩子】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-9 楷書字形體結構要領。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-4 直接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>【十、追夢的翅膀】 1.能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。 【十一、祝賀你，孩子】 1.能借助熟字或上下文推論，理解詞語的意思。 2.能有條理說出作者的祝福與期許。 3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4.學習運用直接抒情的方式表達情感。 5.能了解本課主旨，體會作者表達的思想情感。</p>	<p>【十、追夢的翅膀】 1.學習運用敘述、議論的表述方式進行寫作。 【十一、祝賀你，孩子】 1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。</p>	6	<p>1.自編學習單 2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十六週	5/27 5/31	成長與祝福	十一、祝賀你，孩子／統整活動四	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1.能對未來充滿期待，勇敢面對挑戰。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.認識抒情的表述方式。</p>	<p>【十一、祝賀你，孩子】</p> <p>1.學習運用直接抒情的方式表達情感。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.引導學生理解「抒情」的表述方式。</p>	6	<p>1.自編學習單</p> <p>2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十七週	6/03 6/07	成長與祝福／閱讀階梯二	統整活動四／桃花源	<p>【統整活動四】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【桃花源】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【統整活動四】 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【桃花源】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【統整活動四】 1.理解抒情表述方式的運用。 【桃花源】 1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀。 2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。</p>	<p>【統整活動四】 1.學習抒情的表述方式。 【桃花源】 1.學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。 2.教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。 3.教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？ 4.小組報告並彙整問題。</p>	6	<p>1.自編學習單 2.國語6上電子教科書</p>	<p>作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	學習表現	學習內容	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式
第十八週	6/10 6/14						【畢業週】			