

三、嘉義縣 秀林 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	嘉「樹」行動		課程 設計者	廖家玉、劉冠宏、 蔡淑媛	總節數/學期 (上/下)	60 / 下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼 應之說明	1. 透過多媒體蒐集資訊、編輯統整來培養學生 好學 的精神。 2. 透過分組討論、以解說員活動啟動學習動機，培養活潑、說話溝通的 實用 能力。 3. 透過多媒體蒐集資訊以增加學生 國際觀 。 4. 以寫作、繪本寫作創作展現自我並 關心 社會議題。				
總綱 核心素 養	E-B1 具備 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能 養成 蒐集資料、統整編輯之能力，展現自我並培養終身學習的理念。 2. 規劃並執行 「小小解說員」、「護樹e員」活動，探究生活中的環境，學習以清楚、正向表達方式來達成解說的目標。 3. 能 培養 藝術 創作與欣賞 能力，進而用寫作與繪畫來進行美的體驗。 4. 能 展現 合宜的互動與溝通技巧， 培養 團隊合作與正向溝通的能力。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>解說員準備好了沒？</p>	<p>(語文) 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>(語文) 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>(語文) 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>-----</p> <p>(資議)p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 解說員的相關影片。</p> <p>2. 解說員的表達與儀態。</p> <p>3. 說明文架構圖。</p>	<p>1. 運用「解說員的影片」，表達出解說時需要的項目重點。</p> <p>2. 運用「解說員的影片」，表達出解說時需要的儀態表現。</p> <p>3. 閱讀國語課本的說明文，辨識出重點並畫出心智圖草稿。</p> <p>4. 聆聽故事文本，記錄關鍵字。運用電腦繪製說明文架構圖。</p>	<p>1. 能認識「解說員」並說出解說時需要的項目重點。</p> <p>2. 能上台展現出解說時需要的儀態表現。</p> <p>3. 能故事文本，記錄關鍵字。</p> <p>4. 能完成說明文架構圖。</p>	<p>1. 以多媒體素材【當我們童在一起】20150124 - 我是小小解說員，讓學生認識「解說員」，並學習解說的內容項目、儀態。</p> <p>2. 讓學生討論出參觀解說該有的禮儀。</p> <p>3. 故事訓練—引導學生分組，練習用國語課本的說明文，繪製心智圖，各組再依說明文架構圖上台說出完整故事。</p> <p>4. 展題關鍵字訓練—老師將展題內容以說故事方式呈現，學生以關鍵字記憶法記錄重點，小組分享交流。</p> <p>5. 實際練習肢體儀態的展現。</p>	<p>1. 解說員的相關影片【當我們童在一起】20150124 - 我是小小解說員 https://www.youtube.com/watch?v=0fvyldei2BE。</p> <p>2. 國語課本</p> <p>3. 電腦</p>	<p>12</p>
<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>秀林植物「搜組議」</p>	<p>(語文) 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>(語文) 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>-----</p> <p>(綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>-----</p> <p>(資議)p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 撰寫各項植物的解說稿。</p> <p>2. 應用美編軟體的方法。</p>	<p>1. 能運用瀏覽器蒐集資料並摘要重點。</p> <p>2. 能運用美編軟體。</p> <p>3. 能寫出各項植物的解說稿。</p> <p>4. 能表達解說的主題內容。</p> <p>5. 能在團體中適當地表現自己，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 能完成資料蒐集並摘要重點。</p> <p>2. 能完成解說員的解說簡報。</p> <p>3. 能完成解說稿。</p> <p>4. 能在組內表達解說內容並能與同組合作互動。</p>	<p>1. 分組以多媒體蒐集低、中年級的校本課程之內容，統整素材，並實地踏查。</p> <p>2. 分組上網蒐集校園植物相關的資料分類，並統整以製作解說簡報。</p> <p>3. 調查校園不可食用的有毒植物，編入解說簡報中，提醒中低年級學生不要誤食。</p> <p>4. 分別撰寫各項植物的解說稿，並分配解說的項目與排演。</p> <p>5. 在同組之間分享交流後，進行修改。</p>	<p>1. 撰寫各項植物的解說簡報。</p> <p>2. 應用美編軟體的方法。 教學影片： https://www.youtube.com/watch?v=XzaYDv48-eE&list=PL7enJ2-v6SPmqEd_I9zQmCd4b6VSJhYqy</p> <p>3. powerpoint 軟體</p> <p>4. word 軟體</p>	<p>12</p>

<p>第 (9) 週 - 第 (13) 週</p>	<p>我是小小解說員</p>	<p>(語文) 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 (語文) 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>-----</p> <p>(綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>-----</p> <p>(資議)p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>1. 各項植物的解說稿。 2. 應用簡報軟體的方法。 3. 「一日小小解說員」作文指導教學。</p>	<p>1.能表達解說的主題內容。 2.能表達在解說員活動的各項過程。 3.能運用詞句，寫出作文「一日小小解說員」的經驗。 4.能運用 word 軟體完成作文電子檔。</p>	<p>1. 能說出解說時需要的項目重點。 2. 能展現出解說時需要的儀態表現。 3. 能表達自己的經驗與想法。 4. 能完成作文電子檔。</p>	<p>1.邀請科任老師當聽眾，實際演練「小小解說員」後，老師給予建議與鼓勵，且進行修改。 2.結合中低年級生活、綜合課，分組為學弟妹進行校園實地解說。 3.活動結束後，老師引導學生討論分享解說經驗。 4.老師引導寫作：「一日小小解說員」的經驗。再將文章完成電子檔。</p>	<p>1. 各項植物的解說稿。 2.word 軟體</p>	<p>15</p>
---	----------------	---	---	---	--	--	-----------------------------------	-----------

<p>第 (14) 週 - 第 (17) 週</p>	<p>秀林的詩情畫意</p>	<p>(語文) 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <hr/> <p>(藝術) 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 植物繪本。 2. 新詩創作格式。 3. 植物插圖、植物繪本</p>	<p>1. 能運用校園植物素材，創作新詩。 2. 能結合新詩內容，設計思考，進行創意發想繪製植物的插圖並集結成繪本。</p>	<p>1. 能完成新詩一首。 2. 能完成校園植物繪本的插圖。 3. 能合作完成校園植物繪本。</p>	<p>1. 老師播放「士林高商校園植物創作」，讓同學知道要完成圖文並茂的繪本。 2. 老師帶學生到校園尋找植物，觸摸與觀察完，再讓學生分組說出木棉花、羊蹄甲、苦楝樹、小葉欖仁的外觀(顏色、姿態、味道)與心理的感受(感觸與回憶)，引導學生寫出一篇新詩。 3. 老師帶學生到圖書室，每人借閱一本繪本並引導學生討論出「自然繪本」的形式與特色。 4. 請學生輪讀新詩，並輪流說出自唸完的感受，請學生構圖出校園植物的樣貌並加上想像力來繪製插圖。 5. 老師播放色鉛筆、水彩技法的使用，讓學生以多元素材繪製植物插圖。最後將全班的作品結合成「秀林的詩情畫意」。</p>	<p>1. 植物繪本。士林高商詩畫小札： https://home4.slhs.tp.edu.tw/poem/index.aspx?sid=020333#gsc.tab=0 2. 新詩創作格式。 3. 繪畫紙、著色用具 繪畫教學影片上集： https://www.youtube.com/watch?v=8qQYtdL8shQ 繪畫教學影片下集： https://www.youtube.com/watch?v=yBP9ttDy93o&t=13s</p>	<p>12</p>
--	----------------	---	--	---	---	---	---	-----------

<p>第 (18) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>秀出 你的 樹!</p>	<p>(資議)c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>-----</p> <p>(藝術) 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>-----</p> <p>語文/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>1. 植物影片。</p> <p>2. 影片版面安排、搭配音樂及美編</p> <p>3. 影片成果</p>	<p>1. 學生能運用資訊科技，將照片製作成「植物介紹」影片。</p> <p>2. 學生能設計植物影片的版面安排，選配適合的音樂及動畫</p> <p>3. 學生能針對影片說出觀影後的感受及優缺點。</p>	<p>1. 學生能使用資訊科技，製作影片。</p> <p>2. 學生能設計版面及選擇適合的音樂及動畫。</p> <p>3. 學生能針對影片進行分享。</p>	<p>1. 老師指導學生使用 Canva 軟體各項功能。</p> <p>2. 收集植物的照片，運用多媒體製作「植物介紹」影片，並在班上輪播成果。</p> <p>3. 請同學分享觀後感想。</p>	<p>1. 使用資訊科技製作照片檔之方法。 軟體教學 https://www.youtube.com/watch?v=URfhzgCaFxx&list=PL7enJ2-v6SPkcfYjrm-dI7U7irusOtg-fNy&index=27 軟體網址 https://www.canva.com/</p> <p>2. 資訊科技設備(筆電)。</p>	<p>9</p>
--	-------------------------	--	---	--	--	---	---	----------

<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>
-------------	---

<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(32)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>
------------------------	--

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>一、學習環境調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 2. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。 3. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。 <p>二、學習內容調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 減少學習內容或問題的數量，按照學生能力現況，將某些較難的學習目標取消或簡化。 <p>三、學習歷程調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供同儕輔導(指定小老師群)，以便隨時相互提醒。 2. 適時多給予學生鼓勵及成功的經驗，使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。 3. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。 4. 提供學生能力可及的任務或活動目標。 5. 教學內容多元呈現，包含視覺、聽覺、嗅覺與觸動覺等...，動作示範、在黑板或螢幕呈現時也要搭配口語解說。 6. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。
-------------------	--

7. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。
8. 透過合作學習，分配能力可及任務，使其能參與融入，讚美他能認真完成任務的良好表現，即使只是幫忙拿海報或筆電。

四、學習評量調整

1. 老師提示或分步驟說明評量內容。
2. 鼓勵合作學習，改以小組表現評分。
3. 提供多元評量，如口語回答、實作評量、分組發表等，避免只用傳統紙筆測驗。

特教老師姓名：陳秋萍、林佳勇

普教老師姓名：廖家玉、劉冠宏、蔡淑媛

填表說明：

(1) 依照年級或班群填寫。

(2) 分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。