

嘉義縣 忠和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	小小愛閱家-閱讀嘉年華	課程 設計者	蕭凱珊	總節數/學期 (上/下)	21/上學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	快樂學習.感恩創新.健康成長		與學校願景 呼應之說明	一、運用適當教學策略，激勵兒童閱讀之成就及樂趣。 二、透過文本閱讀與討論，培養兒童具有世界觀。 三、透過閱讀陶冶與促進心理健康發展。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、培養主動探究與研究、獨立思考與處理問題的習慣與能力。 二、透過閱讀中外及鄉土文學作品，能以同理心增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。 三、經由報紙的內容，加以理解與關心各國風俗民情，進行探究。 四、運用討論、分析、表演等方式，表達自己對文學創作的見解，合作互動，發表閱讀成果。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

第(1)週-第(5)週	悠遊書海-東方畫家	語文/5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 藝術/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 語文/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 本書的閱讀摘要 2. 畫家簡介 3. <陳澄波畫作>學習單	1. 能讀懂本書的閱讀摘要。 2. 能上網蒐集本書畫家的相關資料。 3. 能透過<陳澄波畫作>學習單表達自己的觀點，並評述其內容。	1. 能簡介陳澄波。 2. 能從書中找出學習單的答案並做延伸。 3. 能上台發表學習單的內容。	【內容簡介】 【活動一】家庭背景及生平。 【活動二】不斷飛翔卻又心繫家鄉的心情。 【活動三】共鳴的記憶-透過水彩、膠彩、油畫類的作品回顧台灣人所居住的街道、房屋、田園、山川等樣貌。 【活動四】完成<陳澄波畫作>學習單	1. 學校共讀書箱 2. <陳澄波畫作>學習單	5
第(6)週-第(10)週	悠遊書海-西方畫家	語文/5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 藝術/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 語文/5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 本文的閱讀摘要 2. 畫家簡介 3. <達文西畫作>學習單	1. 能讀懂本書的閱讀摘要。 2. 能上網蒐集本書畫家的相關資料。 3. 能透過<達文西畫作>學習單表達自己的觀點，並評述其內容。	1. 能簡介達文西。 2. 能從書中找出學習單的答案並做延伸。 3. 能上台發表學習單的內容。	【內容簡介】 【活動一】家庭背景及生平。 【活動二】啟蒙的開端。 【活動三】無法隱藏的多元才華。 【活動四】不可動搖的地位。(從達文西的蒙娜麗莎對其他藝術創作者的影響，談其在藝術史上不可動搖的地位) 【活動五】完成<達文西畫作>學習單	1. 學校共讀書箱 2. <達文西畫作>學習單	5
第(11)週-第(15)週	畫作導覽	藝術/2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 藝術/3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	1. 陳澄波、達文西畫作 ppt 2. 畫作解說字卡	1. 能表達對陳澄波、達文西中西畫作的看法。 2. 能規劃並說明畫作的內容。	1. 小組能合作完成畫作解說字卡。 2. 小組能完成「小小解說員」的任務。	*小小解說員 1. 分組選定中西畫作，完成畫作解說內容。 2. 利用晨間閱讀時間，邀請中低年級小朋友至圖書室進行畫作解說。	陳澄波、達文西畫作 ppt	5
第(16)週-第(21)週	讀報好好玩	社會/3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋 綜合/3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	1. 國語日報或人間福報 2. 國語日報法律專欄 3. 讀報學習單	1. 能利用國語日報或各大報來擷取社會相關議題的重點。 2. 能利用國語日報法律專欄來完成讀報學習單並加描述和解釋。	1. 小組能合作完成奇人異事的簡報和發表。 2. 小組能合作完成校園法律議題的簡報和發表。 3. 小組能回答出老師的提問。	(一)環遊世界 1. 搜尋或剪貼國語日報或各大報有關各國新奇報導 2. 分組報告分享奇人異事，以認識各國風俗民情 (二)法律天地-小小法官 1. 依據國語日報(法律專欄)挑選校園會出現的法律議題分組討論 2. 討論校園問題遭遇時如何處理，並討論法律上的責任。	1. 國語日報社網站 https://www.mdnkids.com/ 2. 人間福報 3. 讀報學習單	6

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習環境調整：閱讀課，座位安排在老師旁邊。分組討論，安排小天使協助。</p> <p>2. 評量調整：能正確說出讀後心得，調整為能回答圖片內容。書寫學習單以口語回答替代。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：張巧沛</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：蕭凱珊</p>

嘉義縣 忠和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	小小愛閱家-閱讀嘉年華	課程 設計者	蕭凱珊	總節數/學期 (上/下)	18/下學期	
符合 彈性課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	快樂學習.感恩創新.健康成長		與學校願景 呼應之說明	一、運用適當教學策略，激勵兒童閱讀之成就及樂趣。 二、透過文本閱讀與討論，培養兒童具有世界觀。 三、透過閱讀陶冶與促進心理健康發展。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	一、培養主動探究與研究、獨立思考與處理問題的習慣與能力。 二、透過閱讀中外及鄉土文學作品，能以同理心增進對不同文化背景及不同族群的理解與溝通。 三、經由報紙的內容，加以理解與關心各國風俗民情，進行探究。 四、運用討論、分析、表演等方式，表達自己對文學創作的見解，合作互動，發表閱讀成果。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>悠遊書海-文學創作</p>	<p>語文/5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 侯文詠文章集錦 2. 閱讀理解學習單</p>	<p>1. 能透過侯文詠文章集錦推論文本的訊息或觀點 2. 能協同合作完成閱讀理解學習單。</p>	<p>1. 能分組討論並完成學習單。 2. 能透過學習單分組發表對文章的賞析。 3. 能於發表中回答老師的提問。</p>	<p>(一)文章賞析 由侯文詠的《頑皮故事集》入門，藉由他幽默詼諧的寫作風格，吸引學生閱讀。 (二)小組討論 老師設計一份關於文章的學習單讓學生分組討論後完成習寫。 (三)分組報告 將同學學習單投影出來，進行分享。</p>	<p>1. 學校共讀書箱《頑皮故事集》 2. 閱讀理解學習單</p>	<p>5</p>
<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>悠遊書海-文學創作</p>	<p>語文/5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 歐.亨利短篇小說 2. 閱讀理解海報</p>	<p>1. 能透過歐.亨利短篇小說推論文本的訊息或觀點 2. 能協同合作完成閱讀理解海報。</p>	<p>1. 能分組討論並完成閱讀理解海報。 2. 能透過閱讀理解海報分組發表對文章的賞析。 3. 能於發表中回答老師的提問。</p>	<p>(一)文章賞析 本書共收錄 34 篇歐亨利短篇小說，他的小說構思新穎、布局巧妙，結局又常常出人意料，往往在簡短的故事裡給人留下深刻的印象。被認為是平民故事的代言人。由他滑稽諷刺的寫作風格，吸引學生閱讀。 (二)小組討論 老師設計一份關於文章的閱讀理解海報讓學生分組討論後完成習寫。 (三)分組報告 將同學閱讀理解海報展示出來，進行分享。</p>	<p>1. 《歐.亨利短篇小說》 2. 閱讀理解海報</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>千呼萬喚始出來-小說的誕生</p>	<p>語文/6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 語文/2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>1. 侯文詠文章集錦 2. 歐.亨利短篇小說</p>	<p>1. 能寫出符合主題的短篇小說。 2. 能利用電子白板提升表達的效能。</p>	<p>1. 能完成短篇小說。 2. 能利用電子白板發表自編小說。</p>	<p>*與小作家有約 1. 仿作-模仿侯文詠或歐.亨利的寫作方式，寫一篇發生在自己生活週遭有趣的小故事。 2. 利用電子白板展示自編的短篇小說。</p>	<p>1. 學校共讀書箱《頑皮故事集》 2. 《歐.亨利短篇小說》</p>	<p>4</p>

<p>第 (15) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>讀 報 好 好 玩</p>	<p>社會/3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 社會/3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 綜合/3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>1. 採訪新聞範本 2. 新聞採訪單</p>	<p>1. 參考新聞範本，兼顧不同的觀點，蒐集國際相關議題。 2. 利用「新聞採訪單」進行探究與實作。</p>	<p>1. 小組能擬定採訪的主題。 2. 小組能完成文字編輯。 3. 小組能上台發表。</p>	<p>新聞廣場 1. 各組擬定一則以國際議題為主軸的新聞 2. 將採訪來的新聞做成文字編輯，並發表於讀報專區。</p>	<p>1. 國語日報社網站 https://www.mdnkids.com/ 2. 人間福報 3. 新聞採訪單</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙(1)人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 學習環境調整: 閱讀課, 座位安排在老師旁邊。分組討論, 安排小天使協助。 2. 評量調整: 能正確說出讀後心得, 調整為能回答圖片內容。書寫學習單以口語回答替代。 特教老師姓名: 張巧沛 普教老師姓名: 蕭凱珊</p>						