

嘉義縣太保國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

| 年級       | 五年級   | 年級課程主題名稱 | 多元智能-桌遊社   | 課程設計者   | 劉惠婷 | 教學總節數/學期(上/下) | 40 節/下學期 |
|----------|---|----------|------------|---|-----|---------------|----------|
| 符合彈性課程類型 | <input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入<br><input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流<br><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |          |            |   |     |               |          |
| 學校願景     | 健康.適性.智慧  |          | 與學校願景呼應之說明 | 一、透過桌遊培養專注力與邏輯推理能力，並促進身心健康發展。<br>二、分析評估學生身心特質和生活背景，設計適合的桌遊探索活動，發揮創意潛能。<br>三、藉由桌遊實踐之態度，培養多元人際互動的智慧，展現自我並培養終身學習的習慣。   |     |               |          |
| 總綱核心素養   | E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定 <b>計畫</b> 與實作的能力，並以 <b>創新</b> 思考方式，因應日常生活情境。<br>E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人 <b>互動</b> ，並與團隊成員合作之素養。  |          | 課程目標       | 一、藉由桌遊體驗的歷程，提升學生的組織能力、邏輯思考能力、記憶力、靈機應變能力、問題解決能力及多元 <b>探索</b> 。<br>二、規劃自創桌遊的設計 <b>計畫</b> ，激發學生 <b>創新</b> 思維，在實際操作中培養行動實踐力。<br>三、透過桌遊 <b>探索</b> 活動，培養學生在團隊 <b>互動</b> 中具備勇於表達力，能積極參與、 <b>理解</b> 他人感受，在團隊合作互助共好。 |     |               |          |

| 教學進度  | 單元名稱       | 連結領域(議題)/學習表現   | 自訂學習內容  | 學習目標   | 表現任務(評量內容)   | 教學活動(學習活動)   | 教學資源   | 節數 |
|-------|------------|---|---|--|--|--|--|----|
| 第(1)週 | 初見面，樂桌遊    | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並<b>接納</b>自己與他人。</p> <p>綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標。</p> <p>綜合/2a-III-1 覺察多元性別的<b>互動</b>方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>語文/1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>1. 桌遊與我—Q&amp;A 學習單</p> <p>2. 妙語說書人的教學影片</p> <p>3. 妙語說書人的遊戲規則說明書</p> | <p>1. 透過「妙語說書人」桌遊與我—Q&amp;A 學習單<b>欣賞</b>自我特質與自我<b>接納</b>。</p> <p>2. 參與妙語說書人的桌遊遊戲學習團隊<b>合作</b>。</p> <p>3. 運用「妙語說書人」教學影片和遊戲規則說明書，小組學習遊戲策略與技巧，培養語文表達和人際<b>互動</b>能力。</p> | <p>1. 能透過桌遊與我—Q&amp;A 學習單自我介紹寫出自己三項特質和優點。</p> <p>2. 各小組能合作討論出妙語說書人的新玩法。</p> <p>3. 能說出妙語說書人的遊戲步驟、規則、策略與技巧。</p> <p>4. 能說出自己在「妙語說書人」桌遊中的感受。</p> | <p>1. 說明桌遊定義。</p> <p>2. 介紹桌遊的歷史發展—古埃及到現代。</p> <p>3. 桌遊經驗回顧與學期自我期許(桌遊與我—Q&amp;A 學習單)</p> <p>4. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「妙語說書人」遊戲步驟及規則。</p> <p>5. 學生分組體驗「妙語說書人」桌遊。</p> <p>6. 指導「妙語說書人」遊戲策略及實作技巧。</p> <p>7. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「妙語說書人」桌遊的優缺點。</p> | <p>1. 桌遊與我—Q&amp;A 學習單</p> <p>2. 妙語說書人桌遊影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=gfb_eG5au_bo">https://www.youtube.com/watch?v=gfb_eG5au_bo</a></p> | 2  |
| 第(2)週 | 拉密<br>終極密碼 | <p>數學/r-III-3 <b>觀察</b>情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助<b>推理</b>與解題。</p>  | <p>1. 「拉密」、「終極密碼」的教學影片</p>  | <p>1. 運用「拉密」、「終極密碼」教學影片和說明書，參與小組<b>合作</b>討論，<b>觀察</b>數字的排列組</p>  | <p>1. 能欣賞寫出「拉密」、「終極密碼」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。</p> <p>2. 參與小組討論創新規劃與決斷分析能力</p>   | <p>1. 藉由桌遊影片講解、示範、演練等方式，抽點學生說明「拉密」、「終極密碼」遊戲步驟及規則。</p>  | <p>1. 拉密、終極密碼桌遊</p> <p>2. 拉密、終極密碼的教學影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=00H-KO4R1PI">https://www.youtube.com/watch?v=00H-KO4R1PI</a></p>       | 4  |

|  |                 |  |                               |  |   |   |   |          |
|--|-----------------|--|-------------------------------|--|---|---|---|----------|
| <p>第<br/>(3)<br/>週</p>                           |                 | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並接納自己與他人。<br/>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標。<br/>綜合/2a-III-1 覺察多元性別的<b>互動</b>方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>2. 「拉密」、「終極密碼」的遊戲規則說明書</p> | <p>合、創新規劃與決斷分析能力。<br/>2. <b>參與</b>「傻傻玩」桌遊小組討論，培養邏輯<b>推理</b>與數學算術能力。<br/>3. 能<b>欣賞</b>「拉密」、「終極密碼」桌遊遊戲的優缺點。</p>    | <p>說出多元的排列組合。<br/>3. 運用「拉密」、「終極密碼」說出多元的遊戲策略，和小組同學分享想法。<br/>4. 能將「拉密」、「終極密碼」桌遊的技巧與家人分享。</p>                        | <p>2. 學生分組體驗「拉密」、「終極密碼」桌遊，應用數學怎樣解題和邏輯計算能力。<br/>3. 指導「拉密」、「終極密碼」遊戲策略及實作技巧。<br/>4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「拉密」、「終極密碼」桌遊的優缺點。</p> | <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=dT0iaTCvVrg2">https://www.youtube.com/watch?v=dT0iaTCvVrg2</a></p>  |          |
| <p>第<br/>(4)<br/>週<br/>-<br/>第<br/>(5)<br/>週</p> | <p>沉睡皇后、傻傻玩</p> | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並接納自己與他人。<br/>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標。<br/>綜合/2a-III-1 覺察多元性別的<b>互動</b>方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>1. 「沉睡皇后」、「傻傻玩」桌遊</p>      | <p>1. <b>參與</b>「沉睡皇后」、「傻傻玩」桌遊小組討論，培養邏輯推理與組織能力。<br/>2. 能<b>欣賞</b>「沉睡皇后」、「傻傻玩」桌遊遊戲的優缺點。<br/>3. 運用「沉睡皇后」、「傻傻玩」遊</p> | <p>1. 參與小組桌遊操作，討論「沉睡皇后」、「傻傻玩」桌遊的高層次組織能力。<br/>2. 能運用「沉睡皇后」、「傻傻玩」遊戲邏輯推理策略，上台發表解決桌遊任務。<br/>3. 能欣賞寫出「沉睡皇后」、「傻傻玩」遊</p> | <p>1. 學生自行閱讀理解桌遊說明書內容，教師進行提問互動，訓練學生統整組織能力。<br/>2. 教師運用教學影片補充說明「沉睡皇后」、「傻傻玩」遊戲步驟及規則。<br/>3. 學生分組體驗操作「沉</p>                  | <p>1. 沉睡皇后、傻傻玩桌遊<br/>2. 沉睡皇后、傻傻玩的教學影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1kGM-OvTq_I">https://www.youtube.com/watch?v=1kGM-OvTq_I</a><br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RsLVfkKa_-c">https://www.youtube.com/watch?v=RsLVfkKa_-c</a></p> | <p>4</p> |

|               |        |  |               |  |  |   |  |   |
|---------------|--------|--|---------------|--|--|---|--|---|
|               |        | 語文/1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣， <b>理解</b> 對方所傳達的情意，表現適切的回應。   |               | 戲策略與技巧，表達解決問題的策略。<br>4. 小組 <b>互動</b> 討論思考遊戲策略，適時聆聽 <b>理解</b> 他人和表達自己的想法和感受。  | 戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。<br>4. 對於同學提出的策略，能回饋說出同學的優點。  | 睡皇后」、「傻傻玩」桌遊。<br>4. 指導學生思考「沉睡皇后」、「傻傻玩」如何改變遊戲策略及提升實作技巧。<br>5. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「沉睡皇后」、「傻傻玩」桌遊的優缺點，並省思自己的參與態度。   |  |   |
| 第<br>(6)<br>週 | 真心話不冒險 | 綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b> 並接納自己與他人。<br>綜合/2b-III-1 <b>參與</b> 各項活動，適切表現在團體中的角色，協同 <b>合作</b> 達成共同目標。<br>綜合/2a-III-1 覺察多元性別的 <b>互動</b> 方式與情感 <b>表達</b> ，並運用同理心增進人際關係。<br>語文/1-III-3 判斷 <b>聆聽</b> 內容的合理性，並分辨事實或意見。 | 1. 「真心話不冒險」桌遊 | 1. <b>參與</b> 「真心話不冒險」桌遊進行小組 <b>合作</b> ，透過教學影片和說明書上台發表具體玩法。<br>2. 能 <b>欣賞</b> 「真心話不冒險」桌遊遊戲的優缺點。<br>3. 運用桌遊口語表達能力 <b>分享</b> 交流 <b>傾聽</b> 彼此生活經驗。 | 1. 參與「真心話不冒險」桌遊活動，培養能提出各式各樣的問題來交流彼此生活經驗。<br>3. 能運用口語表達能力上台報告自己在「真心話不冒險」桌遊所學習的同理心和收穫。<br>4. 能欣賞寫出「真心話不冒險」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。 | 1. 教師引導學生欣賞教學影片，請學生上台講解、示範、演練等方式，說明「真心話不冒險」遊戲步驟及規則。<br>2. 學生分組體驗「真心話不冒險」桌遊。<br>3. 學生透過「真心話不冒險」遊戲，連結反思生活經驗，分享自己最印象深刻的經驗。<br>4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「真心話不冒險」桌遊的優缺點以及建議。 | 1. 真心話不冒險桌遊<br>2. 真心話不冒險的教學影片<br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=yQMZacajcAQ">https://www.youtube.com/watch?v=yQMZacajcAQ</a> | 2 |

|               |    |   |           |   |   |  |  |   |
|---------------|----|---|-----------|---|---|--|--|---|
|               |    |   |           |   |   | 5. 小組分享桌遊體驗後的心得，上台發表自己所學的同理心和反思。   |  |   |
| 第<br>(7)<br>週 | 情書 | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並接納自己與他人。</p> <p>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜合/2a-III-1 覺察多元性別的<b>互動</b>方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | 1. 「情書」桌遊 | <p>1. 能<b>欣賞</b>「情書」桌遊遊戲的優缺點。</p> <p>2. <b>參與</b>「情書」桌遊活動，培養邏輯推演能力。</p> <p>3. 運用「情書」遊戲培養覺察和同理心。</p> | <p>1. 能欣賞寫出「情書」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。</p> <p>2. 小組合作參與「情書」桌遊，記錄下不同回合的推演的遊戲的策略能力。</p> <p>3. 能運用同理心能力完成桌遊任務，並說出不同角色的心情感受。</p> | <p>1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「情書」遊戲步驟及規則。</p> <p>2. 學生分組體驗「情書」桌遊，指導「情書」遊戲策略及實作技巧</p> <p>3. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「情書」桌遊的優缺點。</p> <p>4. 小組分享遊戲中的溝通表達，並省思自我和他人角色的心情起伏變化。</p> | <p>1. 情書桌遊</p> <p>2. 情書的教學影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=It6Kt1T0dD4">https://www.youtube.com/watch?v=It6Kt1T0dD4</a></p> | 2 |

|  |             |  |                    |  |   |   |   |          |
|--|-------------|--|--------------------|--|---|---|---|----------|
| <p>第<br/>( 8 )<br/>週<br/>-<br/>第<br/>( 9 )<br/>週</p>   | <p>小木偶</p>  | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並接納自己與他人。<br/>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合作達成共同目標。<br/>綜合/2a-III-1 覺察多元性別的<b>互動</b>方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>1. 「小木偶」桌遊</p>  | <p>1. 能<b>欣賞</b>「小木偶」桌遊遊戲的優缺點。<br/>2. <b>參與</b>小組「小木偶」桌遊活動，培養思考判斷能力及口語表達能力。<br/>3. 運用「小木偶」遊戲策略與技巧，覺察人際<b>互動</b>。</p> | <p>1. 能欣賞寫出「小木偶」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。<br/>2. 能和小組同學討論「小木偶」遊戲達成目標的多元方法。<br/>3. 運用「小木偶」遊戲，說出三個對於小組組員的人際互動覺察發現。</p> | <p>1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「小木偶」遊戲步驟及規則。<br/>2. 學生分組體驗「小木偶」桌遊。<br/>3. 指導「小木偶」遊戲策略及實作技巧。<br/>4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「小木偶」桌遊的優缺點。</p> | <p>1. 小木偶桌遊<br/>2. 小木偶的教學影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=UdhZVKDselo">https://www.youtube.com/watch?v=UdhZVKDselo</a></p> | <p>4</p> |
| <p>第<br/>( 10 )<br/>週<br/>-<br/>第<br/>( 11 )<br/>週</p> | <p>快手疊杯</p> | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並接納自己與他人。<br/>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己在團體 中的角色，協同合作達成共同目標。<br/>綜合/2a-III-1 覺察多元性別的<b>互動</b>方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> | <p>1. 「快手疊杯」桌遊</p> | <p>1. 能<b>欣賞</b>「快手疊杯」桌遊遊戲的優缺點。<br/>2. <b>參與</b>小組「快手疊杯」桌遊活動，培養思考敏捷力和反應能力。<br/>3. 運用「快手疊杯」遊戲覺察同學在人際<b>互動</b>的特質。</p> | <p>1. 能欣賞寫出「快手疊杯」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。<br/>2. 參與小組「快手疊杯」桌遊討論說出增進反應速度的策略。<br/>3. 能分享回饋小組同學在桌遊活動中發現對方人際互動三個優點。</p> | <p>1. 運用教學影片或說明書認識「快手疊杯」遊戲規則<br/>2. 學生分組體驗「快手疊杯」桌遊。<br/>3. 引導學生在實作中修改遊戲規則。<br/>4. 學生在學習單紀錄桌遊體驗反思，並列舉「快手疊杯」桌遊的優缺點。</p>               | <p>1. 快手疊杯<br/>2. 快手疊杯的教學影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4S1Oo7VhEa4">https://www.youtube.com/watch?v=4S1Oo7VhEa4</a></p> | <p>4</p> |
| <p>第<br/>( 12 )<br/>週<br/>-</p>                        | <p>故事骰</p>  | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並接納自己與他人。<br/>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各項活動，適切表現自己</p>   | <p>1. 「故事骰」桌遊</p>  | <p>1. 能<b>欣賞</b>「故事骰」桌遊遊戲的設計創意。</p>  | <p>1. 能欣賞說出「故事骰」遊戲步驟、規則、策略等設計的優缺點。</p>  | <p>1. 透過桌遊影片講解、示範、演練等方式，</p>  | <p>1. 故事骰桌遊<br/>2. 故事骰的教學影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rfdijS0htv8">https://www.youtube.com/watch?v=rfdijS0htv8</a></p> | <p>4</p> |

|  |                   |  |                          |   |  |  |  |
|--|-------------------|--|--------------------------|---|--|--|--|
| <p>第<br/>( 13 )<br/>週</p>                              |                   | <p>在團體 中的角色，協<br/>同合作達成共同目標。<br/>綜合/2a-III-1 覺察多<br/>元性別的<b>互動</b>方式與情<br/>感表達，並運用同理心<br/>增進人際關係。</p>  |                          | <p>2. <b>參與</b>小組「故事<br/>骰」桌遊活動，培養<br/>學生及創造力。<br/>3. 運用「故事骰」遊<br/>戲培養<b>觀察</b>、語言<br/>組織能力和表達能<br/>力。</p>  | <p>2. 參與桌遊活動和團<br/>體共同合作進行故事<br/>接龍。<br/>3. 能觀察圖像，應用<br/>三種以上的語言進行<br/>「故事骰」遊戲的活<br/>動故事分享和接龍故<br/>事。</p>  | <p>學生發表出「故事<br/>骰」遊戲創意設計。<br/>2. 學生分組體驗「故事<br/>骰」桌遊。<br/>3. 指導「故事骰」遊戲<br/>中如何連結應用語文<br/>能力，發展高層次策<br/>略及實作技巧。<br/>4. 學生在學習單紀錄桌<br/>遊體驗反思，並列舉<br/>「故事骰」的創意改<br/>編玩法。</p>  |  |
| <p>第<br/>( 14 )<br/>週<br/>-<br/>第<br/>( 15 )<br/>週</p> | <p>誰是牛頭<br/>王</p> | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並<br/>接納自己與他人。<br/>綜合/2b-III-1 <b>參與</b>各<br/>項活動，適切表現自己<br/>在團體 中的角色，協<br/>同合作達成共同目標。<br/>綜合/2a-III-1 覺察多<br/>元性別的<b>互動</b>方式與情<br/>感表達，並運用<b>同理心</b><br/>增進人際關係。</p> | <p>1. 「誰是牛頭<br/>王」桌遊</p> | <p>1. 能<b>欣賞</b>「誰是牛<br/>頭王」桌遊遊戲的<br/>優缺點並創造新遊<br/>戲。<br/>2. <b>參與</b>小組「誰是<br/>牛頭王」桌遊活動，<br/>培養最佳數字區間<br/>的判斷力。<br/>3. 運用「誰是牛頭<br/>王」遊戲培養<b>同理</b><br/><b>心</b>。</p> | <p>1. 能欣賞「誰是牛頭<br/>王」遊戲設計的優缺<br/>點，並創意改造步驟、<br/>規則、策略。<br/>2. 能和小組進行合作<br/>討論，並上台報告最<br/>佳數字區間的判斷技<br/>巧。<br/>3. 能說出其他小組組<br/>員在桌遊活動進行中<br/>的心情感受想法。</p> | <p>1. 運用教學影片及透過<br/>講解、示範、演練等方<br/>式，說明「誰是牛頭<br/>王」遊戲步驟及規則。<br/>2. 學生分組體驗「誰是<br/>牛頭王」桌遊，並列舉<br/>桌遊的優缺點並改造<br/>創意遊戲。<br/>3. 指導「誰是牛頭王」遊<br/>戲策略及實作技巧。<br/>4. 學生在學習單紀錄桌<br/>遊體驗反思，已同理<br/>心體會並表達出同小<br/>組組員的心情。</p> | <p>4</p> <p>1. 誰是牛頭王桌遊<br/>2. 誰是牛頭王的教學影片<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=y7Vt3R3v4pU">https://www.youtube.com/watch?v=y7Vt3R3v4pU</a></p> |

|  |  |   |                    |   |  |  |                   |          |  |
|--|--|---|--------------------|---|--|--|-------------------|----------|--|
| <p>第<br/>(16)<br/>週<br/>-<br/>第<br/>(18)<br/>週</p> | <p>桌遊設計<br/>大師</p>   | <p>綜合/1b-III-1 <b>規劃</b>與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。<br/>綜合/2d-III-1 運用<b>美感</b>與創意，<b>解決</b>生活問題，豐富生活內涵。<br/>綜合/2d-III-2 <b>體察</b>、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> | <p>1. 桌遊設計規劃圖。</p> | <p>1. <b>規劃</b>自創桌遊設計規劃圖，創造趣味桌遊。<br/>2. 運用團隊合作與溝通力，<b>解決</b>製作問題，發揮藝術創造<b>美感</b>完成桌遊說明書。<br/>3. 能<b>體察</b>桌遊特色之美。</p> | <p>1. 能應用所學桌遊知識，設計自創桌遊主題內容規畫圖。<br/>2. 能運用小組合作實際操作創作特色桌遊，遇到多元意見時能溝通並解決問題，完成桌創作的成品。<br/>3. 能以團隊合作溝通完成桌遊創作，並體察分享出多元桌遊的創意之美。</p> | <p>1. 引導學生思考設計桌遊的重要要素。<br/>2. 小組討論桌遊主題，並設計桌遊創作規畫圖。<br/>3. 實際書寫桌遊說明書。<br/>4. 學生小組合作完成自創桌遊作品。</p>  | <p>1. 桌遊設計規劃圖</p> | <p>6</p> |  |
| <p>第<br/>(19)<br/>週<br/>-<br/>第<br/>(20)<br/>週</p> | <p>桌遊饗宴<br/>創意無限</p>   | <p>綜合/1a-III-1 <b>欣賞</b>並接納自己與他人。<br/>綜合/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同<b>合作</b>達成共同目標。<br/>綜合/2d-III-2 體察、分享並<b>欣賞</b>生活中美感與創意的多樣性表現。</p>        | <p>1. 桌遊創意之美</p>   | <p>1. <b>欣賞</b>多元桌遊的獨創性和表達回饋。<br/>2. 參與小組<b>合作</b>展現合宜的互動與關懷團隊的成員。<br/>3. 表達自己對桌遊創意之美的想法和感受。</p>                      | <p>1 說出這學期學過的遊戲規則並表達自己最欣賞喜歡或最擅長的遊戲。<br/>2. 能和小組說出自己最喜歡或最拿手的桌遊，並回饋她人在桌遊課的正向表現。<br/>3. 能說出自己桌遊最有美感的特色，並分享學習心得和收穫。</p>          | <p>1. 運用教學影片紀錄片和桌遊說明影片，引導學生回故這學期所有桌遊的遊戲體驗。<br/>2. 說出自己最喜歡的桌遊，票選最熱門的自創桌遊<br/>3. 分享桌遊課程的心得與收穫。</p> | <p>1. 教學影片紀錄片</p> | <p>4</p> |  |
| <p>教材來源</p>  | <p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>                            |   |                    |   |  |  |                   |          |  |
| <p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>                             | <p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容<br/><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結<b>資訊科技議題</b>為主)</p> |   |                    |   |  |  |                   |          |  |



特教需求學

生

課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(4)人、學習障礙( 2)人讀、情緒障礙(0)人

※資賦優異學生：無

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 智能障礙賴生、蔡生識字量低，閱讀時無法自行閱讀或朗讀。或是安排閱讀小天使在其鄰座與他共讀。
2. 小組座位安排時，智能障礙學生需要友善的組員，湯生的情緒較易波動避免與喜歡管人同學同組。
3. 評量方式，賴生、蔡生紙筆評量有困難，建議改採口頭發表評量。

特教老師簽名：林雅慧 呂育錡

普教老師簽名：劉惠婷