

嘉義縣 太保 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	多元智能-手工藝社團	課程 設計者	胡嘉迎	教學總節數 /學期(上/下)	40 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康. 適性. 智慧		與學校願景呼 應之說明	一、透過藝術展演、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。 三、藉由藝術展演、生涯規劃、運動實踐之態度，展現自我並培養終身學習的理念。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際溝通。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、規劃並執行各種素材完成作品等活動，以 創新 思考方式與團隊成員合作達成團體目標。 二、學習合宜的互動與溝通技巧，表現自我、尊重他人能以同理心 應用 在生活與人際溝通且能表達感恩與祝福。 三、在展演活動及作品展示中，積極參與、勇於表達、具備 理解 團隊合作，促進身心健康發展。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	【花編書籤】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現 創作 主題。 2-III-7 能 理解 與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 綜合/2d-III-1 運用 美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察 、 分享 並 欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	花編書籤的素材	1. 運用美感與創意親手 創作 花編書籤。 2. 理解 花邊書籤素材， 分享 並 欣賞 3. 體察 並落實作品 運用 於日常生活。	1. 能個人創作完成花邊書籤製作。 2. 能運用閱讀課做書插的經驗，完成花邊書籤的製作。 3. 能將花編書籤用於閱讀書籍。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用厚紙板及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享，並可在日常生活中使用	巨豐美勞藝術創作家學生美勞教材教學光碟	6
第(4)週 - 第(7)週	【編織籃子】	藝術/2-III-7 能 理解 與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 綜合/2d-III-1 運用 美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察 、 分享 並 欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	編織籃子的素材	1. 運用 美感與創意親手創作編織籃子。 2. 理解 編織籃子素材， 分享 並 欣賞 3. 體察 並落實作品運用於日常生活。	1. 能與同學互相協助完成編織籃子製作。 2. 能表達獨立製作與兩人互助的差異處。 3. 與同學分享將編織籃子送給(誰)(做何用途)。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用長條紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享，並可在日常生活中使用	文撰美勞館藝術與人文教學光碟	8
第(8)週 -	【棉紙撕貼畫】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用 美感與創意，解決生活問題，豐	棉紙撕貼畫的素材	1. 運用 美感與創意親手創作棉紙撕貼畫。 2. 理解 棉紙撕貼畫素材， 分享 並 欣賞	1. 能個人創作完成棉紙撕貼畫製作。 2. 能提出一個同學的棉紙撕貼畫優點。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料	喆明藝術與人文教學光碟	8

第 (11) 週		富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		3. 體察並落實作品運用於日常生活。	3. 能用棉紙撕貼畫布置教室。	2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用棉紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享		
第(12) 週 - 第(14) 週	【創意動物包】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	創意動物包的素材	1. 運用美感與創意親手創作創意動物包。 2. 理解創意動物包素材，分享並欣賞 3. 體察並落實作品運用於日常生活。	1. 能個人創作完成創意動物包製作。 2. 能說出自己的創意動物包的特色。 3. 能將創意動物包包裝成(誰)的(生日)禮物。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用相關作品素材及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享，並可在日常生活中使用	巨豐美勞藝術 創作家學生美 勞教材教學光 碟	6
第(15) 週 - 第(17) 週	【珍珠板版畫】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	珍珠板版畫的素材	1. 運用美感與創意親手創作珍珠板版畫。 2. 理解珍珠板版畫素材，分享並欣賞 3. 體察並落實作品運用於日常生活。	1. 能利用藝術課學習版畫之經驗，創作珍珠板版畫。 2. 能聆聽同學分享珍珠板版畫製作的注意事項。 3. 能完成珍珠板版畫並在課堂上與同學分享。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用珍珠板構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享	文撰美勞館藝 術與人文教學 光碟	6
第 (18) 週 - 第 (19) 週	【刮畫創作】	藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	刮畫創作的素材	1. 運用美感與創意親手創作刮畫創作。 2. 理解刮畫創作素材，分享並欣賞 3. 體察並落實作品運用於日常生活。	1. 能與同學討論刮畫的內容。 2. 能為自己的刮畫命名。 3. 能將刮畫用於房間裝飾。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用厚紙板及相關作品素材，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享	詰明藝術與 人文教學光碟	4

