

四、嘉義縣除頂國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期, 各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	高年級	年級課程主題名稱	茶藝印象	課程設計者	顏信元	總節數/學期(上/下)	21/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用, 並非一定要融入) <b>需跨領域, 以主題/專題/議題的類型, 進行統整性探究設計; 且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越	與學校願景 呼應之說明	一、藉由各項活動 e 化擬定簡報相關計畫與實作, 因應當地需求融入茶藝相關情境。 二、具備健康的概念, 並融入於課程裡面, 樂於與他人互動, 使健康生活簡報融入於團體生活中。 三、利用科技與茶藝的搭配, 融入國際化的視野, 並創新個人相關茶藝資訊, 卓越於茶藝文化, 並認識與包容茶藝文化的多元性。				
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力, 並以 創新思考方式, 因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互 動, 並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解關心本土與國際事務的素 養, 並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	一、 學生具備科技與資訊應用的基本素養, 學會使用網路資源收集各種影像相關資訊。 二、 學生理解他人藝術創作與欣賞的能力, 與同儕之間互相合作互動並製作出簡報相關作品。 三、 學生運用科技關心與理解各國報導相關的事務, 並認識與了解各國影像與簡報製作等相關文化。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
----------	----------	-------------------	------------	------	-------------	----------------	------	----

<p style="text-align: center;">第(1)週 - 第(5)週</p>	<p style="text-align: center;">圖片動起來</p>	<p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 word 製作茶藝報導的方式</li> <li>2. 參與討論與分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用 word 裡的科技與資訊，並藉此提升解說或聆聽的能力。</li> <li>2. 能了解書本內容篩選與圖像選擇後轉化成報導的內容與使用方法。</li> <li>3. 能從茶藝報導聆聽科技對生活之重要性，並能與他人討論、分享心得與提問中瞭解報導重點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能對 word 與內容操作順暢，並仔細聆聽內容再應用於影片解說，加強聆聽與解說能力。</li> <li>2. 能了解書本轉化成報導之課程內容後，針對教師問題與個人製作茶藝報導後，說出自己茶藝報導時感受。</li> <li>3. 學生能踴躍參與活動過程以及分享個人心得，提出與茶藝報導相關問題，並知道何謂報導。</li> </ol>	<p><b>活動一：我的茶藝報導</b></p> <p><b>一、 教師導學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師介紹 word 如何變成一篇報導，利用遊隙茗間（學校茶藝課本）來編排以茶為報導的圖文化面，讓學生了解 word 不同的使用方法，以及當書本內容轉化成一份報導，需要知道書本與報導內容介紹上的差異性。</li> </ol> <p><b>二、 組內共學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組學生分享用書本製作成一份報導遇到的困難點。</li> <li>2. 組內介紹茶藝報導時學生判斷出書本與報導的優缺點。</li> </ol> <p><b>三、學生自學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解書本與報導的內容差異性與內容選擇上有所差異。</li> <li>2. 了解書本如何篩選文字與內容轉化成一篇報導的方法。</li> </ol> <p><b>四、 組間互學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組分享茶藝報導的成果，並說明為何篩選此內容以及圖像等原因。</li> <li>2. 各組間說出其他組別茶藝報導的呈現方式以及選擇內容與圖片之優缺點。</li> </ol> <p><b>活動二：何謂好的茶藝報導？</b></p> <p><b>一、 教師導學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 茶藝報導由不同的內容篩選以及圖像挑選，詢問學生有怎樣的感受，怎樣才能做出一個好的文章報導有關於茶藝內容。</li> </ol> <p><b>二、 組內共學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容以及圖像是否有達到茶藝報導的需求？</li> <li>2. 茶藝報導是否有帶出組內想表達的想法以及內容？</li> <li>3. 什麼是一篇好的報導，指的不只有茶藝，還有其他的報導？</li> </ol> <p><b>三、 學生自學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解每個內容與圖像的需求</li> <li>2. 了解文章內容篩選與圖像選擇的概念</li> </ol> <p><b>四、 組間互學/學生參與調節</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 組間討論對於茶藝報導看法，各組分享對內容的看法，並提出相關問題，教師給予回饋。</li> <li>2. 學生茶藝報導經由討論後再進行調整。</li> </ol>	<p>word 電腦</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	--	--	--	--	---	---	--------------------	--------------------------------------

<p>第(6)週 - 第(11)週</p>	<p>茶攝之鄉</p>	<p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p>	<p>1. 認識攝影相關知識 2. 學習如何從眾多拍攝照片，挑選重點、主題、色調建立想要的照片。</p>	<p>1. 運用攝影設備並使用攝影設備拍攝出作品。 2. 搭配茶藝報導的內容學習知道主題性，也學習到如何從眾多照片，挑選重點、主題、色調建立想要的影片並進行分享與討論發現之問題。</p>	<p>1. 能與同學討論後，能夠說出如何拍攝出好照片的構圖以及方法。 2. 能利用自己的想法拍攝出照片，並在眾多照片將資料進行簡單的記錄與分類，找出自己所需之照片並分享給同學。 3. 班上同學根據不同照片內容給予回饋以及分享，並說出遇到之問題與解決方法。</p>	<p>活動一：影像的世界</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 教師以各種與茶的圖片給學生觀看，讓學生回答喜歡的照片以及喜歡的原因。</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 請學生分組討論觀看到之照片的特色有哪些？照片主題為何？照片色調上的感受？</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 了解每張照片所截取的重點為何。 2. 了解照片的主題內容為何。 3. 了解照片色調上的變化。</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 各組分享照片所捕捉當下畫面的重點為何。 2. 各組討論同一張照片所分析出不同的主題內容以及重點或色調上差異性。 3. 學生分析整理出同張照片所呈現主題、重點、色調。</p> <p>活動二：指導學生拍攝技巧</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 指導學生說明操作錄影相關的知識，從光圈，快門、ISO 與內容連貫性為主要內容。 2. 從攝影的知識思考作品所要呈現的內容、中心主題</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 攝影數張校園有關的相片，要如何讓大家更認識學校。攝影要怎樣拍才會呈現主題性？</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 了解攝影的光圈、快門、ISO 等使用技巧 2. 了解如何拍攝出有主題性的內容</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 拍攝所要呈現之內容，各組檢視拍攝的重點、主題、色調是否合適，並分享拍攝上遇到的問題，教師從旁協助並給予回饋。 2. 學生從新拍攝照片，找出一張最適合代表校園的主題照。</p>	<p>電腦 手機 相機 平板</p>	<p>6</p>
-----------------------	-------------	--	--	---	---	--	--------------------------------	----------

<p>第 (12) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>茶藝簡報</p>	<p>自然 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度</p>	<p>1. 認識影片軟體 2. 參與討論與分享</p>	<p>1. 能了解簡報軟體相關科技與資訊，並藉此表達探究軟體功能。 2. 能運用簡報軟體的內容及使用方法。 3. 能展現簡報軟體的功能性與成果內容，進行討論、心得分享與提問。</p>	<p>1. 能對簡報方式與簡報軟體產生興趣，專注聆聽有效能。 2. 能聽完簡報軟體課程內容後，針對老師提問進行心得分享，並依據自己的想法進行提問。 3. 學生能夠踴躍參與討論與分享心得。</p>	<p>活動一：茶藝簡報</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 教師以茶藝相關的簡報範例向學生介紹，建立學生創作的基本概念，從學長姐製作的茶藝簡報分享個人觀看後的想法與看法。</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 簡報有怎樣的特色、主題、目錄等等的內容？那要如何抓取你所想要的重點來展現？如果是你會使用哪種方式來製作簡報</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 了解簡報內容的重點 2. 了解簡報圖像的呈現方式 3. 知道簡報內容與圖像如何相輔相成。</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 各組分享心得與感受，並思考如果是你，你會喜歡哪種方式來展現你的簡報內容？那又是為什麼呢？ 2. 組間調整學長姐茶藝簡報的內容，說出調整的原因，並詢問其他組別是否有更清楚了表達內容。</p> <p>活動二：茶藝簡報製作</p> <p>一、 教師導學</p> <p>1. 教師說明可以製作簡報的軟體，包括常見的 canva 以及 open office，到專業的 powerpoint，都能進行簡報的製作。</p> <p>二、 組內共學</p> <p>1. 簡報到底是什麼？要使用哪套軟體？要如何來製作一份好的簡報？軟體裡面的功能有哪些你會用到？</p> <p>三、 學生自學</p> <p>1. 能找到自己想要使用的簡報軟體。 2. 知道如何製作簡報的流程，找尋到個人想製作的內容以及圖像。</p> <p>四、 組間互學/學生參與調節</p> <p>1. 各組學生有分享對於報告時使用簡報的想法 2. 各組會規劃怎樣來使用這簡報軟體的方法 3. 各組簡單說明如何呈現你所想要表達內容？ 4. 學生調整簡報時的內容與呈現方式。</p>	<p>電腦 簡報軟體</p>	<p>4</p>
--	-------------	---	---------------------------------	---	---	---	--------------------	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>影片剪剪剪</p>	<p>資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝文 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 學生利用電腦、學習簡報技巧。 2. 實際操作簡報軟體使用技巧以及方式 3. 觀摩與分享內容、簡報。 4. 分享個人簡報內容與表達。</p>	<p>1. 學生使用電腦學習簡報軟體各種操作的技巧與重點擷取技巧。 2. 學生分析與判讀各種多元媒體與技法，設計思考，進行實作，進而表現創作主題。 3. 學生運用簡報分享並觀賞他人簡報作品內容學習多元媒材技法表現。 4. 學生學習分享簡報並表達各組想法與呈現方式。</p>	<p>1. 能使用簡報軟體操作各種技巧與擷取技巧。 2. 能夠使用各種多元媒體與技法，設計思考自身簡報作品，表現出個人創新的作品。 3. 能說出自身製作簡報與他人的簡報優缺點，並從中分析自身簡報問題點。 4. 能夠使用簡報來展現表達技巧使茶藝內容讓更多人了解。</p>	<p>活動一：繪聲繪影教學</p> <p>一、 教師導學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用電腦操作簡報軟體的各種技巧與方式以及重點擷取與圖像選擇的觀念。</li> <li>2. 指派簡報任務（找尋茶相關內容或知識製作一份茶藝簡報）</li> <li>3. 教導簡報時如何上台報告的技巧</li> </ol> <p>二、 組內共學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如何使用簡報軟體的操作技巧？如何做好尋找查相關內容與知識？要如何編排簡報內容與順序？上台簡報時如何表達以及照片使用時機。</li> </ol> <p>三、 學生自學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道簡報軟體的操作技巧</li> <li>2. 了解搜尋資料的方法</li> <li>3. 能知道簡報的內容重點處</li> <li>4. 會上台報告自己的簡報</li> </ol> <p>四、 組間互學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分享簡報成果並解說內容</li> <li>2. 各組給予回饋，各組經由建議修改各組的簡報內容。</li> </ol>	<p>電腦 簡報軟體</p>	<p>6</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( )                      <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 21 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人 (1/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.學習內容          難度無調整，但學生識字量較低，文本提供有聲檔案。</p> <p>2.學習歷程</p> <p>(1)適時提問學生，拉回學生專注力，並給予提示，鼓勵學生回答問題。          (2)學生識字量極低，上課盡量提供有聲教材學習，板書視情況讓學生覆述。          (3)操作性活動，提供圖片、有注音的文字協助學生理解。          (4)以多感官的學習管道進行學習。</p> <p>3.學習環境</p> <p>(1)學習環境單純結構化，室內座位避免靠近窗戶，減少學生分心。          (2)上課或練習的時候，若文字量太多，建議有同儕協助報讀一起完成。          (3)合作性的活動，鼓勵友善同儕協助、參與，並賦予學生可完成的任務。</p> <p>4.學習評量</p> <p>(1)多元評量：口頭評量，實作評量、檔案評量、觀察等不同方式。          (2)作業或練習卷，有大量文字，若有電子檔(除圖片外)，提供學生使用電腦報讀作答。</p> <p>特教老師姓名：郭閔君          普教老師姓名：顏信元</p>
-------------------	--

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。