

嘉義縣新美國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10 版)	課程 設計者	劉家瑀	總節數 /學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	師法自然、依時循序 成為循規蹈矩『鄒讚』的新美好兒童		與學校願景呼 應之說明	環境察覺、冒險創新、自主學習			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。。		課程 目標	1. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 學生能具備多媒體影片製作應用的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 3. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力，培養生活環境中的美感體驗。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第 1~4 週	一、認識多媒體影片 (議題：資訊、科技、法治)	資 p-III-1 能 認識 與使用資訊科技以 表達 想法。 資 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與 應用 。	多媒體 概念 網路使用 規範 網路素材 網路使用 規範 照片 組合為 影片	認識多媒體及網路使用 規範。 表達 對 多媒體 的看法。 認識網路素材 。 認識網路使用 規範 學會 應用 相片軟體將 照片 組合為 影片 。	能說出什麼是 多媒體 。 能認識可用之 多媒體 軟體及相關 素材 取得管道 能認識 網路使用 規範 能應用「相片」程式完成本課練習——製作影片。	【教師導學】【學生自學】 1. 利用網路影音及課本內容，簡介並引導學生初步認識 多媒體 、編導影片的 流程 與腳本撰寫方式。 2. 學生思考如何應用影片說故事：「說什麼」、「用什麼說」、「怎麼說」。 【組內共學】 1. 小組討論、尋找電腦內建之 多媒體 軟體及可取得 多媒體 素材之管道。 【組間互學】 1. 各組發表所討論及搜尋之相關內容。 【教師導學】 1. 教師統整學生發表內容，說明 網路使用 規範，並介紹電腦內建之 多媒體 軟體。 【學生自學】 1. 學生應用「相片」軟體的「自動影片」功能，將照片組成影片。	1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10 版) 2. 老師教學網站影音互動 多媒體 ： 【什麼是 多媒體 】 【圖像、影片的取得方法】 【什麼是創用 CC】 【Wiki 的特點】 【影片格式與特點】 【 多媒體 連連看】	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第5~12週	三、影像魔法師 (議題：資訊)	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	PhotoCap 批次處理 相片軟體 素材整合	學會使用 PhotoCap。 學會使用批次處理。 認識相片軟體操作介面。 學會使用匯入素材與調整順序。 學會使用相片軟體設計	能說出美化照片的方法 完成相片美化設計 製作自己的藝術照	【教師導學】 1. 介紹美化相片常用手法及簡介批次處理方式。 【學生自學】【組內共學】 【教師導學】 1. 下載與安裝 PhotoCap 素材包。 2. 利用素材包練習批次處理 (幫相片加外框；運用漸層、邊框與陰影的技巧美化文字；製作縮圖頁與相片拼貼；使用對話框物件設計對白；使用筆刷塗鴉讓相片更有趣；加遮罩外框)。 3. 組內互相協助，確認組員按部就班完成作品。 4. 教師巡視，適當引導錯誤步驟，以利完成作品。 【組間互學】 1. 學生發表作品及製作過程之感想。 【學生自學】 2. 利用所學之相片美化設計，完成自己的藝術相片。	1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10 版) 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是遮罩】 【什麼是批次處理】 【認識相片介面】	8
第13~21週	五、校園小主播 (議題：資訊)	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	音樂剪輯與下載	學會使用 YouTube 免費音樂下載。	能知道使用網路資源，須尊重智慧財產權	【教師導學】【學生自學】 【組內共學】 1. 說明本課影片主題與操作步驟。 2. 提問：使用網路免費資源要注意什麼？ (小組討論，	1. 小石頭-我是小導演 - 影音剪輯 (Windows 10 版)	9

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
			相片軟體	<p>學會使用 Audacity 音樂處理。</p> <p>學會使用相片軟體功能 (打字效果設計、倒數計時片頭設計、製作動態字幕)。</p>	<p>下載與剪輯音樂。</p> <p>能使用 Audacity 來錄音。</p> <p>使用「進階練習圖庫」中的素材練習，也可以自己製作倒數圖片來練習。</p> <p>能使用所學工具，編排並製作影片</p> <p>能介紹設計主題</p>	<p>回答後教師統整，並強調智慧財產權的重要)</p> <p>3. 說明如何登入與開啟 YouTube 工作室，下載免費音樂。</p> <p>4. 講解如何使用 Audacity 剪輯音樂、正規化與淡入淡出。</p> <p>5. 按老師所說步驟，使用相片軟體塗鴉變成影片。</p> <p>6. 匯入圖片設計打字效果。</p> <p>7. 加入音效與編輯音訊作用時間。</p> <p>8. 匯入片頭音效。</p> <p>9. 修剪視訊與設定靜音。</p> <p>10. 加入動態字幕。</p> <p>11. 加入背景音樂。</p> <p>12. 小組協助組員完成進度。</p> <p>13. 小組討論各組影片腳本主題，並完成影片製作。</p> <p>【組間互學】</p> <p>1. 各組分享作品，並介紹腳本主題。</p>	<p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【音樂格式與特點】</p> <p>【非法音樂】</p>	

教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材 (小石頭出版社) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容

<https://course.cyc.edu.tw/upfile/course111/sub1/15058979781376199.pdf>

