

嘉義縣義竹國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	自造教育-生活智慧王	課程 設計者	黃永舜	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	卓越、感恩	與學校願景呼 應之說明	透過實際動手操作，提升生活智慧，培養卓越的自造技能，進而懂得知物惜物，樂於與人分享，並懷感恩之心。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 能透過手縫與衣物整理體驗，提升處理問題的生活能力，並實踐於日常生活中 2. 能藉由手縫創作促進手眼協調發展，培養細心耐心與美感體驗 3. 能藉由活動分享理解他人感受，並樂於與人互動合作。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週	一、衣衣不捨，疊疊不休	生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 摺衣服的方法 2. 摺衣服的好處 3. 摺衣服的習慣	1. 知道愛惜衣服，並樂於學習摺衣服的方法。 2. 能說明摺衣服的好處 3. 運用各種教師教導的摺法，細心、耐心地摺好衣服，並養成摺衣服的習慣。	1. 能愛惜衣服 2. 能將小方巾和衣服摺疊好且不鬆散。 3. 能保持衣服整潔。 4. 能保持環境整齊	活動一：衣服的摺疊(2節) ●可以準備長短袖上衣、長短褲、小方巾 (一)小方巾 1. 在摺衣服的時候，創造出一個袋口，固定衣物不鬆脫的摺法，例如：小方巾的摺法像是一般摺法，但其實摺起來部分是預留的口袋 2. 將其他部份塞入原先預留的口袋裡。 3. 摺好的小方巾不容易鬆散。 (二)短袖上衣、長袖上衣 1. 將上衣正面朝下，領口邊至下擺部分為一條線，往內摺疊。 2. 袖子肩膀處斜斜摺到與衣服側邊齊。 3. 另一邊摺法相同。 4. 再將衣服對摺。 (三)短褲、長褲 1. 將褲子鋪平，正面朝上。 2. 再將褲子對摺。 3. 褲管往上對摺，並壓出折線，長褲則摺成三摺。	1. 小方巾 2. 家裡不穿的衣物	2 節
第(2)週 - 第(5)週	二、穿針引線	生活 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 手縫工具 2. 穿針及打結的技巧 3. 常用真法 4. 手縫的樂趣 5. 收拾歸位的習慣	1. 運用各種手縫工具，透過實際動手操作，熟練穿針及打結的技巧。 2. 參與學習實際操作熟練常用針法。 3. 能體會手縫的樂趣。 4. 能學習在工作後，依序將材料用具收拾歸位的習慣。	1. 能說出手工縫紉基本工具及使用方法 2. 能動手完成穿針及打結 3. 能動手完成常用針法實作 4. 能想辦法解決遇到的困難 5. 能依序將物品收拾歸位	活動一：穿針引線(8節) 1. 認識手工縫紉基本工具材料：針、針枕、線、剪刀、縫的紙張… 2. 發表縫紉在生活中的應用經驗 3. 穿針引線實作：將針垂直扎在針插上，將線從針孔裡穿過去，取適宜的長度，然後用剪刀剪斷。 4. 針線打結實作：用兩股線繞圈打結。 5. 縫紉實作：依照紙張圖示，虛線縫在紙張背面，實線縫在紙張正面。 6. 分步驟練習：直線、斜線、冂字形…(圖案可延伸變化) 7. 基礎手縫法操作(不織布)：平針縫、回針縫、簡易毛邊縫、鈕扣縫法。 8. 材料用具收拾歸位 9. 作品欣賞與分享	1. 柔軟的布 3. 針、線、線剪 4. 針插 5. 裝飾物品(緞帶、釦子、蝴蝶結)	8 節

<p>第(6)週 - 第(9)週</p>	<p>三、針插製作</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 針插的功用及構造 2. 平針縫 3. 裝飾物 4. 針插作品</p>	<p>1. 探索針插的功用及構造 2. 能運用平針縫的針法完成簡易針插的縫製 3. 能利用蒐集來的裝飾物為針插座裝飾。 4. 欣賞針插作品。</p>	<p>1. 能說出針插的功用及構造 2. 能正確運用平針縫的針法完成簡易針插的縫製 3. 能裝飾美化針插。 4. 能欣賞他人作品不批評</p>	<p>活動二:縫縫樂(8節) 1. 認識針插的功用和構造 2. 在柔軟的布上描上一個直徑 16 公分的圓 3. 以活動二學過的基礎手縫法平針縫在距離邊0.5公分的地方縫一圈，最後一針超過起始點，先不將線尾剪斷 4. 將線尾端一邊拉緊一邊調整皺褶，呈現半圓形狀態 5. 將棉花捏緊，塞入半圓形內，一邊再拉緊線的尾端，江口收緊，使棉花不會掉出 6. 將針線按直徑反覆縫入對側並拉緊，固定收口處後打結，剪斷線尾。 7. 在直徑約4公分的塑膠瓶蓋內擠上保麗龍膠，在將縫好的針插放上去壓緊。 8. 利用緞帶及其他裝飾物做裝飾 9. 作品欣賞與分享</p>	<p>1. 收集直徑約 4 公分的塑膠瓶蓋一個 2. 柔軟的布 3. 針、線、線剪 4. 保利龍膠 5. 裝飾物品(緞帶、釦子、蝴蝶結)</p>	<p>8 節</p>
<p>第(10)週 - 第(13)週</p>	<p>四、香包製作</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 香包種類及用途 2. 香包設計圖 3. 基礎縫紉方式 4. 香包作品</p>	<p>1. 探索香包的種類及用途 2. 能發揮創意，運用香包設計圖，展現香包之美 3. 能正確利用基礎縫紉方式完成香包縫製 4. 欣賞香包作品</p>	<p>1. 能說出香包的種類及用途，覺察其在生活中的特性 2. 能發揮創意，完成香包設計圖，覺察香包之美 3. 能正確運用針法完成香包縫製 4. 能依照正確步驟的完成香包縫製 5. 能想辦法解決遇到的困難 6. 能依序將物品收拾歸位</p>	<p>活動一：造型香包製作 1. 討論香包種類用途：端午節香包、吊飾、室內香氛包…等等 2. 準備簡筆卡通圖案，構思香包造型 3. 依照草圖在不織布上剪出造型正面背面二片 4. 利用基礎手縫法或白膠，縫製正面圖案 5. 利用簡易毛邊縫，將正面背面兩片縫合 6. 縫到圖案正上方時，加上掛繩，再繼續縫製的動作 7. 留一小洞，於填充棉花、香料後再縫合 8. 完成作品 9. 作品欣賞與分享</p>	<p>1. 簡筆圖案畫典 2. 各色不織布 3. 棉花、檀香粉、繫繩 4. 縫紉用具 5. 裝飾物品(緞帶、釦子、蝴蝶結、亮片、珠子)</p>	<p>8 節</p>

第(14)週 - 第(17)週	五、舊衣環保袋製作	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>1. 環保袋功能及用途</p> <p>2. 適合製作環保袋的衣物類型及材質</p> <p>3. 基礎縫紉方式</p> <p>4. 環境保護</p>	<p>1. 能探索環保袋的功能及用途</p> <p>2. 能主動學習，發揮創意，運用適合製作環保袋的衣物類型和材質，展現環保袋之美</p> <p>3. 能正確利用基礎縫紉方式完成環保袋縫製</p> <p>4. 能覺察環境保護的重要，學會珍惜資源，愛護環境。</p>	<p>1. 能說出環保袋的功能及用途</p> <p>2. 能說出適合製作環保袋的衣物類型和材質</p> <p>3. 能發揮創意，完成舊衣環保袋設計圖</p> <p>4. 能正確運用針法完成環保袋縫製</p> <p>5. 能覺察環保的重要，學會珍惜資源，愛護環境。</p>	<p>活動一：舊衣環保袋製作</p> <p>1. 討論環保袋的功能、用途</p> <p>2. 討論適合製作環保袋的衣物類型、及材質</p> <p>3. 蒐集製作環保袋的舊衣，並構思製作方式</p> <p>4. 開始製作：</p> <p>(1)衣服翻至背面，先將下方用迴針縫的方式縫合，若發現容易有漏洞可來回多縫幾次，增加牢固</p> <p>(2)肩線部分裁開，將邊緣內摺縫邊</p> <p>(3)縫上布條，做成提袋，翻回正面，即可完成。</p>	<p>1. 舊衣</p> <p>2. 縫紉用具</p> <p>3. 布條</p>	8 節
第(18)週 - 第(20)週	六、裝飾環保袋	<p>語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 裝飾環保袋的創意</p> <p>2. 裝飾造型及小物件</p> <p>3. 基礎縫紉方式</p>	<p>1. 能尊重同學裝飾環保袋的創意。</p> <p>2. 能利用裝飾造型及小物件發揮創意，做出各種趣味裝飾</p> <p>3. 能正確運用基礎縫紉方式完成環保袋縫製</p>	<p>1. 能說出環保袋適合的裝飾及可增加的特殊功能</p> <p>2. 能在不織布上剪出各種裝飾造型</p> <p>3. 能利用小物件發揮創意，做出各種趣味裝飾</p> <p>4. 能運用適當方法完成裝飾物的縫製</p> <p>5. 能依序將物品收拾歸位</p>	<p>活動一：裝飾環保袋</p> <p>1. 討論環保袋可增加裝飾或功能的地方</p> <p>2. 用不織布剪出動物、愛心、星星、花朵等的形狀</p> <p>3. 利用毛邊縫的方式，將圖案縫在環保袋上</p> <p>4. 縫上鈕扣、亮片或珠子做成小動物的眼睛或花蕊</p> <p>5. 完成裝飾</p>	<p>1. 舊衣</p> <p>2. 縫紉用具</p> <p>3. 各色不織布</p> <p>4. 裝飾物品(緞帶、釦子、蝴蝶結、亮片、珠子)</p>	6 節
第(21)週	七、成果發表會	<p>語文</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>1. 布置展場</p> <p>2. 作品</p>	<p>1. 能尊重同學布置展場的創意。</p> <p>2. 能理解與欣賞同學作品</p>	<p>1. 能知道如何布置展場。</p> <p>2. 能對如何布置展場表達意見。</p> <p>3. 能專心聆聽大家的意見</p> <p>4. 每生都能分工合作完成佈置。</p> <p>5. 能欣賞不同的表現方式</p>	<p>活動六：成果發表會(2節)</p> <p>1. 展場布置：大家合作將作品布置展出。</p> <p>2. 向同學介紹分享自己的作品(香包、針插、舊衣環保袋)</p> <p>3. 欣賞同儕不同的表現方式</p>	1. 學生作品	2 節
教材來源		■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		■無 融入資訊科技教學內容						
特教需求學生課程調整		<p>※身心障礙類學生：■有-智能障礙(2)人</p> <p>資源班學生：○智(智)、○芯(智)、○學(情)</p> <p>1. 學習內容調整:按照學生能力現況，降低難度或減少部分學習內容。(○芯、○學)</p> <p>按照學生能力現況，挑選簡單適合個案學習的內容，內容不宜過多。(○智)</p> <p>將冗長的教材切割成數個較短的段落。(共同)</p> <p>2. 學習評量調整:老師提示或分步驟說明題目。(共同)</p> <p>口頭評量安排在後面的順序(先看別的同儕怎麼做)。(○芯、○學)</p> <p>依據學習目標及學生表現調整評量標準。(○智、○芯)</p> <p>3. 學習環境調整:學生坐在小老師或愛心小天使/學伴的旁邊。(○智、○芯)</p>						

將學生座位安排在情緒穩定不易受影響的同學旁。(○學)

4. 學習歷程調整: 確定學生聽懂老師的指令，並將複雜指令簡化。(○芯、○智)

教學指令語言需要簡短且淺顯易懂，輔以多次示範(操作過程)。(○智)

適時增強學生的好表現。(共同)

強調各科上課規範的一致性，如維持坐在位置上、安靜專心聽講、舉手後發言。(○學)

特教老師簽名：陳香君

普教老師簽名：黃永舜