

嘉義縣義竹國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	影片欣賞社團	課程 設計者	馬健倫	總節數/學期 (上/下)	40 節/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	卓越、感恩		與學校願景呼 應之說明	透由各類影片的欣賞，可以開拓學生的視野，培養學生的感受和思維能力，補足現實生活體驗不足之處。從聽聞影片內容進行判斷和提問，並做合理的應對，追求卓越的表現；與他人溝通時，能常懷感恩心，尊重不同意見。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程 目標	1. 能從影片的內涵培養探索問題的思考能力，透過體驗與實踐處理日常生活問題，並簡要記錄。 2. 根據影片內容，探索劇中人物所要傳達的訊息，並能正確的理解影片所要傳達的情意，表現適切的回應。 3. 從劇情的安排，場景的佈置，人物的裝扮，發揮自己藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。判斷影片內容的合理性，並分辨事實表達己見。 4. 心得分享時能具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。觀察影片內容與生活情境有無相似之處，培養個人感受和思維能力，積累個人對問題解決的應變能力。 5. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對，具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 1 週 第 4 週	第一 單 元： 正向 的友 誼 - 心之 谷	語文領域 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和 提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升 表達的效能。 綜合領域 1c-III-1 運用生涯資訊，初探 自己的生涯發展。	1. 正向的 力量 2. 圖書館 的利用 3. 我的未 來規 畫，十 年後 的我 4. 完成學 習單。	1. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對，獲取對話中的正向力量。 2. 結合科技與資訊，善用圖書館，提升表達的效能。 3. 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展，預測十年後的我。	1. 能從對話中獲取正向的力量量，做出合理的應對。 2. 能結合科技與資訊，善用圖書館，提升表達的效能。 3. 能運用生涯資訊，初探自己的生涯發展，預測十年後的自己，並完成學習單。	1. 影片欣賞 2. 小組討論影片內容及大意。(8 節)	1. 心之谷電 影 2. 心之谷觀 後學習單	8 節

第5週 第8週	第二單元： 經典名片「真善美」	<p>綜合領域</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>語文領域</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>1. 認識各種不同的人格特質。</p> <p>2. 應用生活美學處理生活中遇到的問題。</p> <p>3. 認識與尊重多元文化。</p> <p>4. 完成學習單。</p>	<p>1. 欣賞並接納各種不同的人格特質。</p> <p>2. 運用美感與創意，解決自己生活中遇到的問題，以此經驗豐富自己的生活內涵。</p> <p>3. 能尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化並落實在日常生活中。</p> <p>4. 用正向與富美感的態度觀察影片中的情境，揣摩劇中人物的想法，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>1. 能說出影片中人物的不同人格特質。</p> <p>2. 能運用美感與創意，解決自己生活中遇到的問題，以此經驗豐富自己的生活內涵。</p> <p>3. 能在日常生活中落實對不同族群的尊重與關懷。</p> <p>4. 能用正向與富美感的態度觀察影片中的情境，揣摩劇中人物的想法，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5. 能記錄下電影中提出的智慧小語，成為自己的座右銘，並完成真善美觀後學習單。</p>	<p>1. 影片欣賞</p> <p>2. 小組討論影片內容及大意。(8節)</p>	<p>1. 真善美電影</p> <p>2. 真善美觀後學習單。</p>	8節
第9週 第12週	第三單元： 勵志電影「我和我的冠軍女兒」	<p>綜合領域</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>社會領域</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 認識各種不同的人格特質。</p> <p>2. 認識與尊重多元文化。</p> <p>3. 表達自己與尊重他人。</p> <p>4. 完成學習單。</p>	<p>1. 欣賞並接納各種不同的人格特質。</p> <p>2. 能尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化並落實在日常生活中。</p> <p>3. 能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，對自己的未來做出妥善的規畫。</p>	<p>1. 能說出影片中各個主角的不同人格特質。</p> <p>2. 能在日常生活中落實對不同族群的尊重與關懷。</p> <p>3. 能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，對自己的未來做出妥善的規畫。</p> <p>4. 能說出自己努力堅持而成功的經驗。</p> <p>5. 完成我和我的冠軍女兒觀後學習單。</p>	<p>1. 影片欣賞</p> <p>2. 小組討論影片內容及大意。(8節)</p>	<p>1. 我和我的冠軍女兒電影</p> <p>2. 我和我的冠軍女兒觀後學習單。</p>	8節

<p>第 13 週</p> <p> </p> <p>第 16 週</p>	<p>第四單元：</p> <p>小市民的奮鬥電影「貧民百萬富翁」</p>	<p>綜合領域</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>社會領域</p> <p>2b-m-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表達方式，並加以尊重。</p> <p>2c-m-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p>	<p>1. 善與惡貧與富</p> <p>2. 生存之道</p> <p>3. 與人溝通的方法</p> <p>4. 價值觀的認定</p> <p>5. 完成學習單</p>	<p>1. 以欣賞與接納的態度，來面對善與惡、貧與富。</p> <p>2. 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機，尋求生存之道。</p> <p>3. 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表達方式，以尊重的態度，與人溝通。</p> <p>4. 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，檢視自己的價值觀認定並探究其緣由。</p>	<p>1. 能以欣賞與接納的態度，來面對善與惡、貧與富。</p> <p>2. 具備辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機，尋求生存之道。</p> <p>3. 能體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表達方式，以尊重的態度，與人溝通。</p> <p>4. 能反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，檢視自己的價值觀認定並探究其緣由。</p>	<p>1. 影片欣賞</p> <p>2. 小組討論影片內容及大意。(8 節)</p>	<p>1. 貧民百萬富翁電影</p> <p>2. 貧民百萬富翁觀後學習單</p>	<p>8 節</p>
<p>第 17 週</p> <p> </p> <p>第 20 週</p>	<p>第五單元：</p> <p>勵志電影「汪洋中的一條船」</p>	<p>社會領域</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間之關係，並想像在不同條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>語文領域</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>1. 世俗對身障生的觀點</p> <p>2. 正向態度的力量</p> <p>3. 生命中的貴人。</p> <p>4. 危機處理</p> <p>5. 完成學習單。</p>	<p>1. 從劇中媽媽生出一個身障生一事，檢視劇中不同角色的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>2. 以正向態度去思考人生，檢視社會現象，並推測不同條件下各種可能的發展。</p> <p>3. 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由，祈自己能成為別人生命中的貴人。</p> <p>4. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和危機處理能力，化危機為轉機。</p> <p>5. 運用寫作技巧，寫出此部影片帶給你的啟示，意思表達清楚、且段落分明，並完成學習單。</p>	<p>1. 能說出劇中汪洋中的一條船主角<u>鄭豐喜</u>一生奮鬥的艱辛與困難之處。</p> <p>2. 能說出<u>鄭豐喜</u>正向態度思考人生之處，並加上自己的看法。</p> <p>3. 能根據自己的看法，論述劇中人物，誰是誰的貴人。</p> <p>4. 能口述<u>鄭豐喜</u>危機處理能力，並歸納出他一生的重大危機。</p> <p>5. 能具體說出自己的危機處理能力為何。</p> <p>6. 能運用寫作技巧，寫出此部影片帶給你的啟示，意思表達清楚、且段落分明，並完成學習單。</p>	<p>1. 影片欣賞</p> <p>2. 小組討論影片內容及大意。(8 節)</p>	<p>1. 汪洋中的一條船電影</p> <p>2. 汪洋中的一條船觀後學習單</p>	<p>8 節</p>

教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/> 有-自閉症(1)人</p> <p>資源班學生：<input type="checkbox"/> 紘(六，自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習內容調整:無須調整。 學習評量調整:評量進行前，老師可以給予視覺提示或分步驟說明指令。 學習環境調整:固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。 如有臨時性的調課或教室更動要事先告知。 學習歷程調整:透過合作學習，利用口語提醒或同儕示範，引導學生共同學習完成任務，避免競爭學習模式。 讚美學生特殊優良的行為，以維持動力。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：陳香君 普教老師簽名：馬健倫</p>							