

三、嘉義縣 重寮 國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	高年級	年級課程主題名稱	城隍家將-舞動重寮	課程設計者	黃耀祿	總節數/學期(上/下)	42/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	發揚在地文化 開拓多元視野 科技創新思維 善盡世界公民責任	與學校願景呼應之說明	透過資料檢索蒐集，了解學校隍將舞的傳承與特色，與傳統家將的差異，促進發揚在地文化，展現在地技藝。				
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能 力，並以 創新思考 方式，因應 日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本 素養，並 理解 各類媒體內容的 意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動，並與團隊成員 合作 之素 養。	課程目標	1. 以 創新思考 方式， 探索 藝陣文化的異同，認識學校 隍將舞 的源由，與一般家將的異同，培養講解說明的能力。 2. 具備與他人 合作互動 ， 應用 資訊媒體，相互探討 理解 ，並培養 合作 共同完成展演的素養				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(9)週-第(14)週	小小解說員-五行旗專題報告 墮將舞-個人動作、基本隊形練習	科議 c-III-3 /展現 合作 問題 解決 的能力。 資議 p-III-3 / 運用 資訊科技 分享 學習資源與心得。 社會 2b-III-2/ 理解 不同文化的特色， 欣賞 並 尊重 文化的多樣性。 社會 3b-III-1/透過適當的管道 蒐集 社會議題的相關資料，並 兼顧 不同觀點 或意見。	●小小解說員- 1. 五行方位、顏色與內涵。	● 運用 資訊科技， 解決 資料不足的問題， 合作分享 資料，認識 五行方位 的含意與介紹。	●能分組合作搜尋整理五行的含意，五行旗顏色代表的意涵，及獅藝的介紹，並能上台講解說明。 ●每組小小解說員，訓練個人語言及姿態表達能力，練習後至低年級上台練習解說。 ●每組能合作蒐集五行與舞獅資料，透過合作分享解決資料不足的問題。	活動一:分組合作收集資料與分享 1. 認識五行(木、火、金、水、土)代表的方位、顏色、神獸與四季的關係(家將中四季神的服飾及臉譜繪製的關聯)意涵。 *學校五行旗因表演需展現繽紛熱鬧景象，故顏色方面，選擇木旗-綠色、火旗-紅色、金旗-白色、水旗-藍色、土旗-黃色 2. 認識五行的含意與生活的運用 a. 古人的五行學說認為：宇宙間的一切事物，都是由木、火、土、金、水五種物質元素所組成，天地萬物的運動秩序都要受五行相生相剋法則的 統一支配。 b. 五行是中國古代哲學的基本範疇之一，是中國上古原始的科學思想。 c. 中醫學把五行學說應用於醫學領域，用五行來代表人體五臟，形成治療體系。 3. 認識舞獅藝陣 a. 認識舞獅種類與差異 b. 認識舞獅的造型特色 c. 認識舞獅的步伐差異 4. 運用 ppt 進行資料整理與分享報告	●電腦、平板 ●概述五行學說的起源 c. net/xxfs/bgml/1017/22033.html ●五行學說 http://www.teacher.aedocenter.com/medicine/chinese-03.htm ●獅藝介紹 https://sites.google.com/site/wushuyuzongwu-longwu-shi-shi-yi-jie-shao ●舞獅維基百科 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E8%88%9E%E7%8D%85	5
		語文 1-III-1 /能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄。 語文 2-III-4 運用 語調、表情和肢體等變化輔助口語 表達 。	3. 解說員	● 運用 聲音的語調、表情與動作練習的策略，讓 解說員 口語 表達 能更清晰準確。	●每組就負責部分，到班級作解說員練習，訓練個人語言及姿態的表達能力，並回應聽者的提問。	活動二:綜合活動 1. 綜合學生發表，並依分組搜尋資料內容，經由修改後形成 PPT檔案與同學共同分享 2. 分組解說練習 3. 同學分組解說練習完畢，反思個人表現作修正，老師簡單進行優缺點講評。 4. 小朋友能吸收他人解說技巧之優點，並修正自己的缺點，讓自己的解說能力能更進步	5	
		體 1c-III-1 / 了解 運動技能要素和基本運動 規範 。	3. 個人動作與團隊合作。	● 了解 動作技能概念與 個人動作 進行 規範練習 。	●個人動能確實做正確，表現身體協調性與力道展現出家將的氣勢。	活動三:個人動作練習 1. 家將、金獅戲球個人動作指導練習 2. 確認家將隊伍變化個人位置練習 3. 金獅戲球隊伍位置變化練習 4. 個人動作搭配音樂節奏練習	2	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(15)週-第(19)週	校慶成果展演	健體 2d-III-1 /分享運動欣賞與創作的美感體驗。 健體 3c-III-3 /表現動作創作和展演的能力。 藝術 2-III-7 /能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 隍將舞表演 2. 解說員	●透過隍將舞表演詮釋表演藝術，分享創作和展演的能力，體驗欣賞隍將舞的舞蹈之美。 ●運用聲音的語調、表情與動作練習的策略，豐富解說員口語表達能力。	●能透過團隊合作，完成活動展演與學習展示。 ●運用語調、表情和肢體等變化輔助口語，介紹城隍家將，並回答問題。	活動一:校慶演出練習 1. 場地位置適應練習，確定場地大小 2. 進退場練習，退場法器與道具擺放 3. 家將全身裝備(法器、帽子、面具、服裝)穿著練習 4. 校慶演出 活動二:小小解說員出場 1. 解說練習(聲調、手勢、身段)調整 2. 校慶隍將舞合作場地佈置 校慶當天擔任解說員	●隍將舞音樂、 ●道具有 ●平板	6 4
第(20)週-第(21)週	春節演出	綜合 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化	隍將舞	●參與春節前城隍廟前隍將舞演出與介紹，讓社區能更理解並欣賞隍將舞不同的演出方式。學生體會城隍爺與村民長期的照顧情懷。	●能透過團隊合作，完成活動展演與學習展示。	活動:期末新春表演 1. 城隍廟前確認表演位置練習 2. 隍將舞成員呈現隍將舞練習成果，達謝城隍爺的照顧及鄉親的協助。	●隍將舞音樂 ●隍將舞道具	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) 111 學年度課程規畫表連結： https://course.cyc.edu.tw/upfile/course111/sub1/15057325528717240.pdf							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(16)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫): 1. 2. 特教老師姓名: 普教老師姓名:黃耀祿							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。