

三、嘉義縣三興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	興起好生態		課程設計者	顏永中	總節數/學期(上/下)	21/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	三興驚豔 Something Amazing - 成就孩子某領域的驚豔 『培養孩子成為懂生態、玩科研、擁美感、懷希望、肯遊學的兒童』		與學校願景呼應之說明	1. 結合學校願景與希望社區特色，培養孩子觀察學習的能力，並藉由動手創作，發揮創意，提升美學素養。 2. 結合自然領域的生態觀察與藝術領域的創作，發展學生多元智能。				
總綱核心素養	E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程目標	E-A 2-1 透過探索不同的校園媒材(自畫像、植物)，來實作體驗不同的創作(拼貼、拓印、繪畫、馬賽克)方式，藉此應用於處理日常生活的情境與問題。 E-B 3-1 具備藝術涵養並訓練對結合校園媒材(自畫像、植物)藝術風格的了解，促進視覺、觸覺等感官發展，以培養對周遭事物的美感體驗。 E-C 1-1 具備對校園內動植物生態環境變化的知識與判斷力，藉此關懷校園生態環境相關議題。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	鳳流人物	藝 1-II-2/能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 綜 1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	自畫像拼貼	1. 探索環境中不同的色彩元素，並表達自我的感受，以及對自己的想像。 2. 透過拼貼自畫像，展現自己能力、興趣與長處，並表達對自我概念及想像	1. 每生能理解色彩的差異性並表達對色彩的感受與想法。 2. 每生能透過不同素材，拼貼出自畫像。 3. 完成作品，並上台發表自畫像中的自己。	色彩大師： 1. 引導學生理解三原色概念。 2. 小組學生討論對顏色的想法與感受。 拼出自己： 3. 教師分享拚貼的藝術作品。 4. 教師指導拚貼技術之技巧，引導學生以鏡子建構自我形象。 5. 進行拚貼實作，並完成自畫像拼圖成品。 成果發表會： 6. 學生上台發表作品，並給予建議與鼓勵。		3

第(4)週 - 第(6)週	三興拓荒去	藝 3-II-2/能觀察並體會藝術與生活的關係。 自 ai-II-2/透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	植物的拓印	1.透過植物的拓印，觀察不同植物的差異性，並體會藝術與大自然之間的連結與關係。 2.探討不同植物間的規律性與差異性，感受發現植物獨特性的樂趣。	1.能比較並說植物的差異性。 2.每生能動手操作，完成三種不同植物的拓印。 3.發現拓印後植物所呈現之特徵。 4.完成作品，並上台發表拓印過程的樂趣。	校園探險家： 1.教師分享校園植物照片，讓學生發表差異性。 2.將學生分組，尋找喜歡的拓印植物素材。 植物複印機： 3.拓印作品展示及方式介紹。 4.完成拓印作品。興起分享會： 5.學生發表製作的拓印作品，並分享過程中感想。 6. 教師及學生給予回饋及補充	1.校園植物照 2.拓印作品集 3.植物 4.多色墨水 5.白紙	3
第(7)週 - 第(10)週	鳳梨狂想曲	自 ti-II-1/能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	Q 版鳳梨繪畫	1.在教師指導下觀察不同品種的鳳梨特色，並運用想像力與好奇心，了解及描述每種鳳梨的獨特性。 2.能使用不同色彩繪畫出鳳梨，並藉由想像力及創作技法，豐富 Q 版鳳梨。	1.能說出不同品種的鳳梨之特色或差異。 2.每生能創作出具有個人特色的 Q 版鳳梨。 3.能發表創作的想法。	鳳梨知識王： 1. 教師展示不同品種鳳梨圖片。 2. 分組討論不同品之的鳳梨差異性及獨特性。 Q 版鳳梨： 3. 指導學生顏色運用技巧及水性色鉛筆技術指導。 4. 完成 Q 版鳳梨作品。 5. 請學生上台發表創作想法。	1.不同品種的鳳梨圖片 2.材料： -白紙 -水性色鉛筆	4
第(11)週 - 第(21)週	紅花綠(一)	藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 語 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。	馬賽克- 拼貼畫	1.能使用不同色彩的馬賽克拼貼出作品，並藉由想像力及創作技法，豐富創作主題。 2.能運用適當詞語、正確語法表達對作品的想法。	1. 能分辨出不同類型的馬賽克作品。 2. 能分組討論完成學習單。 3. 能完成製作稿繪製。 4. 能夠學習佈展並介紹作品。	碎石法技法： 1.教師介紹馬賽克概述(一) 2.教師介紹碎石法技法表現與相關作品介紹。 3.教師介紹馬賽克分類：古典、現代、實用。 4.學生分組討論各風格的馬賽克作品差異性，並完成學習單。 擬定草稿： 5.學生能完成製作稿繪製。小小導覽員： 6.佈展馬賽克草稿作品，且能夠導覽，說出自己的設計理念。	1.馬賽克簡介 PPT 2.馬賽克各類作品 3.學習單 4.底稿紙	11
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生:■有-學習障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生: ■無</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.將學生座位安排於適當的位置，教師可以隨時確認學生狀況。</p> <p>2.給予明確指令以利學生跟上學習活動。</p> <p>3.討論時鼓勵學生回答，以提問方式引導學生完整表達，並給予鼓勵。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳秋頻 普教老師姓名：顏永中</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。

三、嘉義縣三興國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	興起好生態	課程設計者	顏永中	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	三興驚豔 Something Amazing - 成就孩子某領域的驚艷『培養孩子成為懂生態、玩科研、擁美感、懷希望、肯遊學的兒童』		與學校願景呼應之說明	1. 結合學校願景與社區特色，培養孩子觀察學習的能力，並藉由動手創作，發揮創意，提升美學素養。 2. 結合自然領域的生態觀察與藝術領域的創作，發展學生多元智能。			
總綱核心素養	E-A 2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C 1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程目標	E-A 2-1 透過探索不同的校園媒材(石頭、落果)，來實作體驗不同的創作方式(彩繪、拼貼、馬賽克)，藉此應用於處理日常生活的情境與問題。 E-B 3-1 具備藝術涵養並訓練對結合校園媒材(石頭、落果)藝術風格的了解，促進視覺、觸覺等感官發展，以培養對周遭事物的美感體驗。 E-C 1-1 具備對校園內動植物生態環境變化的知識與判斷力，藉此關懷校園生態環境相關議題。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	興起玩石	自 ai-II-2/透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 藝 3-II-4/能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	石頭彩繪	1.透過探討石頭與校園之間的關聯性，感受發現的樂趣。 2.能透過蒐集校園石頭做藝術創作，美化校園生活環境。	1.學生在校園內尋找合適的石頭。 2.每生能利用多元媒材進行石頭彩繪創作。 3.每生能理解不同平面之繪畫技巧差異。	石頭大探索： 1. 講述適合作畫的石頭材質。 2. 校園尋找石頭彩繪的素材。一起畫石： 3. 進行石頭彩繪。 4. 完成石頭彩繪作品。校園布置： 5. 將作品布置於學校走廊	1.防水顏料。 2.各種繪圖工具以及防水劑。	4
第(5)週 - 第(10)週	天衣無縫	藝 1-II-3/能試探媒材特性與技法，進行創作。 自 ai-II-3/透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	落果鳳梨畫	1.能試探不同植物果實的特性，進行創作。 2.透過動手製作落果拼貼，享受以落果來表現自己構想中的鳳梨的樂趣。	1.每生能收集三種不同植物的果實。 2.每生能認識自己收集的果實。 3.每生能創作出具鳳梨意象之作品。 4.完成作品，並上台發表拓印過程的樂趣。	校園生態大發現： 1.講述採集落果的要點。 2.分組在校園各處尋找適合的落果素材。 3.教導學生辨認落果種類。落果鳳梨畫： 4.進行落果拼貼，並完成作品。 5.完成落果拼貼作品。創作分享： 6.學生上台發表作品，並給予建議與鼓勵。	1.校園落果。 2.紙。 3.白膠。	6

第 (11) 週 - 第 (20) 週	紅 花 綠 葉 (二)	藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 語 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。	馬賽克- 拼貼畫	1.能使用不同色彩的馬賽克拼貼出作品，並藉由想像力及創作技法，豐富創作主題。 2.能運用適當詞語、正確語法表達對作品的想法。	1.能依製作稿完成材料挑選及配色。 2.能完成試驗性排列。 3.能完成作品。 4.能夠學習布展	馬賽克顏色配置： 1.教師說明材料如何做挑選以及配色。 2.學生依製作稿完成材料挑選及配色。 馬賽克設計： 3.學生預先做試驗性排列。 4.製作馬賽克作品。藝起來美展： 5.學生完成作品並展示於校園。	1.製作稿 2.馬賽克 3.剪裁工具 4.白膠	10
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.將學生座位安排於適當的位置，教師可以隨時確認學生狀況。</p> <p>2.給予明確指令以利學生跟上學習活動。</p> <p>3.討論時鼓勵學生回答，以提問方式引導學生完整表達，並給予鼓勵。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳秋頻 普教老師姓名：顏永中</p>							

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。