

## 彈性學習課程計畫(校訂課程)

112 學年度嘉義縣昇平國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 閱讀寫作 教學計畫表 設計者：劉德權

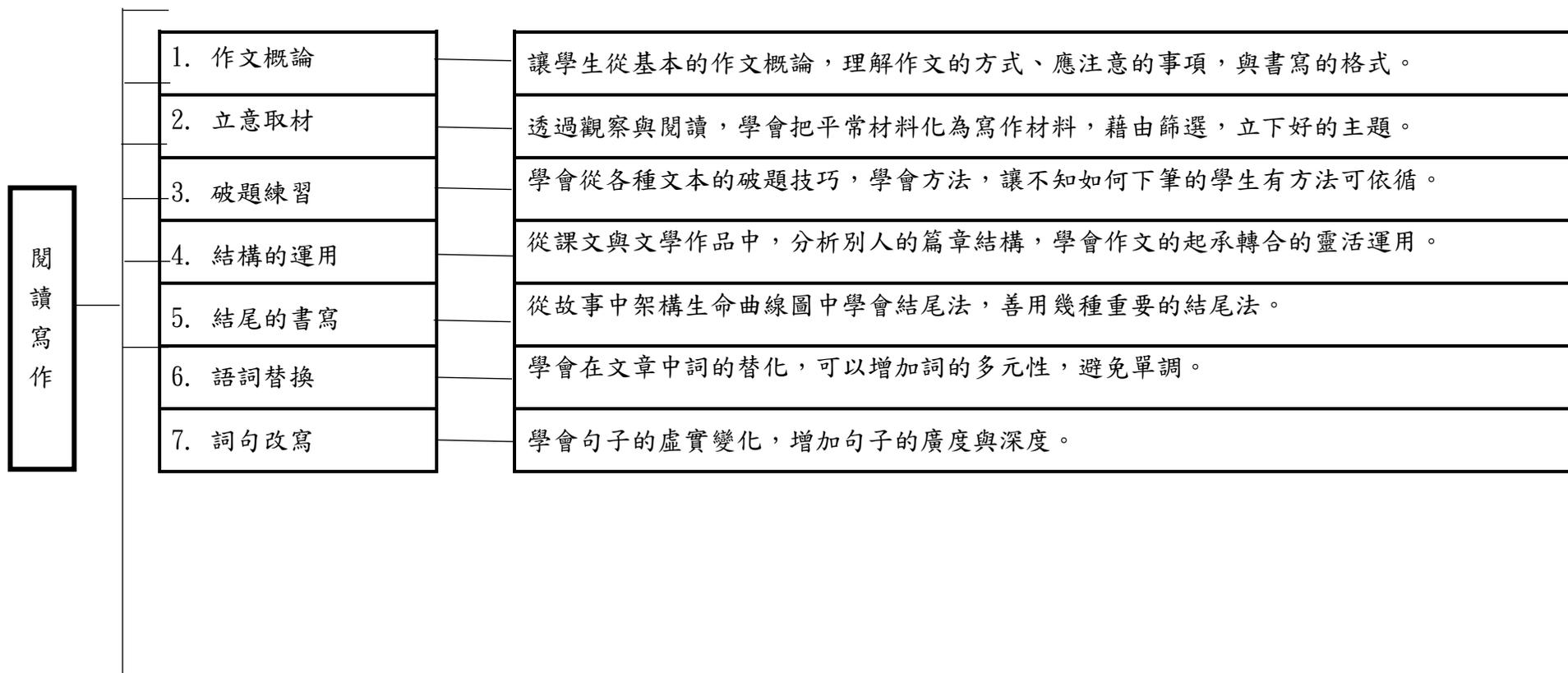
### 一、課程四類規範(一類請填一張)

1.  統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2.  社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3.  其他類課程
  - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
  - 學生自主學習 領域補救教學

### 二、本課程每週學習節數：1節

### 三、課程設計理念：從作文基礎理論與技巧學會書寫各式文體

### 四、課程架構



9. 句子的擴寫	讓學生從短句中，結合各種情境，運用觀察，加以擴增文句。
10. 修辭的應用	學會修辭並運用到文章中，增加文句的優美。
11. 閱讀與寫作	進一步學會深入欣賞優美散文，並化為己用。

五、本學期課程內涵：  
第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
1-3 週	作文概論	A1 身心素質與自我精進	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	認識作文的基本概念	如何增進作文能力，從評分標準，到日常的書寫	討論、實作	自編
4-6 週	立意取材	A1 身心素質與自我精進	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	學會從日常生活取材	透過觀察與閱讀，學會把平常材料化為寫作材料	討論、實作	自編
7-10 週	破題練習	A2 系統思考與解決問題	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。	學會作文第一段破題法	學會從各種文本的破題技巧，學會方法	討論、實作	自編
11-15 週	結構的運用	A2 系統思考與解決問題	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。	學會作文每個段落的鋪陳	學會起承轉合的靈活運用	討論、實作	自編

16-21 週	結尾的書 寫	A2 系統思考與 解決問題	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異 性，並欣賞其文化之美。 社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維 護生態的多樣性。	學會結尾 法，並靈活運 用在文本中	從故事中架構生命 曲線圖，並學會結尾 法。	討論、實 作	自編
		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>					
普教老師簽名：劉德權							

第二學期：

教學 進度	單元/主 題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資 源/自編 自選教 材或學 習單
1-3 週	語詞替換 、詞句改 寫 、語詞詩 化	B1 符號運用 與 溝通表達	社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達 自我觀點，並能以同理心與他人討 論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互 學習與合作。	學會在文章中詞 的替化，避免單 調	詞語的替換	討論、實 作	自編

4-6 週	文句變化、句子的擴寫、綜合寫作	B1 符號運用與溝通表達	視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。	學會句子的虛實變化與擴寫，增加句子的深度。	虛實互易、文句轉換、敘述加描寫	討論、實作	自編
7-10 週	修辭的應用	B1 符號運用與溝通表達	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	學會修辭並運用到文章中，增加文句的優美。	譬喻、轉化、排比修辭的教學。	討論、實作	自編
11-15 週	閱讀與寫作	B3 藝術涵養與美感素養	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。	學會從名家散文中，提煉出自己的寫作風格。	從閱讀文學文本中提升寫作向度	討論、實作	自編
16-20 週	閱讀與寫作	C3 多元文化與國際理解	表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	再進一步學會深入欣賞優美散文，並化為己用。	從閱讀文學文本中提升寫作向度	討論、實作	自編
		<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>					

	<p>普教老師簽名：劉德權</p>
--	-------------------