

三、嘉義縣十字國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)


年級	二年級	年級課程 主題名稱	立足台灣 II	課程 設計者	洪久惠	總節數 /學期 (上/下)	41/上下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼 應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-A3 具備 擬定 計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程 目標	1. 藉由 探索 林鐵本線各車站，並透過林鐵人員經驗分享，進而了解森林鐵路的重要性。 2. 了解林鐵的背景知識和獨特之處，走訪感受十字村/原民部落的人文情感， 促進 多元感官的發展，並培養生活環境中的美感體驗。 3. 具備 擬定 十字村/原民部落解說稿的能力，並以創新思考方式，因應實際解說情境。			

21/上學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	起噲起噲過山洞	<p>國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目标訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 越過山崗繪本</p> <p>2. 戲劇</p>	<p>1. 能讀懂阿里山鐵路相關繪本。</p> <p>2. 能了解阿里山鐵路相關繪本中的重要訊息與觀點。</p> <p>3. 能訂定「演出阿里山鐵路相關繪本」為目標，溝通合作一起完成任務。</p>	<p>1. 能自己或是經過指導後讀懂「越過山崗」繪本內容。</p> <p>2. 能在閱讀完繪本內容後，說出「越過山崗」繪本中提到的阿里山鐵路工法與作者觀點。</p> <p>3. 能合作一起討論演出內容完成「越過山崗」繪本戲劇演出。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 學生讀「越過山崗」繪本。</p> <p>2. 學生分享從繪本中讀到阿里山鐵路的工法：迴圈形路線、螺旋形路線、之字形路線。(分享表達)</p> <p>活動二</p> <p>1. 學生討論如何以戲劇方式呈現該繪本重要內容。(分組合作)</p> <p>2. 學生上台演出。</p>	電腦設備、繪本、劇本	5
第(6)週 - 第(10)週	阿里山森林鐵路的美麗與哀愁	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活</p>	<p>1. 阿里山森林鐵路各站的建築</p> <p>2. 阿里山森林鐵路</p>	<p>1. 以感官和知覺覺察阿里山森林鐵路各車站的建築歷史及環境特色。</p> <p>2. 願意參與阿里山森林鐵路各車站建築特色與歷史的學習活動，並展現出好奇心。</p> <p>3. 利用生活中各種媒</p>	<p>1. 以視覺與聽覺覺察阿里山森林鐵路各車站的建築特色，以及各車站所處的環境特色，並能覺察其特性向全班分享。</p> <p>2. 能在參與觀察阿里山森林鐵路各車站照片與影片的教學活動中，展現出對阿里山鐵</p>	<p>活動一</p> <p>1. 請同學從自身的經驗當中，分享印象中的阿里山森林鐵路車站。教師詢問學生阿里山森林鐵路車站印象並利用簡報展示阿里山森林鐵路的車站：奮起湖站、多林站、十字路站、二萬平站、神木站、阿里山站名稱。(分享表達)</p> <p>活動二</p> <p>1. 老師展示奮起湖站、多林</p>	<p>簡報、電腦設備、海報紙</p> <p>奮起湖站</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=i8aSe5f6f4k</p> <p>多林站</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=j_n_Fp9Xm9I</p>	5

	<p>的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>材與素材進行阿里山鐵路歷史與環境特色的創作。</p> <p>4. 能為「畫出阿里山各鐵路車站特色」目標訂定方法，透過溝通一起工作並完成任務。</p>	<p>路各車站建築與環境特色的好奇心。</p> <p>3. 利用著色用具與海報進行阿里山鐵路歷史與環境特色的創作。</p> <p>4. 能通過小組訂定規則與方法，共同合作完成「畫出阿里山各鐵路車站特色」創作。</p>	<p>站、十字路站的照片以及影像片段，並向學生講解奮起湖站、多林站、十字路站的歷史。</p> <p>2. 同學觀察奮起湖站、多林站、十字路站的照片以及影像。請學生觀察車站中的建築以及環境特色，並向同學分享。</p> <p>活動三</p> <p>1. 老師展示二萬平站、神木站、阿里山站的照片以及影像，並向學生講解二萬平站、神木站、阿里山站的歷史。</p> <p>2. 老師請同學觀察二萬平站、神木站、阿里山站的照片以及影像。請學生觀察車站中的建築以及環境特色，並向同學分享。</p> <p>活動四</p> <p>1. 老師先帶領同學快速複習，先前介紹的車站歷史以及環境特色。</p> <p>2. 發下海報紙，請學生合作將先前介紹過的六個車站，透過創意畫進海報裡，並向同學分享。(具體作品)(分組合作)</p>	<p>十字路站 https://www.youtube.com/watch?v=3hylmWG8D0U 二萬平站 https://www.youtube.com/watch?v=J-uyig0Vhds 神木站 https://www.youtube.com/watch?v=2SJK7Tur0t4 阿里山車站 https://www.youtube.com/watch?v=WsMuIMHngZ8</p>
--	--	---	--	--	---

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>十字-來吉步道在我家</p> <p>原住民族文化融入部落生活</p>	<p>國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>1. 十字-來吉步道</p> <p>2. 經驗圖表</p> <p>3. 社區</p>	<p>1. 踏查十字-來吉步道，將蒐集資料以注音符號，紀錄於學習單中。</p> <p>2. 學生書寫文字製作經驗圖表，並上台分享經驗圖表上的文字訊息。</p> <p>3. 透過踏查十字-來吉步道，體驗周遭環境的美感，進而主動關心周遭環境，並認識自己社區。</p>	<p>1. 能透過探索十字-來吉步道，以圖像或符號記錄十字-來吉步道周邊物件及訊息，整理於學習單中。</p> <p>2. 能運用文字整理圖表，分享十字-來吉步道周遭環境的訊息。</p> <p>3. 能適當使用音量、聲調和肢體語言表達十字-來吉步道的經驗與感受。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 老師帶領學生到十字-來吉步道進行實際探訪，並蒐集其特色及周遭環境資料。</p> <p>2. 把所有學生觀察到的事物，簡單記錄下來(老師協助記錄於海報紙上)學生每個想法都是重要的。紀錄分類與歸納，帶領學生找出與十字-來吉步道相關的人事物並製作經驗圖表。(具體作品)</p> <p>3. 透過再次踏查十字-來吉步道，讓學生以經驗圖表為輔，試著表達對十字-來吉步道的經驗與感受，更加認識自己的社區。(分享表達)</p>	<p>簡報、電腦設備、海報紙</p>	<p>5</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>台股掌村「得恩亞納」山中的童話村</p> <p>原住民族文化</p>	<p>國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>國 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p> <p>生 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>1. 得恩亞納</p> <p>2. 經驗圖表</p>	<p>1. 踏查得恩亞納，將蒐集資料以注音符號，紀錄於學習單中。</p> <p>2. 學生書寫文字製作經驗圖表，並上台分享經驗圖表上的文字訊息。</p> <p>3. 透過踏查得恩亞納，體驗周遭環境的美感，進而主動關心周遭環</p>	<p>1. 能透過探索得恩亞納，以圖像或符號記錄得恩亞納周邊物件及訊息，整理於學習單中。</p> <p>2. 能運用文字整理圖表，分享得恩亞納周遭環境的訊息。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 老師帶領學生到得恩亞納進行實際探訪，並蒐集其特色及周遭環境資料。</p> <p>2. 把所有學生觀察到的事物，簡單記錄下來(老師協助記錄於海報紙上)學生每個想法都是重要的。紀錄分類與歸納，帶領學生找出與得恩亞納相關的人事物並製作經驗圖表。(具體作品)</p> <p>3. 透過再次踏查得恩亞納，</p>	<p>簡報、電腦設備、海報紙</p>	<p>6</p>

	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	3. 鄒族文化	境，了解鄒族文化並尊重不同族群的歷史文化經驗。	3. 能適當使用音量、聲調和肢體語言表達得恩亞納的經驗與感受。	讓學生以經驗圖表為輔，試著表達對得恩亞納的經驗與感受，更加認識鄒族文化。 (分享表達)	
--	------------------------	---------	-------------------------	---------------------------------	--	--

20/下學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	阿里山森林鐵路特色產業	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	1. 阿里山森林鐵路的特色產業	<p>1. 探索並分享自己對於阿里山森林鐵路特色產業的感受與想法。</p> <p>2. 願意參與各種與阿里山森林鐵路特色產業相關的學習活動，表現好奇與求知探究之心，並覺知人類的生活型態對環境造成的影響。</p> <p>3. 與他人進行阿里山森林鐵路的特色產業內容交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 通過老師提供的簡報或是影音教材，能分享自己對於阿里山森林鐵路特色產業的感受與想法。</p> <p>2. 願意參與各種與阿里山森林鐵路特色產業相關的學習活動，並針對教師提供的教材提出問題。</p> <p>3. 與小組成員進行阿里山森林鐵路的特色產業內容交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享自己的想法。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 老師利用簡報向同學說明阿里山火車以前的產業活動為林木業。</p> <p>2. 同學欣賞影片〈阿里山線-阿里山森林鐵路_台灣鐵道系列 03〉後，請同學分享在影片中看到了什麼，向同學分享。(分享表達)</p> <p>3. 同學一起討論現在到阿里山火車參觀可以發現到什麼?</p> <p>活動二</p> <p>1. 老師請同學上台分享以自身經驗出發，過去曾經在阿里山火車附近看見販賣什麼物品?(分享表達)</p> <p>2. 老師以簡報簡介現在阿里山火車的相關產業。</p>	<p>電腦設備、簡報、海報紙、繪圖用具</p> <p>阿里山線-阿里山森林鐵路_台灣鐵道系列 03</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WsMuIMHngZ8</p>	5

						<p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學將阿里山火車過去與現在的產業活動透過合作方式，將重點呈現於海報上。 2. 同學上台分享海報與心得。(反思活動) 		
<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>萬 耆 老 幫 幫 我</p>	<p>國2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經驗圖表 2. 十字村 3. 平安祭節慶活動 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生向耆老分享經驗圖表並說出自己在十字村踏查的發現。 2. 學生詢問耆老相關十字村平安祭問題時，能針對談話內容回答疑問及看法。 3. 學生藉由參與和探訪十字村中的人事物，覺察自己與他人相同或不同的生活方式，並熟悉與家庭生活相關的社區資源。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚說出自己對十字村的發現與感受。 2. 能以清晰的口語表達想法並在團體互動情境中參與十字村的討論。 3. 能依照耆老給予的建議修改經驗圖表內容，透過觀察與省思，讓自己更了解十字村。 	<p>(老師課前事先與耆老聯絡，並請耆老與學生分享十字村的故事。人事物)</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生至十字村踏查，並拜訪當地耆老。 2. 學生拿已製作完成的經驗圖表，與耆老分享踏查十字村之成果。(耆老可隨時修正錯的紀錄。)(分享表達) 3. 依修正後的經驗圖表內容，再次踏查十字村。(具體作品) 	<p>紙筆、紀錄單、錄影(音)設備</p>	5
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>萬 耆 老 幫 幫 我</p> <p>原 住 民</p>	<p>國2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經驗圖表 2. 特富野 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生向耆老分享經驗圖表並說出自己在特富野踏查的發現。 2. 學生詢問耆老相關特富野/達邦戰祭問題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚說出自己對特富野/達邦的發現與感受。 2. 能以清晰的口語表達想法並在團體互動 	<p>(老師課前事先與耆老聯絡，並請耆老與學生分享特富野/達邦的故事。人事物)</p> <p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生至特富野/達邦踏查，並拜訪當地耆老。 2. 學生拿已製作完成的經 	<p>紙筆、紀錄單、錄影(音)設備</p>	5

	<p>文化融入部落生活</p>	<p>生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	<p>/達邦</p> <p>3. 戰祭</p>	<p>時，能針對談話內容回答疑問及看法。</p> <p>3. 學生藉由參與和探訪特富野/達邦中的人事物，覺察自己與他人相同或不同的生活方式，並熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p>	<p>情境中參與特富野/達邦的討論。</p> <p>3. 能依照耆老給予的建議修改經驗圖表內容，透過觀察與省思，讓自己更了解特富野/達邦。</p>	<p>驗圖表，與耆老分享踏查特富野/達邦之成果。(耆老可隨時修正錯的紀錄。)(分享表達)</p> <p>3. 依修正後的經驗圖表內容，再次踏查特富野/達邦。(具體作品)</p>		
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>我是小小解說員 細說十字村/特富野 原住民文化融入阿里山森林</p>	<p>國5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	<p>1. 導覽解說</p> <p>2. 解說稿</p>	<p>1. 學生利用撰寫解說稿，以十字村/特富野為主題，建構景點的特色與對在地居民的影響。</p> <p>2. 學生藉由導覽解說，對自己完成的工作感到高興，欣賞自己的長處，喜歡自己，理解到不同文化共存的事實。</p> <p>3. 考量自己與他人的能力和興趣，感受和他人在導覽解說時分工合作的重要性。</p>	<p>1. 學生在撰寫「細說十字村/特富野」解說稿中)能運用肢體動作表達說話內容並與他人互動。</p> <p>2. 能在「細說十字村/特富野」導覽解說中適切表現自己，認同自己，能與同儕相互合作。</p> <p>3. 學生於升旗時向全校師生進行「細說十字村/特富野」導覽解說成果發表。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 學生撰寫「細說十字村/特富野」解說稿。解說稿內容將參照已進行過的課程，如耆老訪問後的經驗圖表。(分組合作)</p> <p>2. 於升旗時向全校師生進行「細說十字村/特富野」導覽解說成果發表。(分享表達)(總結性成果報告)</p>	<p>錄影(音)設備</p> <p>多元創作素材</p>	<p>5</p>

	鐵路與原住民								
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2.								
				特教老師簽名：				普教老師簽名：洪久惠	