

三、嘉義縣十字國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程主題名稱	閱讀閱有趣〔進階〕	課程設計者	李皓容	總節數/學期(上/下)	41/上下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	落實全人教育- 博雅、熱情、健康、快樂		與學校願景呼應之說明	透過課程中的學習，瞭解更多課本以外的知識，能夠對於自己的生活產生熱情，並實踐健康與快樂的身心靈，擁有健全的人生。			
總綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 溝通 。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 合作 之素養。		課程目標	1. 透過多元文化刺激和上台分享讓學生練習聽說讀寫等基本語文能力，並 具備 與他人溝通的能力。 2. 了解台灣各地和自身原住民的文化，發現其中的不同處，並尊重和換位思考以同理心的方式，理解每個人生活習慣和文化的差別，學習如何與他人 溝通 。 3. 在找尋資料中，與小組合作藉由溝通和討論，培養出 合作 的能力，並在發表時能尊重小組內意見統整出符合小組的報告。			

上學期								
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	認識臺灣	<p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 影片 臺灣地理 心得寫作 	<ol style="list-style-type: none"> 能從影片中欣賞中，摘取臺灣地理環境介紹的重點。 能說出及寫出臺灣地理各縣市名稱，並摘取各縣市的文化特點和習俗與同學分享。 培養感受力和觀察力，完成心得寫作。 體察並感知各地臺灣地理特色。 從影片中汲取與臺灣地理環境相關的知識。 	<ol style="list-style-type: none"> 影片欣賞後能摘取影片重點，並整理寫出學習單。 能寫出各縣市代表的文化和特色，並摘取出各縣市的不同處。 <ol style="list-style-type: none"> 培養學生感受不同文化間的沒好，並觀察各文化的不同處，並寫出感想和心得。 體察文化有相同也有不同處，許多的美感和文化是具有普遍性，並跟其他學生分享。 	<p>活動一 透過影片，認識臺灣地理環境。</p> <p>1. 影片:認識台灣_小小地理家 第52集 https://www.youtube.com/watch?v=ZBS_1nA5zds&list=PLo_HY74o_v2N1JP5_Q2hB4sGZnJAjI9qUN</p> <p>2. 空拍機環島?! 30天我不認識台灣了! 你絕對沒看過這景色。 https://www.youtube.com/watch?v=HMi_MN5QOKo</p> <p>活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生能寫出臺灣有哪些縣市名稱(可用英文)及相對位置。 能畫出各縣市著名景點或特產。 <p>活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 聯想互動遊戲:縣市名產對對碰。 機智快問快答。 學習單撰寫、彩繪。 	<p>桌上型電腦</p> <p>65吋螢幕</p> <p>台灣縣市地圖</p> <p>學習單</p>	4

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>認識 原住民在 臺灣的 分布</p> <p>原住民 文化 融入 族群 概念</p>	<p>社會 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p>	<p>1. 台灣城市 2. 原住民在 台分布情 形 3. 族群</p>	<p>1. 選擇一個台灣城市，深入了解後，摘取這座城市的特別之處。 2. 透過蒐集與學習主題相關的資料，認識了解原住民在台分布情形、各族文化特色與所在部落/社區民族分佈的概況，感受與欣賞不同文化的美和特別之處。 3. 能透過整理資料，製作成簡易的臺灣地形圖，並標示各族群之分布。</p>	<p>1. 先說明台灣的所有城市，並說出為何要選擇這座城市，並且摘取這些特點來進行說明。 2. 透過使用 3c 設備進行蒐集與學習相關的內容，了解原住民的居住地與文化，並通過資料感受不同的原住民文化。 3. 透過整理小組資料，製作出簡易地形圖，並標出各族群主要活動範圍。</p>	<p>活動一 1. 請學生分享臺灣所知道的縣市地區。 2. 請學生分享自己所知道的原住民族群。</p> <p>活動二 1. 教師透過臺灣地圖及原住民分布圖，帶領學生進行學習、討論。 2. 透過影片，讓學生更了解各族在臺灣的分布，及其文化特色。</p> <p>活動三 1. 手作拼圖-讓學生用厚紙本製作臺灣地形圖，並標示各族群之分布。</p>	<p>桌上型電腦 65 吋螢幕 台灣縣市地圖 原住民在台分布 製作台灣地形圖</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>族群 特色 介紹 (一)</p>	<p>社會 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>1. 賽夏族、賽德克族、邵族、鄒族、卡那卡那富</p>	<p>1. 能透過蒐集與學習主題相關的資料，了解賽夏族、賽德克族、邵族、</p>	<p>1. 透過蒐集與學習台灣原住民族的特色，並經過小組分析判讀這份資料的可信度。</p>	<p>活動一 1. 請學生分享自己所知道的各族代表性文化與特色。</p> <p>活動二 1. 透過影片介紹各族的由來及著名特色。</p>	<p>桌上型電腦 65 吋螢幕 台灣縣市地圖</p>	<p>4</p>

<p>週</p>	<p>賽夏族、賽德克族、邵族、鄒族、卡那卡那富族、拉阿魯哇族、布農族、魯凱族。</p> <p>原住</p> <p>民文</p> <p>化融</p> <p>入</p> <p>多元</p> <p>族群</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p>	<p>族、拉阿魯哇族、布農族、魯凱族相關照/影片</p> <p>2. 原住民族相關文本</p>	<p>鄒族、卡那卡那富族、拉阿魯哇族、布農族、魯凱族的由來及著名特色。</p> <p>2. 透過原住民族相關文本能感受與欣賞不同原住民族群文化的特色。</p> <p>3. 能透過整理原住民族相關文本資料，製作成簡易的ppt 簡報內容，並上台報告。</p> <p>3. 透過原住民族相關文本認識臺灣原住民族整體概況。</p>	<p>2. 感受與欣賞台灣各地不同的文化和習俗。</p> <p>3. 小組能整理自己找到的資料，並從中擷取重點製作成 ppt 並上台分享。</p>	<p>2. 透過原住民文本介紹各族的文化特色。</p> <p>3. 文本閱讀。</p> <p>4. 原住民族委員會網站</p> <p>http://www.twedance.org/Index.aspx</p> <p>5. 能利用資訊科技，上網查詢各族資料，利用上課所學來判讀資料的準確性，並利用老師教導的重點整理方法，摘取出小組認為這些是最特別的文化特色，學習收集和整理資料的方法並實際利用。</p> <p>活動三</p> <p>1. 藉由分工合作，分組輪流上台利用 ppt 報告呈現，學習如何將自己的想法完整且快速地透過報告讓其他人了解這個文化。</p>	<p>原住民在台分布</p> <p>ppt 報告</p>	
----------	--	---	---	---	---	--	------------------------------	--

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>族群 特色 介紹 (二) 排灣族 、泰雅 族、太 魯閣族 、撒奇 萊雅族 、噶瑪 蘭族、 阿美族 、卑南 族、雅 美族。 原住 民文 化融 入 多元 族群</p>	<p>社會 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p>	<p>1. 排灣族、泰雅族、太魯閣族、撒奇萊雅族、噶瑪蘭族、阿美族、卑南族、雅美族 2. 原住民族相關文本</p>	<p>1. 能透過蒐集與學習主題相關的資料，了解排灣族、泰雅族、太魯閣族、撒奇萊雅族、噶瑪蘭族、阿美族、卑南族、雅美族的由來及著名特色。 2. 能感受與欣賞不同原住民族文化的特色。 3. 能透過整理原住民族相關文本資料，製作成簡易的ppt簡報內容，並上台報告。 3. 透過原住民族相關文本認識臺灣原住民族整體概況。</p>	<p>1. 透過蒐集與學習台灣原住民族的特色，並經過小組分析判讀這份資料的可信度。 2. 感受與欣賞台灣各地不同的文化和習俗。 3. 小組能整理自己找到的資料，並從中擷取重點製作成 ppt 並上台分享。</p>	<p>活動一 1. 請學生分享自己所知道的各族代表性文化與特色。 活動二 1. 透過影片介紹各族的由來及著名特色。 2. 透過原住民文本介紹各族的文化特色。 3. 文本閱讀。 4. 原住民族委員會網站 http://www.twedance.org/Index.aspx 5. 能利用資訊科技，上網查詢各族資料，利用上課所學來判讀資料的準確性，並利用老師教導的重點整理方法，摘取出小組認為這些是最特別的文化特色，學習收集和整理資料的方法並實際利用。 活動三 1. 藉由分工合作，分組輪流上台利用 ppt 報告呈現，學習如何將自己的想法完整且快速地透過報告讓其他人了解這個文化。</p>	<p>桌上型電腦 65 吋螢幕 台灣縣市地圖 原住民在台分布 學習單 ppt 報告</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
--	--	---	---	---	---	---	---	--------------------------------------

<p>第 (17) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>心得 分享 口說 練習</p>	<p>國語 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	<p>1. 族群 2. 心得</p>	<p>1. 在分享心得時能運用適當的語詞和合適的說話方式說明其族群及其相關特色。 2. 把握報告心得的時間，並在規定時間內說出想要表達的重點。 3. 在報告心得感想時要記得留下時間提供給其他人提問，並針對問題進行討論。 4. 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	<p>1. 能運用適當的語詞來表達他的想法，並讓下方聽講的同學能了解他說話的內容。 2. 能把握在有限的時間裡，將要講的內容都說明清楚。 3. 因為大家找的資料大部分會有一點點的差異，所以報告完要進行討論，在這時報告人要掌控好整個流程。</p>	<p>活動一 1. 請學生回顧分享，這學期所學的族群及其相關特色。 活動二 1. 教師針對本書的運用： (1)運用文本進行閱讀策略的練習。 2. 學生能上台分享所學及心得感想。 活動三 1. 在上台發表時同時訓練學生的台風和說話方式，學習如何在有限的時間內與他人溝通並整理出較為正確的觀念。</p>	<p>桌上型電腦 65 吋螢幕 台灣縣市地圖 原住民在台分布</p>	<p>5</p>
--	--------------------------------	--	------------------------	---	---	---	---	----------

下學期

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	實現飛行的夢想 <u>萊特兄弟</u>	<p>國語</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 繪本。</p> <p>2. 學習單。</p>	<p>1. 能從閱讀繪本中，運用適合的摘要策略，擷取故事大意。</p> <p>2. 運用預測、推論、提問，增進對繪本的理解，並填寫學習單。</p> <p>3. 培養感受力、想像力，畫出並寫好學習單。</p>	<p>1. 能將文本內容中的重點摘要出來，整理出故事大綱。</p> <p>2. 運用老師教導的策略，來說出學生自己的想法。</p> <p>3. 感受文本給學生自己的感想，並利用想像力，讓學生能發現作者的想法，培養學生能了解並寫出自己的想法。</p>	<p>◎閱讀活動</p> <p>1. 請小朋友看封面，封面上的飛機和現在的飛機有什麼不同？</p> <p>2. 老師朗讀「靈感」一文，讓小朋友認識萊特兄弟。</p> <p>3. 朗讀「第一次飛行」，看看他們飛了多遠。</p> <p>◎討論活動</p> <p>1. 針對本書提出問題：</p> <p>(1) 在「第一架滑翔機」中，有折紙飛機的圖，你也折過嗎？</p> <p>(2) 書中的每一個跨頁都有「這就是科學」，講的是什麼？</p> <p>(3) 萊特兄弟最後用什麼方式讓飛機起飛？</p> <p>2. 請小朋友自行發表：</p> <p>(1) 名詞解釋中，你認識多少名詞？</p> <p>(2) 現在的飛機設計和當時的設計最大不同在哪裡？</p> <p>(3) 為什麼現在的飛機都要飛那麼高？</p> <p>◎延伸活動(學習單活動)</p> <p>1. 你可以想像一樣現在完全沒有的交通工具嗎？把它畫下來。</p> <p>2. 魚可以在水中游，現今的潛艇也可以，他們用了什麼相同的原理呢？</p>	<p>桌上型電腦</p> <p>65吋螢幕</p> <p>學習單</p>	3

<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>世界真奇妙書名：探險家的故事。(大眾出版)</p>	<p>國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>1. 繪本。 2. 學習單。</p>	<p>1. 能從閱讀繪本-探險家的故事中，運用適合的摘要策略，擷取故事大意。 2. 透過簡報資料，運用預測、推論、提問，增進繪本故事的理解。 3. 培養觀察力，完成學習單。 4. 能從閱讀繪本-探險家的故事中，發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>1. 能將探險家的故事內容中的重點摘要出來，整理出故事大綱。 2. 運用老師教導的策略，來做出簡報。 3. 感受文本給學生自己的感想，並利用想像力，讓學生能發現作者的想法，培養學生能了解並寫出自己的想法。</p>	<p>活動一 老師先導讀探險家的故事，讓學生對這本繪本有著一定的了解，再請學生將內容濃縮到 250 字以內來介紹這本繪本。 活動二 上網搜尋以前的(世界)地圖，和現在的地圖進行對比並做成簡報，並運用預測、推論、提問的方式來理解為何探險家要做這些事情。 活動三 先瞭解文本想帶給讀者的感受，讓學生能設身處地的想想，當初如果他是探險家他會做出甚麼事情，並嘗試讓學生寫出來再上台發表。</p>	<p>桌上型電腦 65 吋螢幕 探險家的故事一書 學習單</p>	<p>3</p>
<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>台灣的珊瑚礁</p>	<p>國語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>3. 繪本。 4. 心得報告。 5. <u>台灣珊瑚礁</u></p>	<p>1. 能從閱讀繪本中，運用適合的摘要策略，擷取故事大意。 2. 運用預測、推論、提問，增進對<u>台灣珊瑚礁</u>一書的認識。</p>	<p>1. 能將台灣的珊瑚礁內容中的重點摘要出來，運用選取的摘要整理出故事大綱。 2. 運用老師教導的策略，來做出簡報。 3. 感受文本給學生自己的感想，並利用想像力，讓學生能發現作者的想法，培養學生能了解並寫出自己的想法。</p>	<p>台灣的珊瑚礁 ◎閱讀活動 1. 請同學於課前先閱讀此書。 2. 課堂上老師以重點的方式作講解。 3. 學生亦可於老師講解後，對於不清楚的地方做提問。 ◎討論活動 請小朋友自行發表： * 看完本書後，對於台灣的珊瑚礁認識的更清楚了嗎？</p>	<p>繪本故事 桌上型電腦 65 吋螢幕 學習單</p>	<p>3</p>

		力。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		3. 培養觀察力，完成心得報告。 4. 閱讀 <u>台灣珊瑚礁</u> 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		台灣的珊瑚礁因為環境的污染以及人類的過度採伐而導致數量遽減，對於這樣的狀況，你覺得有什麼方法可以改善？ 綜合活動 心得寫作與分享。		
第(10)週 - 第(12)週	影片欣賞： 勇不放棄	綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 國語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	1. 勇不放棄影片 2. 心得寫作 3. 故事	1. 能從勇不放棄影片欣賞中，體察並感知人生的各種困難與挑戰。 2. 能上網搜尋有關「不自我放棄」相關的故事，透過蒐集與學習主題相關的資料後，做成簡報。 3. 培養感受力和觀察力，完成心得寫作。 4. 透過觀賞勇不放棄影片，搜尋有關「不自我放棄」相關的故事，以及撰寫心得寫	1. 欣賞勇不放棄影片後，讓學生體驗片中主角所遇到的挫折和困難，並體察這些事情對生活的影響。 2. 透過蒐集與學習不自我放棄的方法和資料，經過自己的整理，選出自己適合的方式。 3. 培養對事情的感受力，讓學生了解大家都有困難，但不放棄自己，繼續努力才是解決的方法，請學生寫出他解決問題的方法和上台分享。	活動一 影片欣賞：勇不放棄-1 活動二 影片欣賞：勇不放棄-2 活動三 影片欣賞：勇不放棄-3 故事內容提問 活動四 透過蒐集與學習不自我放棄的方法和資料，經過自己的整理，選出自己適合的方式寫出來，並做成簡報和上台分享。	桌上型電腦 65吋螢幕 學習單	3

				作，發展檢 索 資訊、獲得資 訊、整合資訊 的數位閱讀能 力。				
第(13) 週 - 第(16) 週	海洋 生物 博物 館導 覽	國語 5-II-6 運用適合學習 階段的摘要策略，擷取 大意。 5-II-8 運用預測、推 論、提問等策略，增進 對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、 想像力等寫作基本能 力。 閱 E6 發展向文本提問 的能力。	1. 海洋生物博 物館。 2. 心得寫作。	1. 能從閱讀「海 洋生物博物館 導覽」中，運 用適合的摘要 策略，擷取故 事大意。 2. 運用預測、推 論、提問，增進 對海洋生物博 物館的認識。 3. 培養觀察力， 完成心得寫 作。 4. 透過書寫心得 寫作，發展向 文本提問的能 力。	1. 能將「海洋生物博物館導覽 」內容中的重點摘要出來，整理 出故事大綱。 2. 運用老師教導的策略，來做出簡 報。 3. 感受文本給學生自己的感想，並 利用想像力，讓學生能發現作者的 想法，培養學生能了解並寫出自己 的想法。	海洋生物博物館導覽 ◎閱讀活動 1. 請同學於課前先閱讀此書。 2. 課堂上老師以重點的方式作講 解。 3. 學生亦可於老師講解後，對於 不清楚的地方做提問。 ◎討論活動 請小朋友自行發表： *看完本書後，對於臺灣周遭海 域的生物認識有更清楚了嗎？ 心得寫作*你最喜歡的是臺灣水 域館還是珊瑚王國館的介紹呢？ 為什麼？。	繪本故事 桌上型電腦 65吋螢幕 學習單	4
第(17) 週 - 第(20) 週	影 片 欣 賞： 佐 賀 超 級	綜合 2d-II-1 體察並感知生 活中美感的普遍性 與 多樣性。 社 會 3b-II-1 透過適當的管	1. 影片欣賞 2. 簡報 3. 心得寫作	1. 能從影片欣 賞 中，體察並感 知生活中的各 種情境。 2. 能上網搜尋有 關「吾愛吾家」 相關的故事，	1. 欣賞佐賀超級阿嬤影片後，讓學 生體驗片中主角所遇到的挫折和 困難，並體察這些事情對生活的影 響。 2. 透過蒐集與學習不自我放棄的 方法和資料，經過自己的整理，選 出自己適合的方式。	活動一 影片欣賞:佐賀超級阿嬤-1 活動二 影片欣賞:佐賀超級阿嬤-2 活動三	桌上型電腦 65吋螢幕 學習單	4

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：李皓容