嘉義縣後塘國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表-手工藝社團

年級	五年級	年級課程 主題名稱	手工藝社團		課程設計者	吳美玲	總節數/學期 (上/下)	42/上學期
符合 彈性課	□第一類 統整性探究課程 □主題 □專題 □議題							
學校願景	健康 感恩 探索	感恩 探索 自信 合作 與學校願景呼應之說明 1. 藉由藝術創作、製作手工藝品,培養學生的成就感與自信。 2. 在課程中,能與同儕分工合作,協力完成作品。 能探索手工藝製作的技巧,並發揮創意製作出作品。						
總綱核心養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以 創新思考方式,因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展,培養生活環境中 的美感體驗。							

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1) 第(2) 週	8 bit 像素 風創作	綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享 並欣賞生活中美感與創	於解 8bit 像素圖 利網 網 8bit 8bit 8	1. 能了解 8bit 像素圖的由來。 2. 能理解製仿 8bit 圖的重點及技巧並運用。 3. 運用美感與創意親手創作 8bit 像素風圖。	 能說出 8bit 像素圖的由來。 能將普通圖形在方格紙上畫成點陣圖形的形式。 能使用方格紙繪製出仿點陣圖。 	1. 教師展示網路上之範例圖片,並講		4

第(3) 週 - 第(5) 週	拼創(面)	藝 2-Ⅲ-2 能發現藝 術作品中的構成要素 與形式原理, 自己的想法。 藝 1-Ⅲ-3 能學習 到力, 對方 , 對方 , 對方 , 對 , 對 , 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	做出拼豆 作類 自行 製作 拼豆 作品	 能欣賞並理解拼豆創作的重點及技巧。 運用美感與創意親手創作拼豆作品。 體察並落實作品運用於日常生活。 	1. 能說出拼豆工具如何使用。 能拼出拼豆作品並使用熨斗燙製成 品。	 教師展示網路上之範例圖片。 教師講解拼豆技巧及注意事項。 請學生實際製作。 學生分享及解說作品,互相觀摩及給予回饋。 	網路上之範例圖片	6
第(6) 週 - 第(7) 週	拼創(體品)	整 2-Ⅲ-2 能發現藝 術作品中的構成要素 自己的想法。 藝 1-Ⅲ-3 能學習 自己財子 自己的想法, 自己的想法, 其子 自己,與有 類, 類, 類, 類, 類, 類, 類, 類, 類, 類, 類, 類, 類,	照著節 份 豆 鄉 子 鄉 子 鄉 子 鄉 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子	 能欣賞並理解拼豆創作立體作品的重點及技巧。 運用美感與創意親手創作立體拼豆作品。 體察並落實作品運用於日常生活。 	 能說出拼豆工具如何使用。 能拼出拼豆作品並使用熨斗燙製成品。 能組裝出立體拼豆作品。 	 請學生拿出材料包內附之立體作品步驟教學說明書。 教師講解立體作品技巧及注意事項。 請學生實際製作。 學生分享及解說作品,互相觀摩及給予回饋。 	材料包內附之教學	4
第(8) 週	節面具製	綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享 並欣賞生活中美感與創 意的多樣性表現。 綜 2d-Ⅲ-1 運用美感與 創意,解決生活問題,豐 富生活內涵。 藝 3-Ⅲ-1 能參與、記錄 各類藝術活動,進而覺察 在地及全球藝術文化。		 能欣賞並理解萬聖節面具製作的重點及技巧。 運用美感與創意親手創作面具作品。 體察並落實作品運用於日常生活。 	 能說出紙盤面具的製作步驟。 能發揮創意創作有萬聖節風格的面具。 	 教師展示範例作品。 教師講解製作技巧及注意事項。 請學生實際製作。 學生分享及解說作品,互相觀摩及給予回饋。 	教師範例作品	2
第(9) 週 - 第(11) 週	創作 (立 體創	藝 1-Ⅲ-3 能學習多元 媒材與技法,表現創作主	自行設計 製作拼豆 作品	 能欣賞並理解拼豆創作立體作品的重點及技巧。 運用美感與創意親手創作立體拼豆作品。 體察並落實作品運用於日常生活。 	 能說出拼豆工具如何使用。 能拼出拼豆作品並使用熨斗燙製成品。 能組裝出自行創作之立體拼豆作品。 	 教師展示網路上之範例圖片,說明 各種立體作品製作原理。 教師講解立體作品技巧及注意事項。 請學生實際製作。 學生分享及解說作品,互相觀摩及給予回饋。 	網路上之教學	6

第	毛線	綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享	利用毛	1. 能欣賞並理解製作毛線小怪獸的重點及技	1. 能夠正確操作毛線小怪獸中捲	1. 教師展示網路上之範例圖片。	網路教學1、			
12)	小怪	並欣賞生活中美感與創	線、毛根、	巧。	毛線球的方式。	2. 教師講解製作技巧及注意事項。	網路教學2			
週	獸	意的多樣性表現。	動 動 眼	2. 運用美感與創意親手創作毛線小怪獸。	能發揮創意做出自己的作品。	3. 請學生實際製作。				
-		藝 1-Ⅲ-3 能學習多元	等,發揮	體察並落實作品運用於日常生活。		學生分享及解說作品,互相觀摩及給	4			
第		媒材與技法,表現創作主	創意製作			予回饋。				
13)		題。	自己的毛							
週			線小怪獸							
第	西卡	藝 2-Ⅲ-2 能發現藝	了解版畫	1. 能欣賞並理解西卡紙版畫的重點及技巧。	1. 能說出西卡紙版畫的創作步驟、	1. 教師展示範例作品及網路上之範	教師範例作			
.4)	紙版	術作品中的構成要素	陰刻、陽	2. 運用美感與創意親手創作西卡紙版畫。	正確並安全的使用工具。	例圖片。	品、網路範例			
周	畫	與形式原理,並表達	刻技巧	體察並落實作品運用於日常生活。	2. 能發揮創意創作版畫。	2. 教師講解製作技巧及注意事項。	圖片			
-		自己的想法。	正確及安			3. 請學生實際製作。	6			
帛		藝 1-Ⅲ-3 能學習多	全使用版			學生分享及解說作品,互相觀摩及給				
(6)		元媒材與技法,表現	畫器材			予回饋。				
週		創作主題。	版畫創作							
	聖誕	•		1. 能欣賞並理解聖誕襪製作的重點及技巧。	1. 能說出聖誕襪的用途及 DIY 的	1. 教師展示網路上之範例圖片。	網路教學			
	襪製	並欣賞生活中美感與創	步驟做出	2. 運用美感與創意親手創作聖誕襪作品。	重點。	2. 教師講解製作技巧及注意事項。				
7)	作	意的多樣性表現。	聖誕襪本	體察並落實作品運用於日常生活。	2. 能正確組裝出聖誕襪並發揮創	3. 請學生實際製作。				
周		藝 3-Ⅲ-1 能參與、記錄	贈		意裝飾。	學生分享及解說作品,互相觀摩及給				
-		各類藝術活動,進而覺察	發揮創意			予回饋。	4			
有		在地及全球藝術文化。	裝飾聖誕							
.8)		綜 2d-Ⅲ-1 運用美感與	襪							
周		創意,解決生活問題,豐								
		富生活內涵。								
		綜 2d-Ⅲ-2 體察、分享		1. 能欣賞並理解手工日曆的重點及技巧。	1. 能正確組裝出月曆,並按照月份		教師範例作			
	DIY			2. 運用美感與創意親手創作日曆。	排順序。	2. 教師講解製作技巧及注意事項。	D DD			
9)		意的多樣性表現。		3. 體察並落實作品運用於日常生活。	2. 能發揮創意以及根據季節、節日					
围		藝 1-Ⅲ-3 能學習多元			裝飾月曆。	學生分享及解說作品,互相觀摩及給				
-		媒材與技法,表現創作主	裝飾月曆			予回饋。	4			
第		題。								
21)		綜 2d-Ⅲ-1 運用美感與								
週		創意,解決生活問題,豐								
		富生活內涵。								
		□選用教材()	自編教材(請按單元條列敘明於教	(學資源中)					
	是否	無 融入資訊科技教學	7容							
	訊科	□有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)								
、教学	內容									
持教需求學		※身心障礙類學生: □ 無 ■有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u>								
	調整	※資賦優異學生: ■無 □有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異2人)								
ニ ツトリエ 切り 正		※課程調整建議(特教老師填寫):								
		 1. 學習評量調整:分享過;	程,適當提示	·學生重點,並提醒慢慢說						

- 2. 學習内容調整:製作手工藝作品,給予個別指導或部分採口語表達替代
- 3. 學習環境調整:避免分心的座位安排
- 4. 學習歷程調整: 運用多元感官教學,吸引學生的注意及興趣

特教老師姓名:吳宛倩 普教老師姓名:吳美玲

填表說明:

- (1)依照年級或班群填寫。
- (2)分成上下學期,每個課程主題填寫一份,例如:一年級校訂課程每週3節,共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程,每種課程寫一份,共須填寫3份。