

三、嘉義縣網寮國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	資訊運用課程	課程 設計者	呂銘芳	總節數 /學期	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	學習成長大海心 活力感恩鹽田情		與學校願景呼 應之說明	1. 學習使用資訊科技的能力，探索世界的大不同。 2. 運用資訊能力記錄生活，培養改變生活的資訊能力。 3. 藉由網路資源的運用，了解自身家鄉，學習對大自然的感謝。 4. 養成問題解決的思考方式，迎向未來的挑戰。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		課程 目標	1. 擬定拍攝計畫，創新思考拍攝編輯過程，體驗與實踐影片製作前、中、後期之作業流程。 2. 思考網路使用問題，擬定自我網路使用計畫，實踐健康的使用習慣。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我是大導演	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 威力導演常用功能。 2. 找出影片重點，去蕪存菁。	1. 運用威力導演程式編輯影片。 2. 使用程式將多餘片段剪除，保留精華部分。	1. 能操作威力導演程式進行編輯。 2. 能完成原始影片剪輯成短片。	<p>(教師導學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師介紹威力導演程式介面。 老師安排任務：剪輯本校防災日演練影片。 <p>(組內共學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 老師請小組學生討論，未剪輯之防災日影片全長幾分鐘？可分成哪幾個部分？重點部分有哪些片段？哪些片段不必要或那些可有可無。 <p>(學生自學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 威力導演影片時間軸剪斷。 新增影片、合併影片、時間格。 <p>(組內共學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組根據討論結果，合作完成精簡版防災日影片。 <p>(組間互學)</p> <ol style="list-style-type: none"> 小組展示影片。 比較各組影片長短，並由其他組別給予意見。 	威力導演 防災日影片	5

<p>第(6)週 - 第(12)週</p>	<p>我會拍電影</p>	<p>資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技合作討論構想或創作作品。</p>	<p>1. 威力導演常用功能。 2. 四年級國語課文(完璧歸趙)</p>	<p>1. 運用威力導演程式剪輯影片。 2. 運用四年級課文(完璧歸趙)為劇本，合作拍攝影片。</p>	<p>1. 能操作威力導演程式進行編輯。 2. 能合作安排角色與工作並拍出影片。</p>	<p>(教師導學) 1. 老師介紹威力導演程式介面。 2. 老師安排任務：以四年級時的課文:完璧歸趙拍攝影片。 (組內共學) 3. 老師請小組學生討論，角色的安排、場景的安排、彩排的辭兼、導演與場務工作有那些？ (學生自學) 4. 威力導演程式習作 5. 台詞的背誦。 6. 相關場景與道具的找尋安排 (組內共學) 7. 小組合作拍攝完成影片。 8. 小組合作剪輯影片。 (組間互學) 9. 小組展示影片成果。 10. 其他組別給予意見回饋</p>	<p>威力導演 康軒四上國語課本(第十四課)</p>	<p>7</p>
<p>第(13)週 - 第(18)週</p>	<p>新聞小主播</p>	<p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-III-1 運用資訊科技合作討論構想或創作作品。</p>	<p>1. youtube 直播功能。 2. 威力導演常用功能。</p>	<p>1. 理解直播的操作方式並清楚第一時間的重要性。 2. 合作討論校內事件，並運用威力導演軟體，完成類新聞短片剪輯。</p>	<p>1. 能說清楚直播的原理與步驟，理解其重要性。 2. 能合作討論出新聞內容並進行直播新聞給學弟妹觀賞。</p>	<p>(教師導學) 1. 老師介紹 youtube 網路程式介面。 2. 老師安排任務：以近日學校日常發生事件，編輯成一則新聞，在午餐時間進行 youtube 網路直播給學弟妹觀看。 (組內共學) 3. 老師請小組學生討論，近期校內有發生哪些事情？可以訪問誰？訪問時要問那些問題？拍攝訪問畫面要如何拍攝？誰當主播</p>	<p>威力導演 Youtube 網站</p>	<p>6</p>

						<p>播報？</p> <p>(學生自學)</p> <p>4. 威力導演程式習作</p> <p>5. 相機錄影操作。</p> <p>(組內共學)</p> <p>6. 小組根據討論結果，約定訪問人員進行訪問，並進行訪問內容以威力導演進行剪輯。</p> <p>8. 小組合作討論新聞口稿，測試整則新聞實際耗費時間並修改。</p> <p>(組間互學)</p> <p>9. 小組進行 youtube 直播新聞，並收集學弟妹關後回饋。</p> <p>10. 其他組別給予意見回饋</p>		
<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>網路模範生</p>	<p>資議 a-III-2 建立健康的資訊科技使用習慣。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用相關規範。</p>	<p>1. 健康的 3C 使用習慣。</p> <p>2. 資訊倫理概念</p>	<p>1. 建立健康的 3C 使用習慣。</p> <p>2. 合作討論資訊倫理面相，遵守資訊倫理規範</p>	<p>1. 能說出正確的使用 3C 方式。</p> <p>2. 能說出資訊倫理規範。</p>	<p>(教師導學)</p> <p>1. 老師說明 3c 使用與資訊倫理相關觀念。</p> <p>2. 老師安排任務：3c 使用與資訊倫理說明簡報製作。</p> <p>(組內共學)</p> <p>3. 老師請小組分組討論，3C 的使用要注意的事情是什麼？理由是？資訊倫理是有關於哪些方面的事情？要如何遵守？</p> <p>(學生自學)</p> <p>4. 上網蒐集 3c 使用與資訊倫理相關。</p> <p>(組內共學)</p> <p>5. 小組合作製作 3c 使用與資訊倫</p>	<p>google 搜尋 powerpoint</p>	<p>2</p>

					理說明簡報。 (組間互學) 6. 小組簡報，並進行有獎徵答。 7. 其他組給予回應，		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求	※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)						
學生	※資賦優異學生： <input type="checkbox"/> 無 <input checked="" type="checkbox"/> 有- (一般智能資優優異 1 人)						
課程調整	※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 學習評量調整：減量及簡化程式評量目標 2. 學習內容調整：簡化及將程式分步驟教學 3. 學習環境調整：避免分心的座位安排 4. 學習歷程調整：運用多元感官教學，吸引學生的注意及興趣 特教老師簽名：吳宛倩 普教老師簽名：呂銘芳						

*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。