

三、嘉義縣新港國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表-上學期(表 11-3)

年級	五年級		年級課程主題名稱	閱讀閱有趣		課程設計者	陳欣憶		總節數 / 學期 (上/下)	21/上學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學										
學校願景	人文、知識、平安、科學			與學校願景呼應之說明		1. 透過閱讀理解，將對人與人、人與物以及人與環境的情感，透過語文與文字形精確的表達。 2. 藉由閱讀文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能，使作品具有獨特的風格。 3. 藉由文本運用到生活中，使之具備生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。					
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			課程目標		1. 具備語言文字與邏輯思維的能力，透過寫作歷程，學習文章的表述方式，以及處理訊息資料的能力。 2. 具備閱讀策略的知能，結合生活經驗與價值觀，應用在創意性的寫作。 3. 具備溝通技巧來表達觀點，理解多元的創意理念，樂於參與與同儕互動有關的學習活動，建立良好人際關係。					
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數			
第 1 週	【海洋風情】海裡的清道夫	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章重點。 2. 能知道海洋保育的重要性。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識海洋生物，進而知道應維護海洋生態。	1. 學生能否了解影片與文本、依據影片及相關資料，分享、表達想法。	1. 藉由圖片了解秋姑魚與珊瑚礁等文章提及的海洋生物及生態。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 藉由影片欣賞：〈推糞金龜〉討論除了課文中提及的「海裡的清道夫」秋姑魚之外，自然界中還有哪些清道夫？	電腦、平板電視、影片、學習單(小小清道夫)	1			
第 2 週	【學習機智】歌聲勝於	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能理解文句表達的情感。 2. 能歸納文章大意。 3. 具備欣賞藝術文	1. 能欣賞卡羅素的聲樂演出，並描述自身感受。 2. 能了解並歸納文章意涵，進而闡述文章內容重點。 3. 思考文章中的人物個性	1. 能欣賞卡羅素的音樂，並抒發感受。 2. 學生能依據文章及相關	1. 藉由影片欣賞認識聲樂家卡羅素及聲樂表演 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 藉由閱讀「幽默小故事」帶領學生思考幽默的重要性。	電腦、平板電視	1			

	雄辯		化的素養。	特質，並分享從中學習到什麼。	資料，口語發表回答問題。 3. 學生能否了解影片與文本、依據影片及相關資料，分享、表達想法。			
第3週	【生活智慧】相處的慧：負荊請罪	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能夠保持理性，與他人和諧相處。 2. 能勇於認錯。	1. 能經由閱讀文章故事，理解「負荊請罪」成語由來及涵義。 2. 能以「負荊請罪」造出正確的句子。 3. 能組織文章論點，歸類故事角色的性格，進而提出自己的想法。	1. 學生能根據教師提示，臆測成語解釋。 2. 學生能了解文本內容與大意。 3. 學生能理解「負荊請罪」的意思，並說出文本大意。 4. 學生能運用「負荊請罪」來描述生活中的經驗。	1. 由教師詢問學生「負荊請罪」衍伸的成語意思，後回歸文章探討成語故事背景。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 由教師和學生討論，生活中勇於道歉承認自己錯誤的重要性。 4. 想一想有沒有曾經遇過「負荊請罪」也無法挽救的時刻。 5. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		1
第4週	【健康頻道】狂犬病的散播	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	1. 知道關於狂犬病的資訊。 2. 能分辨哪些情況可能有危險性，避免讓自己身處險境。	1. 能掌握文章要旨。 2. 閱讀文章之後，能理解「狂犬病」病毒的特徵和感染過程。 3. 能理解文章意涵，並簡易說出家中寵物需施打疫苗的原因。	1. 學生能根據教師提供的內容，初步了解「狂犬病」。 2. 學生能知道狂犬病病毒的散播方法，並說出文本大意。 3. 學生能知道狂犬病的「2不1要原則」，並完成學習單。	1. 由教師詢問學生討論家中是否有養寵物，以及是否有帶寵物施打過疫苗的問題，進而帶入文章主題內容。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 完成「預防狂犬病病毒」學習單。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、投影機、螢幕、影片、學習單（狂犬病止步）	1
第5週	【說話藝術】幽默的談吐	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 知道幽默感的重要性。 2. 培養生活中的幽默感，增進人際互動關係。	1. 能透過人際互動的小故事，理解何謂具「幽默感」的說話藝術。 2. 能透過文章的故事素材，發表生活中曾以幽默化解尷尬處境的例子。	1. 學生能根據教師提供的內容，初步了解「幽默」的意思。 2. 學生能知道幽默的談吐	1. 教師帶領學生思考以「幽默」化解尷尬情境的例子。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 完成「諧音雙關」幽默用語的學習單（如背多芬雙關貝多芬） 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		

				3. 能書寫出生活中諧音雙關的幽默用語。	所帶來的好處，並說出文本大意。 3. 學生能知道幽默的由來與「幽默大師」林語堂之間的關係。			
第 6 週	【大科學】按圖索樂多	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能透過各種方式增加知識、蒐集資訊。 2. 培養對不同領域的興趣，能廣泛閱讀。	1. 能認識工具書的功能。 2. 能學會蜘蛛圖鑑工具書的檢索方法。 3. 能將科學知識運用在生活中。	1. 學生能根據教師提供的內容，初步了解「蜘蛛圖鑑索引」。 2. 學生能知道工具書的使用方法，與蜘蛛的簡易品種與名稱。 3. 學生能藉由所學的內容，觀察生態中的蜘蛛網。	1. 教師開啟「蜘蛛圖鑑」網站，簡介蜘蛛種類，讓學生對蜘蛛多元的種類有初步認識，進而理解「蜘蛛圖鑑索引」的重要性。 (http://gaga.biodiv.tw/new23/cp022.htm) 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 教師開啟「蜘蛛圖鑑－蜘蛛網大集合」網站，使學生延伸學習各品種蜘蛛吐絲與織網技巧的不同。 (http://gaga.biodiv.tw/new23/9411/015.htm) 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、影片、學習單(我的工具書)	
第 7 週	自然筆記 1 (【四季之歌】春天的第一個節目)	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能主動觀察自然變化。 2. 能培養觀察自然的興趣，欣賞大自然的美。	1. 能認識春天的徵兆。 2. 能理解文章內容，並發表自己對春天的感受及看法。 3. 能理解文章中使用的寫作技巧與所隱喻的涵義。	1. 學生可以藉由老師的引導，發現春天的徵兆及現象。 2. 學生能知道四季為自然所帶來的變化，並說出文本大意。 3. 能透過教師的引導與分析理解文意。	1. 帶學生走訪校園，觀察、並蒐集(散落的花瓣等等)校園裡「春天」的形象及特色。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 並以拼貼和繪畫的方式「校園裡的春天」學習單。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		1
第 8 週	自然筆記 2 【植物世界】之花	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能主動觀察大自然。 2. 能從自然觀察中獲得心靈感受。	1. 能掌握文章意旨。 2. 能學會使用曇花延伸出的成語。 3. 能透過影片和文章欣賞，認識曇花的外觀特徵及易逝的特性。	1. 學生能藉由觀賞影片，描述曇花外型與特徵。 2. 學生能說出曇花的特色。	1. 觀賞曇花縮時攝影短片，認識曇花 (https://www.youtube.com/watch?v=UMZTy0FHvF0) 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 以色紙在圖畫紙上拼貼出專屬於自己的花朵，並為其設計花語。	電腦、平板電視、影片、學習單(花花世界)	1

	愛— 曇花)				3. 學生能創作出自己的花朵，且設計花語。	4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		
第9週 第10週	【動物天地】臺灣鱒	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 認識文本介紹的動物與臺灣生態現況。 2. 知道自身行為會對環境造成影響。 3. 知道哪些是有助於環境保護的行為並落實在生活中。	1. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 2. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 3. 能認識保育類生物，進而知道應維護生態環境。	1. 學生觀察圖片，並試著描述生物的外形特徵。 2. 學生能知道臺灣鱒的特色，並說出文本大意。 3. 學生能將討論出的改善方案運用在生活中。	1. 教師示出海洋數位典藏-海洋教育小百科 (http://meda.ntou.edu.tw/mpedia/?t=1&i=0013) 臺灣鱒圖片並簡介，讓學生對台灣鱒有先行概念。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 教師帶領學生一同思索現今臺灣水域所面臨的破壞問題，討論提出解決辦法。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、影片	2
第11週	【飲食文化】拒絕黃麴毒素入侵	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能掌握文章重點。 2. 知道食品安全的重要性。 3. 知道生活中判斷食品安全的方法。	1. 能理解文章內容，認識黃麴素的生成原因及害處。 2. 能理解黴菌、黃麴毒及癌細胞之間的生成關係。 3. 能藉由本篇文章的知識，習得防止食物發霉的方法。	1. 學生能依據文章及相關資料，口語發表回答問題。 2. 學生能知道黃麴毒素的形成原因。 3. 學生能知道如何避免黃麴毒素的產生。	1. 從「學習小幫手」介紹ATGC順序對細胞的重要性，進而帶入黃麴素毒素的生成原因。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 延伸活動：以「【毛起來特別企劃】寵物飼料暗藏的致命危機——黃麴毒素」網頁所製作的圖示補充介紹「黃麴素毒」對寵物的影響。 (http://maoup.com.tw/?p=3204) 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、學習單(保存祕笈)	1
第12週	心的旅行1 【旅行人生的美麗臺東	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 認識臺東的地方特色、自然風光。 2. 欣賞臺灣之美進而愛護這片土地。	1. 能透過課堂對臺東景觀有初步理解。 2. 能認識臺東的特殊地形。 3. 能認識臺東當地的自然及人文特色。 4. 能理解並詮釋詩人余光中為臺東所寫的詩句。	1. 學生能欣賞影片，並對臺東景象有所概念。 2. 學生能知道臺東的特色，並說出文本大意。 3. 學生能藉由影片，認識並推廣臺東的文化活動。	1. 觀賞「看見台灣-台東空拍之美」影片，讓學生對台東景觀有先行認識。 (https://www.youtube.com/watch?v=L1xR1typA9A) 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 播放臺灣國際熱氣球嘉年華影片，推廣台東文化活動。 (https://www.youtube.com/watch?v=fD44agy_MLM) 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、影片	1

第13週	心的旅行 2 【擁抱自然】 翡翠山居閒話	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 知道接觸大自然能讓身心放鬆。 2. 保持純真的心，用心感受自然之美。	1. 能對翡翠冷翠有初步認識。 2. 能欣賞作者對大自然喜好的詮釋方式，並進而分享自己的觀點。 3. 能比較都市與自然山林之間的環境差異，並抒發自己的看法。	1. 學生能知道翡翠冷翠山居所要傳達的意象。 2. 學生能說出都市與山村的優缺點。	1. 由教師開啟〈徐志摩筆下的「翡翠冷翠」，原來是這樣〉影片 (https://www.youtube.com/watch?v=KD51RHCoGf0)，簡介翡翠冷翠的位置與景觀，增加學生對作者在文中描述感受的共感。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 教師引導學生回答對於身處「城市與自然」及「喧鬧與靜謐」的感受差異，並完成學習單。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。		1
第14週	【讀書之樂】 四時讀書樂—春	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能培養閱讀的興趣與習慣。 2. 從閱讀中挖掘樂趣。	1. 能閱讀七言古詩，理解文句意義。 2. 能領略文章中表達的閱讀重要性。 3. 能透過參與課程討論，歸納文章重點。 4. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	1. 學生能說出詩中所要傳達的讀書之樂，並說出文本大意。 2. 學生知道「四時讀書樂—春夏秋冬」的讀書樂趣。	1. 由教師提問學生認為四季當中，哪一個季節最適合讀書並說明原因。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 閱讀四時讀書樂—〈冬〉對比〈春〉的讀書樂趣，請學生分享自己較喜歡哪一首，並說明理由。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	學習單(四時讀書樂)	1
第15週	【人間有情】 一碗白飯	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 幫助別人不求回報。 2. 知道用體貼的方式幫助別人。	1. 能理解文章的內容以及其所蘊含的「感恩」主題。 2. 能延伸學習「一飯千金」成語故事的由來及用法。 3. 能理解知足感恩的重要性，並完成感恩小卡。	1. 學生能了解男孩感恩的原因，並說出文本大意。 2. 學生能知道感恩之心與助人之心，並運用在生活中。	1. 由教師講述「一碗湯麵」的故事，導入本文「感恩」的主題。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 教師補充韓信「一飯千金」的成語故事，與本文對照，引導學生在日常生活中，能時常保有感恩之心。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	空白的感恩小卡	1
第16週	人物故事1 【名人故事】 令人懷念的賴和	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 掌握文本重點。 2. 能針對文本內容進行延伸思考。	1. 能認識賴和的個人生平經歷。 2. 能認識賴和所參與的活動，及其對臺灣人民的影響。 3. 能認識賴和的文學成就與創作風格。	1. 學生能了解賴和的生平，並說出文本大意。 2. 學生能藉由搜尋當地文學家資料，深入認識在地文化。	1. 教師以「賴和照片集」網站示出賴和照片，並簡介賴和生平及其文學造詣，使學生對賴和有所認識。 (http://teacher.whsh.tc.edu.tw/huanvin/lieho_photo.htm) 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 欣賞賴和〈南國哀歌〉詩作，並討論閱讀感。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板電視、影片	1

第17週 第18週	人物故事 2 【好樣人物】 許玉真手取雙證照	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 能理解、包容身體障礙者的困境與感受。 2. 對生活中的目標努力不懈。	1. 能認識許玉真及其生平事蹟。 2. 能理解身障者的困境，並尊重與包容他人的權利。 3. 能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	1. 學生能藉由觀賞影片而對許玉真有初步認識。 2. 學習文中人物精神，對未來目標努力不懈。	1. 藉由觀看「許玉真單手考取雙證照」的新聞報導引領學生就報導敘述，投入文章情境。 (https://www.youtube.com/watch?v=abdPPQtNklw) 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 教師推薦《我也要當第一名》書籍，藉書中對於特殊教育、弱勢兒童或行為偏差等主題，鼓勵學生關心相關議題。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	電腦、平板 電腦、影片、 學習單(人物知多少)	2
第19週	【心靈補給站】 人不如木	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 理解文本傳達的孝悌友愛的訊息。 2. 在生活中和家人和諧相處。	1. 經過教師講解之後，能理解文章的涵義。 2. 能理解「人不如木」故事衍伸的意義。 3. 能理解家人之間和諧共處的重要性。	1. 學生能知道人不如木的意思，並說出文本大意。 2. 學生能將討論的結果運用在生活中。	1. 由教師提問學生家庭中是否有兄弟姊妹及相處情況，若是身為哥哥或姐姐，該如何照顧弟妹？如果身為弟弟或妹妹，又如何和兄長相處。教師從提問帶領討論與親人溝通與相處的要點。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 由教師帶領學生從文章啟示延伸思考與親人之間相處的根本；並引導學生分享該如何表達自己對家人的關愛。		1
第20週 第21週	【人權領域】 善意的 人權	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	1. 知道人權的內涵，並知道人權不應該受到侵害。 2. 關心社會上、國際上不公平的事務，思考怎麼做能改善這些現象。	1. 能掌握文章涵義。 2. 能延伸思考童工在經濟與人權上的兩難。 3. 能認識國際人權組織的功能及成立目的。	1. 學生能知道國際人權組織對作者的影響。 2. 學生能思考應該怎麼做才真正幫到小朋友。	1. 由教師詢問學生對「童工」的理解，並澄清學生觀念，進而導入課文將要探討的人權與童工的主題。 2. 教師以提問方式揭示文章重點。 3. 由教師帶領討論思考台灣的「童工問題」，及「人權」與「現實」衝突時，該如何解決較符合人道主義的立場。 4. 教師請學生完成閱讀測驗並檢討。	學習單(海報找一找)	2
教材來源		<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材(閱讀小行家 高年級1)		<input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)						

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙(3)人、自閉症(1)人

※資賦優異學生：無 有-

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 學習環境調整：分組時，安排小天使同組以便協助，安排情緒穩定不易受影響的同學坐在自閉症學生旁邊。

特教老師姓名：林君萍

普教老師姓名：陳欣憶